شمس
المعارف
الكبرى
تأليف
الإمام أبي العباس أحمد بن علي البوني
المكتبة الثقافية
بيروت - لبنان

الجزء الاول

من كتاب

ولطائف العوارف

للشيخ أحمد بن علي البوني قدس الله روحه المتوفي سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة

قال في كشف الظنون والمقصود من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف أسماء الله تعالى وما أودع في بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعها من حروف السور والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل بها الى رغائب الدنيا بلا نصب انتهى

﴿ ويليه ﴾

رسالة ميزان العدل في مقاصد أحكام الرمل ۞ ورسالة فواتح الرغائب في خصوصيات أوقات الكواكب ۞ ورسالة زهر المروج في دلائل البروج ۞ ورسالة لطائف الاشارة في خصائص الكواكب السياره ۞ تأليف العلامة الفاضل السيد عبد القادر الحسيني الادهمي ۞ نفع الله بعلومه المسلمين آمين *

شهادة أزل فمن نور هذه الشهادة اغترف المصطفون علما فافهم ذلك والترتيب الابدى في الشهادتين المتصلتين بالملائكة الكرام وأولى العلم فهذه شهادة الابد ۞ فمن فهم سر هاتين الشهادتين شاهد الملكوتين وما أودعاه بسر الاتصال بالكشفيات ۞ ولكل هية توصله الى جميع الحكميات ۞ وأسأل الله الحى القيوم أن يجعله خالصا صدقة مقبولة بين يدى نجواى ۞ وأن يصحبنى روح ارتياحه في تقلبي ومثواى ۞ وأن يوضح لى ولكم الطريق ۞ ويمن علينا واياكم بأنوار التحقيق ۞ ان هذه البرقة الرحموتية ۞ والشموس المشرقة المضيئة ۞ سبل العارفين ومناهج الصديقين ۞ وبحبوحة الصالحين لحضرة قدس رب العالمين ۞ رب الأرباب ۞ وفاتق الاسباب ۞ ورافع الحجاب ۞ المخترع بلا امثال المنزه عن الاشكال الدائم الغنى لم يزل منعوتا بنعوت الجمال ۞ دائم الوجود في الأزل ۞ رافع العلويات بتقديره وحكمته ۞ وباسط السفليات بقدرته وارادته ۞ لااله الا هو الكبير المتعال المحتجب بحجب الانوار ۞ المستتر عن سائر الاسرار ۞ الخفى عن سرادقات الابصار ۞ وهو يدرك الابصار بطن بذاته في أزليته ۞ وظهر بصفاته في أبديته ۞ واستعلن بأسمائه في سرمديته ۞ وتجلى بأفعاله في أبديته ۞ هو الاول في الازل ۞ والآخر في الأبد ۞ والظاهر في السرمد ۞ جل عن الجواهر والاعراض ۞ وعن الاجرام والابعاض ۞ وعن التصرف بالاغراض ۞ لاتحويه الجهات والأقطار ولا يبليه تعاقب حركات الادوار ۞ ولا يفنيه مرور الليل والنهار ۞ أحمده سبحانه وتعالى وكل شئ عنده بمقدار ۞ عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال ۞ وأشهد أن لااله الا الله وحده لاشريك له شهادة تصحب الارواح بالتثبيت في البرزخيات ۞ وأشهد علم احصاء خليقته أحياء وأمواتا ۞ وقدر الاموات والاقوات ۞ العالم بما مضى وما هو آت ۞ ومحيي الاموات بعد ما كانت رفات ۞ وأشهد أن محمدا عبده ورسوله شمس الملة ۞ ومنقذ العباد من الشرك

والملة ۞ الذي دار فلك التوحيد بدعوته ۞ واستنارت شموس حكمته ۞ وغارت أنجم الضلالة بروزيته ۞ وأسفر صبح التوحيد بسعادته ۞ صلى الله عليه وعلى آله أفضل الصلوات ۞ ورضي الله عن الصحابة المحققين الصديقين ۞ رضي الله عنهم أجمعين ۞ صلاة تبلغهم أعلى المراتب وأرفع الدرجات (أما بعد) فللحق أعلام وللحقيقة نظام وللارواح بالمعارف الالهيات المام والوسيلة مطلوبة والقدرة على أقسامها موهوبة والسعادة بشموس الكمال مقرونة والخيرة الابدية باستعمال مناسك الشريعة موهوبة وأعلى الدرجات في عليين درجة العاملين وأعلاها منزلة الصادين المحققين ولا منزلة لعالم في دين الله لايفيد كما انه لاوجود حياة لحقيقة نفس لاتفيد وان أبعد الناس من السعادة من استهان بأحكام الملة وأخل بشروط المحققين من اهل القبلة (واني) لما رأيت كلام الاجلاء ممن علت كلمتهم وانبسطت في الآفاق حكمتهم وعمت في البرايا بركتهم قد ألفوا في التصريف بالاسماء والصفات وأسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغب الي من تعلق بي وده في توضيح ماالفوه وذخيرة ماكنزوه فأجبته مع الاقرار بالعجز عن فهم مدارك السلف الماضين والأئمة المحققين الصادين ورجوت من الله بذل الاعتراف والاقتراف أن يمدني من أرواحهم بلطائف الاسعاف فيكون النطق موافقا للتحقيق ومفصلا بلسان التصديق (فأقول) وبالله المستعان وعليه التكلان ان المقصود من فصول هذا الكتاب العلم بشرف أسماء الله تعالى وما أودع الله تعالى في بحرها من أنواع الجواهر الحكميات واللطائف الالهيات وكيف التصرف بأسماء الدعوات وما تابعها من حروف السور والآيات وجعلت هذا الكتاب فصولا ليدل كل فصل على ما اختاره وأحصاه من علوم دقيقة يتوصل بها للحضرة الربانية من غير تعب ولا ادراك مشقة وما يتوصل منها الى رغائب الدنيا وما يرغب فيها وسميت هذا الكتاب المنتخب العديم المثل الرفيع العلم (بشمس المعارف ولطائف العوارف) لما في ضمنه من لطائف التصريفات وعوارف التأثيرات (فحرام على من وقع كتابي هذا في يده أن يبديه لغير أهله أو يبوح به في غير محله فانه مهما فعل ذلك أحرمه الله تعالى منافعه ومنعت عنه فوائده وبركته ولا تعمه الا وأنت طاهر ولاتقرب به الا اذا كنت ذاكرا لتفوز منه بما تريد ولاتصرفه الا فيما يرضى الله تعالى فانه كتاب الاولياء والصالحين والطائعين والمريدين والعاملين الراغبين فكن به ضنينا ولاتدع منه قليلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا وايمانك بحقائقه واتقا انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرئ مانوى واذا قامت لك نية في عمل من الاعمال فتؤمن به وتصدق لقوله عليه الصلاة والسلام لايدعو أحدكم الا وهو موقن بالاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله عليه الصلاة والسلام اذا سأل أحدكم فليعزم المسئلة فانه لا يكره وتيقن الاجابة واقطع على عملك بالصحة لقوله صلى الله عليه وسلم يستجاب لاحدكم ما لم يعجل فيقول دعوت فلم يستجب لي ۞ واياك أن تستبطئ الاجابة ولا تزل متطلعا لها عاملا ومنتظرا ها ۞ وجعلتها القانون القويم والطريق المستقيم على أربعين فصلا كل فصل يشتمل على معان واشارات ورموز خفيات وظاهرات فتدبره بعقلك وتأمله بفكرك وهذه الفصول (الفصل الاول) في الحروف

المعجمة وما يترتب فيها من الاسرار والاضمارات (الفصل الثانى) في الكسر والبسط وترتيب الاعمال فى الاوقات والساعات (الفصل الثالث) في احكام منازل القمر الثمانية والعشرين الفلكيات (الفصل الرابع) في احكام البروج الاثنى عشر وما لها من الاشارات والارتباطات (الفصل الخامس) في اسرار البسملة ومالها من الخواص والبركات الخفيات (الفصل السادس) في الخلوة وأرباب الاعتكاف الموصلة للعلويات (الفصل السابع) في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الأموات (الفصل الثامن) في التواقيف الاربعة ومالها من الفصول والدائرات (الفصل التاسع) في خواص اوائل القرآن والآيات البينات (الفصل العاشر) في أسرار الفاتحة ودعواتها وخواصها المشهورات (الفصل الحادى عشر) في الاختراعات وفي الانوار الرحموتيات (الفصل الثانى عشر) في اسم الله الاعظم وماله من التصريفات الخفيات (الفصل الثالث عشر) في سواقط الفاتحة ومالها من الاوفاق والدعوات (الفصل الرابع عشر) في الرياضات والاذكار والأدعية المستجابات المسخرات (الفصل الخامس عشر) في الشروط اللازمة لبعض دون بعض في البدايات الى شموس النهايات (الفصل السادس عشر) في اسماء الله الحسنى واوفاقها النافعات المجربات (الفصل السابع عشر) في خواص كهيعص وحروفها الربانيات الاقدسيات (الفصل الثامن عشر) في خواص آية الكرسى وما فيها من البركات الخفيات (الفصل التاسع عشر) في خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات (الفصل العشرون) في سورة يس ومالها من الدعوات المستجابات (الفصل الحادى والعشرون) في اسماء الله الحسنى وأنماطها وما لكل نمط من الدعوات والتصريفات (الفصل الثانى والعشرون) في النمط الثانى ومافيه من الاسماء الوهبيات (الفصل الثالث والعشرون) في النمط الثالث ومايدل على الصفات الأبديات (الفصل الرابع والعشرون) في النمط الرابع وما فيه من اسرار ربّ البريات (الفصل الخامس والعشرون) في النمط الخامس وما فيه من الخواص المنتخبات (الفصل السادس والعشرون) في النمط السادس ومافيه من اسرار الفرضيات المقتضيات (الفصل السابع والعشرون) في النمط السابع من اسماء الله تعالى ومالها من البركات (الفصل الثامن والعشرون) في النمط الثامن من اسماء الله الحسنى واسرارها الخفيات (الفصل التاسع والعشرون) في النمط التاسع من اسماء الله الحسنى وما لها من التصريفات (الفصل الثلاثون) في النمط العاشر من اسماء الله الحسنى واسرارها الفاضلات (الفصل الحادى والثلاثون) في الحروف العربية ومالها من الكواكب والخدام والمعادن والحلولات (الفصل الثانى والثلاثون) في اسرار كشف العروش للمنويات ☆(الفصل الثالث والثلاثون)☆ في شرح اسرار دائرة الاحاطة وماظهر منها من الأصلات والتعريفات ☆ (الفصل الرابع والثلاثون) ☆ في علم الزايرجة ونسب الحروف والبروج وللوازم المصورات (الفصل الخامس والثلاثون) في الخافية الحرفية بالقواعد الجفريات ☆(الفصل السادس والثلاثون)☆ في الفيض الربانى والنور الشعشعانى والحجر المكرم وخواص النباتات (الفصل السابع والثلاثون) في أعمال السيميا وجميع المقالات (الفصل الثامن والثلاثون) في

استخدامات الحروف وخلواتها على الجمل والتفصيلات (الفصل التاسع والثلاثون) في شرح أسماء الله الحسنى كما وردت بطريق الايضاح والتفصيلات (الفصل الاربعون) في الادعية المفردة للدعو بها في سائر الليالي والاوقات

(الفصل الاول في الحروف المعجمة وما فيها من الاسرار والاضمارات)

أقول و بالله التوفيق والهداية قد انقسمت مطالب الراغبين الى قسمين دنيوى وأخروى و ينقسم كل واحد منهما الى أقسام بحسب المقاصد وقد تكلم الناس في معارضة الاوقات والوقوف على الكواكب والرياضات وأفعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والحديث عليه وهذا العلم متسع رغب فيه خلق وثابروا عليه لاسيما من وجد لذلك أثرا عظيما فأردت معارضة ذلك بوصف يجرى مجرى الخاصة فيما نحاه أهل هذا العلم وتكلمت فيه الحكماء الاوائل ووافق على ذلك القول كثير من الناس فتلك ان كثرت في الدنيا أضرت في الآخرة وهذا الذى أذكره لك تنتفع به في الدنيا والآخرة

(فصل في ذكر الحروف المعجمة انهى أصول الكلام وأساسه و بها يرتفع بناؤه)

(واعلم) أن للاعداد أسرارا كما أن للحروف آثارا وان العالم العلوى يمد العالم السفلى فعالم العرش يمد عالم الكرسى وعالم الكرسى يمد فلك زحل وفلك زحل يمد فلك المشترى وفلك المشترى يمد فلك المريخ وفلك المريخ يمد فلك الشمس وفلك الشمس يمد فلك الزهرة وفلك الزهرة يمد فلك عطارد وفلك عطارد يمد فلك القمر وفلك القمر يمد فلك الحرارة وفلك الحرارة يمد فلك الرطوبة وفلك الرطوبة يمد فلك البرودة وفلك البرودة يمد فلك اليبوسة وفلك اليبوسة يمد فلك الهواء وفلك الهواء يمد فلك الماء وفلك الماء يمد فلك التراب وفلك التراب يمد فلك زحل فلزحل في العلويات حرف الجيم والاعداد الواقعة عليها ثلاثة على الجملة (وأما) على التفصيل فثلاثة وخمسون هكذا الميم بأربعين والياء بعشرة والجيم بثلاثة (وهو أيضا) بثلاثة أحرف وله من السفليات حرف الصاد وهو في العدد تسعون وتلك في العلويات على الجملة خمسة وهو حرف الهاء وله من الاوفاق المخمس وفلك المشترى ستة وهو حرف الواو وله من الاوفاق المسدس (وأما) تصريف فلك الزهرة فله حرف الزاى وله من الاوفاق المسبع وأما تصريف فلك عطارد فله من العدد ثمانية وهو حرف الحاء وله من الاوفاق المثمن (وأما) تصريف فلك القمر فله من العدد تسع وهو حرف الطاء وله من الاوفاق المتسع وزحل له المثلث المشهور بين العلماء فافهم ذلك

(فصل في لسبة الفات الالسانية)

فالعرش له حرف الالف والكرسى له حرف الباء وزحل له حرف الجيم وهكذا الى القمر كما تقدم

(فصــل) والحروف على انواع منها ما يبدأ به عـلى اليمين وهى حروف العرب ومنها ما يبدأ به عـلى الشمال وهى الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة عـلى اليمين متصلة وكل كتابة عـلى الشمال منفصلة فافهم ذلك (والحروف) ثمانية وعشرون غير لام ألف وهى تمام القسمة والعشرين وذلك عدد المنازل القمرية ولما كانت المنازل يظهر منها فوق الارض أربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما يدغم مع لام التعريف وهى أربعة عشر حرفا كما ترى ن ت ث د ذ ر ز ط ظ ل ص س ش ض

ومنها مايظهر منها وهي أربعة عشر حرفا كما ترى ا ب ج ح خ ك م ع غ ف ق ه و ى وأول الحروف الالف ومابعدها من الحروف كالطا آت والتعريفات والرا آت وهي من جانب الالف وما بعدها فاذا نظر ناظر الى الحروف وجدلها انطباقا في النفس قبل وجودها في الشكل فافهم فالالف في الحروف هي الواحد في الاعداد والاعداد قوة روحانية لطيفة فالاعداد بناء على ذلك من اسرار الاقوال كما أن الحروف من أسرار الافعال وللاعداد في علم البعير أسرار ومنافع رتبها جلت قدرته كما رتب في الحروف أسرار النفع كالعطاء والرزق وغير ذلك مما ظهر تأثيره للعالم بأنواع الاسماء (واعلم) أن الحروف لاوقت لها يحصرها وانما هي تفعل بالرياضة والخاصية لمن شاء والاعداد تفعل بالطلسمات فهي مرتبطة بالاعتبارات العلويات (لحرف الدال) له من الاعداد أربعة فمن أقام شكلا ضرب ٤ في ٤ ووضع فيه نسبة عددية في يوم الاثنين يوم ولد النبي صلى الله عليه وسلم ويوم مبعثه ويوم وفاته في شرف القمر على ثلاث درج من الثور سالما من النحوس ولتكن الساعة للقمر وتكتبه بعد طهارة كاملة وصلاة ركعتين بآية الكرسي والاخلاص مائة مرة في رق طاهر فمن حمل هذا الوفق معه يسر الله تعالى له الحفظ والفهم ويعظم قدره عند العالم العلوى والسفلى اجمع واذا حمله مسجون تخلص باذن الله تعالى ومن حمله على راية هزم به الاعداء من الكفرة والباغين ومن حمله وخاصم به احدا فانه يغلبه ويقهره واعداده الواقعة عليه ٤ في ٤ وشكله من ضرب ٤ في ٤ وهو للعناصر الاربعة النار والهواء والتراب والماء وهي الصفراء والبلغم والدم والسوداء فهذه اربعة لأربعة فله قوة الطبائع واعتدالها وظهر هذا الحرف الكريم في اسمه تعالى الدائم خصوصا وفي اسمه الودود ولم يتقدم في الدائم غير الدال ولذلك كان في الاسمين الشريفين الكريمين احمد ومحمد وهو يشير الى ان الدوام آخر المنتهى لا أوله فهو بعد الدال للدوام وانما تقدمت في اسمه الدائم لان له الديمومة أولا وآخرا فاشرك عباده في دوام البقاء بعد الفناء في الآخرة وهذا الحرف للعرش لان العرش لايتبدل وجوده لانه أول علم الاختراعات وهو أول عالم الابد واليه معارج الارواح وفيه مراتب العقول وفيه أنوار الرحمة وقد كشف ذلك بعض العارفين بالله تعالى على القسم الذي قسم له حارثة رضى الله تعالى عنه حين سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال كيف اصبحت ياحارثة فقال حارثة يارسول الله اصبحت مؤمنا حقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ماحقيقة ايمانك فقال حارثة اصبحت وقد عرضت نفسي على الدنيا وقد استوى عندي حجرها وذهبها وحيها وميتها وغنيها وفقيرها وكأني انظر الى عرش الرحمن بارزا والناس يساقون الى الحساب والى الجنة والى النار فقال له النبي صلى الله عليه وسلم قد عرفت فالزم ✡ وقال النبي صلى الله عليه وسلم في الارواح اذا باتت على طهارة من الوضوء فلها تبيت ساجدة تحت العرش (وحرف الدال) له من الاسرار الديمومية والبقاء (وأما الودود) فاسم من الود والود مشترك وهو ظاهر الحب والحب باطن الود وأول الود المحبة والود ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فظاهره الود وباطنه الحب فالود مسكنه القلب وهو اكشف عوالم القلب والعشق لطيفة بين الحب والود مسكنه الشغف واحب باطن العشق ومسكنه الفؤاد لان القلب له ثلاث تجويفات احدها في اعلاه مما غلظ منه وهو نور حاطمع حو

محل الاسلام ومعاني الحروف هنالك مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة في الانسان المدبرة لمباني الارادة المنبعثة من النفس والثانية في وسط القلب وهي محل التفكر والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكينة ومحل الخيال فيما تلقيه الروح والثالثة في آخره وهي أرقه وألطفه ويعبر عنها بالفؤاد وهي محل الايمان والعقل والنور والتصرف والاسرار وميزان العقل ولطائف الحكم ومحل حب الحياة الطبيعية من الحرارة اللطيفة ولهذا الفؤاد عين نورانية يدرك بها حقائق الملكوتيات واسرار العلويات الجزئيات والكليات وموازين الحقائق وهي محل الانوار الوهبيات واسرار العلويات وتلك البصيرة التي ينظر بها وهي التي قال الله تعالى فيها ☆ فانها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ☆ والتجويف الوسط الذي هو محل الشوق عين نورانية بها يدرك الطلب ومنها ينبعث الجد في الطلب والشوق الى الشيء المطلوب وهي أسرع تعلقا بالاشخاص للطافتها وبها ينكشف عالم الملك وماحواه من صنع الله تعالى وبها يقع الاستحسان للمستحسنات ☆ ثم للتجويف الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار المحسوسات واطوار المركبات وحقائق الحروف واسرارها وعظيم ما أودع الله تعالى فيها من اسرار الاسماء وحقائق معارفها وبه كان ودها لعباد الله تعالى ولتعظيم الله تعالى بمعرفتها به وعما انعم الله عليها به من كشفها اسرار المحسوسات وتلك بصائر القلوب كلها الا أنهم متباينون في اختلاف الامور وقد تقدم في مواقيت البصائر ولطائف السرائر أن ارواح الوحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح القدس وروح الامر فالوحي من الروح الامين يدل على التجويفة الاولى لانها البرزخية التي بين النطق واللسان فهو اول مراتب الوحي في التنزيل كل بما قسم الله له من الالهام والوحي على القلوب وبعده روح القدس وهو انوار مايرد في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من القلب فتثبت الايمان والبصيرة الفكرية وتظهر انوار الحكم وانوار المواد الربانية واللطائف الايمانية ثم المرتبة الثانية وهو محل النور الاقدس وهو محل السمع ايضا وهو محل العقل قال تعالى لنبيه صلى الله عليه وسلم — انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء — وذلك لم يرد بموت الحس وانما أراد به موت الكفر والعصيان ولم يرد بالصمم عن الآذان لان حاسة السمع موجودة وانما اراد بهذا السمع الذي في الفؤاد وهو محل العقل وهو محل تنزل روح الأمر الذي يشير الى التمكن وحقيقة الجمع وما اختص بهذا التنزيل الا محمد صلى الله عليه وسلم وقد شرحنا اودية القلوب وخزائنها وانوارها وبصائرها في كتابنا المسمى بمواقف الغايات في اسرار الرياضات فراجعه تجده محكما ان شاء الله تعالى [قال تعالى] ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا اي فيوجد في قلوبهم ودا آخذا بمجامعها فيودونه وذلك أنهم يودون قلوبهم بأنواع الاذكار واطوار القراآت فلا يتركون من اعمال القلب مالا ينصرون به ولا يودون انفسهم الا بقطع العوائد والمألوفات الى ان يحصل لها ود من الله تعالى فينقلب حديثها نطق حكمة وحركتها ارتقاء درج ويود روحه بالحقائق الايمانية والدقائق الاسلامية ولنور الاسرار الشرعية والانوار الدينية الى ان يظهر على الروح آثار الود فينظر المعاد كشفنا وما اعد الله تعالى من انواع النعيم لاوليائه والعذاب لاعدائه فيتزايد طبعها في طلب الرجعة الى الله تعالى والاشتياق اليه ويزيد عقله في التفكر في المصنوعات فيما اودع الله من اسرار آياته و يوده بترك جميع

الخلائق والمألوفات ويوده بامتثال امره وهو على الطهارة ولايأمر الا بالخير النافع فانا توجه القلب الى الود مدد ناظـــرا فى اسرار عجائب الملكوت فاطوار المخاطبات الوحيات الالهيات والحقائق العلويات ۞ ولنرجع الى ما كنا بصـــدده من حرف الدال وفوائده من كتب حرف الدال خمسة وثلاثين مرة وهو عدد الواقع عليه وكتب معه شكل المربع على حريرة بيضاء والقمر فى بيته محفوظا من المشترى وحولها حرف الدال خمســة وثلاثين مرة ويضعها فى جوف الخاتم فى ذلك الوقت ويلبسه على طهارة كاملة وصوم وصفاء باطن أدام الله تعالى عليه الرزق والخير ومن اكثر من ذكر اسمه الدائم حصل له ذلك وقد ذكرنا جملة من خواص اسمه الدائم والدال من الحمد فى كتابنا علم المهدى واسرار الاهتدا فراجعه (ومن رسمه) على هذه الصفة وحمله معه نال جميع المقاصد عند الملوك والحكام واحبه من رآه ونال الحظ الوافر وهذه كتابته فى حريرة صفراء ويكون القمر فى بيت السرطان أو فى بيت المشترى محفوظا منه وبخره بكل ذى رائحة طيبة وهذه صفته

(وذكر بعضهم) ان من كتب محمد رسول الله صـــلى الله عليه وسلم أحمد رسول الله صـــلى الله عليه وسلم خمسة وثلاثين مرة فى بطاقة بسملاة الجمعة وحمله مع رزقه الله تعالى قوة على الطاعة ومعونة على البركة وكفاه همزات الشياطين وان أدام النظر الى هذه البطاقة وهو يتخيل اسم النبى صلى الله عليه وسلم محمد واسمه أحمـــد وكيف كلت الاسمان الشريفان المباركان المعظمان المكرمان المبجلان بهذا الحرف الكريم وهو الدال ويديم النظر اليهما عند طلوع الشمس فى كل يوم وهو يصلى على النبى صلى الله عليه وسلم يسر الله له اسباب الطاعة والسعادة العظمى وذلك بحسب القبول وصدق النية وصفاء الباطن وهو سر لطيف جدا (ومن كتب) شكله العددي وحمله أمنه الله تعالى من الاعداء المضرين من أى العوالم كانوا (ومن كتبه) ومحاه وسقاه لمن يشتكى حمى مطبقة نفعه ذلك كثيرا (ومن) تحقق ألم السم من العقارب والحيات وشربه أمنه الله منه (ومن كتب)

شكله العددى وحمله معه أمنه الله تعالى من الاعداء المضرين من أى العوالم كانوا وهذه صورته (وأما الحرفي) فخاصيته يذهب النسيان ويحد الفهم والعقل لمن استدام شربه في ماء المطر وعسل نحل وينفع لمن يشكى

٤	١٤	١٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	٤	٣	١٣

د	بد	به	ا
ط	ز	و	ب
ه	يا	ى	ح
يو	ب	ج	يج

صدره وانا نقش والقمر في العقرب والمريخ ينظر اليه نظر عداوة في لوح من نحاس ويحميه في النار فهو عظيم للدغ العقرب اذا سقى ماؤه بعد أن يغمس الخاتم فيه ☆ ولما كان هذا الشكل المربع مجموع الالفات الاربعة التى هى سر العقل وسر الروح وسر النفس وسر القلب فالالف في العدد واحد واذا ضربت الاربعة في نفسها بلغت ستة عشر وهو انتهاء العدد التفصيلى لان العرش والكرسى والسموات السبع والارضين السبع الجملة ستة عشر وهذا العدد هو انتهاء هذا الشكل المربع الذى هو ستة عشر ينافق الستة عشر شفعية الاربعة عشر وهى السموات السبع والارضون السبع وفيه شفعية البروج وهى اثنا عشر وفيه شفعية الثمانية وهم حملة العرش وفيه شفعية الستة وهى الحدود الجثمانية وهى فوق وتحت وخلف وأمام ويمين وشمال وفيه شفعية الاربعة وهى شفعية النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وفيه شفعية الاثنين وهما شهادة أن لا اله الا الله وان محمدا رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذه سبعة أشفاع وفيه من الوترية وتر الخمسة عشر وهى الكرسى والسموات والارضون وفيه وتر الثلاثة عشر وهى القلم واللوح والصور وروح القدس والكرسى والعرش والسموات السبع وفيه وترية الاحدى عشر وهى ما في عالم الانسان من الحواس الخمس وهى السمع والبصر والشم والذوق واللمس والجهات الست الفوق والتحت واليمين والشمال والخلف والامام وفيه وترية التسعة وهى ذوات الانسان وطبائعه الثمانية وهى الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة فالصفراء حارة يابسة والهواء حار رطب وهو طبع الدم والبلغم طبعه بارد رطب والسوداء باردة يابسة فهذه ثمانية منفصلة وفيه وتر السبعة وهى وتر الافلاك السبعة فلك زحل وفلك المشترى والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر ووتر الايام السبعة والسموات والارضين السبع وكل سبع وفيه وتر الخمسة وهى الصلوات الخمس وفيه وتر الثلاثة وهى الدور الثلاثة دار الدنيا ودار البرزخ ودار الآخرة وفيه وتر الواحد وهى وتر العقل فاجتمع في الستة عشر ثمانية أشفاع وثمانية أوتار وكل شفع يلتق كل وتر وكل وتر يلتق كل شفع ☆ مثال ذلك واحد وواحد اثنان وثلاثة وثلاثة ستة وهكذا الى آخره وكذلك الاشفاع ☆ وأما شكل العددى بالقلم الطيبى وهو المنبى على ما يأتى بيانه وهذا القلم أولى به وأحق وله في الحروف أسرار عجيبة وذلك اذا تضع شكلا ومكان هذه الاعداد حروفا ويكون بعد صيام أسبوعين لا تأكل فيها ليلا الا الخبز وحده بشرط الرياضة ودوام الطهارة وذكر الله تعالى ثم اعمد الى صفيحة مربعة من قصدير مصفى منقى وانقش عليها هذا الشكل الحرفي وأنت مستقبل القبلة بعد صلاة ركعتين بالفاتحة وآية الكرسى مرة والاخلاص مائة مرة في يوم الخميس في ساعة المشترى عند طلوع الشمس والقمر محفوظ من المشترى والشمس والطالع الجوزاء وبخره بالمصطكى والصندل الابيض كل يوم خميس فلابس هذا الخاتم يسهل الله له أمور الدنيا والآخرة والديانة ويوفقه للاعمال الصالحة والطاعات وتيسر له أسباب الرزق ويبارك الله تعالى فيما بين يديه (ومن كتبه) ووضعه في دكانه أو صندوقه كثر ماله ورزقه ويكون ممه كلامه المخصوص به طلب الرزق

وحصول البركة على ما يأتي بعده ان شاء الله تعالى (ومن كتبه) يوم الخميس في ورق ظبي عند طلوع الشمس وجعله في خيط ثيابه أمن بعون الله تعالى من اللصوص وجميع المكاره وكل ما يخاف ويحذر وهو أول موضوعات الاعداد وسأنبيك عن شيء من أسرار الاعداد وما ابرزه الله فيها وصفة منافعها ومضارها وتصاريفها وسر الحروف المعجمة التي في كتاب الله تعالى وهي أوائل السور التي هي ثمانية وعشرون سورة لا يطلع عليها الا خواص خلقه وما في أسماء الله التي هي كنوز الاسرار ومجاري الاقدار ومعرفة اسم الله الاعظم الكبير الاكبر وما فيه من الاسرار الالهية وصفات الربوبية ما لا تجده في كتاب ولا تقف عليه في ديوان مما جمع من درر العلوم وغوامض الاسرار حتى ينتفع به من يقرؤه ويفهم معناه ان شاء الله تعالى وهذه صورته وصفته كما ترى وله سر عظيم منظوم من شكله وحروفه ا ب ج د ه و ز ح ط ى

د	يد	يه	ا
ط	ز	و	يب
ه	يا	ى	ج
يو	ب	ج	يج

زيد عليها الياء وهو العاشر وانتظم منها هذه الدعوة الشريفة وهي هذه اللهم اني أسألك بأسمائك الحسنى كلها ما علمت منها وما لم أعلم ياهو ياواحد ياأحد ياهادي يابر ياباري يابصير يابديع ياباسط ياباقي ياجليل يادائم ياوارث ياودود ياحي ياحكيم ياحق ياحليم ياطاهر يامظهر أجب دعوتي واقض حاجتي يارب العالمين (ولما تقدم) أن الحروف ثمانية وعشرون على عدد المنازل الثمانية والعشرين كان الظاهر منها فوق الارض أربعة عشر منزلة وتحت الارض أربعة عشر فاذا غابت منزلة طلعت الخامسة عشر نظيرتها وهكذا أبداً ولذلك كانت الحروف خمسة عشر منقوطة وأربعة عشر بلا نقط والمنقوطة هكذا ب ت ث ج خ ذ ز ش ض ظ غ ف ق ن ى وغير المنقوط من الاحرف هكذا ا ح د ر س ص ط ع ك ل م ه ولا (واعلم) وفقنا الله واياك أن الحروف الغير المنقوطة منازل السعودات والمنقوطة منازل النحوسات وما كان له نقطة واحدة كان أقرب الى السعد وما كان له نقطتان كان متوسطاً في النحوسات وما كان له ثلاث كان نحساً أكبر مثلها الشين والثاء فتدبر ذلك (واعلم) أن المنازل لها أشكال مختلفة الوضع في الحلقة الالهية لا تشبه بعضها بعضاً والقمر خلقه الله مستديراً وكذلك الشمس لسر خفي لا يمكن شرحه لان افشاء سر الربوبية كفر فالقمر اذا نزل بمنزلة النطح كان له اشارات تدل عليه وكلام طويل سيأتي بعضه ولكن للحيطان آذان والاحسن في هذا الكتمان فافهم ما أشرت به وتدبره ترشد

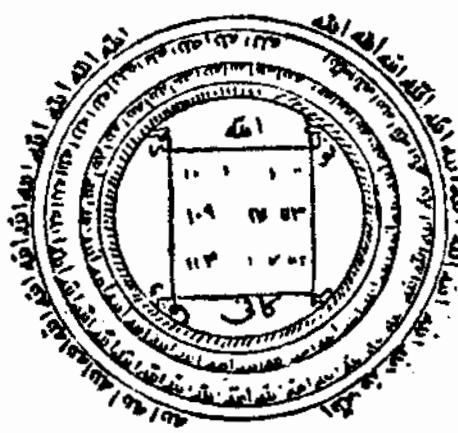
((الفصل الثالث في الكسر والبسط وترتيب الاعمال في الاوقات والساعات))

(اعلم) وفقني الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن الشمس والقمر ذكرهما الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى كل في فلك يسبحون وذلك أن القمر اذا كان بمنزلة النطح كان له حرف الالف وكان بسر الالف فاذا نزل تلك المنزلة فيتجلى من تلك المنزلة روحانية الالف فيظهر الغضب في أجزاء العالم وأكثره في أشراف أهل الدنيا وأكابرها فيجد كل أحد من الخلق القهر والغضب في باطنه على النوع الذي فيه رتبة الانسانية فمن تفقد ذلك وجده فينبغي للانسان أن يكون في تلك الساعة ويشغل جوارحه في عبادة الله تعالى وكثرة الدعاء والذكر ولزوم الطهارة في تلك المدة

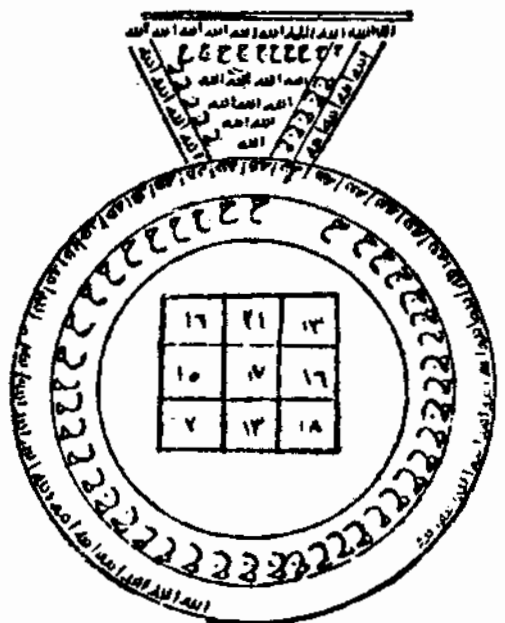
وقيل للسدة لانه يحصل فيها بعض تنغيص النفوس حتى لايدرى الانسان ماسبب قبضه ويصبح منعجبا فى نفسه ، وذلك أن الالف هى أول مراتب الآحاد فى الاعداد والحروف فلا شبهة له فيها ولذلك وقع الارتجاج فى العالم السفلى فافهم ذلك وفيه تنغيص من أردت تنغيصه وقبضه من أصحاب الدنيا من اهل التجبر والتكبر فانه يناسب تنغيصه وقبضه لما فى حرف الالف من الحرارة واليبوسة وهو وجه الاحمر والاحمر حار يابس طبيعته النار محرق محبس فانا دعوت فيه بأسماء حارة يابسة من طبعه اذا كان القمر فى النطح طالعا على الافق الشرقى والقمر فيه ويصح ماذكر ۞ ومن كتب حرف الالف مائة مرة واحدى عشرة مرة فى نحاس أحمر أو حديد أوشقف فخار أحمر على اسم من أردت تنغيصه وقبضه وادفنه فى داره بعد تبخيره من جنسه ويكون فيه الحرارة مثل الحرف بما يناسبها وادع بالاسماء مائة واحدى عشرة مرة وهى الاعداد الموافقة عليه وذلك أن تأخذ حروف اسم من أردت تنغيصه وابسطها وانظر الغالب عليه فى اسمه من الطبائع الاربعة وهى الحرارة واليبوسة والبرودة والرطوبة فتأخذ تلك الحروف الحارة واليابسة من اسمه وتضعها بين يديك فى لوح وتضيف اليه حروف المريخ والنطح والقمر وتجعل منها اسما من أسماء الله تعالى وتدعو بها العدد المذكور واجمع همتك فى قمه وقهره يكون ذلك ۞ مثاله زيد وعمرو فضع الحروف هكذا ع م ر و م د ى خ ن ط ح ق م ر مقطعة مبسوطة فهذه أربعة عشر حرفا منها نارى وهوائى وترابى ومائى وهى وى ن ومن الحروف الرطبة حرف واحد وهو حرف ق فكانت الحروف الحارة المكررة أربعة م م ط واليابسة مكررها ستة حروف وهى ح ع د د دح والحارة ثلاثة أحرف والرطبة واحد فانحصرت الاربعة عشر حرفا ههنا فكان الغالب على هذه الحروف الحرارة وحر اليبوسة فخرج لنا من أسماء الله تعالى هذه العزيمة تقول أقسمت عليك ياسمسمائيل بالذى خلقك قواك وجعلك نوراً فى فلكه الا ماكنت عونى فانى سلطتك على ٦٩٢ وعونا لى فيما أريد من الانتقام من كذا وكذا وفقد حواسه ويمتزج بحرارة المريخ فى حرارة طبعه وتهيج فيه حرارة النار بقمع أوصاله وتقبض بها على بطنه وقلبه وتتلف بها عقلة وتترك عليه ملائكة العذاب ونار المريخ وتحرك النيران والصداع وسائر الاوجاع بحق المريخ وما فيه من نحس ونار وبحق منزلتك العالية المقدار اليابسة الحارة المنتقمة من الظلمة الطاغين الباغين وأرسل اليه روحانية هذا الجبار الطاغى المتكبر الباغى وسكنوا فى جسمه من عذاب الاسقام وسلطوا على باطنه القهر والغضب والانتقام فانى أقسمت عليكم بالقوى المحيط الظاهر الحى القيوم النور المؤمن المقدم المؤخر مفيض الأنوار ومعطى الاسرار وبحق النار والشرار والكوكب الاحمر وبحق الله الواحد القهار أجيبوا طائعين مسرعين لاسماء رب العالمين (المنزلة الاولى) الشرطين وله حرف الالف وله وفق عظيم هوائى وكوكبه المريخ وخادمه الاحمر وهو حرف قوى الفعال اذا ضربته فى مثله أظهر الطاعة وهو نهاية الآحاد (واعلم) أن هذا الحرف الله خـ له له ة فى تصريف سائر الحروف لانه كالاب لهم (ومن خواصه) للمحبة يكتب كما بيناه فى ساعة سعيدة وان مزجت اسم الشخص الذى تريد العمل له مع حروف الوفق كان أجل وأقوى فى الافعال وهذه العزيمة تقول أقسمت عليك ياسمسمائيل وخدمتك وأعوانك

من العلوية والسفلية وخدام حرف الالف جيما الا ما سمعتم وأطعتم وجبتم كنا وكذا وبحق ما أقسمت به عليكم وبحق حرف الالف وما أنزل الله فيه من الاسرار التى لايطلع عليها أحد الا العارفون بالله تعالى وبحق أبجد وما فيها من الخواص الا ما أجبتم بالطاعة كما دعوتكم اليه وبما أقسمت به عليكم وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

وقس على هذا ما يناسبه من الاعمال والافعال بنجح عملك والله الموفق للصواب

وان أردت لاعمال الفساد فافعل كما ذكرنا أولا من تغيض وهلاك ودمار وما أشبه ذلك وقس عليه وافعل تنل المقصود والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

(المنزلة الثانية) منزلة البطين وهو لحرف الباء فاذا نزل القمر بها ينحدر منه بأمر الله تعالى قوة روحانية تصلح للغضب وما تقدم ذكره فيه بضرب الدواء وتحرك فيه الاكابر وأبناء الدنيا وملوك الارض لانه الوجه الثانى من الحمل وهو وجه الشمس وفيه يكون شرفها فى تسعة عشر درجة منه يوم أربعة من ابريل والشمس سيدة الا أنها حارة يابسة فسعدها وشرفها فى هذا الوجه تعمل فيه للقبول والدخول على الملوك وما يقصد منها فان الحوائج تقضى واعمل للمحبات والقبول وجلب القلوب أوجذبها وتصلح لعمل الصناعات الحكمية والاكاسير الذهبية وتدبيرها (المنزلة الثالثة) منزلة الثريا ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بها ينحدر منها روحانية ممتزجة الحرارة والرطوبة والبرودة وسعد متوسط جيد السفر وممازجة الاشراف والدخول على الاكابر وأرباب الدنيا وأهل القلم لان الثريا مجتمعة بكثرة من النجوم

ولذلك كان الاجتماع بما ذكرنا جيدا ولها وفق عظيم يعمل في شرفها ويحمل وبه كان أبوجعفر البرمكي مقبولا عند الرشيد ونال منه ما أراد فان حاملها اذا دخل به على الملوك والاكابر نال مراده منهم ولا أحد يخالفه فيما يريد وهذه صورته فافهم ترشد والله أعلم

(المنزلة الرابعة) منزلة الدبران ولها حرف الدال اذا نزل القمر بها ينحدر منها روحانية رديئة تعمل فيها مايليق لها من الاعمال المضرة والفساد ومايليق بذلك (المنزلة الخامسة) منزلة الهقعة ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها ينحدر منها روحانية ممتزجة بالحرارة المتوسطة يعمل فيها أعمال الخير وبعضها من ضده

(المنزلة السادسة) منزلة الهنعة ولها حرف الواو وهي منزلة سعيدة تصلح للالفة والاجتماع بين المتباعدين لانها تنزل معها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات معينة على أعمال البر والصلاح والنجاح (المنزلة السابعة) منزلة الذراع ولها حرف الزاي اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة تعين الامراض في العلاجات وربما من واظب على ذكره فتح عليه بشئ من الملكوت وهي جيدة للاعتكافات وطلب الحقيقة وهي صالحة لجميع الاعمال (المنزلة الثامنة) منزلة النثرة ولها حرف الحاء اذا نزل القمر بها يتجلى منها روحانية غير معينة على الخير تعمل فيها أمور الفساد (المنزلة التاسعة) منزلة الطرفة ولها حرف الطاء اذا حل القمر بها تنزل منها روحانية فعلها رديء كالمتقدمة (المنزلة العاشرة) منزلة الجبهة ولها حرف الياء اذا نزل القمر ينزل منها روحانية ممتزجة بين الخير والشر اعمل فيها مايليق بها (المنزلة الحادية عشر) منزلة الزبرة ولها حرف الكاف اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية صالحة لنمو الارزاق وطلب الحوائج تعمل فيها مايليق بها (المنزلة الثانية عشر) الصرفة ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها ينحدر منها روحانية ممتزجة للخير والشر تعمل فيها مايليق بها (المنزلة الثالثة عشر) منزلة العواء ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لايتحرك فيها الا لركوب البحر لاغير (المنزلة الرابعة عشر) منزلة السماك ولها حرف النون اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية لاتعين على خير فلا تفعل فيها شيأ البتة (المنزلة الخامسة عشر) منزلة الغفر ولها حرف السين اذا نزل القمر بها ينحدر منها روحانية صالحة تعين على جميع الحركات الدنيوية والاخروية فاعمل فيها ماتشاء ينجح عملك (المنزلة السادسة عشر) منزلة الزبانا ولها حرف العين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لايتحرك فيها الا الخير (المنزلة السابعة عشر) منزلة الاكليل ولها حرف الفاء اذا نزل القمر بها ينزل

منها روحانية غير معينة على فعل الخير فاعمل فيها ما يناسب من أمور الدنيا الصالح تفلح (المنزلة الثامنة عشر) منزلة القلب ولها حرف الصاد اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية تعين على أفعال الخير فاعمل بها ما يناسب من الاعمال الصالحة (المنزلة التاسعة عشر) منزلة الشولة ولها حرف القاف اذا نزل قمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة فلا يتحرك فيها بشيء من أعمال الدنيا (المنزلة العشرون) منزلة نعائم ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة طاهرة تصفى القلوب وتفرح النفس جيدة لكل ما يحاول فيها من أمور الدنيا والآخرة (المنزلة الحادية والعشرون) منزلة البلدة ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لاتصلح لشيء من أمور الدنيا ولا منفعة لحركة فيها ولا مضرة (المنزلة الثانية والعشرون) منزلة سعد الذابح ولها حرف التاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية ممتزجة لاتصلح لشيء من أمور الدنيا ولا منفعة للحركة فيها ولا مضرة (المنزلة الثالثة والعشرون) منزلة سعد بلع ولها حرف الثاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية معتدلة الطبع اعمل فيها جميع أعمال الخيرات (المنزلة الرابعة والعشرون) منزلة سعد السعود ولها حرف الخاء اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة للحركة معتدلة الطبع تعين على أفعال الخير كلها فافعل فيها ما تريد من أعمال الخير (المنزلة الخامسة والعشرون) منزلة سعد الاخبية ولها حرف الذال اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة تعين على أفعال الخير كلها فاعمل بها ما أردت من أعمال الخير (المنزلة السادسة والعشرون) منزلة الفرع المقدم وله حرف الضاد اذا حل القمر بها ينزل منها روحانية سعيدة تعين على أفعال الخير كلها فافعل فيها ما تريد (المنزلة السابعة والعشرون) منزلة الفرع المؤخر وله حرف الظاء اذا نزل القمر بها ينزل منه روحانية ممتزجة تمنع فيها المحاولة والاسباب (المنزلة الثامنة والعشرون) منزلة الرشا وله حرف الغين اذا نزل القمر بها ينزل منها روحانية حسنة محمودة طيبة تعين على طلب العلوم والدعاء فيها مجاب لامحالة والاعمال الصالحة فيها تامة فانظر يا أخي ما أقامه الله تعالى بالحروف من الفوائد ولما كانت منها يتألف كلام الله تعالى وبها تصرف أسماء الله تعالى وبها تفهم عن خطابه كان المعنى الذي في باطنها الروحانية النازلة من المنازل وكما أن القرآن العظيم فيه آيات الرحمة وآيات العذاب كانت آيات الرحمة ملائكة سعد في حق المرحوم بها وآيات العذاب ملائكة العذاب نحس للمعذب بها وآيات مقتضية للوعد والوعيد فتلك المعبر عنها بالروحانية الممتزجة وليس ذلك الا في حق الانسان وليس في حق الملائكة نحس وهم خير محض ولا ينافي أن الانسان خير محض هو الاسم القائم به وشر محض وهو الكافر وخير ممتزج وهو المؤمن العاصي الذين قال الله تعالى فيهم وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملا صالحا وآخر سيئا عسى الله أن يتوب عليهم فهذه عمدة الاسرار في الحروف استدارت الادوار على النقطة على اظهار التركيب الى يوم البروز الى الدنيا كل منزلة وكل روحانية وكل حرف يجتمع في كية النقطة في أربعين يوما تم كذلك الى آخر المنازل فآخر الحروف حروف روحانية تجمع السعودات والنحوسات فلولا هذه التفرقة الحرفية والصورة الفلكية لما علم الانسان أسباب السعادة من الشقاوة من النحوس وأسباب الامتزاج من التخلص وكل ذلك مفرح من بني آدم

(فصل) ولما كانت هذه المنازل مفترقة الى البروج الاثنى عشر ليظهر فيها حكمه كانت الحروف الاثنا عشر في ست تقطيعات وهي حروف لااله الاالله هكذا ل ا ال ا ه ا ل ا ال ل ا ه وهي اثنا عشر حرفا على عدد البروج الاثنى عشر فيهم بقيم كل برج ولما كانت البروج منها الثابت ومنها المنقلب فكذلك هذه الحروف منها ثابت ومنها منقلب فالاثبات ثابت والنفي منقلب من الوجود الى العدم الذي هو منه وليستهذه الحروف المستديرة منها فلك القمر لان القمر أقرب الى الارض من غيره والحروف أقرب الينا من القمر لانها مفروزة في جبلة كل انسان والحروف تقدم ذكرها على المنازل فأغنى عن اعادتها وكل شئ يزيد بزيادة القمر وينقص بنقصه حكمة وضعها ومعرفة رتبتها ألا ترى كيف تزيد الظلمة وغيرها ﻫ ولما كانت السبع الدراري المذكورة جعل الله فيها سر الاهتداء لقوله تعالى جاعل في الارض خليفة وقوله تعالى جاعل الملائكة رسلا وقوى هذه السبع الدراري مأخوذة من قوى التقطيعات الباطنة وهي لااله الا الله فهذه مستمدة من هذه العلويات الاقدسيات وهذه الحروف الحارة والرطبة والباردة واليابسة فالحارة سبعة أحرف وهي ا ه ط م ف ش ذ والرطبة سبعة أحرف ب و ي ن ص ت ض والباردة سبعة كذلك ج ز ك س ق ث ظ واليابسة كذلك د ح ل ع ر خ غ وبيان ذلك أن النار جامعة للحرارة واليبوسة والهواء جامع للرطوبة والحرارة والماء جامع للرطوبة والبرودة والتراب جامع لليبوسة والبرودة وقد صارت الطبائع الاربعة المذكورة وهي الصفراء والدم والبلغم والسوداء فالصفراء طبع النار يابس والدم طبع الهواء حار رطب والسوداء طبع التراب بارد يابس والبلغم طبع الماء بارد رطب وقد ظهر تأثير ذلك بالعيان وذلك أن بعض الاسماء قامعة للحمى بالكتابة وهي الاسماء الباردة واليابسة مثل اسم العدل والشديد يدخلها في جميع وبعض الاسماء قامعة للزمهرير وهي الصفراء المحرقة وهذه صورة وفقها كما ترى فافهم ترشد

ع	خ	د	ع	ل	ح	ه
و	ع	ل	ح	ه	ع	ح
ل	ح	ذ	غ	خ	و	ع
ه	غ	خ	ذ	ع	ل	ح
خ	و	ع	ل	ح	د	غ
ع	ل	ع	ل	ع	ح	د
خ	د	ع	ح	و	ع	ل

(فصل في ذكر الاوقات السعيدة والنحسة وساعاتها وما يوافق منها للخير والشر)

(يوم الاحد) • الساعة الاولى للشمس اعمل فيها للمحبة والقبول والدخول على الملوك والحكام ويصلح لبس الجديد • الساعة الثانية للزهرة وهي ساعة مذمومة لاتعمل فيها شيأ من الاشياء جميعها • الساعة الثالثة لعطارد سافر فيها واكتب فيها للعطف والمحبة والقبول وما أشبهها • الساعة الرابعة للقمر لاتبع فيها شيأ ولا تشترى ولاتصلح لشئ • الساعة الخامسة لزحل اعمل فيها للفرقة والبغضاء والعداوة وشبهها • الساعة السادسة للمشترى اطلب فيها الحوائج من الملوك • الساعة السابعة للمريخ لاتعمل فيها شيأ • الساعة الثامنة للشمس اعمل فيها جميع الحوائج فانها صالحة لجميع الامور وهي سعيدة جدا • الساعة التاسعة للزهرة اكتب فيها لجلب الغائب وعطف القلوب وما أشبه ذلك • الساعة العاشرة لعطارد

اعمل فيها ماتريد فانها محمودة الساعة الحادية عشر للقمر اعمل فيها الطلسمات والخواتم وما أشبه ذلك فانها جيدة . الساعة الثانية عشر لزحل لاتعمل فيهاشيأ فانهانحيسة لاتصلح لشئ الاللمضرات

(يوم الاثنين) . الساعة الاولى للقمر تصلح للمحبات وعقد الالسنة وجلب القلوب . الساعةالثانيةلزحل تصلح للسفر ونجح الحوائج كلها . الساعةالثالثةتصلح للزواج وكتب الكتاب والمحاكمات . الساعةالرابعة للمريخ تصلح للاعمال الرديةمثل النزيف والرعاف والسقم والهلاك وماأشبهذلك . الساعة الخامسة للشمس تصلح لقضاء الحوائج وعقد الالسنة وجذب القلوب . الساعة السادسة للزهرة تصلح لعمل الطلسمات وغيرها . الساعة السابعة لعطارد تصلح لقضاءالحوائج وعقداللسان وجذب القلوب . الساعة الثامنة للقمر تصلح للزواج والصلح بين المتباغضين . الساعة التاسعة لزحل تصلح للفرقة والنقلة والبغضاءوشبهها . الساعة العاشرة للمشترى سعيدة جداً تصلح لكل شئ . الساعةالحادية عشر للمريخ اعمل فيها للعداوة والبغضاء واهراق الدم . الساعة الثانيةعشر للشمس تصلح لعقد الإلسنوالمعطوفات

(يوم الثلاثاء) . الساعة الاولى بالمريخ يكون العمل فيها للبغضاءوالفساد وترف الدم والإسقام والامراض . الساعة الثانية للشمس لاتعمل فيها شيأ أبدا الساعة الثالثة للزهرة تصلح لخطبة النساء والزواج الساعة الرابعة لعطارد اعمل فيها لجلب الزبون وللبيع والشراء والتجارة الساعة الخامسة للقمر لاتعمل فيها شيأ لانها نحسة الساعة السادسة لزحل تصلح لكتابة العقد والرمد والاسقام وماأشبهها الساعة السابعة للمشترى اعمل فيها ماأردت من المعطوفات والمحبات الساعة الثامنة للمريخ اعمل فيها ماأردت من النزف ورمى الدم والاسقام وما أشبه ذلك الساعة التاسعة للشمس تصلح لعقد النساء والمحبة والتزويج . الساعة العاشرة للزهرة لاتعمل فيهاشيأ فانها غير محمودة . الساعة الحادية عشر لعطارد تصلح لتعطيل الاسفار والعاقة عن الزواج . الساعة الثانية عشر للقمر تصلح لاعمال البغضاء والفساد والنقلة والشر والطلاق وماأشبه ذلك

(يوم الاربعاء) . الساعة الاولى لعطارد يصلح للقبول والمحبات . الساعة الثانية للقمر لاتعمل فيها شيأ . الساعة الثالثة لزحل تصلح لعمل الامراض والتزيف والتفاوير وماأشبهها . الساعة الرابعة للمشترى اعمل فيها كل ماتريد من أعمال الخير فانها جيدة جداً . الساعة الخامسة للمريخ اعمل فيها لمخاصمة الناس والعمل الردى فهى مذمومة . الساعة السادسةللشمس تصلح للسفر في البر والبحر فافعل فيهاماتريد من كل شئ . الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها أيضا ماشئت فانهامحمودة الفعال . الساعة الثامنة لعطارد تصلح لبكاء الاطفال وكتابة الحجب من العين والنظرة . الساعة التاسعة للقمر لاتعمل فيها للفرقة والبغضاء والتزيف وشبهه . الساعة العاشرة لزحل جيدة للدخول على السلاطين والاكابر . الساعة الحادية عشر للمشترى جيدة اكتب فيها الاوفاق ومقابلة الحكام ومما كان وما أشبه ذلك . الساعة الثانية عشر للمريخ اعمل فيها للشر والبغضاء

(يوم الخميس) . الساعة الاولى للمشترى اعمل فيها لجلب الرزق والزبون والقبول . الساعة الثانية للمريخ لاتخرج فيها واعمل فيها العقوبات والتزوفات . الساعة الثالثة للشمس لاتسافر فيها واكتب فيها للقبول والمحبة والعطف . الساعة الرابعة للزهرة اعمل فيها للمحبات والزواج وغير ذلك . الساعة الخامسة لعطارد تصلح لعقد النساء والرجال وكلما تريد . الساعة السادسة للقمر تصلح للسفر

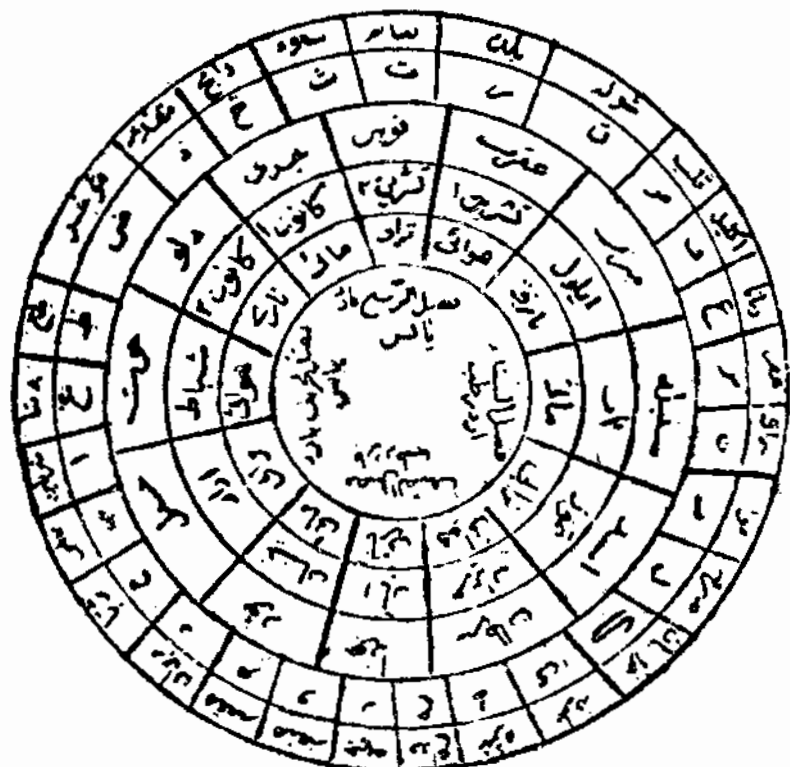
في البر والبحر وتصلح لكل عمل تريد من أعمال الخير . الساعة السابعة لزحل احذر فيها المحاكة وتصلح لمقابلة أصحاب الاقلام . الساعة الثامنة للمشترى تصلح لكل عمل من أعمال الخير . الساعة التاسعة للمريخ تصلح للقاء الامراء والسلاطين والحكام . الساعة العاشرة للشمس اطلب فيها الحوائج من الامراء وأرباب المناصب . الساعة الحادية عشر للزهرة اكتب فيها للقبول والمحبة . الساعة الثانية عشر لعطارد لايصلح فيها شئ أبداً فانها مذمومة (يوم الجمعة) . الساعة الاولى للزهرة اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء وزواجهن . الساعة الثانية لعطارد اعمل جميع الطلسمات وكل ماتريد . الساعة الثالثة للقمر لاتعمل فيها شيأ أبدا فانها مذمومة رديئة . الساعة الرابعة لزحل تصلح لتغاوير العيون والآبار وماأشبه ذلك . الساعة الخامسة للمشترى اكتب فيها لقبول النساء والاكابر وغيرهم . الساعة السادسة للشمس اكتب فيها لمقابلة السلاطين وقضاء الحوائج . الساعة السابعة للزهرة اعمل فيها التهاييج وخطبة النساء وزواجهن . الساعة الثامنة لعطارد اعمل فيها سائر الاعمال فانها تنجح وتتم . الساعة التاسعة للقمر اعمل فيها للفرقة والنقلة فانها سريعة الاجابة . الساعة العاشرة لزحل . الساعة الحادية عشر للمشترى . الساعة الثانية عشر للمريخ سافر فيها وافعل فيها ماتريد (يوم السبت) . الساعة الاولى لزحل اعمل فيها ماأردت من القبول والمحبات فان مازحل الاهذه الساعة السعيدة في هذا اليوم في أول الشهر للخير . الساعة الثانية للمشترى اكتب فيها للصلح بين الناس . الساعة الثالثة للمريخ اعمل فيها للبغضاء وأعمال الشر . الساعة الرابعة للشمس أدخل فيها على الملوك واقض الحوائج منهم . الساعة الخامسة للزهرة . الساعة السادسة لعطارد اكتب فيها للصيد . الساعة السابعة للقمر لاخير فيها ولاتعمل فيها شيأ . الساعة الثامنة لزحل اعمل فيها للاسقام والامراض والنزوفات الساعة التاسعة للمشترى اعمل فيها ماشئت من أعمال الخير ينجح . الساعة العاشرة للمريخ اعمل فيها للشر بالسقم وجميع الامراض . الساعة الحادية عشر للشمس اعمل فيها للقبول أيضا والصلح بين الزوجين . الساعة الثانية عشر تصلح للقبول عند الملوك والوزراء والعظماء (واعلم) أن من عرف الاوقات المناسبة للاعمال من خير أوشر نال مراده من كل مايريد لانها أساس العلم وبابه الذي يدخل منه فيها وهاأنا اوضحت لك ماتكلمه الناس في هذا العلم ليهون عليك العمل به من هذه الجهات وقد وضعت لك جدولا تعرف منه البروج النارية والترابية والهوائية والمائية فاذا كان القمر في البروج النارية فاعمل لما يوافقه من أعمال النار وهكذا بقية البروج فاعرف ماصار اليك وهذه صفته فاذا أتاك طالب حاجة في أي يوم كان فاكتب اسمه واسم أمه واسم مطلوبه حروفا مفرقة وانظر الثالث على عنصرها فان كان في برج نارى أوهوائى أوترابى أومائى فاعمل له عملا يوافقه والا أخر العمل الى أن يحل القمر في البرج الذي هو مطلوب فان وافق ذلك الوقت فسعد صاحبه فاعلم ذلك والله أعلم (وهذه قاعدة عظيمة في معرفة برج القمر) وهو أن تضعف مامضى من الشهر العربى وزد عليه خمسة ثم اعط لكل برج ٥ ٥ مبتدئا من برج الشمس فحيث نفد العدد فهو برج القمر الذي هو فيه والله أعلم

حمل	ثور	جوزا	سرطان
اسد	سنبله	ميزان	عقرب
قوس	جدى	دلو	حوت
ناريه	ترابيه	هوائيه	مائيه

(فصل في اقسام ملائكة الاحرف التي لا يتم العمل الا بها)

وحولنا أردت عملا فانظر في حروف اسم الطالب والمطلوب واسم ذلك اليوم واستطعهم ۲۲ وازرق دونها فآخر الاحرف يكون الاقسام لتلك الحرف بعينه ولا يمكن أصحاب الاسماء التخلف عن ذلك طرفة عين هذا من أكثر الاعمال وهذه صفة اقسام الملائكة ملك الالف طلطيائيل واقسامه هذه الحروف هدهيوب سمطا يا سمحليق ملك الباء اقسامه تسيخ عليبج ضرنج ملك الجيم اقسامه مهليخ سلك بهلوه ملك الدال اقسامه عطمتك ملك الهاء اقسامه مهطع ملك الواو اقسامه مهلوه سليموخ براخ ملك الزاى اقسامه سنديواه طلطم مهينة ملك الحاء اقسامه ليلا طلح ملك الطاء اقسامه شمهط سليح طمه ملك الياء اقسامه متة هكهف سويدح ملك الكاف اقسامه سجوده نفطا مدنج ملك اللام اقسامه عفيط طمش ملوم ملك النون اقسامه مدنج كليل ملك السين اقسامه حط مطلع مملط جسم ملك العين اقسامه لجليم عن فولدو ملك الفاء اقسامه كيطم ورطش هفيط ملك الصاد اقسامه مسعود هيش ملك القاف اقسامه عدعفير الملحياش ملك الزاى اقسامه سطيت لحيل دهيوم ملك الشين اقسامه علسطين هيناعل مهطط ملك التاء اقسامه برميلو هفيط ملك الثاء اقسامه مهفط ملك الخاء اقسامه مجيج مهيحل ملك الذال اقسامه عطمص عدع سهلط ملك الضاد اقسامه علمص صهدع شهلط ملك الظاء اقسامه نوع ردغ اهوش اهوش (واعلم) أن ملك الضاد وملك الطاء لهما فرد أقسامه والحذ ملك الغين اقسامه سطت كلسكت لهيوذ وتمت وجملة الاقسامات هي هذه والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل الثالث في أحكام المنازل الثمانية والعشرين الفلكيات)

اعلم وفقني الله وإياك لطاعته ان بعد ذلك أموراً يتعلم منها هلال كل شهر الى كل منزلة وهو أن تنظر آخر يوم من الشهر العربي فان الشمس والقمر يكونان بمنزلة واحدة ثم آخر ذلك اليوم هل هو في ثلث الشهر الرومي الاول أو الثاني أو الثالث أو النصف الاول أو الثاني وادخل بالماضي من الشهر العربي تحت ذلك الثالث أو النصف تجد المنزلة التي فيها القمر فاعرفها ثم ادخل بالماضي من النبطي على المنازل فتعرف المنزلة التي هي فيها مثاله هل الهلال أول ليلة بالشرطين ومضى من العربي سبعة أيام فاردنا أن نعرف المنزلة التي فيها القمر ذلك اليوم فعددنا من الشرطين سبع منازل فانتهينا الى الذراع فعلمنا أن القمر بالذراع وقس على ذلك وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد

(القول على المنازل وصورها وما يتعلق بها من الاحكام) القول على منزلة الشرطين وهذه صفته • • وله حرف الالف اذا نزل القمر بالشرطين وهو نارى نحس يعمل فيه من الاعمال ما كان يختص بأمور الدنيا والفساد وسفك الدماء وكانت الحكماء في هذا الوقت تسكن الى النوم وعدم الحركة وذكر بعضهم أنه يرى في نومه مايفزعه ويكدر أخلاقه وان عدم النوم في هذا الوقت منفعة وان أردت عملا فاعمل فيه أعمال الشر لمستحقها ومن ولد في هذه المنزلة يكون كثير الفساد وبخوره فلفل وحبة سوداء والله أعلم (القول على منزلة البطين) وهذه • • • وله حرف الباء اذا نزل القمر بالبطين وهو حار رطب هبط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة تصلح ما كان يختص أمور الرجال دون النساء واعمل فيه الطلسمات وتصح فيه الكيميا وكل صنعة جليلة القدر ويصلح فيه ابتداء العلوم وصناعة الخواتم والنقش والرقوم ورقاء الامراض والتداوى ومن ولد فيه ملكى سعيدا رشيدا موفقا محبوبا للخلق وبخوره عود وزعفران ومصطكى والله أعلم (القول على منزلة الثريا وهذه صفتها) ⁝ • ⁝ • ولها حرف الجيم اذا نزل القمر بالثريا يتولد منها باذن الله تعالى الى العالم روحانية ممتزجة الحرارة والبرودة تعمل فيها الطلسمات وما يصلح للنساء وتدبير الادوية للصالحة والبرودة وتصلح للمسافرين ويرجعون ربحا زائدا وتصلح للملوك والتزويج ونزله للوزراء والماليك وكلما دبر فيه كان حميدا لانه عدل القمر دون الشمس وكلما صنع فيه كان محمود

العاقبة من ولد فيه عاش سعيدا ويبغض الشر وكان محمود العاقبة ومن ولد فيه عاش سعيدا ويبغض الفجور ويحب الصالحين وبخوره بزر كتان وحبة سوداء والله أعلم (القول على منزلة الدبران وهذه صفته) ⁝ • • ⁝ وله حرف الدال اذا نزل القمر بالدبران وهو أرضى ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفصل العداوة والبغضاء والفساد في الارض فاحذر فيه السعى في طلب الحوائج والابتداء بالاعمال ولاتعمل فيه طلسما ولاتدبر فيه صنعة وبالجملة فكل الاعمال فيه رديئة ولاتصلح الالدفن الموتى ودفن المال وكتم الاسرار وحفر الآبار وشق الانهار ولاتصلح لما سوى ذلك ومن ولد فيه كان مذموما مخذولا وبخوره قشر رمان حلو ولبان ذكر (القول على منزلة الهقعة) وهذه صفتها ⁝ ه ولها حرف الهاء اذا نزل القمر بها وهو ممتزج من سعد ونحس بها فاعمل فيه ترياقات السموم واختلاطها خاصة ولاتدبر فيه صنعة الشمس ولاالقمر ولاتغرس فيه غرسا ولاتلبس جديدا ولاتتزوج فيه فانه غير محمود العاقبة بخوره عود وند ولبان وجاوى ومصطكى والله أعلم (القول على منزلة الهقعه ٭ وهذه صفتها) • • • ⁝ وله حرف الواو اذا نزل القمر بالهقعه وهو كوكب سعيد فاعمل فيه العطف والمحبة والمودة وبخر فيه بالرائحة الطيبة وادخل فيه على الملوك والاكابر واسع في حوائجهم وما تريد ومباشرة الاخوان وابتدئ فيه بالاعمال التى تريدها وتزوج فيه واشرب فيه الدواء واشتر فيه الجوار والخيل واغرس الشجر وابن فيه البناء وكيل وزن وسافر فيها وبع واشتر فكل ذلك محمود جدا ومن ولد فيه عاش سعيدا ومات شهيدا بخوره قطرب وبزر شيح والله أعلم (القول على منزلة الذراع وهذه صفته) • • وله حرف الزاى اذا نزل القمر بالذراع وهو ياحى سعد لين ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية صالحة يصلح فيها الابتداء بالعلوم والاعمال الصالحة والاجتماع بالعلماء والعباد وعمل الطلسمات وأبواب النارنجيات والدخول على الملوك والاتصال باشراف الناس والاخوان ومن ولدفيه كان سعيدا رشيدا موفقا بخوره حب كرفس وبزركتان (القول على منزلة النثرة وهذه صفتها) ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ولها حرف الحاء اذانزل القمر بها وهو لمرد ممتزج سعد ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل فيه العداوة والبغضاء والقطيعة وماأشبه ذلك وتصلح لعمل الطلسمات والعطف على الاعداء والطغاة والبغاة والشحناء ويحرك فيه روحانية لسرع فيها بأعمال آلات الحرب ولاتشارة فيها لانها رديئة تصلح لاعمال الشر كماذكرنا ومن ولدفيه كان منحوسا بخوره قسط وقشر رمان والله أعلم (القول على منزلة الطرفة وهذه صفتها) • • ولها حرف الطاء اذانزل القمر بها وهو كوكب نحس مستمر ينحط فيها الى العالم روحانية تدل على مثل ماتقدم فلا تعمل فيه طلسما ولاتدبر فيه صنعة ولاتدخل على الملوك ولاتبتدئ فيه بالمودة ولاتعمل فيه حكمة ولاتتل قسما والانفراد خير من الخلطة وهو ردئ لجميع الاعمال ومن ولدفيه يكون منحوسا بخوره ند وزعفران والله أعلم (القول على منزلة الجبهة وهذه صفتها) ⁝ • • ⁝ وله حرف الياء اذانزل القمر بها وهي باردة نحسه وهي للصلاح أقرب يبتدئ فيها باعمال المودة والاعمال القريبة والرضى وتصلح فيه النقلة من مكان الى مكان ويكره فيه تفصيل الجديد ولبسه ومن ولد فيه يكون حاذقا سعيدا موفقا ولكن فيه بعض مكر وخديعة بخوره

حب الآس وزعفران والله أعلم (القول على منزلة الخرتان وهذه صفته) : • وله حرف الكاف اذا نزل القمر بها وهو حار يابس يصلح لمعالجات الروحانيات وعمل الطلاسم وعلاج المرضى ومداواة الزمنى والبيع والشراء والدخول على الملوك والرؤساء ويصلح فيه السفر والاقامة ويصلح فيه الاعمال الجليلة ولبس الجديد ومن ولد فيه كان محبوبا عند الناس الا أن فيه بعض مكر ودهاء وبخوره قشر رمان حلو لا غير والله أعلم (القول على منزلة الصرفة وهذه صفتها) ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ⁝ ولها حرف اللام اذا نزل القمر بها وهو كوكب مائي نحس مستمر ومن ولد فيه يكون منحوسا بخوره ند وزعفران والله أعلم (القول على منزلة العوا وهذه صفتها) • • • • • ولها حرف الميم اذا نزل القمر بها وهو كوكب يابس ممتزج نحس ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تهيج الشهوة وتورث الرجال المحبة في النساء والاجتماع بهن وتصلح لابتداء تعليم العلوم ولا تعبر فيه صنعة الحجر المكرم ولا تحارب فيه الاعداء ولا تخاصم ولا تحاكم ولا تدخل على الملوك وتصلح فيه لبس الجديد وتفصيل الثياب ومن ولد فيه يكون صاحب سعد ذكرا كان أو أنثى بخوره لبان ذكر والله أعلم (القول على منزلة السماك وهذه صفته) • وله حرف النون اذا حل به القمر وهو كوكب أرضي يابس ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تورث العداوة والفساد ويصلح لاعمال السموم القاتلة وكل شيء يورث الفساد يكره فيه الابتداء بالاعمال الجيدة ويكره فيه البيع والشراء ومن ولد فيه كان كذابا نماما غير محمود العاقبة بخوره لبان ذكر وحب حرمل والله أعلم (القول على منزلة الغفر وهذه صفته) : • وله حرف السين اذا نزل القمر به ينحط منه روحانية تورث المحبة والمودة والراحة والفائدة من الملوك ويصلح فيه الادوية وما تحلل به السموم القاتلة وتدفع فيه آفاتها ويصلح لتدبير الحجر المكرم وتعالج الروحانيات وتعمل فيه الطلسمات ومن ولد فيه كان منحوسا فالمكر وخديعة بخوره لبان ذكر لا غير (القول على منزلة الزبانا وهذه صفته) • : ولها حرف العين اذا نزل القمر به وهو كوكب رياحي سعيد ممتزج يكتب فيه لضربة حديد الصائبة ولسعة الكلب ولمن تكلمت فيه الاعداء بكلام الشر وتلحقه علة في جسده مما يؤلمه وتعب في بدنها ومن ولد فيه كان سعيدا في جميع حركاته بخوره شيح لا غير والله أعلم (القول على منزلة الاكليل وهذه صفته) • • • وله حرف الفاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من سعد ونحس ينحط فيه روحانية تجلب الفرح والبغضاء وتعمل فيه الشر وضده فلا تسافر فيه ولا تتزوج ولا تشتر الرقيق ولا تغرس الشجر فانه غير محمود العاقبة ولا تفصل فيه الثياب ولا تخاصم فيه ولا تطلب فيه الحوائج ومن ولد فيه كان رديئا مشؤوما بخوره قشر وزعفران وعود والله أعلم (القول على منزلة القلب وهذه صفته) : • وله حرف الضاد اذا نزل القمر به وهو كوكب سعيد مائي ينزل منه روحانية تطلع ما أضمرت النفس وتصلح لعمل السلاح وآلات الحرب وشراء الدواب البيطرة وقطع الشجر والزرع والحرث واخراج السفن وعلاج البهائم وشرب الادوية المسهلة والفصد والحجامة ومن ولد فيه كان منحوسا ذكرا كان أو أنثى لكن فيه بعض مكر وبخوره ورق الاهليلج والله أعلم (القول في منزلة الشولة وهذه صفتها) • • • ولها حرف القاف اذا نزل القمر بها وهو كوكب

سعيد ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية ممتزجة تفعل فيه الشر وضده وتصلح لحل فيه والعقد وما كان متوسطا من الاعمال ويكره فيه تفصيل الجديد ولا تعمل فيه طلسما ولا تعالج فيه الروحانيات والنزلة فيه محمودة ومن ولد فيه كان رديا مشؤما كذابا عيابا فاجرا بخوره قشر رمان ومصطكى (القول على منزلة النعائم وهذه صفتها) • ..... ولها حرف الراء اذا نزل القمر بها وهو كوكب نارى سعيد غير مشوب ينحط فيه الى العالم روحانية تعشق القلوب وتدعو الى المودة والحظ والسعادة وهي محمودة العاقبة في جميع الاحوال ويصلح فيه تدبير الصناعات المكرمة ويبدى فيه الحكم والمواعظ والعلوم الفقهية وعمل الطلسمات وابن بالبناء واغرس الشجر والبس الجديد فان لابسه لا يزال في فرح وسرور الى أن تبلى ومن ولد فيه كان مباركا سعيدا موفقا في جميع حركاته بخوره لبان ذكر والله أعلم (القول على منزلة البلدة وهذه صفتها) ⁖ ⁖ ⁖ ولها حرف الشين اذا نزل القمر بها وهي كوكب نارى نحس ينزل فيه روحانية تعمل فيه العداوة والبغضاء والقطيعة والحجر المكرم والجوهر المعظم ولا تعالج فيه الروحانيات ولا تزرع فيه زرعا ولا تسافر فيه ولا تخالط الملوك ولا تتزوج ولا تشتر الرقيق ولا تبع ولا تلبس الجديد ولا تعمل عملا من الاعمال ومن ولد فيه يكون منحوسا محتالا بخوره سنبل وعود والله أعلم (القول على منزلة سعد الذابح وهذه صفته) ⁚ • وله حرف التاء اذا نزل القمر به وهو كوكب أرضى نحس ممتزج ينزل فيه روحانية تعمل فيه البغضاء والعداوة والقطيعة ولا تحمد فيه عواقب الامور والاعمال وتحرك فيه الملوك بالغضب والسخط ويتم فيه البيع والشراء ويصلح فيه الحير والنبش والزراعة ويخرج فيه الخبايا والدفاين وتكتم الاسرار ومن ولد فيه كان حسنا مباركا حريصا على الدنيا محتالا بخوره عصفر والله أعلم (القول على منزلة سعد بلع وهذه صفته) • ⁖ • وله حرف الثاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية تفعل الشر وضده وهو الجيد والردىء ويصلح فيه شراء الرقيق والمماليك ويصلح لشراء الدواب ومخاطبة المشايخ ومعانات الزراعات وشق الانهار وحفر الآبار وما أشبه ذلك من الاعمال الشاقة والنيران وعمل الاطعمة ومن ولد فيه يكون مباركا صالحا بخوره بابونج والله أعلم (القول على منزلة سعد السعود وهذه صفته) ⁚ • وله حرف الخاء اذا نزل القمر به وهو كوكب ممتزج من الارض والهوى ينحط فيه روحانية تمحو آثار ما كان قبلها وتصلح فيه جميع الاعمال فابتدىء فيه بعمل المحبة والمودة وما أشبه ذلك من اصلاح القلوب وعالج فيه الروحانيات وقابل الملوك والرؤساء وأرباب المناصب وغيرهم وافعل فيه ما شئت من أعمال الود ينجح عملك ومن ولد فيه يحب الصالحين بخوره عود ومصطكى والله أعلم

(القول على منزلة سعد الاخبية وهذه صفته) ⁚ • ⁚ ولها حرف الذال اذا نزل القمر به وهو كوكب ريحى ينحط فيه الى العالم روحانية تعمل فيه القطيعة والفتن والبغضاء والفرقة والحروب ولا تتم فيه الاعمال واذا تمت كانت غير محمودة ولا يعالج فيه المرضى ولا الروحانية ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعة الكيميا ولا السيميا ومن ولد فيه يكون فاجرا كفارا بخوره لبان ذكر وعنزروت وفلفل والله أعلم (القول على منزلة الفرغ المقدم وهذه صفته) • وله حرف

الضاد تفعل فيه للمحبة وتثير الشهوة وتنبسط النفوس بالمودة وتصلح لتدبير كل سفة ومعالجة الروحانية ونصب الطلاسم وتجمع فيه الادوية النافعة وادخل على الملوك والرؤساء ومن ولد فيه كان محمود العاقبة بخوره ليان ذكر وحبة سوداء وزعفران والله أعلم (القول على منزلة الفرغ المؤخر وهذه صفته) • ولهحرف الظاء انازل القمريه وهو كوكب مائي سعيد ينحس فيه باذن الله تعالى روحانية تدبر فيه الافعال الغير محمودة كما تقدم في المنازل النحسة واجتنب فيه الحرب ولقاء العدا والخصوم وسفك الدماء ويصلح فيه الفصد والحجامة وعمل التزييف والعقد عن الجماع ويصلح لدخول الحمام وأخذ الشعر والظفر وشرب الادوية النافعة ومن ولد فيه كان فاجرا غدارا بخوره فلفل ودار صيني والله أعلم (القول على منزلة الرشا وهذه صفتها) : : : : : ولهحرف الغين انازل القمريه وهو كوكب مائي ينحط فيه الى العالم باذن الله تعالى روحانية محمودة العاقبة فاعمل فيه الطلاسم والاعمال الحسنة ودبر فيه صنعة الحجر المكرم والجوهر المطلسم وعالج فيه الروحانيات وكل الاعمال فيه محمودة ويصلح فيه السفر والزواج ولبس الثياب الجديدة والنقلة من مكان الى مكان آخر ومخالطة الحكماء والرؤساء ومن ولد فيه كان مباركا بخوره حبة سوداء والله أعلم

(فصل في تقسيم المنازل على البروج وما لكل برج من المنازل)

¤ للمؤخر والرشا وثلث الشرطين لهم برج الحمل ¤ وثلث الشرطين والبطين وثلثا الثريا لهم برج الثور ¤ وثلث الثريا والدبران والهقعة لهم برج الجوزاء ¤ والهنعة والذراع وثلثا النثرة لهم برج السرطان ¤ وثلث النثرة والطرفة وثلثا الجبهة لهم برج الاسد ¤ وثلث الجبهة والخرتان والصرفة لهم برج السنبلة ¤ وثلث الغفر والزبانا لهم برج الميزان ¤ والزبانا والاكليل لهم برج العقرب ¤ وثلث الاكليل والقلب والشولة لهم برج القوس ¤ والنعايم والبلدة وثلث الذراع لهم برج الجدى ¤ وثلث الذابح وبلع ¤ وثلث السعود لهم برج الدالى ¤ وثلث السعود والاخبية والفرع المقدم لهم برج الحوت والله أعلم

(فصل في معرفة أصول المنازل)

هذا وجه غير المتقدم فنقول أوله الشرطين وهو كوكبان مفترقان أحدهما في ناحية الجنوب والآخر في ناحية الشمال وهما قرنا الحمل ويسمى اشوزهما الناطح وفي رأى العين اذا توسط السماء كان بينهما مقدار عشرة أذرع وقرب من السماكين كوكب صغير يقدمها احيانا وهذه صورته • • • وأما البطين فهم ثلاث كواكب صغار طمس شداد التثليث وهو بطن الحمل وانما صغر لان النجوم نجوم كثيرة على صورة الحمل والبطين بطنه والثريا أليته والشرطين قرناه وصورة البطين هكذا ⁘ وأما الثريا فسبعة أنجم ستة منها ظاهرة وواحدة صغيرة خفية يمتحن بها الناس أبصارهم سميت ثريا من الثروة وهى كثرة الندى والطل وهما أشبه منها النجم وان كانت في العدد نجوما وقال بعض العلماء المراد بقوله تعالى والنجم اذا هوى أنه الثريا في غالب الاقوال وأن العرب تسمى الثريا نجما وان كان نجوما في العدد وسماها رسول الله صلى الله عليه وسلم نجما فقال اذا طلع النجم ارتفعت العاهات عن الثمار ونحوها وأراد بالنجم الثريا ومنها السعود والقدمي قال بعضهم

إذا ما الثريا في السماء تعرضت ۞ يراها حديد العين سبعة أنجم
على كبد الجرباء وهي كأنها ۞ جبيرة در ركبت فوق معصم

وصورة الثريا هكذا ... ⁝ والكف الخضيب الثريا المبسوطة ولها كف آخر يقال له الجذماء وهي أسفل من الشرطين والعيوق نجم أحمر كبير وقاد على أثره ثلاث كواكب بينهم يقال له الاعلام وهي توابع منازل القمر وإنما ذكرناه هنا لقربه من الثريا ۞ وأما الدبران فالية الحمل وإنما سمي به قيل لانه استدبر الثريا قال بعضهم هي خمسة كواكب في الثور يقال لها شامة وصورته هكذا .. ⁝ . وقيل انه كوكب أحمر وصورته هكذا . ويسمى الدبران والتيق لانه كالجبل العظيم وأمامه كواكب صغيرة يسمى القلاص وهي النوق الصغار فاذا اجتمعت صارت في الصورة كأنها رأس بقرة وهي تعقب الثريا ۞ وأما الهقعة فثلاثة أنجم بعضها قريب من بعض وهي رأس الجوزاء كأنها ثلاثة أصابع مجتمعة وصورتها هكذا ... وقيل هي الدائرة التي تكون في جنب الدابة من رجل الفارس ۞ وسئل ابن عباس رضي الله عنهما عن طلق زوجته عدد نجوم السماء فقال يكفيه هقعة الجوزاء ۞ وأما الهنعة وهي خمسة أنجم متقطعة وهي كوكبان كبيران بينهما ثلاثة صغار والظاهر أنها خمسة وصورتها هكذا ..... وسميت الهنعة هنعة لان كل أحد ينعطف على صاحبه يقال هنعت الشيء اذا عطفته ۞ وأما الذراع فقل هو الذراع وهو ذراع الاسد وهو كوكبان نيران وقيل هما كوكبان بينهما كواكب صغار كأنها مخالب الاسد وبينهما في رأى العين قدر سوط وهما ذراعان احداهما مبسوطة والاخرى مقبوضة ليست على سمت الذراع والمبسوطة أرفع من السماك يقال للكبير منها الشعرى الغميصة لانها عجزت عن عبور المجرة ولحاق صاحبها وبكت حتى غمصت وقيل بكت لانها لم تلحق سهيلا ۞ وأما النثرة فبينهما قدر يسير فيه لطخ بياض كأنه قطع سحاب وهو أنف الاسد وقيل هي ثلاثة كواكب وصورتها هكذا ... وهي بين فم الاسد ومنخريه ويقال لها مخطة الاسد ۞ وأما الطرفة فهما كوكبان يقدمان الجبهة وهما عين الاسد وهي أربعة أنجم واحد نجم براق وهو اليماني بين كل كوكبين في رأى العين قدر سوط يقال له ازاء الاسد وهو يعقب الطرفة وصورتها هكذا . ۞ وأما الجبهة فهما كوكبان كاهلا الاسد وهو موضع الشعر من أكتافه وبينهما في رأى العين مقدار سوط وصورتها هكذا ... ۞ وأما السماك فهما سما كان نيران الاعزل وهو من منازل القمر والسماك الرامح وليس من منازل القمر وهما كوكبان ويقال انهما رجلا الاسد ويقال انها احدى ساق الاسد والاخرى الساق الآخر وسمي الرامح كوكب قدامه وهو رمحه والاعزل معتزل عن الكواكب ليس بقربه كوكب وسمي الاعزل لانه لا رمح له وسمي سماكا لانه سمك في السماء صورة الاعزل هكذا . وأما صورة الرامح فهكذا .. وخلف الرامح نجم يقال له عجز الاسد وأما السماك الاعزل فحد ما بين الكواكب اليمانية والشامية ۞ وأما الغفر فثلاثة أنجم صغار ينزلها القمر وهي من الميزان وقيل مأخوذة من الغفر وهي الشعرة التي في طرف ذنب الاسد وصورتها هكذا ... ۞ وأما الزبانان وهما زبانا العقرب هما كوكبان نيران هكذا .. ۞ وأما الاكليل فاربعة أنجم صفته هكذا .... وقيل ثلاثة وهي

العقرب كأنها اكليل على رأس * وأما القلب فهو القرب والى جنبه كوكب نير والى جنبه كوكبان وهذه صورتها ٠٠٠ وأما الشولة فهي كوكبان متفرقان يقال لها نجمة العقرب وهذه صورتها ٠٠ وقال بعضهم هوذنب العقرب مأخوذ من الشول وهو الارتفاع كانها شائلة أي مرتفعة بارزة وقال بعضهم هي خارجة عن المجرة وقد قيل هي شبه الأخشاب التي تكون معلقة على رأس البئر تجعل فيها البكرة والحبال وتسمى النعائم * وأما البلدة فهي ستة أنجم من القوس ينزل لها الشمس في أقصر يوم في السنة وقال بعضهم البلدة هي الفرجة مابين الحاستين وصورتها هكذا ٠٠ * وأما الذابح فكوكبان ينزل بينهما مقدار ذراع وفي كل واحد نجم صغير قريب منه كأنه يذبحه فسمي ذابحا وهذه صورته هكذا * وأما سعد السعود فكوكب واحد أيضا كأنه فم مفتوح يريد أن يبلع شيأ

وصورته هكذا ٠٠٠٠٠٠٠٠٠ * وأما سعد الاخبية فثلاثة كأنجم واحد والرابع تحت واحد منها

وهذه صورته ٠٠ وقيل هما كوكبان ومنهم من قال الاول سعد السعود ثم سعد الذابح ثم سعد الاخبية ثم سعد بلع وهي أربعة فيها ينزل القمر مرة في السنة والتي ليست غير منازل القمر فسعد ناشرة وسعد الملك وسعد همام وسعد بارع وسعد بطير فكل سعد من هذه الستة كوكبان كل كوكبين بينهما في رأي العين بقدر ذراع وهي مفتاح سنة وأما فرع الدالي المقدم والمؤخر فكل واحد منهما كوكبان بين كل واحد والآخر خمسة أذرع في رأي العين كأنهما يفرغان من الدلاء والفرغ مخرج الماء من الدلو ومنه يسمى الفرغان * وأما الرشا فهو كوكب صغير ينزله القمر فهذه منازل القمر يقطعها في كل شهر ويكون القمر في كل ليلة في جانب واحد منهما فيما بين طلوع الشمس الى غروبها أربعة عشر وفيما بين غروبها وطلوعها أربعة عشر وفي وقت الفجر ينزل فيهما وكلما يطلع من المشرق الى المغرب ويكون وقت طلوعها الى يسار المصلي ووقت غروبها الى يمينه وذلك بحسب اختلاف الاقاليم والشمس أيضا تنزل هذه المنازل واعلم أن العرب تسمي للمنازل الانواء وانما سمي بذلك لانه اذا سقط الغارب نهض الطالع وقيل أن النوء سقوط نجم من المنازل في المغرب مع طلوع رقيبه من المشرق مقابله من ساعة في كل ليلة الاثلاثة عشر وهكذا كل نجم الى انقضاء السنة ماعدا الجبهة فان لها أربعة عشر يوما * قلت ولم نسمع في النوء أنه السقوط الا في هذا الموضع وكانت العرب تنسب اليه الامطار والارياح والبرد والحركة وقد قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه مطرنا بنوء كذا.

(فصل في أحكام مطالعها)

وذلك أن طلوع الشرطين لعشر خلت من نيسان وتنزل الشمس بالاكليل وطلوع البطين لليلة بقيت منه وطلوع الثريا ثلاث عشر من ايار وتستتر بعد ماسقط عند العرب خمسين ليلة ثم تظهر بالغداة من المشرق فاذا توسط السماء مع غروب الشمس اشتد البرد وترتفع العاهات عن الثمار وقد قال عليه الصلاة والسلام اذا طلع النجم ارتفعت العاهات وطلوع الدبران لستة وعشرين من ايار وطلوع الهقعة لثمان خلون من حزيران وطلوع الهنعة لاحدى وعشرين منه وطلوع الذراع

لاربع خلون من تموز وطلوع النثرة لسبع عشر ليلة خلت منه مع طلوع الشعرى العبور وطلوع الطرفة لاول ليلة من آب وطلوع الجبهة لاربع عشرة ليلة خلت منه وطلوع الزبرة لتسع وعشرين منه وطلوع الصرفة لثمان خلون من ايلول وطلوع العوا لتسعة عشر ليلة خلت منه وطلوع السماك لليلتين بقيتا منه وطلوع الاكليل لاثنى عشر ليلة خلت من تشرين الثانى وطلوع القلب لخمسة وعشرين منه وطلوع الشولة لثمان عشر من كانون أول وطلوع النعائم لاحدى وعشرين منه وطلوع البلدة لثلاث خلون من كانون الثانى وطلوع الذابح لستة عشر خلت منه وطلوع سعد السعود لسبع وعشرين ليلة خلت منه وطلوع سعد الاخبية لاحدى عشرة ليلة خلت من شباط وطلوع سعد بلع لست وعشرين خلون منه وطلوع الفرغ لليلتين خلتا من ازار وطلوع الفرغ المؤخر لأربع وعشرين خلت منه وطلوع الرشا لاربع من نيسان والله أعلم

(فصل في أقسام هذه المنازل على الفصول الاربعة)

اعلم أن لفصل الربيع الشرطين والبطين والثريا والدبران والهقعة والهنعة والذراع ❊ ولفصل الصيف النثرة والطرفة والجبهة والزبرة والصرفة والسماك والعوا ❊ ولفصل الخريف الغفر والزبانى والاكليل والقلب والشولة والنعائم والبلدة ❊ ولفصل الشتاء سعد السعود وسعد الذابح وسعد الاخبية وبلع والفرغان المقدم والمؤخر والرشا ولكل فصل سبع منازل

(فصل في أسجاع العرب المتعلقة بالمنازل ومانقل عن الاوائل)

قال بعضهم قرأت على شيخنا الكندى رحمه الله تعالى قال قرأت على أبي منصور الخولانى قال لقى عن أبي محمد المناوى انه قال تقول العرب اذا طلع الشرطين استوى الزمان واخضرت الاغصان وعمرت الاوطان وتهاون الجيران وبات الفقير بكل مكان واذا طلع البطين اقتضى الدين واذا طلع الثريا عشيا ابغ لراعيك كسيا واذا طلعت له غدوا ابغ له سقيا واذا طلع الدبران توقدت النيران ويبست الغدران واذا طلعت الهقعة رجعت الناس عن النجعة واذا طلعت الهنعة انقطعوا الى المنعة واذا طلع الذراع حسرت الشمس الشعاع وترقرق السراب بكل قاع واذا طلعت النثرة ضعف العجل بكثرة ولم يبق في ذروه قطرة واذا طلعت الطرفة سهل أبو الضيف تحفة واذا طلعت العوا قرت الحيات وطاب الهول واذا طلع السماك كثر على المال الهلاك واذا طلع الفرغان والنسر فاضت الغدران بكل جسر واذا طلع الزبانى أخذ كل صبيان واذا طلع الاكليل بطل المقاتيل واذا طلع القلب هان كل صعب واذا طلعت الشولة أعجلت الشيخ البوله واذا طلعت النعائم حصل البر الى كل قائم واذا طلعت البلدة فاكلت الصددة وهو مايخرج من الزبد والسمن من أسفل القدر واذا طلع الذابح حمى هدبل النابح واذا طلعت الاخبية حب الناس لبس الاقبية واذا طلع بلع صارت الارض لمع واذا طلع الشولا برز الكلا واذا طلع الفرغ المقدم فاخدم ولاتندم واذا طلع الفرغ المؤخر فاسرع ولا تؤخر واذا طلعت السمكة أمكنت الحركة وتقلقلت الحسكة وهذه اسجاع العرب ذكرنا طرفا منها على تمام الكلام على المنازل والله أعلم

(الفصل الرابع من البروج الاثنى عشر ومافيها من الارتباطات والاشارات)

اعلم وفقني الله وإياك لطاعته أن البروج الاثني عشر والمنازل الثمانية والعشرين قال تعالى فيهم ولقد جعلنا في السماء بروجا وزيناها للناظرين وقال تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجا الآية وقال تعالى والسماء ذات البروج وقال تعالى والقمر قدرناه منازل والبرج واحد البروج والبرج القصر وربما يسمى البرج حصنا قال تعالى ولو كنتم في بروج مشيدة وقال الحسن البصري رحمه الله البروج هي القصور في السماء مثل قصور الارض وقال بعض العلماء في قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجا هي محل الكواكب السبعة السيارة وهي اثنا عشر برجا أولها الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلو والحوت ¤ فالحمل والعقرب بيت المريخ والثور بيت الزهرة والجوزاء والسنبلة بيت عطارد والسرطان بيت القمر والاسد بيت الشمس والحوت بيت المشترى والجدى والدالى بيت زحل فهذه البروج المقسومة على الطبائع الاربع فيكون كل واحد منها ثلاث بروج وتسمى المثلثات فالحمل والاسد والقوس مثلثة نارية والثور والسنبلة والجدى مثلثة ترابية والجوزاء والميزان والدالى مثلثة هوائية والسرطان والعقرب والحوت مثلثة مائية وهذا جدول منازل القمر والبروج والشهور الرومية وهذه صورته

آذار	نيسان	ايار	حزيران	تموز	آب	ايلول	تشرين ١	تشرين ٢	كانون ١	كانون ٢	شباط
حمل	ثور	جوزا	سرطان	اسد	سنبله	ميزان	عقرب	قوس	جدى	دالى	حوت
نطح	ثريا	هقعه	ذراع	جبهه	صرفه	سماك	اكليل	شوله	بلده	سعود	مقدم
رشا	مؤخر	بطين	دبران	هنعه	طرفه	خرثان	عوا	زبانان	قلب	نعائم	بلع

واختلف أهل التفسير في معنى البروج فقال بعضهم هي القصور في السماء ودليله قوله ولو كنتم في بروج مشيدة وقيل هي النجوم وقيل هي السرج وقيل أبواب السماء التي تسمى المجرة ¤ قلت وقد نص ابن عباس رضي الله عنهما انها البروج المعروفة التي أشرنا اليها اثنا عشر برجا وان الله تعالى قسمها ترابيع وتثاليث وهي مقسومة على الكواكب السبعة كما ذكرنا ٣٢ وتقسيمها على الصورة خمسة كواكب وصورته تشير مقدمه الى جهة الغرب ومؤخره الى جهة الشرق وهو يلتفت الى خلفه حتى صار حطمه من على ظهره ومن كواكب الشرطين منازل ¤ والبرج الثاني الثور وهي ثلاثة والثور كواكبه الخارج من الثور أحد عشر كوكبا وهي على صورة الوصف المقدم من الثور وقد نكس رأسه للنطح وقد قطع نصفين الى سرته مقدمه الى الشرق ومؤخره الى المغرب ومن كواكبه الثريا والدبران وهما منازل القمر ¤ والثالث الجوزاء ويعرف بالتوامين ثمانية عشر كوكبا الخارج عن الصورة سبع كواكب وصورته صورة توأمين قائمين أحدهما قد وضع يده على منكب الآخر ورأسهما الى الشمال والسوق على طرف المشرق وأرجلهما الى المغرب ¤ والرابع السرطان وهي ستة كواكب والخارج من صوره أربعة وهو على صورة السرطان مقدمه الى ناحية الشرق ومؤخره الى المغرب والجنوب في أثر التوأمين كأنها حاملان لصورة ثمانية وصورته قائمة ومن كواكبه قلب الاسد كوكبهم ¤ الخامس السنبلة وتعرف بالعذراء وهي ستة وعشرون

كوكبا والخارج عن الصورة سبعة كواكب صورتها جارية ذات جناحين قد أسبلت رأسها عمل الصرفة وهي كوكب نير ومن كواكبها السماك الاعزل كوكب نير ¤ السادس الميزان ثمانية كواكب وصورته قائمة والخارج عن الصورة تسعة ¤ السابع العقرب وهو أحد وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة ثلاثة وصورتها قائمة ومن كواكبه قلب العقرب وهو كوكب نير ¤ الثامن القوس ويسمى الرامي وهو أحد وثلاثون كوكبا خلف كواكب العقرب وصورته صورة حيوان مركب من انسان وفرس كانه حبس ذاته الى النق لم يزل من مفرق النق وصف رجل قد وضع السهم في قوسه واعوج بالسرج ¤ العاشر الجدي وهو ثمانية وعشرون كوكبا وهو على صورتالمصف المقدم من الجدي والثاني مؤخر سمكة الى قنبها ¤ الحادي عشر الدالي ويعرف بالدلو وأما هو اثنان وأربعون كوكبا والخارج عن الصورة ثلاثة كواكب وصورته رجل قائم اليدين باحداها ركوة وقد قلبها وصب الماء الى مقدم رجليه وحدر الماء من تحتها الى الجنوب ويسمى الدلو أيضا ¤ الثاني عشر الحوت وهي أربعة وثلاثون كوكبا الخارج عن الصورة أربعة كواكب وصورته صورة سمكتين قد وصل ذنب احداهما بالاخرى فجملة هذه ثلثمائة وثلاثة وأربعون وان الحمل أول البروج والثور برج في السماء والجوزاء يقال انها تعترض في السماء الى وسطها وجوزاء كل شئ وسطه والسرطان برج في السماء ولم يذكر الاسد والسنبلة برج في السماء وبعضهم لم يذكر الميزان والعقرب برج في السماء وكذا القوس والجدي والدالي والحوت وقال انها بروج في السماء والجدي نجم الى جانب القلب تعرف به القبلة والله أعلم (فصل فيما لكل برج من البلدان) اعلم ان الحمل بابل وفارس وأذربيجان وللثور همدان والاكراد ¤ والجوزاء لها جرجان وكيلان وموقان ¤ والسرطان له أرض الصين وشرق خراسان . والاسد له الاتراك والتتر وما والاها . والميزان له أرض الروم الى أمريكا وقبط مصر والحبشة . والعقرب له الحجاز واليمن وما يليهما والقوس له بغداد الى أصفهان والجدي له كرمان وعمان والبحرين والهند . والدالي له الكوفة الى أرض الحجاز . والحوت له طبرستان والبحرين والموصل واسكندرونة وهذا هو المصور من الارض كلها وقد ذكرنا طرفا من الاقاليم ومافيها بالتمام والكمال على البروج والله أعلم (فصل في قسمة الزمان وهو أربعة أقسام) الاول الربيع وهو عند بعض الناس الصيف وانما سمي الربيع ليستلان فيه الربيع وسماه بعضهم خريفا لان القطر عبرت فيه ودخوله عند حلول الشمس رأس الميزان . والشتاء ودخوله عند حلول الشمس رأس الجدي . والصيف ودخوله عند حلول الشمس رأس الحمل وهو عندهم الربيع ثم الخريف ودخوله عند حلول الشمس برج السرطان وهو عندهم الصيف (فصل في الرياح وما عليها من الكلام) فاولها ريح الشمال وهي التي تهب من ناحية القطب ثانيها الصبا ومهبها من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار وتحتها الدبور وتزعم العرب ان الدبور تزعج السحاب وتحطه في الهواء ثم تسوقه فاذا كشف عنه استقبلته الصبا فوضعت بعضه فوق بعض حتى يصير كثيفا واحدا والجنوب تلحق روادفه به وتمده والشمال تمزقه الثالث الجنوب وهي التي تقابل الشمال والدبور التي يقابلها الصبا والله أعلم (فصل فيما بين كل سماء وسمائها وما ورد في ذلك من الآثار)

وقد ذكرنا مذهب الاوائل في صورة الافلاك ومايتعلق بها اما على مذهب المتشرعين وهي سموات عندهم وروى في الحديث أخبار عن ابن عباس وقيل العباس بن عبد المطلب قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم بالبطحاء فمرت بنا سحابة فقال النبي صلى الله عليه وسلم أتدرون ماهذ قلنا السحاب قال والمزن قلنا والمزن قال والعنان قلنا والعنان وسكتنا فقال النبي صلى الله عليه وسلم اتدرون كم بين السماء والارض قلنا الله ورسوله اعلم قال بينهما مسيرة خمسمائة عام وكثف كل سماء أى سمكها خمسمائة وفوق السماء السابعة بحر بين أعلاه واسفله كما بين السماء والارض ثم فوقهن عالم واطلقهن كما بين السماء والارض والله تعالى فوق ذلك ولا يخفى عليه شئ من أعمال بنى آدم والدليل عليه قوله تعالى الله الذى خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن فتكون مسافة الجميع مسير بنى آدم هذه واما الملك فانه يخرق الجميع في ساعة واحدة وكذلك الشيطان يصل في الارض قبل الملك في السماء وروى أبو راكد عن على رضى الله تعالى عنه سئل كم بين السماء فقال دعوة مستجابة فقيل له كم بين المشرق والمغرب قال مسيرة يوم وذكر الثعلبي عن بن عباس قال تطلع الشمس كل سنة على ثلثمائة وستين كرة فلا تطلع الاعلى كرة ذلك اليوم الى العام القابل قلت وفي الشمس منافع ودلائل فمن الدلائل انها واحدة ونورها يضئ على جميع الآفاق وجميع العالم كذلك البارئ سبحانه وتعالى واحد وهو يدبر العالم ¤ الثانى الشمس منا بعيدة وضوءها قريب والله تعالى بعيد عن الخلق بالذات قريب بالاجابة الثالث أن ضوأها غير ممنوع عن احد فلذلك رزق الله لا يمنع عن احد من الخلق والرابع ان كسوفها دليل على وجود القيامة وغروبها يدل على ظلمتها الخامس السحاب يغطيها ولذلك القاضى غطا المعرفة واما منافعها فكثيرة جدا الاول أنها سراج العالم قال تعالى وجعلنا الشمس سراجا الثانى أنها انتجاح لاطعمتهم ومنضجة لثمرتهم من غير كلفة الثالث انها تسير من المشرق الى المغرب لصلاحهم الرابع انها لاتقف في مكان واحد لئلا تضر بالخلق الخامس انها تكون في الشتاء في أسفل البروج وفي الصيف في أعلاها لمنافع العالم السادس أنها لاتجتمع مع القمر في سلطانه لئلا يبطل كل واحد منهما ضوء الآخر فان قلت هي في الفلك الرابع ولم تحجبها السموات ويحجبها الغيم قلت للسموات جواهر لطيفة شفافة والغيم كثيف لانه يتصاعد من الارض والله أعلم

(فصل في القمر وأمثاله وما فيه)

روى عن أبى هريرة انه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم هل ترون البدر وليس دونه سحاب قالوا نعم قال فهل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب قالوا نعم قال صلى الله عليه وسلم فانكم ترونه كذلك فان قلت هلا ضرب المثل بالشمس وهي أضوأ وأتم نورا والقمر نوره منها قلت لامرين الاول ان نور الشمس يغلب على الابصار فلا يتمكن من النظر اليه والثانى انه انكسر لاجل الحق فجبره الله تعالى وذلك لما طمس جبريل ضوء القمر بجناحيه انكسر قلبه لانه كان يضاهى نور الشمس فجبره الله تعالى بشيئين أحدهما انه جعل العيون تنظر اليه في الدنيا كل شهر والثانى انه أمر نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم أن يضرب به المثل في أعظم الاشياء واعلاها فان قلت قال الله تعالى لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار قلنا انا لاندعى أن الابصار تدركه بمعنى تحيط به وانما المدرك قبص

النظر لان البارى سبحانه وتعالى يستحيل ضا الوجود ته وفي القمر فوائد منها أنه سراج الخلق بالليل ومعجزة لنبينا صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وقدره منازل لنعرف بها الوقت ومحا من نوره تسعة وتسعين جزأ لقوله تعالى فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة ولولا ذلك لانبسط الناس في معايشهم ليلا ونهارا ولا كان أحد يعرف الليل من النهار وقال امير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه ان النوم تحت القمر عريانا يورث البرص وان الثوب اذا غسل وعلق في القمر فانه يتهرى و يتغير لونه والله أعلم

(فصل القمر يؤخر كل ليلة في منزلة منها وهذه أسماؤها)

شرطين بطين ثريا دبران هقعة هنعة ذراع نثرة طرفة جبهة خرتان صرفة عوا سماك غفر زبانا اكليل قلب شوله نعائم بلدة سعود سعد الذابح سعد بلع أخبية مقدم مؤخر رشا

(فصل في النجوم الاربعة واشاراتها وتدبيرها)

قال تعالى وهو الذى جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر وقال تعالى و بالنجم هم يهتدون وروى عن سعيد بن جبير عن ابن عباس رضى الله عنه أنه قال علم النجوم علم تلفع عجز عنه كثير من الناس واشار الى معرفة النجوم لا الى الاحكام التى عليها الحرمات واتفقوا على أن نور القمر من نور الشمس واختلفوا أيضا في الكواكب المعروفة وهي اثنان وعشرون كوكبا فيها الجدى وهو من الدوال على القبلة والجدى نجم الى جانب القطب الشمالي حوله أنجم دائرة كفراشة الرحى في طرف أحدها الفرقدان وفي الآخر نجم يضىء يقابلها وبينها وبين ذلك أنجم صغار ٣ من فوق و٣ من تحت تدور حول القطب والجدى لا تبرحان من مكانهما وانما يستدل بالجدى على القطب والجدى قطب هذه الفراشة وقيل القطب قطبها و يستدل عليها بالجدى اذا لم يكن قمر فاذا قوى القمر فلا يراه الاحديد البصر والسها الى جانبه وهو نجم خفى يمتحن به الناس أبصارهم والجدى الذى يعرف به القبلة وهي جدى بنات نعش وثلاث بنات فمن الاربعة الفرقدان وهما المتقدمان ومن البنات الجدى وهو اخرها والسها وهو كوكب خفى في بنات نعش ومنه المثل اريها السهى وتريني القمر وكيفية معرفة القبلة بالجدى ان تجعله وراء ظهرك بارض الشام وفي أرض العراق مقابلا ظهر اذنك اليمنى وفي مصر خلف اليسرى على علوها يكون مستقبلا باب البيت الى المقام ومتى استدبرت الفرقدين أو بنات نعش كنت مستقبلا جهة الكعبة واما الفرقدان فنجمان مضيئان قريبان من القطب وبنات نعش سبعة كواكب أربعة منها نعش وثلاث بنات وكذلك بنات نعش الصغرى والقطب الشمالي والجنوبي لا يلفهما شمس ولا قمر والقطب الجنوبي عنده يطلع سهيل لا يظهر الا في جزيرة العرب ومنها سهيل الى جانب القطب الجنوبي ومطلعه من مهب الجنوب ثم يصير بجهة الغرب فيصير في قبلة المصلى وهنا يغيب وان سهيلا كوكب أحمر منفرد عن الكواكب اليمانية ومطلعه على يسار القبلة و يرى في جميع أرض العرب من عراق وشام ولا يرى في بلاد أرمينية ومن طلوعه بالحجاز ورؤيته بالعراق بضع عشرة ليلة وقال بعضهم ان سهيلا نجم العرب تقول اذا طلع سهيل لا تأمن السيل فاعلم ان الكواكب ألف واثنان وعشرون كوكبا وثلثمائة واثنا عشر كوكبا فيأتى

عشر صورة في طريق الشمس وهي البروج الاثنا عشر منها ثلثمائة وستون كوكبا في احدى وعشرين صورة وهي مائلة عن طريق الشمس الى ناحية الشمال منها الدب الأكبر والاصغر والتنين وغيرهم ومنها ثلثمائة وستة عشر كوكبا في خمسة عشر صورة مائلة عن طريق الشمس وما على الكواكب التى سميناها لم قسمها علة أربلب الصنعة ابدا وذكرها أبومحمد عبدالجبار المعروف في كتابه المسمى بالبصرة في الكواكب الثابتة فقال ان لكواكب التى في الصورة الشمالية ومنها الدب الاصغر وهو على صورة دب واقف مادايديه كواكبه سبعة وتسميه العرب بنات نعش الصغرى وأربعة كواكب وتسميه العرب النعش على شكل مربع والثلاثة على ذنبه والخارج عن الصورة منها ثمانية من جملتها سبعة كواكب فتسميها العرب بنات نعش الصغرى الكواكب لمرصودة الى القطب الشمالي أقول ومنها الدب الأكبر وكواكبه سبعة وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة منها ثمانية كواكب منها وسبعة كواكب تسميها العرب بنات نعش أربعة على بدنه وثلاثة على ذنبه والعرب تسميها السها ومنها التنين وهي احدى وثلاثون كوكبا وصورته صورة حية كبيرة الطاقات وابتداؤها من أربعة كواكب على شكل مربع منحرف على رأسه سبعة العقرب الفوائد والتنين موضع في السماء ضرب من الحيات وهو أعظمها ومنها الفلكية يقال لها الاكليل الشمالي ويعرف في السماء ضرب من الحيات بعضه الساكنين لاستدارتها ثمانية واما الفالكة أيضا فهى كواكب مستديرة خلف السماك الرامح ومنها الجاثي على ركبته وصورته سبعة وعشرون كوكبا ومنها السلبيات ويقالله الوز والصبع الرومى ومنها السلحفاة وكواكبها عشرة من جملتها كوكب يرسمونه النسر الواقع والفجاجة وهي تسعة عشر كوكبا والخارج عن الصورة كوكبان أكبر كبرا كبها في الجزرة ومنها الثلث أربع كواكب بين كوكب السمكة وبين النسر الذى على رأس الغول فجملة هذه الصور الشمالية ثلثمائة وستون كوكبا وأما الصور الجنوبية فثلثمائة واثنا عشر كوكبا ومنها قيطس اثنان وعشرون كوكبا وصورة صورة حيوان بحره ورجلين وذنب كذنب الحوت ومنها الجبار ثمانية وثلاثون كوكبا وصورته رجل يجرى وبيده عصا وفي وسطه منطقة وسيفا ومن كواكبه الجوزاء كوكب أحمر ومنها اثنا عشر كوكبا مجتمعة تحت رجل الجبار شبيهة بالرنب ووجهه الى المغرب ومؤخره الى المشرق ومنها الكلب الأكبر ثمانية وعشرون كوكبا والخارج عن الصورة احد عشر خلف كواكب الجوزاء منها السنبلة من كواكب الشعرى العبور ويسمى اليان المرزبان ومنها الشعرى الغميصا وهي الكواكب التى تطلع بعد الجوزاء واما السرطان فالصور التى في الجوزاء والشعرى الغميصا التى في الذراع وتزعم العرب انهما اختا سهيل ومنها الاكليل الجنوبي وهو ثلاثة عشر كوكبا والخارج عن الصورة ستة كواكب وصورته سمكة عظيمة كواكبها على جنوب كوكب الفالى رأسها الى المشرق وذنبها الى المغرب ومنها المجرة على جنوب حزيزات العقرب فهذه جملة من الكواكب الجنوبية والشمالية قلت وهذا الذى ذكره بعضهم مقتصرا على الكواكب المشهورة وأما غير المشهورة فكثيرة جدا فنذكرها فيما بعد ان شاء الله تعالى

(فصل في اجرامها وما يتعلق بها)

أعلم أن جرم الشمس قدر الدنيا مائة وستين مرة ونصف وجرم القمر قدر الدنيا تسعة وثلاثين مرة وكذلك الزهرة وعطارد والمريخ وجرم المشترى قدر الدنيا ثمانين وثمانين مرة وجرم زحل قدر الدنيا تسعة وتسعين مرة وبعض علمائنا قال ان جرم الشمس خمسة عشر درجة امامها وكذا خلفها وجرم القمر اثنا عشر درجة امامه وكذا خلفه وجرم المريخ ثمان درج خلفه وكذا امامه وجرم الزهرة سبع درج امامها وكذا خلفها وجرم عطارد كذلك والله تعالى أعلم

(فصل ان كل كوكب في السماء مقدار الدنيا مرارا) وأما الكواكب العظام الثابتة وهم خمسة عشر كوكبا الشعرى العبور والسماك والنسر الطائر وقلب الاسد ونحوها كل كوكب منها قدر الدنيا أربعة وستون مرة

(فصل في قطع النجوم السبعة الافلاك)

اعلم ان القمر يقطع الفلك في تسعة وعشرين يوما وثلث يوم وعطارد يقطعه في ثمانية وعشرين يوما والزهرة تقطعه في مائتين واربعة وعشرين يوما وربع يوم والشمس تقطعه في ثلثمائة وخمسة وستين يوما وربع يوم والمريخ يقطعه في ستمائة وثلاثين والمشترى يقطعه في احدى عشرة سنة وزحل يقطعه في تسعة وعشرين سنة والله أعلم

(فصل في مقامات البروج)

اعلم ان مقام القمر في كل برج يومان وثلاث ليال ومقام عطارد في كل برج خمسة عشر يوما ومقام الزهرة في كل برج خمسة وعشرون يوما ومقام المشترى في كل برج سنة ومقام زحل في كل برج ثلاثون شهرا

(فصل في شرف الكواكب)

اعلم ان شرف القمر الثور وشرف عطارد السنبلة وشرف الزهرة الحوت وشرف الشمس الحمل وشرف المريخ الجدى وشرف المشترى السرطان وزحل الميزان والثريا قيل هي سراج العالم في السماء لانها تجمع النجوم كالعقدة وهي باب السماء وتسميا العرب النجوم لانه ليس في السماء بقعة أكثر نجوما منها

(فصل فيما لكل كوكب من الايام السبع) الاحد للشمس والاثنين للقمر والثلاثاء للمريخ والاربعاء لعطارد والخميس للمشترى والجمعة للزهرة والسبت لزحل

(فصل في اقتران الكواكب بالكواكب) ومعنى الاقتران أن يكون الكوكب في برج والآخر في نظيره والاجتماع أن يجتمعا في برج واحد فيؤثر بأمر الله تعالى كل فعل خلق في القرآن فافهم ذلك فاذا قارب زحل المشترى عمت الحروب في الاقاليم ويموت ملك من ملوك الدنيا والارض واذا قارب المريخ زحل كان ذلك واذا قارب زحل الشمس كان ذلك واذا قارن زحل الزهرة دل على غلاء الاسعار والقحط واذا قارن زحل عطارد دل على صلاح حال الكتاب واذا قارن القمر دل على ظهور الجور في الاحكام واذا قارن المشترى المريخ فى العالم شدائد كثيرة

(فصل في طبائع الكواكب) اعلم ان القمر بارد مؤنث طبيعي ليس فيه حرارة عرضية لان ضوءه من ضوء الشمس وسلطانه الضحك والزينة وهو مرة صفراء . عطارد يذكر ويؤنث وهو مرة سعد و مرة نحس و يشوبه طبيعة الحرارة وسلطانه المنطق والكتابة . الزهرة انثى وهي سعد باردة رطبة لها البلغم وسلطانها الزواج والفرح ولها الشهوة والعلم الا كمل وتكليف وتأليف القلوب والنساء والحسن واللهو والضحك . الشمس مذكرة حارة يابسة لها المرة الصفراء وهي سعد بالنظر نحس بالمقابلة جوهرها الذهب وسلطانها على الملوك ولها الشرف الاسمى والفرح والسرور والملك . والمريخ مؤنث حار يابس له المرة الصفراء وجوهره الحديد ومذاقه مرة وسلطانه على الرأس والمعدة والقتل والفساد وغيرهم . المشتري مذكر معتدل روحاني هوائي سعد له العلم وجوهره القصدير ومذاقه ولونه أبيض وسلطانه على الريح الساكن في القلب وله العطايا الجزيلة والرياسة . زحل مذكر بارد يابس مظلم له المرة السوداء وجوهره الرصاص ومذاقه مرة ولونه أسود وسلطانه على المفاكير وله الحرارة والنفرة والجور والقهر والجبرة . قلت وزعم قوم أن هذه البروج والافلاك والكواكب السيارة تفعل في العالم التأثير وهي مدبرة العوالم واحتجوا لذلك بقوله تعالى فالمدبرات أمرا ونحو ذلك ٭ ونحن نقول لا نعتقد ورد أن النبي صلى الله عليه وسلم لما صعد الى السماء أخبرنا بالبروج والنجوم وغيرها فما جاء عنه في هذا الباب فمقبول وما نهى عنه فلا يلتفت اليه بل قامت البراهين والدلائل على أن البارى تعالى اخترعها وأنعاها وأبدعها واما قوله تعالى فالمدبرات أمرا فقد قال ابن عباس ان الملائكة بعضهم موكل بالارزاق و بعضهم موكل بالمطر و بعضهم موكل بالرياح لما ذكر في خلق الملائكة ولو كانت مدبرات فباذن البارى جل وعلا لانه القادر العليم الحكيم فسبحان من هذه القدرة قدرته والحكمة حكمته ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين والله أعلم بالصواب

(الباب الخامس في أسرار البسملة وما لها من الخواص والبركات الخفيات)

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه ان من علم ما أودع الله تعالى في بسم الله الرحمن الرحيم من الاسرار لم يحترق بالنار ولم تأكله ومن كتبها ووفقها لم يحترق بالنار وقد اتفق جميع العلماء على أنه يستحب الابتداء ببسم الله الرحمن الرحيم في كل أمر ذي بال اتباعا للكتاب العزيز ولما روى أبو هريرة رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو أجذم وفي رواية فهو أقطع وفي رواية فهو أبتر ومعناه قليل البركة ولا يبارك فيه وروى ان الكتب المنزلة من السماء الى الارض مائة وأربعة . صحف شيث ستون . وصحف ابراهيم ثلاثون . وصحف موسى قبل التوراة عشر . والتوراة . والانجيل . والزبور . والفرقان ومعاني كل الكتب مجموعة في الفرقان ومعاني القرآن في الفاتحة ومعاني الفاتحة مجموعة في البسملة ومعاني البسملة مجموعة في بائها ومعناها بي كان ما كان وبي يكون ما يكون وروى أن بسم الله الرحمن الرحيم لما نزلت اهتز العرش لنزولها وقالت الزبانية لم يدخل النار من قرأها وهي تسعة عشر حرفا على عدد الملائكة الموكلين بالنار عافانا الله منها وروى عن جابر رضى الله تعالى عنه أنه قال لما نزلت

بسم الله الرحمن الرحيم هرب الغيم الى المشرق وسكنت الرياح وهاجت البحار وأمنت اليها ثم بالله ورجعت الشياطين من السماء وأقسم رب العزة لايسمي اسمي على مريض الاشفي ولا على شيء الابورك فيه وقال ابن مسعود رضي الله تعالى عنه من أراد أن ينجيه الله من الزبانية التسعة عشر فليكثرمنها وهي تسعة عشرحرفا كل حرف نجاة من كل واحد منهم ومن أكثر من ذكرها رزقه الهيبة عند العالم العلوى والسفلى وبها قام ملك سليمان بن داود عليهما السلام ومن كتبها مائة مرة وحملها رزق الهيبة في القلوب وروى عن عبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنه أنه قال من كانت له حاجة الى الله تعالى فليصم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة اغتسل وذهب الى الجامع وتصدق بشيء فاذا صلى الجمعة قال بعدها اللهم انى أسألك باسمك الرحمن الرحيم الله لااله الا هو الحى القيوم الى آخر الآية الذى عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته أسئلك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وأن تقضى حاجتى هكذا وهى كذا وكذا فيسميها وكان يقول لاتعلموها سفهاءكم فيدعو بعضهم على بعض فيستجاب لهم في الوقت وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال مابين بسم الله الرحمن الرحيم وبين اسم الله الاعظم الا كما بين بياض العين وسوادها وقال النبى صلى الله عليه وسلم مابين الآدميين والشياطين الا بسم الله الرحمن الرحيم فاسم هو الاسم المضمر الذى يدل على أن مابعده الاسم الاعظم وهو الله لان الاسم الاعظم هو الجلالة وهو قطب الاسماء واليه ترجع وهو فى الاسماء كالعلم لانك اذا سئلت من الرحمن فتقول الله وكذا سائر الاسماء تضاف اليه وتعرف بالجلالة وعلو رفعته وله شرف زائد على الاسماء وهو أنك اذا أزلت منه حرف الالف بقى لله واذا أزلت منه اللام الاولى بقى له واذا أزلت الثانية أيضا بقى هو فكل حرف منه قائم بذاته وليس كذلك غيره من الاسماء لانك اذا أزلت منه حرفا بطل معناه وهذا الاسم الاعظم حروفه لم تختل فله شرف على الاسماء ودليل على أنه الذات المكرمة الثابتة العز والبقاء وله شرف آخر يدل على الذات الوحدانية الربوبية ويدل على توحيد الالهية فان أوله الالف وهو أول الحروف وأول الاعداد وأول الآحاد فهو فرد فى صفته أحد فى عدده يشير الى أحديته سره الذى خضعت له الموجودات وآخره حرف الهاء وهو يشير الى توحيد الالوهية وهو لايوجد فى غيره من الاسماء وهو يقول بلسان حاله أنا الاول والآخر والظاهر والباطن ثم أعقبه بصفة الرحمانية قال تعالى قل ادعوا الله أوادعوا الرحمن أياما تدعوا فخيرك بين أن تقول ياألله أو يارحمن فانه جامع الصفتين الرحمانيتين والكل اسم كريم فان شئت طلب الرحمة قلت يارحمن وهو الاخص لان الله تعالى هو أخص الاسماء وأعظمها اتفاقا وهو اسم سريانى وأما تفسيره فهو أنه يخرج الاشياء من العدم الى الوجود وله معان أخر يجب على الناظر فيها كتمها عن السفهاء لئلا يتوصلوا الى فعل المنكرات والمحرمات فيسخط عند الله مثل باعورا لما أراد الله تعالى به معصية نعوذ بالله تعالى من غضبه اللهم لاتجعلنا ممن يستعين بأسمائه على معاصيه وهذا الاسم له حروف أربعة ألف ولامان وهاء لان الطبائع أربعة والاقطار أربعة شرق وغرب وشمال وجنوب وملائكة التسبيح أربعة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل فجبريل صاحب الرسالة الى المرسلين وصاحب الغلبة والقهر وبه أهلك الله تعالى الكفرة من الامم

والقذف • واسرافيل صاحب الصور والنفخ له ثلاث نفخات نفخة الفزع قال تعالى — ففزع من في السموات ومن في الارض — ونفخة الصعق قال تعالى — فصعق من في السموات ومن في الارض — ونفخة البعث قال تعالى — ثم نفخ فيه أخرى فاذا هم قيام ينظرون — فلكل نفخة منزون تختص بها • وعزرائيل عليه السلام موكل بقبض الارواح وفناتها وفيه اقلاع الجبابرة وقطع عاجل الظالمين والمتكبرين وفيه راحة المؤمن ووصوله الى ربه وفرحه بما أعطاه الله من كرمه وجوده وعفوه ومغفرته * وميكائيل عليه السلام موكل بارزاق العباد وردرمقهم وابقاء وجوده فما في الارض حبة سمسمة الا وعون من الملائكة موكل بها لصاحبها فلجبريل عليه السلام أعوان لاتحصى وله أذكار وأعمال تباينهم ولهؤلاء الاربعة ملوك أيام تختص بهم فلجبريل عليه السلام يوم الاثنين لانه بارد رطب ولاسرافيل عليه السلام يوم الخميس وهو حار رطب ولعزرائيل عليه السلام يوم السبت لانه بارد رطب وطبعه التراب والموت والفناء • ولميكائيل عليه السلام يوم الاربع وهو ممتزج من الطبايع الاربعة ولهم أربعة أوفاق تختص بهم وهو المسبع لجبريل عليه السلام والمربع لاسرافيل عليه السلام والمثلث لعزرائيل عليه السلام والمثمن لميكائيل عليه السلام وهذه الاوفاق الاربعة وهذه صفتها كما ترى

صورة المثلث لعزرائيل عليه السلام

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

صورة المربع لاسرافيل عليه السلام

٢	١٢	٥	١
٩	٧	٦	١٢
٥	١١	١٠	٨
١٦	٦	٣	١٣

صورة المسبع لجبريل عليه السلام

٢٢	٢٢	٦١	٢٤	٩	٢٦	١
٢٠	٢٢	٢٣	٧٤	٢٥	١٠	٢١
٤١	٤	٢٢	٢٤	٣٦	٥٦	٢١
٤١	٤	٢٣	٣٤	٣٦	٥٦	٢١
٢٦	٢٠	١٢	٢٨	٥	٤	٧
٢٧	١٤	٩	٦	٢	٧	٥٨
١٥	٢٦	٧	١٨	٨	٩	٤١

صورة المثمن لميكائيل عليه السلام

٢٧	٦	٨	٥	٥	٥٤	١٢	١
٢٠	٢٠	٨٠	٦	٧	٥٢	٢	٦
٥	٢	٣٥	٢	٩	٤٧	٣	٢٠
١١	١٨	١٧	٢	٨	١٠	٢	٨
١٩	١٢	٣٢	٢٢	٩	٢٦	٧	٨
٩	٢	٩	٦	هـ ٥	٨	٢١	١٠
٨	٥	٢٢	هـ	٨	٥٢	٩	٢
٤	٧	١٦	٦	٧	٤	٧٢	٢٢

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان هذه الاوفاق تأثيرا عظيما في كل ماتريد فى تدبرها وجدتها صحيحة جداً يفعل بها ماشاء واتق الله ربه في جميع أحواله فاذا أردت عملا من أعمال الاوفاق الاربعة فاكتب خاتمه بعدده وصحته وأضف اليه اسم المطلوب بحصل ماتريد وأما المسبع فيكتب في كاغد أو رقعة بيضاء خالصة يوم الاثنين عند طلوع الشمس ساعة القمر فان كان محبة كتب في زيادة القمر وان

كان في برجه أو سعده سالما من النحوس كان أبلغ وان أردت غير ذلك من الانتقام للاعداء أو ظالم جبار فليكن القمر في المحاق والاحتراق متصلا بزحل والمريخ واياك أن تفعله لغير مستحقه والعفو أولى كما قال تعالى ـ وأن تعفوا أقرب للتقوى ـ وقال تعالى ـ فمن عفا وأصلح فأجره على الله ـ ومن الجهير بالسعة العلية والعرض ضدهما فانظر فان كان القمر في برج هوائي علق في الهواء وان كان في برج ناري فعلى النار وان كان في برج مائي ففي الماء أو ادفنه في قرب الماء وان أردت ارساله فيكون في قصبة فارس مصمتة واقرأ عليه ما يأتي وان كان في ترابي ادفنه في التراب تحت عتبة بابه أو بابك ان أردت جلبه اليك وان كان عظيما أجابك وهذا ما تقرؤه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني أسألك بأسمائك الحسنى كلها الحميدة التي اذا وضعت على شئ ذل وخضع واذا طلبت بهن الحسنات أدركت واذا صرفت بهن السيئات صرفت وبكلماتك التامة التي لو أن ما في الارض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم يا كافي يا ولي يا رؤف يا لطيف يا رزاق يا ودود يا قيوم يا عليم يا واسع يا كريم يا وهاب يا باسط يا ذا الطول يا معطي يا مغني يا رحمن يا رحيم يا غني يا مغيث يا حنان يا منان يا جواد يا محسن يا منتقم اللهم أغنني بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك يا أرحم الراحمين وأسألك اللهم باسمك الذي لا اله الا هو الجليل الرحمن الرحيم اللطيف العظيم الرزاق الغفور المؤمن المهيمن المميت المجيب القريب السميع السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول المنان واعلم أن حامل هذه الاسماء وذاكرها تكرم أخلاقه وتجود بالكرم والرحمة للناس به ويشاهد من معاني اللطيف عجائب ويحصل له القبول ويحمد ظاهره وباطنه لان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى وهو من أعظم الاذكار وأشرفها ✿ ومن لازم على ذكرها كشف له عن أسرار عجيبة ويسر له المطلوب ورزق المرغوب في الامور العاجلة ومن داوم على هذه الاسماء نصف الليل شاهد من العجائب على قدر همته ومداومتها بفتح الاسرار المكنونة ولا يداوم على ذكرها أحد الا ورأى من أمور العوالم من الملكوت العلوي ويسخر له كل ملك من الملائكة وهي الكلمات التامات وفيها بدائع الاسرار فمن ذكرها مع اسمه الكافي وهو يتمنى شيأ ناله من حيث لا يدري ولا يخطر بباله ولا يذكره أحد وهو في مرتبة واهية وهمته تطلب أعلى منها الا يسر الله تعالى الوصول اليها من غير تعب ✿ ومن استدام ذكر الكافي والجامع على شئ ضاع له وجده ورجع اليه ما فقد واسمه العفو يصلح لدفع المؤلم من الامور الظاهرة والرؤف ذكر للخائفين ما تلاه ملهوف الا وجد الطمأنينة وسكن روعه ✿ ومن داوم على ذكره الى أن يغلب عليه منه حال مع خلو المعدة من الطعام وأمسك النار بيده فانها لا تضره ولو تنفس على قدر يغلي بطل غليانه باذن الله تعالى ويضيف اليه الحليم والرؤف والمنان تقول يا رب يا منان وانا كتبت هذه الاسماء في ساعة القمر وقابل من يخاف شره كفاه الله تعالى شره عند رؤيته ولا يستديم هذه الاسماء الثلاثة من غلبت عليه شهوته الا أزال الله عنه ذلك ✿ ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد بسم الله الرحمن الرحيم انها لما نزلت فرح أهل السموات بها من الملائكة واهتز العرش لنزولها ونزل معها من الملائكة ما لا يحصى عدده الا الله وازدادت الملائكة ايمانا وتحركت الافلاك وذلت لعظمتها الاملاك وكانت

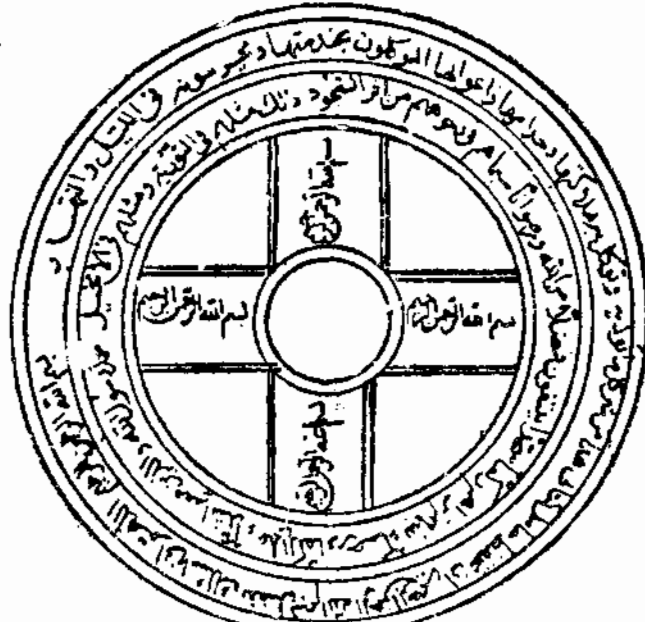
بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جبهة آدم عليه السلام قبل ان يخلق بخمسمائة عام وكانت بسم الله الرحمن الرحيم مكتوبة على جناح جبريل عليه السلام يوم نزوله على ابراهيم عليه السلام قال بسم الله يا نار كوني بردا وسلاما على ابراهيم وأن بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على عصا موسى عليه السلام وكانت كتابتها بالسريانية ولولاها ما انفلق له البحر وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت على لسان عيسى عليه السلام حين تكلم في المهد وكان يتلوها على الموتى فيحيون باذن الله تعالى وان بسم الله الرحمن الرحيم كانت مكتوبة على خاتم سليمان عليه السلام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أنها مكتوبة في كل أول سورة من القرآن العظيم ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا تلاها شخص عدد حروفها سبعمائة وستة وثمانين مرة سبعة أيام متوالية على نية أمر كان له كل ذلك من جلب خير أو دفع شر أو رواج بضاعة فانها تروج باذن الله تعالى ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أن من قرأها عند النوم احدى وعشرين مرة أمنه الله تعالى تلك الليلة من الشيطان الرجيم ومن السرقة ومن موت الفجأة وتدفع عنه كل بلاء ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم اذا قرئت في وجه ظالم خمسين مرة أذله الله تعالى وألقى هيبته في قلب ذلك الظالم وأمن من شره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا قرئت عند طلوع الشمس وأنت مقابلها ثلثمائة مرة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك رزقه الله تعالى من حيث لا يحتسب ولا يحول عليه الحول حتى يستغنى الغنى التام ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم للمحبة والمودة اذا تليت على قدح من الماء عددها ٧٨٦ وسقيت لمن شاء أحبه حبا شديدا واذا شرب البليد من ذلك الماء عند طلوع الشمس مدة سبعة أيام زالت بلادته وحفظ كل ما سمع . ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت عند نزول المطر احدى وستين مرة بنية الاستسقاء لموضع سقاه الله تعالى . ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم انها اذا تليت بعد صلاة الصبح ألفين وخمسمائة مرة بنية صادقة وقلب خاشع مدة أربعين يوما أفاض الله تعالى على قارئها من غوامض الاسرار ورأى في منامه كل شيء يحدث في العالم وذلك بشرط الرياضة فانه يرى عجبا وليكتم سره لينال أمره ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم لقضاء الحوائج والدخول على الحكام أن من أراد ذلك فليصم الخميس ويفطر على الزيت والتمر ويصلي المغرب ويقرؤها مائة واحدى وعشرين مرة ثم يقرؤها من غير عد الى أن يغلب عليه النوم فاذا أصبح يوم الجمعة فصلى الصبح واتلها العدد المذكور واكتبها في كاغد بمسك وزعفران وماء ورد وبخرها بعود وعنبر وكتابتها العدد المذكور فوالله الذي لا اله الا هو ما حملها رجل أو امرأة الا وصار في أعين الناس كالقمر ليلة البدر وكان عزيزا مهابا وجيها مطاعا وكل من رآه أحبه وقضى حاجته وألقى حبه في قلوب الخلق وهذه صفة كتابتها ب س م ا ل ل ه ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ي م تكتبها مائة واحدى وعشرين مرة وكتابتها متصلة طريقة أخرى واذا كتبت في رق غزال مائة واحدى وعشرين مرة بمسك وزعفران وماء ورد والبخور قسط وميعه ولبان وجاوى وحمله المقتر عليه في الرزق فتح الله تعالى عليه ووسع رزقه وان حملها مديون أوفى الله تعالى دينه وكانت له أمانا من كل مكروه واذا كتبها في جام زجاج أربعين مرة ومحاها بماء زمزم أو ماء بئر عذب وشرب من ذلك

الماء أي مريض كان عافاه الله تعالى واذا شربته منه متعسرة عن الولادة وضعت حالا واذا كتبت في ورقة خمسة وثلاثين مرة وعلقت في البيت لم يدخله شيطان ولا جان وتكثر فيه البركة واذا علقت تلك الورقة في دكان كثر زبونه وزاد ربحه وكثرت بضاعته وأعمى الله عنه أعين الناظرين واذا كتبت في أول يوم من المحرم في ورقة مائة وثلاثين مرة وحملها انسان لا يناله مكروه وأهل بيته مدة عمره واذا كتبت ١١٠ مرة للمرأة التي لا يعيش لها ولد والعاقر التي لم تحمل بعد طهرها من الحيض ثلاثة أيام وحملت الورقة ووطئها الزوج فانها تحمل باذن الله تعالى ولا تضع الورقة بعد ستين يوما فانها تحمل بولد صالح ولا ترى لحمله ألما ولا مشقة باذن الله تعالى واذا كتب احدى وستين مرة وحملها من لا يعيش أولادها عاشوا وقد جرب ذلك وصح والله على كل شئ قدير واذا كتبت في ورقة مائة مرة وواحدة ودفنت في الزرع خصب ذلك الزرع وحفظ من جميع الآفات واذا كتبت سبعين مرة ووضعت مع الميت في كفنه أمن من هول منكر ونكير وكانت له نورا الى يوم القيامة واذا كتبت في لوح من رصاص ووضعت في شبكة الصياد كثر صيده واذا كتبت مرة واحدة في بطاقة ووضعت تحت فص خاتم ووضع ذلك الخاتم في لبن حليب وشربه ملسوع وتقايأه فان السم يخرج باذن الله تعالى واذا كتبت حروفا مفرقة وحملت كان لها فضل عظيم فان الباء بهاء الله والسين سناؤه والميم مجده وملكوته والالف أزليته واللام لطفه والهاء هدايته والالف أمره واللام أم الملك والراء رحمته والحاء حكمته والميم ملكه والنون نعمه وهكذا واذا كتبت من البسملة با هكذا ب احدى وعشرين مرة ووضعت في مال زادت فيه البركة ونما واذا كتبت هذا العدد وأضفت اليه هذه الآية حروفا هكذا س ل ا م ع ل ى ن و ح ف ى ا ل ع ا ل م ى ن وعاها وسقاها للملسوع برئ في الوقت باذن الله تعالى ومن كتبها في ورقة ونظر الى حرف الميم كل يوم أربعين مرة وهو يقول اللهم مالك الملك الى قوله بيدك الخير لم يدر من أين يأتيه الخير وبارك الله فيما بين يديه ومن كتب الرحمن الرحيم خمسين مرة في ورقة وتلا عليها البسملة مائة وخمسين مرة وحملها ودخل على سلطان أو جبار أمن من شره ولا يناله مكروه واذا قرأها كل يوم ألف مرة بنية صادقة وقلب خاشع بعد صيام ورياضة وطهارة مدة أربعة عشر يوما وفي رواية دبر كل صلاة ألف مرة العدد المذكور فانه ينظر الملائكة الروحانيين ويكلمهم ويكلمونه ويصرفهم فيما يريد ومن كتبها مكسرة مقطعة هكذا م ى ح ا ل ر وكتب أيضا اسم من أراد واسم أمه ثم توجه اليه فانه تقضى حاجته فيما يطلب ومن كتب الرحمن هكذا الر ح م ن سبع مرات وكتب معه اسم العبد الذي يهرب ودفن في البيت وثقل بحجر ويقول اللهم اني أسألك بحق بسم الله الرحمن الرحيم وبحق اسمك الرحمن أن تمنع هذا العبد من الاباق يارب العالمين فانه لا يهرب أبدا ولم يخرج من البيت الذي هو فيه ومن كتب الرحمن على سكين بولاد نصلها نصابها وتلا عليها ثلثمائة واحدى وثلاثين مرة وذبح بها ديكا وعزل رأسه عن جثته فاذا مشى بلا رأس خذ رأسه بعد ذلك وادفنها تحت عتبة باب من تريد فان جميع الحشرات تخرج منه وكذلك الجان واذا قليت رأس الديك في زيت طيب وتدهن به صاحب الآلام نفعه نفعا جيدا واذا حملتها امرأة تنزف نفعها نفعا جيدا ومن كتب الرحيم في راية مائة وتسعين مرة وحملها ودخل معركة الحرب لم يعمل فيه سلاح ولا يحصل له مرض ومن

كتب في ورقة لمحدى وعشرين مرة وعلقه على صاحب الصداع نفعه ومن كتب على سبع لوزات
بارة من نحاس أصفر يوم الجمعة ساعة الزهرة وقرأ الاسم عدده على اللوز وأطعمهم لمن يريد أحبه حبا
عديما ومن كتب على هذه الصفة ا م ى ح ر في مرآة جديدة يوم الاثنين عند طلوع الشمس
وأكثر النظر فيها صاحب اللوقة عافاه الله تعالى ومن كتبه على هذه الصفة الدرحىم في خاتم فضة
وزن درهمين وحمله معه رزقه الله تعالى الهيبة والطاعة
ومن أراد قمع كل جبار فليكتب وفق بسم الله الرحمن
الرحيم في قطعة رصاص ويضع اسم من يريد في الوفق
ويبخر بالحلتيت والثوم الاحمر ويدفنه قريبا من نار دائمة
الوقود واياك ان تلحق النار الرصاص فان المعمول يهلك
وأنت المطالب به بين يدي الله تعالى وهذه صورته كما ترى

بسم	الله	الرحمن	الرحيم	فلان
الله	الرحمن	الرحيم	فلان	بسم
الرحمن	الرحيم	فلان	بسم	الله
الرحيم	فلان	بسم	الله	الرحمن
فلان	بسم	الله	الرحمن	الرحيم

وهذا الذي تقرؤه عليه تقول بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الحي القيوم الذي عنت له الوجوه
وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته أسألك أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم وأن تقضي حاجتي في فلان اللهم انك تعلم انه ان كان يرجع عما هو فيه فاهده ووفقه وان كنت
تعلم أنه لا يرجع فانزل عليه بلاءك وسخطك وغضبك واهلكه ياقاهر ياقهار ياقادر يا مقتدر يا الله
سبع مرات وادع بذلك سبعمائة مرة فان الظالم اما أن يرجع عن ظلمه أو يهلك سريعا فاتق الله
تعالى ومن كتب البسملة الشريفة في وسط دائرة ثمان مرات وكتب حولها قوله تعالى ـ محمد رسول الله
والذين معه الى آخر السورة ـ وبخرها برائحة طيبة في وقت سعيد وحملها فانه يصير مهابا معظما مكرما
عند الناس ولا يراه أحدا لا أحبه ومال اليه بطبعه وتنجح له كل المقاصد باذن الله تعالى ومن كتب
البسملة كلها والقمر في الحوت والطالع سعيد في رق غزال وحملها على الرأس العدد الواقع عليها فانه
يعيش سعيدا ويموت شهيدا ولم ير في نفسه وماله وولده مايكرهه واعلم وفقني الله واياك لطاعته أن
بسم هو الاسم المضمر والله تعالى هو الاسم الاعظم والرحمن الرحيم نعت له نفسه فهو رحمن الدنيا ورحيم
الآخرة والحمد لله رب العالمين قبالة بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الله قبالة الحمد لله الرحمن الرحيم
قبالة رب العالمين واعلم أن كل نعت في قوله مالك يوم الدين ظهور الربوبية فهو ملك ومالك وعليك
بتجلية القول والانوار والطلب يوم الدين و بالصفة المالكية فيكون ملك الملوك ومتجليا للنفوس
بالقهر والغلبة والملكية فيكون ملك الملوك ومتجليا للقربان بالتمليك لقوله تعالى ـ عند مليك مقتدر ـ
وهكذا كله في بسم الله الرحمن الرحيم فبسم الله الذي هو في الاسم لتوصل الجميع جوامع الكلم الى الملك
بالحق وترفع النداء باللسان اللبق الى الله صعود ولاهبوط الرحمن الرحيم هبط الى المبدا الثاني بسم الله
الرحمن الرحيم طلوع الى المبدأ الاول ففيها سر الابتداء وفيها مراتب التوحيد لان بسم قبالة أشهد والله
قبالة أنه لا اله الا هو وفيها مراتب الملائكة قبالة الرحمن وأولوا العلم قبالة الرحيم وكذلك نسبة العالم
الترتيبي وهو قوله الرحمن تعالى أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين من الرحيمية الى الرحمانية فلذلك يبلغ الدرج في الصعود الى بسم الله الرحمن الرحيم فأول

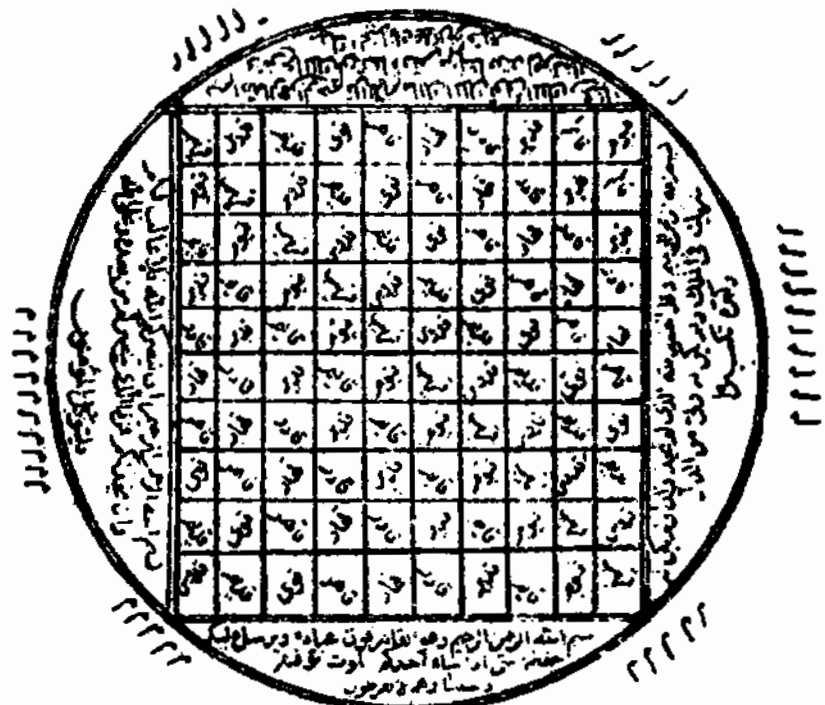
دائرة بسم الله الرحمن الرحيم وفى الحديث الصحيح من جاء وفى صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ثلثمائة مرة وكان موقنا بربوبيته أعتقه الله تعالى من النار وأدخله دار القرار . وفى الإنجيل ياعيسى ليكن بسم الله الرحمن الرحيم فى افتتاح قراءتك وصلاتك فإن من جعلها فى افتتاح قراءته وصلاته لم يرعه منكر ونكير وإذا مات على ذلك هون الله عليه الموت وسكراته وضيق القبر وفسح له فى قبره مد البصر وأخرج من قبره أبيض الجسم ووجهه يتلألأ نورا وحاسبه الله حسابا يسيرا وثقل ميزانه وأعطى النور التام على الصراط حتى يدخل الجنة وينادى عليه فى عرصات القيامة بالسعادة والمغفرة قال عيسى عليه السلام يارب لمن هذا وخاصيته قال لك ومن اتبعك وأخذ بأخذك وقال بقولك ويكون ذلك لمحمد وأمته من بعدك فأخبر عيسى عليه السلام أصحابه فلما رفع عيسى عليه السلام إلى السماء وانقرضت الحواريون وجاء آخرون ضلوا غيروا وبدلوا واستبدلوا الدين دنيا فرفعت آية الإيمان من صدر النصارى والرهبان وبقيت فى صدور أهل الإنجيل حتى بعث الله نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم فكتبت فى أوائل السور والدفاتر ورءوس الرسائل وحلف رب العزة بعزته لايسميه عبد مؤمن على شىء إلا بورك له فيه وقال النبى صلى الله عليه وسلم من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤمنا حقا سبحت له الجبال واستغفرت له ولا يسمع تسبيحها وقال النبى صلى الله عليه وسلم إذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت الجنة لبيك وسعديك اللهم إن عبدك فلانا قال بسم الله الرحمن الرحيم فتثقل حسناتهم على سيئاتهم فيقول الامم سبحان الله رب رجح حسنات أمة محمد صلى الله عليه وسلم فتقول لهم أنبياؤهم إنما كان هذا لأنه كان ابتداء كلامهم ثلاثة أسماء من أسماء الله تعالى العظام لو وضعت فى كفة ميزان ووضعت السموات والأرضون وما فيهن وما بينهن فى الكفة الثانية لرجحت عليها وهى هذه بسم الله الرحمن الرحيم قال : وقد جعلها أمنا من كل بلاء وداء وحرزا من الشيطان الرجيم وقد أمنت هذه الأمة من الخسف والقذف والمسخ ببركتها فقدموا لها وبها إلى ذى الجلال والإكرام وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد .

قال الحسن البصري رحمه
الله تعالى في معنى قوله وإذا
ذكرت ربك في القرآن
وحده ولوا على أدبارهم
نفورا ومعنى ذلك بسم الله
الرحمن الرحيم وقال في
قوله وألزمهم كلمة التقوى
وكانوا أحق بها وأهلها انها
كانت بسم الله الرحمن الرحيم
وقيل لا اله الا الله ومن كتب
بسم الله الرحمن الرحيم
وجوفها اعطا مالها كتب
عند الله من المقربين ٭ وروى
عن عكرمة أنه قال كان الله تعالى ولا شيء معه فخلق الله النور ثم خلق النور اللوح والقلم ثم أمر الله
تعالى القلم أن يجري على اللوح الى يوم القيامة بما هو كائن فأول ما كتب القلم في اللوح بسم الله الرحمن
الرحيم فجعلها الله تعالى أمنا لخلقه من داوم على قراءتها وهي قراءة أهل السموات السبع وأهل
سرادقات الجنة من الملائكة الكروبيين والصادقين والمسبحين وأول ما نزل على آدم عليه السلام بسم
الله الرحمن الرحيم فقال الآن علمت أن ذريتي لا تعذب بالنار ما داموا على قراءتها ثم رفعت بعده الى زمن
ابراهيم عليه السلام ونزلت عليه وهو في المنجنيق فنجاه الله تعالى من النار ثم رفعت من بعده الى زمن سليمان
فلما نزلت عليه قالت الملائكة الآن قد تم ملك سليمان وأمر الله تعالى أن ينادي في جميع الاسباط
والزهاد والعباد ألا من أراد أن يسمع آية الايمان فليأت الى سليمان بن داود عليهما السلام في محراب أبيه
قال فاجتمعوا اليه فقام سليمان ورقى المنبر وقرأ عليهم آية الايمان وهي بسم الله الرحمن الرحيم فلما
سمعوها ازدادوا فرحا وقالوا نشهد انك رسول الله حقا يا ابن داود ٭ ثم رفعت بعده الى زمن موسى فلما
نزلت عليه قهر بها فرعون وجنوده وقارون وهامان وجنودهما ثم رفعت من بعده الى زمن عيسى عليه
السلام فأوحى الله اليه يا ابن مريم أما علمت أي آية نزلت قال بلى يا رب فقال أنزلت عليك آية الايمان وهي
بسم الله الرحمن الرحيم فالزم قراءتها ليلك ونهارك ومسيرك واقبالك وقعودك وقيامك وأكلك وجميع
أحوالك فان من جاء يوم القيامة وهي في صحيفته غفر الله له ما تقدم من ذنبه (وحكى) عن بعض الصالحين
أنه أتى الى بعض الاولياء يزوره ويلتمس دعاءه وبركته فوجد الناس مجتمعين على بابه ينتظرون خروجه
وكان قوس قزح وضع رجله عليه وقال بسم الله الرحمن الرحيم فقال الشيخ الذي أتى الى زيارته وكان
يقال له المليحي لما رأى فعل الشيخ صاح وقال سبق الرجال ونحن هكذا ثم أخذ الشيخ في الجد والاجتهاد

حتى لحق بالافراد وكان الذي مر على قوس قزح المذكور أبوعبدالله الجراحي رضي الله تعالى عنه فانظر يا أخي الى ما في بسم الله الرحمن الرحيم واسمع واصغ باذنك الى قوله تعالى ـــ انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ـــ تسعة عشر حرفا كما لعدفيها عشرة غير مكررة وهي هذه ب س م الله الرح م ان الرح ي م وتكرر فيها الميم ثلاث مرات واللام أربع مرات والراء مرتين والباء لم تكرر والسين والهاء وكان المكرر تسعة أحرف وهي هذه الرحمان وتكرر الميم ممم والالف اا واللام للل والراء رر والحاء ح ح فحصل من هذا أن بسم الله الرحمن الرحيم فيها عشرة احرف غير مكررة منها الباء وهي لتوصل الخير وهو حرف بارد ولذلك أفتتح به أبدا في الايمان وحرف الباء من الحروف الباقية ليوم القيامة وهو حرف جوهري وذلك أن الوتر من الاسرار من حيث الثبات لانه اشارة الى الحقيقة وهي منه واليه ☆ واعلم أن أول الصحف لابراهيم عليه السلام أخبر بذلك في أول الوحي على رسول الله صلى الله عليه وسلم لقوله تعالى اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الانسان من علق بعد أيسر الباء وخلق منها الملائكة وهم أحد وثمانون يسبحون الله تعالى و يقدسونه ومن خواص بسم الله الرحمن الرحيم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قال حين يصبح ثلاث مرات بسم الله الاعظم الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم لم يصبه فجأة حتى يصبح وفي رواية لم يصبه فالج ☆ وروى عن خالد بن الوليد رضي الله عنه انه شرب السم القاتل حين بعث وقال ان كنت صادقا فيما زعمت ان السم لا يضر مع هذه الكلمات فاشربه فاخذ السم بمحضر من الصحابة وغيرهم وقال بسم الله الرحمن الرحيم وشربه وقام سالما وفي رواية قال بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئ في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم ثم شرب فلم يضره شئ الا رشح عرقا بقدرة الله فانظر يا أخي الى هذا الاسم الكريم كيف يمنع ضرر السم وبهذا الاسم الشريف جرت سفينة نوح عليه السلام و بها نجا ابراهيم من النار وجعلت عليه بردا وسلاما و بها نجاتك حين تلج من بيتك وحين تخرج لقوله صلى الله عليه وسلم ولتقل اذا دخلت بيتك وخرجت بسم الله ارتحلنا باسم الله خرجنا وعليه توكلنا وتقولها أيضا عند غلق الباب فان الشيطان لا يدخل بيتا غلق عليه وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم ولا يقربه ومن خواصها اذا دخلت الى فراشك أن تقول بسم الله الرحمن الرحيم وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يصبك شئ وقال النبي صلى الله عليه وسلم لا وضوء لمن لم يسم باسم الله واذا قال زاد ومن أكل مع مجذوم وقال ثقة بالله وتوكيلا عليه لم يضره شئ من ذلك وقد فعل عمر بن الخطاب رضي الله عنه مع عتيب السوسي وكان مجذوما فأتى بطعام وهو حاضر فدعاه فأكل معه وقال بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه و بهذا الاسم الشريف يستشفى من العين فتضرب بيدك على العين وتقول بسم الله ثقة بالله وتوكلا عليه اللهم اذهب حرها ووصفها وتقوله أيضا اذا وضعت رجلك في الركاب وتريد السفر فتقوله فانه لا ينالك مكروه واذا قال العبد المؤمن بسم الله الرحمن الرحيم صغر الشيطان حتى يصير مثل الذباب وكان النبي صلى الله عليه وسلم يقرؤها لمن يخرج مسافرا ويأمره اذا ركب أن يقول بسم الله وعلى ملة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليفتح بها سفره و يقول أعوذ بالقصص

الشيطان الرجيم ومن وعثاء السفر الى آخره وقال النبي صلى الله عليه وسلم لطلحة بن عبد الله حين
وقصت به ناقته لو قلت بسم الله الرحمن الرحيم لرفعتك الملائكة والناس ينظرون فانظر
الى بركة هذا الاسم الشريف الذى ترفع الملائكة قائله والشياطين تذهب منه عند ذكره
والسم ينقطع عند ذكره فان سيدك عرفك قدره ورب العزة يعجبك فضله وسره فلا تتحرك حركة
ولا تسكن سكينة الا باذن الله ولا ترتب فكل ذلك في طي بسم الله الرحمن الرحيم ۞ وكان عيسى يرقى
بها من الاوجاع والآلام ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة وصام الخميس قبله وحمله على عضده
الايمن شرح الله صدره وزال عنه الكسل وظهرت عليه البركة ورأى أنوار الملائكة
وظهرت هيئتها العلوية والسفلية ويظهر شكلا قائما كامل الصورة طيب الرائحة وهو ينطق
بالباء وهو يرى ثابت النور لا يبدل نوره فاذا ذكر اسم الباء ظهر نوره على ذاته وهو من الاسماء
المخزونة وهذه الحروف اذا كانت في اسم فيه الباء نافع لكل ألم يابس ولكل أمر عسير يهون باذن
الله تعالى وهو البر والبارى والباقى والباعث وفيه سر النهاية وذلك كله في بسم الله الرحمن الرحيم
وذلك أن الالف القائم هو رأس الباء وهو البسط في ذات الباء هكذا وقد ظهرت الباء في اسمه تعالى
البصير والبديع والباطن ففى كل اسم معنى خاص فالبر لاهل البر يعين على أعمال البر وبر الوالدين
ومن ذكره لاى أمر مائتى مرة وثلاثة وثلاثين بعد أن يمزجه بأى اسم منه أراد وهو أن يأخذ
مثلا ع اسم م ر وحروفه ثم يأخذ أول حرف من اسمه البر و يضعه في أول السطر ثم يأخذ أول حرف
من اسم عمرو يضعه بعده الى آخر الاسمين هكذا اع ل م ب ر ر و ثم يأخذه ويكسره ويبسطه
حتى يعود الاسم الاول ثم اجعل الآخر أولا واسقطه ع ل م ب و ر ه ثم أجعل الاول آخرا واسقط
الاخير يبقى أربعة أسطر ممتزجة وارع رل ا ب م ا اكتبها فيما شئت واجعلها في جيبك واقرأ عليها
هذه تقول يارب م رب الورع الارباب مربى الكل بلطيف ربوبيتك أسرع لى سريان لطفك
ع م ر و م بليا مبتهجا بحلاوة ذلك البحر حلاوة تعرف أرواحالفهم أسرارك وامنحنى اسما من اسماء
قدرتك التى من تضرع به وقى وقوى شر ما ذرأ في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج
فيها انك لطيف خبير حفيظ عليم واما اسمه تعالى البارى فهو لابراء الاسقام والاورام والباعث لها
خواص تأتى في مواضعها ان شاء الله تعالى (وأما حرف السين) لما خلقه الله تعالى من عالم أمره أنزل معه
من الملائكة تسعة آلاف وثمانمائة وثمانين ملكا وهو أول حرف من حروف ظاهر الاسم الاعظم وأما
الاسم الاعظم فله ظاهر و باطن فظاهره قامت به السموات و باطنه قامت به العلويات من الكرسى
والعرش والملك وقعت السين في أول السموات وفي ذلك مرتبة الكرسى ولما كانت الباء متعلقة بالقدرة
وهى حضرة المضمرات لان الباء منك اليك فانت تقول هو هو وهو يقول بى بى وان في سورة يس اسما
من أسماء الحكمة من وقف عليه وكتبه وعاه بماء المطر وهو مستقبل القبلة عدد الاسماء ألهما أنطقه
الله تعالى بالحكمة وهو وسط السورة وعدد حروفها ستة عشر حرفا منها حرفان منقوطان من
أعلى وحرفان منقوطان من أسفل وهى خمس كلمات أولها حرف السين وآخرها حرف الميم وظهر
حرف السين في أسمه السلام والسميع السريع وهو اسم الملحين في الدعاء خصوصا ۞ وأما

السريع من ذكره أياما عدده وسأل الله تعالى شيا أعطاه اياه ومن كان له حاجة فليرسمه في كفه ويدعو بالاسماء مضروبة في الايام فابلغ من العدد يدعو به فان الله تعالى يجيب دعاه وعدده مضروبا في الايام اربعة آلاف ومائتان وسبعة وسبعون مرة وهو لمن أراد رؤية الارواح ويسألهم فيجيبونه وفيه أسرار خفيات وأعمال جليات فاجتهد واعمل تصل ✿ وأما اسمه تعالى السميع من أضاف اليه البصير ويقول ياسميع يابصير وكتبها في وقت صالح وحملها من أغمي عليه أفاق لوقته وهذا هو غاية أصحاب الاسرار فانهم لما أتوا اليها وجدوا على بابها ابراهيم بن جاروح وقد أغمي عليه فرسم له الوفق وحمله بعدد كر الاسم سبعمائة مرة فأفاق وذهب عنه ما يجد باذن الله تعالى ومن كتبه في ذهب وحمله معه سمع لغات الجن ويحكم فيما يريد من الارواح ومن داوم عليه كشف له أسرار الخلق وأنبأه عما في ضمائرهم وظهر له أحوال العباد أجمع وشاهد الاسرار ✿ وأما اسمه تعالى السلام فهو لطلب السلامة وطلب الامان وهو ذكر النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة وقت جواز أمته على الصراط يقول ياسلام سلم وفي رواية أنه صلى الله عليه وسلم يقول ياسلام وان حرف الميم قطر من أقطار الحروف وكل حرف كان آخره كأوله كالواو والميم والنون يشير الى الجميع لما فيه من الاتحاد ويشير الى السكون لما فيه من هيبته وهو من حروف اللوح ولما خلقه الله تعالى خلقه نورا مستيرا معلوما بالنور ومن حرف العقل لاحاطته ومنه تستمد الشمس في الفلك الرابع وبسره أقام الله تعالى الملك والملكوت واظهار العالم بالميم فأطلعه على الاعمال بسر النور الميمي وهو آخر رتبة في رسم وفيه سر بلوغ الاشد قال تعالى حتى اذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة وأعداد الميم الواقعة عليه أربعون وقد وكل الله تعالى به تسعين ملكا من ملائكة الروح وهو السر الذي أودعه الله تعالى في اسم نبيه صلى الله عليه وسلم في أوله وذلك بسر الملكوت وفي وسطه بسر الملك فيجتمع علم الملك وعلم الملكوت ومن نظر الى شكل الميم كل يوم أربعين مرة وهو يقول قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب يسر الله تعالى له أسباب الخير والبركة ولم يدر من أين يأتيه الرزق والشكل هو الذي يأتي الكلام عليه وهو لعطارد يوم الاربعاء ومن رسم سره العددي بعد صيام أربعين يوما باستدامة الطهارة راذكرا الله تعالى مستقبل القبلة على طهارة كاملة والقمر في السعود وساعة الشمس فان حامله لايخطر له خاطر مذموم ويفتح الله تعالى عليه بالحقائق الايمانية والأنوار القدسية ويأمن من كل مضرة ومن دعا به يوم الجمعة وهو صائم دائم الذكر في أي حاجة كانت قضيت باذن الله تعالى ومن حمله وهو متنبه كثر خيره ويسر له رزقه من حيث لايحتسب وفيه لتأليف القلوب وعطفها ونقلها لطالبها ماهو زائد لمن تأمل ذلك ويأتي شكله وصورته مع الاشكال السبعة للايام السبعة ان شاء الله تعالى واعلم ان من فتح له من أسرار الميم واحاطته وانطباقه ومافيه من العوالم شاهد العجائب من الاكوان ومن أراد أن يسهل الله عليه الحفظ فليكتب هذا السر العددي يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومصلى النبي صلى الله عليه وسلم أربعين مرة ويمحوه ويشرب بماء وعسل نحل ويقول اللهم ببركة ماشربت أن تهون على الحفظ والفهم ويستديم ذلك أربعين يوما يفتح الله عليه ظاهرا وباطنا فمن فهم سره جميع يشاهد قوة مافي بطنه من كل عالم في السر الذي أقلم بطليم لهذه الهبة بكون الفتح له ولما شكله الحرفي فهو من

الاسرار المكنونة ومن أراد أن يرى عاقبة أمره فليصم يومه ذلك لله تعالى خالصا و يفطر على ماتيسر من الخبز و يقرأ سورة الملك و ينام على طهارة على جنبه الايمن و يضعه تحت رأسه ولايكلم أحدا و ينام فان الله تعالى يطلعه على عاقبة أمره بقدر القسم الذى أراده ولا يصلح ذلك الا لاهل طهارة القلوب وأهل الرياضات ومن كتبه فى جام زجاج وشربه سهل الله عليه الفهم والحكمة ومن علقه عليه أنطقه الله تعالى بالحكمة ومن كتبه ومعه لااله الاالله محمد رسول الله ٨٠ مرة وحمله على عضده الايمن أو كتبه فى ثوب ولبسه رزقه الله تعالى الهيبة والرأفة واذا أردت اتخاذ الخوان من الجن المؤمنين يقضون حاجتك و يسعون فى مرضاتك فابدأ بالصوم يوم الاربعاء الى يوم السبت الرابع منه بعدأن تغسل الثوب والبدن واقرأ سورة الاخلاص كل يوم ألف مرة وسورة يس مرة وسورة الدخان وتنزيل السجدة وتبارك الذى بيده الملك مرة فاذا كان عصر يوم السبت وهى الساعة العاشرة اعتزل عن الناس فى موضع خال فى بقعة نظيفة وتأخذ سبع براوات من الكاغد تكتب على الاولى قوله تعالى وهو الذى يحيى و يميت وله اختلاف الليل والنهار وعلى الثانية قوله تعالى فاذاقضى أمرا فانما يقول له كن فيكون وعلى الثالثة قوله تعالى فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم وعلى الرابعة قوله تعالى ثم اذادعاكم دعوة من الارض اذا أنتم تخرجون وعلى الخامسة فاذاهم من الاجداث الى ربهم ينسلون وعلى السادسة ونفخ فى الصور الى قوله فاذاهم قيام ينظرون وعلى السابعة يوم يخرجون من الاجداث سراعا فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم بعد أن تصلى أربع ركعات بالفاتحة و يس فى الاولى والدخان فى الثانية والثالثة الفاتحة والسجدة وتبارك الملك وتقول فى آخر كل سجدة سبحان من لبس العز وقال به سبحان من تعطف بالحمد وتكرم به سبحان من أحصى كل شئ بعلمه سبحان من لاينبغى التسبيح الاله سبحان من اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون سبحان من اذا أراد شيأ كان ومالم يشأ لم يكن سبحان ذى المن والفضل والنعم سبحان ذى العلم والحلم سبحان ذى الطول والفضل سبحان ذى العرش واللوح والقلم والنور ثم ترفع رأسك وتقول اللهم انى أسئلك بمقاعد العز من عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وأسئلك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكريم الاكرم و بكلماتك التامة أن تسخر لى عونا من صلحاء الجن يعيننى على ما أريد من حوائج الدنيا فانه يظهر لك سبعة أشخاص من أشرافهم وكبرائهم و يسلمون عليك و يمتثلون أمرك وقبل قراءة الاسماء تعلق عليك سبع براوات فى خيط مثل الطرطور وضعه على رأسك قبل شروعك فى الصلاة و يكون معك شمع فتأخذ براوات من السبعة التى كتبتهم وتقرأها عليهم وتقول أيكم صاحب هذه البراوة وصاحب هذه الرقعة فيقول واحد منهم أناصاحبها فتقول له مااسمك فيقول فلان فتكتب اسمه أعلى الرقعة ثم تقول بخاتمك وتأخذ الخيط والشمع وتختم به أسفل الرقعة كاتختم المكتوب ثم تقول للكل واحد منهم كذلك حتى تنتهى الى السابع ثم تقول أقسمت عليكم بما فى هذه الرقعة من الاسماء الاماحضرتم وأجبتم دعوتى اذادعوتكم ثم تقول انصرفوا بارك الله فيكم وعليكم ثم ارفع تلك البراوات والرقعة المختومة فى مكان طاهر حتى يبدو لك حاجة من طعام أو شراب أو علم شئ أو كنز أوخبيئة أو غير ذلك فادعهم يجيبوك فى أسرع وقت باذن الله تعالى وأياك أن تكون غير قوى

القلب ثابت العزم طامحة عالية ودماغ ثابت وقلب قوى وتكون ممارسا للخلوة والرياضات وان كنت غير ذلك فاياك أن تحضرهم فتضر نفسك واحذر من معاهداتهم فانها تكشف قناع القلب ولنا اقتصرنا على الخاتم المثمن الذي تقدم ذكره ففيه الكفاية ان شاء الله تعالى ومن كتب الخاتم على رق ظبي وعلقه على صاحب الآلام الجسمانية كالحميات والابراد وغير ذلك زالت وذلك لان أسرار الاعداد لها قوة عقلية لان الاعداد تشير الى العالم الروحاني والحروف تشير الى العالم الجسماني وفي ضمن روحانية الحروف تظهر بلطائف الجسمانية والاعداد بلطائف الروحانيات فمن فهم سر الميم بدا له سر صلصلة الجرس الذي هو الوحي التنزيل وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم كيف يأتيك الوحي يا رسول الله فقال احيانا مثل صلصلة الجرس واحيانا يتمثل الى الملك ويكلمني واعي مايقول والجرس هو الجلجل ألا ترى اذا كن مجتمعين في أعناق الخيل والابل وتحركت في سيرها كيف تسمع للجرس دويا يسمع على بعد مسافة فههنا هو صفة الوحي في صلصلة الجرس قال صلى الله عليه وسلم وهو أشده علي وانما وقع التشبيه بحرف الميم بالجرس لتدويره وانطباقه وشدة أمره وهو له اماتسمع قوله عليه السلام في صفة اسرافيل عليه السلام وعظم خلقته وقوته وطاعته وكيف حمل على كاهله قائمة من قوائم العرش مع عظمه واللوح بين عينيه مع عظمه وكبر جرمه ثم الصور الذي في اتساع مسيرة خمسمائة عام وقد التقمه في فيه وقد قدم أحد رجليه وأخر الاخرى وأن رجليه لتخرقن الارض السابعة السفلى الى تخومها وكانت الميم في آخر مرتبة لان الصور يكون للفزع والصعق والبعث شاخص ببصره الى العرش ينظر متى يؤمر بالنفخ في الصور وأن النفخ لايخرج الابانطباق الشفتين والميم يخرج بانطباق الشفتين ولا يستطيع أن يخرجه من غير انطباق الشفتين فلهذا كان التشبيه بصلصلة الجرس والصلصلة من قوة الصوت ومن هنا تعلم الفرق بين صلصلة الجرس وجر الصلصلة على الصفح التنزيل الاسرائيلي الموسوى اذ جنس الصلصلة حركة روحانية وحركة الصلصلة جسمانية والميم جهتان جهة علوية وهي الميم وجهة سفلية وهي الميم الثانية في نصبة التفصيل هكذا ميم ولما كانت الميم لها سر في الروحانيات العلويات وفي الجسمانية السفليات كانت الاعداد أيضا نسبة في العلويات وحروفها أسرار في السفليات وهذا حرف خارج عن الجملة وفيه رطوبة بين حرارتين على التفصيل والحرارات الميمات الاولى والثانية هكذا ميم ومن هاتين الحرارتين كان انطباقه وارتطابه ولولا الياء الرطبة الفارقة بين الحرارتين لانطبق الاخشبان فاعلم ذلك وحققه وبحرف الميم كل الاسم المضمر الرفيع وهو بسم الله والله الموفق وحرف الميم هو المشار اليه في اسمه صلى الله عليه وسلم فمن كتب حرف الميم وشكله ووفقه وقرأ عليه ماياتي وحمله ودخل به على الملوك والحكام والقضاة والولاة كان مقبولا عندهم نافذ الكلمة ويحصل له الهيبة حتى لو قابل الاسد ذلت له وهابته وولت هاربة وان دخل به الحرب قهر عدوه وقمع ضده ولايقر به عدو الاظفر به ويكون محبوبا عند الناس معززا مكرما يحب كل من يراه ويميل اليه بطبعه وله خواص عظيمة كثيرة نافعة فافهم ذلك والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وهذه صورتها

وقد أشار بعض الائمة أن من أخلص المجاهدة والرياضة وتخلص من الشهوة والغضب والاخلاق القبيحة والاعمال الرديئة وجلس في مكان خال وغلق طريق الحواس وفتح عين النظر والسمع وجعل القلب في مناسبة عالم الملكوت واجتهد وقال الله الله دائما بالقلب دون اللسان الى أن يصير لاوجود له من نفسه ولايرى الا الله تعالى انفتحت له طاقة ينظر منها و يبصر في اليقظة التي يبصره في النوم و يظهر له أرواح الملائكة والانبياء والصور الحسنة الجميلة و ينكشف له ملك السموات والارض ورأى مالا يمكن شرحه ولايدرك وصفه قال النبي صلى الله عليه وسلم زويت لي الارض فرأيت مشارقها ومغاربها كلها وقد قال لنبيه صلى الله عليه وسلم واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا والتبتيل معناه الانقطاع عن كل شئ وتطهير القلوب والابتهال اليه بالكلية وهو طريق الصوفية في هذا الزمان واعلم ان من خواص الربوبية علم اسمائه الحسنى وصفاته العلية العظمى خصوصا اسم الله الاعظم الذي اختص به وحده بجلاله ومجده لااله الا هو لاوالد له ولاولد انما الله اله واحد ولذلك قال بعض الاولياء لبعض العلماء أريد أن أعلمك فائدة لعلك تقدر عليها فقال نعم فقال له تداوم على ذكر الله تعالى وهو قولك الله الله الله لاتذكر سواه وتصوم نهارك بشرط الرياضة وتقوم ليلك ما استطعت ولازم على الذكر لاتفارقه ليلا ولانهارا ولاتكلم أحدا واختل عن الناس سبعة أيام يظهر لك عجائب الارض ثم لازم على ذلك سبعة أيام أخرى تظهر لك عجائب الملكوت الاعلى وان بلغت أربعين يوما أظهر الله لك الكرامات وأعطاك التصريف في الموجودات وقد تكلم الناس

في كنه ذات الله تعالى وهو معلوم للبصر أولا وقال به غير معلوم قال لان الشيء يعرف بالعيان لما حضر وبالمثال اذا غاب والله تعالى ليس كمثله شيء ولا يرى بالعيان قال تعالى لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير. وقال بعض المحققين لما ثبت قدمه تعالى بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء ووحدانيته لاعن عدد وصفاته خارجة عن صفات الخلق وجب أن لايبلغ كنه صفته الواصفون اذ لو كان كذلك لظهر لها حد ومثال وهو يؤدي الى الذهاب والفناء وهو محال في حق الله تعالى وقال المحاسبي رحمه الله تعالى لما نزل جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم بالاسم الاعظم في ورقة من ورق الجنة مطبوعة بخاتم مسك مكتوب فيها اللهم اني أسئلك باسمك المخزون المكنون الطاهر المطهر القدوس الحي القيوم الرحمن الرحيم ذي الجلال والاكرام قال أنس قالت امرأة علمنيه يارسول الله ☆ فقال صلى الله عليه وسلم لانعلمه النساء والصبيان وقد سأل بعض الاخيار بعض الائمة أن يجمع له ألفاظا يدعو بها في مهماته فكتب له هذا الدعاء المبارك وهو هذا ☆ اللهم اني اسئلك باسمك انك انت الله المقدس في حقائق محض التخصيص وبأنك أنت الله على كل حال من أحوال الحد والتعديل وبأنك أنت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية على الضد والند والنقيض والنظير وبأنك أنت الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير أن تصلي على سيدنا محمد وأن تقضي حوائجي كلها قضاء يكون فيه خير الدنيا والآخرة محفوظا بالرعاية من الآفات ملحوظا بخصائص العنايات ياعواد بالخيرات يامن هو في الحقيقة أهل التقوى وأهل المغفرة وأهل الحسنات اللهم انها مسئلة خادم لعز ربوبيتك بالطهار مسئلة انك علام الغيوب وشاهد حقائق المطالب قبل مباشرتها القلوب فتممها بجميل الخاتم بالخير المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب هذا الدعاء فيه اسم الله الاعظم كما ورد في بسم الله الرحمن الرحيم أن ما بينها وبين اسم الله الاعظم الا كما بين سواد العين وبياضها والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(الفصل السادس في الخلوة ومايختص به أرباب الاعتكافات الموصلات للعلويات)

أعلم وفقني الله واياك لطاعته أن هذا الفصل العظيم الشأن يتوصل به الى اسم العزيز الرحمن وقد اعتكف بعض الصالحين من أئمة الدين ببيت الخطابة بجامع حلب وكان مظلما كالقبر وليس له منفذ للضوء الامن الباب فاذا غلق الباب صار كالقبر فكان يصلي مع الجماعة ويخرج بظهره وقت قيام الصلاة فاذا سلم الامام دخل على حاله مستقبل القبلة ولا ينظر الى أحد وكان أكثر دعائه وتضرعه وسؤاله الله تعالى في سائر أوقاته أن يعلمه الاسم الاعظم فبينما هو كذلك ذات ليلة جالساعلى في الاجتهاد والابتهال الى الله تعالى بالفكر واذا بلوح من نور قد تصور بين عينيه فيه أشكال مصورة فأعرض عنه لئلا يشتغل بالنظر اليه عن اقباله الى الله تعالى فوكزه به في وجهه وقيل له خذ ماتنتفع به فعند ذلك فتح عينه وأقبل على اللوح يتأمله واذا هو أربعة أسطر سطر أعلاه وسطر أسفله وواحد على اليمين وواحد على اليسار وفي الوسط دائرة وداخل الدائرة أخرى ومابين الدائرتين مقدار الفتحة وفي وسط الدائرة الصغيرة خط يقطعها نصفين وفي النصف الاعلى ملتقى الخطين خطان آخران الى الخط القاطع شكلا مثلثا مكتوبا وفي وسطه من قطب الدائرة كلا بل هو الله وحيم في

زاوية الخطين وعلى طرف الخط الايمن الملاقى لقطر الدائرة حرف الدال ومكتوب في قطر الخط اسم الصمد أوله من خط المثلث وآخره الى قريب من الدائرة وعلى دائرة القطر دال وتحت الدائرة الالف والاسم الواحد تعالى قدام اسم الصمد ومن زاوية اسم القهار وراء والقهار يكون في أعلى الخط والدائرة من داخل الخط أعنى خط المثلث الشمالى الملاقى لقطر الدائرة وعلى القطر من زاويته أعنى الخط الملاقى لقطر الدائرة اسم الرحمن واسم الرحيم من خط المثلث الى الدائرة ومن خلفه اسم الغفور وفي باطن المثلث على القطر حرف الطاء والنصف الاسفل على القطر خط ربع الدائرة وخط آخر خارج عنه ينتهى الى نصف الدائرة وداخل هذا الخط مكتوب سجل فيه داخل الآخر من القطر مكتوب بالنور على طرفه المقابل للدائرة حرف الزاى من خارج ومن داخل الذى هو ربع الدائرة مكتوب حرف الهاء بالهندى وخارجه مكتوب عبدنا ومن داخل الخط الآخر ربع دائرة الى نصف الدائرة مكتوب مختار ومن زاوية ملتقى الخطين الآخرين الى نصف الدائرة مكتوب الواو ومكتوب تلك عشرة كاملة آخذ الى نصف القطر ومكتوب مقابل رأس الواو لقطر الاعلى الدائرة الخارجة الم الله لا اله الا هو الحى القيوم حروف مقطعة مقابل للجيم التى في داخل المثلث وياء الحى مقابل حرف الواو الذى في أسفل الدائرة وميم القيوم مقابل ألم والدائرة في طرفها مكتوب من خارج والله من ورائهم محيط وفي الجانب الآخر مكتوب خارج الدائرة بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ قال فلما استقبلت الكيفية بالمثال غاب الشكل عنى فلما صليت وجلست أخذت في قراءة وردى فغشينى النوم فبينما أنا نائم ثم رأيت أمير المؤمنين على بن أبى طالب فقال لى أين اللوح الذى رأيته وكان مصورا عندى فناولته اياه فأخذه وقال فى معناه اشياء ما فهمتها ولا عرفت منها سوى كلمة واحدة وهو أن أمير المؤمنين رضى الله عنه وضع سبابته على حرف الجيم الذى فى زاوية المثلث التى فى النصف الاعلى من الدائرة وقال من هنا ينبعث الجلال فعلمت أنه اسم الله الاعظم وان الاسماء تدل على الذات المقدسة فقلت له يا أمير المؤمنين ما فهمت ما قلت لى فقال لى محمد بن طلحة يشرحه لك ان شاء الله تعالى ثم انتبهت وتممت وردى وذهبت الى محمد بن طلحة وكان بينى و بينه عهد أخ فى الله تعالى فقصصت عليه القصة فحمد الله تعالى وشرع فى شرح الدائرة وسماه الدر المنظم فى شرح الاسم الاعظم وقيل فى السر الاعظم ثم رأيت بعدها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو جالس فى المحراب وأمير المؤمنين على يذكر اللوح فقال لى على لم يتوقف الاسم المقدس على غيره فى الدلالة فقال له النبى صلى الله عليه وسلم وحق الحق هكذا علمنيه جبريل عليه السلام فلما استيقظت من منامى أتيت الشيخ فأخبرته بالواقعة فسكت ساعة زمانية ومد يده وراءه وأخرج رقعة فيها هذا اللفظ بعينه يعنى الاسم المقدس

لم يتوقف على غيره في الدلالة فلما
رأيت ذلك قلت له لم لا تجعله في الشرح
فقال ظننت انك لا تطلع عليه غيري
ثم انه استغفر الله تعالى وألحقه
بالشرح كما تقدم وسماه كما لمتاوهو
سر من أسرار الله تعالى لا يناله الا
الصادقون وعلى التقوى ملازمون
اسم عظيم وسر كريم ان عرفته
أطاعك الانس والجن فصنه عن
غير أهله واتق الله في السر والعلانية
تنجح أمورك باذن الله تعالى
وهذه صورته

كهيعص الم ال له لنال ، ال اه و كهيعص

حمعسق الحى القيوم يارحمن

واعلم أن الحروف الموضوعة في زواياه هي حروف المثلث وهي انتهاء الاعداد التسعة التي هي أوائل حروف أبجد هكذا ا ب ج د ه و ز ح ط ى والياء العاشرة فيه للنداء تقول يالله ياباعث ياجليل ياواحد يازكى ياحافظ ياطاهر تسعة أسماء جمعت معاه هذا الشكل العظيم وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك بأنك أنت الله في حقائق التخصيص وبأنك أنت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والنظير وبأنك أنت الله الذى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير أسئلك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأسئلك أن تقضى حاجتى وما يكون فيه خير الدنيا والآخرة محفوفا بالرعاية محفوظا من الآفات بخصائص النايلات ياعوادا بالخيرات ويامن هو في الحقيقة أهل التقوى وأهل المغفرة وقد تقدم هذا في الفصل قبله وهذا آخر الشكل الاعظم انقش واستنبط ماشئت تجده وتبلغ السؤال وكل المأمول فهو الكبريت الاحمر والدرياق الاكبر فمن فهم سره نال أمره باذن الله تعالى

(فصل منه آخر) قال رحمه الله تعالى كنت في خلوتى فرأيت شكلا ودائرة في بطن دائرة وفيه شكل الجلالة وهو اسم الله الاعظم وقد تفرع منها كل اسم وفيه عين اسم الجلال فلما ثبت هذا الشكل في نفسى وقلبى وانفصل عن هذا الحال وارتفع الشكل النورانى فنقلته على الورق ورجعت الى فكرتى فقلت يمكن أن أخرج من هذا الاسم التسعة والتسعين اسما تفريعا وشرعت في ذلك فأخذت واحدة فيل لى فيما شكر التير يف مع التوفيق فاستغفرت الله تعالى وحمدته ورجعت عن ذلك الخاطر هذه تسعة عشر اسما خرجت من الجلالة والجلالة الخارجة منها خاتمة العشرين ولها من المنافع أشياء غير مشكوك فيها عند من عرف كيفية استعمالها ورأى تأثيرها ومن أراد أمرا دنيويا أو أخرويا فليتطهر و يستقبل القبلة في موضع خال عن الناس بعد صلاة ركعتين بحسن النية وحسن الالتجاء الى

الله تعالى في نصف الليل وآخره ويذكر العشرين اسما بحضور قلب بحيث لايشتغل بشئ غيره
بصمده ويقرؤهم الفا وستمائة وثلاثة وسبعين مرة أومائة وثلاثين مرة ويسأل الله تعالى حاجته فانها
تقضى باذن الله تعالى خصوصا ان أراد تسهيل علم فان الله تعالى يفتح عليه من اسمه العليم طريقا فيرى
عجيبا ومنها مايمكن التعلق به ومنها مالايمكن التعلق به ومن ذلك ان الانسان اذا كتب هذه الدائرة
وجعلها في متاعه في السفر والحضر فانه يكون محروسا باذن الله تعالى ومن كتبها وعلقها على عضده
الايمن ومشى بها بين أعدائه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف شره من الجبابرة ذل
له وخضع له وقلب الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه وانقطعت نفسه لمراده واعطاه الله تعالى مطالبه
وكفاه كل شر لما فيه من الاسرار العجيبة ومن كتبها بماء الورد ومسك وزعفران شعر وكافور
طيب وسقاه لمن في جسمه علة جسمانية أوعلة نفسانية برئ باذن الله تعالى وتعطى حاملها قوة في جسمه
ونفسه وروحه وتعطيه الاسماء هيبة وجلالة بحيث يشاهد ذلك شهادة لاريب فيها ومن ذكر الاسماء
بعد صلاة الصبح كل يوم سبعا وسبعين مرة وكانت من جملة أوراده فانه يرى من لطف الله تعالى مالا
يدخل تحت حصر بحيث لاتكاد همته تتعلق بأحد من الخلق ومن ظلمه أحد من الجبارين أو آذاه أحد
وأراد الانتقام منه فليذكر الاسماء في أول ساعة بكمالها ويدع على من ظلمه وآذاه فان الله تعالى ينتقم
منه قبل الاسبوع وينصره عليه وهي هذه الاسماء ياالله ياسميع ياسريع ياباعث يابديع ياعدل ياممز
يامذل ومن اراد الصلح بين المتباغضين فليكتبهم ويمحهم ويسقهم لهما فانهما يتحابان باذن الله
تعالى أوعلى شخص فانه يحبك حبا شديدا اذا شربها ويكون في يوم الاحد ساعة الشمس أوعطارد
ويبخر ببخور طيب وهو عود ومصطكى وعنبر وجاوى ومسك وند فانه يكون ذلك ان شاء الله
تعالى ولها خواص كثيرة قد أختصر لها خوف الاطالة ✲ وهذه العشرون اسما المشار اليها تقول ياألله
ياسميع ياعليم ياسريع ياواسع ياعدل ياعلي ياعظيم يامتعال ياعزيز ياعفو ياباعث يافعال لما يريد
يارفيع يامعبود يامانع يانافع يابديع ياكافي يارؤف وهذه صفة الدائرة وهذا دعاؤها تقول

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني أسئلك باسمك الذي
فتحت به عالم الخلق والامر بالتجلي للحق المظهر
لسبب التنزيل والمتعالي أمرا ووجودا وبطونا معقولا
ذلك حصا لمن أبديت معلوما لمن أشهدت مجهولا لمن
شئت مما تشابه منه كثرة لاتقدح في وحدة
ماأحكمت من حكمة ياعليم ياحليم يافتاح ياألله يارب
وأسئلك اللهم ياسميع ياعليم ياسريع ياواسع ياعدل
ياعلي ياعظيم يامتعال ياعزيز ياعفو ياباعث ياشهيد
يارفيع يامعبود يامانع يامجيد يانافع أسئلك بسر
الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود اسئلك بما بسطته في ملكوت جبروتك وبما بينته في جبروت

مدكوتك وبما استأثرت به في عوالم الهيئك وبما غيبته عن ادراك العقول في سرمهموت رحمتك وبما ادرجت في سر مترك في طي الكينونية الموزنة وبما فصلت من الرموز والاديان من أنواع الكيفية المخزونة في باطن بطون الدلالة أن تحفظني بحفظك المنيع من أصوات الشيطان ونفثاته وهمزاته ولمزاته الذي يجعل الخير شرا والبحر برا والنفع ضرا ومن سوء مكره وأسألك اللهم أن ترزقني بفضلك العميم وكرمك الجسيم نسبة ملك نوراني العوارف والتصريف في مملكة الافعال واكرمني بكلماتك في الحياة والممات لانال مناهج العوارف وارزقني منك العرفان ياحنان يامنان يارب العالمين

(فصل منه آخر) وهو الذي كان عيسى عليه السلام به يحيي الموتى باذن الله تعالى وهو الاسم الاعظم الكبير الاكبر الطيب الطاهر النقي التام المخزون المكنون الذي لاتماد له الاسماء كلها حدثني به أسد بن موسى عن الكلبي عن أبي صالح وقال ان هذا الاسم المخزون المكنون من كتبه وهو صائم طاهر الثوب والبدن يوم الاحد عند طلوع الشمس وبخره بعود هندي ومندل أحمر في رق غزال أو كاغد نقي وحمله على ساعده تسارعت اليه الخيرات وشاهد من بركته أشياء عجيبة غير مشكوك فيها وهذا الاسم الذي بسببه موسى بن عمران حين قال انني أنا الله لااله الا أنا فاعبدني وبهذا الاسم كانت زبيدة تملك هارون الرشيد وكان لايصل الابقولها ورأيها ومن كتبه وبخره وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لايفارقه أبدا طول يومها بساعتها فانه يكون لمقبول عند الناس وهو هذا اللهم اني أسألك ياالله ياقاهر ياقيوم ياقائم ياقريب ياقدير ياقدوس ياقادر ياقديم ياقهار أنت الذي عززت اولياءك بأنبيائك وجعلت أنبياءك باحتمال بلائك وقمت الاعداء ببسط سلطة سلطان قوتك واستيلائك وأسألك بعزك المنيع الخطير وبجودك العظيم القدير وبحقك على خلقك من الجليل والحقير أن تجعلني عزيزا بين الخلائق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك واكرمني بحياتك المنبعثة في أسرار سرائرهم حتى ألتجئ بها وأتوجه اليك وارزقني عزة من اعزازك لأوليائك في الحال والمآل عند حنينهم اليك واجعلني عزيزا على باب الحق بالثبات والشهود لا كون آيبا اليك وابسط عزتي في قلوب أهل الايمان لانال سرر أفقك عند ظهور الحجة والبرهان ياحنان يامنان أنت الذي تسمع السر والنجوى وأنت الذي تعلم الحكم والتقوى وأنت الذي تظهر في قلوب أحبابك سر الفتح والتجلي بل تسمع ماهو أدق وأخفى وترى بعينك التي لاتنام ولايخفى عليك دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء تحت طبقات الثرى في الليلة الظلماء اللهم اني أسألك بلطائف ماأدرجت في السمع والبصر وبدقائق ماوضعت في البصر وبحقائق ماجمعت بين السمع والبصر وبدقائق ما كمنت في البصر ليقع موقع السمع وسوابق ماأخفيت في السمع ليقوم مقام البصر أن ترزقني أسرارا مندرجة في احاطة البصر ومشاهدة أنوار مقره عند احتواء السمع والبصر وارزقني بنورانيتك ودوام المراقبة لما يرد من قدسك الاعلى وأيدني على فهم مطالبة النفس بدقائق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضر يارب العالمين اللهم اني أسألك ياقهار ياقريب ياقدوس ياقائم ياقيوم ياقريب أسألك بذاتك الاحدية وصفاتك الصمدانية ياقيوم لاينام وملك لايضام أسألك أن تصلي على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأن تقضي جميع حوائجي وما أريد ومالا أريد مما لك فيه رضا برحمتك ياأرحم الراحمين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(الفصل السابع في الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيى بها الاموات)

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه ان هذه الاسماء عظيمة الشان جليلة القدر قال الخوارزمي رحمه الله تعالى طلبت الاسم الاعظم مدة من السنين فوجدته عند رجل من أهل العلم وكان قد جمع من هذه الاسماء أشياء كثيرة وجدتها مكتوبة عنده بقلم الحميري لئلا يعرفها غير أهلها قال الخراساني رحمه الله تعالى من صام سبعة أيام وكتب هذه الاسماء في يوم السابع في رق غزال بماء ورد وزعفران ثم دعا بملائكة التاقوفة التي عمل فيها ذلك والتاقوفة هي الربع من السنة واقسم بأسماء الرياح على ما سماها خليل الرحمن ويذكر أي حاجة ويطلبها وان أمكن أن يكون على ماء جار فهو أفضل ويعلقها في الشمس ويذكر عليها ملائكة التاقوفة وأعوانها والرياح ولكوا كب التي لها فان الحاجة تقضى باذن الله تعالى قال الخوارزمي رحمه الله تعالى لما اجتمع بالشيخ المتقدم ذكره سأله عن الاسم الاعظم فقال له اعلم ان كل اسم من أسماء الله تعالى عظيم فقلت له نعم ولكن قد علمت منها أسماء كثيرة فسألني عن تاقوفة بلعام بن باعوراء وتاقوفة يوسف فأخبرته بها وكان الشيخ يظن اني لم أطلع على الاسماء المخزونة فعند ذلك قال الشيخ ادن مني فوالله ماقدم على قادم أعز منك فقلت له لم فأدناني من نفسه فلم نزل نتذاكر في الاسماء الشريفة فسألته عن الاسماء التي كانت على عصا موسى عليه السلام قال الخوارزمي وهو الذي أملى على الاسم الاعظم ثم قال لي يابني اعلم ان أجل الاسماء وأعظمها هذه الاسماء وكانت مكتوبة بالعجمية وبعضها بالعبرانية لئلا يعرفها أحد وهي هذه الاسماء الجليلة وفضلها وبركتها ماحدث به زياد بن عبدالله رضي الله عنه قال سمعت رجلا من أهل العلم يقول فضل هذه الاسماء على جميع الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالي وفضل يوم الجمعة على سائر الايام وقال الخوارزمي رحمه الله تعالى وجدتها مكتوبة بقلم الحميري في موضع يقال له قزوين فمن فهم فضلها يصونها عن غير اهلها وليتق الله ربه وهي نافعة لمن به فزع اوجزع أوشيء من زحير وخفقان وقال زياد بن عبد الله رضي الله عنه من صام ثلاثة أيام وكتب هذه الآية في رق غزال نقي أبيض يوم [illegible] وحملها صاحب الريح أوالنظرة أو سود أوغير ذلك ذهب عنه في أسرع وقت وفي رواية يكتبها يوم [illegible] ويكون طاهرا صائما والقمر في بيته ويحملها يحصل المطلوب باذن الله تعالى ☆ وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى باذن الله تعالى ويبرئ الاكمه والابرص وهي مكتوبة في سماء الدنيا وقد اتفق أهل العلم على تفسيرها بذلك وهو الذي قاله أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ومن لازم على ذكرها خرق الله له العادات وأدركته المطالب فاياك والاهانة بها واجعلها من أكبر همتك واجعلها وردك ليلا ونهارا ترق مراتب الاولياء

وهذه صفة الدائرة كما ترى فافهم ترشد

وعن أبي هذيل رضي الله تعالى عنه قال كان عيسى عليه السلام اذا أراد أن يحيي الموتى يصلي ركعتين فاذا فرغ سجد ودعا بهذه الاسماء وهي ياقديم يادائم ياأحد ياواحد ياصمد قال مقاتل ابن سليمان رضي الله تعالى عنه كنت أطلب الاسماء التي كان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى مدة أربعين سنة حتى وجدتها عند رجل من أهل العلم وهي الاسماء المتقدمة وقال من دعا الله بها في صلاة الصبح مائة مرة وطلب اي حاجة أراد قضيت ومن أراد هلاك ظالم فليصل الصبح ويقول وهو جالس قبل أن يكلم أحدا بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ياقديم يادائم يافرد ياوتر ياأحد ياصمد ياحي ياقيوم يا كريم يارحيم ياسندمن لاسند له يامن اليه المستند يامن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ياذا الجلال والا كرام مائة مرة وسأل الله تعالى أي حاجة كانت قضيت في الوقت خصوصا اذا دعا على ظالم يحصل المطلوب ✲ واذا أردت تصريف هذه الاسماء فضع دائرة كدائرة العلس وا كتب الاسماء و بخرها واحملها فانك تجد المطلوب والله أعلم ✲ وهذا دعاء الدائرة تقول اللهم اني أسئلك بجبرائيل عليه السلام حين صعد عرشك وبحق اسمك الله الله الله أن تسخرلي ملائكتك الملك كسفائيل ودرديائيل وسمخائيل ودو بيائيل وسمكائيل وطهر يائيل وكرمائيل أجيبوا أيتها الملائكة الكرام والارواح الطيبون المقر ونة بالوحدانية بحق الله العظيم العزيز المقدس الذي فضلته على جميع الاسماء كلها عزيزها وجليلها وكبيرها أن تسخرلي هؤلاء للملائكة الكرام يقضوا حاجتي وهي كذا وكذا مما لله فيه رضا واياك والحسد فقد كان بلعام بن باعورا يحسن الاسم الاعظم فلما دعا عليه موسى عليه السلام سلبه الله تعالى اياه وقال تعالى فيه واتل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها الآية فاحتفظ بهذا الاسم وصنه فانه اشتغل به خلق كثير فصاروا من العلماء والصالحين وتلوا مرادهم ومطلوبهم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم ✲ واعلم وفقني الله واياك لطاعته ان من كتب هذا الوفق وحمله وهو طاهر أقام الله تعالى أمره ظاهرا و باطنا واعانه على الطاعة ورزقه الظفر على الاعداء ولاينظره جبار الا أهابه ومن كتبه وحمله في رأسه ذل له كل جبار وآمن الله تعالى قلبه وظاهره و باطنه وقوى قلبه على الاعمال الظاهرة والباطنة وما حمله أحد وخاصم به عدوه الا قهره وغلبه وانتصر عليه باذن الله تعالى ومن دخل به الحرب نصره الله تعالى على أعدائه ولاينا له مكروه واذا حمله ملك أطاعه الجند والامراء والا كابر وكان مؤيدا منصورا

باذن الله تعالى ومن حمله كثر خيره ويسر له رزقه من حيث لايحتسب وفيه للتأليف والمحبة والعطف ماهو زائد لمن تأمل ذلك ويأتى شكله مع الاشكال للايام السبعة ان شاءالله تعالى ۞ واعلم ان من فتح لمسر من أسرار الميم واحاطته وانطباقه ومافيه من العوالم يشاهد العجائب من الاكوان ومن أراد أن يسهل عليه الحفظ فليكتب هذ السر العددي يوم الخميس وهو طاهر مستقبل القبلة ومعه اسم النبي صلى الله عليه وسلم أربعين مرة ويبخره ويشرب به بماء وعسل نحل ويقول اللهم ببركة ماشربت أن تهون على الحفظ والفهم ويستديم ذلك اربعين يوما يفتح الله تعالى ظاهره وباطنه هذا لمن فهم حيث يشاهد قوة مافي بطنه من كل عالم في السر الذى قام به الميم فبهذه الهمة يكون الفتح ۞ ومن كتبه وحمله على عضده الايمن ومشى بين أعدائه نجاه الله تعالى منهم وخذلهم ومن دخل بها على من يخاف من شره أومن جبار عنيد ذل له وخضع وختم الله تعالى قلبه وجبروته بين يديه وانقطعت نفسه لمراده وأعطاه الله تعالى مطالبه وكفاه شره لمافيها من الاسرار العجيبة ۞ ومن كتبه وبخره وعلقه مقابلا للشمس حيث تطلع عليه وتغرب لايفارقه أبدا طول يومها بشعاعها فانه يكون له قبول عظيم عند الخلائق أجمعين وهذه صورته كما ترى

٥	٩٢	١٠٢	١٠٤	١٠٤	١١٧	١٠٤	٧٧
٥	١٠٢	١١٦	١٢٩	٧٩	٨١	٨١	١٠٣
٩١	٧٢	٧٨	٧٤	١٠١	٤	٥١	١١٨
١٢٧	١٧٨	٧١	١٢	١٠١	٥٩	٢١	٧٢
٥٩	٨٧	٨١	٥٧	٤٢	٥٦	٦٠	١٨٦
٥٩	٦٩	عنها	٨٨	٢٥	١٢١	١٣	٦٦
١١١	١٤	٧١	عنها	٨٨	٢٥	٧١	٩٦
١٢٠	٧٠	١٠٧	٩٢	٢٢	٨٠	١٠٧	١٩

(الفصل الثامن في التوافيق الاربعة وما يختص به من الفصول الدائرات)

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن هذا الفصل عليه مدار هذا الكتاب وفيه أسرار عظيمة فاذا أردت العمل بهذه الاسماء المباركة والتوافيق الجليلة وأسماء الملائكة الذين يدبرون الزمان وأسماء الرياح والكواكب فاعرف ان السنة اثنا عشر شهرا تنقسم اربعة اقسام كل قسم منها ثلاثة أشهر والفصول أربعة منها فصل الصيف وفصل الشتاء وفصل الربيع وفصل الخريف وكل فصل ثلاثة أشهر وتسمى تاقوفة (التاقوفة الاولى لفصل الربيع) وأولها من الرابع والعشرين من مارس (التاقوفة الثانية لفصل الصيف) وهي أربعة وعشرون من يونيه (التاقوفة الثالثة لفصل الخريف) وهي أربعة وعشرون من سبتمبر (التاقوفة الرابعة لفصل الشتاء) وهي من أربعة وعشرين من ديسمبر

(فصل في أسماء الملوك الذين يدبرون الزمان قبل الاربعة) فصاحب الشرق اسمه دنيائيل وصاحب الغرب اسمه درديائيل وصاحب الشمال اسمه اشيائيل وصاحب الجنوب اسمه حزقيائيل فصاحب الشرق لفصل الصيف وصاحب الغرب لفصل الشتاء وصاحب الشمال لفصل الربيع وصاحب الجنوب لفصل الخريف

(فصل في قسمة الاعوان على الاقطار الاربعة) فاعوان صاحب الشرق وجهائيل وحرائيل

وسمعائيل وأعوان صاحب الغرب جبرقيل ومصائيل وصرعائيل وأعوان صاحب الشمال فرعريائيل وطائيل وأعوان صاحب الجنوب سبائيل ومرحيائيل وحرميكا كيائيل

(فصل) وقد تجمع لك الدعوات والاسماء وكلها تحتاج اليه فالحق العسل ولا تسأل عن الشهد فقد أتيتك ببيضة نقية فاذا كنت في فصل الربيع وأردت صاحب تنفب فادع الناقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك ياتيائيل وأعوانك فرحز يسلى وطاحول والرياح وماسول ومبسور وسها وطش وعلى الشمس والقمر وماحفت بسم الله وباسمه الشديد رب الآخرة والاولى لاغاية له ولامنتهى له مافي السموات وما في الارض ومابينهما وما تحت الثرى الله عظيم قاهر الاعداء دائم النعماء رحيم الرحماء قادر غير مقدور وقاهر غير مقهور وعادل يوم الحشر والنشور لااله الاهو العليم الحكيم الرحمن الرحيم هو الله الذى لا اله الاهو الملك القدوس الى آخرها اللهم انى أسألك يارب العالمين باسمك التام ياحى ياقيوم أشهد أن كل شئ دون الله باطل امنت بك لااله الا انت لارب سواك باسمك العظيم الذى فضلته على جميع أسمائك كلها أن تسخر لى صاحب الدعوة وصاحب الناقوفة والنواحى الاربعة يكونون عونالى في قضاء حاجتى باذنك ياالله الهى انك أنت تقضى ولا يقضى عليك أجيبوا يامعاشر الارواح واقضوا حاجتى بحق من له العزة والجبروت وبحق الحى الذى لايموت الذى ليس كمثله شئ القائم الذى اسمه لايبلى ونوره لايطفأ وعرشه لايزول وكرسيه لايتحرك أنزل على عبده الكتاب اسئلك ياالله ٣ الذى لااله الاهو مالك الدنيا والآخرة أسالك أن تقضى حاجتى وأن تسخر لى الروحانية خدام هذه الاسماء انك على كل شئ قدير ۞ واذا كنت في فصل الخريف فادع صاحب الناقوفة تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك يادنيائيل وعلى أعوانك إحيائيل وحرمائيل وسمعيائيل وعلى الرياح القدح وتمهون ومردود وعارود وعلى الشمس والقمر ماخوذ وسادوين بسم الله الرحمن الرحيم ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم اللهم انى أسألك بانك حى لايموت وغالب لاتغلب وخالق لاتخلق وبصير لاترتاب وسميع لاتصم وقهار لاتقهر وصمد لاتطعم وقيوم لاتنام ووفى لاتخلف وعدك وحكم لاتجور وغنى لاتفتقر وكنز لايعدم وحليم لاتعجل ومعروف لاتنكر وفرد لاتثنى ووهاب لاترد وسريع لاتذهل ولاتضل ودائم لاتبلى ومحيب لاتسام وباق لاتفنى وفرد لاشبيه لك ومقتدر لاتنازع اللهم انى أسألك ياحى لايموت وخالق لايخلق وقيوم لاتنام وصادق لاتخلف وعدك وعدل لاتظلم ومحتجب لاترى وسميع لاتصم لااله الا أنت يارب العالمين أسألك بعزتك ان تقضى حاجتى وأن تسخر لى جميع الروحانيات ياالله ياعظيم وباسمك المكنون وبحق جلالك ونور وجهك ان ذلك عليك يسير اقسمت عليكم بالله العظيم وباسمه المخزون أن تكونوا عونا لى على قضاء حاجتى الا ماأجبتم ما أمرتكم به وبحق أسماء الله تعالى العظام هيا العجل الوحا الساعه بارك الله فيكم ۞ واذا اردت أن تدعو صاحب الجنوب تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك ياعنيائيل وحرحيائيل وسرعيائيل وعلى الريح الشديد وعلى الشمس والقمر أسالكم أن تنزلوا في مكانى وتمتثلوا جميع ماأمرتكم به وما اطلبه منكم أسألك اللهم يانور النور ويامدبر الامور وياعالم الاسرار أنت الله الملك القهار لااله الا أنت ولامعبود سواك ياالله ٣ بحق هذه

الاسماء العظام الله ٭ العلى العظيم الحكيم الكريم الحى القيوم الفرد الصمد الله الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أسألك بعزتك واستوائك على عرشك أن تقضى حاجتى وأن تسخر لى صاحب اليوم وصاحب الساعة والناقوفة والنواحى الاربعة انك على كل شئ قدير فانك تقضى ولا يقضى عليك ياالله ٭ أنت الذى لااله الا أنت احتجبت فلا ترى ولا يدرك نورك آمنت بك وتوكلت عليك أنت الله الذى يذل لك جميع خلقك ويخضع لك أنت الله القاهر الرفيع جلالك تعاليت فوق عرشك فلا يصف عظمتك شىء ولا احد من خلقك يانور النور قد استنار من نورك أهل السموات والارض ياالله تعاليت أن يكون لك شريك يانور النور يخمد لنورك كل نور يامالك وكل يفنى وأنت الباقى لاتحول ولا تزول ياالله أنت الرحمن الرحيم برحمتك تطفئ عنى غضبك وسخطك وترزقنى بها سعادة من عندك وأن تسكننى جنتك التى أسكنتها الخيرة من خلقك ياالله ٭ واذا كنت فى فصل الشتاء فادع صاحب الغرب تقول بسم الله الرحمن الرحيم أقسمت عليك يادرديائيل وعلى أعوانك خرفائيل ومصحيائيل وصرفيائيل وعلى الرياح معدود وعادوم ومعمور والشمس والقمر خادم وحاسد وسين أسألكم أن تقضوا حاجتى بحق مابه أقسمت عليكم اللهم انى أسألك يانور الانوار وعالم الاسرار أنت الله الملك الجبار العزيز القهار لك الحمد والثناء والفخر والنعماء آمنت بك لااله الا أنت أسألك ياالله يارحمن يارحيم يارب أسألك يامحيط ياعليم ياقدير يابصير ياواسع يابديع ياسميع يا كافى يارزاق ياشاكر ياالله ياواحد ياغفور ياحليم ياقابض ياباسط ياحى ياقيوم ياعلى ياعظيم ياولى ياحميد ياوهاب ياقائم ياسريع يارقيب ياخبير ياحيى ياميت يانعم المولى ونعم النصير ياحفيظ ياقريب يامجيب ياقوى يامتين يافعال لما يريد ياكبير يامتعال يامنان ياخلاق ياصادق ياباعث ياكريم ياحق يامبين يانور ياهادى يافتاح ياغفار ياغافر ياشديد البطش ياذا الجلال ياذا الطول يارازق ياباطن ياقدوس ياسلام يامؤمن يامهيمن ياعزيز ياجبار يامتكبر ياخالق يابارىء يامصور يامبدىء ياأحد ياصمد يامن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ياالله ٭ لااله الا أنت أسألك بحق هذه الاسماء عندك وسرها لديك أن تسخر لى روحانية هذا اليوم وهذه الساعة وهذه الناقوفة والنواحى الاربعة انك على كل شىء قدير أقسمت عليك أيتها الارواح الروحانيات أن تكونوا عونا لى فيما أطلب أجب ياسهلوب وافصل الذى بينى وبينك بالذى قال للسموات والارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين تحت النواقيف الاربع وهذه صورتها كما ترى

٣	٢٦	٢٥	٢٤	٧٦	٦١	٥٤	٤٧	١٤	٥١
٢٨	٦٢	٧٤	٥	٢٠	١٢	٧٢	٥٤	٤٦	٣
٨٤	٢٠	٧٨	١٤	١٦	٦٧	٩٢	٨٧	٧٧	٤١
٩٤	٨٨	٣٨	٤٥	٦٥	٢١	٢٨	١٤	٧٥	٨٦
٩٤	٢٧	٢٧	٧٠	٧١	٥٢	٤٥	٩٤	٩٥	٨٠
٥٩	٩٨	٣٣	٢٣	٥٦	٤٩	١٢	١٧	٧٨	٧
٠٩	٨٢	٦٧	٩٧	٥٢	٥٠	١٢	٧٤	٩٥	٣٨
٦٢	٥٨	٧٠	٦١١	٧١	٥٧	٧١	٤٥	٣٤	٤٠
١٢٠	٥٩	٧٧	٩٨	١١	١٠	٨٨	٦٧	٢٥	٦١
٣٧٧	٥٧	٨١	٩	٧٣	٤٧	٢٤	٣٤	٢٢	١٩

وهذه أسماء الله الحسنى نفع الله بها فمنها اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهما اسمان جليلان عظيمان والدعاء بهما ينفع المضطرين وأمان للخائفين فمن نقشهما يوم الجمعة آخر النهار في خاتم من فضة وتختم به فانه لا يرى مكروها ابدا ومن أكثر من ذكرهما كان ملطوفا به في جميع أحواله والرحم من وصلها وصله ومن قطعها قطعه واذا نظرت وتحققت وجدت محمدا والرحمن مجتمعين في السر والنجوى والحواميم السبعة ☼ ومن كتب اسمه تعالى الرحمن في اناء في شرف القمر ومحاه بماء المطر وشرب منه من به شقاوة في قلبه زالت عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى

☼ واما اسمه تعالى الرحيم من كتبه في شرف القمر وحمله معه أمنه الله تعالى من سائر الآفات والمكروهات كلها وتلين له القلوب القاسية وهذه صورته ☼ واما اسمه تعالى القدوس من أكثر من ذكره أذهب الله تعالى عنه الشهوات النفسانية ☼ واما اسمه تعالى الملك من أكثر من ذكره انقادت اليه الفراعنة والطاعة ودخلوا تحت سلطته ☼ واما اسمه السلام من أكثر من ذكره سلمه الله تعالى من جميع الآفات ومن أكثر من ذكره الى أن يغلب عليه منحال ثم امسك الحية والعقرب فانها لا تضره أبدا وله مربع عظيم فمن كتبه وحمله ودخل به على ظالم سلم منه ولا يعمل فيه سلاح وهذه صورته كما ترى ☼ واما اسمه تعالى المؤمن من أكثر من ذكره كل يوم ١١٣٢ مرة أمنه الله تعالى من الطعن والطاعون ☼ واما اسمه تعالى المهيمن من نقشه على خاتم خمس مرات في شرف القمر وتختم به عصم من شر شيطان

ن	م	ح	ر
٧	٢٠١	٤٩	٤٣
٢٠٢	١٠	٣٩	٤٨
٤٠	٤٧	٢٠٣	٩

م	ى	ح	ر
٩٧	٢١	٣٩	١١
٢٠٢	١٠	٨	٣٨
٩	٣٧	٢٣	٩

م	ا	ل	س
٩١	٣٩	٢	٢٩
٣	٤٠٢	٥٨	٢٨
٤١	٢٩	٤١	٤

الجن والانس ¤ وأما اسمه تعالى العزيز من أكثر من ذكره كان عزيزا عند الله تعالى وعند الناس ¤ واما اسمه تعالى الجبار من أكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس ¤ واما اسمه تعالى المتكبر من أكثر من ذكره نفذت كلمته ¤ واما اسمه تعالى الخالق من نقشه على خاتم فضة والطالع أحد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملت بإذن الله تعالى ¤ واما اسمه تعالى البارى من أكثر من ذكره أطلعه الله تعالى على أسرار بديعة وآثار دقيقة ¤ واما اسمه تعالى المصور من أكثر من ذكره نزلت عليه الروحانية في الصور الجسمانية ¤ واما اسمه تعالى الغفار من أكثر من ذكره غفرت ذنوبه وكفرت عنه ¤ وأما اسمه تعالى القهار من أكثر من ذكره قهر شهواته النفسانية ¤ واما اسمه تعالى الوهاب من أكثر من ذكره فانه لايسأل الله تعالى شيأ الا أعطاه اياه ¤ وأما اسمه تعالى الرزاق من أكثر من ذكره يسر الله تعالى له الاسباب ورزقه من حيث لايحتسب ¤ واما اسمه تعالى الفتاح من أكثر من ذكره فتح الله عليه أسباب الخير ظاهرا وباطنا ¤ واما اسمه تعالى العليم من أكثر من ذكره أنطقه الله تعالى بالحكمة ¤ واما اسمه تعالى القابض من أكثر من ذكره زال عنه كل قبض ¤ وأما اسمه تعالى الباسط من أكثر من ذكره انبسط سره ¤ واما اسمه تعالى الخافض من أكثر من ذكره ودعا على ظالم أخذلوقته ¤ واما اسمه تعالى الرافع من أكثر من ذكره رفع الله تعالى قدره وأعلى درجته ¤ واما اسمه تعالى المعز من أكثر من ذكره أعزه الله تعالى في الدنيا والآخرة ¤ واما اسمه تعالى المذل من أكثر من ذكره أذل الله تعالى له جميع الجبابرة ¤ واما اسمه تعالى السميع من أكثر من ذكره كان مجاب الدعوات في كل ماسال ¤ واما اسمه تعالى البصير من كتبه في جام زجاج مائة ومحاه بماء المطر وشربه على الفطور فتق الله تعالى ذهنه وقوى قلبه وحفظه ¤ واما اسمه تعالى الحكم فانه يصلح ذكره لنفوذ الكلمة ¤ واما اسمه تعالى العدل من أكثر من ذكره ألهمه الله تعالى العدل في سائر احواله ¤ واما اسمه تعالى اللطيف من أكثر من ذكره في أى كربة وأى مرض كان يسر الله تعالى له منه الخلاص ¤ واما اسمه تعالى الخبير من نقشه على فص في الساعة الاولى من يوم الجمعة ووضعه في فمه لم يصبه وصب العطش وان وضعه في كوز الماء وشرب منه أسرع الله تعالى له الرى ولم يطلب الماء بعد ذلك أبدا ¤ وأما اسمه تعالى الحليم من أكثر من ذكره أمن من الاضطرار عند نزول الشدائد ¤ وأما اسمه تعالى العظيم من أكثر من ذكره وقاه الله تعالى شر مايخاف ويحذر ¤ وأما اسمه تعالى الشكور من أكثر من ذكره أعلى الله تعالى قدره ¤ وأما اسمه تعالى العلى من أكثر من ذكره كان محفوظا من شر الاشرار في سائر حركاته وسكناته ¤ وأما اسمه تعالى الكبير من أكثر من ذكره كبر في أعين الناس وعظمه كل من رآه ¤ وأما اسمه تعالى الحفيظ من أكثر من ذكره حفظه الله تعالى مما يكره ¤ وأما اسمه تعالى المقيت من أكثر من ذكره لايحس بألم الجوع ¤ وأما اسمه تعالى الحسيب من أكثر من ذكره كان مقضى الحاجة ¤ وأما اسمه تعالى الجليل من أكثر من ذكره أجل الله قدره عند جميع العوالم ¤ وأما اسمه تعالى الكريم من أكثر من ذكره عصمه الله تعالى في سائر حركاته ¤ واما اسمه تعالى الرقيب من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى النظر في العواقب ¤ وأما اسمه تعالى المجيب من أكثر من ذكره كان مجاب الدعوة ¤ وأما اسمه تعالى الواسع من أكثر من ذكره تفجرت ينابيع الحكمة من

قلبه على لسانه ☆ وأما اسمه تعالى الودود من أكثر من ذكره عطفت عليه جميع الارواح ☆ واما اسمه تعالى المجيد من أكثر ذكره من الملوك وسع الله تعالى ملكه ☆ وأما اسمه تعالى الباعث من أكثر ذكره انبعث على كل خير كان ☆ وأما اسمه تعالى الشهيد من أكثر ذكره اشهده الله تعالى الراقبفي خلواته ☆ وأما اسمه تعالى الحق من أكثر ذكره جعل الله كلمته عالية ☆ وأما اسمه تعالى الوكيل فله مربع عظيم من نقشه في رخام والطالع العقرب ووضعه في داره فلا يبقى فيها حية ولا عقرب الا خرجت منه وسائر الحشرات المؤذية ☆ وأما اسمه تعالى القوى من أكثر من ذكره قويت روحه ودامت محبه ☆ وأما اسمه تعالى المتين من أكثر من ذكره أمن من ضعف القوة ☆ واما اسمه تعالى الولى من أكثر من ذكره تولاه الله تعالى ووالاه ☆ وأما اسمه تعالى الحميد من اكثر من ذكره وكتبه في خاتم عدده الواقع عليه ومحاه وسقاه لمن أراد أمن من كل مرض وعافاه الله تعالى ☆ وأما اسمه تعالى المحصى من أكثر من ذكره أمن من السيئات ☆ وأما اسمه تعالى المبدىء من أكثر من ذكره وفعل شيئا صلحت أحواله ☆ وأما اسمه تعالى المعيد من وضعه في مربع والطالع احد للبروج المنقبة وعلق في مكان في مهب ريح وكرر الاسم ليلا ونهارا على آبق اوغائب رجع الى المكان الذى خرج منه باذن الله تعالى ☆ وأما اسمه تعالى المحيى من اكثر من ذكره احيا الله تعالى قلبه بنور المعرفة ☆ وأما اسمه تعالى المميت من اكثر من ذكره امات الله تعالى شهواته الظلمانية ☆ وأما اسمه تعالى الحى من أكثر من ذكره وكتبه مائة وعشرين مرة على باب داره في شرف الزهرة فان الساكن فيها يحفظ من العوارض الرديئة ☆ وأما اسمه تعالى القيوم من أكثر من ذكره وجد في باطنه علوما ومعارف ☆ وأما اسمه تعالى الواجد من اكثر من ذكره أوجد الله في قلبه الايمان والتقوى ☆ وأما اسمه تعالى الماجد من اكثر من ذكره اعلى الله تعالى ذكره ومجده ☆ وأما اسمه تعالى الواحد من أكثر من ذكره استوحش من الكثرة ☆ وأما اسمه تعالى الاحد من اكثر من ذكره أغناه الله تعالى عن كل أحد ☆ وأما اسمه تعالى الصمد من اكبر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية وقوة عرفانية ☆ وأما اسمه تعالى المقتدر من اكثر من ذكره سخر الله له لارواح كلها ☆ وأما اسمه تعالى المقدم من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى التصرف في الاسباب ☆ وأما اسمه تعالى المؤخر فيذكر لمن كان بابه مقفلا وسترحجابه مسبلا . وأما اسمه تعالى الاول من أكثر من ذكره كان سابقا الى كل خير كان . وأما اسمه تعالى الآخر من أكثر من ذكره نال كل خير فهو سر مصون وعلم مكنون . وأما اسمه تعالى الظاهر من أكثر من ذكره أظهره الله تعالى على خفيات الامور . وأما اسمه تعالى الباطن من اكثر من ذكره لا يأتى احدا الا أجابه وقضى حاجته . وأما اسمه تعالى الوالى من أكثر من ذكره كان مهابا عند جميع الناس . وأما اسمه تعالى المتعال من اكثر من ذكره رزقه الله تعالى روحانية عظيمة . وأما اسمه تعالى البر من اكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع احواله . وأما اسمه تعالى التواب من كتبه ومحاه بماء المطر وسقاه لمن يشرب الخمر وغيره وأكثر من تلاوته فانه يبغضه ويتوب الله تعالى عليه . وأما اسمه تعالى المنتقم من اكثر من ذكره انتقم الله تعالى من جميع اعدائه . وأما اسمه تعالى العفو من أكثر من ذكره وكان خائفا من احد استحفظه تعالى منه . وأما اسمه تعالى الرؤف من أكثر من ذكره كان الله به

رؤفا رحيما • وأما إسمه تعالى مالك الملك من أكثر من ذكره وكان طالبا ملكا اعطاه الله تعالى اياه • وأما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من أكثر ذكره وسأل الله تعالى شيأ اعطاه اياه • وأما اسمه تعالى المقسط من أكثر من ذكره اتصف بالعدل في جميع احواله • وأما اسمه تعالى الجامع من أكثر من ذكره رد الله له كل ضالة وآبق ضاع له • وأما اسمه تعالى الغنى من أكثر من ذكره كثرت عليه أسباب الغنى والرزق • وأما اسمه تعالى المغنى من أكثر من ذكره اغناه الله تعالى عن جميع الخلق وأما اسمه تعالى المانع من أكثر من ذكره منع الله تعالى عنه كل ضرر ومن كتبه على سور مدينة أو بلد حولها مائة واحدى وستين مرة في ساعة الزهرة حرسها الله تعالى من سائر الآفات وقد وضعه الحكماء على قامة ماردين فلم يقدر على اخذها احد ومنع عنها الضرر بقدرة الله تعالى • وأما اسمه تعالى الضار من أكثر من ذكره وسأل الله تعالى ضرر أي شخص أو ظالم الا رأى في بحر تصريفه عجبا باذن الله تعالى ☆ واما اسمه تعالى النافع من أكثر من ذكره في حال ضرره عافاه الله تعالى ومن داوم على ذكره وكان صاحب حالة صادقة حتى توافقه بعض عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه لايمسح بعده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضعه في خاتم فضة في مربع في شرف القمر وتختم به صاحب مرض عافاه الله تعالى ألا ترى انه يشير الى اسمه تعالى مساني واسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين هما آلة الشفاء ☆ واما اسمه تعالى النور من أكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه فاذا أضيف اليه النافع كان شفاء من أي ألم كان معجوز عن برئه وهو يكتب ويسقى وله مربع جليل القدر وهذه صفته

نو	ر	نا	فع
مطيع	٦٦	٥٧	مجيد
٧١	٥١	٥٤	٥٨
وجد	٥٠٩	٦٠	عاصم

واما اسمه تعالى الهادى من أكثر من ذكره تزايد في قلبه نورا وهدى الله تعالى سرائره الى معرفته ومن اشتد عليه امر من أمور الدنيا والآخرة الظاهرة الباطنة فليصل ركعتين بآية الكرسي والاخلاص ويذكر الاسم الى ان ينقطع النفس فانه يرشد الى مطلوبه • واما اسمه تعالى البديع من أكثر من ذكره لايزال مبدعا في العلوم الالهية والاسرار اللدنية ☆ واما اسمه الباقى من أكثر من ذكره أورثه الله تعالى الخير والزيادة في جميع حركاته ☆ واما اسمه تعالى الوارث من أكثر من ذكره وأراد أن يرث بعض أقاربه واهله ورثه الله تعالى اياهم . واما اسمه تعالى الرشيد من أكثر من ذكره حمدت عواقبه في جميع أموره كلها • واما اسمه تعالى الصبور من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند الشدائد والمهمات والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ الفصل التاسع في خواص أوائل سور القرآن والآيات المحكمات ﴾

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان من خواص الحروف المعجمة التى في أوائل السور والحروف المعجمة بأسرها وما يتعلق بها من أمور التصديق ماقاله بعض العلماء رضى الله تعالى عنهم في قوله تعالى المص معناه انا الله وقال الحسن الالف الازل واللام لام الابد والميم والصاد اتصال من اتصل به وانفصال من انفصل عنه وفي الحقيقة لااتصال ولاانفصال وهذه العبارات تجرى على حسب العادة ومن اراد الحق يصونه عن الالفاظ وكل اسم من اسماء الله تعالى يبلغك مرتبة من المراتب • فاسمه تعالى الله يبلغك الى

جميع مراتب فانه اسم الذات الموصوفة بالصفات المقدسة فجميع الاسماء راجعة اليه ومن اطلع على
معناه اطلع على معانى الاسماء الباطنة وهي الحروف المفردة فافهم هذه الاشارات ولاتقف على
العبارات تمكن من الموقنين واولئا الاسماء الباطنة والظاهرة كلها فائدة لما جعل الله تعالى مراتب
السر في آدم عليه السلام ولم يثبت في الملائكة فجرت الاحرف على لسان آدم عليه السلام فتون الحركات
وانواع الصفات فجعل الله تعالى سور الحروف كلها في القلب وهي روحانية وهي التي تظهر في النطق
الانسانى وفي الخط الجسمانى فحروف في الصدر وحروف في اللسان وحروف في البديهة وذلك معنى
قوله تعالى ص والقرآن ذى الذكر ق والقرآن المجيد ن والقلم ومايسطرون والحروف دالة على
آيات الكتاب تذكرة لاولى الالباب وكل حرف له ثلاث مقامات بحسب الحركات الثلاث الضم
والفتح والجر وحروف المد واللين منها على شبه العناصر وكل واحد من الثلاثة جسمانى وروحانى ونفسانى فهى
تسعة والاعداد تسعة و لافلاك تسعة والطبايع والحواس تسعة فظهرت المناسبة فابحث عن اسرار العدد
والحروف تجد معارف سنيا في الاجتماعات والافتراقات في مقتضى الرحمانية والرحيمية من بسم الله
الرحمن الرحيم ونمن بسم الله يتغذى السكون ويأكل ويشرب فتأمل في سر القرآن تجده من ضرب
ستة في ستة وسور القرآن كذلك والستة صورا في العدد التام على عدد الايام التى خلق الله فيها
السموات والارض وما بينهما فهذه الثلاثة مفصلة الى تسعة عشر السموات السبع بالعرش والكرسى
والارض عشر والحروف عشرة التى هى أوائل السور مرتبة على خمس مراتب من دون ثنائي وثلاثى
ورباعى واما جملتها فثمانية وسبعون

(فصل في الحروف وهى على قسمين)

منقوط اثنين ومنقوط ثلاثة فالمنقوط الثلاثة الشين والثاء فالشين تدل على الجمع المفترق والثاء تدل
على الجمع المجتمع والمنقوط باثنين التاء والياء والقاف فالتاء ظهوره في ملكه والياء ظهوره في قدرته والقاف
ظهوره في همته وكل شئ منه مظهر القائم والقادر وكل شئ مبين محيط كضوء الشمس والادوات
والياء تميز مابين النسبتين وكل مولود قام اوكل جمع مايحصل به قوام كالشئ فان كل مابه قوام ما والشين
معناه آتيا بسر الحروف وجوهه الثلاث كما هو في السر في الشين والشان والشفار والفشم ونحو ذلك
والنون معناه منتهر مبين كنون الحسن ونور الشمس ونور العلم ومدار الكتب التى تظهره سرائره
واما المزن الذى يظهر به سر خفى ليحفظ موقع النون في كلمة اشتملت عليه الذات ظاهرها و باطنها
ومابينهما ولذلك حصر في سورته بستان كما هو في الاسم المسمى عن مسماه والتفر مبنى على أخلاق الرجال
ونحو ذلك وقال الحسن رضى الله تعالى عنه في القرآن علم كل شئ وعلم القرآن في الحروف التى في
أوائل السور . واعلم ان الحروف في لام ألف وعلم لام ألف في الالف وعلم الالف في النقطة وعلم
النقطة في المعرفة الاصلية في الازل والمشيئة وعلم المشيئة في غيب الهواء وعلم غيب الهواء في ليس
كمثله شئ وهو السميع البصير وقيل في سر الشين انه اسم من أسماء الله تعالى كسائر حروف الهجاء
الكائنة في أوائل السور وهي الحروف النورانية الاربعة عشر الغير مكررة وهي هذه (ا ح ر ط
ك ل م ن ص ع ف س ه ى) وروى عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كان يقول

أوائل السور مأخوذة من أسماء الله تعالى وقال أبو العالية ليس منها حرف الا وهو مفتاح اسم من أسماء الله تعالى فالالف من الله واللام من لطيف والميم من مالك والصاد من صادق والراء من رب والكاف من كريم والطاء من طيب والسين من سميع والحاء من حميد والقاف من قدير والنون من نور وهذه صفتها على مارتبها أبو العالية رحمه الله تعالى ال م ص ال م ر ك ه ى ع ص ط س ح ق ن لجفل حرف الوسط حرف اشارة وهي الهاء والباء وقدم حروف المص والمر وكهيعص وطس والحاء من حم والقاف من ق والقرآن المجيد والنون من نون والقلم وقال ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في معنى الم معناه انا الله أعلم والمر انا الله أعلم وأرى فالالف تؤدى عن انا واللام تؤدى عن اسم الله والميم تؤدى عن كل علم والراء تؤدى الى الرؤيا وترتيبها الم المص المر كهيعص طه طس طسم يس حم حمعسق ق ن وسقط من المكرر أربعة عشر منها الم والحواميم فان حروفها تثبت في هذه الاربعة عشر سورة وهي المتقدم ذكرها وقد أشار أبو العالية الى قول ابن عباس رضي الله تعالى عنهما الى ان فواتح السور هي اسم الله الاعظم والله أعلم (فائدة الاسماء) عدد درج الجنة منها انفصل العلم واليها يرجع وعنها ظهرت الموجودات والموجودات آية دالة على الاسماء الحسنى وقد سرت الاسماء في سلوك الارواح والاجساد وحلت منها محل الامن من الخلق فما من موجود الا وأسماء الله محيطة به عينا وسمعا . ومقتضى اسم الالوهية جامع للمعانى سائر الاسماء فالالف حرف قائم منه نشأت الحروف ومنه تنشأ وهو ملاكها فهو نظيره العقل والعلم والعرش واللوح وثلاثة اللام وهو الحرف الواصل من الادنى والاعلى ونظيره اللوح والكرسى والنفس وبعد اللام الميم وهو حرف دال على التمام ونظير الجسم فالعقل أول مخلوق والجسم انما هو للمخلوقات وسائر معانى الحروف داخلة في الالف والالف مبنى الجمع والاجمال كما أن الحروف مجملة في العلم فافهم معنى الا كمال والتداخل تلم تلك معانى أسرار روحانية عظيمة تصل برشد في علومها فافهم ذلك . واعلم الاولياء رضى الله تعالى عنهم تكلموا في علم الحروف والاسماء على نوادر زاهرة وأفيضت عليهم من منبع الاختصاص عند حصول اليقين في قلوبهم والاخلاص فاختصوا في علم الاسماء على من سواهم بثلاثة أشياء . أحدها انهم فهموا معانى الاسماء التسعة والتسعين اسما بتأييد والهام مالا يعلمه غيرهم بالنظر والبرهان . والثانى أنهم علموا أسماء باطنة وراء هذه التسعة والتسعين . والثالث أنهم اختصوا بالاطلاع على الاسم الاعظم وأما الانبياء عليهم الصلاة والسلام فانهم علموا التسعة والتسعين بنور الوحى مالم تعلمه الاولياء بالالهام وذلك أنهم علموا علوم الاسماء الباطنة من علم اسم الله الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لايعلم ماهو عليه الا الذى تسمى به واتصف بمعناه وهو الله وحده لاشريك له ووراء هذه الاسماء كلها التى علمها الله تعالى أنبياءه وأولياءه ما استأثر الله تعالى به في علم الغيب عنده ولم يطلع عليه نبى مرسل ولا ملك مقرب وأول ماخص الله به العبد اذا أراد أن يتولاه علمه العلم اللدنى فيكون وليا عالما وأن يخصه من علم التسعة والتسعين اسما فيفتح له منها من العلوم مالا يفتح للعالم بطريق النظر ثم يرقيه الى معرفة الاسماء الباطنة والظاهرة منها كما رجعت الظاهرة الى الله تعالى وبعد معرفته هو يعلمه الاشياء الباطنة التى هي حروف مفردة وهى الاربعة عشر حرفا الواردة في القرآن العظيم

في فواتح السور وهي الاحرف النورانية المقدمه وبعد فهمها فهمه الله تعالى الاسم الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى وانما يأخذ الاسم الاعظم من الخضر عليه السلام في أكثر الاقوال وقد يتلقاه الولي بالالهام عند هبوب الرحمة على العبد وطريق أخذه في الاولياء مختلف يطول في تفصيله وآخره أنه تطوى له الارض ويمشي على الماء ويطير في الهواء وتقلب له الارض والاعيان الى غير ذلك من الكرامات التي اختص الله بها الاولياء وهذا ليس بعلم صحف وانما هو مخصوص بمن البدوريه قال عليه الصلاة والسلام انما تم الوجود كله بأسماء الله تعالى الباطنة ثم الظاهرة المقدسة وأسماء الله تعالى المعجمة الباطنة أصل لكل شيء من أمور الدنيا والآخرة وهي خزانة سره ومكنون علمه ومنها تفرع أسماء الله تعالى كلها وهي التي تقضى بها الامور وأودعها أم الكتاب وقد سئل ابن الحنفية عن كهيعص فقال للسائل لو أخبرتك بتفسيرها لمشيت بها على الماء ولم تبتل قدماك وقال سهل بن عبد الله أتى رجل الى ابراهيم بن أدهم فقال ماتقول في يس قال فيها اسم من دعا به أجيب برا كان أو فاجرا

(فصل) ولكل حرف من الحروف الاربعة عشر التي في اوائل السور معنى وشيء لو اطلع الله تعالى عليها العبد نال كرامة من لدنه وقد صح في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لاصحابه اذا لقيتم العدو غدا فشعاركم حم لاينصرون وحم من أسماء الله تعالى الباطنة المخزونة فاعلم قال سهل بن عبد الله التستري رحمه الله تعالى أشرف الحروف المعجمة كلها الحروف التسعة من نورها أكتست الحروف المعجمة وهي هذه (ا ل ر ح ق م ك ل ص) والاجسام الظاهرة دالة عليها وعلى شرفها وهي السبع سموات والكرسي والعرش وهي السبع المبهمات التي كنى الله تعالى عنها في قوله تعالى الم المص الر حم كهيعص طس وهي الاربعة عشر حرفا قيل انها اسم الله الاعظم الظاهر والباطن والذي أومأ اليه المشايخ من أهل التحقيق وأئمة الدين وعلماء الشريعة والتحقيق ان اسم الله الاعظم في الاسماء الظاهرة وكاد أن ينعقد عليه الاجماع وتفسير هذا الاسم أنه يخرج الاشياء من العدم الى الوجود فالالف منه الى الذات الكريمة ولما حرف الحاء لقبول السر وهي منه اذا الصدر سر العلم جملة وتفصيلا وبه المنة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك فانها تعرج الصدور ولما كانت الالف جلت أن توصف بالحركة و السكون لانفصالها في الازلية واليها انتهاء الغايات فهي في الآخرة بالحركة والحركة منوطة بالحركات الاربع وهي الضم والنصب والجر والسكون بضرب من التعريف وليست مفتقرة الى التوفيق وأبرزت اللام الاولى ساكنا من لبتها فتحركت من نسبة ما تصل بها من اللغة الثابتة لسر أعلاها فتلقاها الهاء بسر احاطتها فيجتمع منها سر الحركة والسكون سر من أسرار الحركة ولهذا كانت باطن الباطن كما قال تعالى هو الحي فانها تشرح الصدور والالف اشارة الذات واللام الاولى للعهد الميثاق الايماني في الدنيا لقبول التلقي الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم الهاء لتمام الامر يوم النشأة الآخرة لجمع الاولين والآخرين فدارت بهذه الحكمة الربانية أربعة عشر حرفا بها تجد في أولها وآخرها ولها هكذا مبسوطة كما ترى (الف لام الف ها) كما قال عليه السلام هو الظاهر فليس فوقه أحد وهو

الباطن ليس دونه أحد ولما كانت مجموعة من أربعة عشر حرفا كانت السموات السبع والارضون السبع ومافيهما ومابينهما من ملك وملكوت قائما بسر الله جل ذكره فني كل ذرة من ذرات العالم ومادونها بسر شئ من اسرار اسم الله تعالى فبذلك السر شهد له بالتوحيد قال تعالى هل تعلم له سميا وقال تعالى قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون وقال الشيخ الامام العالم العلامة فخر الدين الخوارزمي قدس الله روحه بحرم مكة سنة سبعين وستمائة من عرف الله تعالى باسمه في حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به كما كان أرحم الراحمين لايوب عليه السلام حيث قال رب اني مسني الضر وانت أرحم الراحمين وكما كان الوهاب لسليمان عليه السلام حين قال رب اغفر لي وهب لي ملكا لا ينبغي لاحد من بعدي انك أنت الوهاب كما كان خير الوارثين لزكريا عليه السلام فأعطاه يحيى واعطي سليمان ملكا عظيما وعافى أيوب من بلائه فمن عرف الاسم المطابق للحاجة وسال الله تعالى به أجابه و بلغه مراده وكان بعض المشايخ اذا دخل عليه تلميذه يريد السلوك أجلسه بين يديه وتلا عليه التسمية والتسعين اسما وهو ينظر الى وجهه عند ذكره للاسماء حتى يتبين للشيخ الاسم الموافق للتلميذ فيأمره بملازمته حتى ينفتح له منه باب لان اسمه الوتر فيه و به يقع التأثير في كل أحد غيره وهذا قصده والعلم باسم الله الاعظم من أشرف العلوم والاسم الاعظم هو اللؤلؤ المكنون وعن غير اهله مصون وهو من نفائس هذا الكتاب تحت الضمائر مخزون ضرب عليه سرادقات العز وأرسل دونه حجاب الهيبة ومدخوله حمى الملكوت وادار حوله حريم الجبروت وضرب لهم مثلا واشكالا مسائل الدين التي لايقف عليها الا الفحول العلماء المريدين وان من عظمة الذى يتصرف به من انواع شرفه وكرمه وأن يبعث تلك الاوصاف المنيفة والنعوت الشريفة ويقترن به لذ كان حميده وامداح عيده وان اختلف أنواعها الى التنزيه والتقديس اجماعها وحسبك من خير مساعيها حسب مناجاة تلك الآثار ليكون أفخم بذكره أو يكون أعظم لمن تبعه أو يقرأه واعرض على من يعيد اليه و يتجرأه وهو عجائب نظم الاسم مبهم أومبين لمن يدعو به فالقضاء مفردا ولا وعد لاجابة مفرد بل اسماء كرام وصفات مواجد و برود مزاج وارائنه عامه جليت به الاجفان وطرزت به الاسانيد حديث أنس بالصدر وان شاركه غيره في الموارد في الجانب أن يدعو الداعي فلا يجاب ولا يخلو هذا الاسم الاعظم من عبارة من وراء العبارات الاواصلها وجاء عقبها وهو لا يبقى ولا يجمع والاسماء كلها تبقى وذلك دليل على أنه أعظم أسمائه قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها فاضاف كافة الاسماء اليه ورتبها منعوتة عليه في الذكر وذكرها فدل على انه أعظمها وقيل ان هذه الاسماء صفة لهذا الاسم ولا صفة بشئ منها فدلت على أنه اسم الذات وماهو اسم الصفات واسماء الذات أعظم من أسماء الصفات وهذا ظاهر بين والدليل على صحة هذا الاسم على الايمان ولا يتم الا به لقوله عليه الصلاة والسلام أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم وأموالهم ولا يجزى سواه فدل على أنه أعظم أسماء الله الحسنى وانها المنجية من النار وقال عليه الصلاة والسلام من مات وهو يشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله مخلصا من قلبه حرمه الله على النار وهو مفتاح الجنة وهذا الاسم

الكريم يدخل به الجنة وبه يحرم على النار وبه الايمان والاسلام وبه حسن الدعاء لقوله عليه الصلاة والسلام أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا اله الا الله فاذا قالوها عصموا منى دماءهم وأموالهم وفي الآخرة حسابهم على الله ومفتاح الصلاة الاذان وهو لا يجزى عنه غيره وكلما جاء من الاذكار والادعية والرقى الشافية فهى مرتبة على الاسم الاعظم وهو اللهم زيد فيه الميم لانه جمع الاسماء كلها بالاحاطة ثم لا يجد في الاعمال بالجل وضمنه عمدا وهو داخل تحت لطافه مثل الصلاة وهي عماد الدين وذلك أنه لا يجزى في تكبيرة الاحرام الا هو فلا تصح بدونه اجماعا اتفاقا من علماء الامصار والسلف الصالح وكذلك الاذان به تفتتح الصلاة وبه تختتم والله أعلم

(فصل) وهذا الاسم يقتضى اسما ومسمى وهذا الاسم مما استأثر الله به في علمه وأنا أضرب لك بمثال يدرك به الذي أقسم لك وذلك أن الانسان قد يعرف اسم الدواء ويدرك معناه وقواه ومنافعه وبعد هذا الادراك يستعمله فهذه رتب لادراك اللفظ وتحقيق المعنى واستعماله في مقتضاه فاذا أدرك الانسان اللفظ وتحقق كماله فهذه الحقيقة فيبقى وجه الاستعمال فيستعمله ولا جرم أن بهذا تحصل الثمرة وتحمد المنفعة وهذا وجه الاعتبار واللفظ له حالان . أحدهما أن يجريه الله تعالى على لسانه من غير أن يعلم انه اسم الله الاعظم فهل يكفى أى هذين أولا يكفى واحد منهما أو يكفى الثانى دون الاول وهذا كله فيه نظر . وقد يأتى على وجه يحصل به لاطلاع على اسم الله الاعظم وهو جريانه على اللسان ولم يشعر انه هو وهذا أخلص الدرجات وهو مبنى على الاتباع والاطماع في رحمة الله تعالى والذى يحصل به للعبد الكمال هو ادراكه على الحقيقة وما عدا ذلك ففيه بركة وخير ويقع التفاوت في ذلك بحسب درجات الادراك ودليله على يستوى من خصه الله تعالى فان جرى هذا الاسم على لسانه مع من لا يخصه الله تعالى بذلك ولا يجرى على لسانه بل يدلك على حصول بركته كيف كان وقس على هذه المرتبة مابعدها من المراتب والادراك اما أن يكون نقلا بأن يطلع به ويقال هذا هو الاسم الاعظم العظيم الخير وكذا وقع في الاسماء الجبار والجليل والجود والمجيد والماجد والجامع فانها تدل على الخير العظيم قال تعالى فيهن خيرات حسان ومن اسمائه تعالى الخبير قال تعالى والله خبير بما تعملون وأما الذى يدل على الزينه والزهو قال تعالى ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس حب الشهوات والزهو زيد صلاح الثمار وقيل زينة الاشجار بالثمار وأما الشين فتدل على الشهيد والشهادة لقوله تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط والمشاهدة هى المعاينة والشهداء أحياء عند ربهم يرزقون والشرب قال تعالى يشربون من كأس كان مزاجها كافورا ثم قال تعالى عينا فيها تسمى سلسبيلا والشفاء قال تعالى وننزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين وقال عليه الصلاة والسلام شفاء أمتى في ثلاث آية من كتاب الله تعالى أو لعقة من عسل أو كاس من يد حجام وفي رواية أو شرطة محجم . وأما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور هو ظل ممدود قال تعالى عليها يظهرون وقال تعالى فأصبحوا ظاهرين وتدل على الظعون المرغوب . ومن أسمائه تعالى الظاهر . وأما الفاء فتدل على الفطرة والفاكهة والفطور قال تعالى فطرت الله التى فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض

وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وأزواجهم في ظلال وقال تعالى وفاكهة مما يتخيرون فهذه أم من تلك والثاء والزاى والجيم هي حروف باردة وطبعها طبع الماء والقمر طبعه طبع الظل الممدود وجنة الخلد والخاء والشين باردتان يابستان طبع التراب وطبع الماء والضاد رطب والفاء حارة يابسة طبع النار ولها من الدرارى القمر والشمس واجتمعت في سبعة أسماء والاول الثابت الذى ينبت العباد الخيار الخبير والولى والظاهر والفرد والشهيد والثاء لم تظهر في اسم من أسمائه تعالى الافي اسمه الوارث والباعث في آخر مرتبة العالم والمعنى فهو منتهى الجمع في اسمه تعالى الباعث وتشير للمعنى في اسمه تعالى الوارث وليس في حروف المعجم ماينقط ثلاث نقط الاالثاء والشين لاحاطة الشين عمن سواه وسريان الثاء دونه وليس لها خاصة الافي عالم الاجسام السفلية وهي حرف بارد يابس وهو كالارض والاوتاد أعني الجبال وحرف الفاء يابس يتصرف فيه حرف الحرارة وهي الدرجة الخامسة من الحرارة وشكله معتبر في حرف الالف الااسمه الفاطر الفالق والشين باردة ومره سر الشين وتصريفه وليس في حروف المعجم من له ثلاث علامات وثلاث أشكال الاهو والشين جمع ذات رتبة الآحاد والعشرات ووضعت الشين في شهادة الله وتفرع منها ثلاث شهادة الملائكة وشهادة أولى العلم وشهادة من سوى أولى العلم ولذلك خلق رتبة العلم بين أداء التوحيد الاعلى من الحق البناء والتوحيد الذى ظهر في أثناء الشهادة لله تعالى والجمع التوحيد كله في العرش أعنى أنوار التوحيد ولذلك نبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن يذكر لااله الاالله أنها تصعد الى العرش و يهتز العرش لها فيقول الله اسكن فيقول حتى تغفر لقائلها وذلك ان الله تعالى جلت قدرته لما علم ان العباد لايتصور في آذانهم ولا يكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم جعله في أعلى المقامات وأشرف المخلوقات واضافه لنفسه قال تعالى ذو العرش المجيد كالحاجب للملك الذي لايصل الى مشاهدته ويدل على وجود الملك وثبوته وعزه وسلطانه ألاترى مانبه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله ان الله تعالى كتب كتابا وجعله فوق عرشه فيه ان رحمتى سبقت غضبى وقوله صلى الله عليه وسلم في سعد بن معاذ الانصارى اهتز العرش لموته رضى الله تعالى عنه فهذا يدل على مايظهر من استقامة الفرد في عرشه لتعلم ان العرش يظهر فيه آثار القدرة من العدم فلذلك كانت الشين آخر حروف العرش وهي من توحيد العوالم المفردة ولما كان ترتيب العرش مرتبا لكل عرش عرشا فكانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبه وعلوّ مرتبته لايوجد في الحروف مايكمل عروشها الاحرف الالف لانه أصل شجرة الحروف والغين اليها انتهاء الحروف ومزوجها ولايكون بعدها فرع الامن باطنها فكذلك الالف لايكون قبلها الاهو منها * ولما كان شكل الشين كشكل الالف كانت المناسبة السنية الشكلية مشتركة والا منبسطة في ثلاثة أحرف هكذا ش ىن لبة حكنسبته وان كان غير الشين مركبا من ثلاثة أحرف لايكون عرشه كعرش الشين لانه لاينتهى الى غاية المناسبة في قوله شهد الله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود الى البارئ والعالمين والشين كرسي لعرش الالف لان كل لطيف عرش وكل كثيف كرسي ولايبعد أن يكون الكرسي هو الحامل للعرش لانك ترى الميم كرسيّ

لعرش الشين وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف أخف الحروف وألطفها لعدم التثنية وامامها لنظر قائم ولاتشبه لها في الآحاد الحرفية ولايعرف غايتها من غيرها ولايتقدم غيرها ولايتاخر عنها في آخر الكلمة فهي تعبر الى الاولية والآخروية لان عالم الكرسي أليق بالاضافة الى عالم العرش ألاترى ان الكرسي محل الصور والعرش محل الانوار الفائضة الى آخر العالم والالف جهات الآحاد والعشرات والمئين والشين أماله جهتها الى حرف الشين اذا تعدى عن اللفظ كان سببا والشين ثلثمائة وجه في الالوف وذلك ان من تأمل حرف الشين علم حقائقه وعجائب مصنوعات الله تعالى وشاهد أسرار تصريف الحروف فهكذا ولما كانت الشين آخر مرتبة العرش على الجملة كان آخره على التفصيل هكذا شين والنون هو الحامل للاكوان أعني الحوت الذي حامل الدنيا على ظهره والنون مستمدة من الشين والاكوان مستمدة من النون وكذلك الشروح مستمدة من النون قال تعالى ن والقلم ومايسطرون فالقلم يستمد من باطن النون الذي هو ظاهر الامر الذي الكاف باطنه الدالة على السر المكتوم وهو سر السين لايجعل مسطورا من كتب فيه حرف الشين ألف مرة في أول ساعة من يوم يليق به عمله لان الايام فيها ماطلب الخير ومايطلب الشر مثل يوم السبت وساعته الاولى ويوم الثلاثاء وساعته ولكل يوم سر يليق بعمله وفهمه ممن علم هذا وعمله يسر الله تعالى لمايطلب وماقصد من خير أوشر (وأسرار الشين) في العالم الجسماني التي لاتحصى الا أنه لايحصله من به وجع في اعضائه لان ذلك الالم يليه بخاصته والنفساء فانه تسهل عليها الولادة بالزماج وفيه من الضرر ماينبغي كشفه وقد وقع هذا الحرف في اسمه تعالى الشديد فانظر هناك مافيه من الخواص ومن علم رتبة الشين وأين نسبته من الطبية جملة وهو العين وتفصيلا وهو الياء والنون ومافيهما من الطبايع والنسبة العددية شهد اسراره وعاين أخباره وعلم حاله من الاتصالات والتصريفات والعين مستمدة من العلا الذي لاشيء فوقه والراء مستمدة من الرحمة التي لارحمة فوقها ولامرحوم دونها والشين مستمدة من الشهادة التي لاشهادة فوقها ولامشهود دونها فانظر كيف تجد الشهادة مشهوما وشاهدا والرحمة مرحوما وراحما ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين فالعزة للالوهية ودوام البقاء والقدم والعزة للانبياء وجوده الرسالة والعزة للمؤمنين وجود الايمان فهذه مراتب الشين في الشديد

(فصل) وعلى القول الاول هذه الحروف السبعة العذاب فاكتبها أيضا للعذاب تكتب السبعة احرف تبدى بحرف العين على توالى الايام وحروفها و بعكس الطلب وتقول في دعائك الاما انتقم من فلان وتسمى ماشئت من أنواع العذاب والبلاء بعد كتب الاحرف على مثاله وهو كون اليوم والطلب بحق هذه الاسماء ياشديد ياعزيز ياواحد ياظاهر ياوارث ياجبار ياقاطر اللهم ياشديد ياأحد بعد فناء خلقه على الامر الذي أردت والقدرة التي قدرت يامن لااتصال لوجوده ولا انتهاء له يامن لابدايه الارتبته ولاانقطاع له يوم لايخزى الله النبي والذين آمنوا معه ان الخزى اليوم والسوء على الكافرين ياشديد العقاب ان بطش ربك لشديد وأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم ياعزيز ياغالب يامن لامثل له والموقع

كلها لديه انت العزيز المطلق الازلى لا يورثك فى عزك غيرك يا ظاهر القدرة يامن قال وهو اصدق القائلين
كلا انها لظى نزاعة للشوى لا تطيل ولا يغنى من اللهب ياوارث أنت الذى يرجع اليك الامر كله يامن حى
الاكوان ومن فيها و ينادى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار كل من له دعوة من أمر ظاهر او باطن
قل أو كثر يرجع اليك اللهم انزل بفلان الثبور والويل والعذاب والانتقام لا تدعوا اليوم ثبورا
واحدا وادعوا ثبورا كثيرا الجبار أنت الذى حكمك ماض على طريق الجبر وعلى كل أحد لا يدفعه
حقو حاذر وأنت الذى ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية بكثائف الاجسام لا يجب ذلك الا
على الذى تره فى حقك وجبابم بضمة لهويتك وظهور القهريتك وصفة لازليتك فانك أنت ذو
القدرة والجبروت والعزة والرهبة وبحق ملكوتك الذى احترته بعين تقديرك وأحكام الملك
وأنوار عرفاتك لا يعلم غيرك تعالى شأنك وعظم سلطانك فكل حركة فى عالم الملك والملكوت
والجبروت وقد أطلق بها معنى اسمك الجبار بحق ما الحقت بحر التدبير الازلى الجليل المتعال يامن
خير العالم آلات فى بحركة ما فيه من سر الحياة المخلوطة بروح بأزمة المقادير وظهور الحكمة أظهر
فى فلان من شدة جبروتك وقهرك ما تسكن بصولته عند مصادمتى وتخمد روحانيته عند وجودى
انهم لم يعدم اجمعين ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس يافاطر السموات والارض
أسئلك بقدرتك التى قدرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التى فطرت بها
الارض والسموات بقولك الحق ثم استوى الى السماء وهى دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا
أوكرها قالتا آتينا طائعين افعل لى كذا وكذا واذكر ماتريد يحصل المطلوب والله الموفق

(الفصل العاشر فى أسرار الفاتحة وخواصها ودعواتها المشهورات الشريفات)

إعلم ان من كانت له حاجة من الحوائج فليتوضأ و يصل ركعتين ويقرأ هذا الدعاء و يدعو به فانها
تقضى وهو هذا (بسم الله الرحمن الرحيم) رب أسئلك بالاسم الذى فتحت بعالم الامر والخلق بسر
التجلى الحق المظهر لسبب التنزيل والمثالى أمرا ووجودا و بطونا ومعقولا فلك حسا لمن أبدعت
بل معلوما لمن أشهدت مجهولا لمن شئت ماتشابه منه لا تقدح فى وحدة ما حكمت من الحكمة
العليم الحليم يا فتاح يارب أسئلك اللهم بسر الاضافة الرابطة بين حضرة الوجود والامكان المقتضية لظهور
النعت الاعظم والسر المبهم بثبوت الالهيات عموما وخصوصا بدأ وعودا عن سعة علوم الروحانية
التى لا انتهاء استقرار أو ثبوت عن فيض خاص الرحيمية التى لا انتهاء الواقعة بشهود البيان المقترب
بالقرب المجهول الماهية يارحمن يارحيم يافتاح أسئلك التسخير والتيسير والمعونة والتقدير والحفظ
والفوز و الرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة والرجا وحسن الظن بك واليأس من
غيرك (بسم الله الرحمن الرحيم) تكون بأمرك وتكون بوجودك وبركة منك تبارك اسمك
وتعالى جدك ولا اله غيرك بك آمنا ولك أسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك يامالك يوم الدين
ونور بصائرنا بنورك يابرهان يانور النور ياهادى المضلين لا هادى غيرك (الحمد لله رب العالمين)
اغنابك عن غيرك ياغنى يامغنى ياألله (الرحمن الرحيم)شهود ذاتك يارحمن سلام قولا من رب
رحيم (مالك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين) اللهم انى اسئلك بأنك انت الله فى حقائق عمى

التخصيص و بأنك أنت الله على كل حال من أحوال الجد والتعديل و بأنك أنت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والنظير والظهير و بأنك أنت الله الذى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير أسألك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم أن تقضى حاجتى بحق (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم) أسألك أن تمن على بقضاء حاجتى ومايكون لى فيه خيرا الدنيا والآخرة محفوظا بالرعاية من الآفات بخصائص الغايات يا عونك بالخيرات يامن هو فى الحقيقة أهل التقوى وأهل المغفرة اللهم لا تجعلنا من أهل الخزى فى الحياة الدنيا والآخرة واجعلنا من الذين (غير المغضوب عليهم ولا الضالين) آمين اللهم لاتجعلنا ضالين ولا مضلين ولاعن بابك مطرودين ولاعن وجهك آيسين برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (وهذا دعاء آخر) فادع به فى المهمات واعرف قدره وهو هذا (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) حمدا يفوق حمد الحامدين رب الاولين والآخرين حمدا يكون لى رضا وحفظا عند رب العالمين (الرحمن الرحيم) الذى يحى الاقاليم والخارجى الكليم عن النظام وهو رحيم الرحمن الرحيم فهما اسمان شريفان ورضا لكل سقيم (مالك يوم الدين) الذى ليس له فى الملك منازع ولاقرين ولاوزير ولامشير بل كان قبل وجود الملك والعوالم أجمعين أنت خالقى وعدتى من جميع الشياطين وعونى على الابعدين والاقربين ووجهتى على الاجناس المختلفين (اياك نعبد) بالاقرار ونخجل من الذنوب والخطايا ونتوب اليك من التحريم ونشهد أن لااله الاالله وحده لاشريك له ولانديده ولاشبيه له ذوالجلال والاكرام ونشهد أن سيدنا ونبينا محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وسلم (واياك نستعين) على كل حاجة وأمر من أمور الدنيا والآخرة ياهادى المضلين (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم) من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين (غير المغضوب عليهم ولاالضالين آمين) بسم الله رب الاولين والآخرين خالق من فى السموات ومن فى الارض باعث الانبياء والمرسلين والمؤمنين بالحق قادر قاهر جليل منى رحيم رب واحد فى العالمين المعبود فى كل مكان الموحد بكل لسان الفاضل القديم المتقن لما صنع القاهر لخلقه أجمعين قدوس الذى ذلت له الرقاب وخضعت له العم الواخذات وعنت الوجوه للحى القيوم وقد خاب من حمل ظلما ياحى ياقيوم يامقدم يامؤخر ياأول ياآخر ياظاهر ياباطن ياوال يامتعال يابر ياتواب يامنتقم ياعفو يارؤف يامالك الملك ياذا الجلال والاكرام قائم قيوم دائم ديموم ألا بذكر الله تطمئن القلوب ياحى ياقيوم ٣ أنت ترانى وتسمع كلامى وتضرعى وشكواى أنت مقصدى وسؤلى ورجائى وأنا المحتاج اليك وأنت عالم السر والنجوى ولا يخفى عليك شئ فى الارض ولافى السماء أنت رب العرش العظيم أسألك علما نافعا ودينا قيما ويقينا صادقا وحكمة بالغة ياقيوم ياهو ٣ أسألك كشف حجاب الغيب عمافيه حتى أشاهد الروح الباقى اه ٣ أنت ياحى ياقيوم يانور السموات والارض ومابينهما ورب العرش العظيم أسألك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وأن تكشف لى عن أسرار أسمائك وأن تسخر لى جميع خلقك بالطاعة وقلبى لك بالعبادة وأن ترزقنى انوار هدايتك ومعرفة أسرارك حتى أكون مبتهجا بباهر مايظهر من

بلطفك يا لطيف اللطف يا أرحم الراحمين و يسأل مايريد من أمور الدنيا والآخرة تقضى (وهذه دعوة أخرى) احل لك مكانا طاهرا نظيفا وصل صلواتك الخمس في أوقاتها ثم اقرأها دبر كل صلاة ١٨ مرة مدة ١٤ يوما فاذا فرغت من صلاتك فادع بهذه الدعوة (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) منور بصائر العارفين بأنوار المعرفة واليقين وجاذب سائر المحققين بجذبات القرب والتمكين وفاتح أقفال قلوب الموحدين بمفاتيح التوحيد وجاذبها بجذبات القرب والفتح المبين الذي أحسن كل شئ خلقه و بدأ خلق الانسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين (الرحمن الرحيم) الحكيم العلي العظيم الازلي القديم السميع العليم الذي كتب آيات التوحيد بأقلام القدرة في صدور أهل التعليم ورق سطور أهل الهداية في طرق سر أهل المعرفة لاهل الولاية وناهيك بأهل الكهف والرقيم خاطب موسى الكليم بكلام التكريم وشرفنيه الكريم بقوله ولقد آتيناك سبعا من المثاني والقرآن العظيم (مالك يوم الدين) قاصم الجبابرة والمتمردين ومبيد الطغاة المعتدين وقامع رؤس الفراعنة وأهل البدع والملحدين ذلكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين يامن زين الكائنات بملابس التكوين وأرسل بجائب الملكوتيات تقود جنائب الكرم للتين يامن نشر سحائب عقود عفوه على كافة الخلق أجمعين يامن لاشريك له في ملكه ولامعين (اياك نعبد) معترفين بالعجز عن القيام بحق عبادتك (واياك نستعين) على ما أمرت من القيام بحقوقك في كل وقت وحين ياذا الفوز العظيم ياذا الفضل العميم يامن يحيي العظام وهي رميم (اهدنا الصراط المستقيم) صراط أهل الدين القويم صراط أهل الاستقامة والتقويم صراط الذين نظرت بعين عنايتك اليهم صراط الذين هم أهل العزم والقلب السليم صراط أهل الاخلاص والتسليم صراط الذين تمسكوا بالهدى وفرحوا بها (صراط الذين أنعمت عليهم) من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ومتعنا بجلالة الظفر والتمكين وصرفنا في الكائنات والمكونات والتكوين (غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين) لا تجعلنا ضالين ولا مضلين ولا عن بابك بمطرودين واحشرنا في زمرة المتقين برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (وهذا زجرها تقول) أيتها الارواح الروحانية ذوات القوات النورانية المتممة بالمتن الرحمانية والنواميس الربانية الدائمة في لطائف تصريف الحروف ودقائق معرفها المكونة الموكلة بتسخير القلوب والارواح الروحانية روح الاعداد وعوارف أسرارها المخزونة أجيبوا أيتها الارواح العظام والملائكة الكرام جبريل وميكائيل واسرافيل وروقيائيل توكلوا بخدمة من دعا كم وكونوا عونا لي واتصال الاجابة لله ورسوله أهيا شراهيا أدوناي اصباؤت آل شداي اهموا مرادي واقضوا حاجتي وتولوا خدمتي بحق الله الفتاح الرزاق الحليم الوهاب العلي العظيم الا له اللطيف الكبير كهيعص حمعسق أجب أيها الملك الاخضر بارك الله فيك وعليك وان كان الحرارة ١٤ يوما يأتيك طير كبير أخضر ويقف امامك فابدأه بالسلام فانه ملك عظيم صرفه فيما ترمد بعد أن تأخذ عليك ميثاقا وشروطا منها انك لا تكذب ولا تأتي كل حرما ولا تعصي فان استقمت يستقيم ملك و يوكل خادما يقضي حوائجك والبخور كل ذي طيب مثل عود قماري

وجاوى وند ومصطكى وعنبر خام ونحوه فاذا اردت محبة احد من الخلق فصم يوم الخميس والاثنين واقرأ هذه الدعوة عند الفطور ١٥ مرة وعند الفجر واسئل اقبال قلبه عليك ومحبته وسمه باسمه ترحيبا والله أعلم . وان أردت قضاء حاجة من أحد فصم يوم الخميس واعتزل الناس وأكثر من قراءتها في الطريق للصحبة بحضور قلب وفكرة تقض حاجتك ورياضتها ٩ أيام أو ٧ واكتب مع سورة الفاتحة وفقا مربعا وهو ٩٢٦٠ من غير بسملة للمودة والمحبة تضع الوفق أمامك واقرأ الدعوة ١٥ مرة كاذكر على الفطور وبخر الوفق بخور طيب وبحبه الى الفجر ثم ترفع الوفق واحمله تنجح أمورك وتخدمك الروحانية ببركة الفاتحة (وهذه أيضا دعوة الفاتحة الشريفة) تقول رحمته سورته

٣٣٢٩	٢٤٤٧	٢٢٤٥	٢٢٢٢
٢٤٣٤	٣٣٣	٢٢٣٨	٣٣٤٢
٣٢٢٤	٢٢٤٩	٦٢٤	١٣٢٢
٣٣٤١	٣٣٣٦	٢٣٣٥	٢٢٤٦

(بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) حمدا يفوق أجله وأكمله وأفضله حمد الحامدين وانغمس في بحر نور ذلك الحمد انغماسا يشملني ظاهرا وباطنا بالعز والهيبة والتمكين الى يوم الدين واعتصم به عصمة تحفني وتحفظني من المضرين والاعداء المصرين حمدا يكون لي رضاه وفرطا وغنى لا أفتقر معه لاحد من الأولين والآخرين ويكون لي وجهة وعزا أستعزبه حتى أتلذذ به سطوة الجبارين (الرحمن) التي وسعت رحمته كل شيء يشهد بها كل موجود بما اقربه من الاحسان فكل مبدأ وفيه من الاسرار والعلانية وغاية اليأس أعلانا أسئلك بهذا السر الذي اوضحته وكان ظاهر العيان أن تغمسني في هذا البحر غمسة لا يفارقني في جميع الاوقات والاحيان وتكون لي عدة وجدة لا أفتقر بعدها في كل زمان ومكان وجهة أعتصم بها من مكايد الانس والجان (الرحيم) الذي لطف بي فيما سبق فكانت تلك الرحمة سابقة متعالى في الازل القديم فها انا اتقلب فيها نعمة وجدت علما وخلقا بأعنبر ورد والطيب نسيم أسئلك يامولاى اسباغ نعمتك ودوام منتك بسابق رحمتك فلا أخشى كيدا من كل ذي مكر لئيم وأن تطهر في خلقا وخلقا من كل وصف ذميم (مالك يوم الدين) الذي تعاظم شأنه عن أن يفتقر الى شريك واعانة معين حكم على من في الملك والملكوت بقدرته القاهرة لجميع الجبارين والمتكبرين الشديد البطش على الطغاة الظالمين القاهر بشدة قوته وقهره وبطشه لمن تمرد وطغى من الطغاة والمردة القاصم من شاركه في عظمته وكبريائه أخذه هالكا مع الهالكين أسئلك ان تسخر لي قلوب خلقك يامعطف القلوب يامليين الحديد لداود عليه السلام بدوح ٣ دحوب ٣ يامالك ٣ ملوك العوالم كلها أجمعين ملكني من ناصية كذا وكذا حتى يكون في قبضتي من الاذلين لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين وأدركني برحمتك ياأرحم الراحمين (اياك نعبد واياك نستعين) قد ادخرتك لفقرى وفاقتى يامن خضعت لعظمته عتاة الجبارين والمتكبرين وصغر لجلاله طغاة الانس والجن المتمردين ياشديد البطش ياعظيم القهر يامنتقم من كل ذي سطوة مكين أيدني بنصر منك وفتح مبين حتى أقهر أعدائي أجمعين (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) هب لنا من لدنك مواهب الصديقين وأشهدنا مشاهد الشهداء والصالحين وامددنا بملائكة الظفر

من كل داء الا السام . وقال الشيخ شهاب الدين السهروردى ان من قرأ سورة البروج فى صلاة العصر أمن من الحامل . ومن كتب الفاتحة ومحاها بماء وخلط بها قليلا من الماء ظهرت فيه البركة عيانا واما آثارها فى الصور الطرق فن كتبها بعد فيم مقطع حروفها فى جام زجاج ومحاها بماء المطر وشربه بعد صوم خمس وعشر يزيوما فتح الله له بابا من اللطف ظاهرا و باطنا . وانا كتبت بعد طهارة وصوم خمسة أيام وكتبت معها ان ربكم الله الذى خلق السموات والارض الى قوله رب العالمين فى ورق طاهر يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله على رأسه أوجد الله تعالى له اللطف وأوجد له الرعب فى القلوب . وفيه سر لمن كثر نسيانه اذا شربها . ومن كتب هذا الوفق وحمله ووضعه فى بيت لم يدخله الهوام المضرة وذلك لامانه القلبية فان المراد من الطالع لقوى لارصاد قوة روحانية فان وجدت القوة الايمانية القلبية ظاهرة كان أبلغ من الطالع واياك والنجاسة فى شىء من ذلك تجد سعدا والله أعلم وهذه صفة الوفق كما ترى

ح	ا	ند	ا
ج	ى	ر	ص
ع	ع	ط	و
ى	ه	د	ع

ومن ذلك آيات اللطيف فى القرآن فى أربعة مواضع أولها فى سورة الانعام قوله تعالى لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير هذه الا ية نافعة لمن كان خائفا على نفسه من عدو أو ظالم أو جبار فليذكر اسمه اللطيف صباحا ومساء ١٢٩ مرة بعد أبعد الا ية المذكورة يرى عجبا من لطف الله و يؤمنه الله من عدوه ❊ الثانية فى سورة يوسف قوله تعالى ان ربى لطيف لما يشاء انه هو العليم الحكيم خاصيتها لمن خاف من شدة أو محنة أو ضيق أو كرب أو هم أو غم فليذكر اسمه لطيف عدده و يقرؤها يخلصه الله منه ومن كل هم ❊ الثالثة فى سورة شورى قوله تعالى الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز خاصيتها لمن افتقر يقرأ اسمه اللطيف و يقرأ هذه الآية و يلازم عليها تأتيه الدنيا ❊ الرابعة فى سورة الملك قوله تعالى ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير خاصيتها لمن كان طالب تولية منصب مثل قاضى أو حاكم وما اشبه ذلك فليقرأ اسمه اللطيف صباحا ومساء و يقرأ الآية يحصل المطلوب ❊ ولنرجع الى ما كنا بصدده من فوائد الفاتحة انها اذا كتبت ومحيت بماء المطر ومسح بها المريض وجهه و يديه مرة واحدة وشرب ذلك الماء ٣ مرات وقال عند شربه اللهم اشف أنت الشافى واكشف أنت الكافى وعاف أنت المعافى ٣ مرات شفاه الله من مرضه حالا ما لم يكن حضر أجله ❊ وان شرب من ذلك الماء من فى قلبه خفقان أو رجيف زال عنه ذلك وانا كتبت بمسك وزعفران فى اناء زجاج ومحى بماء ورد وشرب منه من به علة شئ أو شربه منه بليد سبعة ايام زالت بلادته وحفظ ما سمع وانا كتبت بمسك فى اناء من زجاج ومحيت بماء المطر الذى يكون فى شهر كانون وسحق به كحل اصفهانى واكتحل بضعيف البصر جلا بصره وصحت عينه ❊ واذا أضيف لذلك مرارة ديك افرق أبيض ومرارة دجاجة سوداء واكتحل به رأى الاشخاص الروحانية وخاطبته بما لم يعد ❊ ومن لازم على قراءتها ليلا ونهارا زال عنه الكسل ولا يأتيه وجع ❊ وانا كتبت فى اناء نظيف ومحيت بماء ورد وقطر فى الاذن الموجوعة زال وجعها ❊ وانا كتبت ومحيت بدهن بان خالص وقرئت على ذلك الدهن ٧٠ مرة ودهن به صاحب الفالج وعرق

الفـا وكل وجع زال ۞ ومن كانت له حاجة عند الله فليقرأ بالترتيب والتنزيل بإيمان وتصديق ٧ مرات مستقبل القبلة ثم يصلي صلاة ركعتين بالفاتحة وسورة الاخلاص ٣ ثم يسأل حاجته تقضى ۞ ومما جرب ان من قرأها بين صلاتي الصبح والظهر ٤١ مرة مدة ٤٠ يوما من غير زيادة ويسأل حاجته تقضى ۞ وهذه الابيات منقولة من كتاب كنز القريبين للعلامة ابن سبعين نقلها من الامام علي كرم الله وجهه وهي

اذا ما كنت ملتمسا لرزق • ونجح القصد من عبد وحر • وتظفر بالذي تهوى سريعا
وتأمن من مخالفة وغدر • ففاتحة الكتاب فان فيها • لما أملت سرا أي سر
فلازم درسها عقبى عشاء • وفي صبح وظهر ثم عصر • ولازمها بمغرب كل ليل
إلى التسعين تتبعها بعشر • تنل ما شئت من عز وجاه • وعظم مهابة وعلو قدر
وعز لاتغيره الليالي • بحادثة من الحدثان تجري • وتوفيق وأفراح دواما
وتأمن من نكاية كل شر • ولا تحتج الى أحد بشيء • ولا تنجع بمكروه وفقر
ومن جوع وعري وانقطاع • ومن بطش لذي أمر ونهي • تصان وتبلغ الآمال حقا
على طول المدى في كل دهر • فانك ان فعلت أتاك آت • بما يغنيك عن زيد وعمرو

(وهذه رياضة الفاتحة) وهي أن تعتكف في مكان مظلم بحيث لايراك أحد الا الله وتصوم أيام أولها الاحد بشرط الرياضة عما فيه روح وافطر على خبز الشعير والزيت من غير شبع واقرأ الفاتحة في كل صلاة مائة مرة وادع بهذا تقول رب أدخلني لجة بحر أحديتك وطمطام فردانيتك حتى أخرج الى فضاء رحمتك وعلى وجهي لمعات القرآن من آثار رحمتك مهابا بهيبتك قويا بقوتك عزيزا بعزتك وألبسني خلع العز والقبول وسهل على مناهل الوصل والوصال وتوجني بتاج الكرامة وألف بيني وبين أحبابك بملك الدنيا والآخرة يامن اتخذ ابراهيم خليلا وكلم موسى تكليما وكرم محمدا صلى الله عليه وسلم تكريما سلام قولا من رب رحيم ياملك يوم الدين اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولاالضالين وبعد ٧ أيام يظهر لك في المراقبة قبة بيضاء تتسع حتى تملا المكان الذي أنت فيه ثم تبقى كوما ثم يخرج من تحته رجل يقول هاها جئت وماتطلب فلاتطلب شيأ وتقول له أريد الاسم والخادم ويشترط عليك الاخوة وتكون التلاوة بعد صلاة الصبح ٧ مرة والظهر والعصر كذلك وبعد المغرب عشرة وتدعو بهذا الدعاء فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) حمدا يكون لي رضاه ولي مرضاة منه رب العالمين (الرحمن الرحيم) الذي خص الاقاليم ولخص موسى الكليم يحيي العظام وهي رميم فهما اسمان عظيمان عطفه لكل هم مسلم وطريق لجنات النعيم ونجاة من عذاب الجحيم (مالك يوم الدين) ليس له في ملكه شريك ولامنازع ولامعين (اياك نعبد) بالاقرار ونعترف بالتقصير وأشهد أن لااله الا الله وحده لاشريك له الملك الحق المبين وأشهد أن سيدنا محمدا رسول الله الصادق الامين والله مكون الاكوان وعالم خفيات الاضمار ومكور الليل والنهار حجة لكل العالمين ووجهتي الى الاقربين والابعدين من الاجناس المختلفين (واياك

نستعين) بك على كل حاجة من أمور الدنيا والدين اللهم يامالك ملوك العوالم كلها أجمعين لا إله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين رب منى وأدركني رحمتك ياأرحم الراحمين يارب العالمين ونجني مما أخاف واحذر (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) وبعد الدعاء الثاني من رياضة الفاتحة تقرأ الفاتحة دبر كل صلاة ١٨ وبعد الوتر ٢٠ ولا صوم ولارياضة وان لزمت الخلوة ٧ أيام الرياضة تقول بعد الدعاء اللهم سخر لى عبدك الاخضر انك على كل شيء قدير والبخور بعد القراءة عود ولبان وجاوى في أيام الخلوة ولاتكلم أحد اتبلغ ماتريد من خيرى الدنيا والآخرة ¤ وايضا للمحبة سورة الفاتحة تكتب الوفق الآتى في ساعة الزهرة وتحمله وتقرأ هذه الدعوة يحصل المطلوب وهي (بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين) توكل ياجبريل أنت وأعوانك بحق العزيز الجبار الكريم الوهاب القهار اللهم ألق محبة كذا في قلب كذا بحق (الرحمن الرحيم مالك يوم الدين) وبحق الله الحي القيوم الواحد الاحد توكل يااسرافيل انت وأعوانك وألق محبة كذا في قلب كذا بحق (اياك نعبد واياك نستعين) وبحق الملك المقتدر المقدم المبدى المعيد توكل ياروقيائيل أنت وأعوانك والقوا محبة كذا في قلب كذا بحق (اهدنا الصراط المستقيم) وبحق الفرد الحي القيوم توكل يانورائيل انت وأعوانك والقوا محبة كذا في قلب كذا بحق الواحد الحليم الجواد الكريم توكل ياعزرائيل انت وأعوانك سميعا مطيعا والقوا محبة كذا في قلب كذا بحق (صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين) وبحق القاهر العزيز الجليل الحكيم توكل أنت وأعوانك سامعا مطيعا والقوا محبة كذا وكذا في قلب كذا بحق يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله الآية وهذه صورة الوفق

جبريل	والقيت عليك				ميكائيل
	٢٠٩	٢٠٦	٤٠٢	٢٠٠	
	٤٠٤	٣٩٩	٤٤٩	٢٠٥	
	١٩٨	٤٠١	٢٠٧	٢هو	
	٢٠٦	٦٥٣	٢٩٧	١٤٢	

(فائدة) لاى مرض قال عليه السلام من كان به مرض فليقرأ على ماء طاهر الفاتحة وآية الكرسى ٧ والمعوذتين ٧١ ويشربه على الريق ٣ أيام عافاه الله من كل بلاء وقال العارفون بالله ام الكتاب فيها ألف خاصية ظاهرة وألف خاصية باطنة اذا كتبت في اناء ومحيت وسقيته لاى مرض أزاله الله وقال عليه السلام اذا وضعت جنبك على الفراش وقرأت الفاتحة وقل هو الله احد فقد أمنت من كل أمر وقال عليه السلام من قرأ آخر الحشر ووضع يده على رأسه وقال اللهم انى أسألك الشفاء من كل داء شفى

(فصل في ذكر جلب القلب) تقول لحتجب بعزة الله تعالى العزيز في عزهزه بطول ال ٣ هيل ٣ سبح نها وصفا نطلها اعلشاهيوش عروشهماش ٣ بركيا طيل عمردهايت ٣ بليايح بعدكم وبكم بالملائكة الكرام بالص كهيعص حمعسق ص والقرآن ذى الذكر الآية ق والقرآن المجيد ن والقلم ومايسطرون والسماء والطارق الى حافظ والصافات صفا الخ كراو النجم اذاهوى وسورة القمر الخ وانه لقسم لو تعلمون عظيم لوأنزلنا هذا القرآن على جبل الخ قل أوحي الى الى قوله شططا حفظت

جميع جسمى وشرى وبدنى من شر الجن والانس والروحانية والسفلية بطوس دبوس دسوس بوبالاسم النظيم الاعظم وبالحجاب المنيع لجميع مردة الشياطين وجنود ابليس أجمعين بلهطف ٣ سلطلع سماطون مهلش كومبوش عليا قشر امبطوا أيها الارواح الروحانية كلكم وأنت ياصرفيائيل واحجبوا عن لنا وكفنا مابه من الارواح والخوف والفزع ومن شر طوارق الليل والنهار ومن شر كل شيطان مارد معاند وبحق طلع أطوار ج عطلميا كومص كفيت حسق حيث بحق ففج تحت قوله الحق وله الملك يوم ينفخ في الصور علم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير وبحق اهيا شراهيا ادوناى اصباؤت ال شداى آلوهيم وانه لقسم لو تعلمون عظيم فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم أجيبوا باخدام هذه الاسماء وتوكلوا بكفنا وكذا (وهذه عزيمة الاملاك الاربعة عليهم السلام) وحاملها يكون في حفظ الله تعالى وهي قبول عظيم لمن أراد الدخول على الملوك والسلاطين والعظماء وخاتمها المسدس وهو خاتم الفاتحة ۞ ومن حمله يكون مؤيدا منصورا وقهر كل من يعانده لهذه الامور وهي هذه الاسماء هو ٣ ك ه ى ع ص أحيا حي مميت عتوى قائم قيوم قامر ح م ع س ق بديع السموات والارض بديع رفيع سميع أنت الله الذي لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين انما أمره اذا أراد شيأ ان يقول له كن فيكون فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون، خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم ولا تضرونه شيأ ان ربي على كل شيء حفيظ فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من امر الله وحفظناها من كل شيطان رجيم وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم وحفظا من كل شيطان مارد الله حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل لكل اواب حفيظ بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ توكل ياميططرون ليجسملمان سحب طرال مكيا صال (وهذه صفة وفقها المسبع كما ترى)

(الفصل الحادى عشر فى الاختراعات الرحموتيات والانوار المشرقة من الاسرار الملكوتيات)

۞ اعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان الله كتب كتابا فى أزليته قبل ان يخلق الارواح بسبعين ألف سنة من لسنة تلك الاعوام التى يومها مقدار خمسين ألف سنه التى هى سرآيات الله تعالى فكتب فيه مالم يعلمه غيره الا أن الواصل الينا منه ماانبأنا عليه سيدنا محمد عليه السلام بقوله ان الله تعالى كتب كتابا قبل أن يخلق السموات والارض بسبعين ألف سنة وهو عنده على عرشه فيه رحمتى سبقت عذابى وهذه حقيقة كبرعليها أولو الالباب الذين هداهم الله الى صراط مستقيم وأحبهم فهذه الحقيقة عرفوافاستغرقوا فى بحار الآلاء لتوحيدهم فنطقت افكارهم وهم الوارثون الذين قال الله تعالى فيهم أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون الطاهرون بحقائق المراتب العلية على استمرار الدهور لايسأمون من نظرهم الى امو الهسم وشهودهم النار الرحموتية المطلقة على حقيقة ماأمكن أن تحيط بهتلك الحضرة من الحروف المركبة اشارة لمن لطف فيه اهون عليه ۞ وأعلم أن البارى جلت قدرته لما أنزل السرفاق الاعلى واجلسه على الكرسى الوقوف الابهى وكساه حلة النور البهى وتوجه بتاج الحكمة العليا وجلاه على الحقائق فى حرجة يوم الرضا من النور المطلق

المبر عنه وهو الازال المطلوب ثم دمه في الحقائق المصطفيات العوارف للتجليات عنده فراوامن نواتهم وفكر خلواتهم وعرش كراسيهم وثبات اقدامهم على بساطهم في ربوع مواقفهم في حضرة القدس ومشكلات برازخهم الفسيحة الفضاء الملكوتيات ومن اعلاها النهايات والعلويات فاحبطوها رفيقا واتخذوها سلوكا صديقا فأجابونا ناه يارب هب لنا سرا نهتدى به بسر السر ولا لطيفة تشهد حقائق الفكر بيننا فلكا محيطا وشكلا بسيطا فلما علم منهم هذه الرأفة الوصفية والحقيقة الاصلية الفرعية فتح الله لهم ذلك الكتاب المتقدم ذكره المشهور فضائله وفخره وأشهدهم على سر الدائرة الرحموتية فانتقش سرها في سرهم فأشرفوا بسرها على سائر أسرارهم فاذا هي دائرة شمشمانية انبسطت وداعها وانشقت وأحيت بنفختها أمواتا وانا بها دائرة لها ظاهر و باطن فظاهرها دائرة احتوت على حرف استمدادها ٥٦٧ و باطنها يحتوى على حروف عددها ٢٣١٩ فنسبة ١٣٠ نسبة ازلية وهي المكنونة ونسبة ٢٣١ نسبة أبدية وهي الكتاب المكنون فيه فلما بدا لهم من مقالها علما معلما وفهما وسرا مفهما وفيضا الهيا وروحا قدسيا فلم يزالوا يقتضون آثارها وهي توضح لهم الحق الاسنى فوجدوا القدرة على الموافقة ولاتضاد بمادة الموافقة فاتخذوها اماما لدار المقام وزادا لدار السلام فاذا أردت ذلك فتحقق سر العدد الثانى فحينئذ يبدو لك السلم الاول والسر الظاهر المجمل وذلك ان السرادقات الازلى المستولى عليه الكرسى الاسنى احتجبت بالسر والبهاء بسر المراد في المراد وانما هو متهور الايجاد في الآحاد من حيث المراتب لا من حيث العدد فافهم فالناس في ذلك على مراتب من الادراكات فمن شاهد الكتاب الاول منطو باشاهد حجب السرادق الاعلى ومن شاهد سر الكتابة شاهد السرادق الابهى وليس وراءه درجة ترتقى الابسر الثاية الذى هو محيط أسرار الدائرة الرحمانية وها أنا أضرب لك مثلا يقرب الفهم فافرض دائرة مسطحة زواياها معتدلة ارفعها في الهواء من غير عمد وظاهرها فوق الفوق و باطنها تحت التحت وأولها أوّل الاوّل وآخرها آخر الآخر ويمينها أزلها وشمالها أبدها ومن الدائرة التى هي دائرة احد وظاهرها ما و باطنها باطن ألف مفسر الالف لان الالف الظاهرة بنسبة فوق الفوق اذ لافوق يعقل وعلوها حقيقة التوحيد من غير تمثيل ولاتشكيك ولاتشبيه ولاحصر ولااطلاق ولا فوق ولاتحت ولايمين ولاشمال ولاخلف ولا أمام فافهم ☆ وأما السر الرحموتى فهو سر البرزخ الذى بين الالفين المشتركين في باطن الدائرة وظاهرها وانت بمجموع الدائرة مشاهد لحقائق الرحموتية فافهم السرادق وصدق الصادق الفكرى فان أنت فككت فص هذا الخاتم دخلت فيه جنة المعارف بسلام فشعب الفكر وبنور الرحموتية فقم به ولاتقم عليه فان آفت عليه وأقمت دائرة ثانية السرالية وفاض الفيض الالهى الرحموتى فتفهم حدما تقدم وما تأخر وماظهر منها وما بطن فيكون حقائق الاشياء لك مبشرين والى فعلك منذرين وتلحق بالاخسرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا في عالم السرادق فسهم الاعلى بقوله اولئك الذين كفروا في عالم الحجب بآيات ربهم ولقائه في عالم السرادق حبطت أعمالهم في يوم الحسرة فلانقيم لهم في البرزخ وزنا في يوم البعث ذلك جزاؤهم جهنم في عالم الحجب بما كفروا في عالم الكرسى واتخذوا

آياتي في عالم الرفرف الاعلى ورسل في عالم السر لنقل الايمن حتروا فلودخلوا العقل والروح يتظرحتم الاسرار الملكوتية (تنبيه) نلك إنقول لااله الاالله دائرتان نفي واثبات فدائرة النفي من دوائر الاثبات أم من دوائر النفي للموجد ودائرة الاثبات للموجد وهي سطران النفي في عالم السلبيات وسطر الاثبات على السلبيات ولما كان سطر النفي محتويا على حروف • كانت المنفيات • لنفي الاختيارات من المرادات وهي وجودك من تصديق المقدرة على قيامك بالاعمال فهؤ لاء الخمسة من تعلقات الاعمال النفس فمن قطعها صعدبه الى دائرة الاثبات وهي ٧ مراتب على عدد حروفها ليكون حياته حينئذ بالتوحيد وعلمه بالشهود وقدرته بالرضا وتصريفه بالحكمة ونظره بالبصيرة وشهوده بالحقيقة وسمعه بالكشف وحياته بالتوحيد يدرك حقيقته وعلمه بالشهود يدرك أنوار البقاء بقدرته بالرضا فصرت نفسه عن التطلع لما مضى وبنطقه بالحكمة فكتب السلامة من الزلل ونظره بالبصيرة يكشف بحقيقة المبدأ ل وبسمعه بالسر تثبت له الرؤيا في علم الحقيقة فمن خير وعلم ورضى ونطق بالحكمة ونظر بالبصيرة وسمع بالسر فذلك الفضل ولما كانت لااله الاالله اثنى عشرة وكانت دائرة كل الموجودات في النبات والحيوان والموجودات بين كل الفصول الاربعة والفصول الاربعة محتوية على ١٢ شهرا والعالم كله حصر دائرة العالم فقد كملت الصورتين حيث ومعها على ماقسم لما في التصريف الاول فحفنا الطريق الربانى الذى لاعيد عنه بحقائق اهل القدار في شهوره ثم أيامه ثم في ساعاته فكانت الاثنى عشر شهرا فقيام كل شهر بحرف بل يدوز كل حرف في شهر والشهور ظرف الحروف بم تنزل الرحمة وبها تظهر الكلمة وتنفجر الحكمة وتقع الهداية وتنظم الفوائد وتطعم الثمر ويكثر الخصب وتكثر الحسنات هذا على الجملة واما على التفصيل فان الله جعل من خفى لطفه ودقيق حكمته ماأورده في تصريف العالم في اليوم الواحد ورتبه على ١٢ ساعة فبالة كل شهر ساعة فيها سر الشهر فجعل سر الربيع في الثلاث ساعات الاولى وسر الخريف في الثلاث ساعات الثوالث وسر النشأة في الثلاث ساعات الروابع فكل ساعة قائمة بسر حرف من تلك الحروف الربانية المفيدة للتوحيد ولما كان النهار ١٢ ساعة وتم به الحكم فلو استدام نهار البقاء عين النعمة عنهاها القيومية لاتبقى الا القيوم وان العالم البشرى مركب من حركة وسكون ولايبصر فناتها وكشف أسرارها فجعل الليل وهو وجود ستره ورجوعه للعالم حقيقة بستر الثقلة والبنية وارتقاء الارواح وتصاعد العقول وركود البشرية تحت حكمة الظلمة فجعل الليل ١٢ ساعة ولما كانت دائرة محمد رسول الله عليه السلام ١٢ شهرا و ١٢ حرفا لكل ساعة حرف فان لااله الاالله لايتم التوحيد الابهامع محمد رسول الله فكذلك دائرة النهار لاتتم الابدائرة الليل فقد كملت الحكمة في الليل والنهار بامتزاج الرحمة لقوله تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون مفهوم ذلك لان من قال لااله الاالله محمد رسول الله باشتراط ماذكرناه وتحقيق مانبهنا عليه فكانه عبد الله سنة كاملة ولذا قال عليه السلام افضل ماقلت انا والنبيون من قبلى لااله الاالله ه واعلم ان الحروف الاربعة يقابلها ٢٤ عالما بسبع برزخيات علوية وسفلية و ١١ فلكا وابر ولكل عالم ابداع وأربع علويات

وهي حقائق اوائل عوالم الاختراع فهي ٢٤ عالما في كل عالم حقيقة حرف نوراني فيتولى
الحرف الواحد ظهور كل عالم من هذه العوالم ولما كانت حقيقة العالم العلوي والسفلي نسبة في ذات
العرش كان سر ثباتهم فيه بالسطرين المكتوبين بالنورين أعني النور الابيض والنور الاخضر
وهما لااله الا الله محمد رسول الله فذلك السطران النورانيان أسفل العرش فافهم حقيقة هذه اللطيفة
النورانيــة ولما كانت الثمانيــة الذين يحملون العرش يصدر عنهم أرواح الملكوتيات وأنوار
الجبروتيات كان العالم العلوي كله أنوارا ونور الانوار وهو العرش ومنور النور هو الله وكان لكل
فلك ٣ أحرف يبرز من كل نور حرف مائل ثم أفق كل ملكوت وجبروت وفلك نور الملكوت
يمد العقول ونور الجبروت يمد الارواح ونور الملك يمد القلب فتمت ٢٤ للثمانية أملاك من ضرب ثلاثة في
ثمانية ولذلك من قال لااله الا الله محمد رسول الله وصلت العرش وذلك ان تصعد الكلمة الطيبة
بذاتها الان لمناسبة في الملك وعروجا في الجبروت وصعودا في الملكوت قال تعالى اليه يصعد الكلم
الطيب والعمل الصالح يرفعه ولذلك من قالها عند نومه بالعدد المذكور باتت روحه تحت العرش
تغذى من ذلك بحسب قواها ولذلك من قالها عند رؤية الهلال أمن من سائر الاسقام ومن قالها
عند دخول المدينة أمن من فتنتها ومن قالها بقصد التطلع في العلويات كشف له غيب ماقصده
وهذا باشتراط ماذكرناه ولما كانت العرضيات ١٢ كان لكل موقف حرف به يقوم العالم في
تلك العرضية فيترقى في ذلك الحرف ويكون مظهر اله في يوم الجمع الاكبر يعني أنه يوم الحشر الاوسط
فهذه لطيفة تظهر السر وتفتح مغاليق الفكر وذلك ان القلبية الرحموتية المعبر عنها بنور الاكوار
وقطب الدائرة قد استدارت على الذوات المعجمة والصفات المبهمة والقرون المتقدمة والظواهر
المحكمة ودارت دورة قلبيــة واستحوذت السموات وطيها كطي السجل للكتاب الرحيمي
النور الباهر والميزان الظاهر ثم بعد ذلك مآله فبدلت الارض غير الارض كما بدلت في الطول
والعرض وغمست الارواح في تلك البحار حتى انعكس من عين الظلمة للمعطلين قبس وهي
تتقد نحو الشجرة المعظمة والنتيجة المكرمة عند شاهق طور الطوى مايهتدى لهديها ولايسعى
لسعيها الا الرائح الفائح السائح الفالح والقابض السائح أو الغائب الطائح أو الوافي الراجح فهذه مشرقة
شجرة الاخلاف واضمحلال اسم الخلائق فافهم هذه اللطيفة العلوية فهي فهم قوله تعالى قل انما
اعظكم بواحدة أن تقوموا لله مثنى وفرادى ثم تتفكروا مابصاحبكم من جنة واستثنوا الفكرة
بحرف العطف ثم تتفكروا بسر الوحدانية وسر المثنوية لفيض الاحكام البشرية ولا يصح شهود
الوحدانية الابعد تمييز المثنوية الابحقيقة الفكر وفهم سر الشفع لاالوتر أزل والشفع أبد فمن شاهد سر
الوتر سر الشفع فقد وقف على اليسرى لليسرى والاسعاد في مواقف اليسرى للعسرى ۞ واعلم أنه
يوم مقدر بخمسين ألف سنة في المرتبة الثانية وهي أيضا في يوم تقديره في المرتبة الثالثة كما قدره النبي
عليه السلام في قوله كركعتي الفجر لمن فتح الله له فهم سر الوحدانية دون تحديد المثنوية كان اليوم
الخمسون ألف سنة ومن أشرك للمثنوية عزجه الوحدانية كان يومه كألف سنة ومن أفرد ألف كرة
على الطالبين كان يومه كركعتي الفجر فيقف على اعراف الاعمال ويتلو على خطة الظهور وحروف

السرور الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور ۞ واعلم ان جوهر العالم بأسره سفلية وعلوية وأدناه واقصاه كل ذرة اودعت فيه أنما هي من الحياة المودعة في أنموذج الماء ففيه سر الجمل وهو نماء وأما أجزاء الماء ففيه سر الحياة والماء بين الدائرتين برزخ فبسر الجمل وجد الجبروت والملكوت وفي كل ظاهر على سر الحياة وفي باطن سر الجمل فالحاء من الحياة بسر الحرارة والجيم من الجمل بسر الجلالة فباطنه بحاء الحرارة وهو سر الحياة وظاهر بجيم الجلالة فجيم الجلالة وقع له سر التسخير وبحاء الحياة وجب له سر البقاء فجيم الجلالة انسبكت بين أبصار العلوية وتنافس الملكوتيات وبالحرارة تجلت مرآة نور الحياة لذات العقل فانفلق نور الجسمانية فى سورة الوجود جاءت الحرارة وجيم الجلالة اذ هي سر الربوبية لان من شان الربوبية الالهية والانس قد تجلى الحق الاعلى بالانس لظهور الجيم وبرؤية الوسائط والتوحيد اصل الحكمة باعتبار ذلك قوله تعالى قل أرأيتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة فلو استولى جيم الجمل لظلمة التوحيد لعدم التصرف بالحكمة ولو استولى حاء الحياة لوجود البسط لبطن التوحيد فذلك قوله تعالى قل أرايتم ان جعل الله الآية ثم جعلهم الله ميزان عدل وتنزل رحمة وفضل لظهور الحكمة فى التعريف وظهور التوحيد فى الايجاد ولذلك قال ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون فهذه لطيفة سرمدية ۞ واعلم ان السرادقات العليا والانوار المطهرة تحجبت عن أنوار العقل والسرادقات الرحمانية ظهور فى أرواح المخترعات المستويه والعقل السرادقات العلية تحجبها الفكرة اللطيفة فباطن الملكوت الازهر من نور أجزاء الملكوت الابهر فاذا اردت فهم ذلك فعليك بفهم هذه الاشارات خذ أربعة من الطير الاسم المكنون والمخزون والمحجوب والاعظم فصرهن اليك وآنسهن بسر الانس واسرحهن فى حضرة القدس فاذا ملكت مقاليدكيهن وشهدت مشاهد سرهن اجعل على كل جبل منهن جزأ على جبل درجة الطير الجزء الاعظم وعلى جبل الجبروت جزء الطير المطلوب المحجوب وعلى جبل الملكوت جزء المخزون وعلى جبل الرفرف الابهى جزء الطير المكنون ثم ادعهن بسر ما امرتهن يأتينك سعيا وذلك لمن تحقق باسم العزة والحكمة فان فهمت سر التهنية الالهية والكعفية النورانية خذ أربعة من الطير فصرهن اليك الاول طير الحياة والثانى طير العلم والثالث طير القدرة والرابع طير الارادة حقق الحياة بالحياة الايمانية بالفناء عن الحس والعلم بالعلم للوصل الى الله عز وجل والقدرة بسر الاختراع والارادة وبسر التفكر فى الابداع واجعل على جبل العز بسر الحياة وعلى جبل الفكر فى الابداع بسر العلم وعلى جبل التركيب بسر القدرة وعلى جبل الترتيب بسر الارادة ثم ادعهن بلسان الحكمة يأتينك سعيا وهنا يظهر الى من تقرب الى الله بكليته الى أن يتكشفونه كنت سمعه وبصره ولسانه الحديث ۞ واعلم أن النار شكت لربها وقالت يارب قد أكل بعضى بعضا فأذن لها بنفسين نفس فى الشتاء ونفس فى الصيف فهذان نفسان مختلفان من نفس واحدة وانما سهل تفريق النفس لوجود الكثافة بل عنق اللطافة الكريمة وبالقسمة العليا وايجابا بالمعروط الرقيه فافهم ذلك من قوله تعالى ولمن مسكم الانوار معا جبارة عن اليوم الحيوى ولنا الورة فى

الاخروی لمقامه حقیقة ثم ادعهن یأتینك سعیا فان امزجت الفناء فی البقاء والشهود فی اللقاء فخذ أربعة من الطیر فصرهن الیك وحقق وجودهن فی شهودهن ثم اجعل علی کل جبل منهن جزءا علی جبل العقل طیر النبوة وعلی جبل الروح طیر الصدیقیة وعلی جبل القلب طیر الشهادة وعلی جبل الجسم طیر الصلاحیة ثم ادعهن یأتینك سعیا فان ثبت مقامك شهدت هذه الافهام فخذ أربعة من الطیر فصرهن الیك أی خذ طیر العقل وهو سر الحیاة وطیر الروح وهو سر العلم وطیر القلب وهو سر الارادة وطیر السر وهو سر القدرة ثم اجعل علی کل جبل منهن جزءا اجعل علی جبل الحیاة الاولیة طیر العقل وعلی جبل الحیاة الاخرویة طیر السر وعلی جبل الحیاة المخلدة طیر القلب ثم ادعهن یأتینك سعیا ۞ واعلم أن من تلبس بحلة الخلد لایصح له شهود التسخیر فالحلة العقل الربانی والحلة الروح الروحانی لان العزة قطب الحلة وان أردت کیف الاتصال بما أردناه وافق رتق مابیناه ۞ وذکر بعض أهل الحقایق قال رکبت مرکبا عدد الواحه المجموعة التی هی أصلیة فیه ۱۳۱ لوحا وهذا شرط فی سفینة النجاة وأقمت فی البحر أجری بریح السلامة مدة أیام الفصول الاربعة مشتق من أیام الله تعالی فوصلت الی ساحل البحر فوجدت من الجواهر النفیسة والیواقیت الباهرة والذخائر العظیمة والکبریت الاحمر ومعادن ملونة وعین الحیاة جاریة علی الدوام فاغتسلت من مائها وشربت شربة منها لافناء بعدها ثم رکبت مرکبی ورجعت نحو وطنی وکان اقلاعی من مطلع الشمس الی مغربها فهناك الساحل المبارك ۞ واعلم أن الحرکات أربعة حرکة کشف وهی الاولی وحرکة الستر وهی الثانیة فحرکة الکشف الاولی حرکة الذر وهی الحرکة الذاتیة وهی حرکة العقل وحرکة السیر الاول وهی حرکة النفس وهی ارادیة وحرکة السیر الثانی وهی حرکة الفوات وهی حرکة الشوقیة فالکشف الاول للیوم الاول وهو یوم خلق الله الارواح فی عوالم العهد والیوم الثانی السیر الاول یوم خاطبه العقل فی عالم الهباء وهذه مبادی الاولیات والیوم الثالث یوم الکشف الثانی وهو یوم أخذ المیثاق والیوم الرابع وهو یوم السیر الثانی وهو یوم الابد الا أن آخره یوم الکشف فالکشف الاول عرش أول وهو السیر الاول کرسی الازل ثم الکشف الثانی عرش الابد الثانی کرسی الامد وکل هذه الاطوار والادوار حقیقة الرحمانیة وحق الرحیمیة فحقیقة الرحمانیة سر المزجیة أعنی النفخة المضافة لحضرة الربوبیة الظاهرة وفی نسبته اللطائف المتصلة بالکثائف واما سر الحجب أی النشأة نبه علی ذلك نبینا علیه السلام بقوله اخبارا عن ربه ان سبعین حجابا من نور وظلمة لو کشفها لاحرقت سبحات وجهه ماانتهی الیه بصره من خلقه وهذه الحجب من نسبتك لا من نسبته لانها تستحیل من وجوه وتلك لاتحجب الاجسام والحق تعالی لیس یعم الثالث أن المحجوب لایدله من جهة والله تعالی لاجهة له فحجب الظلمة حجب الآلة عن الانوار وحجب النور حجب الاولیات من مبادی الذات أی حقیقتها ولولاذلك لزالت ۞ واعلم أن اللطائف حاملات الکثائف واللطائف انما کانت أجزاؤها أعظم من أجزاء الکثائف وسأتیه علیه ملطفة من أسرار الاعداد وتعاقد الحروف ۞ واعلم أن اسرار الله موطومات اللطائف والکثائف والعلویات والسفلیات والکونیات علی قسمین أعداد وحروف فاسرار الحروف فی الاعداد وتجلیات

الاعـداد في الحروف فالاعداد العلويات للروحانيات والحروف انوار الجسمانيات والملكوتيات والاعـداد سر الاقوال والحروف سر الافعال فعالم العرش أعداد وعالم الكرسي حروف فنسبة الحروف للاعداد كنسبة الكرسي للعرش فبسر الاعداد فهمت القدرة وذلك أن البارى سبحانه مدح نفسه بسر الاعداد في قوله تعالى وكفى بنا حاسبين وجعل مدحه للحروف عائدا عليه في قوله تعالى اقرأ باسم ربك الآية ولما كان الكرسي الواقع متصلا بذات الكرسي المحيط فآخر أحدهما الاول والآخر هيئة الحروف من الاعـداد ولذلك اخر مرتبة الحروف فبسر الاعداد فهم سر العقل الربانى وبسر الحروف فهم سر الروح الروحى فآخر مرتبة العقـل أول مرتبة النفس العلوية وهي الفيض الاول أيضا كما أن الحروف مأخوذة من حرف الشيء وهو طرفه وكان العدد أوله وأوسطه ولكل اول وسط وطرف فبسر الحروف فهم سر الكرسي الاعلى والكرسي الواسع الابهى وذلك أن الفوات من العـالم العلوية والسفلية مختلفة باختلاف ذواتهـا في الكرسي الاعلى واختلاف نقلها وأطوارهـا في الكرسي الابهى فالكرسي الواسع أول مبادي العرش من نسبة أول انبعاثات الحقائق الملكوتيات واستمداد آخر درجة من السفليات أول درجة من العلويات ☼ واعلم أن العرش الابهى فيض النور الاول والكرسي الواسع فيض النور الثانى والكرسي الاعـلى فيض النور الثالث فالفيض الاول أعنى الثالث هو الاول والثالث هو أول الحروف وآخر مرتبة العـدد وهو السر المعبر عنه بحقيقة البشر الذى فيه التنبيه بقوله تعالى انى خالق بشرا من طين تمهلا كل القبضتين وحيث مخاطبته الحقيقة باسم الحقيقة الانسانية فقال تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين يعنى القبضتين الآخرتين والفيض الاول فالعـالم بأسره علويه وسفليه بحقيقة هذه الثلاث اضافات فمن العالم من حمل فيها فيضا ومنهم من حمل فيضتين ومنهم من حمل ثلاثا وهو العالم القطب الحـاوى ولذلك كان الحامل ثابتا لذواتهـا على أصل فيض كراسيه المعلومة غير مبدل لحقائق أعداد نفسها ولا مغير لذوات جرمها بمـا يظهر في عالم الحقيقة الجلية البشرية وسر التركيب وهى لحقائق الكرسي الاعـلى ذلك في عالم الملك وتظهر له حقيقة العـالم الانسانية سر الكرسي الواسع عالم الجبروت وتشهد به في حقائق الروح العلوية أسرار الكرسي الابهى فيشهد فيه حقائق النشأة الاخروية أى حقيقة النفخة البتية فتكمل ذاته وتظهر حقيقته فمن خرج عن الخط المستقيم الى المنحرف ودخل في التحصين لان المنحرف اذا أضيف الى المنحرف واخرجتهما التقيا والمستقيم اذا أضيف الى المستقيم وأخرجتهما الى اعتدالهما يلتقيان وتديرهما الى الظهور والنمو والثبوت والشهود الحكيم بعدد التناهي فمن رقى به اذا انتقل الى العالم البرزخي ترقى بحقائق الثلاث المرتبات ما توافيه بالفيض الاول الذى هو من نسبة الكرسي الاعلى لا الادنى للملكوتيات معذاب لتشكيل واحتراق في انطباق وبعد وعقب ممزوج بكبريت البعد مشتعل بنار الحروف القلبية الاشتمالية وعـدم الاستماع وتكمل هذه المدة المعظمة اللطيفة المزوجة بالغضب أعاذنا الله منها ☼ ثم يكتمل به الى الطور الثانى من العذاب وهو عذاب حقيقة الانسان كما ان العذاب الاول حقيقة الحامل الكثيف الجسماني فيعذب وفيض الثانى وهو الحكر الاوسع فلك

عذاب تصوير لاانقلاب وسلب قوى الأجساد الحقيق فتمكس الارادات من نظر الحقيقة الى باطن الحكمة المغذية فيلق اليه ذوات الصور الباطنية فما أحبه شيء منها طمحت ارادته اليها لينقلب منها زانيا فيتحد فيه العذاب فيضاعف ما برزت له من ظاهر الصور حتى توفي من تلك الصور حقيقتها فيفصل منه حينئذ رجع الى القوة المغذية فيشهد صورة أخرى فتضاعف له من الحسن فيها أضعافا فتطمح ارادته لها فينعكس عليه فيجد من تضاعف الآلام والعذاب وأنواع المخازي ما يتمنى عدم رؤيتها فيبق منها ماشاء الله من حكم كثافتها ولطافتها حتى توافي جميع تلك الصور الكرسي جميعا وذلك في سر قوله تعالى كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب والجلود عائدة عليهم بحسب القوة المغذية والتبديل لذوات الصور عائد على التنزيل الربانى لينقل تلك الصور فهى ذات حسن من حيث وضعها في الكرسي وانما تضاعف أعداد عذابها بتضاعف هيئات حسنها والعذاب عائد عليه الانقلاب الربانى في الحسن باق في ملكات المغذية قال تعالى فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب واذا أردت أن تشهد حقيقة الحسن المطلق الواصل كيف انقلب الى عين القبح المبعد وهذا هو ليس الانقلاب في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله وانما هي مرآة الموجد الاول لمن يوجد الاحسان جميلا وعالم العدل سر القبضة اليسرى فكل رحمة فضل وكل نقمة عدل (ولنرجع لما نبهنا عليه) تحقيقا وأشرنا بلطائف الفكر اليه لحظ الانعكاس من حيث الاوصاف لا من حيث الذوات من نور العلى الاعلى اخبارا عن السر المطلق الحق المبين النور الهادى للصراط المستقيم السر الاعلى والقسطاس الاسنى كتابه العزيز حيث قال قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء الى قوله بعيد مفهوم ذلك قل هو للذين آمنوا هدى في دار الملك وهو عليهم عمى في دار البرزخ أولئك ينادون من الصور التشكيكيات المعذبات من مكان بعيد لوقر آذانهم فانا وفي بجميع الصور تعاقبت ذواتها باختلاف اجناسها وتجديد عذابها سلبت عنه قوة النظرية المصورة الخيالية واضمحلت عليه الصور الثانية من العذاب وهو عذاب الفيض الثالث وهو تبة الكرسي الابجى وهو عذاب أول مراتب الاعداد المتصلة بأول أطراف الحروف وهو عذاب الروح المعبر عنه بالطول النفسانى وذلك أنه تقدم الكلام الربانى والنظر الابجى واختلاع حيلة التركية وهو أشد العذاب فيقدم الكلام يسبق النطق وتقدم النظر ويقدم التركية بالعدام فهم لذواكيات مطلقة ونيران عرقة ان عطش من شدة الوهج وأما الحروف السفلية فتقطع أمعاءهم وهم دينية ويطمعون ان جاعوا ويلبسون أن عروا من ظلمة وخشية الى أن يمتثل أمره العلى وحكمه الوفي في نسبة من قال منهم من عدم توفيقهم في العوالم الثلاثة ولهم عذاب أليم فحينئذ يرتفع الحجاب من عين البصيرة الانسانية فيظهر له أسرار الحروف الملكية وحقيقة الاعداد الملكوتية وعين الحياة أعنى الحوض المكرم المخصوص بالنبي عليه السلام هذا ان أردنا في العالم البرزخي والا فالحكم يتبعه والعذاب يقطعه والتعداد يقبضه والحصر يشخصه الى يوم البعثة الجمية ۞ وأما ماذكرناه من سر اللطائف القائمة بالكثائف فافهم سر حقيقة ذلك تعلمها وحقا من عرف نفسه فقد عرف ربه ولاشئ أشرف من معرفة الله الا فهم سر هذا

اللطيفة فهم سر النفس اللطيفة ونسبتها من الكثائف فافهم هذا السر سر الاتصال بمعرفة النفس وكنه أسباب الرياضات الموصلة لذلك بالكلية وبعد ذلك ينفتح عليك من الفيض والفتح الرباني ماتخرجك من دائرة الحصر التركيبي الى دائرة الاطلاق الشكلي فينكشف هذا الغطاء ويتسع لك الفضاء وترتقي الى سدرة المنتهى وتتبختر في بحبوحة جنة المأوى فيها أبرزت من هذه الاسرار الربانية في اللمحة الصوفية الابتغاء رضوان الله وأهدى بها بين يدى نجواى فتشهد شموسها من الحياة والرمز عن عين بصيرته وانمحل اخاه والرسوب في عالم فكرته فأرجو أن يكون رفيق في الملا الاعلى وجليسي في الروض الابهى لقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى كما قال عليه السلام لايكمل ايمان المرء حتى يحب لاخيه مايحب لنفسه (لطيفة) اعلم أن الدار البرزخية مفتقرة لحقائق الملكوتيات وانما ينعكس في البرزخيات فيكون عند الروح ويظهر الاشباح كما ذكر ذلك بقوله عليه السلام من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة ولي عهد وميثاق على ان من اتصف بالصفاء وتجلل برداء الوفاء مها تصفحوا سجاف هذا القانون القويم وتأملوا سر هذا الصراط المستقيم أن يغضوا أبصارهم عن فواحش اللفظ وأن ينظروا بعين الكمال عن حق ۞ واعلم أن أجزاء العالم علوية وسفلية مجموعة في أجزاء أعدادها ثلاثة آلاف ألف ألف ألف وأربعمائة ألف ألف وثمانية وستين ألف ألف ومائة ألف ألف ومائة ألف وأربعون ألفا ومائتين واثنى عشر وهذه الاعداد احتويت عليها بذاتك الكثيفة ونسبة هيئتك الملكوتية بقية العدد المتقدم لهذا حصر اللطائف والكثائف في الهيئة المركبة فمن عثر على هذه الحقيقة وصل الى سر الشكر ووادي المحبة ۞ واما نسبة الارواح لما تقدم ذكره فالقائم بهم من الروح الالهي الكبير المحبوب الظاهر المنير لجزء من ثلاثين ألف ألف ألف فهذا الجزء الحامل للكثائف من العالم المركب فاذا أردت فهم ذلك فاقسم العدد الكلي وهو اثنان وثلاثون ألف ألف ألف وستمائة ألف ألف وثمانية وخمسون ألفا ألفا ومائتي ألف وخمسين ألفا ثم على سبعة آلاف ومائتين ثم على واحد وعشرين ألف وستمائة ثم على ثلثمائة وخمسة وستين فاخرج فاجمعه عددا فهو الحاصل الاصلي خذه واجمعه سروا ثم ادخل في تلك الاسماء وحقق ماوقع عليه من المسميات فهو هو فقد صرحت لك بالسر الخفي والعلم الوفي يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة يثبت الله علينا في العالم حقيقته وينشر علينا رحمته انه كريم رؤف رحيم فهذه حقيقة تشكيك الارواح الامداديات وحقائق المحجوبات في أنوار العظمة فكن به مؤمنا والحقائقه مصدقا يرحمك الله رحمة واسعة بمنه وكرمه وهو متفضل بالاحسان العميم والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل الثاني عشر في الاسم الاعظم وماله من التصريفات الخفيات)

۞ اعلم وفقني الله واياك ان اسم الله الاعظم فيه خواص واشارات وقد أوضحتها ليرى مافيها من الاسرار لينتفع به طالبه وفهم معانيه وعجائبه وان هذا الاسم يبرئ من الاسقام والاوجاع ولتحليل الـسافيه وهو الحصن الحصين ۞ ومن خواصه انا كتب ووضع مع الميت أمن من عذاب القبر

ومن حمله كان في حفظ الله وهو قبول عظيم لمن يدخل على الملوك والسلاطين والعظماء يحميه الله منهم وحامله يكون مؤيدا منصورا يقهر كل من يعاديه وينفع لابطال السحر وحل المعقود ومن طال سجنه وينفع للمصروع واخراج العارض من الجسد فيعلق عليه وان اقام العارض احترق ومن نقشه في خاتم فضة في الساعة الاولى من يوم الجمعة ويكون الناقش صائما وتختم به فلا يقع على حامله بصر أحد الا أحبه وقضى حاجته وان دخل به على سلطان نال مقصده ولكن يجعل الخاتم في يمينه ۞ ومن دخل الحرب يكون في شماله ۞ واذا وضع الخاتم في مكان خرب عمر ۞ واذا حملته امرأة عازبة تزوجت خصوصا البكر ۞ واذا حمله من يخاف من قطاع الطريق وكل أمر مكروه فانه يأمن منه ۞ واذا علق على لواء الجيش كان عسكره منصورا وان ملكا من الصين كان يخاصم بمدينة من مدائن الكفار مدة طويلة حتى بنى المسلمون حول المدينة مدينة أخرى ولم يقدروا على تلك المدينة فذكر بعض الناس للملك رجلا يعرف بالزهد والورع والعلم واشتهر عنه ذلك فجاء الملك وقال له امددنا بالادعية وذكر له المدة وانه لم يقدر على فتح هذه المدينة فأخذ الشيخ رقعة ورسم فيها الاسم مكررا مبسوطا وقال له اجعله في مقدم رأسك وازحف على الكفار ففعل ذلك فوالله لم يكن الا ساعة حتى نصر الله المسلمين وملكوا المدينة وغنموا غنيمة وأرسل له الملك جزأ من الغنيمة فلم يقبل وقال عندي الغنيمة الكبرى ۞ ومن خواصه أن رجلا من آل جعفر المنصور طلبه الملك ليقتله فلما جاء تغير لونه فدفع له رقعة فيها هذا الاسم الاعظم فامر الخليفة بضرب عنقه فرجعت يد الجلاد عن سيفه فأمره ثانيا وثالثا فلم يقطع فيه فقال لهم فتشوه فوجدوا تلك الرقعة وفيها الوفق فتعجبوا ومن منّ الله عليه بهذا السر فليصنه لان هذه السبعة أحرف كانت مكتوبة على باب الكعبة وهي تصرف في ٧٢ عملا في اخراج المطالب والدفين والكنوز ۞ واذا أردت العمل بها فاكتبها بزعفران وعلقها في رقبة ديك أفرق معوشر واطلقه في موضع الدفين أو الخبيئة فأى مكان وقف عليه وبحثه برجله أو منقاره أو يصيح عليه ففيه الدفين اوالخبيئة ۞ واذا أردت هدم الحصون أوالقلاع والاماكن وخرابها فاختم على خاتم عمل الخير بشمع وعلى الجانب الآخر بخاتم عمل الشر ثم ادفنه تحت عتبة الباب وألق عليه من ماء هارب الحمام ۞ واذا أردت هجاج أحد من بلد فخذ عصفورا وارسم الخاتم في رق مع اسم المعمول له واسم أمه واربطه في رجل العصفور بخيط أصفر وأطلقه بيدك الشمال من وراء ظهرك وتقول عند الطلاقه هرب فلان بن فلانة من هذا المكان بحق هذه الاسماء ۞ واذا أردت النقل والتحويل فاكتب خاتم الشر في ورقة واغسله بماء هارب الحمام ورش في أى محل أردت كاذكرنا في ساعة نحس وتقول عند رش الماء توكلوا ياخدام هذه الاسماء بكذا وكذا فاصبحوا لاترى الامساكنهم الآية وتقول هيا العجل ۞ واذا أردت الرجيم فاكتبه في شقفة نيئة وادفنها في أعلا داره واكتب عليه وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل الآية وسورة الفيل الى آخرها وتبخرها ببخور الشر ترجمها ۞ واذا أردت الحريق والقاء النار في دار الظالم فخذ شمعة وارسم الخاتم في ساعة نحس مع اسم الشخص والمكان على تلك الشمعة ووكل الخدام بذلك ثم أوقد الشمعة فلم تصل النار الى الاسماء المكتوبة حتى تعمل في الشخص وفي داره وقد

تمله بعضهم لملك جائر فهلك ☼ واذا اردت تعطيل السفن من السفر وان سافرت تغرق فاكتب الخاتم في قصب خشب بماء سارب الحمام وماء البحر الذي فيه المركب وخذ من الماء فلك وبخه على المركب فانها تقف ولا تسير وكان المأمون اذا أراد الفرجة في الدجلة يكتب الخاتم ويلقه في مكان على نحيط حرير أبيض فتهيج الامواج من كل جانب حتى يشرفوا على الغرق فيعلموا أن ذلك من عمل الخليفة فيستغيثوا به فيربطه عنهم ☼ وإذا أردت اخراج الارض من الجسد فاختم به على جبهة المصاب واتل عليه العزيمة فانه يفيق ☼ واذا أردت خلاص المسجون فارسم الخاتم على قليل من تراب المقابر ثم يدخله المسجون من طوقه ويخرجه من كمه ويفعل بالضد من ذلك بعد قراءة العزيمة فان المسجون يتخلص ☼ واذا أردت جلب انسان فارسم الخاتم على أثره ان أمكن واسمه في كاغد نقي ويخره باظفار الجان بعدان تكتب اسم المطلوب معه وعلقه في الريح فانه يحضر سريعا ☼ واعلم ان أعمال هذا الاسم صحيحة اذا لازمت لها الرياضة والصوم وترك الدنيا وفعلت ذلك تنل ماتريد ☼ وقد قال الامام على كرم الله وجهه ان القرآن له ظاهر و باطن فلذلك لهذا الاسم ظاهر وباطن فظاهره ماترى و باطنه العزيمة ومن وضع هذا الخاتم على القدر وهو يغلي بطل غليانه ☼ واذا أردت أن تجلب غائبا فاكتبه في ورقة وحوله والسماء والطارق حروفا مفرقة وعلقها في جلب الشمس في ساعة موافقة والقمر في برج هوائي واقرأ العزيمة ٢١ مرة فان الشخص يحضر ☼ واذا أردت ومدعبوا أوظالم خذ شمع كره وصور فيه تمثالا على صفة من تريد وارسم عليه الخاتم مع اسم المطلوب وأمه وافقأ عيني التمثال بشوكتين وضعه في قدر اسود وفيه جبز بلاطفه ورش عليه قليلا من سارب الحمام وادفن القدر قريبا من مستقر النار فان المعمول له يصيح النار النار وتؤذيه عيناه بحيث لايكاد ينظر شيأ ويستغيث من شدة الوجع ولاتبقيه أكثر من سبعة أيام فان المعمول له يموت فاذا أردت شفاءه اخرج التمثال وألقه في الماء ☼ واذا أردت ابطال نوم انسان اعمل الخاتم على شمع على اسم من تريد وصور صورته وارسم عليها الخاتم واربطها في دكة سراويلك وعلق السراويل رجلا بعد رجل فان المعمول له لاينام مادامت السراويل معلقة ☼ واذا اردت ضرر أحد وتأتيه الاحزان والهموم والفكر خذ قارورة على اسم من شئت واسم أمه وارسم الخاتم عليها بعد أن تصور صورة المطلوب عليها وتضع في القارورة قليلا من الماء والكبريت والفلفل والزيت وضعها على نار بين حجرين فان المعمول لتأتيه الهموم والفكر والاسقام ☼ واذا أردت المحبة والعطف فارسم الخاتم في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد واسم المطلوب وأمه وامحه بماء واسقه منه فانه لايطيق فراقك وان لم يمكن سقيه رش منه على ثيابه يحصل المطلوب ☼ واذا أردت تفريق المجتمعين على المعاصي أوقلع أحد من مكانه اوفراق بين اثنين فاكتب الخاتم بمسك وماء ومربطارخي على شقفة وادفنها في مكانها تحصل بينهم العداوة ويتفرقوا ☼ واذا أردت الصلح بين المرأة وزوجها فاختم بالخاتم على شمع وصور منه تمثالين وجههما لبعض واجعل في كل واحد قطعة من كهرباء واتل عليهما العزيمة ٢١ مرة فانهما يصطلحان ☼ واذا أردت المهابة بين الناس فاكتب الخاتم بمسك وزعفران وماء ورد وضعه في قارورة فاذا أردت الدخول على الاكابر فخذ

قليلا بكلك ولدعن به وجهك فكل من رآك أحبك وهذه صفة الخاتم كما ترى ⌗ ⌗ ||| م ⌗ ||| ٥ ٦

وهذا خاتم السر ١٩٩٩٩٩٩ الا هذا على ما وجد به وقال الشيخ محمد قبرس انه وجد هذا الخاتم في جامع الصومعة على هذه الصفة لا ||| م ⌗ |||| الا شمخيال خال اسرافيل بلو يائيل سيطظرون توكلوا باخدام هذه الاسماء المباركة بكذا وكذا واذكر ما تريد من خير أو شر يحصل المطلوب (وهذه العزيمة) تقرأ على الاعمال كلها وفيها اسم الله الاعظم وهي هذه العزيمة المشهورة

بدأت بيسم القدوحي به لحقدت ● الى كشف أسرار بباطنه انطوت

وصليت في الثاني على خير خلقه ● محمد من زاح الضلالة والقلت

الهي لقد أقسمت باسمك داعيا ● بآج أهوج جلجلوت هلهلت

أفض لى من الانوار يارب فيضة ● بسر واحي ميت قلبي بصلصلت

لتحي حياة القلب من دنس به ● بقيوم قام السر فيه فأشرقت

وصب على قلبي شآبيب رحمة ● بحكمة مولانا العظيم بناعلت

فسبحانك اللهم ياخير خالق ● وياخير خلاق واكرم من بت

لتبلغني قصدي وكل ما آربي ● بنور سناء الاسم والروح قد علت

افض لى من الأنوار فيضة منزل ● على واحي ميت قلبي بشلمهت

ألا وألبسنى هيبة وجلالة ● وكف يد الاعداء عنى بطيطفت

ألا واحجبنى من عدو وحاسد ● بحق شماخ اشمخ سلمت سمت

الا واقض يارباه بالنور حاجتى ● ويسر أمورى بعد عسر قد انقضت

وخلصنى من كل هول وشدة ● بنص حكيم قاطع السر أسلت

وسلم ببحر واعطى خير برها ● واسبل على الستر واشفى من الغلب

وأصمم وأبكم ثم أعمى عدونا ● واخرسه ياذا الجلال بحو سمت

وفي حوسم مع دوسم وبراسم ● تحصنت بالاسم العظيم من الفلت

وألف قلوب العالمين بأسرها ● على وألبسنى القبول بشلمهت

واحرسنى ياذا الجلال بكاف كن ● ويسر أمورا لى بحرمة طيطفت

واخذ لهم ياذا الجلال بفضل من ● اليه سعت خبب الفلاة وشتتت

وبارك لنا اللهم في جمع كنينا ● وحل عقود العسر يايوه أرجت

فياه ويايوه وياخير بارئ ● وياهن لنا الا رزاق من جوده ثمت

زهيك الاعداء من كل وجهة ● وبالاسم ترميهم من البعد بالشتت

فأنت رجائى ياالهى وسيدى ● فقل لمسيم الجيش ان رام بى غلت

فيا خير مسؤل واكرم من عطى ● وياخير مأمول الى أمة خلت

قد كوكبي بالاسم نورا وبهجة ● مدى الدهر والايام يانور جلجلت

بك الحول والطول الشديد لمن أتى ● لباب جنابك وارتجى عفو ماجنت

بآجاهـــوج الهي مصـــوج • وياجلجلوت بالاجابة ملهلت
بآج أموج جلموج جـلاله • جليلا جلا جليوت جـاتيرجت
بتمـداد ايروم وشـمر أزامرم • وبهرة تبرغ وام تبرعكت
بقـاد سراج السر صرا ياته • تقاد سراج السر صرا تورت
بنور جـلال بازخ وشر لطنخ • وقدوس بركوت به النار أخمدت
بيـاه يا آياه غـوه اماليـا • بطمطام مهراش لنار العـدا هت
بهال أهيـل شـلع شلب شالع • طهى طهيب طيطوب بطيطهت
أنوخ تمـلوخ و بيوخ برخوا • بتمليخات شموخ شمخ تشمخت
حروف لبهـرام علت وتشامخت • صـدا الدهر والايام يابوه ارتخت
وياشمختا ياشمختبنا أنت شلمخا • ويا طلمخا هطل الرياح تخلخلت
بطه ويس وطس حكن لنا • بطسم للسعـادة أقبلت •
بكاف وهاء ثم عين وصادها • كفايتنا من كل هـول بناحوت
بلعبا شراهيـا أدوناى اصباؤت • بآل شـداى أقسمت ثم بطيطت
بقاف ولون ثم حم بعـدهـا • وفي سورة الدخان سر تحكمت
ثلاث عصى صففت بعـد خاتم • عـلى رأسها مثـل السهام تقوّمت
وميم طميس أبتر ثم سـلم • وفي وسطهـا بالجرتين تشركت
وأربعة مثـل الاناسـل صففت • تشير الى الخيرات والرزق جمت
وهاء شـقيق ثم واو مقـوس • كانبوب حجـام من السر التوت
وآخرها مثــــل الاوائل خاتم • خـاسى أركان وللسر قد حوت
فهـذا هو اسم الله جـل جـلاله • وأسماؤه عنـد البرية قد سمت
وهذا هو اسم الله ياجاهـل اعتقد • ولاتنكرن كي تلف الروح والجثت
فخذ هذه الاسما الشريفة واخفها • ففيها مـن الاسماء ماالبها حوت
بهـا العهد والميثاق والوعد واللقا • وبالمسك والكافور حقـا تختمت
وان كان حاملها من الخـوف آمنا • فاقبل ولاتخش الملوك لمـا حوت
وان كان مصروعا من الجن واقع • نصب حـيم جثة العون قطلت
فقـابل ولاتخش وحاكم ولاتخف • واسع على الارزاق تأمن من النلت
فمن أحرف التوراة منهـن أربع • وأربع من انجيل عيسى بن مريمت
وخمس من القـرآن هن تمـامها • الى كل مخلوق افصح وأبكت
فلا حيـة تخشى ولاعقرب تخف • ولا اسـد يأتي اليـك بهمهمت
ولا تخش من سيف ولاتخش خنجرا • ولاتخش من رمح ولاشرا سهمت

فياحافظ الاسم الذى جل ذكره • توق به كل المكاره والفلت
وصل الهى بكرة وعشية • على الآل والاصحاب من ذكرهم حوت
توسلت يارب اليك بجاههم • واسمائك الحسنى اذا هي جمت

واعلم انى لم أذكر اسم رسول الله عليه السلام لوجوه عدة اعلاان رسول القمور ولوذكر فى هذا المحل لطفئ نور هذه الاسماء الشريفة المباركة يتوسل بها الى الله تعالى عقب الصلاة فان حاجته تقضى فأما الذى فيه من التوراة فستة أحرف وهو ⁂ ⁂ والذى فيه من الانجيل ⁂ م والذى فيه من القرآن العظيم ⁂ فافهم ذلك واكتمه وها انا أذكر لك من خواصه ماأمكن ذكره وأمرت بافشائه من غوامض الاسرار التى وقفت دونها العارفون وتأدب عندها الراسخون كما أخبر الله عنهم أنهم يقولون آمنا به كل من عند ربنا ومايذكر الاأولوا الالباب وكما أخبر عنهم الملائكة الكرام مع اطلاعهم على الملكوت السماوى والارضى اذقالوا سبحانك لاعلم لنا الاماعلمتنا انك أنت العليم الحكيم

(فصل) وأما قوله رضى الله عنه وخاتمنا بعد ثلاث مجل بكل بلاء داخل الجسم أسقمت يعنى اذا ابتلى الانسان بمرض من الامراض الباطنة كالقولنج وضعف الكبد ووجع القلب وما أشبه ذلك وقد أعيا الحكماء فتكتب له الثلاث عصى و بعدها الخاتم على هذه الصفة بغير سنام ⁂ مكررة ٧ مرات تكتب فى اناء من زجاج و ينجم ٣ ليال و يسقى للمرض الذى ذكرناه يبرأ

(فصل) وأماقوله مجل انواع العذاب جيمه يعنى اذا ظلمك انسان ولاتقدرتنتصف منه فاكتب الخاتم والثلاث عصى والسنام وهو أن تضع تمثالا وضم اليه الحروف على اسم من تريد واسم أمه وترسم الخاتم والثلاث عصى والسنان على كل عضو من أعضاء ذلك التمثال وتكون قدوضعت ذلك التمثال على دفة أى لوح من خشب تابوت الاموات وسمره على تلك الدفة وتدفنه قريبا من اناء فيه رمداء وفى خلع طويل فان الشخص المعمول له ذلك يقاسى شدة عظيمة وكلما ذاب ذلك التمثال اضمحل جسمه

(فصل) واما قوله وميم لمجرى دم كل امرئ طغى يعنى ترسم فى شقفة نيئة تمثالا وتكتب عليه اسم من تريد واسم أمه بمداد الفحم فى يوم اجتماع نيرين وهما فى الدرجة قبل المفارقة تكتب الميم و بعدها الثلاث عصى مع السنان والخاتم مقلوبا وترمى فيماء كدر اوفى بئر عميق عاطل فمن ساعته تقضى الحاجة ولايزال المعمول له ينزف الدم من منافذه حتى يهلك

(فصل) وأما قوله سلما ترق به درج العلا وذلك أن تكتب سلما على ظفرابهامك اليمنى و تدخل على الجبارين فى المحاكمة وقت الحاجة من جميع الحالات فانك تكون منصورا على أخصامك فى جميع الحالات وتكون مكرما مطاعا مقبول التصرف نافذ الكلمة مقربا من خواطرهم ويقضون جميع حوائجك تكتب فى رق خطاف وتجعله فى شمع أحمر وتضعه تحت اللسان فانك لاتزال فرحا مسرورا مرفوع المحل أينما تحل وتنعقد لك ألسنتهم ولسان كل ذى شر ولا يقع عليك بصر أحدا لاأحبك ومال اليك

(فصل) وأماقوله وها اربع قدصنفت لقتالنا يعني مستخرج هذه الاربعة من ابجد وتنقش مسرها ومن كسرها ووضعها على صحيفة من حديد وجعل عددها وفقا مكسرا في باطن الصحيفة وحملها في رأسه ظاهر القلنسوة معه وتلقى العدو في الحرب فلا ينالك مكروه ابدا ولو القى نفسه بين الاسنة والصفاح والنبال وغيرها وكان ظافرا بعدوه •

(فصل) وأماقوله والقمر في دطروف خشوش دوت و يعمل في قلنسوة و بعدها يبخر بما أمكن من الروائح الاربعة ثم يتلو عليها الاسم الذى في سورة الاعراف وهوقوله تعالى ان ربكم الله الذى خلق السموات والارض في ستة أيام ولبسها فانه يأمن في أماكن الخوف وعندالظلمة وأهل الاذى

(فصل) قوله وتدعو به الاشخاص تأتى سريعة يعني أن هذه الاربعة ألفات اذا استخرجت حروفها الاربعة العربية وكتبتها على الوضع في ليلة يكون القمر في برج هوائى في شقفة نيئة و يكون القمر في ذلك البرج متصلا بعطارد اتصال مودة وتبخر بالبخور المعروف بجامع الارواح وهو الذى يسمى عند أرباب العزائم بجمر الكراجيم ثم يستدعى الشخص والانسان في مسافة نحوه ١ يوما وانت تقرأ عليها أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون وتسمى ذلك الشخص باسمه الذى يعرف به غالبا وهو على شهرته فانه يحضر من ساعته فاسألمنه عما تريد واستخبره عما شئت واقض حاجتك منه ☆ وان أردت رده الى مكانه فاحضر البخور واتل عليه الآية ومافي معناها من القرآن العظيم وقل بعد القراءة عديا فلان بن فلانة الى مكانك بقدرة من يقول للشئ كن فيكون وبقدرة من أمره بين الكاف والنون انما أمره اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون الخ السورة وهذا معنى ذلك فتقول توكلوا ياخدام هذه الاسماء بردفلان بن فلانة أو برد فلانة بنت فلانة بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله

(فصل) وأما قوله ☆ وخاتمنا للخير جلت صفاته ☆ يعني الخاتم الاخير وهو الهاء المشقوقة كانا كتبت والواو بعدها مكررة فاذا أردت قضاء الحوائج فهي مفيدة ولابطال السحر وحل المعقود وتسهيل الامور ووضع الحوامل وعقد لسان الخصم وفك الاسير واطلاق المسجون وطلب الرزق وزيادة البركة في الطعام وطفء غيظ الرجل تكتب وتحمل على اسم من أردت فترى من بركتها العجب ☆ وان كتب معكوسا وهو أن الواو قبل الهاء ومكررة و بعدها خمس هاآت معقوفة كانت جالبة للهموم والافكار والوسواس والصداع والمنامات المفزعة ونزف الدم من منافذ البدن وتكتب أيضا لتعطيل المعاش والحانوت والمرأة المعوقة عن الزواج والحركة عن السفر في بركان أوفي عمر تكتب في ورقة حمراء وتجعل تحت شئ ثقيل باسم من تريد واسم أمه الانى نزف الدم وتضع الورقة بعد بخورها بمر وصبر وحلتيت في قصبة فارسية وتلف عليها خيط حرير أحمر وتربط الخيط في رصاصة الصياد وتدفن في قناة ماء تجرى الى الشرق فان المعمول له لايزال ينزف الدم من منافذه حتى يهلك وهي من عوالم المريخ تعمل لاهراق الدم وهلك النفوس عملا عظيما

(فصل) وأماقوله لتكسر به كل الجيوش وتهزم يعني تستخرج حرف هذا الاسم الشريف تحمله الى العربي وتضعها وفقا حرفيا في باطن اللوح ١٤ من الشهر العربي والقمر في برج الثالث بريء

من النحوس والشمس في جهة الشمال صاعدة والطالع في احد البروج بيت المشترى فاذا تم ذلك كان الكبريت الاحمر والترياق الاكبر فان حمله شخص حفظه الله وان حمله وتكلم به قوى قلبه وهانت عليه الامور الصعاب وتسارعت اليه الامور وتصرف في العالم وأطاعته الملائكة واذا مشى من مكان الى مكان يطوى له البعيد وترفع له أطراف الارض حتى يرى ما بعد كما يرى ماقرب وتخاطبه الروحانيون ويخبرونه بما خفى من حاله وما خفى من الامور المغيبة و يشاهد من بركته مالا يحصره العقل ثم ومن جملتها أن تكتب كتابا أو رقعة او مهما اراد من نفى أو اثبات أو ولاية أو عزل او منع أو اعطاء من أى نوع كان وهذه غاية ليس بعدها نهاية فكن به ضنينا وعليه أمينا وهذا عهد الله اليك في صيانته وكتمانه وها أنا قد لوحت لك باطراف التلويح ورفى الاشارات ما يغنى عن التكلم ولو علمت أن هذا السر يكتم لاخرجت منه الغرائب والعجائب لان هذا سر الله المكنون واسمه العظيم الاعظم فاتق الله والله يقول الحق وهو يهدى السبيل وهو أنا أوضح لك الاسماء ثانيا ودعاءها و خاتمها المتعلق بها بما ذكرناه وهذه صفته ✡ ‾|||م#|||| ه و وهذا الدعاء المبارك اللهم انى أسألك بالهاء من اسمك الاعظم و بالثلاث العصى والالف القوم و بالميم الطميس الابتر و بالسلم و بالاربعة التى هى كالكف بلامعصم و بالهاء المشقوقة والواو المعظم صورة اسمك الشريف الاعظم أن تصلى على سيدنا محمد بعدد كل حرف جرى به القلم تقضى حاجتى وهى كذا وكذا و يسميها ونحن في الرسم وهذا الوفق المذكور يكتب على هذا الوفق الشريف المبارك سبعة أحرف من حروف الهجاء وهى سواقط الفاتحة الشريفة لكل حرف منها اسم من أسماء الله تعالى يلى الاحرف المعجمة المذكورة التى بيناها في الوفق الشريف وهى ف ج ش ث ظ خ ز

و	ه	||||	#	م	‾|||	✡
|||	#	م	م	✡	و	ه
م	|||	✡	و	ه	||||	#
✡	✡	ه	|||	#	م	‾|||
ه	|||	#	م	|||	✡	و
#	م	‾|||	|||	و	ه	|||
|||	✡	و	ه	||||	#	م

(فصل) واعلم وفقنى الله واياك لذلك انك اذا أردت أن تعرف حال المريض والغائب فاعرف اليوم الذى مرض فيه المريض أو سافر فيه المسافر واحسب اسمه واسم امه بالجمل الكبير وضف عليه ما مضى من الشهر العربى و يزاد عليه الاس ٥٠ وتأخذ فاضل العدد كله واسقطه ٣٠ ٣٠ حتى يفضل معك ٣٠ أو دونها فانظر العدد الفاضل واعرضه على ما أسفله من اللوحين وقد سميتها لوح الحياة ولوح الممات فحيث الحساب فاحكم به من موت أو حياة فانك ترى ذلك وكذلك حال الزوجين هل يتفقان او يفترقان او يموت أحدهما قبل الآخر فاحسب اسم كل منهما بالجمل الكبير وضف اليهما ما بقى من الشهر العربى وضف اليهم الاس ٢٠ واسقطه وقابل فى لوح الحياة ولوح الممات فاذا كان فى لوح الحياة فانهما يجتمعان ولا يفترقان وان كان أحدهما فى لوح الممات فانه اما أن يفارقه أو يموت معه وقس على ذلك وكذلك الحاكم عند دخوله للمدينة تعرف اليوم الذى دخل فيه وتحسب اسم الحاكم وتزيد عليه ما مضى من الشهر العربى والاس كما قدمناه وخذ ما فضل واعرضه على اللوحين واحكم بما يظهر لك من دوره ومن موت أو حياة وكذلك حال الحامل وما تلد وهل يعيش او يموت

فهــذه الولادة وهوأن تحسب اسمها واسم امها واسم اليوم لذى انت فيه من ذلك الشهر وتزيده عليه الاس ومامضى من الشهر كما ذكرواسقطه وقابل فان وقع في لوح الحياة فاحكم بحياته وان وقع في لوح الممات فاحكم بأنه لايعيش وكذلك أحسب الغالب والمغلوب ولكل أمر مشكل والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب (وهذه صفة اللوحين كما ترى فافهم)

واحد	اثنين	ثلاثة	اربعة	خمسة	ستة
سبعة	احد عشر	ثلاثة عشر	ثمانية	تسعة	عشرة
اربعة عشر	ستة عشر	سبعة عشر	اثنا عشر	خمسةعشر	ثمانية عشر
تسعة عشر	عشرون	اثناوعشرون	احدوعشرون	اربعةوعشرون	خمسة وعشرون
ثلاثةوعشرون	ستةوعشرون	ثمان وعشرون	سبعةوعشرون	تسعة وعشرن	ثلاثون

(فائدة تسمى القمقمه الكبرى تنفع لكل مرض في الجسد) تكتب في ورقة وتذاب بالماء وتشربها وان كتبتها في اناء طاهر ومحوتها بقليل زيت طيب أوادهن بها من تكون به علة من العلل فان الله يزيلها عنه وهذه صفتها

٩١ ١١ ٨٨ ٨ ٨ ر
ر ر ٯ ٩ ٦ ◊ ٨ ١
مم مح مح س ٯ ٨ ل
٨١ ١١ ر ر ر ١
٥ ١١١ م ٨ ٨ ٥

لوح الحياة

١	٢	٣
٧	١١	١٣
١٤	١٦	١٧
١٩	٢٠	٢٢
٢٣	٢٦	٢٨

لوح الممات

٤	٥	٦
٨	٩	١٠
١٢	١٥	١٨
٢١	٢٤	٢٥
١٧	١٩	٣٠

(فائدة لخلاص المسجون) وهو أن ينظر المسجون الى تراب طاهر ثم تفرش ذلك التراب في الساعة الاولى من يوم الجمعة ثم يحمله المسجون بعد صلاة ركعتين فانه يخلص سريعا وقدجرب وصح وهذا الوفق المثلث المددى كما ترى

١٦	١١	١٨
١٧	١٠	١٣
١٢	١٣	١٤

(فائدة) عن بعض المشايخ قال اذا كانت لك حاجة وأردت قضاءها وابطأ عليك فاعمد الى مسجد من المساجد وقف في قبلته وتوجه الى الله تعالى وقل اللهم اليك قصدت و ببابك وقفت والى جنابك التجأت ولك سألت و بمحمد صلى الله عليه وسلم وآله اليك توسلت و بأوليائك وأصفيائك قد استشفعت فاقض اللهم حاجتى ونفس كربتى ثم تسمى حاجتك وماتريد ثم بعد ذلك تصلى ركعتين تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب وقل ياأيها الكافرون والاخلاص والمعوذتين وتقول في آخر سجدة وأنت ساجد وأيوب اذنادى ربه أنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين فاستجبناله فكشفنا مابه من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين ثم ترفع رأسك وتقرأ التحيات وسلم فاذا فرغت من الصلاة قم واقفا في القبلة وتقول اللهم علمك أغناني عن السؤال الهي ان العرب والعجم اذا استجار بهامستجير أجاروه وأنت اله العرب والعجم وقد استجرت بك فأجرني ولا تردني خائبا وأملت منك الاجابة فأجبنى واقض حاجتى واعطنى أمنيتى مماأطلبه برحمتك ياأرحم الراحمين ثم تسأل الله حاجتك فان الله يستجيب لك

به وكرمه فأحسن النية وإياك أن تطلب مالايحل لك والله الموفق (فائدة) قيل ان فيها الاسم الاعظم تقول اللهم حل هذه العقدة وازل هذه العسرة وقنى حسن الميسور وقنى سوء المقدور وارزقنى حسن الطلب واكفنى سوء المنقلب اللهم حجتى حاجتى وعدتى فاقتى ووسيلتى انقطاع حيلتى وشفيعى دموعى ورأس مالى عدم احتيالى وكنزى عجزى اللهم قطرة من بحار جودك تغنينى وذرة من تيار عفوك تكفينى فارزقنى وارحمنى وعافنى واعف عنى واقض حاجتى ونفس كربتى وفرج همى وغمى برحمتك ياأرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

(وأيضا فائدة مباركة) عن ابن مسعود رضى الله عنه أنه قال ما أصاب أحدا هم ولاحزن وقال اللهم انى عبدك وابن أمتك ناصيتى بيدك عدل فى حكمك ماض فى قضاؤك أسألك اللهم بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به فى علم الغيب عندك أن تجعل القرآن العظيم ربيع قلبى ونور بصرى وصدرى وجلاء بصرى وحزنى وذهاب همى وغمى وشكايتى الا أذهب الله حزنه وبدل مكانه فرحا فقال يارسول الله ألانتعلمها قال بلى ينبغى لمن سمعهن أن يتعلمهن ولايعلمهن أحدا من السفهاء ۞ وسمعت بعض الصالحين يقول فى دعاء مجرب اللهم اجعل ما أشاء موافقا لما تشاء كى لايصير ما أشاء مخالفا لما تشاء فمن أنا حتى اشاء خلاف ماالله يشاء لو جاهد العبد وشاء ما كان الا ماتشاء فالطف بنا فيما تشاء وماتشاؤن الا أن يشاء الله رب العالمين ۞ واعلم أنى رأيت أناسا يرسمون فى أيديهم أواخر الليل هذا الوفق المعشر الا آتى بيانه ويسألون الله به وبأسمائه المقدسة التى فى أوائل سورة الحديد ۞ ومن رسمها فى الخاتم المعشر المذكور وعلقه عليه كان دعاؤه مستجابا ومقبولا ۞ ولقد رأيت فى الحرم الشريف امرأة ناشرة شعرها وبيدها لوح من ذهب وهذا المعشر فيه وهى تقول يارب ٭ بهذا ومافيه من الاسماء الكريمة والاسرار العظيمة الاما أتيتنى من غير كلفة ولامشقة انك أنت الفعال لماتشاء وأنت على كل شئ قدير فما استتم كلامها حتى أنزل الله عليها مائدة من السماء فيها ذهب كثير وفيها برا لو فيها لو سألت الله أن يحملك الى أهلك لا تيتهم الساعة لانك دعوت الله باسمه الاعظم الذى اذا دعى به أجاب واذا سئل به أعطى وهو نافع لكل شئ والله الموفق بمنه وكرمه

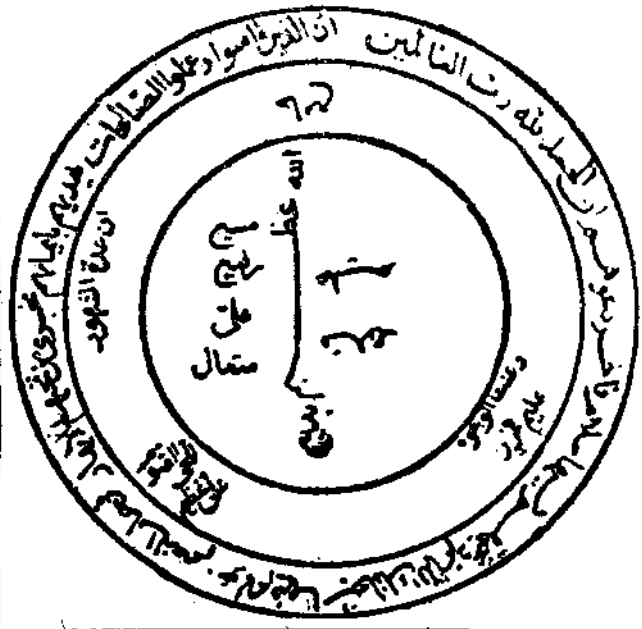
(وهذه صفة المعشر وداخله الآيات)

(ومنه صورة الوفق المشار اليه)

سبح لله	ما في	السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت
ما في	السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على
السموات	والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير
والأرض	وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول
وهو العزيز	الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر
الحكيم	له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر	والظاهر
له ملك	السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر	والظاهر	والباطن
السموات	والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل
والأرض	يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء
يحيي ويميت	وهو على	كل شيء قدير	هو الأول	والآخر	والظاهر	والباطن	وهو بكل	شيء	عليم

قال ذو النون المصري رحمه الله تعالى رأيت شابا عند الكعبة يكثر الركوع والسجود فدنوت منه
وقلت انك تكثر الصلاة فقال انتظر الاذن من ربي في الانصراف فدنوت منه فرأيت رقعة سقطت
عليه مكتوب فيها من العزيز الغفور الى عبدي الصادق الشكور انصرف مغفورا لك ما تقدم من
ذنبك وما تأخر ٭ وروى عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم مر برجل يصلي فلما فرغ
من التشهد جعل يقول اللهم اني أسئلك فان لك الحمد لا اله الا أنت يا حنان يا منان يا بديع السموات
والارض يا حي يا قيوم فقال النبي صلى الله عليه وسلم أتدرون ما دعا به قلنا الله ورسوله أعلم قال انه
دعا الله باسمه العظيم الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى عشر أسماء الواحد الاحد
الصمد الفعال لما يريد السميع البصير القادر المقتدر القوي القائم ليس شيء أفضل من العمل بها
فقال انها تنفع من معاناة الاثقال والامور الصعاب (فائدة) هذا الدعاء للاسماء التي قيل ان كل اسم
منها هو اسم الله الاعظم وهو هذا اللهم اني أسئلك بان لك الحمد لا اله الا أنت يا حنان يا منان يا بديع

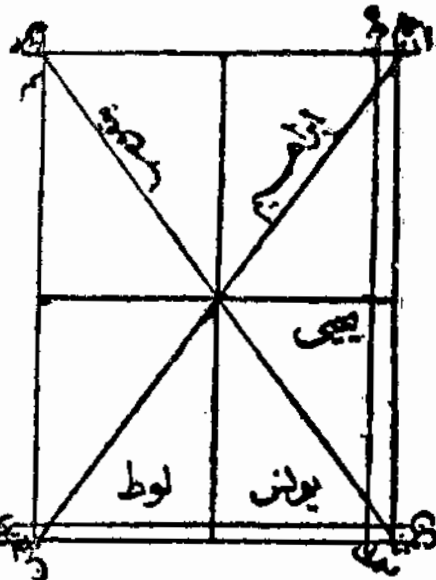
السموات والارض ياذا الجلال والاكرام ياحي ياقيوم يارحمن يارحيم ياأحد ياصمد ياذا الجلال
والاكرام ياوهاب ياخير الوارثين ياغفار ياقريب ياسميع ياعليم لااله الاأنت سبحانك انى كنت
من الظالمين ياأرحم الراحمين ياسميع الدعاء يار بنا يار بنا أسألك باسمك الله الذى لااله الا هو رب
العرش العظيم الم كهيعص حم عسق طس طسم حم ن حسبنا الله ونعم الوكيل أسألك بها و بالآيات كلها
و بالاسماء كلها و بالاسم العظيم منها لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أن تصلى وتسلم على سيدنا
محمد وصحبه صلى الله عليه وسلم وتسئل أى حاجة شئت تقضى باذن الله تعالى ه اعلم وفقنى الله واياك
الى فهم أسراره وأما الشيخ أبو عبدالله محمد بن اسمعيل الاخيمى رحمه الله تعالى فهو من عظماء
المتقين وأكابر العارفين صاحب الكرامات الظاهرة والاحوال الفاخرة والانفاس الصادقة
قدس الله سره قال كنت فى خلوة متوجها الى الله تعالى فرأيت شكلا نورانيا وهو على صورة رأس
العين وفى باطنها الجلالة وقد تفرع منها كل اسم فيه حرف العين الاسم الجمال فلما أثبت هذا
الشكل فى ذهنى مثله فى الورقة وقلت فى سرى يمكن أن أخرج منه القسمة والتسمين اسما تقريبا
وشرعت فى ذلك وهذه تسعة عشر اسما قد خرجت من الجلالة والجلالة المخرج منها الاسماء تتمة
العشرين ولها منافع جليلة الشأن عظيمة البرهان اذا أراد الانسان السالك المتحقق بها مشاهدة أسرارا
الهية وآثارا غريبة فى العوالم العلوية والسفلية ولايسأل الله تعالى شيأ الاأعطاه اياه قال ومن كانت
له ضرورة دنيوية فليصل ركعتين فى نصف الليل فاذا فرغ من صلاته فليذكر هذه الاسماء يا الله
ياسريع السميع العلى العظيم المتعال الباعث البديع الرافع العدل العزيز الرفيع الفعال العليم المعز العفو
الواسع الجامع الجمال (١٦٣٣٠) مرة بخشوع وخضوع وجمع همة وحسن حال فى موضع
خال من الاصوات ولتكن ١٢ مرة وهو مستقبل القبلة ثم يسأل الله تعالى حاجته فان الله
ييسرها ويوصله أسبابها لاسيما ان كان ممن يطلب من الله تعالى تحصيل علم من العلوم الدينية
والاسرار النورانية فان الله تعالى يفتح له من اسمه العظيم طريقا الى قصده ويرى عجائب المعانى
العرفانية والمعارف الربانية التى لايصل اليها الا الاكابر من العلماء الراسخين ه ومن نظر اليه فى
كل يوم ١٥ وهو يذكر الله تعالى عليهم ألهمه الله تعالى على أسرار العلوم وخفيات دقائقها
ورزقه الفهم فى العلوم الذوقية واللطائف القدسية وأجرى من قلبه لطائف أنوار الحكم الوهبية
بمنه وكرمه وصحبه معه بعد ذكره سر سطوة الله تعالى فى جميع حركاته وعصمه من الآفات فى سائر
تقلباته وألبسه تاج الهيبة وتوجه بتاج العظمة ه ومن وضعها على شئ فى الحضر والسفر كان
محروسا من طوارق الحوادث وان حمله على عضده الايمن عصمه الله تعالى من شر أعدائه وأمنه
من مكرهم ه ومن دخل به على جبار من الجبابرة القادرين كفاه الله من سطوته وقلب الله
من جبروته بين يديه ذلك وانفعلت له نفسه لمراده وأعطاه الله تعالى مطالبه وكفى شره باذن الله
تعالى وهو من الاسرار الجليلة ه ومن كتب هذا الوفق فى خاتم زجاج بمسك وزعفران وكافور
وشرب منه من به علة جسمانية أوعلة نفسانية أزالها وحفظها وهى تعطى حاملها قوة فى جسمه
وروحه وتكرمية وجلالة فى أعين الناظرين ه ومن ذكرها كل يوم بعد صلاة الصبح ٧٧

سنة وكانت جملة أوراده أسرعت له الخيرات والزيادات ونزلت عليه اللدنيات ورأى البركة في دينه ودنياه ويشاهد من نفسه أشياء عجيبة وأسرارا غريبة حتى انه لايكاد أن تعود همته أن تتعلق بأحد من الخلق و يلقي الله تعالى محبته في قلوب الناس فتأمله فهو من السر الاكبر ۞ قال الشيخ من ذكر هذه الاسماء الجليلة أيضا وهي ياألله ياسميع ياسريع ياباعث يابديع ياصدق ياممسين يافعال في الساعة الجليلة سبعين ألف مرة بجمع همة وحضور قلب وهو أن ينظر الى الشكل بسر الجلالة ثم دعا على الظالم أخذ لوقته ۞ ومن ظلمه جبار من الجبابرة أوقهره فليذكر هذه الاسماء أول ساعة من يوم السبت وأول ساعة من يوم الاحد وثاني ساعة من يوم الاثنين وأول ساعة من يوم الثلاثاء وثالث ساعة من ليلة الاثنين ورابع ساعة من ليلة الثلاثاء وأول ساعة من ليلة الاربعاء وخامس ساعة من ليلة الخميس ورابع ساعة من ليلة الجمعة فانه بحول الله يؤخذ الظالم قبل تمام الاسبوع وتفعل ذلك في كل ساعة من هذه الساعات بكمالها ترى العجب العجاب وتقبض العنان للشيطان آذان والله الموفق المنان (وهذه صورة الشكل)

ولنرجع الى ما نحن بصدده ۞ اعلم أن هذه الوفق الشريف الآتي ذكره يتصرف في كثير من الحواس وقد اختصرنا شرحه لئلا يقع في يد جاهل وهذه صفته كما ترى وفقني الله واياك لفهمه

وقصدها الى ماعملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا

* اعلم ان عليا كرم الله وجهه بلغ علم دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم سئل مايدعى به لقضاء الحوائج فقال تقرأ ست ايات من أول سورة الحديد سبح لله مافى السموات والارض الى قوله وهو عليم بذات الصدور وآخر سورة الحشر ثم تقول اللهم يامن هو كذا ولا اله هكذا غيره كذا اجعل لى من أمرى فرجا ومخرجا واذكر حاجتك فانه يستجاب لك والله أعلم ووجدت فى النسخة المنقول منها بعد هذا المكان فانه سبحانه أعلم وهو المنعم المتفضل

بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه

(فصل من اسم الله الاعظم وينتفع به الاعمى الذى دعا به الله فرد عليه بصره ببركته) روى عن القشيرى رحمه الله أن رجلا من الصالحين دخل قرية من القرى عند المساء وقال لاهلها من يبيتنى الليلة عنده وأجره على الله فلم يلتفت اليه أحد منهم قال فيها الرجل واقفوانا هو برجل أعمى متعدى كان من تلك القرية فسمع الرجل وهو يقول يامن يأوى عنده فى هذه الليلة الى الصباح وأجره على الله تعالى فقال الرجل الاعمى أنا ثم أخذ الاعمى بيد ذلك الرجل الفقير وأتى الى منزله وأضافه تلك الليلة وأكرمه فلما كان نصف الليلة قام الاعمى ليقضى حاجته ويعود واثنابه سمع ذلك الرجل الفقير يناجى ربه ويدعو بهذا الدعاء الآتى ذكره وجعل الرجل يكرره فألهم الله تعالى ذلك الرجل الاعمى أن يحفظ ذلك الدعاء فلما أظلم ذلك الفقير قام الاعمى ثم توضأ وصلى ركعات ثم دعا الله تعالى بالدعاء الذى حفظه من الفقير فما أصبح الصباح الا رد الله عليه بصره فطلب الاعمى ذلك الفقير فلم يجده فعلم أنه من أولياء الله تعالى وهو هذا الدعاء المبارك * اللهم رب الارواح الفانية والاجساد البالية أسئلك بطاعة الارواح الراجعة الى أجسادها الملتئمة بعروقها وبطاعة القبور

المشتقة عن فعلها ومعرفتك الصادقة فيهم وأخذك الحق منهم وقيام الخلق كلهم من طاقتك وعدة سلطانك يتنظرون قضاءك و يخافون عذابك أسـئلك أن تجعل النور في بصري والاخلاص في عملي والشكر في قلبي وذكرك في لساني بالليل والنهار ما أبقيتني ياالله يارب العالمين ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا آمين

(فصل نذكر فيه الخمس آيات العريفات) وقيل ان فيها اسم الله العظيم الاعظم وفي كل آية عشر قافات ولهاشرح لطيف وذلك أن ملكا من الملوك كان له وزير وكان الملك يبغضه ولما زاد به الامر أمر السياف وقال له اذا أتى الوزير وأعطيتك الاشارة فاضرب عنقه وكان كل يوم لما أقبل الوزير على الملك ووقع نظره عليه يبدل الله تعالى تلك البغضة بمحبة و يأمر السياف بالانصراف ولم يزل الملك على تلك الحالة مدة طويلة الى يوم من الايام ركب الملك والوزير معه فلما كان في بعض الطرق دنا الملك من الوزير ووضع يده على كتفه وقال أريد أن أسئلك عن شئ فلا تخف مني شيأ فقال الوزير اسئل عما بدالك فاني أصدقك فيما تسئلني عنه فقال الملك اعلم أيها الوزير أنه ولايوم يمضي الا وآمر لك الهلاك والقتل فحين تقبل علي وأنظرك تتبدل البغضة محبة فاخبرني ماموجب ذلك وقل لي الحق فاني قد عفوت عنك ولم يبق لك في باطني شئ من البغضة فهل لك شئ من الاوراد والادعية تدعو بها فاخبرني بأمرك قال الوزير أيها الملك انه كان فقيه لي وهو الذي علمني القرآن فقال يوما أريد أن أتحفك بتحفة فاحترس عليها وصنها ولازم على قراءتها ليلا ونهارا فانك تأمن من سائر الاعداء ومن يريد لك السوء وهي خمس آيات من القرآن قد جمع في كل آية عشر قافات وان من واظب على قراءتها قبل طلوع الشمس وقبل الغروب كان مطلوبه وانا قرأها سلطان أوحاكم زاده الله في ملكه وحببه الله الى حاشيته ورعيته وان داوم عليها صاحب منصب أبقى الله عليه منصبه وان قرأها صاحب حاجة وسأل الله بعد قراءتها فان الله تعالى يقضي حاجته ومن واظب على قراءتها كان محبوبا عند سائر الناس مهابا عندهم فلما سمع الملك ذلك من الوزير تعجب وأحسن اليه وتعلم الآيات منه ؞ وهذه الآيات الخمسة الاولى تقول بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر الى الملأ من بني اسرائيل من بعد موسى اذ قالوا لنبي لهم ابعث لنا ملكا نقاتل في سبيل الله قال هل عسيتم ان كتب عليكم القتال أن لاتقاتلوا قالوا ومالنا أن لانقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا فلما كتب عليهم القتال تولوا الاقليلا منهم والله عليم بالظالمين ؞ الآية الثانية لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقير ونحن اغنياء سنكتب ماقالوا وقتلهم الانبياء بغير حق ونقول ذوقوا عذاب الحريق ؞ الآية الثالثة ألم تر الى الذين قيل لهم كفوا أيديكم وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة فلما كتب عليهم القتال اذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله أو أشد خشية وقالوا ربنا لم كتبت علينا القتال لولا أخرتنا الى أجل قريب قل متاع الدنيا قليل والآخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فتيلا ؞ الآية الرابعة واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال انما يتقبل الله من المتقين ؞ الآية الخامسة قل من رب السموات والارض قل الله أفاتخذتم من دونه أولياء لايملكون لانفسهم نفعا ولاضرا قل هل يستوي

الاعمى والبصير أم هل تستوى الظلمات والنور أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم قل الله خالق كل شئ وهو الواحد القهار

منتدى ... روحانيات

(فصل) ومما قيل في اسم الله الاعظم من أراد ذلك فليقرأ من أول سورة الحديد الى قوله تعالى الصدور وآخر سورة الحشر لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة ثم تقول اللهم يامن هو كذا ولا يكون أحد كذا سواه ان تفعل بي ماهو كذا وكذا * قال بعضهم اذا دعا بها على ميت بنية صادقة وقلب حاضر لعاش باذن الله * وذكر انها مروية عن النبي عليه السلام بأن يقال في الدعاء بعد قراءة الآيات المذكورة اللهم انى أسئلك باسمك المخزون المكنون الطاهر المقدس الحى القيوم الرحمن الرحيم ذى الجلال والاكرام أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وأن تفعل بى ماهو كذا وكذا برحمتك ياأرحم الراحمين * ومما يقال في وجه العدو تعززت برب العزة والجبروت وتوكلت على الحى الذى لايموت شاهت الوجوه وعميت الابصار وتوكلت على الله الواحد القهار ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وتنفث ثلاث نفثات في وجهه على بعد وتقدم عليه فانه لايتكلم الا بما تحب * ووجدت بخط الفقيه سليمان العلوى روى ان سعيد بن المسيب اجتمع برجل من مؤمنى الجن ممن آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم فقال له هل اكتبك حجابا ماعلق على أحد وطرقه طارق سوء ولاعلق على دابة فأصابها مغل ولادخل به على سلطان فأصابه شر ولاقرئ في سفينة وغرقت ومن صحبه في السفر والحجاب معه لم يصبهم شر أبدا فقال الومن لى بذلك فقال هات الدواة والقرطاس واكتب هذه الاسماء بسم الله الرحمن الرحيم كل ذى ملك فملوك لله وكل ذى قوة فضعيف عند الله وكل جبار فصغير عند الله وكل ظالم لامحيص له من الله حصنت حامل كتابى هذا بأحديته من الانس والجن والشياطين والعفاريت المتمردين ختم سليمان بن داود على أفواهكم وعصى موسى على أكتافكم وخيركم بين أعينكم وشركم بين أرجلكم ولاغالب الا الله لكم وحامل كتابى هذا في حرز الله المانع الذى لايذل من اعتز به ولا ينكشف من استتر به سبحان من ألجم البحر بكلماته سبحان من أطفأ نار ابراهيم بقدرته وحكمته سبحان من تواضع له كل شئ أقبل ولا تخف انك من الآمنين لاتخاف دركا ولاتخشى لاتخف انك أنت الاعلى لاتخافا انى معكما أسمع وأرى * اللهم احفظ حامل كتابى هذا واستره بسترك الواقى الحصين في ليله ونهاره وظعنه وقراره الذى تستر به أولياءك المتقين من أعدائك الظالمين الكافرين اللهم من عاداه فعاده ومن كاده فكده ومن نصب له فخاخذه والطف عنه نار من أراد به عداوة وشرا وفرج عنه كل كربة وهم وضيق ولاتحمله مالايقوى ولايطيق انك أنت الحق الحقيق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم * قال الشعبى ان لله في كل كتاب سرا وسره في القرآن هو فواتح السور وقيل اسم الله الاعظم في البقرة آيتان وفي آل عمران واحدة وفي الانعام ٣ وفي الاعراف ٢ وفي الانفال ٢ وفي الرعد آية وفي مريم آية وفي طه ٤ وفي المؤمنون آية وفي النمل آية وفي الروم آية وفي السجدة آية وفي يس ٢ وفي غافر ٣ وفي الجاثية ١ وفي الرحمن ٢ وفي الحشر ٢ وفي الملك آية وفي الاخلاص ٢ قال شريح رأيت في النوم قائلا يقول امض الى

فلان فقد أمرناه أن يعلمك اسم الله الاعظم فلما اصبحت جاء الى الرجل فقال رأيت البارحة أن انت شربتها فعلمه اسم الله الاعظم وهو كل مافي القرآن من لااله الاهو الرحمن الرحيم الله لااله الا هوالحي القيوم الى آخر الآية الم الله لااله الاهوالحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل الآية هوالذى يصوركم في الارحام كيف يشاء لااله الاهو العزيز الحكيم ان الدين عندالله الاسلام الله لااله الاهو ليجمعنكم الى يوم القيامة الآية ذلكم الله ربكم لااله الاهو خالق كل شئ فاعبدوه وهو على كل شئ وكيل لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير اتبع ماأوحى اليك من ربك لااله الاهو واعرض عن المشركين قل ياأيها الناس انى رسول الله اليكم جميعا الذى له ملك السموات والارض لااله الاهو يحيى ويميت فآمنوا بالله ورسوله النبى الامى الذى يؤمن بالله وكلماته واتبعوه لعلكم تهتدون وما أمروا الاليعبدوا الها واحدا لااله الاهو فان تولوا فقل حسبى الله لااله الاهو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم حتى اذا أدركه الغرق قال آمنت أنه لااله الاالذى آمنت به بنواسرائيل وأنا من المسلمين فان لم يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله وأن لااله الاهو فهل أنتم مسلمون قل هو ربى لااله الاهو عليه توكلت واليه متاب ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده أن أنذروا أنه لااله الاأنا فاتقون وان تجهر بالقول فانه يعلم السر وأخفى الله لااله الاهو له الاسماء الحسنى وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى اننى أناالله لااله الا أنافاعبدنى وأقم الصلاة لذكرى انما الهكم الله الذى لااله الاهو وسع كل شئ علما وماأرسلنامن قبلك من رسول الانوحى اليه أنه لااله الاانافاعبدون وذا النون اذ ذهب مغاضبا فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لااله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين فاستجبناله ونجيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين فتعالى الله الملك الحق لااله الاهورب العرش الكريم وهوالله لااله الاهو له الحمد في الاولى والآخرة وله الحكم واليه ترجعون ياأيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض لااله الاهو فانى تؤفكون انهم كانوا اذا قيل لهم لااله الاالله يستكبرون ذلكم الله ربكم له الملك لااله الاهو فانى تصرفون بسم الله الرحمن الرحيم حم تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذى الطول لااله الاهو اليه المصير ذلكم الله ربكم خالق كل شئ لااله الاهو فانى تؤفكون هوالحى لااله الاهو فادعوه مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين الله لااله الاهو يحيى ويميت ربكم ورب آبائكم الاولين فاعلم انه لااله الاالله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات والله يعلم متقلبكم ومثواكم هو الله لااله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم هوالله الذى لااله الاهوالملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى يسبح له مافي السموات والارض وهو العزيز الحكيم الله لااله الاهو وعلى الله فليتوكل المؤمنون رب المشرق والمغرب لااله الاهو فاتخذه وكيلا والله أعلم

(الفصل الثالث عشر في سواقط الفاتحة وماهامن الاوفاق والدعوات المستجابات)

* اعلم أن هذه السبعة أحرف منها مايدل على الخير ومنها مايدل على الشر * فأما الخير فمثل قوله تعالى والله خبير بما تعملون * ومن أسمائه تعالى الخبير قال الله تعالى ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وقال تعالى زين للناس حب الشهوات الآية * وأما الزهر فبدو صلاح الثمر يقال زينت الاشجار بالاثمار * وأما الشين فيدل على الشهيد والشهادة قال تعالى شهد الله أنه لااله الا هو والمشاهدة هي المعاينة والشهداء أحياء عند ربهم يرزقون * وأما الشرب قال تعالى يشربون من كاس كان مزاجها كافورا وسلسبيلا لقوله عينا تسمى سلسبيلا * والشفاء بقوله وننزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين * وأما الظاء فتدل على الظل الممدود والظهور والظعون للمرغوب من أسمائه تعالى الظاهر وأما الفاء فتدل على الفطر والفاكهة والفطور قال تعالى فطرت الله التي فطر الناس عليها وقال تعالى فاطر السموات والارض وقال تعالى هل ترى من فطور وقال تعالى فاكهون هم وأزواجهم والثاء والزاى والجيم حروف باردة وطبعها طبع الماء والقمر وهذا طبع الظل الممدود وجنة الخلد * والخاء والعين باردان يابسان طبع التراب وطبع القاف والظاء حار رطب والفاء حارة يابسة طبع النار وهما من الدرارى الاحمر والشمس وقد اجتمعت في سبعة أسماء الاول الثابت والجبار والخبير والزكى والظاهر والفرد والشكور وقيل الشهيد والثاء لم يظهر في اسم من أسمائه الافي اسمه الوارث والباعث في آخر مرتبة السر العالم الغنى فهى تشير للجمع في اسمه الباعث وتشير للغنى في اسمه الوارث وليس لهذين الاسمين سلوك وليس في حروف المعجم ماينقط ثلاث نقط الاالثاء والشين لاحاطة الشين عن سواه وسريان الثاء فيما دونه وليس لها خاصية الافي عالم الاجسام السفلية وهو حرف يابس وهو للارض كالاوتاد أعنى الجبال وحرف الفاء حرف حار يتصرف في حروف الحرارة وهي في الدرجة الخامسة من الحرارة وشكله معتبر في حرف الباء وجدول عدده ٨٠ في ٨٠ وليس أعلمه في أسماء الله من قام بسر الفاء الافي اسمه الفاطر والفاعل والفالق والفرد والفتاح واسم حسيب والشين باردة وعدده الفاء وسره سر الشين وتصديقه وليس في حروف المعجم ماهو ذو ثلاث علامات وثلاث أشكال الاهو والشين جمع ذات رتبة الآحاد والعشرات والمئين ووصفت الشين في شهد الله وتفرع منها ٣ شهادات شهادة الملك وشهادة أولى العلم وشهادة من سواهم ولذلك آخر رتبة العلم اذ التوحيد الاعلى من الحق الينا والتوحيد الذى ظهر في الآثار منا الى الله وجمع التوحيد كله في العرش أعنى نور التوحيد ولذلك نبه عليه النبي عليه السلام فيمن يذكر لااله الاالله انما تصعد الى العرش ويهتز العرش فيقال له حتى تغفر بها وذلك أن الله لما علم ان العباد لايتصور في آذانهم ولايتكيف في عقولهم نصب لهم مخلوقا منهم يجعله في أعلا المقامات وأشرف المخلوقات وأضافه الى نفسه وقال ذو العرش المجيد كالحاجب للملك الذى لايصل الى مشاهدته أحد آلائه فيكون هو الذى يبلغه حوائج السائلين وأبرم حكمته في رعيته ويدل على وجود الملك وثبوته وعزة سلطانه ألا ترى الى مانبه النبي عليه السلام بقوله ان الله كتب كتابا وجعله فوق عرشه ان رحمتي سبقت غضبي وقوله عليه السلام في سعد بن معاذ الانصاري الذى اهتز العرش عند موته وذلك الا على فهذا يدل على مايظهر من

أحكام الملك الفرد في عرشه ليعلم أن العرش يظهر فيه آثار القدرة من القديم فلذلك كانت الغين في آخر حروف العرش وهي من توحيد العوالم المتعددة فلما كان الترتيب القدري ولما رتب لكل شيء عرشا كانت الشين عرش الحروف وذلك لعلو منصبها وترتيبها ولا يوجد في الحروف مايحكمل عروشها الاحرف الالف لانه أصل شجرة الحروف والغين اليها انتهاء الحروف وعروجها ولا يكون بعدها فرع الا من باطنها فلذلك الالف لا يكون قبلها الاماهو منها ولما كان الشين كشكل الالف كانت المناسبة الشكلية مشتركة والالف منبسطة في ٣ أحرف هكذا ال ف والشين منبسطة من ٣ أحرف هكذا ش ى ن وكانت نسبته كنسبته وان كان غير الشين مركبا من ٣ أحرف لا يكون عرشا للغين لانه لاينتهي الى غاية لما أشبه والرسوخ وكذلك تقدم من قوله شهدالله اشارة الى رسوخ التوحيد وعدم الوجود في الدارين والعالمين والسين الكرسي ولايبعد أن يكون الكرسي هو الحامل له أعني العرش لانك ترى ان الجسم كرسي لعرش الشمس وفي الحقيقة ان كل لطيف قائم بكل كثيف ولذلك كانت الالف أخف الحروف وألطفها لعدم التشبيه واقامتها قطراقائما ولاشبيه لها في الآحاد الحرفية ولايعرف عليها من غيرها ولايتقدمها غيرها في آخر الكلمة فهي تشير الى الاولية والاخروية الاان عالم الكرسي أليق بالاضافة الى عالم العرش ولما كان الغين آخر مرتبة العرش على الجملة كان آخره على التفصيل النون والنون هو حامل للاكوان أعني الحوت فالنون مستمد من الشين والاكوان مستمدة من النون وكذلك العالم الرفيع مستمد من النون قال تعالى ن والقلم ومايسطرون فالقلم مستمد من تلك النون التي هو ظاهر ذلك الامر الذي الكاف باطنه الدالة على السر المكتوم وهذا سر الشين لايجعل مسطورا ويكتب فيه حرف الغين المفسرة في أول ساعة من كل يوم يليق به عمله لان الايام فيها مايطلب للخير وفيها مايطلب للشر مثل السبت وساعته والثلاثاء وساعته فلكل سر يليق به عمله وفهمه فمن علم هذا وعمله يسرالله عليه مايطلبه وكل ماقصده من خير أوشر وأسرار الغين في العالم الجسماني أكثر من أن تحصى الاأنه لايحمله من به وجع في أعضائه لان ذلك الالم يقوى عليه الخاصة فيه الاالنفساء فانه يهون عليها الولادة بانزعاج وفيه من الضرر مالايحصى وقد وقع هذا الطرف في اسمه الغديد ومن علم رتبة الغين وأين نسبته من الطبيعة جملة وهو الشين وتفصيلا وهو ش ى ن ومالها من الطبائع والنسبة العددية أسراره وعلم ماله من التصريفات والانفصالات فالسين مستمدة من العلاء الذي لاشيء فوقه ولاعلو والسر مستمد من الرحمة التي لارحمة فوقها ولامرحوم دون نورها والغين مستمدة من الشهادة التي لاشهادة فوقها ولاشهود دونها فانظر كيف تجد الشهادة مشهودا وشاهدا والرحمة مرحوما وراحما ولم تجد للعلاء اعلاء ولا استعلاء لغير الربوبية المعبودة بشرط لزوم الطاعة لله والعزة لرسوله وللمؤمنين والعزة الالوهية دوام البقاء والقدم والعزة للانبياء وجود الرسالة والعزة للمؤمنين وجود الايمان ﷺ وهذه مراتب الشين الثلاثة في شهد

(فصل) وعلى القول أن هذه الحروف السبعة عشر بالعذاب فليكتبها أيضا للعذاب تكتب السبعة أحرف تبدأ بحرف ش ثم على توالي الايام وحروفها وتعكس الطلب وتقول فرحطلك عليها

لا ما أوفستم بفلان بن فلانة أو فلانة بنت فلانة أمر كذا وكذا وتسمى له ماشئت من أنواع العذاب والانتقام بعد كتب الاحرف على مثاله وعلى لون اليوم والطلب بحق هذه الاسماء ياشديد ياعزيز يا آخر ياظاهر ياوارث ياجبار يافاطر اللهم ياشديد يا آخر بعد فناء خلقه على الامر الذى أراده والقدرة التي قدرها يامن لااتصال لوجوده ولاانتهاء له يامن لابداية له ولاانقطاع يوم لايخزى الله النبي والذين آمنوا معه ان الخزى اليوم والسوء على الكافرين ياشديد العذاب والعقاب ان بطش ربك لشديد فأما الذين شقوا ففى النار لهم فيها زفير وشهيق ان شجرة الزقوم طعام الاثيم ياعزيز ياغالب يامن لامثل له يامن له الجود الازلى لايورثك فى غيرك غيرك ياظاهر القدرة يامن قال وهو اصدق القائلين كلا انها لظى نزاعة للشوى لاظليل ولايغنى من اللهب ياوارث أنت الذى يرجع اليك الامر كله يامن يفنى الاكوان ومن فيها وينادى لمن الملك اليوم لله الواحد القهار فكل من له دعوة فى أمر من باطن أو ظاهر قل أو كثر يرجع اليك قهرا صمنا اللهم انزل بكذا الثبور والويل والعذاب لاتدعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا كثيرا ياجبار أنت الذى حكمك ماض على طريق الاجبار على كل أحد لايدفعه حذر حاذر وأنت الذى ربطت القوى النفسانية والقوى القلبية فى كثائف الاجسام بجبروتك الاعلى الذى تره فى حقك رجعله صفوة ألوهيتك وظهور القهريتك وصفة لازليتك فانك ذو القدرة والجبروت والعزة والالوهية وبحول ملكوتك الذى أخرته بين تقديراتك وأحكام ألوهيتك وأنوار حرماتك مما لايعلمه غيرك تعالى شأنك وعظم سلطانك فكل حركة فى عالم الملك والملكوت والجبروت قد أحاط بها معنى اسمك الجبار بحق جبروت مدبر التدبير الازلى الجليل المتعالى يامن جبر العالم الانسانى بحركته بمافيه من الحياة المخلوط بالروح بأزمة المقادير والاذن الالهى حتى جبر العالم بعضه يقهر بعضا لثبوت القهر وظهور الحكمة أظهرلى كذا وكذا مع شدة جبروتك وقهرك ماتمكن به حواسه عند مصادمتى وتخمد روحانيته عند وجودى ان جهنم لموعدهم أجمعين ولقد ذرأنا لجهنم كثيرا من الجن والانس يافاطر السموات والارض أسئلك بقدرتك التى فطرت بها الاكوان العلوية والسفلية وبحق الكلمة الاولى التى فطرت عليها السماء وهى دخان فقال لها وللارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين اجعل لى فى كذا كذا وتذكر ماتريد فانه يكون ذلك

(فصل) نذكر فيه الاوفاق السبعة المتعلقة بالسبعة أحرف التى هى سواقط الفاتحة وهى كما ترى ⁓ واعلم أن سواقطها (ف ج ش ث ظ خ ز) وجملتها فجش ثظخز وأما أسماء الله منسوبة اليه فأما حرف الفاء فرد وحرف الجيم جبار وحرف الشين شديد وحرف الثاء ثابت والظاء ظهير والخاء خبير وحرف الزاى زكى ⁓ وأما أوفاقها فهى ٧ لكل حرف وفق مسبع وهو كما ترى فافهم ترشد والله الموفق للصواب

منتدى الروحانيات

حرف الفاء للشمس وله يوم الاحد

ف	ج	ش	ث	خ	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ظ
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ز
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ

حرف الجيم للقمر وله يوم الاثنين

ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ج	ف	خ	ث	ظ	ز	ش
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	ح	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

حرف الشين للمريخ وله يوم الثلاثاء

ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف

حرف الثاء لعطارد وله يوم الاربعاء

ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز
ج	ز	ظ	ش	ف	خ	ث
خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ظ	ش	ف	خ	ث	ج	ز

حرف الظاء للمشترى وله يوم الخميس

ظ	ش	خ	ف	ج	ث	ظ
ث	ز	ظ	ش	خ	ف	ج
ف	ج	ث	ز	ظ	ش	خ
ش	خ	ف	ج	ث	ز	ظ
ز	ظ	ش	خ	ف	ج	ث
ج	ث	ز	ظ	ش	خ	ف
خ	ف	ج	ث	ز	ظ	ش

حرف الخاء للزهرة وله يوم الجمعة

خ	ث	ج	ز	ظ	ش	ف
ش	ف	خ	ث	ج	ز	ظ
ز	ظ	ش	ف	خ	ث	ج
ث	ج	ز	ظ	ش	ف	خ
ف	خ	ث	ج	ز	ظ	ش
ظ	ل	ف	خ	ث	ج	ز
ج		ظ	ل	ف	خ	ث

ج	ث	خ	ف	ش	ظ	ز
خ	ف	ش	ظ	ز	ج	ث
ش	ظ	ز	ج	ث	خ	ف
ز	ج	ث	خ	ف	ش	ظ
ث	خ	ف	ش	ظ	ز	ج
ف	ش	ظ	ز	ج	ث	خ
ظ	ز	ج	ث	خ	ف	ش

(حرف الزاى لزحل وله يوم السبت)

(تمت الخواتم السبعة للايام السبعة)

(الفصل الرابع عشر فى الاذكار والادعية المستجابات المستخرجات المخصوصات)

* ومما أخرجه الامام أبو عبدالله محمد بن ادريس الرازى مما استحسنه من خزانة هرون الرشيد من الكتاب الكبير الجامع للاذكار والادعية المجابات قال الاسد بن علصم كان رجل من عباد أهل الكوفة اذا كان يوم عرفة أو يوم التروية اغتسل ولبس ثوبين أبيضين ثم يخرج الى الظهر فيدعو بهذا الدعاء فيرى بمكة أو بعرفة وهو هذا الدعاء آهيا شراهيا نورها هو واحد حى فرد قدوس رب جبرئيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وأسئلك باسمك وأنت لا تخيب من دعاك اللهم أن تصلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وتسأل حاجتك فتطوى لك الارض وتدعوه بالطعام والشراب فيدلو باذن الله * وان أردت ذلك تصوم ٥ أيام فى خلوة صالحة وتصدق بثلاثة دراهم ثم تدعو بالاسماء فترى الاجابة * و بسنده أن رجلا كان من عباد الكوفة اذا كان يوم عرفة أو يوم التروية اغتسل ولبس ثوبا أبيض ثم يخرج الى الظهر وهو الموضع المرتفع من جبل أو ربوة فيدعو بهذا الدعاء فيرى بمكة أو بعرفة * وهو هذا الدعاء اللهم انى أسئلك باسمك وأنت لا تخيب من دعاك باسمك الرحمن المنان المهيمن الكبير المتعال الظاهر الباطن المبدى المحمود المبارك المقتدر الفضفاض أسئلك أن تقضى حاجتى اللهم هون على السفر والحو لى البعيد وتذكر ماشئت من حوائجك تعطاها باذن الله وهى ١٢ اسما كلها سابعيه الايسيرا وان لم تحصل الاجابة فمن تقصيرك فان هذا الدعاء لا يخيب من دعا به موقنا عالما أكالا الحلال صوأما قواما صاحب صلاة ورياضة وصدق نية وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن يدعو والمطعم حرام والمشرب حرام والملبس حرام انى يستجاب له فعليك بالحلال يستجب لك لانه دعاء الاولياء والاصفياء * واعلم أن مناجاة الاسرار قريبة ومناجاة الانس بعيدة فمن ناجاه الحق بلسانه جاءته الاجابة أولئك ينادون من مكان بعيد (دعاء عظيم نافع) بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر اللهم انى أسئلك بأنك أنت الله الذى لا اله الا أنت وأسئلك بعزتك التى لك بها الجلال فى فرد وحدانيتك ولك دوام العز فى دوام ربوبيتك بعدت عن قدرتك أوهام الباحثين عن بلوغ صفاتك وتحيرت ألباب عقول العارفين فى جلال عظمتك الهى من أطمعنا فى كرمك وعفوك والمنة كرمك وأتى بنا الى بابك ورغبنا فيما أعددته لاحبابك هل ذلك كله الا منك دللتنا عليك وحببتنا اليك الهى كم سألناك فأعطيتنا فوق ما سألناك وكم رجوناك فحققت رجاءنا فانت أعلم بنا فبكمال جودك تجاوز عنا من لم تجبر كسره ما أطول فقره من لم تنفسه من كربته مات سبب قوته والخيبة من طردته من بابك والحسرة من أبعدته عن جنابك الهى ان كانت رحمتك للمحسنين فالى أين ينصب المذنبون اللهم جللنا بسترك واعف عنا بكرمك وعافنا بلطفك الهى ان كنا لا نقدر على

التوبة فانك تقدر على المغفرة الهى أطعناك في أكبر الطاعات الايمان بك والافتقار اليك فتركنا أكبر السيئات الشرك بك والافتراء عليك فاغفر لنا مابينهما ولا تفضحنا بين يديك الهى ان فلو بنا منيرة في جانب عفوك وان كانت عظيمة في جانب نهيك الهى لو أردت اهانتنا لم تهنا ولو أردت فضيحتنا تسترنا فنطلم اللهم مابه بدأتنا ولاتسلبنا مابه أكرمتنا الهى أتحرق بالنار وجها كان لك عارفا الهى أنت ملاذنا اذا ضاقت الحيل وملجؤنا اذا انقطع الامل بذكرك نتصون ونفتخر والى جودك نلتجئ ونفتقر فبك ظفرنا واليك افتقرنا الهى كادلتنا عليك ارحم ذلنا بين يديك واجعل رغبتنا بين يديك وفيما لديك ولا تحرمنا بذلو بنا ولاتطردنا بعيو بنا الهى ان كنا قد عصيناك بجهل فقد دعوناك بعقل حيث علمنا أن لنا ربا يغفر ولايبالي الهى أنت أعلم بالحال قبل الشكوى وأنت قادر على تحقيق الآمال وكشف البلوى اللهم يامن أستر الزلات وغفر السيئات وأبدلها حسنات أجرنا من مكرك وزينا بذكرك واستعملنا بأمرك ووفقنا لشكرك واغفر لنا ولوالدينا ولمشايخنا ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات آمين والحمد لله رب العالمين (دعاء آخر) بسم الله الرحمن الرحيم سبحان رب رتب الاهواء قبل وجودها سبحان رب بنوره قدر الاقمار قبل بروزها سبحان رب بنوره يدبر الازمان قبل حدوثها سبحان رب بنوره قرب الاملاك وصرفها سبحان رب بنوره حرك الافلاك وعرفها سبحان رب بنوره لطف الارواح وشرفها سبحان رب بنوره ركب الاجسام وألفها أسئلك اللهم بنورك الذي تجليت به على العرش فوسع الانوار وأسئلك بنورك الذي تجليت به على الصور فوسع الارواح وأسئلك بنورك الذي تجليت به على الكرسي فجمع الاشباح وأسئلك اللهم بوجهك النور و بعرشك النور و بقلمك النور و بروحك النور و بصورك النور و بكرسيك النور وأسئلك يانور النور يانور كل نور يامنور كل نور أسئلك أن تجعل في قلبي نورا وفي سمعي نورا وفي بصري نورا وفي لساني نورا وفي عظامي نورا وفي لحمي نورا وفي بشري نورا وفي شعري نورا وعن يميني نورا وعن شمالي نورا ومن أمامي نورا ومن خلفي نورا ومن فوق نورا وأعوذ بك أن اغتال من تحتي وأن تغشاني في النور انك أنت نور الانوار منور المقربين والابرار سبوح قدوس رب الملائكة والروح تعالى رب الملائكة الذين هم في حضرة القدس حاضرون تعالى رب الملائكة الذين هم فاعلون مايؤمرون تعالى رب الملائكة الذين هم في الارض ساعون اللهم انى اسئلك بالارواح المفضلة بليالي العشر وأسئلك بالارواح الموكلة بنفحات السحر وأسئلك اللهم أن تؤيدني بروح منك ليس شئ قوى يمنعني عن الوقوف على كشف فطرتي حتى أقف في الحضرة التي منها أخرجتني وانغمس في الانوار التي منها ابرزتني فأقوى على مقابلة الارواح النورانيات واحيا بمشاهدة الحظوظ السريانيات انك أنت الحي القيوم والنور والهادي والظاهر والموحي والكاشف والملقي والمنزل والسميع والمحي والقدوس والرفيع والقوي والحليم بسم الله الرحمن الرحيم الم الله لااله الاهو الحي القيوم نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والانجيل من قبل هدى للناس وأنزل الفرقان انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها

كوكب درى يوقد من شجرة مباركة زيتونة لاشرقية ولاغربية يكاد زيتها يضيء ولولم تمسسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء عليم بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم انك لمن المرسلين على صراط مستقيم تنزيل العزيز الرحيم لتنذر قوما ماأنذر آباؤهم فهم غافلون رفيع الدرجات والعرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده حمعسق كذلك يوحى الآية بسم الله الرحمن الرحيم اناأنزلناه في ليلة القدر الخ ته ومن ادعيته أيضا بسم الله الرحمن الرحيم رب ماأشد فرحك بتوبة عبد جذبته بدعايتك وأذقته بردعفوك وحلاوة مغفرتك فأصبح من بعد جراءته على ارتكاب المحرمات وفرحته باكتساب السيئات وغرقه في انتقاص الشهوات فأصبح مقطوعا عن الاختلافات مشمولا بالاعتدالات مجذوبا بالطائف النايلت الواقعة بالطاف الرعاية الجامعة لأنوار الهدايات الى جميل العوائد وجزيل الفوائد ونيل الزوائد ومنغمسا في بحار رحمتك منتصبا في صفاء حضرتك منصرفا الى وفاء معرفتك متوجا بتيجان الكرامة متخلقا بأخلاق السلامة وممزوجا بأرواح المدامة رب أسئلك توبة نصوحا ألتحق بها في الصف الاول من التائبين وانصف بهامنا العابدين وبهاء الحامدين وصفاء السائحين وفناء الراكعين وبقاء الساجدين وهناء الوارثين وكمال الكاملين كي تتألف عوالي بعلائك وتتقرب لطائفي بمشاهدتك حتى أتقلب بين أصابع لطفك بانغماسي في رحمتك واتصالي لحضرتك وانصرافي لرؤيتك ومشاهدتك انك أنت الرحمن الرحيم والغفار الحليم والمنان الكريم والعفو والرؤف والولي الحميد والقريب والمجيب والحفيظ والمغيث والبر والتواب والرزاق والوهاب ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم ربنا أفرغ علينا صبرا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذهديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم ربنا اننا آمنا فاغفر لنا ذنوبنا وقنا عذاب النار ربنا اغفرلنا ذنوبنا وكفر عنا سيآتنا وتوفنا مع الابرار ربنا وآتنا ماوعدتنا على رسلك ولاتخزنا يوم القيامة انك لاتخلف الميعاد ربنا ظلمنا أنفسنا وان لم تغفرلنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشدا رب أنزلني منزلا مباركا وأنت خير المنزلين رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون رب هب لي حكما وألحقني بالصالحين واجعل لي لسان صدق في الآخرين واجعلني من ورثة جنة النعيم ربنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير ربنا لاتجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك أنت العزيز الحكيم (ومن أدعيته لتدمير الظالمين والباغين) بسم الله الرحمن الرحيم تعاليت يامن قصم الجبابرة والمتكبرين وقطع دابر الفراعنة والمستهزئين وضرب الذلة على الطغاة والمتمردين ما أسرع نزول بطشك الشديد وماأسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى في البلاد وسعى فيها بالفساد بك استغثت لمن تصدى اليك أشكو من ظلمني وأسئلك مولاي أن تنصرني على من حاربني وأن تهزم من بارزني وأن تقهر من قاتلني وأن تخذل أعدائي وتهزمهم اينما اجتمعوا وان تلعنهم وتفضحهم أينما افترقوا وأن تقصمهم أينما اتصلوا

وأنا قطعهم الى الظلمة يعمهون وعلى الذلة يفتنون ومن النعمة يجاوزون لا يستقيمون سرا ولا
جهرا ولايستفيدون عزا ولا أجرا ولايستطيعون نصرا ولا صبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم ومن
تحت أرجلهم وألبسهم شيعا وأذق بعضهم بأس بعض واجعلهم لجهنم حطبا واحرق قلوبهم عن
الاستقامة واسقهم ماء غدقا واجعل مالهم على الارض صعيدا جرزا وأنزل على جناتهم حسبانا من
السماء فتصبح صعيدا زلقا أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا ولاتصلح لهم حالا واجعلهم
من الاخسرين أعمالا ولاترفع لهم رأسا واجعلهم من الخائفين ولاتعد لهم بابا واجعلهم من الخائبين
لايستطيعون أكلا ولاشرابا ولايستريحون أرضا ولاظهرا واجعل من بين أيديهم سدا ومن خلفهم
سدا وعن أيمانهم ردما وعن شمائلهم ردما وعلى رأسهم صخرا وتحت أرجلهم وعرا كى لايجد لهم
مشيا ولاتقر لهم عينا ولايحل لهم خيرا واجعل الاغلال فى أعناقهم واسحبهم بالسلاسل والاصفاد فى
أقدامهم وأرجفهم بالزلازل والاغلال فى أعناقهم والاعداء فى أعقابهم وأختهم فى المنازل كى
لايفلحون واعكس قولهم كى لايهتدون وانكس أرواحهم كى لايشهدون وابلس نفوسهم كى
لايقدرون واقبض على قلوبهم كى لايفقهون وأصمم آذانهم كى لايسمعون واطمس على أعينهم
كى لايبصرون واختم على أفواههم كى لاينطقون وامسخهم على مكانتهم كى لايستطيعون مضيا
ولا الى أهلهم يرجعون انك أنت الجبار والمتكبر والقابض والناصر والقوى والغالب والقهار والمذل
والمنتقم والمهلك والشديد والخذل والمؤخر والمانع والخافض والضار والقاصم ذو الجلال والاكرام
والولى والعظيم والوكيل والجليل والمحيط ذو القوة المتين وذو المحال الشديد وذو العرش المجيد
فعال لما يريد ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم الله يستهزئ
بهم ويمدهم فى طغيانهم يعمهون صم بكم عمى فهم لايرجعون أو كصيب من السماء فيه ظلمات
ورعد وبرق الى قدير ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا الابحبل من الله وحبل من الناس وباؤا بغضب
من الله وضربت عليهم المسكنة وقال الذين كفروا لرسلهم لنخرجنكم من أرضنا أو لتعودن فى
ملتنا فأوحى اليهم ربهم لنهلكن الظالمين ولنسكننكم الارض من بعدهم ذلك لمن خاف مقامى وخاف
وعيد واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد انا لننصر رسلنا والذين آمنوا فى الحياة الدنيا ويوم يقوم
الاشهاد يوم لاينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار فأهلكنا أشد منهم بطشا ومضى مثل
الاولين ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لامولى لهم حتى اذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم
بغتة فاذاهم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين كتب الله لأغلبن أنا ورسلى
ان الله قوى عزيز هو الذى أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم الى المؤمنين فطبع
على قلوبهم فهم لايفقهون واذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وان يقولوا تسمع لقولهم الى يؤفكون ألم
تر كيف فعل ربك بعاد ارم ذات العماد التى لم يخلق مثلها فى البلاد وثمود الذين جابوا الصخر بالواد
وفرعون ذى الاوتاد الى آخر من ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل الخ السورة لايذكر
أحد هذه الاسماء العظام فى الساعة الاولى من يوم السبت أو الثانية منها الانال مراده من أعدائه
أيا كانوا فاتق الله ولاتفعله الا لمستحقه ه ومن كانت له حاجة الى الله تعالى فليواظب على قراءة

هذا الدعاء المبارك اياما عقب كل صلاة ثم يسأل حاجته تقضى ومن كان مضطرا في حاجته وأراد قضاءها عاجلا فليتوضأ وليأت الى بعض المساجد أوعند توابيت الاولياء والصالحين ثم يصلي ركعتين وينوي فيها قضاء حاجته يقرأ في الركعة الاولى الفاتحة والاخلاص ٣ ثم يقول بسم الله الرحمن الرحيم ٧٠ مرة وفي الركعة الثانية كذلك ويزيد المعوذتين فاذا سلم استغفر الله ٧٠ مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ٧٠ ثم يقرأ هذا الدعاء ٧ مرات بنية صادقة ويجمع حواسه في قراءته حتى تقضى حاجته خصوصا ان كان صاحب حالة صادقة مع الله وهو هذا الدعاء المبارك تقول (بسم الله الرحمن الرحيم) رب أسئلك باسمك الذي فتحت به عالم الامر والخلق بالتجلي المظهر لنسب التنزيل والتعالي أمرا وجودا وباطنا معقولا ذلك لمن أردت بل معلوما لمن أعهمت مجهولا لمن شئت بما تشابه منه كثرة لاتقدح في وحدة ما أحكمت من محكمه ياعليم ياحليم يافتاح ياالله يارب وأسئلك اللهم بسر الاضافة الرابطة بين حضرتي الوجوب والامكان المقتضية لظهور النعت الاعظم بالاسم المبهم لثبوت الالوهية عموما وخصوصا بدأ وعودا ممن وسعته عموم الرحمانية التي لاانتهاء استقرارا أو ثبوتا عن فيض خاص الرحيمية الرافع لشهود اثبات التقرب بالقرب المجهول الماهية منك يارحمن يارحيم يافتاح ياعليم أسئلك التنوير والتيسير والمعونة والفوز والحفظ والرعاية والستر والتكميل وطيب الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن بك واليأس من غيرك وأسألك بحق البسملة تكوينا لامرك وتكميلا بجودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولااله غيرك بك آمنا ولك أسلمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك وبنور اسمك رغبا عن غيرك أنت مولانا فيك ياالله شهودا لك يارحمن سلام قولا من رب رحيم اللهم انى أسئلك بحق هذا الدعاء المبارك أن تقضي حاجتي وهي كذا وكذا وتسمي ماأردت مما لله فيه رضا واياك أن تطلب مالايحل به ومن أدعيته المهمة التي كان يدعو بها فاتم قراءته حتى تقضى حاجته (بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك بأنك أنت الله في حقائق محض التحقيق وأسئلك بأنك أنت الله على كل حال من أحوال الجد والتعديل وبأنك أنت الله المقدس بخصائص الاحدية والصمدية عن الضد والند والنقيض والظير وبأنك أنت الله الذي ليس كمثله شئ وهو السميع البصير أسئلك أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل محمد وعلى كل من أحب محمدا وأن تقضي حوائجي مما يكون لي فيه خير الدنيا والآخرة محفوفا بالرعاية محفوظا من الآفات بخصائص الفايات ياعوادا بالخيرات يامن هو في الحقيقة أهل التقوى وأهل المغفرة والحسنات اللهم انها مسئلة خادم عزر بو بيتك باظهار مسئلته فانك أنت علام الغيوب ومشاهد حقيقة المطالب قبل مباشرتها المطلوب فتممها بجميل الخاتمة ياخير المطلوب وصلى الله على سيدنا محمد حبيب القلوب وعلى آله وصحبه وسلم * ومن دعائه لكل ماأراد من الاعمال (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم انى استغفرك وأتوب اليك من كل ذنب تبت منه اليك ثم عدت اليه أستغفرك من كل عمل أردت بوجهك الكريم ثم خالطه غيرك وأستغفرك من كل ذنب عملته في ظلمة الليل والنهار خشية عبدا خاشعا ذليلا مقهورا آمنت بالقدر ياغفورا شكورا رضيت بنبيك وحبيبك وصفيك وخيرتك من خلقك محمد صلى الله عليه وسلم جاء للكل بالرسالة صبورا

ولااله الا الله حقا على العباد في الكتاب مسطورا والحمد لله شكرا على النعم من الله شكرا مقبولا بفضل الله مبرورا والله أكبر عز بالله واظهارا لما وجب اظهاره من حلم الله وشرف الله سعيا مشكورا وذنبا مغفورا وسبحان الله تنزيها لله من السوء مساء وصباحا و بكورا ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم اقرارا بالقدرة عند الله ان شاء الله مشكورا اللهم انا نحن المتشبهون بجملة كتابك المتوجهون اليك وجهة الايمان بكتابك المكنون المخزون من أسمائك وحقائق صفاتك و بالاسم الذى قام به كل شئ من أرضك وسمائك بانك أنت الله الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد أسئلك اللهم أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم سيد الانبياء والمرسلين الذى خلقه قبل كل شئ وهودرة وأودعت صدره الكتاب المبين أن تجعل لنا من كل ضيق فرجا ومن كل هم مخرجا يامفرج الفرج ياعالي الدرج ياخير ملجأ وأعز ملتجأ ياكريم العفو والجود يارزاق الدود في الحجر الجلمود ياالله يارب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ٭ ومن دعائه لجلب الرزق واذا أردت قراءته فابتدئ بقراءة سورة الواقعة ثم اقرأ هذا الدعاء و يسمى دعاء الواقعة (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم انى أسئلك يالله ياالله ياالله ياواحد ياأحد ياوتر ياحي ياقيوم يابديع السموات والارض ياذا الجلال والاكرام ياباسط ياغنى يامغنى بهبوب بمهبوب ذى لطف خفى بمصمع مصمع ذى نور بهى مصوب أالله الذى له العظمة والكبرياء يامصموب درعيا وجمال طهوب طمهوب نوشامخ طهلهوب مهلهوب الله الذى سخر بنور كل نور بطهطهوب طهطهوب اجيبوا ياخدام الله العظيم الاعظم بتسخير قلوب الخلق وطيب الرزق وحركوا روحانية المحبة لى بالمحبة العالمة بسم الله الذى اخترق الحجب نوره وذلت الرقاب لعظمته وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته هو الله الذى لااله الاهو رب العرش العظيم ٭ اللهم انى اسئلك باسمك المرتفع الذى أعطيته من شئت لاوليائك وألهمته لاصفيائك من أحبابك أسئلك اللهم أن تأتينى برزق من عندك تقى بهفقرى وتجبر به كسرى وتقطع به علائق الشيطان من قلبي فانك أنت الله الحنان المنان السلطان الديان الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل الغنى المغنى الكريم المعطى الرزاق اللطيف الواسع الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم ٭ اللهم انى اسئلك بحق حقك وكرم كرمك وفضلك وإحسانك يامن فضله فوق كل فضل واحسانه فوق كل احسان يامالك الدنيا والآخرة ياصادق الوعد لااله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين اللهم يسر لى من رزقك الحلال واجعله لى نصيبا ٭ اللهم أجب دعوتى بحق سورة الواقعة وبحق اسمك العظيم الاعظم وبحق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وآله الطيبين الطاهرين وعلى آله وأصحابه أجمعين وبحق فقج عضمت فتاح رزاق قادر معطى خير الرازقين مغنى البائس الفقير تواب لايؤاخذ بالجرائم اللهم يسر لى رزقا حلالا طيبا واجمع بينى و بينه من حلالك واجعله من نصيبى فى الحلال لاالحرام ياذا الجلال والاكرام فى هذه الساعة ياالله ياكافى ياجليل يا كفيل ياوكيل أغثنى بلطفك الخفى يا كريم يارحيم ٭ اللهم اكفنى بحلالك من حرامك و بطاعتك من معصيتك

و بفضلك عمن سواك يا الله يارحمن الدنيا يارحيم الآخرة يارب العالمين أسألك أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وأن تفتح لي أبواب رزقك يافتاح وأسألك بحق سورة الواقعة وأسرارها أن تيسر لي رزقي كما يسرته لكثير من خلقك يا الله يارب العالمين ۞ اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد صلاة انت لها أهل وهو لها أهل يارب العالمين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(فائدة مباركة لقضاء الحوائج)

من كانت له حاجة الى الله وأراد قضاءها فليصل ركعتين من قبل صلاة الوتر يقرأ في كل ركعة الفاتحة مرة والاخلاص ٣ فاذا فرغ من الصلاة فليجلس على قدميه أي يقوم على الارض قليلا ثم يقرأ و يقول استغفر الله العظيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأتوب اليه وأسأله التوبة والمغفرة لي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات ألف مرة وعيناه مغلوقتان فاذا فرغ يدعو الله بما أراده من أمر الدنيا والآخرة يقضى له

(فائدة لجلب الرزق والقبول)

۞ اعلم أن هذه الآيات مباركة فاجعلها وردا تجد بركتها ۞ وان حملتها معك يرزقك الله من حيث لا تحتسب ۞ وهي بسم الله الرحمن الرحيم ومما رزقناهم ينفقون كلما دخل عليها زكريا المحراب وجد عندها رزقا قال يامريم أنى لك هذا قالت هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب وارزقنا وأنت خير الرازقين قل أغير الله أتخذ وليا فاطر السموات والارض وهو يطعم ولا يطعم وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الارض ومغاربها التي باركنا فيها فآواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون ولقد مكناكم في الارض وجعلنا لكم فيها معايش قليلا ما تشكرون كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا وان من شئ الا عندنا خزائنه انا مكناله في الارض وآتيناه من كل شئ سببا فأتبع سببا ورزق ربك خير وأبقى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الارض يرثها عبادي الصالحون فخراج ربك خير وهو خير الرازقين ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب قال أتمدونن بمال فما آتاني الله خير مما آتاكم أمن يبدؤ الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والارض أاله مع الله ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم أئمة ونجعلهم الوارثين رب اني لما أنزلت الي من خير فقير أولم نمكن لهم حرما آمنا يجبى اليه ثمرات كل شئ رزقا من لدنا فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له اليه ترجعون وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها واياكم وهو السميع العليم ألم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الارض وأسبغ عليكم نعمه كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم وما أنفقتم من شئ فهو يخلفه وهو خير الرازقين وما كان الله ليعجزه من شئ في السموات ولا في الارض انه كان عليما قديرا

ان هـذا لرزقنا ماله من نفاد هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب ماعندكم ينفد وماعند الله باق الله الذى خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لايحتسب والله يرزق من يشاء بغير حساب (فائدة فعسى الله أن يأتى بالفتح) آية مباركة فى آيات الفتح لجلب الرزق تحمل وتقرأ * وهى هذه بسم الله الرحمن الرحيم فعسى الله أن يأتى بالفتح أو أمر من عنده وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الا هو ويعلم مافى البر والبحر وما تسقط من ورقة الا يعلمها الآية ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون رب ان قومى كذبون فافتح بينى وبينهم فتحا ونجنى ومن معى من المؤمنين مايفتح الله للناس من رحمة الآية حتى اذا جاؤها وفتحت أبوابها انافتحنا لك فتحا مبينا وأثابهم فتحا قريبا ومغانم كثيرة يأخذونها ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت أبوابا الفاتحة لنصر الله الخ السورة يافتاح يارزاق ياالله يارب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل الرابع عشر فى الاذكار والدعوات المجابات المسخرات)

* اعلم وفقنى الله واياك ان لكل اسم من أسماء الله خواص متعلقة به وهو مانبه عليه الشيخ عبدالرحمن السلمى بقوله ومما خص به أولياء الله اذا أراد الولى حاجة من ربه فانه الذى بيده ملكوت كل شئ فليغتسل عشية يوم الخميس وهى ليلة الجمعة ويقعد معتكفا فى مصلاه حتى يصلى المغرب ويمكث ذاكرا آية الكرسى حتى يصلى العشاء الآخرة ويصلى مايقدر عليه بعد ذلك من النوافل فاذا كان آخر سجدة الوتر يقول مائة مرة ياالله يارب يارحمن يارحيم ياحى ياقيوم بك أستغيث ثم يسأل حاجته تقضى * وقد روى عن النبى عليه السلام أنه قال ان الله خلق درة بيضاء وخلق فيها النبر الاشهب آية الكرسى واقسم بعزته وجلاله من قرأها خلف كل صلاة مكتوبة فتحت له أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء ومن قرأها عند خروجه من منزله قضيت حاجته وغفرت ذنوبه ونعت شياطينه ووكل به ملائكة يحرسونه من كل داء وآفة وطعنة وجن وانس ومن كل مايخاف ويحذر وقد وضعت آية الكرسى الشريفة فى وفق ٨ فى ٨ التى هى حقائق أبواب الجنة وحقائق حملة العرش ونظرت مانا يوافقك من أوقات الكواكب فاذا هو المشترى وهو السعد الاكبر فقاصد النسبة الالهية واتصلت القوى العلوية والقوى السفلية وقوى بعضها على بعض فكثرت القوى من كل الجهات * فمن وضعه فى الساعة الاولى من يوم الخميس والقمر متصل بالمشترى اتصال شماع مودة فى لوح من فضة خالصة وهو طاهر البدن والثوب وذلك بعد صوم وصلاة وجمعة وصفا باطن فى موضع خال من الاصوات مبخرا بالاشياء الارجة كالعود والند فانه يكون من خواص لطف الله تعالى مالسر الطول عن وصفه وهذه صفة الوفق

* اعلم ان هذا الشكل الكافي والرسم الوافي يدل على الامراء والملوك والرؤساء وتعطى حامله ما في قوته من العز والهيبة والسعادة والعلو والرفعة والسيادة وبه تنزل البركات وترفع العاهات وتقضى الحاجات وفيه أسرار لاهل البدايات وأنوار لاصحاب النهايات وهو يدل على الدين والصدق والآداب والتوفيق والقوة والصيانة والنصر والغلبة والطاعة والعطف والمحبة والحفظ والكفاية والامن به والسلامة والكلاءة والتمليك على الامصار في الجهات والاقطار والملك والسلطنة والوزارة والرزق والسعة والامارة والبسط والسرور والفهم والنطق والزيادة في المال والجاه والولد والاهل والحيلة الطيبة وحسن الحال وحفظ الخدام والاولاد من الضرر والفساد والاطلاع على لطائف العلوم ودقائق الفهوم والنطق بالغرائب والحكمة والتكلم بالحقائق والمعرفة الإلهية والزيادة في المال والجاه والاهل والولد ودفع الاسقام والاوجاع والآلام * ومن كتبه في لوح من رصاص والقمر في الطالع بعد تلاوة العزيمة ١٢٨٩ مرة أعمى الله عنه بصر كل جبار عنيد

وشيطان مريد وان كان صاحب حالة صادقة اختفى به عن أعين الناس ☼ ومن وضعه في لوح من ذهب أو فضة في شرف المشترى بطالع سعيد محمود وحمله في عنقه ودخل الحرب كان مؤيدا منصورا مهابا مسرورا ولا يضره كيد حاسد ولا شر معاند ويكون مسموع الكلمة مقبول الصورة عند الملوك والسلاطين والوزراء والخوانين وكل من نظر اليه عظمه وهابه وأجله ☼ وينبغي أن يتعاهده بالبخور في كل خميس فانه لا يحل في مكان الا وكثرت فيه الخيرات وظهرت على أهله البركات ويدفع الله عن ذلك المكان كل بلاء وطامة وفتنة ومرض وسقم ومحنة ☼ ومن علقه على مصروع أفاق من ساعته ☼ ومن وضعه في ماء وسقى منه مربوطا انحل لوقته ☼ وان شرب منه محموم شفى لوقته وينفع لدفع الاعين والسارق والمرجف والطارق والحية والعقرب والسبع وجميع الهوام وكل ما يخرج من الارض وما ينزل من السماء وهو حجاب عظيم وسر كريم وبه نجى الله ابراهيم من نار النمروذ وبه نجى يونس من بطن الحوت وبه سخر الوحش والطير والجن والانس والريح لسليمان عليه السلام ☼ وفيه اسم الله الاعظم وبه نصر الله محمدا صلى الله عليه وسلم على الكفار والمنافقين ومن عرف قدره استغنى به عن كثير من المصنوعات فانه من الكمال بغاية لا تصل اليها العبارة ☼ ومن نقشه وحمله على غير طهارة أصيب امافي ظاهره وأمافي باطنه يفهم ذلك من عادته الفهم عن الله لا يصلح العمل به لمن كان مقهورا تحت همه وسلطانه بل يصلح لمن قويت روحه بانوار المجاهدات والرياضات فافهم ذلك ☼ واعلم ان هذه الآية الشريفة فيها معنى عجيب وسر غريب لحفظ الاموال والاولاد والازواج والاحوال ولجلب الزبون والخيرات الى الحانوت والمجنون والمصروع والمختل والمفزوع يكتب في ورق طاهر ويعلق عليه ويكتب للدخول على الاكابر والاكاسرة والجبابرة يكتب في شرف الشمس في جسم طاهر ولدفع العدو والسارق عن المكان يكتب ويدفن فيه فلا يطرقه طارق بسوء ويطرد الهوام والحيات والعقارب والآفات من الدار فتدبره فانه من الاسرار المكنونة والجواهر المصونة ☼ قال بعض المشايخ رضي الله عنه سكنت في البصرة في بعض البيوت فلما جن علي الليل دخل علي شخص أسود وعيناه كشعل النار وهو يريد أن يدنو مني وله دبيب كدبيب التنين فخفت منه فقلت الله لا اله الا هو الحي القيوم فكلما قرأت كلمة قالها معي فلما وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها فذهب فأويت الى بعض زوايا البيت فنمت فيه الى الصباح فرأيت في المكان الذي ذهب فيه آثار حريق رماد فتعجبت فلما ان كان في الليلة الثانية رأيت في المنام هاتفا يقول قد أحرقت عفريتا فقلت وبم احترق فقال بقوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فانك لما رأيته خفت منه فألهمناك قراءة آية الكرسي وكنت كلما قلت كلمة منها يقولها معك فلما وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فلم يقلها فكررتها عليه فأحرقته وهي آية عظيمة كريمة نافعة لكل شئ من العوارض والتوابع ☼ ومن قالها عند نومه أمن الى الصباح ☼ ومن قالها صباحا أمن الى المساء ولها خواص عجيبة ولها وفق عظيم وهو هذا كما ترى الموفق

م	ا	ل	ل	.	ل	١	ا	ل	.	ا	ل	ا	.	و
ق	ل	ح	ى	ا	ل		ق	ى	م	١	ى	دم	ى	.
ى	.	.	و	.	ا	خ	ل	ف	.	.	و	لا	ى	ع
بى	ح	ى	ط	و	ن	ب	ش	ى	.	ن	ع	ل	.	.
ى	.	ا	لا	ب	.	ا	ش	ا	و	س	ع	ك	ر	ع
ل	س	ى	.	ا	ل	س	.	١	و	ا	ت	و	الاالله	ل
ا	و	لا	ى	و	د	.	ع	ف	ظ	ة	م	ا	و	.

(وهذا دعاء الآية الشريفة تقول)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انك أنت الله الملك الحق الذى لا اله الا أنت الواحد الاحد الفرد القديم الجليل الصمد الحي القيوم الملك المتفضل القائم بكل شئ العلى العظيم هب لى هيبة من جلالك تحجب بها عنى المضار واكسب بها المسار و بالسر الذى كان يدعوك به آدم عليه السلام وعلمه الاسماء كلها افض اللهم علىّ من آلائك ماتحول بينى و بين القوم الظالمين انك أنت المولى وأنا من بعض العبيد وأنت مولانا وأنا عبدك فلا يليق الحول الا لك يا الله يامن لا تأخذه سنة ولا نوم أسألك أن تحيى حياة طيبة مياوكلى فيها ياحى حياتك بها انبسطت الحياة وتشعشعت فى كل حى ياحى احينى حياة طيبة لايقع فيها مكروه أبدا ياقيوم يامن قامت العوالم كلها بقهرك ها أنا بين يدى قيوميتك على بساط الخوف مرموق بالحياء مقنع بالرجاء ملق على ظهرى فى حمل السيئات الاساءة متوكئا على عصى انك قلت وقولك الحق ادعونى أستجب لكم وأنا لا أطلب غيرك ولا أرجوا سواك موقن أنه لايخلصنى مما أنا فيه الا أنت طالبا للاجابة مستظهرا بظاهر الاخلاص من قيوميتك ياقاهر اقهر من يريد قهرى قهرا يمنعه من التصرف فى نفسه فضلا منك على يامن لا تأخذه سنة ولا نوم من أرادنى بسوء احجبنى عنه وامنعه السنة والنوم وضيق عليه الارض بما رحبت لاسراء تسره بل الضراء تضر مواشيه بعد الاشرار لانك لايخفى عليك الخفى يا الله ٭ يامالك السموات والارض ومافيهما ومابينهما ولا تملكنى اللهم لاعدائى ولا لمن يضرنى ها أنا عبدك مظلوم عبدك الفقير الضعيف أفض اللهم واسبل علىّ الائك سترا أدخل به مع أوليائك على بساط قدسك وانسك يامن لايشفع عنده الا باذنه استشفعت بالوحى الذى جرى على لسان الانبياء عليهم الصلاة والسلام وبخيرتك من خلقك أن تحجبنى من جميع المكروهات والآفات والمضرات أسألك يامولاى أن تصرف عنى من جار علىّ وأن تهزم لى من بارزنى ولمن تقهر من قابلنى وأن تخذل أعدائى وتمنعهم أينما اجتمعوا وأن تلعنهم وتفضحهم أينما افترقوا ولمن تقصمهم وتفنيهم أينما اتصلوا وأن تجعلهم فى الظلمة يعمهون وعلى الذلة يمشون ويرتجـ

الثقة لايجارون ولا يستقيمون سرا ولاجهرا ولايستفيدون عزا ولافخرا ولايستطيعون نصرا
ولاصبرا وابعث عليهم عذابا من فوقهم ومن تحت أرجلهم يعلم مابين أيديهم وماخلفهم ياعالم
الخفيات و ياغافر الزلات و ياراحم العثرات ارحمني واغفرلي واسترني وانصرني على اعدائي كما
نصرت أنبياءك على أعدائك وأنكسهم على أعقابهم واسحبهم بالسلاسل والاغلال في أعناقهم واقبض
على قلوبهم كي لايفقهون واصمم آذانهم كي لايسمعون واطمس على أعينهم كي لا يبصرون واختم على
أفواههم كي لاينطقون وامسخهم على مكانتهم كي لايستطيعون مضيا ولا الى أهلهم يرجعون انك
أنت الجبار والمتكبر والقابض والناصر والقوى والغالب والقهار والرافع والمذل والمنتقم والمهلك
والشديد والمخذل والمؤخر والمانع والقابض والخافض والضار والقاصم ذو الجلال والاكرام
اللهم انى أسئلك باسمك العظيم الاعظم و بنبيك المبجل المكرم وبحق هذه الآية الشريفة والاسماء
المنيفة أن تحفظنى من بين يدى ومن خلفى ومن فوقى ومن تحتى وعن يمينى وعن شمالى وارزقنى
الاحاطة ولايحيطون بشئ من علمه الابما شاء يامن احاط بكل شئ علما وأحصى كل شئ عددا
أسئلك الاحاطة بما بين الاصبعين والخروج من العلتين مشمولا بالاعتدالات مجذوبا بالطائف
العناية الدافقة بالطاف الرعاية الجامعة لأنوار الهداية الى جميع الموائد وجزيل الفوائد ونيل الزوائد
منغمسا في بحار رحمتك متقلبا في صفاء حضرتك منصرفا الى وفاء معرفتك متوجا بتيجان
الكرامة متخلقا بأخلاق السلامة أسئلك يامن وسع كرسيه السموات والارض يامن وسعت قدرته
ومشيته كل شئ أ[illegible]سع لى رزقى وفرج عنى كربى واغفر بجودك وكرمك ذنبى وأدخلنى فى
سر لمداد اسمك العظيم الاعظم ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم ۞ اللهم انى أسئلك يا الله
ياحى ياقيوم بحق هذه الآية الشريفة والاسماء المنيفة أن تنصرنى على من ظلمنى وتقهر من قهرنى
ومن أرادنى بسوء أومكرا وغدرا ما أسرع نزول بطشك الشديد وما أسرع حلول قهرك المجيد بكل
جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى فى البلاد وسعى بالفساد بك أستغيث الهى أسئلك
بحق هذه الآية الشريفة والاسماء المنيفة أن تنظر الىّ نظر رحمة وأن تجعلنى من عبادك الصالحين
الذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون ربنا تقبل منا انك أنت السميع العليم ربنا أفرغ علينا صبرا
وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك
رحمة انك أنت الوهاب ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم يامن وسع كرسيه السموات والارض
اصرف عنى مايسوؤنى من الظلم والاغيار واجبر قلبى بالظفر منك ياجابر القلوب المنكسرة وامزج
الترح بالفرح فى جزئيتى وكليتى ياقوى قوّ قلبى بعد الضعف وارفع على رأسى راية يشهدها العالم انى
مظلوم هب لى اللهم أجر المظلوم انك تعلم مالا نعلم ياغنى ادفع عنى مايمنعنى من الفقر يا الله ياعلى
ياعظيم تعاليت علوا كبيرا وعظمنى بعظمتك العظيمة ونجنى من القوم الظالمين وأمددنى
بملائكتك المقربين وسخرلى قلوب خلقك أجمعين برحمتك ياأرحم الراحمين ولايؤده حفظهما
وهو العلى العظيم ۞ اللهم انى أسئلك ياالله ياحق يامبين أن تنجى أنا ومن يلوذنى من القوم الظالمين
وأدخلنى فى خزائن بسم الله الرحمن الرحيم افقالها الحمد لله رب العالمين مفتاحها لااله الا الله محمد

(دعاء آخر للآية الشريفة) .

اذا كنت في مكان مخيف أو بين أقوام تخاف شرهم واذاهم فاقرأ آية الكرسي ٢١ مرة و بعدها تقول هذا الدعاء الشريف المبارك ٭ اللهم احرسني بعينك التي لاتنام واكنفني بكنفك الذي لايرام واغفرلي بقدرتك حتى لاأهلك وأنت رجائي أمسينا في خزائن الله مسلسلات بذكر الله بابها لااله الا الله سورها محمد رسول الله سقفها لاحول ولاقوة الا بالله بسم الله نور و بسم الله مرور وآية الكرسي علينا تدور كما دار السور على محمد الرسول ليس لها قفل ولامفتاح من العشاء الى الصباح باذن الملك الفتاح فالق الاصباح بألف ألف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم أنت الملك الذي ذلت لعزتك الرقاب وتدكدكت من هيبتك الجبال الشوامخ لك السلطان الشامخ والملك الباذخ والملك والملكوت ولك العزة والجبروت ترديت بالسماء انقاد لعز عظمتك جميع المخلوقات ووجلت الملائكة المقربون والروحانيون والكروبيون رب الاولين والآخرين الهي أسئلك أن تحنني وترحمني وتنظر الي بنظر رحمتك انك أنت أرحم الراحمين خفيت من أعدائي بالله ودخلت في كنف الله وترديت برداء الله وتمسكت بالعروة الوثقى لاانفصام لها والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ٭ (و يليه دعاء لآية الكرسي) تقرأ آية الكرسي بتمامها وتقول أسئلك اللهم أنت الله الذي لااله الا أنت الواحد الفرد الصمد الحي القيوم الذي لاتأخذه سنة ولانوم أسئلك أن تصلي على سيدنا محمد وتعطيني مما عندك في خزائن رحمتك من الخير والرزق والبركة والفضل بفضلك وجودك واحسانك وأن تغنيني بفضلك عمن سواك يالله ٢ يارحمن يارحيم ياحي ياقيوم يابديع السموات والارض يامالك الملك ياذا الجلال والاكرام أسئلك اللهم بنور وجهك الكريم الذي ملأ أركان عرشك العظيم و بقدرتك التي قدرت بها على خلقك و برحمتك التي وسعت كل شيء لااله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين وأنت أرحم الراحمين أسئلك وأدعوك أن تديم علي النعمة والخير والرزق الطامح وأن تعطيني من خزائنك الواسعة ماتغنيني به عمن سواك يامن اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون انك على كل شيء قدير يالله ٢ يارحمن ٣ لااله الا أنت المعطي خزائن النعمة المحسن المتفضل الكريم الوهاب هب لي اللهم مالا كثيرا ونعمة طائلة ورزقا وعزا بفضلك الواسع يافياض ٢ يامفوض فوض علي النعمة والخير واغنني بفضلك عمن سواك واغنني غنى لافقر بعده أبدا انك أنت الله الذي لااله الا أنت المعطي الوهاب الكريم الرزاق المجيب الفياض يا الله أنت القائم بكل شيء القديم الحفيظ العلي العظيم فعظمني بعظمتك العظيمة ياعظيم يا أعظم من كل عظيم أسئلك اللهم بحق اسمك العظيم الاعظم المعظم الذي اذا دعيت به أجبت واذا سئلت به اعطيت وبحق أسمائك الحسنى كلها ماعلمت منها ومالم اعلم وبحق التوراة ومافيها وبحق الانجيل ومافيه وبحق الزبور وما فيه وبحق القرآن العظيم وما فيه وبحق الاسم الذي أقلت به السموات السبع ومافيهن وبحق جميع أنبيائك وأوليائك واصفيائك وبحق ملائكتك المقربين وبحق نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه أجمعين أسئلك وأدعوك أن تمدني منك بخير كثير

مدوني طامح ولصة وافرة بفضلك يامتفضل وجودك ياجواد و باحسانك يامحسن و بكرمك يا كريم و باعطائك يامعطى جزيل النعم ياألله ٣ أسئلك ياقيوم العوالم كلها بظهورك باقيوم السموات والارض كل آن طالبا الى قيوميتك متحيا بالحياه متمما بالرجاء أسئلك اللهم أنت القابض الباسط وأنت أصدق القائلين اذ قلت في كتابك العزيز ادعوني أستجب لكم اسألك اللهم وأدعوك أن تمدني بالمال الطامح والصحة الوافرة والرزق الجزيل ياألله ٣ يامنعم يا كثير الخير ياألله بحق ليلة القدر وآية الكرسي أن ترزقني رزقا حسنا واسعا غدقا طيبا مباركا من حيث لاأعلم ولاأدري انك على كل شئ قدير ياألله يارحمن هاأناطالب الاجابة مستظهر بظاهر الاخلاص من قيوميتك ياقهار أقهر من أرادني بسوء وضر بقهرك القاهر حتى تمنعه عني فانك لاتأخذك سنة ولا نوم وضيق عليه الارض بما رحبت لاسراء تسره بل الضراء تضره ياألله ٣ يارحمن ٣ يارحيم ٣ يابديع السموات والارض يامالك الملك ياذا الجلال والاكرام أسئلك اللهم ان تفيض على من آلائك السماوية بين عبادك برحمتك ياأرحم الراحمين ❊ واعلم أن حروف آية الكرسي ١٧٠ حرفا كلماتها ، كلمات فصولها ٢٨ فصلا ومن قرأها أول النهار كان في أمان الله من الشيطان والسلطان ❊ ومن قرأها أول الليل وفي جوف الليل مستقبلا بعيدا عن الاصوات عدد حروفها وسأل الله حاجته قضيت ❊ ومن قرأها عدد الرسل ١٣١٣ وأهل بدر وأصحاب طالوت أوصحابه من قسم محمد عليه السلام وسأل حاجته قضيت ❊ ومن خاف من عدوه وأراد هلاكه أوخراب دياره فليقرأها عدد حروفها و يضيف اليها ياقاهر ياشديد ياذا البطش و يقول اللهم كالطفت بلطفك دون اللطفاء وعلوت بعظمتك على العظماء وعلمت ماتحت أرضك كعلمك بما فوق عرشك فكانت وساوس الصدور كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في علمك فانقاد كل شئ لعظمتك وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار أمر الدنيا والآخرة كلها بيدك اجعل لى من كل هم وغم أصبحت وأمسيت فيه فرجا ومخرجا اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك عن خطاياى وسترك على قبيح عملى أطمعني أن أسئلك مالا أستوجبه منك مما قصرت فيه أدعوك آمنا وأسئلك مستأنسا فانك المحسن الى وأنا المسئ الى نفسي فيما بيني و بينك تتودد الى بالنعم وأتبغض اليك بالمعاصي فلم أجد كريما أعطف منك على عبد لئيم مثلي ولكن الثقة بك حملتني على الجراءة عليك فجد اللهم بفضلك واحسانك على انك على كل شئ قدير (وهذا قسم آية الكرسي) اللهم انى أسئلك بتضوع نسيم روح ريحان أرواح جواهر قصور بحور أنوار نفور أسرار اسمك الاعظم الذى انتفت بتجليه عطش أكباد وأروى حوض برك قاصدين سنوح سرك يامن له الاسم الاعظم وهو أعظم يامن تقدم علاه عن القدم وهو أقدم يامن ليس لمحدفيعلم وهو أعلم أسئلك باسمك العظيم الاعظم و بنور اسمك الكريم الاكرم و بما جرى به القلم أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وأن تسخر لى جميع ما خلقت ما علمت ومالم أعلم فقد دعوتك باسمك الذى تجاب به من نجا وهلك به من هلك لااله أنت تباركت وتعاليت ياذا الجلال والاكرام

(وهذا دعاء آخر لهذه الآية تقول)

بلسى ياقيوم يامن قوام وجوده بنفسه وقوام وجود غيره به لاحول ولاقوة الابك قدرفعت فاقتى اليك و بسطت كفى بين يديك فلاتخيب رجائى فيك أنت أجود الاجودين وكيف لا يكون ذلك وليس من سواك وجود آ لائك فانك أنت الواحد حقا لااله سواك أوجد بما فى سر اسمك من وجود رحمتك ياأرحم الراحمين ٣ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آ له وصحبه الطاهرين الطيبين والحمد لله رب العالمين

(دعوة سورة الانعام)

تبدأ بالوضوء ونظافة الثوب وتترك مالايعنيك مطلقا وحديث الدنيا لاتتحدث بشئ فى أثناء القراءة وتلزم التذلل والانكسار مع الله عز وجل و يكون الابتداء فى المنزل يوم الاحد بعد صلاة الظهر تصلى ركعتين لقضاء الحاجة تقرأ فيهما الفاتحة وقل هو الله أحد ٣ مرات و يكتب حاجته و يجعلها قدامه تحت وجهه متوجها الى القبلة ولايلتفت يمينا ولاشمالا ولايتحدث بحديث الدنيا أبدا من اول الابتداء الخ على هذا الترتيب قضى الله حاجته وغفر ذنوبه الى ٧٠ من أهل بيته ووسع عليه فى الرزق ثم يقول قبل أن يقرأ اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم و بارك عدد معلوماتك ١٠ مرة ثم يقول وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد وحسبى الله ونعم الوكيل ١١ مرة ثم تقرأ فاتحة الكتاب ٣ مرات وآية الكرسى ١٠ ثم تأخذ المصحف بيدك وتنوى حاجتك بحسن نيتك وتقرأ الدعاء تقول بسم الله الرحمن الرحيم هذا كلام ربنا وصفات ربنا ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين اللهم أنزلته بالحق و بالحق نزل اللهم عظم رغبتى فيه واجعله نور البصرى وشفاء لصدرى اللهم أنطق به لسانى وزين به صورتى وجمل به وجهى وجسدى وارزقنى تلاوته لتبريك وسمعة وعلى طاعتك آناء الليل وأطراف النهار واجعله حجة لنا لا علينا ونبهنا من نومة الغافلين قبل الموت برحمتك ياأرحم الراحمين يقضى الله حاجته فتصدق من الحال وتبدأ بالسورة المذكورة وهى سورة الانعام الشريفة فاذا وصلت الى قوله تعالى وذلك الفوز المبين تقول وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد ٤١ مرة وصلى الله على محمد و بارك وسلم بعدد كل معلوماتك ٤١ مرة ثم تقرأ فاذا وصلت الى قوله تعالى تدعونه تضرعا وخفية تقول اياك نعبد واياك نستعين ٤١ مرة ثم تقول اللهم صل على محمد وعلى آ ل محمد و بارك على محمد وعلى آ ل محمد وسلم بعدد كل معلوماتك ٤١ مرة فاذا وصلت الى قوله تعالى فقد وكلنا بها قوما ليسوا بها بكافرين تقول وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد ٤١ مرة ثم تقول ربنا آمنا بما أنزلت الآية ثم تقرأ هذا الدعاء المبارك تقول الهى من ذا الذى دعاك فلم تجبه ومن ذا الذى سألك فلم تعطه ومن ذا الذى استجار بك فلم تجره ومن ذا الذى استعاذ بك فلم تعذه ومن ذا الذى استغاث بك فلم تغثه ومن ذا الذى توكل عليك فلم تكفه واغوثاه بك ياالله ٣ بك أستغيث يامغيث أغثنى وافعل بى ما أنت أهله ومستحقه فانك أهل التقوى وأهل المغفرة ثم يسجد و يطلب حاجته فانها تقضى ثم تقول وارزقنا وجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات بحرمة هذه السورة المباركة خير الدنيا والآخرة واصرف عنا وعنهم بحرمة القرآن العظيم وبحرمة سورة الانعام شر

الدنيا وعذاب الآخرة وعمر خلقك اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم صل على محمد وعلى ال محمد بقدر كل يوم معلوم لك ٣ فاذا وصل لقوله تعالى وربك الغنى ذو الرحمة يقول وانا الفقير ذو الحاجة ١٥ مرة ربنا انك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ان الله لا يخلف الميعاد ربنا واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا ٩٨ فاذا ختم السورة يقول بسم الله الرحمن الرحيم ياسريع الحساب ياشديد العقاب ياغفور يارحيم ياخالق كل شئ يافاطر السموات والارض يافالق الاصباح يامسبب الاسباب يامفتح الابواب ياقاضى الحاجات يامجيب الدعوات ياوافر الحسنات ياولى الحسنات يامقيل العثرات يامحيي الاموات يانور الارض والسموات ياغافر الخطيئات ياساتر العورات يارافع الدرجات يادافع البليات ياقاضى الحاجات اقض حاجتى فى هذه الساعة يااله الاولين والآخرين ياذا الجلال والاكرام ٣ انما أمره اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون ثم يسجد ويطلب حاجته تقضى ثم يقرأ هذا الدعاء ألف مرة يقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل شر اللهم لاتدع لى ذنبا الاغفرته ولاهما الافرجته ولامريضا الاشفيته ولادينا الاقضيته ولافاسدا الاأصلحته ولامفرقا الاجمعته ولاغائبا الارددته ولاحاجة من حوائج الدنيا والآخرة الاقضيتها بيسر منك وعافية آمين ياواسع المغفرة برحمتك ياأرحم الراحمين ويقول بعد كل مائة مرة اقض حاجتى ياقاضى الحاجات يااله الاولين والآخرين ويابديع السموات والارض ياذا الجلال والاكرام برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد خير خلقه وآله وصحبه أجمعين

(باب رياضة آية الكرسي المشهورة)

❊ اعلم أيها الاخ فى الله اذا أردت ذلك تصم ٣ أيام أولها الثلاثاء ثم الاربعاء والخميس ويكون صيامك عن غير ذى روح وأنت تبخر بحصا لبان وجاوى ليلا ونهارا وأنت تقرأ السورة الشريفة فى مدة ٣ أيام ألف مرة فى تلك المدة المذكورة تقرأ فى كل يوم ٣٣٣ مرة وأكثر والمراد تكميلها بالالف فى تلك المدة المذكورة واجتهد أن يكون ختمك من قراءتها ليلة الجمعة الثلث الاوسط من الليل فانه يحضر لك خادمها وهو رجل قصير طويل اليدين فيجلس قدامك ويقول لك السلام عليك فثبت جنانك فان عليه هيبة عظيمة وهو من ملوك الجان المؤمنين الذين أسلموا على يد النبى عليه السلام فتنظر ثلاث رجال خلفه فان ثبت نفسك قضيت حاجتك وان توهمت أوتلجلجت فانهم ينصرفون عنك ويخيب عملك وسعيك فيجب عليك أن تشجع نفسك ولاتخف فان اسمه أبو يوسف فقل يا أبا يوسف قد وجب عليك حق وأنت ترى ماأنا فيه من الفاقة والضيق وأريد منك هذه الساعة الشئ المباح الحلال أستعين به على وقتى ونفقة عيالى وأستعين به على الحج الى بيت الله الحرام وأجرك على الله ❊ واعلم ياأخى ان أنت قويت قلبك وتكلمت الكلام الذى ذكرناه فانه يلتفت الى أحد الرجال الذين من ورائه ثم يأمره بشئ فانه يأتى به من البرق وهو مما قد قسم الله لك من القدم فخذ ماوصل اليك واشكرهم وادع لهم فانهم ينصرفون ❊ وحكى عن

الشيخ الصالح ابي عبدالله حسين بن منصور أنه فعل ذلك فأتاه الخادم بعشرة آلاف دينار . وحكى أن تلميذ يحيى فعلها فلما حضر بين يديه خادم السورة خاف واصطكت أسنانه وخرس لسانه فلم يطق أن يكلمه وكلما فتح عينيه وجده بين يديه فلما أفاق وطال الامر ولم ينطق انصرف الخادم عنه ولم يحصل منه ضرر فعليك أيها الطالب بثبات الجنان فان خادم هذه السورة من الجن المؤمنين وهو لم يضر الطالب والعزيمة والدعوة هي السورة الشريفة بتمامها وكذا البخور ✿ واعلم أيها الواصل أنها من الاسرار المختصة والمخازن كتب الانبياء والاولياء وأسرارهم نفعنا الله بهم ✿ وهي هذه تقول (بسم الله الرحمن الرحيم قل أوحى الى) اللهم انى أسئلك يامنزل الوحى من فوق سبع سموات أن تيسر لى ما أنا قاصده وطالبه وتسخر لى خدام هذه السورة المباركة يطيعونى فى جميع ما أريده انك على كل شئ قدير ✿ اللهم يامن اليه يهرب الهاربون ويامن فى عفوه يطمع الطامعون (انه استمع نفر من الجن) اللهم انى أسئلك يامن يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر الاعلى (فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا يهدى الى الرشد فآمنا به ولن نشرك بربنا أحدا) اللهم انى أسئلك بحق من آمن بك من المؤمنين بأنبيائهم وبنبيك وبك وبالسائلين أن تسخر لى خدام هذه السورة يكونون لى عونا على ما أريده (وأنه تعالى جد ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا) اللهم انى أسئلك يامن لم يتخذ صاحبة ولا ولدا أن تنطق قلبي بالحكمة ولسانى بالمعرفة وأن تكون عونالى ومعينا وأن تسخر لى قلوب خلقك أجمعين (وأنه كان رجال من الانس يعوذون برجال من الجن فزادوهم رهقا وانهم ظنوا كما ظننتم أن لن يبعث الله أحدا) اللهم انى أسئلك يارافع السموات وياخالق المخلوقات ويامكون الاكوان ويامدبر الزمان ويامنزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان ويامفضل بنى آدم على جميع المخلوقات ياحى ياقيوم يامن لاتنام يامن سخر الجن والانس لسليمان عليه السلام أسئلك اللهم أن تسخر لى جميع خلقك وجميع الاشياء وأشهر ذكرى فى الخير ياحى لاتنام اللهم انى أسئلك بالاسم العظيم المخزون المكنون وبالنور الكريم أن تسخر لى روحانية هذه السورة حتى يجيبونى ويكونوا لى عونا على ما أريد انى توسلت بك اليك يامن هو فعال لما يريد أقسمت عليكم أيها الارواح الروحانية العظام المعظمة البهية بالاسم الذى كان مكتوبا على قلب آدم عليه السلام وبالاسم الذى فضلكم الله به على كثير من الاملاك لااله الارب البرية أجيبوا أيتها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية الملكوتية أن تكونوا عونالى على ما أريد حتى لايقدر أحد أن يخالف أمرى من الخلق أجيبوا من استعان بكم ياملائكة رب العالمين اللهم أحسن عونى وكن لى معينا فانى عبدك وابن عبدك واستعنت بك فأعنى وأغثنى وانصرنى فانه لامعين لى الا أنت ولا ناصر لى عليهم غيرك ولا أسأل أحدا سواك اللهم انى أسألك بالآيات والذكر الحكيم أن تسخر لى روحانية وخدام هذه السورة المباركة انك على كل شئ قدير أجيبوا ياملائكة رب العالمين بحق اسم الله الاعظم وبحق هذه الدعوة والذكر الحكيم أقسمت عليكم ياملائكة رب العالمين بحق اسم الله طائعين فانى أستعين عليكم بالله الرحمن الرحيم وبالحمد لله رب العالمين ياردقيائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر والشمس وبحق الاسم العظيم الاعظم (ياملحب) بحق رب العالمين

وبحق الملك الغالب عليك أمره رطياثيل أحضر انت واعوانك وقبائلك وجميع عشائرك ومن كان تحت حكمك اجيبوا وكونوا عونا لي على ماأريد بحق ماتلونه عليكم من اسم الله العظيم اللهم كن لي عونا ومعينا أقسمت عليك ياسمسائيل بحق صاحب هذه البنية العليا اجب ياجبرائيل بحق الاسم المكتوب على قلب القمر وبحق الله الواحد القهار اجب ياأباالنور الابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل وبحق الله العلي الاعلى اجب وكن لي عونا على ماأريد أجب ياأحمر بحق الملك الغالب عليك امره شمائيل أجب أنت وأعوانك وعشائرك وأجب أنت وقبائلك وأهل طاعتك أجمعين أجيبوا كلكم وافعلوا ماأريد منكم بحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح أجيبوا وكونوا طائعين ولاسمائه سامعين أجب ياميكائيل بحق الآيات والذكر الحكيم وبالذي خلق السموات والارض وهو بكل شئ عليم أجب يابرقان بحق الملك الغالب عليك أمره ميكائيل أجب أنت وأعوانك وقبائلك وعشائرك بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا أو كرها قالتا أتيناه طائعين أجب ياصرفيائيل بحق الملك الحي القيوم وبحق الصلوات الخمس أجب بحق الملك الغالب عليك أمره صرفيائيل أجب أنت وأعوانك وعشائرك وقبائلك وأهل طاعتك لايتخلف منكم أحد بحق هذه الاسماء العظام والاسم العظيم الله ١٠ اللهم كن لي عونا ومعينا أجب ياعنيائيل بحق يوم الجمعة وبحق من هو جامع الناس ليوم لاريب فيه أجب يازوبعة بحق الملك الغالب عليك أمره عنيائيل أجب أنت وأعوانك وعشائرك وقبائلك ومن هو تحت حكمك أجب ياكسفيائيل بحق المسخر بين السماء والارض بحق الملك القدوس السلطان وبحق العلي الاعلى وبحق الله تعالى أجب ياميمون بحق الملك الغالب عليك أمره كسفيائيل احضر أنت وأعوانك وقبائلك وعشائرك ومن تحت حكمك أجيبوا يامعاشر الارواح الروحانية السماوية والارضية وكونوا لي عونا على ماأريد من الارض الارضية أجيبوا بحق ماتصرفونه من قدر أسماء الله تعالى أجيبوا وأطيعوا واسمعوا خطابي وتصرفوا فيماأريده يامعاشر الارضية بحق الملكوت الروحانية أحضروا الى مكان هذا الوحا ٣ العجل ٣ الساعه ٣ ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم خامدون ياحسرة على العباد مايأتيهم من رسول الا كانوا به يستهزؤن أحضروا وأجيبوا وأطيعوا ومن تخلف منكم تحرقه الملائكة بالشهب الثواقب (وأنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرسا شديدا وشهبا ۞ وأنا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجدله شهابا رصدا ۞ وانالاندرى أشرأريد بمن في الارض أم أراد بهم ربهم رشدا وأنا مناالصالحون ومنا دون ذلك كنا طرائق قددا ۞ وأناظننا أن لن نعجز الله في الارض ولن نعجزه هربا ۞ وأنا لما سمعنا الهدى آمنابه فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخسا ولارهقا ۞ وأنا منا المسلمون ومنا القاسطون فمن أسلم فأولئك تحروا رشدا ۞ وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا) أقسمت عليكم أيتها الارواح الروحانية أجيبوا بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله تعالى وآياته لايتخلف منكم أحد أجيبوا واسمعوا واحضروا وادخلوا في جميع الارضية أجيبوا يامعاشر الارضية بحق ماتلوته عليكم أجيبوا بحق أسماء الله تعالى أجيبوا طائعين لاسماء الله رب العالمين أجيبوا لايتخلف منكم أحد (وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا) أجيبوا يامعاشر

الارواح الارضية طائعين بحق ماأقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم (وأن لو استقاموا على الطريقة لاسقيناهم ماء غدقا لنفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا) أجيبوا ولايتخلف منكم أحد بحق ماأقسمت به عليكم (وان المساجد لله فلاتدعوا مع الله احدا وانه لما قام عبدالله يدعوه كادوا يكونون عليه لبدا قل انما أدعو ربي ولاأشرك به أحدا قل انى لاأملك لكم ضرا ولارشدا قل انى لن يجيرنى من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحدا الابلاغا من الله ورسالاته ومن يعص الله ورسوله فان له نار جهنم خالدين فيها أبدا حتى اذا رأوا مايوعدون فسيعلمون من أضعف ناصرا وأقل عددا قل ان أدرى أقريب ماتوعدون أم يجعل له ربى أمدا عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحدا الامن ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا) اللهم أسألك بطاء طولك وباء بقائك و بقاف قدرتك و بتاء تبركك و بثاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يامن لاتخالطه الظنون فى ملكه يامن يستجير كل شئ ولاشئ من خلقه الاهو به يستجير ولايجار فى ملكه أسألك اللهم فانى لاأملك لنفسى نفعا ولاضرا الاباذنك اللهم انى أسألك بحق الوعد الذى وعدت به أنبياءك وأرشدت به أولياءك اللهم ياجليل ٣ ياعظيم ٣ ياقدوس ٣ ياألله ٣ يامن له ملك السموات والارض يامن يعلم ولايعلم عنه سواه اللهم انى أسألك بجاهك و بعين علمك و بغين غفرانك و بفاء فضلك و بكاف كبريائك وبلام لطفك و بياء يقينك و بألف الوهيتك و بضاد ضيائك اللهم انى أسألك بزاى زينتك و بعين شفائك ياحى ياقيوم (الامن ارتضى من رسول فانه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصدا ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم واحاط بما لديهم وأحصى كل شئ عددا) اللهم انى أسألك بحق المساجد لله وبحق عبادك الصالحين وبحق الراكعين الساجدين و بحق الداعين فانك أنت الله الكريم و بحق من دعاك سخر لى مرادى وكن لى معينا اللهم انى أسألك بحق من لم يشرك بربه أحدا ان تشهد بعلى وتيسر لى وتصلح لى من أمرى رشدا اللهم يامن هذا الكلام كلامه أسألك بكلامك العظيم و بسورة قل أوحى الى يامنزلها بالحكم اللهم يامن احصى كل شئ عددا واجرى البحر مددا ويفنى الخلائق وهو دائم ابدا يامن لاتصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا بقعود أن تسخر لى خدام هذه السورة والاسماء يخدمونى و يطيعونى انك على كل شئ قدير اللهم ياخدام هذه الدعوة الروحانيين اللهم عليكم يامعاشر الروحانية الكرام الموكلين بالافلاك الذى خلقكم من نوره واسكنكم تحت عرشه الاما اجبتم سامعين تتصرفون فيما اريد اقسمت عليكم بهذه الدعوة والاسماء والسورة بحق ارفوش ٢ كلهوش ٢ بططهوش ٢ كنطهوش ٢ بهوش ٢ قانوش ٢ أقسمت عليك يادروقيائيل الملك الموكل بفلك الشمس بحق الله الذى لا اله الاهو كل شئ هالك الاوجهه له الحكم واليه ترجعون اقسمت عليك يادروقيائيل بحضور المذهب أجب يامذهب بحق الملك الغالب عليك أمره يادروقيائيل وبحق يا ٢ الاما أجبت وأسرعت وفعلت ما أمرتك به اقسمت عليك ياجبرائيل الملك الموكل بفلك القمر بحق القاهر فوق عباده وهو اللطيف الخبير اجب ياجبرائيل بحضور الابيض اجب ياابيض بحق الملك الغالب عليك امره جبرائيل وبحق ساه الاما اجبت واسرعت

وفعلت ماامرتك به اقسمت عليك يا سمائيل الملك الموكل بفلك المريخ بحق من أمره بين الكاف والنون انما أمره اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون أجب ياسمسمائيل بحضور الملك الاحمر أجب يا أحمر بحق الملك الغالب عليك أمره سمسمائيل وبحق دمليخ الاما اجبت واسرعت وفعلت ماامرتك به اقسمت عليك ياميكائيل الملك الموكل بفلك عطارد وبحق من لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير البشار اجب ياميكائيل بحضور برقان أجب يابرقان بحضور الملك الغالب عليك أمره ياميكائيل وبحق أهيا شراهيا الاما أجبت وأسرعت وعجلت وفعلت ماأمرتك به أقسمت عليك ياصرفيائيل الملك الموكل بفلك المشتري بحق الله نور السموات والارض أجب ياصرفيائيل بحق شمهورش أجب ياشمهورش بحق الملك الغالب عليك أمره ياصرفيائيل بحق دردميش الاما اجبت وعجلت وأسرعت وفعلت ماأمرتك به أقسمت عليك ياعنيائيل الملك الموكل بفلك الزهرة بحق من يعلم ماتحمل كل أنثى وماتغيض الارحام وماتزداد أجب ياعنيائيل بحضور زوبعة بحق الملك الغالب عليك أمره عنيائيل وبحق سبوح قدوس رب الملائكة والروح الا ماأجبت وفعلت ماأمرتك به أقسمت عليك ياصفيائيل الملك الموكل بفلك القاتل بحق من يعلم السر وأخفى أجب يا كسفيائيل بحضور ميمون أبانوخ ياميمون بحق الملك الغالب أمره كسفيائيل وبحق أزلى ٢ أدراك ٢ ارزيال ٢ أقسمت عليكم ياملائكة رب العالمين بحق بسم الله الرحمن الرحيم الاما أجبتم سامعين بحق من قال للسموات والارض ائتياطوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين بحق الحق الحقيق الملك الوثيق مخرج الانسان من كل ضيق وبحرمة محمد صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق الا ماسخرتم لي هذه الارضية يكونون لي عونا في طوعي ممتثلين أمري بحق أهيا اهيا شراهيا يكوش عكش كشلخ وبحق الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد الاما أسرعتم وأجبتم ولم يبق منكم أحد العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم أجيبوا وافعلوا ماأمرتكم به بحق ما أقسمت به عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم

(ذكر رياضة ياكريم يارحيم والقسم والبخور)

اعلم انك اذا أردت العمل بهذه الدعوة الشريفة وهذه الرياضة فتختلي في مكان خال من الناس بعيد عن الاصوات وتكون طاهر الثياب والبدن وتصوم مدة الخلوة والرياضة ولاتفطر الا على زيت وزبيب ودقيق الشعير والخل ان أمكن ذلك وتكون مدة الخلوة ٧ أيام أولها الاحد وآخرها السبت وان اردت القليل فتكون رياضتك ثلاثة أيام أولها الثلاثاء وآخرها الخميس وأنت تتلو الاسمين الشريفين وهما ياكريم يارحيم في كل يوم دائما من غير عدد ولاتفتر عن ذكرهما دائما في كل يوم عقب صلاة الصبح تقرأ سورة قل ياايها الكافرون ٢١ مرة وتتلو الاسم وبعدها القسم خمسة ٣ مرات ثم تلازم تلاوة الاسمين الكريمين (ياكريم يارحيم) لاتفتر عن ذلك فاذا كان ليلة الجمعة وأنت تتلو الاسمين تصلي على النبي عليه السلام ألف مرة وتقرأ الاسمين ألف مرة ثم تصلي على النبي عليه السلام ألف مرة وتكون قد صليت قبل الصلاة على

النبي عليه السلام وقبل قراءة الاسماء ركعتين وتجلس بعدها على طهارة وأنت في موضع مصلاك متوجها الى القبلة وتقرأ القسم الآتي فاذا وصلت الى قوله تعالى وله يسجدون تسجد لله الشريفة وتقرأ الدعاء في سجودك تفعل ذلك ٤١ مرة والقسم تقرؤه بسم كل مرة وتسجد وتقرأ الدعاء في سجودك نصف الليل وعلى القول الثاني السبعة أيام تفعل ماتقدم من تلاوة الاسمين ومن صلاة الركعتين ومن تلاوة القسم ومن قراءة الدعاء والصلاة على النبي عليه السلام فاذا كان في ليلة الاحد نصف الليل فيأتيك في منامك أو يقظتك و يقول ماذا تطلب وتريد ياعبدالله فتقول أريد من فضل الله ومن فضلك أن تأتيني في كل يوم بدينار ذهب فيقول نعم و يشترط عليك شروطا منها زيارة الاموات كل نهار جمعة وقراءة الاسمين عقب كل صلاة بعددها الواقع عليهما والصدقة على الفقراء والمساكين وذوى الحاجات فأجبهم الى ذلك وقل لهم شكرا لله سعيكم وغفر لنا ولكم انصرفوا مأجورين بارك الله فيكم وعليكم فانك من تلك الليلة تجد تحت رأسك دينارا ذهبا فاعرف قدر ماوصل اليك واتق الله والبخور عود قاقل وجاوى وند و يكون بخورك مادمت في رياضتك وقراءتك ﴿ واعلم ان خدام هذين الاسمين العربيين من الملائكة المؤمنين وانهم لايتصورون لصاحب هذه الدعوة ولايؤذونه فعليك بالتقوى ﴿ وهذه صورة القسم تقول اللهم انى أسألك ياشمخ شماخ العالى على كل براخ أناديك ياجبريل تأمر مناديا من السماء ينادى من قبلك يلمياشنوت شنوت ماسمعك عبدك الاخضع وخشع ولا جبار الا ترعزع ولاملك الاخضع بالذى زين الشمس في أفق السماء وانه لقسم لوتعلمون عظيم أجب الداعي يابيمون بحق ان الذين عند ربك لايستكبرون عن عبادته و يسبحونه وله يسجدون و يقرأ الدعاء يقول اللهم انى أسألك بأول أوليتك التى لاابتداء لها وآخر آخريتك التى لاانتهاء لها يا كريم ياذا الكرم الجمالى لاانقطاع له أبدا ياذا الرحمة الواسعة التى لاتكيف بامتطلما على الضمائر والهواجس والخواطر لايعزب عنك شئ بصير ببصر أهل البصائر و يدلهم على عظمته واستعملهم وألهمهم لذكره ووفقهم وعلمهم علم اسمه الكريم وفتح لهم باب الرحمة فنادوا يارحيم فاستقاموا على استقامة المناجاة فهتف بهم في آناء الليل هاتف الاجابة اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم الهى وسيدى ومولاى اكشف عن قلوبنا حجاب الغفلة وعن ابصارنا ماحجبها عن العبرة حتى نعلم من علمك ماعلمتنا وتصرف به تصرف الروحانيين بسر اسمك يامن خلقت النيران لاهل معصيتك وزخرفت الجنان لاهل طاعتك توسلت اليك ياالله بأسمائك الحسنى و بكلماتك الكلمات العليا أن تقضى حاجتي وأن تسخر لى خادم هذين الاسمين الكريمين العظيمين العربيين أن يأتيني كل يوم بدينار ذهب من خبايا الارض أجده تحت رأسي وأستعين به على قضاء حاجتي ومصالحي اللهم يارب يارحمن يارحيم احفظنا اللهم بهذا الذات الكريمة والاسماء العظيمة أسألك رزقا طالبا غير مطلوب طالبا غير مطلوب اللهم ان كان رزقى في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان بعيدا فقربه وان كان قريبا فيسره وان كان معدوما فأوجده وان كان ممنوعا فاتيته وان كان قليلا فكثره وبارك اللهم لى فيه وآتنى بيمن عندك وتولّ أنت أمرى فيه واجعل بيني عليه

بالاعطاء ولا تجعلها مشغلي بالاستمطار رحمتك يا رزاق يا فتاح يا عليم يا عظيم يا كريم يا رحيم أجب دعوتي بفضلك وكرمك انك على كل شئ قدير وبعبادك لطيف خبير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(ذكر رياضة يا كريم يا رحيم على وجه آخر)

* اعلم أنك اذا أردت العمل بهذه الدعوة المباركة فيكون ابتداء عملك بها شهرا يكون أوله هلال الشهر مفترض عن كل ذي روح وما خرج من روح وتقرأ الاسمين يا كريم يا رحيم كل يوم قدر ما تقدر عليه وعقب كل صلاة تقرأ الاسمين ألف مرة وتداوم على ذلك مدة ٧ أيام فاذا كان في الجمعة أيام الثانية تلازم كما ذكرناه وتصوم الايام البيض وهم الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر يكون ليلة الجمعة فاذا كنت تلك الليلة تغتسل وتلبس ثيابا نظيفة وتبخر نفسك بما أمكن من البخور والرائحة الطيبة فاذا كان الليل وصليت العشاء الاخيرة فتجلس وأنت مستقبل للقبلة وتذكر الله تعالى ما اردت وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ألف مرة وتقرأ الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ألف مرة وتختم بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم بكيفية اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فاذا أتممت قراءتك تقرأ آية الكرسي والاخلاص ٣ والمعوذتين كل واحدة مرة واياك أن تنام وقت قراءتك فيفسد عملك ويضيع فعلك وتقول عند آخر صلاتك على النبي عليه السلام اللهم آته الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة وابعثه المقام المحمود الذي وعدته وأوردنا حوضه واسقنا من يده شربة لا نظمأ بعدها أبدا وعقب كل صلاة تقرأ العزيمة ٧ مرات وهي هذه اللهم اني أسألك بيوقليم ياشوطميل ياشهر يناشلك بحرمة كشهول برديم بيرائيل عجاجيل عزاسيل واسألك بحرمة جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبحرمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وبحق يا كريم يا رحيم ان ترزقني كل يوم دينارا استعين به على قوتي والحج الى بيت الله الحرام فاذا كان وقت صلاة الصبح فصلها واجلس ثم تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فيغلب عليك النوم فنم فيأتيك خادم الاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك ماذا تريد الدنيا أو الآخرة فقل له أريد الدنيا أستعين بها على الآخرة فيساعدك على زيارة الاموات في كل جمعة والاغتسال والقراءة دبر كل صلاة للاسمين الكريمين يا كريم يا رحيم ويقول لك بعدها فتنبه الى ذلك فيعطيك دينارين ويقول لك كل يوم تجد تحت رأسك دينارا فاذا كتمت سرك تمل امرك ومتى أخبرت أحدا انقطع عملك وانقطع عنك الدينار فكن لله من الشاكرين ولا تنس الفقراء والمساكين

(ذكر دعوة سورة الكهف الشريفة)

اعلم وفقني الله واياك انك اذا اردت الوصول للكبريت الاحمر والتبر الاشهب وفتح باب هذا الكنز المطلسم وفك رموزه وابطال موانعه فتقصد الى مكان طاهر نظيف بعيد عن الاصوات والحركات وتحفر في الارض سردابا وتبسط تحتك رملا ناعما ثم انك تغتسل وتلبس ثيابا كلها بيضاء وتبخر بالمسك البخور وتطهر جوفك من الاكل الحرام وكل ما فيه شبهة ثم تدخل في الرياضة ولا تأكل ولا تشرب شيأ فيه روح ولا ما خرج من روح مدة ١٤ يوما ويكون أول دخولك في الرياضة

في شهر يكون اوله يوم الجمعة وتدخل الخلوة بعد صلاة الجمعة ثم تبخر المكان بالبخور الطيب مثل العود القاقل والجاوى والند ومثل العنبران أمكن وتقرأ سورة الكهف ان أمكن عقيب كل صلاة مرة وفي جوف الليل ٧ مرات وكلما تلوت السورة تطلق البخور الى انتهاء العدد المذكور فلما كان ليلة الجمعة تجلس على ركبتيك وتصلى على النبي عليه السلام القصيرة ثم تبدأ بقراءة سورة الكهف أربعين مرة وتصلى بين قراءة كل مرتين ركعتين خفيفتين بالفاتحة والاخلاص ٣ مرات وتصلى على النبي عليه السلام ١٠ مرات فاذا تمت القراءة تستغفر الله وتحمده وتقول الباقيات الصالحات ١٠٠ مرة فاذا أصبحت وصليت الصبح وتحمد الله بجميع محامده التي في القرآن العظيم وبعد التحميد تبتهل الى الله تعالى وتدعوه بالدعوات الصالحات فلما فرغت من مكانك فقم وتمش واذكر الله حتى تخرج لخارج سور المدينة فيقبل عليك خادم السورة الشريفة على صفة شاب حسن طيب الرائحة فيسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب معه فانه يدفع اليك كيسا فيه ألف دينار و يشترط عليك شروطا منها زيارة الاموات كل يوم جمعة ولاتنس الفقراء والمساكين ولمن لاترزق فتجيبه الى طلبه وتشكرمنه فيقول لك الخادم عبد الله لو قرأتها وصليته فلك كل شهر ترزق ألف دينار فتصرف الخادم وتقول له شكر الله سعيك وغفر لنا ولك وانصرف ماجورا بخير واكتم سرك والله اعلم

(دعوة سورة الواقعة)

اعلم ان هذه السورة مفتاح باب الغنى قال عليه السلام عشرة تمنع من عشرة سورة الفاتحة تمنع من غضب الرب وسورة يس قراءتها تمنع الفاقة وسورة الدخان قراءتها تمنع أهوال القيامة وسورة الواقعة قراءتها تمنع الفقر وسورة الملك قراءتها تمنع عذاب القبر وسورة الكافرون تمنع الكفر عند النزع وسورة الاخلاص قراءتها تمنع النفاق وسورة الفلق قراءتها تمنع حسد الحاسدين وسورة الناس تمنع الوسواس واعلم ان هذه الدعوة لها خواص كثيرة ٭ فمنها ان من واظب على قراءتها عقب الصلوات الخمس فانها تكون أمانا له من الفقر والفاقة ٭ ومن خواصها للدخول على الملوك والوزراء والحكام تقرأ السورة قبل ان تقابل ماذكرنا وتقول عند خروجك توكلوا ياخدام هذه السورة الشريفة بعقد لسان كذا بحق سورة الواقعة عليكم وانه لقسم لو تعلمون عظيم توكلوا بفلان وتسمي ماتريد وتقول خرمكم بين اعينكم وشركم تحت أرجلكم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الاهمسا وكانوا ياخدام هذه الاسماء والدعوة والسورة الشريفة بهمهوب ٣ ذى لطف خفى بصمصم ٣ نفى لور بهى لايتكلمون الامن أذن له الرحمن وقال صوابا اجلونى ياخدام هذه السورة نافذ الكلمة عند فلان بن فلانة يسمع قولى و يطيع أمرى و يقضى لى مصالحى وجميع ما أطلبه منه وما أريده بحق هذه الآية الشريفة لايعصون الله ما أمرهم و يفعلون مايؤمرون ٭ ومن خواصها للعطف والمحبة والصلح بين اثنين في الحلال لان كلامه تعالى لاينصرف الافى الحلال واما والعياذ بالله من يفعله في الحرام فانه يضر بنفسه ولايجاب له فاذا أردت محبتين متباغضين فاقرا السورة على شئ من المأكول وقل عند انتهاء السورة توكلوا اخدام هذه السورة الالفة والمحبة بين كذا وكذا بحق مهطوب ٣

لهوب ٢ أجب ياسمعون ذو بهاء وجلاله توكلوا باخدام هذه السورة الشريفة بالمحبة الدائمة والوداد بين فلان بن فلانة بحق هذه السورة عليكم وطاعتها لديكم لم أهدى لا كول لها يا قانا أ كلام يصطلحان ولا يفترقان الا بعد الموت ❊ ومن خواصها ايضا اذا قرأتها بعد العصر مرة وأسماء الله الحسنى مرة ثم تداوم القراءة كل يوم هكذا وتقرأ عقب قراءتك الدعاء هكذا مرة مرة ٤٠ يوما فانك تملك الخدم ويكون عونا لك في كل ما تريد فافهم والبخور حصا لبان وميعه وصندروس وحبة سوداء ❊ وهذا دعاء السورة الشريفة تقول اللهم انى أسئلك يا الله ٣ يا واحد يافرد ياصمد ياوتر ياحى ياقيوم يابديع السموات والارض ياذا الجلال والا كرام ياباسط ياغنى يامنى مهموب مهموب ذى لطف حق بصصع صمصع ذى نور بهى سموب شموب الله الذى له العظمة والكبرياء سمصون ذو جلال و بها طمهيوب ذو عز شامخ باه باه مهلهوب الله الذى سخر بنوره كل نور بطهطهوب لهوب ٢ اجيبوا ياخدام هذه السورة و ياخدام اسم الله العظيم الاعظم بتسخير قلوب الخلق وجلب الرزق وحركوا روحانية المحبة لى بالمحبة الدائمة بسم الله الذى أحرق الحصيصورة وذلت الرقاب لعظمته وتدكدكت الجبال لهيبته وسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته هو الله الذى لا اله الا هو رب العرش العظيم اللهم أنى أسئلك باسمك المرتفع الذى أعطيته من شئت من اوليائك والهمته لاصفيائك من احبابك اسئلك اللهم أن تأتينى برزق من عندك تنفى به فقرى وتجبر به كسرى وتقطع به علائق الشيطان من قلبى فانك انت الله الحنان السلطان المنان الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير المنى الغنى الكبير الكريم المعطى الرزاق اللطيف الواسع الشكور ذو الفضل والنعم والجود والكرم اللهم انى اسئلك بحقك و بحق حقك وكرمك وفضلك واحسانك ياقديم الاحسان يامن احسانه فوق كل احسان يامالك الدنيا والآخرة ياصادق الوعد لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين اللهم يسر لى رزقى من الحلال واجعله لى نصيبا اللهم اجب دعوتى بحق سورة الواقعة وبحق اسمك العظيم وبحرمة سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله الطيبين الطاهرين واصحابه أجمعين و بحق قفج محست فتاح رزاق قادر معطى خير الرازقين مغنى البائس الفقير تواب بصير لا يهلك بالجرائم اللهم يسر لى رزقى حلالا طيبا واجمع بينى و بينه من حلالك واجعله نصيبى فى المنزل ياذا الجلال والا كرام فى هذه الساعة ياالله يا كافى يا كفيل ياوكيل اغنى بلطفك الخفى ياكريم يارحيم اللهم اكفنى بحلالك عن حرامك و بطاعتك عن معصيتك و بفضلك عمن سواك بالمختار من الدنيا يارحيم الآخرة يارب العالمين توكلوا ياخدام هذه السورة الشريفة بجميع ما امرتكم به وما وكلتكم عليه بحق لعيا شراهيا ادوناى اصباوت آل شداى أسئلك اللهم أن تصل على سيدنا محمد وصحبه وسلم تسليما كثيرا

(ذكر رياضة جليلة وهى ياحافظ ياباسط ياودود ياميق)

اعلم وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه اذا أردت الخلوة والرياضة بهذه الاسماء الشريفة تقصد الى مكان نظيف خال من الاصوات فتجلس فيه وتطلق البخور وهو عود وجاوى وميعه

بايسة ثم تبتدي بقراءة السورة المذكورة أربعة عشر وان أردت السرعة فتكون مدة سبعة أيام هنا وأنت
تقرأ الاسماء عقب الصلاة باعدادهن فاذا تمت الايام فيدخل عليك خمسة عشر ملكا و يسلمون
عليك فلا ترد عليهم السلام واياك والخوف منهم فان خفت ضربت روحك وضاع تعبك فانهم
يجلسون امامك ثم يسئلون حاجتك و يقولون لك نحن نقضيها لك فاطلب منا ما شئت فاياك أن تجيبهم
فاذا طال عليك الجلوس انصرفوا عنك فقو قلبك ونبه قرينتك وقو بخورك فاذا كان بعد ساعة أو
ساعتين فيدخلون عليك فرد عليهم السلام وتكون قد جعلت بخورك في تلك الساعة ميعة يابسة
ولبان ذكر وعود قاري وترمس بري فاذا فعلت ذلك فقو قلبك لانهم يشيرون اليك بايديهم فتجد
روحك في مكانك الاول ولا تكلمهم ولو كلموك فاذا طال الامر وانصرفوا عنك ثم بعد ذلك يدخل
عليك رجل وحده و ينصب له كرسي ويجلس عليه ثم يسلم عليك فرد عليه السلام وتأدب بين
يديه فيسألك عما تريد فلا تخف منه فانه خادم هذه الاسماء الشريفة فيقول لك ما تطلب يا خلق الله
فقو قلبك وقل له أريد منك العهد والخاتم من خدامك يمتثل أمري في كل ما أطلب منه فمنها
يعطيك شيأ من الدنيا فخذه منه ثم أصرفه فينصرف واشكر الله على ما اولاك من نعمة واكتم
سرك تنل أمرك والسلام

(ذكر باسة الجلالة وخلوتها وهي الله الله) ومعها هذه الآية الشريفة وهي قوله تعالى الله نور
السموات والارض وهو أن تختلي لها أربعة عشر يوما بشروط الخلوة من الصوم عن كل ذي روح
وما خرج من روح والعزلة عن المخلوقين والصلاة وتلازم الجلالة عقب كل صلاة الفجر والآية
المذكورة خمسين مرة و يكون بخورك اللبان الذكر وتقرأ الجلالة كل يوم غير قراءة الصلاة عشرة
آلاف مرة هذا كله والبخور عمال فاذا كان اليوم الرابع عشر ترى الخلوة قد امتلأت نورا وترى في
خلال ذلك النور أشباحا فقو قلبك ولا تخف وترى اسم الجلالة قد تشكل بالنور حتى ترى روحك
كانك غارق في بحر من نور فقو قلبك وثبت جنانك ولم تزل على تلك الحالة مقدار ثلاث ساعات
فيأتيك خادم الاسماء حتى يملأ لك المكان فلا تخف منه فانه مبارك واياك أن تخاف منه فيسلم عليك
فرد عليه السلام وتأدب معه فانه رجل عظيم الشأن جليل القدر وتجده ينطق بالجلالة والآية في كل
يوم عقب الصلوات الخمس خادما بطاعتك وتنفيذ أمرك فتشكر منه وقل له شكر الله سعيك وغفر
لنا ولك بمنه وكرمه انصرف مأجورا أثابك الله الجنة بمنه وكرمه انه على ما يشاء قدير

(ذكر دعوة لطيف)

اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه اذا أردت تلاوتها لامر من الامور فصل
ركعتين بالفاتحة وألم نشرح لك صدرك فاذا فرغت من الصلاة تقول لطيف ستة عشر ألفا وستمائة
واحدى وأربعين مرة وهو العدد الكبير فاذا أردتها لتفريج هم أو غم أو مثل ذلك تقول العدد
المذكور ذلك بما تريد فانه يستجاب لك ان شاء الله تعالى وان أردته لتدمير الظالم فقرأ اسم لطيف
العدد المذكور بعد ذلك تدعو بهذه الاستغاثة تقول اللهم أنت الملك القادر القاهر ذو القهر والبطش
الشديد الى عبد من عصيك كل شيء وتجبر وأنت الحكم العدل وقد خاصمته اليك وتوكلت في كشف

ظلامتي منه عليك انزل به بلاء يعجز عن دفعه اهل السموات والارض حتى يعرف قدر نعمتك وعافيتك عليه وارسخ على هامته رسوخ السجيل على اصحاب الفيل واركس والبس. واقصمه ونصره ونكسه وخذه فاخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق وتتبعهذا الشعر

محو باشيط محجوب السجود له ☼ من مقطع الليل تسبيحا وقرآنا

لتسمن ضجيجا في ديارهم ☼ الله أكبر يا غارات عثمانا

والتاليات عليه دمر الله عليهم وللكافرين أمثالها فاصبحوا لاترى الامساكنهم الله عليهم ألم تركيف فعل ربك باصحاب الفيل ألم يجعل كيدهم في تضليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول تقول الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز تقرأ مائة وتسعة وعشرين مرة وتقول يالطيف بياء النداء مائة مرة وتقول أيضا يالطيف تسعة وعشرين مرة على نفس واحد وانت تكون متوضئا من اول العمل الى آخره ولا تكلم أحدا وقت عملك وقراءتك حتى تفرغ واذا تكلمت تعيد العمل اولا على التدريج واياك ان تقول يا ترى هل يصح ام لا فان قلت لم تنتفع به ابدا وتكون نيتك طيبة موقنا من الله تعالى بسرعة الاجابة فاذا فعلت ذلك نجحت حاجتك وقضيت باذن الله تعالى وان زدت اليه الدعاء المبارك كان أجود وهو هذا تقول ☼ اللهم انى اسئلك يالطيفا فوق كل لطيف يامن عم لطفه اهل السموات والارضين اللهم انى أسئلك أن تلطف بي بمن خفى لطفك الخفى الذى اذا لطفت به لاحد من خلقك كفى فانك قلت الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوى العزيز وتقول هذا الدعاء مائة وتسعة وعشرين مرة وهذا صفة الوفق كما ترى

الله	لطيف	بعباده
٦٦	١٢٩	٨٤
١٢٩	٨٠	٦٧
٨٦	٦٠	١٢٨

(ذكر دعوة سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم) وصفتها ياأخى وفقنى الله تعالى واياك لطاعته تقرأ عقب كل صلاة خمسمائة مرة وأربعة وأربعين مرة الا في صلاة العشاء يكون العدد المذكور خمسمائة وسبعة وأربعين مرة فتكون تتمة العدد عن الخمس الصلوات الفين وسبعمائة وثلاثة وعشرين مرة ثم تقرأ بعد فراغ الورد من بعد صلاة العشاء هذا الدعاء الآتى ذكره في ثلاث مرات مع ملازمة الجمعة وهو هذا الدعاء المبارك (بسم الله الرحمن الرحيم) بها تخلص لسانى وتثبت بها جنانى أسئلك يارزاق الهوام ومرسى الجبال ومسير الرياح ومجرى البحار يانور النور تم كل نور بفضلك العظيم ساطع كل نور واحد أحد صمد دائم ابدا عالم الغيب والشهادة لم تتخذ ولدا دعوتك باسمك السريع قريب الشكر لله ياعنيائيل بطريق الهدى والعبادة ورب العالمين الاول الآخر الظاهر الباطن كل نفس هداها ياعنيائيل أنت من الملائكة الكرام وأنا من الانس الافضل بفضل الله والسجود له اقسمت عليك بيمين العرش وسدرة المنتهى ووجه عزرائيل قابض خلق السموات والارضين اقسم عليك ببطن البحر وما فيه من الريح وما يسرى به والغيم وما يبكيه وزلت الرحمات وسائر المقدرات تسخرلى خادما من بين يديك يطيع امرى من سر عن عصوق

الارض أطرزم طبعا وأحسنهم خطابا يخاطبون لايعبدون الا الله وأنا متوكل عليك واحد احد لاشريك له في ملكه يلتحام الشجرة أولها أربعون غصنا متفرقة من أو بعة أغصان ثمارها التسبيح والتقديس والتهليل تسبيحا سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم تلازمه ٣١ يوما فما يأت ٤٠ يوما الا ويحصل المرام وأيضا ذكر بعد دعوة ياحي ياقيوم لذا أردت العمل بها تقرأ الاسمين الشريفين الف مرة وبعد ذلك تقرأ الدعاء ١٣ و٢ وتدعو بما تريد من تيسير رزق وفهم سر وغيرذلك مما لله فيه الرضا وهوهذا الدعاء المبارك تقول اللهم ياحي يامن لسبت له الحياة ولا منسوب غيره مما لسبه لنفسه تعظمت سبحانك أسماؤك وتنزهت عن المسميات فاتك عن المثال والشريك والنظير والصاحبة والوزير فأنت الحي أبدا والصمد في حياتك الابدية فانبسطت الحياة في حياتك أنت الباقي فلك البقاء الدائم بعد فناء المخلوقين وكان لك البقاء وعبادك الفناء فامرك الحي نافذ وحكمك ليس له معاند فقد ذهبت الافراد وانهزمت الاضداد وانقمعت الملحدون بوجود بقائك وديمومة حياتك ياحي ياقيوم أسألك بهذه الحياة الابدية ان تحييني حياة موصولة بالنعم وأحي نفسي بين العالم حياة يكون لي بها مدد وسعد واسعدني بتوفيق من دقائق اسمك الله الحي القيوم وحقني برقيقة من دقائق اسمك الله الحي حتى تمحو عني الشقاء وتدخلني دائرة السعد يمحو الله مايشاء ويثبت وعنده أم الكتاب ياحي ياقيوم يامن قامت السموات والارض في الطول والعرض بما نعلمه ومالا نعلم وبما أنت به أعلم برحمتك ياارحم الراحمين فان زدت عليه تقول اللهم ان كان رزقي في السماء فانزله وان كان في الارض فاخرجه وان كان قريبا فيسره وان كان كثيرا فبارك لي فيه وائتني الى حيث كنت ولا تنقلني الى حيث كان وآتني به من فضلك وكرمك برحمتك ياأرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(ذكر دعاء لطيف أيضا) تقرا لطيف ١٢٩ وتقول هذا الدعاء ويقرأ بعد صلاة الصبح بسم الله الرحمن الرحيم تقولها مرارا وتقول الله لطيف ٧ اللهم مسخر السموات السبع والارضين السبع ومن فيهن وعليهن سخر لي كل شئ من عبادك مما في برك وبحرك حتى لايكون في الكون شئ متحرك ولا ساكن صامت أوناطق الا سخرته باسمك اللطيف المكنون ياالله ياحي ياقيوم انما أمره اذا اراد شيأ أن يقول له كن فيكون الهي جودك دلني عليك واحسانك قربني اليك اشكو اليك ما لا يخفى عليك واسألك مالا يعسر عليك اذ علمك بحالي يغني عن سؤالي يامفرج عن المكروب كربه فرج عني ما أنا فيه يامن ليس بغائب فانتظره ولا بنائم فاوقظه ولا بغافل فاذكره ولا بعاجز فامهله يا طالبا بالجملة ياغنيا عن التفصيل كفى علمك عن المقال وكفى كرمك عن السؤال انقطع الرجاء الا منك وخابت الآمال الا فيك وسدت الطرق الا اليك ياالله ياسميع يابصير ياقريب يامجيب اغفرلي وارحمني برحمتك ياارحم الراحمين ويسرلي رزقي وسخرلي جميع خلقك انك على كل شئ قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ٭ واعلم أنها تنفع المكروب ومن به خوف من حاكم وغيره

(فصل) اذكر بعدها سورة الملك وقسمها واملاكها ٭ اعلم ان هذه الكيفية تقرأ سورة تبارك ٣ بعد وضوء وطهارة وتطيب والبخور عمالبوهركل ذي رائحة طيبة وتقرأ تسم السورة فان فيسرا

علبا وهوهذا القسم المبارك تقول بسم الله الرحمن الرحيم ياجبال أوبى معه والطير والنا له الحديد ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحا اني بما تعملون بصير كذلك يامولى الموالي تلين لي قلوب الخلائق أجمعين من الانس والجن بحق هذه الاسماء ملكى كوندى سجاقت بكام الولسان بنديدا انت مارا من كسير مركبتى ورزقا انصت عنيانا كل من عليها فان أسألك اللهم ان تسخر لي الملك والملكوت حتى يصير و الى خاضعين بالذل والهيبة والمحبة وبحق يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله لو انفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم انه عزيز حكيم واسألك اللهم ان تجرى بمرادى القضاء والقدر والفلك الدوار وان تجرى هيبتى ومحبتى في قلوب الثقلين الانس والجن اجمعين صيرت بهزم العساكر في الراكب كتب الله لأغلبن أنا ورسلي ان الله قوى عزيز وقال الملك ائتونى به أستخلصه لنفسى فلما كلمه قال انك اليوم لدينا مكين أمين الى قوله والله غالب على أمره وآتيناه من كل شئ سببا طسوم واياك نعبد واياك نستعين الساعة العجل نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم وهذا القسم والسورة ينفعان للامور المهمات ولهزم الجيش وكسر الاعداء والنصر على الحساد والمبغضين وقراءتها تنفع وتشفع وتسمى المنجية وهي ثلاثون آية فاعرف قدرها فهى من اعظم الفوائد وقد أشرنا الى بعض خواصها فافهم والله أعلم

(فصل في ذكر دعوة ألم نشرح الشصدوك)

اعلم وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته ان قراءة هذه السورة لها خواص عجيبة فاذا أردت العمل بها تصوم لله تعالى ثلاثة ايام وتدعو بالدعاء سبعين مرة وتقول يامحمد سبعين مرة فانه يأتيك الخادم الذى من الخلق وان أتته لموصلك الى مكة في وقت سريع ان شاء الله تعالى ومهما طلبت منه أجابك وقضى في أسرع وقت سريعا واسم الخادم درديائيل وهذا الدعاء تقول اسألك يانور الأنوار اللاهوتية قبل الدهور والازمان الفانية الجوهر الفعال بلامثال القدوس الطاهر العلى القاهر الذى لايحيط به مكان ولايشتمه عليه زمان مكون الامكنة والازمان والاوقات تباركت عن جوهرة الانوار اللاهوتية الازلية السرمدية يارب ألبسنى منك حياة الارواح الروحانية المتصفة بالقوة العلية الصفة التى لها ياخالق يامن يرى ولايرى من عظيم قدرتك فلا الطيق السكروبيون ترفع وجوههم من حجب نورك اللهم ياعظيم بحق لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى قوله يتفكرون ترفع ذكرى وأسألك يااول الديمومية بعظيم قدرة الالوهية وبسطوة الربوبية أن تخلصنى من بحر هذه الخليقة الفانية وتطلعنى على الاسرار الخفية عن البرية المتفضل بها على عبادك المرضية الطالبين دار البقاء التاركين دار الفناء المجانسين للارواح الطاهرة اللهم اصرف عنى الامراض الفانية ببديع قدرتك وعظيم شأنك ونور وجهى في قدس أنوارك وافردنى مع الافراد واعصمنى من مقارنة الافراد ومشاركة الاضداد واطلعنى على اللطائف الخفية يامن تردى بالبقاء والكبرياء ياعالى يامتعالى يااول الاولين انك على كل شئ قدير هو الله الخالق البارئ المصور الخ السورة ثم بعد ذلك تأخذ شطا تسحره وتشط بهليات فكل من رآك يحبك حبا شديدا والبخور لبان وجاوى فاتق الله تعالى واعرف قدر ماوصل اليك

من خير الدنيا والآخرة فتفتحها الباب فتديره واكتم سره تنل امرك والسلام ۞ واعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعته انا أراد أحد من ولاة الامور أن يقاتل قوما وان وقت دخوله في الحرب وقصده الظفر عليه بمعونة الله تعالى فليتوضأ و يصلّ ركعتين ثم يلتقط من الارض ٧ حصيات بقدر الحمص كل حصاة يلتقطها بحرف من حروف فتج مخمت ثم يضعها في راحة كفه الايسر ياخذ منها حصاة واحدة بيده اليمنى فيتلو عليها الآية الشريفة الاولى ١٠ مرات ثم يرفع يده اليمنى بالحصاة التي قرأ عليها فيقول صم بكم عمي فهم لا ويحذفها امامه ثم ياخذ بيده اليمنى حصاة اخرى فيتلو عليها الآية الثانية ١٠ مرات ثم يرفع يده و يقول أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا وانكم الينا لا ويحذفها خلفه ثم ياخذ حصاة بيده اليمنى فيتلو عليها الآية الثالثة ١٠ مرات و يرفع يده و يقول وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا ويحذف الحصاة عن يمينه ثم يأخذ بيمينه من يساره حصاة فيتلو عليها الآية الرابعة ١٠ مرات ويرفع يده ويقول يامعشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والارض فانفذوا لا ثم يحذفها عن يساره فيأخذ في يساره ٣ حصيات يضعها في رأسه و يدخل المعركة فيخرج منها ولا يناله سوء أبدا مطلقا باذن الله تعالى ۞ ومن خواصها أيضا اذا خفت من عدوك أو كنت في مكان مخيف فتأخذ من الارض سبع حصيات وتقول عند أخذهم فتج مخمت ثم ترمي الحصاة ويقول ماقاله سابقا و يرميهم عن يمينه و يساره ومن ورائه ومن قدامه كما ذكرنا ويجلس على الارض و يقول كهيعص على أصابعه اليمنى و يطبق يده و يقول حمعسق على أصابع يده اليسرى و يطبق يده ثم يسكت ولا يتكلم فلو دخل عليه أمة الثقلين لم ينظروه و يخفيه الله تعالى عنهم وعن أعينهم ولا ينظره احد الا هابه وعظمه والله أعلم (وهذه صفة الوفق كما ترى هكذا

تم الخاتم المعظم المكرم

(فائدة مباركة إن شاء الله تعالى) اعلم وفقني الله وإياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه من قرأ سورة الواقعة بعد صلاة العصر أربعة عشر مرة وأسماء الله الحسنى مثلها وذلك أنه يقرأ هذا الدعاء المبارك ثم يداوم على قراءة ذلك أسبوعا أو أسبوعين فان الله تعالى يفتح له باب الغنى و يرزقه من حيث لا يحتسب وهو هذا الدعاء الجليل القدر بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني أسئلك بعظيم قديم كريم مخزون أسمائك و بأصناف أنواع أجناس رقوم نقوش أنوارك و بعزيز اعتزاز عزتك و بحول طول شديد قوتك و بمقدار اقتدار قدرتك و بتأييد تحميد تمجيد عظمتك و بسمو نمو علو رفعتك و بقيوم ديموم دوام أبديتك و برضوان أمان امتنان مغفرتك و برفيع بديع منيع سلطانك و بصلات سماة بساط رحمتك و بلوامع بوارق صواعق عجيج بهيج وهيج عزتك و ببرقهر ميمون وحدانيتك و بهدير غدير أمواج بحر محيط بملكوتك و باتساع انفساح مهدان برازخ كرسيك و بصلوات روحانيات لملاء عرشك و بأملاك الروحانية المدبرين لكواكب الافلاك وتحنين تسكين مريدين مغفرتك و بحرقات زفرات خطرات الخائفين من سطواتك و بالترال المجتهدين في مرضاتك وتمجيد تهليل العابدين لطاعتك يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم أطمس بطلسم بسم الله الرحمن الرحيم بسر مهراه سريد قلوب أعدائنا وأعدائك وبفرزس الظلمة بصوارم سيوف لثاة قهر سطوتك واحجبنا بحجبك المنيعة من لحظات لمحات أبصارهم الضراة بحولك وقوتك وصب علينا رضاك من أنابيب مراريب التوفيق في آناء الليل وأطراف النهار واغمسنا في سواقي برك ورحمتك وقيدنا بقيود السلامة عن الوقوع في معصيتك يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا قديم يا مقيم يا حليم يا عليم اللهم

حيلت العقول وخسرت الاوهام وضاعت الافهام وتغيرت الظنون وحارت الافكار وقصرت الخواطر عن ادراك كيفية ماظهر من نوادر وأنوار عجائب قدرتك دون البلوغ لتلألئ لمعات طاعتك اللهم محرك الحركات ومبدأ النايات ومشقق صم صلوب الصخور الراسيات والمنبع فيهاماء معينا للمخلوقات والمحيي سائر الحيوانات والنبات والعالم بما اختلج من سرهم بنطق اشارات بخفيات لغات النمل السادجات ومن عظم ومجد وقدس وهلل وكبر بجلال كال عرش ملائكة سبع سموات اجعلنا في هذه الساعة المباركة ممن دعاك فأجبته وسألك فاعطيته وتضرع اليك فرحمته واستقالك من ذنوبه فاقلته بفضلك واحسانك القديم ثم تقول سبع مرات اللهم عاملنا بما أنت أهله ولاتعاملنا بما نحن اهله انك اهل التقوى وأهل المغفرة سبحانك لاتحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك جل وجهك وعز جاهك وجل ثناؤك يفعل الله مايشاء بقدرته ويحكم مايريد بعزته ياحي ياقيوم يابديع السموات والارض ياذا الجلال والاكرام ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

(ذكر هذه الدائرة الكريمة ومالها ومافيها من الاسرار العظيمة)

اعلم وفقني الله واياك لطاعته أن هذه الدائرة الشريفة تسمى دائرة الانوار وهي سر عجيب فانظره بعين البصيرة فاذا أردت احضار من شئت الى منزلك فارسم هذه الدائرة كما أبينه في كاغد وارسم فيه اسم المطلوب واسم أمه في الدائرة الصغيرة ثم تحمل الورقة في حائط شرقي ثم دق في حرف الالف مسمارا حديدا نظيفا واتل العزيمة سبع مرات وأنت تبخر بجاوي لبان ذكر وزعفران شعر وحب حرمل وسك سك ولبان جاوي فان أبطأ عليك المطلوب فانقل المسمار الى حرف الباء ولم تزل تنقل من حرف الى حرف وأنت تبخر وتعزم حتى يحضر لك المطلوب عند حرف من تلك الحروف الذي أحضره خادمه فتدعوه بذلك الحرف والخادم في كل وقت أردت احضاره اليك فان كان المطلوب مسافرا فسمر في كل حرف مسمارا لطيفا واقرأ العزيمة سبع مرات وعد مسافة الطريق فانه يحضر واعلم أن هذه الدائرة لاتحتاج الى وقت ولاالى ساعة وهو خالي القلب فارسمه وادع مرادك في القطب فانه يحضر وقل بعد العزيمة في كل مرة ياملك ياقديم مائتين وستين مرة يحصل لك مرادك ان شاء الله تعالى وهذه صفة الدائرة كما ترى

وهذه العزيمة عزيمة الحروف تقول بسم الله القدوس الطاهر العلى ملخم هم القاهر رب شبعلخ شلشلطا جررب رب التحور الباهرة والزمان معذر الاوقات والزمان الذى لايحول ملكه ولا يزول صاحب العز الشامخ والجلال الباذخ وباسمائه دعوتكم ياذوى الارواح الروحانية المتقسمين على طبايع هذه الحروف أن تتوكلوا فيما أمرتكم من جلب ٥٢ بن ٥٢ الى ٥٢ بن ٥٢ بحق هذه الاسماء النورانية يظهر طهطف هليشقطهوه هلشقطبور يحف طيهوب هين لجشطف ابار كلفى لاسه فاجاب كل حى لدعوته طرفقش هشراط ويطش غالب كل شئ هلتاليخ اشليموت خوعطشوهش شهميع شعوص اشطعطيخ أنت ينبوع حياة كل شئ وروح عشبمطليائف ماسمع اسمك روح وعصاه الاصعق واحترق لشمنلانيخ حيططه أحطمطيه أجيبوا أيتها الارواح الكريمة خدام هذه الحروف العظيمة بحق ماأقسمت عليكم توكلوا ياطوتيائيل وأنت ياعطائيل وأنت ياطفيائيل وأنت ياعصمائيل بتسخير خدام هذه الحروف الكريمة يقضوا حوائجى وان يحضروا الى مطلوب ما سميته لكم في هذه الدائرة من حيب ٥٢ بن فلانه أينما تكونوا يأت بكم الله جميعا ان الله على كل شئ قدير وهو على جمعهم اذا يشاء قدير هياهيا الوحا الوحا العجل الساعة بحق ماتلوته عليكم من هذه الاسماء الشريفة المباركة المنيعة وبحق ماتلوته عليكم ٭ اعلم أيها الطالب وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه أن هذا الباب عظيم جدا فلاتعمله الا في الحلال واياك ومتابعة الجهال فانه كتاب الاولياء الصالحين فاتق الله تعالى وان فعلته في غير الحلال فانت مطالب بين يدى الله تعالى فها أنا قد خلصتها من عنقى فصارت في عنقك أيها الواصل الى هذه الدائرة النقلية والله أعلم

(فصل) اعلم وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه أن رياضة سورة الاخلاص ودعوتها جليلة القدر وربما تعمليه بعض الخواص من الفضلاء ٭ يحكى عن الشيخ عبد الواحد الاندلسى رضى الله عنه قال انى مكثت مدة سنين وان هذه الرياضة عندى فتجهزت من بلاد الغرب الى أن وصلت لمصر وتوجهت لارض الحجاز الشريف وأقمت سنة مجاورا وتوصلت الى ذلك الرجل وأهديت

بمعدية فنية وافت مدة أصحبه ولم أفاتحه في شيء من ذلك فلما طالت الصحبة بيني وبينه وجلسنا ذات يوم نتفاوض في حديث الرياضة وما ذكره لي بعض الاولياء رضي الله عنهم في سلوكها وأن أصل الامور تقوى الله تعالى وصفاء النية والاخلاص وطلب الدار الآخرة والدرجة العليا مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا فقال لي الشيخ من تلقاء نفسه والله يا أخي عبد الواحد ما أنا في بركة وخير الامن رياضة سورة الاخلاص فتبسمت فقال لي ما تبسمك أتهزأ بما قلت لك فقلت حاشا الله تعالى أهزأ بصفة الرحمن عز وجل رب العزة والعظمة لكن السبب في تبسمي أني والله ما قصدتك من بلاد المغرب وصحبتك الا بسببها فقال هكذا تقول بحق رب هذا البيت فقلت نعم فقال لي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قصدنا وجب حقه علينا وأنا تابع لقوله متمسك بشريعته اذ قصدتني وجب حقك علي وانت من اهل العلم وقصدتني من بلاد بعيدة وعندك صبر جميل فان لك مدة ولم تعرفني أما سبب صحبتك لي فيدل على كثرة عقلك وحسن معرفتك اني ورب هذا البيت ما أمنعك منها فقبلت يده وقبل رأسي وقال غداة غد ان شاء الله تعالى أعرضها عليك وأعرفك طريقتها فدعوت له بحسن العاقبة فنمت تلك الليلة من الفرح فلما بكرت لي لكعبة الشريفة وصليت الصبح وطفت بالبيت واذا بالشيخ جالس في مكانه بالامس فاتيت اليه وقبلت يده فقال أتدري ما اقوله لك وما أشرت به لك قلت لا والله قال والله افادني شيخي عبد الصمد الخوارزمي اسماء تلوتها وقت النوم عشر وأصلي على النبي صلى الله عليه وسلم وأسأل الله تعالى كشف ما أريده فيكشف لي ببركة هذه الاسماء وان فعلت ذلك هذه الليلة وسألت الله تعالى أمرك وكان قصدك بهذه الرياضة الشريفة قصدا دنيويا أو أخرويا وهل أفعل أوما أفعل من عطيتي لك فرأيت شيخي عبد الصمد الخوارزمي في النوم وقال يا أبا عبد الله سألت عن حال عبد الواحد أوما قصدتك بسببه من الرياضة الشريفة فلا ترده خائبا منها فهو من أهل الخير وأهل لذلك ولكن عاهده على حفظها وكتمها عن غير أهلها وعرفه انه متى غير نيته حصل له من خدامها الاذى البالغ ونسأل الله تعالى العافية وقال لي أقرئه عني السلام قال عبد الواحد فبكيت بكاء عظيما وسجدت شكرا لله تعالى ثم عاهدني عند الحجر الاسود أن لا أوصل هذا السر العظيم الا لأهله وأوصاني بتقوى الله تعالى ثم دفع لي صحيفة وفيها صفة هذه الرياضة الشريفة مكتوبة فيها واذا فيها مكتوب انه من أراد رياضة سورة الاخلاص فعليه بالاخلاص وانه يتطهر ويتنظف ويغتسل ويجلس في مكان خال من الناس بحيث انه لا يكلم أحدا الا الله تعالى في المدة المذكورة ولكن الذي يخدمه رجل صالح ناصح في الخدمة حريص على الطهارة والنظافة وأن تصوم للتريض أول خميس في الشهر كان ويتم صيامه خمسة عشر يوما صياما عن غير ذي روح ولكن فطوره على خبز الشعير والملح والزيت ويتلو السورة الشريفة كل يوم خمسة آلاف مرة عقب كل صلاة فريضة الف مرة وفي نصف الليل ألف مرة مدة أربعة عشر يوما فتكون عدتها اربعة وثمانين ألف مرة وباقي أوقاتها بمهما تيسر من التلاوة والذكر والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والبخور عال ليلا ونهارا وصفته ند وجاوي فلما كان ليلة الجمعة الختم وقد فرغ من تلاوتها ستة عشر ألف مرة ويدعو بهذا الدعاء

المبارك يقول به اللهم اني أسئلك ياواحد ياأحد يافرد ياصمد يامن لم يتخذ صاحبة ولا ولدا يامن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أسألك أن تسخر لي خدام هذه السورة الشريفة ان يجيبوني الى ما اريد بدانك فمال لما تريد ثم تقول أقسمت عليكم باخدام هذه السورة الشريفة ماتمتقدونه والا ماسرعتم بالاجابة فحينئذ يدخل عليك ثلاث ملائكة وجوههم كالقمر ليلة البدر عند تمامه لكن وجوههم كبار كالاتراس ونورهم يكاد يخطف الابصار فيقولون السلام عليك ياعبدا صالحا ورحمة الله وبركاته نحن خدام هذه السورة الشريفة العظيمة فالذي تريده منا فترد عليهم السلام وتقول أريد منكم اكراما واجلالا وتعظيما لمن هذه السورة صفته أن تخدموني وتطيعوني فيما امرتكم به ولكم على أن لا أريد منكم الاجابة ترضي الرب فيقولون السمع والطاعة قد بر بناقسمك وأجبنا دعوتك ولكن لنا عليك شرطان من يومك هذا وساعتك هذه لاتقع في معصية ولا كذب ولاتأكل الثوم ولا البصل ولا السمك وتصوم يوم الخميس ما عشت وتتلو في ذلك اليوم والليلة وهي ليلة الجمعة السورة الشريفة عشرة آلاف مرة تهدي ثوابها لاموات المسلمين وأن لاتقطع صيام يوم الخميس الا أن يكون نهار عيد وأن لاتبطل غسل الجمعة وأن تزور المقابر كل نهار سبت قبل طلوع الشمس وتقرأها احدى عشرة مرة وتهدي ثوابها لاموات المسلمين فتقول نعم والله يهدي السبيل والله على من الشاهدين بذلك فحينئذ يصافحونك و يقولون لك قد صرت أخانا من اخواننا فأي حاجة طلبت نقضيها لك ان شاء الله تعالى فتقول لهم اعطوني كل واحد منكم اشارة أطلبه بها فيقول الاول أنا اسمي عبدالواحد فاتل السورة وقل ياعبدالواحد أجبك ولك علي أن أحملك الى مكة وأردك الى منزلك في ساعة واحدة ويقول لك الثاني وانا اسمي عبدالصمد فاتل السورة الى عند قوله الصمد وقل ياعبدالصمد أجبك باذن الله تعالى ولك علي احضار ماأردت من المأكول والمشروب والفضة والذهب من مباح الارض الحلال و يقول لك الثالث وانا اسمي عبدالرحمن فاتل السورة وقل ياعبدالرحمن أجبك باذن الله تعالى ولك علي ثلاث شروط تغوير المياه الموضوعة وأن اخفيك عن أعين الناس وآتيك من البلدان بالاخبار فعند ذلك تسجد لله تعالى شكرا على هذه النعمة العظيمة وتقول لهم شكرا لله سعيكم وجزاكم الله تعالى خيرا فاحتفظ بها واخفها عن الجهال فهذه أمانة مني والسلام

(فصل اذكر فيه دعوة الهمزة الشريفة)

اذا أردت العمل بها تعمد الى مكان خال من الناس وتطهر ثيابك و بدنك ومكانك وتجلس فيه ذاكرالله تعالى ثم تقول أستغفر الله العظيم مائة مرة وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ثم تصلي ركعتين تقرأ في الاولى بفاتحة الكتاب مرة والاخلاص خمسمائة مرة وفي الثانية كذلك ثم تتشهد وتسلم ثم تطلق البخور وهولبان ذكر ثم تحل رأسك على ركبتيك وتقرأ سورة الهمزة مرة بنية خالصة وحضور قلبك وتعمل من شئت في أي صورة أردت من التماثيل مثل سبع أوضارب سيف مهما أردت وتكرر حتى تقضي حاجتك والله الموفق للصواب

(فصل اذكر فيه سورة الاخلاص ودعاءها على وجه آخر) أعلم رفقني الله تعالى واياك الى معرفة

اسمائه لغا اردت قراءة هذه السورة الشريفة تطهر ثيابك و بدنك ومكانك ثم تصوم ثلاثة أيام عن كل ذي روح وماخرج من روح و يكون ابتداء عملك نهار الثلاثاء فاذا كان ليلة الجمعة تقرأ السورة الشريفة ألف مرة وتقرأ هذا الدعاء المبارك أربعين مرة فاذا تمت قراءتك يدخل عليك خادم السورة فلا تخف منه ثم يسلم عليك فردّ عليه السلام وعظمه فانه ملك جليل القدر والشان و يقول لك ماتريد أيها السيد صالح فاطلب منه حاجتك وماتريد فانه يقضيها لك فاطلب منه خادما من خدامه يكون لك ممتثلا أمرك وخادما من الخدام يكون لك طائعا في كل ماتصرفه وخذ منه اشارة فاذا أردت قضاء حاجة فاقرأ السورة واذكر اسمها فانه يحضر بين يديك فاصرفها تجبو ما تريد والبخور لبان وجاوي فاتق الله تعالى وأخلص النية ترشد

(فصل صفة الدعوة للسورة المباركة تقول) اللهم اني أسألك بقاف القدرة والاحاطة و بلام اللوح واللطف و بهاء الهيبة والهداية و بواو الولاية أن تجعل لي قدرة واحاطة على دقائق الكائنات اللوحية مبتهجا بياء الهيبة مهتديا هاد يالمن شئت هدايته أنت الهادي من استهديته يامن ستره عمّ جميع الجهات والتغيرات والتعطيلات والحوادث والتغيرات والنظير والضد والانقسام والعدد قل هو الله أحديا واحد في ديموميته ملكه القديم عن غير تحول ولا تجسم اللهم اني أسألك بواو الوحدانية والالف المعطوف الذي هو أصل النشأة النورية و بحاء الحياة الازلية و بدال الدوام الابدية من غير حصر ووقت وعدد ولا صاحبة ولا ولد انت الله الواحد الاحد الصمد اللهم اجعلني أحدا من الآحاد وفردا من الافراد ومدني بنشأة من نشأة الروحانية الالف المعطوف حتى أخوض بمدذلك بحار القربين في الافراد واحي نفسي بنفحة حكمية من نفحاتك وروحانية ممدودة بعظيم الامداد حتى أكون راجيا من السعادة والارشاد وجيها بين عبادك الى يوم المعاد اللهم اني اسئلك بصاد الصدق والصبر وبميم الملك والمجد و بياء اليقظة واليقين أن تجعلني صادقا صدوقا مالكا مجيدا ممجدا باليقظة متقدا باليقين ممدودا من عظيم كرمك و بصديق من ملائكتك أستعين به على صلاح اموري الدنيوية والاخروية واجعل لي عونا من غير عائق بحضرة الى الابد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد اللهم اكفني بكاف كفايتك حتى لاالتجيء الى أحد مخلوقاتك ونوّرني بنور نورانية ذلك حتى أفوز بفاء الفوز والنجاة بين عبادك المقربين انك على كل شيء قدير و بالاجابة جدير برحمتك ياأرحم الراحمين

❤ وهذا الوفق نافع لما ذكرنا لهذه السورة الشريفة وقد اختصرنا شرحه لئلا يطول الكلام وهذه صفته كما ترى فافهم والله تعالى أعلم

قل	هو	الله	احد	الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يولد	ولم
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ح	ه	ا
هو	الله	احد	الله		الصمد	لم	يلد	ولم	يو	لد
ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ا	ل	ل	ه
	احد	الله	الصمد	و	لم	يلد	ولم	يو	لـــد	
الله	الصمد	لم	يلد	ولم	يو	لد	و	لم	يكن	له
ه	ا	ل	ل	ه	ا	ح	د	ل	د	الله
الصمد	لم	يلد		ولم	يو	لد	د	لم	يكن	له
ا	ل	ل	ه			ا	ل	ل	ه	
لم	ولد		الصمد	يو	لد	ولم	يكن	له	كفوا	
ا ولم	ح	ولم يلد	لد	ولم	يكن	..	كفوا	احـــد		

(فصل لما ذكرنا فائدة) ورد في الحديث الشريف ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله تولت الدنيا وقلت ما في يدى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أين أنت من صلاة الملائكة وتسبيح الخلائق وبها يرزقون فقال وما هنا يا رسول الله قال سبحان الله العظيم سبحان من يمن ولا يمن عليه سبحان من يجير ولا يجار عليه سبحان من يبرأ من الحول والقوة اليه سبحان من التسبيح منه على من اعتمد عليه سبحان من كل شئ يسبح بحمده سبحانك لا اله الا أنت وبحمدك يامن يسبح له الجميع تداركنى قبل جزوع ثم استغفر الله تعالى مائة مرة وتفعل ذلك مابين صلاة الفجر الى صلاة الجمعة وعنه صلى الله عليه وسلم انه قال له جبريل عليه السلام قل اللهم استرنى بالعافية فى الدنيا والآخرة وقال عليه الصلاة والسلام من قال فى كل يوم مائة مرة لا اله الا الله الملك الحق المبين استفتح أبواب الرزق ونفت عنه الفقر واستقرع أبواب الجنة ووقى بها فتنة القبر وأتته الدنيا وهى راغمة ويخلق الله تعالى من كل كلمة ملكا يسبح الله تعالى وتغفر ذنوبه وهنا ما انتهى ايراده والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

تم الجزء الاول من كتاب شمس المعارف الكبرى للامام البونى ويليه الجزء الثانى أوله الفصل الخامس عشر فى الشروط اللازمة لبعض دون بعض

منتدى الروحانيات الجزء الثانى منتدى الروحانيات منتدى الروحانيات

من كتاب

شمس المعارف الكبرى

ولطائف العوارف

للشيخ أحمد بن على البونى قدس الله روحه المتوفى سنة ٦٢٢ اثين وعشرين وستمائة

قال فى كشف الظنون والمقصود من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف أسماء الله تعالى وما أودع فى بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعها من حروف السور والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل بها الى رغائب الدنيا بلا نصب انتهى

﴿ ويليه ﴾

رسالة ميزان العدل فى مقاصد أحكام الرمل ✲ ورسالة فواتح الرغائب فى خصوصيات أوقات الكواكب ✲ ورسالة زهر المروج فى دلائل البروج ✲ ورسالة لطائف الاشارة فى خصائص الكواكب السياره ✲ تأليف العلامة الفاضل السيد عبد القادر الحسينى الادهمى ✲ نفع الله بعلومه المسلمين آمين

﴿ تنبيه ﴾

حيث ان كتاب شمس المعارف لشدة احتياج الناس اليه طبع مراراً (بمصر والهند) وقد اعتنت المطابع المصرية بتصحيحه لكنه لم يخل من غلط وتحريف لعدم وجود نسخ صحيحة وقد طبع هذه المرة مقابلا على نسخ « مصر والهند » ونسخة أخرى بخط الحاج مرزا حسين مع الدقة فى التصحيح بمعرفة لجنة من أفاضل علماء مصر وأعاد تصحيحها الاستاذ الكبير الشيخ عبد الرحمن الجزيرى فجاءت بحمد الله هذه النسخة من أجل النسخ طبعا وتصحيحا

(الفصل الخامس عشر في الشروط اللازمة لبعض دون بعض في البدايات والنهايات)

(بسم الله الرحمن الرحيم)

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن الله تعالى خلق الملائكة الحاملين العرش والحاملين الكرسى والمتصرفين عن القلم والمصفحين اللوح وجعل لهم أنواعا من الاذكار واختلاف تعبدات وكذلك أهل السموات الا أن أهل الملا الاعلى ذكرهم قدوس وأما أهل الكرسى فذكرهم سبوح قدوس رب الملائكة والروح ٭ واعلم ان معانى اسم الله القدوس يظهر الله الناطق به في سلوك لطائف الجبروت الاعلى جلت أنواره وسرادقات النهى وعدم الحروف التركيبية وانتهاء الحقائق فهذه في الجبروت الاعلى جلت أنواره عن الادركات العلويات ٭ ومن خواص اسمه القدوس أنه يضاف اليه السبوح فيقال سبوح قدوس فانه ينكشف له به غاية الملكوت الاعلى والعرش والكرسى واللوح والقلم والملأ الاعلى والمستوى والاقلام لقوله عليه السلام بلغت الى المستوى حتى سمعت صرير الاقلام ٭ ومن خواص اسمه القدوس رب الملائكة والروح أن يظهر له الملكوت والجبروت والملك والملكوت الاعلى والادنى فيه ٨ الحرارة والرطوبة والبرودة واليبوسة والجماد والنبات والحيوان والمعدن وهو ذكر حملة العرش وهو ذكر روح القدس عليه السلام وهو ملك عظيم لم يخلق الله بعد العرش أعظم منه وهو صاحب المقام وقيل أنه جبريل عليه السلام الذى هو حقيقة التنزيل والوحى لقوله تعالى نزل به الروح الامين على قلبك وهو ذكر رؤساء الملائكة أهل الملا الاعلى لجمع التقديس لانوار القدس وروح القدس في حضرة القدس وهو

يتجلى بحقائق الايمان في القلوب الطاهرة وهو وحي الالهام وهذه الحضرة القدسية عند سدرة المنتهى والقدس وهو المنزه من العيوب والنقص فالكمال الذى تنقله الخلق كالا بصفاتهم والجاهل والاعمى وغيره ناقص في ذاته * واعلم أن كنز التوحيد الشافي ومفسر به الصافي انما هو في سورة الاخلاص وما يناسبها فلذلك يقال انها ثلث القرآن والقرآن يحتوى على قصص وأحكام وتوحيد فنأخذ في شرحها ومفهوم سرها من النظر والعقل ونحن نختصر من معانيها وعيون جواهرها فنقول وبالله التوفيق قوله الحق (قل هو الله أحد) وهو الذى يكون فيه لذاته وهو واجب الوجود وهو الذى لا اله الا هو وهو الذى يكون لذاته هو هو بل هو ذاته هو هو لا غير فتلك الهوية والخصوصية متى الاسم وذلك هو كون تلك الالوهية المساقان الاله هو الذى نسب اليه غيره ولا ينسب هو الى غيره والاله المطلق هو الذى يكون كذلك مع جميع الموجودات وكونه ينسب اليه غيره ولما كانت الالوهية ألوهية مما لا يمكن أن يعرفها بلوازمها واللوازم منها اضافية ومنها سلبية والاضافة أشد تقريبا من السلبية والا كمل في التعريف هو اللازم الجامع لنوع الاضافية والسلب وذلك لكون تلك الالوهية المسا فلاجرم عقب قوله بذكر الله تعالى فيكون كالكاشف لما دل عليه اللفظ وهو كالشرح لذلك ومنها انه لما شرح تلك الهوية بلوازمها الالهية عقب ذلك بانه الاحد وهو الغاية في الوحدانية فالوهيته هي الغاية في الوحدة وكمال بسطها التى تقصر عنه العقول في ابتدائها والوقوف دون مبادئ اشراق أنوارها الذى سبحانه ما أعظم شأنه وما أقهر سلطانه هو الذى تنتهى اليه الحاجة وتنال الارادة ولا يبلغ أدنى ما استقى به من الجلال والعظمة والعطية أقصى نعوت الناعتين وهو أعظم وصف الواصفين بل موقضية المسكره الذى ذكره في كتابه العزيز وفقه شكر وهي صفاته تعالى وان كان لا يمكن بغيره معرفتها الا بواسطة الاضافة الا أنه جل وعلا طلبها فلذلك لم يذكر تلك الماهية واقتصر على تلك اللوازم فنقول ليس للمبدا الاول شئ من المقدمات فانه وحدة محضة صرفة منزهة عن الكثرة عن جميع الموجودات ولتلك الوجوه لوازم فانا ذكرت الهوية وشرحها باللوازم القريبة دون البعيدة يشعر بهدم المقدمات اذا كان لمقدمات لم يكن واجبا لذاته ولكان وجوده موقوفا عليه * وقوله أحد مبالغة في الوحدة ولا تتحقق الا اذا كانت الوحدة بحيث لا يكون ابتداء ولا أكمل منها فان الواحد مقول على وحدانيته تحته بالتشكيك فالذى لا ينقسم بوجه أصلا ولا بالوحدانية من الذى ينقسم من بعض الوجوه وبرهانه ان كل من تحت هويته انما يحصل من اجتماع أجزاء كانت هويته موقوفة على حضور تلك الاجزاء فلا يكون هو لذاته كما دل عليه قوله الصمد تفسيران في اللفظ احدهما الذى لا جوف له والثانى السيد فالاول يعنى الاشارة الى النفس الالهية فان كل ماله ماهية كان له جوف وباطن وهو تلك الماهية وما لا باطن له وهو موجود فالاله والاعتبار في الثلث الى الوجود وعلى التفسير الثانى معناه اضافى وهو كونه مبدأ الكل ويحتمل أن يكون كذلك مفتقرا اليه وهو لا يفتقر الى غيره * وقوله لم يلد ولم يولد لما بين أن الكل مستند اليه وان المعطى وجوده لجميع الموجودات وهو الفياض عليهم بين أن كلا يمتنع عنه أن يتولد عنه مثله فان من كان كذلك كانت ماهيته مشتركة بينه وبين غيره فانه لا تتشخص الا بواسطة المادة وعلاقتها والتعيين والتقليد كل

ما كان ماديا اوله علاقة بالمادة كان متولدا فيصير تقدير الكلام هكذا لانه يتولد فلما لم تكن ماهيته كذلك باعتبار ماسبق انه هو وهذا في ابتداء السورة تذكرة كانت هويته لذاته منه ولا يكون متولدا ولو كانت هويته مستفادة من غيره لم يكن هوهو لذاته وفيه تنبيه على سر عظيم وهو التهديد الوارد في القرآن على القائل بالولد والزوجة ولنعد الى هذا السر وهو أن الولد ينفصل ولو كثرت ماهيته وله سبب المادة كابيناه وكل من كان ماديا يكون ماهيا فاذا لايتولد عنه غيره وهو غير متولد عن غيره ٥ وقوله ولم يكن له كفوا احد أي ليس مايساويه في قوة الوجود فاما أن يكون له مايساوى ماهيته بينه و بين غيره كان وجوده ماديا وكان متولدا عن غيره تعالى الله عن ذلك

(فصل) في ذكر ترجيح لا اله الا الله على سائر الكلمات وتبيين مرتبة الصمدية على سائر السور والآيات ٥ وأبين حقيقة الوحدانية وماتهوى و رياحك للخيام المضروبة على حواشي العقيق والحجاز والى القباب القريبة من جانب قاب قوسين أو أدنى وذلك بقدرته جل جلاله فنقول لااله الاالله بل لا له الاهو وهو باب صحيح لايفتح الا للمشتاقين ويحجب دون عاليه عن الناظرين وافهامهم فليس كل سر جاز ان يفشى ولا كل فضل يتمنى وافشاء سر الربوبية كفر فاذا قلنا افشاء سر الربوبية كفر فافشاء سر المعية والهوية والايجاد أبلغ في الكفر ولايخفى ان منشأ الكفر ابداع واشار اليه بقوله عليه السلام ان من العلم كهيئة المخزون لايعرفه الا العلماء بالله تعالى فاسمع باسابق انك لو محوت وجودك وصفته ونعت عنك وعن رؤيتك وعما سواه لا يكشف للسر الاسرار المشار اليها الان في فوقك لاسم وجودك تناقض عقلى وكفر عشق فافهم نصب الاشارة القريبة وأما الثاني وهو الذي بصوفيه طلوع فجر الالفة والمكاشفة آثار القدم والوجوب من بين شعب حكم اسرار الوحدانية لدرى التوحيد والاشارة والاسرار ولما سبادى الوادي الاول فسل فيه سبيل التحقيق والثاني بنوعين التعميم وشاربه من الوادى الاول كذى القرنين والشارب من الوادى الثاني كالخضر عليه السلام فالاول أعد للفناء والثاني أعد للبقاء والاشارة للثاني اشارة للملكوت فالاول البيت المقدس والثاني الوحدانية الحمنة هو قتى أنالله لااله الا أنا فاعبدني وهو مخبر عن أوجه الاالله تعالى هل اتاك حديث موسى اذ رأى نارا اثبت له الرؤيا ثم أسبل عليه سر الاخفاء وأسرار المتعاشقين بقوله نارا وقال ياموسى انى انا الله لااله الا أنا فاعبدنى وجعل مبادى الوصال اليه التوحيد ونهاية الختم بالطاعة وسأبينك اشارة الى معرفته أولا ومعرفة ماسواه ثانيا حتى تنال لذة الاسرار من قوله انى انا الله لانك ان لم تكن كموسى في الوحدة والصفة لم تنل لذة نداء المحبوب ولاطعم وصاله الاتعتبر من قول موسى حين سئل كيف عرفت أن النداء منه فقال ان لذة النداء قتلتي وأشغلني فذاق كل جزء مني وشعره حلاوته لاني مخاطب بنداء واصل الي من جميع الجهات كما خاطب بي سرادقات العزة وملكتني الهيبة الالهية فعرفت أن الخطاب من قبل الله تعالى فقلت أنت الذي لم تزل أنت الذي ليس لموسى مقام ولا له حركة التقول بالكلام الاتنظر الى نعوت فتكون أنت المخاطب والمخاطب جميعا وعلى هذا الوجه الخبار النبي عليه السلام بقوله عن الله عبدى مرضت فلم تعدني انى انا الله في الخالين عبدى أحب من اذا مرضت عدك واذا تبت تاب عليك وعصارة الاشارة أن تقطع نفسك

عنك بتركك كل ما يقطع عن سفنك واجعل قلبك بيته ووجودك مكة لشهودك الحرم وأتم طوافك حول البيت طرافا سرا بجدالله كوجود البيت ونسر به حيا مشاهدة الحي القيوم فانه شديد الوجود وتكوين الصفات وبسر الحالات وهذه الاشارات تدل على اثبات فردانية الله المقدرة من المبادى والغايات

(فصل) واعلم أن من خواص القرآن قوله تعالى شهد الله أنه لااله الاهو والملائكة الى قوله الحكيم وفي هذه الآية ٣ معان الاول مابدأ الله له نفسه لنفسه وهو تصديق واجب الوجود في الازمان وأثار صفات وجود منه صفة لعظمته وكبريائه وصفاته المسالمين عن مية من سوله معه والثاني النظر الى ماشاء الله بملائكته لتصديقهم حال الوجود له فتلك شهادة وجوده ومعرفة عنايته يستحيل فيها الرتب لتقديس الملائكة من غشاوة والنفسانية والظلمات الصورية والثالث ماثبت الله لعباده ووصفهم بالعلم القائمين بالقسط و بالتصديق له وقال ابن عباس رضى الله عنه تقدير الكلام شهد الله بنفسه وان لم يكن شهدله أحد غيره بأنه لااله الاهو والملائكة يشهدون لعبد لك وقوله وأولو العلم يعني النبيين والمؤمنين يشهدون له بذلك قائما بالقسط اى العدل لانهم أهل العدل ولان معنى العدل وضع الشئ في موضعه ولا يكون ذلك الا بالعلم ولااله الاهو العزيز الحكيم العزيز بالنعمة عن لايؤمن به الحكيم بما شهدوا من أنه لااله الاهو وأن لايعبدوا الااياه وان الدين عند الله الاسلام

(فصل ه واعلم أن حقيقة الشهادة بالتوحيد ماشهده الحق لنفسه) لانه هو شاهد ذاته واستشهد من استشهد من خلقه قبل خلقه العالم تنبيها لهم بأنه عالم بما يكون من شهادته لنفسه عما شهد شهادة صدق وعلم حتى لايقبل شهادة الا من الصادقين الموحدين الذين سيأتون و يعرفونه و يوحدونه و يتشهدون الهيته وربوبيته لقوله تعالى شهد الله الآية فتلك شهادة اضطرار لما يشهدون من كبرياء ملكه وآثار غيبه ظاهرة لانهم جبلوا على ذلك ثم قال تعالى وأولوا العلم اى العلماء الذين هم أرباب الحقائق المخزونة في حقائق التوحيد والمشيرون الى التقرير المعبرون عن معاني الاحوال الذين ينفردون عن الكل بالفرد و يوحدون الاحد الصمد و يعلمون معاني أسماء الحق وحقائق صفاتها و يعاينون الغيوب وهم حجة الله في البلاد واليهم مفزع العباد حطوا رحالهم في الحضرة وعلت مراتبهم في مقعد صدق عند مليك مقتدر وقال ابن عباس رضى الله عنه شهد الله بهذه الشهادة قبل أن يخلق الخلق بألفي عام وفي رواية باثنى عشر ألف سنة كل سنة ٣٦٠ يوما كل يوم ألف سنة مما تعدون والمأثور من اخوان الصفا عدم الخوض في أبحر الدلالة لانه موجب التفرقة بل عليهم الخوض في أبحر الفهم عند سماعهم قول الله شهد الله أنه لااله الاهو فانه موضع السجود لنفى الوجود بالوجود الذى من الاسرار فى هويته هو الاول في الاول والآخر في الآخر ثم بعد ذلك الخوض في أبحر أسرار لااله الاهو فانها لوقية واعلم أن القرآن العظيم على ٣ أقسام قسم يدل على معرفة ذات الله وصفاته وتوحيده وتقديسه وقسم يدل على الامور الشرعية وقسم يدل على معرفة أمور الآخرة ولاخفاء ان معرفة ملالات آيات ذات الله تعالى وصفاته بنعت الوجود والوحدانية والتقديس يساوى ثلث القرآن فالان على

الامر والنهي والوعد والوعيد

(فصل) علامة من عرف الله حق معرفته ان لم يطلع على سره فلا يجد عليه باباً وفضل الله الرجال بعضهم على بعض باستصحاب هذا الحال وعدم استصحابه

(فصل) واذا اردت أن يظهر الله لك لوامع مقامك فاتهم الجوارح عن الكسل والنفس عن الملل والعقل عن الجدل والقلب عن الزلل والروح عن الامل والسر عن رؤية العمل ونسبة الحال والمحل

(فصل) قاعدة التحقيق ليس لك في الاشارة الا التوفيق فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام ومع هذا قد جعل الله للعبد أربعة قواعد التوحيد بالضرورة ووحدة الفقر للصيرة وهو الاحاطة والجبر والارادة والادراك وهذه الاربع هي أصل الاصول ومسلك العقول والاحاطة عليها بناء التحقيق فقد حصل له من الكمال الانساني والخلاص الروحاني والخلق الرحماني وبها يتصرف الى مايجده من نفسه

(فصل) أخل بنفسك كثيرا واخلع بذلك خاليا وسر مكانك مجردا من الحواس الطبيعية تر من لواحق الاسم بالكلية فيكون داخلا في ذاتك خارجا عن الموجود للاشياء مجموع عليك مصروف البال اليك فترى في ذاتك من الحسن والبهاء والرفعة والثناء ماتبقى له متعجبا فتعلم أنك جزء من الجبروت الاعلى وحياة نافذة وخيرات ثابتة فمن هنا تشعر بالاحاطة وتتعلق بالمحبة وترى في قلبك نورا وبهاء لايطاق شهوده ولاتستطيع التجوهر بوجوده فيرجع عاجزا والنهى كليلا الى عالم الفكر والروية فتحتجب عن ذلك ثم تستمد لن ذلك حتى تألف المقام ولايقع بحمد الله الانتقاص وترتفع المنازعة

(فصل) روى عن مقاتل بن سليمان أنه قال من أهمه أمر فليتوضأ ليلا ويدخل الى أقصى محل في منزله ويصلي ركعتين يتم ركوعهما وسجودهما ثم يسجد لله تعالى ويصلي على نبيه عليه السلام ثم يقول اللهم انك مليك مقتدر وانك على ماتشاء قدير اللهم ان كانت ذنوبي سلفت واختلفت وجهي وعظمت خطيئتي وحالت بيني وبين قضاء حاجتي فاني أسألك بجلال وجهك وعظيم عفوك وأتوجه اليك بنبيك محمد صلى الله عليه وسلم أن تغفر لي وترحمني وتفرج عني ثم ينادي بأعلى صوت يامحمد يا أحمد ياأبا القاسم اني الرسول أتوجه بك الى الله تعالى ليغفر لي ويرحمني ويقضي حاجتي وحوائجي ويفرج كربي وهمي وغمي فان حضرك البكاء فهو علامة الاجابة فان حاجتك تقضى والا أعد العمل أولا وثانيا

(فصل) وروى عنه دعاء مجرب كان عيسى عليه السلام يحيي به الموتى فاذا أردت أن تدعو به تصلي الصبح وتقل وأنت جالس ١٠٠ مرة بسم الله الرحمن الرحيم ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني أسألك ياقديم يادائم يافرد ياوتر ياأحد ياصمد ياحي ياقيوم ياذا الجلال والاكرام فان تولوا فقل حسبي الله لااله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم واسأل ماشئت كل ذلك يستجب لك قال مقاتل

(فصل) ومن أهمه أمر أو نزل به كرب يتطهر ليلة الجمعة عند الغروب ثم يعتكف ولايتكلم أحدا حتى يصلي العشاء فاذا أوتر يقول في آخر سجدة من وتره ياأقرب ياحي ياقيوم بك أستغيث مائة مرة ويسأل حاجته تقضى ٭ وروى عن الامام أبي عيسى الترمذي عن أنس بن مالك أن

النبي عليه السلام قال من كانت له حاجة الى الله تعالى أو أحد من الناس فليصل ركعتين و يدع بهذا الدعاء العظيم وهو هذا تقول لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله سبحان رب العرش العظيم لا اله الا الله سبحان رب السموات والارض ورب العرش الكريم اللهم اني أسئلك موجبات رحمتك وعزائم مغفرتك والغنيمة من كل بر والسلامة من كل ذنب لاتدع لي اللهم ذنبا الا غفرته ولاهما ولا غما الا كشفته ولا كربا الا فرجته ولا حاجة الا قضيتها برحمتك ياأرحم الراحمين

(وهذا الدعاء العظيم لقضاء الحوائج) تدعو به بعد صلاة ركعتين واخلاص نية وحمد الله تعالى والاستغفار والصلاة والسلام على النبي عليه السلام ثم تقول اللهم ياجامع الشتات ويامخرج النبات و يامحيي العظام الرفات ويامجيب الدعوات وياقاضي الحاجات ويامفرج الكربات ويامن فوق سبع سموات و يافاتح خزائن الكرامات و يامالك حوائج العالمين سمع سمعك الاصوات واحاط علمك بكل شئ أسئلك اللهم بقدرتك على كل شئ و باستغنائك عن جميع خلقك وبحمدك و بجدك أن تجود علي بحاجتي و يسميها فانها تقضى

(فصل) وأخبر الحسن بن سالم قال كانت لي جدة عمياء فاتاها آت فقال لها الا اعلمك شيأ من أسماء الله تدعي بها يرد الله عليك بصرك فقالت له غفر الله لك فقال ارفعي يديك الى السماء وادعي وامسحي وجهك وعينيك ففعلت ماأمرها به فرد الله عليها بصرها فرأيت بيزيد بها شيخا قائما ثم ذهب عنا وما أخبرت به الا عند موتها فاذاهو أول سورة الحديد الى قوله عليم بذات الصدور وآخر الحشر وسئل الامام علي رضي الله عنه عن أحسن ماخصه به عليه السلام من الدعاء فقال ماظننت أن أحدا يسألني عن هذا ثم قال اذا أردت أن تسأل حاجة فاقرأ ست آيات من أول الحديد الى الصدور وآخر سورة الحشر لو انزلنا هذا القرآن الخ ثم تقول اللهم يامن هو كذا وكذا افعل لي كذا وكذا فانه يكون ذلك

(فصل) ومن دعاء الشيخ أبي الحسن الشاذلي رضي الله عنه قال بت ليلة في غم عظيم فالهمت أن أقول الهي منت علي بالتوحيد والطاعات وأحاطت بي الشهوة والغفلة والمعصية وطرحتني النفس في بحر الهوى والظلمة فهي مظلمة وعبدك مظلوم محزون مهموم مغموم قد التقمه الهوى وهو يناديك نداء المصوم المحبوس عبدك يونس و يقول لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين فاستجب لي كما استجبت له واعطني بعز المحبة في محل التفريد والتوحيد والوحدة وأنت اللطيف الحنان المنان وليس لي الا أنت وحدك لاشريك لك ولا تخلف وعدك لمن آمن بك فانك قلت وقولك الحق فاستجبناه ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(فصل) وهذا الدعاء المبارك للامام محمد بن ادريس الخوارزمي رحمه الله وهو الذي تزعزعت الملائكة منه تقول اللهم ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعالا لمايريد ياذا العزة التي لا ترام والملك الذي لايضام يامن علا نوره أركان عرشه يامغيث أغثني ٣ انك على كل شئ قدير وفي رواية أخرى ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لمايريد أسئلك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك و بقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك و برحمتك التي وسعت كل شئ لا اله الا أنت ياغياث المستغيثين أغثني ٣ قال فدعا بها ملهوف فسمع في السماء قعقعة واذا بفارس قد نزل عن فرسه و بيده حربة فاقبل على الكردي وهو اللص الذي اراد الملهوف فقتله وقال يازيد لما دعوت

الله المرة الاولى كنت في السماء السابعة فنادى جبريل من هذا الملهوف فقلت انا فلما دعوت الثانية كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك * واعلم انه لايدعو بدعائك أحد الا أجيب فلما سمع زيد والحبراني عليه السلام فقال له لقد لقنك الله اسمه العظيم الاعظم الذى اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى

(فصل في ذكر استخارة مجربة) اذا أردت أن تعلم عاقبة أمر وكيف المخرج منه فصل ٦ ركعات بعد صلاة العشاء تسلم في كل ركعتين تقرأ في الاولى الفاتحة والضحى والثانية الفاتحة والتين والثالثة بالفاتحة وألم نشرح والرابعة بالفاتحة والقدر والخامسة بالفاتحة والزلزلة والسادسة بالفاتحة والاخلاص فاذا فرغت من صلاتك تكتب في قرطاس براءة الى الرب الجليل الودود الكريم العزيز الجبار المتكبر من عبده فلان الفقير الذليل المحتاج البائس الفقير السائل المضطر الذى لم يجد لحاجته سواك يطلب ويرغب منك حاجة كذا وكذا ويسميها ثم يقول اللهم انى أسئلك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو انزلته في كتابك او علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل لى من أمرى فرجاً ومخرجاً وبياناً شافيا وان تقضى حاجتى وتذكر ماشئت من اقبال أو محبة أو بيان ماصعب عليك فهمه وأردت الوقوف على عاقبة امره وبيان وقته وبحر كتابك محصا لبان ذكر وجاوى واطوه وشمعه بشمع أبيض وضعها في جبة واربطها بخيط وثيق والقهو في الماء الجارى وتقول أجريت قلب فلان بن فلانة أو تضعها في اناء فيه ماء ولضعه عند رأسك وتنام على طهارة ووضوء تقضى حاجتك

(فصل) وهذا الدعاء يروى عن عبدالله بن محمد بن ابى زيد القيروانى رحمه الله قال فما رأيت أسرع اجابة من هذا الدعاء ويصلح الدعاء به على كل سلطان جائر وعلى كل لص خائن وفي المصائب والشدائد ومن وقف عليه فليحفظه وهو هذا * بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يا موضع كل شكوى ويا شاهد كل نجوى ويا عالم كل خفية ويا كاشف كل بلية يا منجى موسى ومحمد وابراهيم الخليل صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ادعوك يا الهى دعاء من اشتدت فاقته وضعفت قوته وقلت حيلته دعاء الغريق الملهوف الذى لايجد لكشف مابه الا انت لا اله الا أنت يا ارحم الراحمين اكشف عنا مانزل بنا من عدونا وعدوك الشيطان الرجيم يارب العالمين انك على كل شيء قدير واغوثاه يا الله ٣ اللهم يا بادئ لابداية لك يا دائم لانفاد لك ياحي يا محيي الموتى يا قائما على كل نفس بما كسبت الهى أنت الله العزيز الجبار لا اله الا أنت الها واحدا أسئلك بالكلمات التامات الامن والعفو والعافية والمعافاة الدائمة في الدين والدنيا والآخرة والاهل والجسد والمال والولد والمسلمين اجمعين يارب العالمين انك على كل شيء قدير وارحمني برحمتك يا ارحم الراحمين واكشف عنى مانزل بى من ضيق وكلما أردت وخلصني خلاصا جميلا يارب العالمين وحسن ظنك والله الموفق

(فصل) واعلم أن سر الحروف في ألواح صدور العلماء مرقوم وسر الاعداد في صحائف أسرار الحكماء مرسوم وسر الكيمياء في حظيرة كنز القدماء مخزون وسر التسخير في أفئدة قلوب الاولياء مكنون وسر الاسماء في مرآة بصيرة الانبياء مرموز وسر الكلام في عرش سماء الارواح مكنوز فافهم هذه الاشارات القدسية واللطائف الكشفية تفز بحظ وافر من المعانى الذوقية والمبانى الشوقية

(فصل) واعلم أن لكل دعوة لسانا من السماوات وبابا تدخل منه ومعراجا تعرج فيه وروحانيا تصحبه به ونهاية تقف عندها وتخرج الاجابة من ذلك الباب المعراج على أيدى تلك الملائكة وذلك الوقت أن عجلت الاجابة أو في ساعة من الساعات فافهموا واعلموا علمكم الله حقائق الاسماء ورزقكم مراتب الاحصاء انه لما كانت المقامات الدينية ثلاث مقامات مقام الاسلام ومقام الايمان ومقام الاحسان ومراتب الجنان المرتبة على الاحصاء لاهل الدين ثلاث جنة الاعمال وجنة الميراث وجنة الامتنان وكانت أنواع الاحصاء التعلق في مقام الاسلام والتخلق في مقام الايمان والتحقق في مقام الاحسان فاحصاؤها بالتعلق في مقام الاسلام هو تطلب السالك آثار كل اسم منها في نفسه و بدنه وجميع قواه وأعضائه وحالاته ونشأته النفسانية والجسمانية فيرى جميع ذلك من احكام هذه الاسماء وآثارها فيقابل كل اثر بما يليق به فيقابل الانعام بالشكر والبلايا بالصبر وغير ذلك. ومثل هذا الاحصاء يدخل تحت جنة الاعمال التي هي محل ستر الاعراض الزائلة بالاعيان الثابتة وهي التي اخترعها ابراهيم الخليل عليه السلام بانها قيعان الجنة وان غراسها سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر واحصاؤها بالتخلق في مقام الايمان يكون بتطلع الروحانية لحقائق هذه الاسماء ومعانيها ومفهوماتها والتخلق ومنها ما أخبر بقوله عليه السلام تخلقوا باخلاق الله تعالى بحيث يكون المتخلق هو عين ذلك الاسم أي فعل مثله فمثل هذا الاحصاء يدخل المتخلق جنة الميراث التي هي أعلا من الجنة الاولى بل هي باطنها المنزل منها عالم الملك والملكوت وهي المشار اليها بقوله عليه السلام ومامنكم أحد الا وله منزلة في الجنة ومنزلة في النار فاذا مات ودخل النار ورث منزلة أهل النار وان شئتم فاقرؤا أولئك هم الوارثون الآية واحصاؤها بالتخلق في هذا الاحصان بالنفول والانخلاع عما قال ويظهر فيك من الصور والمعانى تسمية الحدوث واستتارات الحضرة الحقيقية بحجب استارها واعيانها قال الشاعر

تسترت من دهرى بظل جناحه ۞ بحيث ارى دهرى وليس يرانى
فلو تسئل الايام اسمى مادرت ۞ واين مكانى مادرين مكانى

فمثل هذا الاحصاء يدخل المتخلق جنة الامتنان التي هي محل سر غيب الغيب المشار اليها بقوله عليه السلام فيها مالاعين رأت ولا أذن سمعت ولاخطر على قلب بشر والاشارة اليها بقوله تعالى ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر ۞ قلت مع ان السلف الصالح لم يرتقوا لحقائق الملكوت وعجائب الجبروت الا بتحقيق التخلق بالاسماء الى أن ينقلب كل اسم في حق مقامه أعظم لما يرد فيه ويراه من مواهب الله ولطائف الحكم ومهما سمعت الاعظم على لسان هذه الطائفة فهذه حقيقته فلما علموا هذه الاسماء عادت اليهم أسماء أعظم وذلك في كمالات المقامات وانتهاء النهايات فلا يبق لهم اسم يسلكونه للتخلق بل يهيمون في اسم الذات الذى هو حقيقة التخلق وهوية وتم الامر لقوله قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون ثم لاجرم وان كانت الاعمال باختلاف مقاصدها واجتهاد العاملين باطوارها موصلة بطهارة القلوب ومبادئ الكرامات وتلويح الاحوال والسالكين على صراط الاسماء ومعارج لارتقاء ينكشف لهم الاسرار الملكوتية والتشكلات الاسمائية في اسرع وقت واقرب مدة فتظهر عليهم أنوار الحكمة بلطائف العلوم وحقائق العلوم الوهبية الملكوتية وذلك

(فصل) وقد اختلف الناس في الاسم هل هو مشتق من السمو أو السمة وفي ذلك اشارة لطيفة
* واعلم أن السائرين الى الله قسمان مراد مقام أو مريد قائم فاما المريد القائم فكل اسم يقوم به
فيكون مأخوذا من وسم الاسم وان يكون مراعا و يرتقي الى درجة المراد فان الاسماء ترقيه وهو
ما كن لاستقر افي معاهدة أنوار التجلي في معاني الاسماء فسمو قدره عن السلوك بالاسماء فيكون الاسم
في حقه سموا مأخوذ من ما يسمو اذا علا اشارة في ظهور الاسماء فذلك ان المآل في الآخرة
البقاء والمآل في الدنيا للفناء فاوصافك في الدنيا فانية من نسبتها فمن الله عليك باسمائه الباقية لتعاهد
حقائقها في الموعود في الفناء المعهود كما قال الصديق لو كشف الغطاء ما ازددت يقينا ولانك اذا دعوته
باسمائك فتمحو الباقي بالفاني فذلك اذا كنت بك كنت بما لم يكن واذا كنت به كنت بما لم يزل
فشتان ما بين الاسمين وبينهما بون الحكمين قال تعالى ففروا الى الله اي من نفوسكم واسمائكم وأوصافكم
وقال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها اشارة أخرى وذكرك في ازله بل أبده باسمائك الحسنى
حيث قال تعالى ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات الآية ثم امرك ان تذكره باسمائه
لتحيرت حقيقتك في بحار الهيمان وتاه عقلك في قفار البحر فرحك بدليل اللطف وقائده الرحمة
والرأفة فقال تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر
فوصفك باحسن أسمائه الذي سماك فهي ستة فامرك بذكر اسمائه الحسنى التي هي درجة اشارة الى
قوله فسبح باسم ربك العظيم والتسبيح هو الصلاة والصلاة هو التسبيح الذي حقيقته التنزيه عن كل وصف
محدث فيكون الاسم صلة بمعنى المسمى على طريقة من فرق بين الاسم والمسمى فتسبيح الله
تنزيهه يكون بالقول تارة و بالاعتقاد تارة فلا يصح ذلك الا بعد ثبوت المعرفة وكشف أسرار الدليل
والفناء في التفريد والتحقيق في التجريد وذلك لا يصح الا لأهل الحق الذين عرفوه بنعوت الجلال
ووصفوه بانواع الكمال فسلموا الربوبية اليه وطرحوا ذواتهم في قيد العبودية لديه ولا يصح منك
منك التسبيح فتحقق تنزه نفسك من كل شهوة مذمومة وايمانك عن أعمال النقص وعقلك عن
الهوى وروحك عن الالتفات الى المألوفات وقلبك عن ظلم الغفلات وجسمك عن العادات والمخالفات
وأكل الحرام والشبهات فحينئذ يبدو لك من كل اسم من صفات الذات وأسماء الصفات وأسماء
المعاني ما هو عظيم في نفسه كبير في قدره * ومنه ما حكي عن سيدي ابراهيم الخواص انه قال كنت
نزعت من باطني حب الفواكه الا حب الرمان فمررت برجل به مرض شديد مرمي وقد وقعت
عليه الزنابير وأكلت منه فسلمت عليه فرد علي السلام وعرفني باسمي من غير معرفة سابقة
فقلت في نفسي لو كان لهذا حال مع الله لدعاه ان يخلصه من هذه الزنابير فقال لي الشيخ حرام ادعوه
انت ان يخلصك من شهوة الرمان فان لدغ الزنابير على الاجسام أسهل من لدغ الشهوات على القلوب
فهنا لعب الاقوال * ومنهم من تأدب بضرب المثال كما حكي عن بعضهم أنه قال رأيت شابا وعليه
عباءة و بيده ركوة وقال لي يا انسان اقصد الورع ولا آكل الا ما تلقيه الناس فربما أجد شيأ من
التمر أولب يبقى عليه النمل فالقيه أم آكل فهل في ذلك على شيء فقلت في نفسي وانا منكر عليه

ماعلى وجه الارض أورع من هذا ثم نظرت اليه فاذا هو واقف على أرض من فضة بيضاء وقال لى
يا عبدنا النية حرام وغاب عن بصرى فهؤلاء الذين حرس الله اسرارهم وطهر أفكارهم ونور أبصارهم
(فصل) التسبيح تفعيل من السبح والسبح هو المجيء والذهاب قال تعالى ان لك فى النهار سبحا طويلا أى مجيئا وذهابا وقال بعضهم السبح يسبح بسر باطن حقيقته طهارة اوصاف فكرته فى ميدان عجائب ملكوت لطائف حقائق الجبروت والسالك يسبح بذكره فى بحار القلب والمريد يسبح بقلبه فى بحار الفكر والمحب يسبح بروحه فى بحار الشوق والعارف يسبح بسره فى بحار الغيب والصديق يسبح بسره فى بحار الانوار القدسيات المتيمة من معانى أسماء الصفات مع ثبوت أقدام التمكين فى اختلاف الحالات فافهم تحقيق غاية شهود كل سالك من حضرات الاسماء أنما هو الاسم الذى يربه ولايكون شهوده له تاما مالم يعطه ذلك الشهود والعجز والحضرة فى ذلك الشهود بحيث يكون عبارة عنها شيئا وادراكه لها عجزا ومن ثم كان اوسع الخلق شهودا عليه السلام بقوله سبحانك لا أحصى ثناء عليك انت كما اثنيت على نفسك وكان يقول اللهم زدنى فيك تحيرا وكان يقول ليس فى أسماء الله الحسنى اسم ذات الا اسمه تعالى الله اذ اسم الذات عبارة عما وضع للحقيقة من غير اعتبار ما من الاعتبارات ألبتة ليدل عليها اللفظ

(فصل) واعلم ان أسماء الافعال على نوعين نوع ورد فى الشرع ذكر فعله دون اسمه نحو سخط الله وغضب الله ولعنة الله وفضل الله ونوع ورد فى الشرع ذكره نحو يخلق الله مايشاء والله خالق كل شئ اه واعلم أن الحقائق لاسمائه على نوعين نوع ليس له صورة ظاهرة تدلنا عليه واليه الاشارة بقوله عليه السلام اللهم انى أسئلك بكل اسم هو لك سميت به نفسك أو أنزلته فى كتابك أو علمته أحدا من خلقك أو استأثرت به فى مكنون الغيب عندك * والنوع الثانى ماله صورة ظاهرة لفظية أو رقمية عندنا هى الاسم الذى يدلنا عليه وذلك قسمان أحدهما مضمر والثانى مظهر فافهم

(فصل) واعلم أن وجود كل شخص أو غيره مستمد الى كلى او جزئى من الاسماء الالاهية فافهم ذلك تعز عليه سبحانه له رجال هم رجال الغيب والاسماء وهم ٩٩ رجلا ورجل جامع يقال له الغوث الفرد الجامع القطب ولايعرفه أحد من التسعة والتسعين مع استمداد الجميع منه أصلا ومهما وافق اسم من أسماء الله تعالى اسم ذات فى العدد الحرفى والعددى وكسره واتفق وفقه كان اسما أعظم فى حقه يتصل بهما يعمل بالاسم الاعظم * وسمعت بعض العارفين بالله يقول ان لكل داع يدعو الله اسما هو بالنسبة اليه أعظم الاسماء كما كان أرحم الراحمين لايوب والوهاب لسليمان ولااله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين ليونس وهذا بحسب حال من يدعو لا على وفق المسؤل والمطلوب بالدعاء وهذا القول قريب الى هذا المعنى وهو كقول جمهور الصوفية * وقال الشيخ العارف بالله تعالى محمد الخوارزمي بحرم مكة قدس الله سره فى سنة ٦٧٠ من عرف الله تعالى باسمه الوتر فى حاله ومقاله فقد عرف الاسم الاعظم المخصوص به * واعلم ان الله تعالى من خفى لطفه اظهر أسماء مختلفة التراكيب ليدل كل اسم منها على نوع من أنواع أفعاله وطرقه فيجد كل سالك مسلكا سهلا

يليق به فيكون الاسم اللائق به في قصده الذاكر فيه ويسأل به في وقت يناسب الاسم فيجتمع من معرفة الوقت ومعرفة السبب ومعرفة الاسم اللائق بالوقت والحاجة المطلوبة المطابقة للاسم في الوقت مع توجه القلب لذلك النوع المطلوب خصوصا سرعة الاجابة فان من دعا بهذا القانون لمستجيب له وذلك اشارة لحديث النبي عليه السلام بقوله ان لربكم في أيام دهركم نفحات الا فتعرضوا لها والنفحات مصادفة الوقت اللائق بالطلب والاسم المطابق للمقصد وهذا نوع من الاسرار كشف لاهل عناية الله من المرسلين وعباده المقربين

(فصل) واعلم ان السر الجامع والسيف القاطع أن تأخذ عدد حروف الاسماء التي تذكره بها كقولك اللطيف الخبير ولا تأخذ آلة التعريف بل تأخذ لطيف خبير وتذكرهما من الاعداد عند أرباب الاسرار وتضربها في أيام الاسبوع وتذكر على طهارة وصلاة وجمع همة وصفاء باطن في موضع خال من الاصوات فتجد سرعة الاجابة ¤ قال بعض الاكابر اعلم ان السر المصون والعلم المكنون في الذكر بالاسماء وهو أن تأخذ عدد حروف الاسماء وعددها وعدد صورها الرقمية كما ذكرت وتذكر بذلك القدر يحصل المطلوب ¤ مثال ذلك ان اسم الله تعالى ٤ أحرف وله من العدد ٦٦ فيكون مجموع ذلك ٧٠ فتستغيث به ٧٠ مرة وتسأل حاجتك ثم تذكر بقدر حاجتك في القدر في موضع خال بجمع همة وحضور قلب فانه يستجاب لك ¤ واعلم أن لكل اسم خاصية لا يتعداها ولا يتعدى الذاكر بها لغيرها فافهم فهو سر الله في الملك والملكوت ¤ واعلم أن في الاسماء ما يكون له خاصية فيه وحده ولم يوجد في غيره لصيغة وفيه ما يجمع اسمين وثلاثة في المعنى الواحد وفيه سر عجيب وأمر غريب فسبحان العليم الحكيم ¤ واعلم ان خواص كل اسم من مشتقه والتصريف به من مقتضاه وهذا هو السر الغامض الذي لا يفتح بابه الا لكل عبد منيب وما يلقاها الا الذين صبروا وما يلقاها الا ذو حظ عظيم ومن فتح له من ذلك باب فقد فاز بحظ وافر من علم آل محمد والله هو الفتاح العليم

(فصل) واعلم أن كل اسم من أسماء الله تعالى اذا كانت حروفه وترا فانه يصلح للتفريق والتشتيت وان كان شفعا فانه يصلح للتأليف والازدواج والمحبة ¤ واعلم أن كل اسم له حروف وأعداد ولكل عدد وفق فمن جمع من حروف كل اسم وعددها في كل وفق من كشف السر ولكل اسم من الاسماء عدد روحاني طبيعة جسده الهوى المتشكل أضربنا عن ذكره لما فيه من كشف السر والخطر العظيم ولو علمت أن ذلك لا يظهر لاحد لاظهرت منه الاسرار الغريبة والامور العجيبة ¤ ومن قضى له بشئ من الرزق ظهرت منه كهيئة المغناطيس الجذاب والياقوت الجلاب من فم الى فم والله يلقى الروح من أمره على من يشاء من عباده فاسبح ان كنت سابحا واسرح ان كنت سارحا فهذه درر الاشارات بعدت من أصداف العبارات وحقائق العلويات نزلت في ربوع البسيطات فاشترها بثمن يسير قبل فوتها وابذل حقيقة ادخارك مهرا لعروسها قبل شرب كؤس الحسرة من دنان ربنا ارجعنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل فتجد على بساط الهوان بمقرعة أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير فيالها من قعقعة ما أعظم انطباقها وفتنة ما أمر مذاقها

كانهم الاس وتدبر هذا الذكر ان الله يسمع من يشاء وماانت بمسمع من في القبور ولو فكر الناظر وانصف لاستفاد علوما جليلة واعلموا ان شروط العمل بالاسماء والذكر والدعوات كثيرة الا انه لابد منها لكل احد ومنها ماهو شرط في بعض دون بعض وسأذكر لك ما تريد في فصل يخصه

(الفصل الاول في الشروط اللازمة لكل احد)

فمن ذلك لزوم الجماعة والاعتقاد الصحيح المطابق للكشف الصريح والمداومة على الطهارة الحسية والمنوية ثم رياضة الفكر في التأمل في هذه الاسماء ومعانيها اعتبارا أو استقرارا بحيث يكون عن ذلك اليقين الكامل لمعرفة أسرارها والجزم التام بتأثيراتها ثم التخلق كما تقدم وذلك ان من اراد تصريفا كليا فلا بد له من التخلق بجميع الاسماء ليعطيه كل اسم ما في قوته و به يحصل ذلك بالتحلي على كل وصف وتفريغ المحل من كل شئ فمتى أراد التصريف باسم التفت لحضرة ذلك الاسم مستعد القبول مايرد عليه من أنوار أطعمته لئلا يكون فيه متسع لغيره فيكون هو فضلا وتصريفا وقد يحصل بالتخلق باسم واحد تصريف كلي بواسطة أحد الامرين فاما ان يكون ذلك الاسم من الاصول الكلية و يكون هذا التخلق باخذ البصيرة بأمر الشهود بالنسبة لحضرة هذا الاسم بحيث يشهدها من حيث اشتمالها وحمها بسائر الاسماء كما حكي عن الشيخ ابي العباس السبتي من كمال التصريف لتخلقه باسمه تعالى الجواد حتى أنه رضي الله عنه كان يفوق على حاتم بفعل الجود وكما حكي عن الشيخ ابي موسى السيدراني انه كان له من الورد في اليوم والليلة سبعون ألف ختمة لتخلقه باسمه تعالى الباسط وقد ذكرت على التخلق بالاسماء جماعة كأبي القاسم القشيري وأبي الحاكم البرجاني وأبي البركات عبد القادر الجيلاني وأبي حامد الغزالي وأبي الحسن الحراني وأبي عبد الله محيي الدين بن العربي وأبي العباس لاقليسي وأبي عبد الله الكوفي وخلق كثير لايحصى عددهم الا الله تعالى فليتأمل ذلك من كلامهم من أراد الوقوف على ذلك ❁ واعلم ان الانسان هو الاسم الاعظم فمن عرف نفسه فقد عرف ربه ❁ وقال الشيخ أبو الحسن الشاذلي جلست يوما بين يدي شيخي عبد السلام بن مشيش وكان له ولد صغير فوضعته في حجري ثم هممت أن أسأل الشيخ عن الاسم الاعظم فمسك الطفل بذقني ثم قال لي ياعم أنت اسم الله الاعظم اواسم الله الاعظم فيك فقال الشيخ قد أجابك الطفل فافهم

(الفصل الثاني في الشروط اللازمة لبعض دون بعض)

فمن ذلك اتخاذ المعدن وتحري الوقت المناسب للطلب والتدخين بالدخنة اللائقة ولبس الثوب الخاص فانما هي شروط في حق الضعفاء الذين لم يبلغوا شأو الرجال ❁ واعلم أنه لابد لمن كان في درجة التزام هذه الشروط من اتخاذ بيت للذكر لايفعل فيه غير ذلك ولايدخله غيره ولكن قدر جلوسه وقيامه فقط لايفضل منه شئ ألبتة وليس فيه كوة يدخل منها نور بعيد عن الاصوات ويجلس فيه مباشر الارض من غير حائل وان احتاج الى حائل فما تنبته الارض ولاينام الا ان غلبه النوم و يتعاهد بالبخورات الارجة في أكثر أوقاته (لطيفة) سئل بعضهم عن العزلة فقال لفظها ينبئ عن معناها وصورتها تنبئ عن فحواها ينبئ من اختار العزلة فهي خير الامور وقيل أعلاها ❁ واعلم أن الخلوة شرط لاهل الصفوة والعزلة من امارات الوصلة فافهم ذلك ولله در القائل

وت الولاية قست أركانه ۞ سادتنا فيه من الابدال
مابين صمت واعتزال دائم ۞ والجوع والسهر النزيه العالي

۞ وقال عليه السلام الصمت يورث معرفة الله والعزلة تورث معرفة الدنيا والجوع يورث معرفة الشيطان والسهر يورث معرفة النفس ۞ واعلم أنه قد أجمع السلف رضي الله تعالى عنهم على أن الفتح الرباني والكشف الصمداني لا يصلح لمن في معدته متغالخرة من الطعام وهو حد الصمدانية الجسمانية واختلف في ذلك فقيل يكون في أسبوعين والاشهر عندهم لا يكون الا بتمام الاربعين وهو ماشرطه الله في حق كليمه موسى عليه السلام في الاربعين لتطهر معدته من كثائف الاغذية فتقوى الروحانية روحه و يصفو عقله و يقوى قلبه وتطيب نفسه فهذه صمدانية الارواح وقد حدها السلف الصالح الى ٦٠ يوما وفيها تدرك عجائب الملكوت ولطائف الجبروت وأسرار الملك ۞ واما صمدانية العقول بمجموع الذات الانسانية فسبعون يوما وهي انتهاء المدة للمتمرضين ومنها نشأة أخرى مختصة أنوار اختصاصية لم يمدها أحد من أرباب الاحوال ولا من مراتب الاعمال فتكشف له الاسرار وترفع عن أسراره الاستار وهو الذي مات بالفناء ثم احيي بالبقاء وهذه آخر مرتبة الصمدانية في الانسانية مجموع علما وأنواع عمليا تما ۞ واعلم ان عادة الشهوات الطبيعية لا تنحسم الا بعد جوع عام جرت بذلك العادة القديمة في أسرار الروحانيات ۞ واما صمدانية الطبائع فحدها ٢٨ يوما ولا اقل لسالك مبادئ لاسرار الصمدانية من ٤١ يوما ۞ ولما من حركت عليه العادة وغلبت عليه نفسه ليلها الى ماتشتهيه الزموه السبب واخرجوه من الخلوات لعلمهم بخراب باطنه عن الموارد الربانية والمواهب الالهية الايمانية وكان بعضهم ينقص من أكله كل يوم قدر نواة ومنهم من لا يصل في تقليل القوت ولكن يصل في تأخره بالتدريج حتى ينتهي تدريجه الى ٧ ايام وعشرة ايام الى تمام الاربعين ومنهم من يعتبر أكله بعود رطب و ينقص من أكله كل يوم بقدر نشاف العود وقال سهل رضي الله عنه من طوى اربعين يوما ظهرت له آثار القدرة في الملكوت وقد كشفنا عن اسرار السلوك وأوضحنا الطريق فافهم

(وهذه صلاة الكفاية)

تصلي ست ركعات في اي وقت ثم تجلس بعد تمام الصلاة وتقول سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه وازواجه أمهات المؤمنين كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد ثم بعد ذلك يكبر و يسجد و يقرا في سجوده فاتحة الكتاب سبعا وآية الكرسي كذلك و يقول لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي و يميت وهو على كل شئ قدير ١٠ اللهم اني أسألك بمعاقد العز من عرشك و بمنتهى الرحمة من كتابك وبحق اسمك العظيم الاعظم وبجدك الاعلى وكلماتك التامة ثم يسأل حاجته و يرفع رأسه وان يذبح كبشا سليما من العيوب في موضع خال ذبحا شرعيا موجها للقبلة و يقول عند الذبح اللهم عبدنا منك واليك فلحمه فداني وتقبله مني و يحفر له حفرة و يرمه في التراب ويخرجه ويقطعه ٦٠ جزء و يفرقه على الفقراء والمساكين أو يطعم ستين

مسكينا من افضل الطعام أو يتصدق بسبعة دراهم على سبعة مساكين فانه يكفى شر مايريد ❊ ولنختم هذا الفصل بذكر غريب وورد عجيب لايناجى الله به عبد الا عتق ولا أسير الا انطلق ولا خائف الا أمن ولا فقير الا استغنى ولا ذليل الا اعز وفيه معنى بديع لقمع الجبارين وقطع دابر الظالمين والمفسدين ومن كتبه وحمله ذلله كل جبار عنيد وشيطان مريد ولايراه أحد الا أحبه ❊ ومن أكثر من ذكره أحيا الله قلبه بنور المعارف وحفظه في أهله وماله وعياله ونفسه وكفاه شر مايخاف ولا يذكره ملك الا انسع ملكه ونفذت كلمته وفيه اسم الله الاعظم ومن ذكره بين يدى جبار وقت غضبه سكن ومن سأل الله به حاجة أعطاه ما سأل فافهم التوحيد بهذا السر المكنون واستغن به عن كثير من الاذكار التصريفية في مثل هذا النوع والمعول عليه يعرفه ارباب البصائر وذكرها لاسم الجامع لاكابر الموطين وحى قيوم لارباب البدايات ولو أراد الانسان أن يفصح عن اسرار هذا الياقوت الباهر والسر الزاهر من جهة أسراره العددية وآثاره الحرفية وأسمائه النورانية واوضاعه الوفقية لا ستوعب من ذلك عشرة و ينبغى للملوك والامراء والاكابر والصلحاء وأفاضل العلماء وحذاق الحكماء التوجه به في الاولى من يوم الجمعة أو يوم الاحد او يوم عرفة أو يوم العيدين أو يوم عاشوراء أو ليلة النصف من شعبان أو ليلة ٢٧ رمضان أو في غرة كل شهر أو ليالى جميع الدهر تظفر بخيرى الدنيا والآخرة السعادة العظمى ❊ وهذا هو الورد المبارك (بسم الله الرحمن الرحيم) ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك حميد مجيد لااله الاأنت سبحانك انى كنت من الظالمين ١٢٦ مرة حسبى الله ونعم الوكيل حسبى الله لااله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ٧ مرات بسم الله الذى لايضر مع اسمه شئ في الارض ولافي السماء وهو السميع العليم ٣ مرات سلام قولا من رب رحيم ١٩ مرة ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم ١٩ مرة اللهم ياودود ٣ مرات ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لمايريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك و بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك و برحمتك التى وسعت كل شئ لااله الاأنت ياغياث المستغيثين أغثنى ١٣ مرة اللهم ياعلى ياعظيم ياولى ياعليم ياحنان يامنان يارحمن يارحيم ياجليل ياعطوف يا كريم يارؤف أسألك باسمك المخزون أن تفيض على من فيض جمالك الاقدس وكمالك الانفس سرا نورانيا واسما ربانيا اتصرف في النفوس والارواح والمهج والاشباح بمهيجات المحبة وهيجان المودة يامن يفرج عن المحزونين ياانيس المستوحشين اللهم انى أسألك بسر الالف المعطوف الذى هو مبدأ الحروف ياوهاب يانافع ياتواب اللهم انى أسألك شوقا يوصلنى اليك ونورا يدلنى عليك وتلقنى بالروح والريحان وفرحنى بالامن منك والرضوان ياباسط ياواحد ياماجد يالله ٣ ربى لاشريك لمولا اشرك به شيأ اللهم من أرادنى بسوء أو ضر أو شر فاقمع رأسه واعقل لسانه والجم فاه واحبس كيده وحل بينى وبينه ياقائم ياحيد ياحبيب ياحيد بحرمة محمد ٩ صلى الله عليه وسلم اللهم انى أسألك بالسر الجامع والنور الساطع ان تهبنى فرقانا منك تصرح بصدرى وترفع بحضرى انت وجبتى ورجائى واليك المرجع والتجائى تجبر المكسور وترحم الفقير لااله الاالله الحليم العظيم لااله الاالله رب العرش العظيم لااله الا القوى

السموات والارض ورب العرش الكريم اللهم رب جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
وابراهيم واسمعيل واسحق و يعقوب عافني واعف عني ولاتسلط علي أحدا من خلقك بالله بشئ
لاطاقة لي به ياسميع الدعاء يامجيب النداء فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم توكلت على الحي الذي
لايموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك الى تكبيرا الله أكبر ٣
اللهم اني أعوذ بك مما أخاف وأحذر وأعوذ بالله الذي لااله الاهو يمسك السماء أن تقع على الارض الا
باذنه من كل جبار عنيد وشيطان مريد اللهم اني أسئلك امانا من الفقر وأمانا من الرد وأمانا من الغم
وامانا من الهم وأمانا من النغم وأمانا من الذل وأمانا من الجهل وأمانا من الفتن وأمانا من الخسف
وأمانا من الرجف اللهم احسن عاقبتنا في الامور كلها واجرنا من خزي الدنيا وعذاب الآخرة اللهم
اني اسئلك بمحمد السيد الكامل الفاتح الخاتم نور أنوار المعارف وسر أسرار العوارف وصفوة خلقك
وسر علمك ومرآة ذاتك ومشهد صفاتك وأسئلك بنور وجهك و بساط رحمتك و بالسبعة والثمانية
وأسرارها المتصلة منك بالله ٣ ياأحد ياصمد ياحي ياقيوم أن تهبني من علمك عقلا ومن حياتك
روحا ومن ارادتك حكما ومن قدرتك فعلا ومن كلماتك لسانا ومن سمعك فهما ومن بصرك كشفا
ومن احاطتك قياما وامنحني منك بك سرا تخضع له أعناق المتكبرين وتنقاد اليه نفوس الجبارين
فلك الحمد يارب على كل بداية ولك الشكر على كل نهاية انك أنت الغني الحميد اللهم أنمني على فراش
رحمتك بمنك واحرسني بحارس حفظك وصونك وردني برداء الهيبة وأجلسني على سرير العظمة
متوجا بتاج البهاء واضرب على سرادقات الحفظ وانشر على لواء العز و يسر لي الرزق واملأ باطني خشية
ورحمة وظاهري عظمة وهيبة وملكني ناصية كل جبار عنيد وشيطان مريد واعصمني من الخطا
والزلل وأيدني في القول والعمل اللهم اني اسئلك بك و بمااشتملت عليه ذاتك ممالايعلمه احد سواك
أن تصلي على سيدنا محمد الذات المحمدية واللطيفة الاحدية شمس سماء الاسرار ومظهر الانوار وقطب
فلك الجمال ومركز مدار الجلال اللهم اني اسئلك بسره لديك و بسيره اليك أن تؤمن خوفي وتقيل
عثرتي وانهب حرصي وحزني وكل نقص وخشني اليك وارزقني القناعة ولاتجعلني مفتونا
بنفسي محجوبا بحسي واكشف لي عن كل سر مكتوم ياحي ياقيوم واكفني بلطف ترتاح اليه أرواح
الاولياء وتنبسط له نفوس السعداء فلك الجاه الاوسع والملك الاجمع اللهم اني أسئلك بكل اسم سبق
في علمك انك لاتمنع من السؤال بمطالبا ولا ترد من سال به خائبا اسئلك أن تقضي حاجتي فيما أريد
وأن تمنحني بحسن العاقبة انك تعلم ماأريد لك مقاليد الامور وأنت على كل شئ قدير اللهم اني أسئلك
وأتوسل اليك بسم الله الرحمن الرحيم ان تفيض علي من ملابس أنوارك مايرد عني أبصار
الاعداء خاسئة أيديهم خاسرة وان تكون في كل ما أحاول بهجة منك ترتاح اليها ارواح المدركين
وتشخص لها أبصار الناظرين وتسير بها أسرار العارفين انك أنت علام الغيوب ومعطيها وكاشف الاسرار
ومفهمها فلك الحمد والمدح و بيدك الخير والفتح اللهم صل على أنبيائك والمرسلين وملائكتك المقربين
وأوليائك الصالحين وعلى أهل طاعتك أجمعين و بلغهم سلامنا وتحيتنا و بلغنا شفاعتهم بسؤالنا
وأمنيتنا اللهم لوصرفت رجائي الى وجهك الكريم واحسنت ظني في عفوك العظيم فارحمني

وأرحم والدى واغفر لى وللمسلمين ولا تصرف رجائى عن وجهك خائبا ولا تجعل حسن ظنى فى عفوك كاذبا اللهم كيف نصدر عن بابك بخيبة وقد أمرتنا بدعائك يا أرحم الراحمين * اللهم انى أسألك أن ترحمنى اذا انقضى اجلى وانقطع عملى ولبست كفنى وفارقت سكنى يارب الارباب يامسبب الاسباب يامعتق الرقاب و يا كاشف العذاب مسنى الضر وانت أرحم الراحمين بسم الله الشافى بسم الله الكافى بسم الله المعافى الم المر كهيعص حمعسق طسم طس حم ق ن فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين ثم تقول لا اله الا الله الف مرة يالطيف ١٢٩ يا كافى ١١١ ياحليم ٨٨ يامجيب ٥٥ ياسلام ١٣١ ياحفيظ ٩٩٨ وتدعو بعد ذلك بما تريد من امور الدنيا والآخرة يستجاب لك فتدبر ذلك فانه من الاسرار العظيمة وصلى الله على سيدنا محمد النبى الامى وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل السادس عشر فى أسماء الله الحسنى وأوفاقها التامات)

اعلم أن هذا الفصل در مصون ولؤلؤ مكنون صدر من وادى الصفا الى خلان الوفا وخواص الصوفية الراكبين على أعناق الرياح الشوقية الطائرين بأجنحة الرياحات الذوقية الى فهم هذه العلوم الوهبية والرسوم التحقيقية والرقوم الهندية واللطائف الحرفية والمعادن السعدية والاسماء النورانية والحقائق الرقانية فاقول أن أسماء الله تعالى بالنظر الى ماجاء منها فى الكتاب والسنة اما بصيغة الاسم أو بصيغة الفعل الا أنه مشتق منه اسم والى مااطلع عليه أهل الكشف بحقائق الاسماء كاهو صفة كمال كثيرة جدا لانا اذا عددنا القاهر والقهار والشاكر والشكور اسمين فانها تصل ٣٠٠ اسم وقيل الى ٦٠٠٠ والغرض من هذه الاشارة أعلمو الاختصار والايماء الى هذا العلم المكنون والسر المخزون لتنبيه طالبيه ومن قسم له فى حظ منه فليبادر الى قطع عقبات السلوك والتخلى عن مذموم الاخلاق وسفاسفها والتحلى بمحمودها وحينئذ يصل الى هذه الموضوعات لاخذ العلم مواتا عن موات قال تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون فلذلك أشرت الى الكلام على الاسماء التسعة والتسعين ورأيت ان أوردها أولا بشروط ثم الكلام على اسم بعد التنبيه على سر الاحصاء فاقول روى الترمذى عن أبى هريرة رضى الله عنه قال قال النبى عليه السلام ان لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة وهى هو الله الذى لا اله الا هو الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر الخالق البارئ المصور الغفار القهار الوهاب الرزاق الفتاح العليم القابض الباسط الخافض الرافع المعز المذل السميع البصير الحكم العدل اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلى الكبير الحفيظ المقيت الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوى المتين الولى الحميد المحصى المبدئ المعيد المحيى المميت الحى القيوم الواجد الماجد الواحد الاحد الفرد الصمد القادر المقتدر المقدم المؤخر الاول الآخر الظاهر الباطن الوالى المتعال البر التواب المنتقم العفو الرؤف مالك الملك ذو الجلال والاكرام المقسط الجامع الغنى المغنى المانع الضار النافع النور الهادى البديع الباقى الوارث الرشيد الصبور فهذه ٩٩ اسما من أحصاها دخل الجنة وقد احصاها النبى عليه الصلاة والسلام وخصها بالذكر لكونها جوامع مشتملة على المعانى

التي هي درج الجنة فلذلك قال من أحصاها دخل الجنة وأما المذكر اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي هو عـام المسألة لاختصاصه به ومعناه الوسيلة التي هي درج في الجنة لاتنبغي لاحد من عباد الله وهي لا كل خلقه محمد صلى الله عليه وسلم واعلم أن من مخل الكنز وخرج بذل الخيبة حلت بنيران الحسرة ومن طلب الرجعة اليعطس في وجهه شعر

على نفسه فليبك من ضاع عمره ✲ وليس له منها نصيب ولاسهم

فياحسرة من في تهاونه وغفلته مفرطا وعن رفقته ذوي المعارف الربانية مثبطا القبان خسيرته عند رب العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين أعاذنا الله من ذلك فافهم ترشد

(فصل) في اسمه تعالى هو الله الذي لااله الاهو فان قلت لم لاعددت الاله اسما قلت لم يعده النبي صلى الله عليه وسلم بل جاذبه فيما أجراه على اسم الله تعالى من التوحيد ولذلك لم يجعل اسمه هو اسما مستقلا في هذا العدد بل عدد عليه قوله هو الله الذي لااله الاهو اسما واحدا وذلك لسر تعرفه أرباب البصائر ✲ فاما اسمه تعالى هو فهو ضمير الغيبة وهو من أخص أسمائه تعالى اذ الذات الغيبية الحقيقية اعلاه له اذ لاتصوره العقول ولاتحده الاوهام واسم الذات باعتبار احاطة عنها واطلاقها عن جميع القيود والاوصاف التي توجب تعددها وهو فاتحة الاسماء وأم كتابها وقد ينزل منزلة الالف من الحروف وهو اسم جليل القدر وهو اسم الله الاعظم ومن أكثر من ذكره فانه لايخطر في قلبه غيره ويفتح الله بابا من الكشف على حسب استعداده وهو من الاسماء الجليلة القدر المخصوص بالمتوطين وله من العدد ١١ وهو رابع عدد هذا المدحمن مقتضياتها فلذلك كان خامس عدد فرد وهو عدد ثاني ادهو رتق لافتق فيه ✲ وأما أسماء حروفه فتشير الى اسمه تعالى واحد وأما مربعه فعلى هذا

وله مربع ٣ + ٣ وافق من جهة الشفع وله مربع ٤ × ٤ وافق من جهة عدد الوتر ومبدأ مثلثه من حرف الهاء ومن نقش هذا المثلث على فص خاتم من

٤٢٩	١٢٨	١٢٣
١٢٦	١٢٤	١٢٢
١٢٠	١٣٠	١٢٧

ماجد	حق	منجي
عزيز	عدل	مبين
كهف	منجد	خلق

فضة في شرف زحل وحمله اطاعته جميع الروحانية ✲ ومن أكثر من ذكره كان مطاعا مهابا وان تكلم أحد من العارفين اجابته الروحانية وذلك بعد صوم وذكر فيسأل عما يريد وله من العدد ٣٧ لفظا و ٣٦ رقما وهو من الاسماء الجامعة لسر الوتر والشفع وله ٤٣ معنى وذلك لدخول الواو في الهاء وأما مربعه فعلى هذه الصفة

(الفصل الاول في اسمه تعالى الله

وهو اسم الله الاعظم بالاتفاق تفرد به الباري سبحانه وتعالى ومعناه السيد وهو الاسم الجامع

همزة	لام	الف	ها
٨	١١٠	٧٤	٥٦
متين	هادي	اول	مبين

ط	نو	ثا
ـز	ـطا	ـب
ع	ح	٩

ولذلك تكون جميع الاسماء ومعانيه ولا يكون وصفا لشئ منها ✲ ومن أكثر من ذكره لايليق أحد النظر اليه اجلالا له ✲ ومن كتبه في شرف الشمس على جسم شريف أحرقبه كل شيطان مريد واذا أمسكه معه في يوم شديد البرد وأكثر من ذكره لايحس بألم البرد الشديد ولما تختم

به صاحب الحمى البلغمية ذهبت لوقتها وانا نقش مربعه على رق والشمس في الاسد وحمله بعد ذكره ٣١٧ مرة فلا يضع يده على ماء الاثار باذن الله تعالى بشرط أن يكون صاحب حال مع الله تعالى ومن عرف قدره استغنى به عن كل ما سواه لانه اسم الله تعالى الاعظم الذى اذا دعى به أجاب واذا سئل به اعطى ومن ثم كانت قواه الظاهرة تشير الى قولك مجيب وهو أول الاسماء المظهرة والجامع لحقائقها والمشتمل على دقائقها ورقائقها وله خمس جليل القدر من رسمه وحمله لم يعسر عليه أمر من الامور وبه تسهل الشدائد وهو ذكر أكابر الموحدين من اهل الخلوات ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمدا فليكثر من ذكره يقول الله الله لقوله صلى الله عليه وسلم الله الله ربي لا أشرك به شيأ ويصلح ايضا لمن كان اسمه عبد الله وله من العدد ٦٧ لفظا و٩٩ رقما وأما اسماء حروفه ٢٦ تشير الى اسمين جليلين وهما على قديم وهذه صورته كما ترى

١٨	١٥	٢٢	١٤	١
١٧	٤	١٦	٨	١٥
٦٠	٢٤	٥١	٢	١٩
٥	١٧	٩	٢٣	١٣
٢١	٧	٣	٢٠	٧

(الفصل الثانى في اسمه تعالى رحمن) هذا الاسم الشريف له مربع ٥×٥ يوصف بسر التداخل في شرف زحل فصاحبه لايزال يتقلب في رضوان الله ولايراه أحد الارق له وتتوالى عليه النعم ومن وضعه في ماء وسقى منه صاحب الحمى الحارة ذهبت عنه لوقتها ومن اكثر من ذكره نظر الله له بعين الرحمة ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الرحمن ومن واظب على ذكره كان ملطوفا به في سائر أحواله وهذه صورته كما ترى

ن	ا	م	ح	ر
٣٨	١١	١٩٨	٢٨	٤
١٩٦	٥١	٢	٢١	٩
٥	٣١	٧	٩٩	٤٩
٦	٢٩	٥٢	٣	٣٧

وروى عن الخضر عليه السلام انه قال من صلى عصر الجمعة واستقبل القبلة وقال يالله يارحمن الى ان تغيب الشمس وسأل الله تعالى شيأ الا أعطاه اياه وله من العدد ٩٩ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٣٧ تشير الى اسمه تعالى متين هذا من حيث رقمه واما من حيث لفظه فله من العدد ٣٩ وهو عدد فرد ناقص اجزاؤه ٤٧ تشير الى اسمه تعالى الاله واما اسماء حروفه فهى ٤٩ تشير الى اسمين جليلين وهما مبدع فاطر

(الفصل الثالث في اسمه تعالى رحيم) هذا الاسم الجليل القدر يوضع في مربع ٤×٤ بسر التداخل فحامله يكون ملطوفا به في سائر احواله ومن أكثر من ذكره كان مجاب الدعوة وهو أمان من سطوات الدهر ووقته اللائق بشرف القمر وهو نافع لجميع الحميات الحارة ويكتب معه أيضا وننزل من القرآن ماهو شفاء الآية ويصلح ذكرا لمن كان اسمه ابراهيم ويضاف اليه اسمه المطهر وله من العدد ٢٥٨ وهو زوج فرد مستطيل مركب يتى اللطيف ويثلث البديع ويسدس الاول وهو عدد زائد أجزاؤه ٢١٩ تشير الى اسمه الكريم وأما اسماء حروفه ٢١٣ تشير الى اسمه تعالى يابصير بياء النداء وهذه صورتها

م	ى	ح	د
٣١	٢١	٣٦	١١٠
٢٠٢	٢	٤	٢٨
٩	٣٧	٣٣	٦

٨٠	١٠	٧٣
٨٤	٨٦	٨٨
٨٩	٨٢	٨٧

واعلم وفقنى الله واياك ان الرحمن الرحيم أذكر فرجة للمضطرين وأمان للخائفين ولاينقشها أحد في خاتم يوم الجمعة آخر النهار ويتختم به الا كان ملطوفا في سائر حركاته وأحواله

(الفصل الرابع في اسمه تعالى ملك) يصلح ذكرا للملوك وغيرهم وله مربع ٣ + ٣ يوضع في صحيفة من ذهب ومعه قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الآية ويحملها فانها من الاسرار الجليلة وحاملها يصير مهابا عند الناس ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الملك وهذه صورة مربعه

٢٩	٢٤	٢٧
٢٨	٣٠	٣٢
٢٣	٢٦	٣١

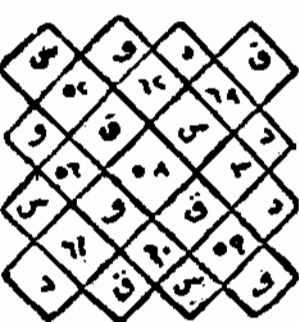
واذا نقش مثلثه العددى في ورقة من ذهب في شرف الشمس ووضع عليها فص ياقوت أحمر ووضعه في خاتم ودخل به على حاكم أوجبار ذل له ولا يطيق النظر اليه وقد وضعه افلاطون لذى القرنين فكانت الاسد تهرب منه وهذه صورته وله من العدد ٩ ــــــــ وهو من حقائق الحروف وهو من الاسماء المنظومة على حسب مراتب العدد تتريالا وهو زوج فرد مستطيل أجزاؤه ٤٤ تشير الى اسمه تعالى الباق بالواما أسماء حروفه ٦٣ تشير الى اسمه مجيب الدعوة فتأمل

م	١٣	٣٧
٢٧	ل	٢٣
٣٣	٤٧	ك

ووضعه بعضهم بهذه الصورة

واحد هو ى
صمد ملك
هو ولحد هو
ملك ملك
ودود حى حى

(الفصل الخامس في اسمه تعالى قدوس)

هذا الاسم الجليل القدر من اكثر من ذكره الى أن يغلب عليه منه حال أذهب الله عنه كل شهوة مذمومة ويوضع في مثلث عددى يحيط به مربع حرفي في شرف المشترى ليلة الجمعة فحامله يبدله الله من كل خلق من الاخلاق الذميمة الى الاخلاق الحميدة ويكون محبوبا من الخلق ويثنون عليه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد القدوس ومن كان اسمه اسحاق وله من العدد ١٧٤ لفظا و ١٧٠ رقما وهو من الاسماء العظيمة الشفية من جميع الوجوه وهذا العدد اللفظى زوج فرد مستطيل وهذه صورة الوفق وأجزاؤه ١٧٦ تشير الى اسمه تعالى موسع وأما عدده الرقمى فزائد أيضا وهو ٢٤١ تشير الى اسمين وهما الرقيب والله أعلم

س	و	د	ق
١٠٢	١٠١	٥٩	٧
٦٢	١٠	٥	٥٨
٥	٥٧	١٠٣	٩

س و د ق
٥٢ ١٢ ٦٩
و ق س د
٥٦ ٥٨ ٣
س و ق د
٦١ ٦٠ ٥٩
د ق س و

(الفصل السادس في اسمه تعالى سلام)

هذا الاسم العظيم ما ذكره أحد مع ورأى مكروها أبدا ومن أكثر من ذكره سلم من جميع الآفات وفي ذكره أسرار لاهل البدايات وأهل النهايات ومن أكثر من ذكره وهو خائف آمنه الله تعالى وله من العدد ١٣١ وهو عدد أول يشير الى اسمه تعالى كافل

ولسماء حروفه ٢٩٢ تشير الى اسمين جليلين وهما رحمن وعزيز ويصلح ذكرها لمن كان اسمه محمدا وهذه صورته

م	ا	ن	ي
٣١	٥	٣٧	٤
٨ح	٣٢	٣	٢٨
٢	٢٩	٦	٢٩

واعلم انك اذا نقصت وترالسلام بواحد كان ذلك الاسم محمدا عليه الصلاة والسلام وهو قلب العالم كما ان يس قلبها سلام قولا من رب رحيم وهي آية جليلة القدر وفيها اسم الله الاعظم ولهما شكل جليل القدر وهو من الاسرار المخزونة يوضع في شرف المشترى فحامله لايزال مقبولا عند الخلائق ويسهل الله عليه أمر دينه ودنياه

(الفصل السابع في اسمه تعالى مؤمن) اعلم انهذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من اكثر من ذكره كان مكفى الحاجة مجاب الدعوة ومن كتب مربعه على لوح من ذهب أو فضة وحمله من عرض له وسواس أبرأه الله منه ومن أكثر من ذكره عصم الله لسانه من الكذب وله مربع يوضع في شرف المشترى فصاحبه ينال القبول والحظ الوافر ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالمؤمن وله من العدد ١٣٦ وهو زوج الزوج والفرد بعده الحكم مرتين وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٣٤ تشير الى اسمه تعالى صمد وأما أسماء حروفه فهي ٣٩٩ تشير الى رحمن وهذه صورته

ن	م	و	م
٤٧	٣٩	٣٧	٢٣
٣٥	٣١	٢٩	٤٧
٤٩	٤١	٢٣	٤٣

(الفصل الثامن في اسمه تعالى مهيمن) وهو من الاسماء الجامعة فمن داوم على ذكره أحاط علما بذاته وخفى اسرارها وما أودعه الله في ذلت وجوده من الايمان والاقرار ومن نقشه في مربع في شرف القمر أو زحل بعدذكر الاسم عدده أمنه الله تعالى من شر السلطان ومن لازم على ذكره أطلعه الله على خفى مكره وهو من أسماء الاحاطة لايعرف قدره الامن كشف له عن حقائق الاسماء وله من العدد ١٤٥ وهو عدد فرد مستطيل وهو من ضرب باطن جميع الحروف المخففة وهو في ظاهرها خفي في ظاهر نفسه ومن هنا تحت فيه الاحاطة وهو عدد ناقص يشير الى رجوع الامر كله له وأسماء حروفه ٣٢ تشير الى اسمين جليلين وهما أحد فاطر وحكى عن بعض الخلفاء الراشدين وهو عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه سئل عن معناه فتوقف في الجواب واذا بامرأة بعربية فصيحة رفعت اليه أمر بعلها فقالت له يا أمير المؤمنين ان بعلي عند في حق وقد آ ناني وما هو بالوصيد ولى عليه مهيمن فهل لك في مسيطر فعند ذلك فسره عمر بالشاهد ولمربع ٥ × ٥ وهو من الاسرار المكنونة والابتداء من الخمسة بسر التداخل قوله تعالى كهيعص حمعسق وهو فرد طبيعي لما يقتضيه الافراد من عالم القبض والجلال والازواج لعالم البسط والجمال وهذه صورته

ن	م	ى	هـ	م
٣	٤٢	٤٨	٣٨	١٣
٣٦	١١	٦	٤١	٤١
٤٤	٤١٩	٥٥	١٩	٤
١٢	٣	٠٢	٢٣	٢٢

ن	م	ى	هـ
٩	٤٦	٤٩	٤١
٤٧	١٢	٣٨	٤٨
٣٩	٤٧	٤٨	١١

وفيه سر الجليل والجليل والجميل والمتكلم والعالم في الكلم والقول لااله الاهو وسائك لذلك والم وطه واماني وملى وزكى ومثيل ومنجد ومنجى واله وكل ماناسب هذه الاسماء وجملة الحروف ١٠ وهي هذه ا ج هـ ر ط ى ك ل م ن عددها ١٧٥ وهو

عدد وفق الشكل المسبع وللتاسبات الحرفية فيها اسرار عجيبة لمن كان له ذوق من الحكمة الالهامية التي لايصل اليها الا آحاد الموطنين والله الموفق لفهم الاسرار

(الفصل التاسع في اسمه تعالى عزيز) هذا الاسم له مربع ٤ × ٤ الا أنه لايمكن وضعه الابسر التداخل لتكرر الزاي فيه ومن نقشه في خاتم فضة في شرف المريخ وحمله كانت له عزة على أعدائه ومن أكثر من ذكره وخاف من الذل لاحد من الاكابر في طلب الحاجات فليكثر ذكره يعطف الله عليه كل من رآه ويصير عزيزا عنده وعند غيره ومن أكثر من ذكره نال العزة في دينه ودنياه وأعزه الله بعد ذله وآمنه بعد خوفه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالعزيز ومن فهم سره جعل الله باطنه بأسرار العزة ألاترى أنه يشير الى اسمه تعالى ياجليل بياء النداء وله من العدد ٩٤ وهو زوج فرد مسطيل ناقص أجزاؤه ٥٠ تشير الى حرف ن الذى هو مدار كل شئ من علم باطن ورزق ظاهر بحيث يتذلل له كل شئ في طلب ماالبه حاجته ولاسيل والعزيز بعده الوالي مرتين فالولاية الاولى الباطن والثانية الظاهر وأما أسماء حروفه ١٧٨ فتشير الى اسمين جليلين وهما ملك حليم وهذه صورته

٥٢	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٤٥	٥٥	٥٣
٣٦	٥٥	٥٦	٤٦
٥٨	٤٨	٧٤	٥٤

(الفصل العاشر في اسمه تعالى جبار)

من أكثر من ذكره لاينظر له أحد الاغنياء منه مهابة ولايطيق أحد النظر اليه وله مربع ٤ × ٤ يوضع بسر التداخل في شرف المريخ لحامله يكون مهابا عند الناس وكل من رآه ذل له وترك مراده لمراده ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الجبار ولمن كان اسمه موسى وله عدد ٢٨٨ لفظا و٢٠٨ رقما فالاول هو الزوج والفرد ناقص وهو من ضرب عدد أصم وهو من الاعداد الزائدة اجزاؤه ٢٢٦ تشير الى اسمه الصادق بال لما في الجبر من المصادقة (نكتة) قال بعض الملوك لوزيره وكان حكيما لم خلق الله الذباب فقال لاذلال الجبابرة ينزل على عذرتهم ثم ينزل على لحام ولذلك لم يترك الذباب الا من تمت براءته من هذه الدعوة وهو نبينا عليه الصلاة والسلام ومن لازم على ذكره ونقشه في صحيفة من نحاس وألقاه في دار ظالم جائر خربت وهو يصلح للملوك لانهم اذا داوموا عليه خافهم من سواهم ومن كتب اسمه الجبار واسمه ذو الجلال والاكرام في بطاقة في أى وقت شاء على طهارة ووضعها في مقدم رأسه وقت جلوسه بين الناس حسنه الله في أعينهم وحببهم فيه وأما أسماء حروفه فهى ٣٠٦٧ وهو عدد اسمين جليلين ظاهر وباطن وهذه صفة مربعه

٤٨	٣٨	٢٥	٥٢	٢٩
٥٠	٣٢	٣٩	٢٦	٤١
٢٤	٥٦	٥٢	٣٠	٤٢
٢٢	٤٠	٣٤	٢٤	٥٥
٤٧	٣٦	٣١	٤٣	٣٥

(الفصل الحادى عشر في اسمه متكبر) من كتبه على سور مدينة أو حائط او دار أو بستان أوغيره في ٩٤ موضعا في الساعة من يوم الجمعة حرس الله تلك المدينة اوالدار اوغيرها من كل طارق سوء ومن نقشه في خاتم مثلث فتداخل بسر الاعداد في شرف المريخ وحمله ذل له كل جبار عنيد ومن أكثر من ذكره كذلك وذكره تفاءله

٥١	٥٨	٥٣	٤٤
٥٢	٢٥	٥٠	٥٦
٤٦	٥٥	٥٦	٤١
٥٧	٤٨	٤٧	٥٤

الحيلية ويكون تأخذ الكلمة عندهم وله من العدد ٦٦٤ وهو عدد زوج الزوج والفرد من الاعداد الناقصة وأجزاؤه ٤٩٩ تشير الى اسمين جليلين وهما حكم خالق (وهذه صفة مربعه)

م	ت	ك	ب	ر
٣٣	٧٠	٢٠٣	٣٨	٢٩٠
٢٩	٢١	٦٩	٢٠١	٤١
٦٩	١٤	٢	٩٩	٣٩
٢٢	٤٧	٤٧	٣٩	٧٢

(الفصل الثانى عشر فى اسمه تعالى خالق) هذا الاسم يصلح للعمال وأرباب الصنائع الحكية فمن نقشه على خاتم والطالع أحد المثلثات النارية وتختم به وجامع زوجته حملت وله من العدد ٧٣١ وهو عدد اول يشير الى حرف ذ ولذلك لزمه الخلق النل الخالق وأما أسماء حروفه ٩٦٤ فتشير الى اسمين جليلين وهما أول وآخر وأما مربعه فهو على هذه الصفة

خ	ا	ل	ق
٩٩	٣١	٤	٩٧
٢	٤٩٨	٤٨	٣٢
٣٩	١٠١	٤٩٩	٤

(الفصل الثالث عشر فى اسمه تعالى بارئ) هذا الاسم خاصيته الاعانة على الاعمال الثقيلة فيصلح ذكرا للحداد والجمال والصايغ وأمثالهم فمن داوم على ذكره كشف له عن عالم المثال وان كان طبيبا نجحت مداواته فى الابدان وشفى الله كل مريض عالجه وله من العدد ٢١٣ وهو عدد فرد مستطيل ناقص أجزاؤه ٧٨ تشير الى اسمه ديان اوهو من ضرب ج فى الم فالجيم للجمع والالف للابتداء واللام للوصلة والميم للتمام وقد يوضع فى مثلث عددى محيط به مربع وهذه صورته

٤	٤٥	٦٢	٥
٦٣	٥١	٤٦	٥٣
٤٠	٦٠	٤٦	٢٧
٥٠	٤٨	٤٩	٤٠١

(الفصل الرابع عشر فى اسمه تعالى مصور) هذا الاسم من أكثر من ذكره سهل الله له ما يريد من الصنائع التى تحتاج الى تخطيط وتشكيل ومن نقشه على مربع خاتم زجاج أو فخار لم يفسد له عمل وانا أكثر من ذكره صاحب حال صادقة ذوقدم راسخ نزلت عليه المعانى المعقولة بالصور المحسوسة ولم يفهم ما اشرنا اليه الا صاحب كشف وبصيرة ومن أكثر من ذكره سهل الله عليه ما أراد عمله من الصنايع اليدوية كالذين يصورون الصور الجائزة ويصنعون الفخار والزجاج وما أشبه ذلك وله من العدد ٣٤٢ لفظا وهو زوج الزوج ناقص أجزاؤه ٣٦٦ تشير الى اسمين جليلين وهما كريم مصلح و٣٣٦ رقا تشير الى اسمه تعالى قاهر هذا على طريقة أرباب الاسرار وأما أسماء حروفه فهى ٣٩٦ تشير الى اسمين جليلين هما مالح مكرم وهذا مربعه

ب	ا	ر	ى
٦٨	٧١	٢	١٩
ر	ى	ب	ا
١٣	٧١	١٩	١٧
ى	ر	ا	ب
٧٧	٦٧	٧٤	٥
ا	ب	ى	ر

(الفصل الخامس عشر فى اسمه تعالى غفار) هذا الاسم من وضعه فى مربع فى آخر ليلة من الشهر فى صحيفة من رصاص وحمله بعد تلاوة الاسم عدده أعمى الله عنه بصر كل ظالم وانا كان صاحب حال صادقة اختفى به عن أعين الناس وله منافع فى الحروب وغيرها ومن أشهده الحق ما لا يطيق شهوده فعليه بذكره والذى من أطلعه الحق على أحوال خلقه وخفيات أسرارهم ولم يطلق

م	ص	و	د
١٣	١٩٩	٤١	٨٩
٩٨	١٥	٩٢	٤٢
٩١	٤٣	١٩٧	١١

٩٩	١٠٦	٤١
١٠٤	١٠٢	١٠٠
١٠٣	٩٨	١٠٥

تستر عليهم فليلجأ الى الله بذكر هذا الاسم وله من العدد ١٣٦١ وهو عدد اولى رتق لافتق فيه فهالك لايعرف الله الاالله وأما أسماء حروفه فهى تشير الى اسمين جليلين وهما مقيت قابض وعددها ١٣٥٣ وأما مربعه فهو هذا

غ	ف	ا	ر
٤	١٢٧	٩٩٩	٨١
١٩	٣	٨٧	٩٩٨
٧٩	١٠١	١٩٩	٢

(الفصل السادس عشر في اسمه تعالى قهار) هذا الاسم من دعا به على ظالم في خلوة أخذ لوقته ومن نقشه في مربع في شرف المريخ وحمله فانه لايخاصم أحدا الاغلبه وقهره بالحجة و يصلح للمريدين ماداموا في قهر نفوسهم ومنعها من الشهوات و يصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالقهار وله من العدد ٣١١ لفظا و٣٥٦ رقما وأما أسماء حروفه فهى ٣٩٦ تشير اسمين جليلين وهما فاطر مقسط وهذه صفة مربعه

ق	ه	ا	ر
١٤	٩٧	٦٩	١١
١٠٨	٢	١٢	٩٨
٩	١٠١	١٩٩	٣

(الفصل السابع عشر في اسمه تعالى وهاب) هذا الاسم من داوم على ذكره رأى الارزاق كيف تقسم ومن أكثر من ذكره وسع الله رزقه ومن نقشه في كاغد في شرف زحل وحمله قهر نفسه ومنعها من الشهوات ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالوهاب وله من العدد ١٤ لفظا و ٦٠٢ رقما واما أسماء حروفه ٤٩٩ فتشير الى اسمين جليلين وهما فاطر مقسط وذاكره لايسأل الله شيأ الاأعطاه اياه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه سليمان وهو من الاسرار الوترية والشفعية فوتره في القطر وشفعه في رقمه فذلك من حيث الرقم ١٤ ومن حيث اللفظ ١٩ فالاول اشارة الى الجواد لما فيه من الاسرار الافاضة فذلك طابق الواحد والاول زوج فرد ناقص أجزاؤه ٩ تشير لى حرف ط لما يقتضيه معنى الوهب للموهوب وأجزاؤه ١٤٢ تشير الى اسمه تعالى ياسلام بباء النداء وأما مربعه فهو هذا

٢٥	٢٩	٣٦	٢٣
٣٣	٢٦	٢١	٢٨
٢٦	٣١	٣٢	٣١
٣٠	٢٣	٢٤	٢٥

(الفصل الثامن عشر في اسمه تعالى رزاق) هذا الاسم من أذكار ميكائيل عليه السلام لايذكره أحد الايسر الله طعامه وشرابه والمقسوم له من الرزق ومن نقشه على خاتم ولبسه وأكثر من ذكره في ليلة النصف من شهر شعبان رزقه الله رزقا عامه و يصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الرزاق ومن كان اسمه يوسف وله من العدد ٣١٥ و ٢٨ رقما فهو من الاسماء الجامعة لسر الوترية والشفعية وأما عدده اللفظى فهو من ضرب اول عدد في أول عدد كامل ثم من ضرب المجتمع من أحدهما في الآخر فتاه من ا ج د ول ى ك افقيه قيومية الالف وجمع الجيم و بطون الهاء وعينها وعين الزاى وتترك الياء وتكوين الكاف وتكرير الزاى ففيه كل لفظ وعدد كأن طالب الرزق لابد وأن تناله مشقة في تحصيله وهو عدد ناقص أجزاؤه ٣١١ تشير الى اسمه قهار فكل من استرزق أحدا ذل له ودخل تحت قهره (حكمة) الزم بابا واحدا تفتح لك الابواب واخضع لسيد واحد تخضع لك الرقاب

وأما عدده الرقمي فهو زوج الزوج والفرد بعده القديم والمولى اربعاً وهو عدد ناقص أجزاؤه ٣٠٦ تشير الى اسمين وهما موصل نور فهو يتحد مع القلب في أجزائه ولنا أهلك الناس التهافت على الرزق وقال رجل لحاتم الاصم من اين تأكل فقال ولله خزائن السموات والارض أما أسماء حروفه فهي ٥١٢ تشير الى متتم قريب وأما مربعه فعلى هذه الصفة

ر	ز	ا	ق
٣	٣٦	٩٩	١٥
٩١	٣	١٦	٩٨
١٣	٢٦	٩٦	٣

ومن وضع اسمه تعالى كافي في طالع سعيد في مربع وأكثر من النظر اليه وهو ذاكر للاسم ونقشه في جسم لائق بعد كتب المربع على آلة النقش ولا يزال ذاكراً لفظه يكون عوناله على كل ما يريد من كفاية الاعداء وكفاية كل مهم وينبغي أن يكون القمر زائد النور في برج مسعود وان كان الطالع أقوى فاوفق الاعمال حقها

(الفصل التاسع عشر في اسمه تعالى فتاح) هذا الاسم من أكثر من ذكره فتح الله قلبه الى وجهه ويصلح للسالكين في ابتداء أحوالهم ويصلح للواصلين في انتهاء سلوكهم وله مربع ٥×٥ يوضع بسر التداخل لحامله لايهم بأمر الافتح الله له باب من اتخذه ورداً لايضطر الى حاجة أبداً وذلك بعد صوم ورياضة وصلاة ركعتين بالتسبيح وهو الباقيات الصالحات ويكون قبل قراءة الفاتحة وبعدها بركع ويذكر أيضاً واذا رفع منه كذلك واذا سجد كذلك ويقرأ في الاولى يس والثانية تبارك ويسأل حاجته تقضى وله من العدد ٨٨٩ وهو فرد مستطيل من الاسماء الوترية لفظاً ورقماً لانه من ضرب ٧×١٢٧ وهو عدد ناقص أجزاؤه ١٢٥ تشير الى اسمه للطف بالطاق الفتح من الادنى وله من العدد ١٢٧ تشير الى اسمه المؤمن بالله وأما حروفه فهي ٤١٧ تشير الى اسمين جليلين وهما متين ماجد وهذا مربعه

٥١	٢٤	٦٦	٦	٦٨
٢٩	١	٥٦	٥٤	٢١٧
٥٣	٥٢	١٥	٧٣	٥٩
٥٧	١	٥٦	٦	٥٥
٥٦	٧٠	٥٤	٦١	٧٤

(الفصل العشرون في اسمه تعالى عليم) هذا الاسم من أكثر من ذكره أطلعه الله على دقائق الامور وخفيات العلوم ومن نقشه في صحيفة من زئبق معقود في شرف عطارد وحملها معه انطقه الله الحكمة وعلمه لطائف المعارف ومن وضعه في صحيفة من فضة في شرف المشترى وحملها رزقه الله الفهم في العلوم الشرعية ويصلح ذكراً لمن كان اسمه عيسى ومن كان اسمه سلطان وهذه صورته وقد يوضع أيضاً مثلثاً وهذه صورته

ع	ل	ى	م
١٧	٩	١١	٦٩
٢٨	٨	٣٧	٢٣
٣١	٧٣	٧٤	٩

٢٠	٩٠	١٠
ع	يم	ل
٤٠	١٠	٨

ومن فهم سره خضعت له المخلوقات وقوى تصرفه في الوجود وصنه القمن الآفات ودفع عنه ما يكره ومن أكثر من ذكره علمه الله مالم يعلم وظهرت الحكمة على لسانه وله من العدد ١٥٠ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٢٢٣ تشير الى اسمه تعالى مالك الملك ومن ثم كان مظهر العلم من الارواح القدسية والارواح الجبريلية اختص بتعليم الانبياء وكان من أشرفهم نبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأوحى اليه بالتواضع قال تعالى علمه شديد القوى ولما كانت الروح القدسية العيسوية أثر النفخة الجبريلية لآدم عليه السلام وكان عيسى أشرف الانبياء بدقائق العلوم واللطائف

الحكم وكان من علومه علم الحرف ومن ثم كان اسمه عنده وهذه امة عيسى لما يدل عليه من العلم والثين والياء من لطف التنزيل والشين من جوامع التفصيل والالف من الاحاطة وكان له من العدد ١٥٠ وذلك اسم ءالم ولما كان من علم خفيات الامر وقيل فيه عليم يشير الى ذلك يكتب اسمه على نصار عدد ١٤١٠ واما اسماء حروفه ٢٩٢ فتشير الى بصير ولما كان العالم آية مظهرة للمطلوب متصلة [illegible] تاما وقد يقال حصول عين متصلة بتمام المعنى ولهذا لاحظ من قال هو حصول صورة الشئ في الذهن فعنى العلم على كل حال من ظهر له عين شئ ظهورا متصلا بظاهر كل شئ وباطنه وهو من الاسرار التي لاتصلح فيها المبالغة بالواو ولما فيها من العلوم الى بعد غايات جميع الموجودات وانما بالغ فيه بأحد أمرين اما بالتكثير فيقال علام فيكون بالدلالة على التنزيل للدقائق وادراك الحقائق ولا يقال عليم الالمن يعلم الدقائق كما يعلم الجلائل و يعلم الخفيات كما يعلم الجليات قال تعالى وفوق كل ذى علم عليم فذو العلم من يعلم كليات الامور والعالم من يعلم ظواهر الامور والعليم من يعلم جليات الامور وخفياتها وقد انعجم على كثير من العلماء فقال بالجزئيات قال تعالى وفوق كل ذى علم عليم فعلم أن فوقية العلماء على بعض لاتكون بكثرة المعلومات اذ لو كانت كذلك لما قال لنبيه موسى عليه السلام لنا عبد عند مجمع البحرين يقال له الخضر وهو أعلم منك ولم يكن الخضر عليه السلام أعلم من موسى بمعنى أنه أكثر معلومات كيف لا وقد قال الله تعالى في حق موسى وكتبنا له في الالواح من كل شئ موعظة وتفصيلا لكل شئ وانما المراد أنه يعلم بواطن معلوماته كما يعلم ظواهرها ولذلك كان مكانه بمجمع البحرين اللذين هما بحر الظاهر والباطن وقد اعترف لموسى بانه على علم من علم الله لايعلمه هو فاجتهد أيها الواقف على هذه الكلمات أن تكون عالما علامة وهذا هو المعنى الذى أمر الله نبيه بطلبه في قوله وقل رب زدنى علما وفضل العلم مشهور فتدبر المعنى والله الموفق

(الفصل الحادى والعشرون في اسمه تعالى قابض) من ذكر هذا الاسم غلب عليه الجلال والهيبة ولا يطيق احد مجالسته ومن رسمه في صحيفة من رصاص في شرف زحل وذكر الاسم عنده وقال اللهم اقبض على فلان قلبه وسره استجيبه وهو من أذكار عزرائيل عليه السلام وفيه سر لقبض الارواح وله مربع جليل القدر وقد جمع بين مربعه الحرفي ومثله العددى ومن أراد قبض روح أحد فليتخذ ذكره دائما ويذكر اسم من أراد هلاكه فانه يهلك فاتق الله ومن أكثر من ذكره أقبلت عليه عوالمه ويرى آثار انفعالات في نفسه وفي غيره بقدر اجتهاده وصفاء باطنه وهذه صورته

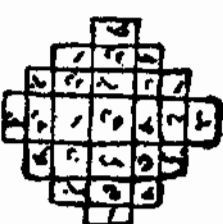
جليل	محيط	جميل	حسيب
٦٣	٧١	٧٤	٦٦
٧٠	٨١	٦٩	٧٥
٧٦	٧٦	٦١	٧٢

٢١٨	٢٢١	٢٢٧	٢٢٥
٢٢٩	٢٢٤	٢١٠	١١٥
٢١٣	٢٢٤	٢٢٣	٢٢٠
٧٣	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٧

ق ا له كل
١٠ ٤٧٦ ٩٩
ب ص ع ا
٤٠٦ -١ ١٩٩
ض ب ا ة
١١١ ٩ ٩٤
ا ع ض س

وهذا الاسم له من العدد ٩٠٣ وهو يدل على الجمع الذى هو مقتضى الضيق وهو فرد مستطيل

ناقص اجزاؤه ٥٠٠ يشير الى اسمه رالشد ومن هنا استروح من استروح أن قطب المبال علامة الرشد كما قال تعالى فان آنستم منهم رشدا فادفعوا اليهم أموالهم وأما اسماء حروفه فهى ١١٠ تشير الى اسمه مغنى وقال أولو الاسرار برفع القرآن عند تمام حروفه ١٢٢ و يبقى بعد الالف ٤٠٠ سنة يذهب الله فيها الامثل فالامثل حتى لايبقى على وجه الارض من يعرف الله وقال أرباب الانوار فاذا وصل الزمان الى عدد هذا الاسم ظهرت الآيات التى تدل على قيام الساعة وقال أرباب الاطلاع الباقى الى وصول قيام الساعة هو هذا القدر من السنين وهو بقاء الملة الاسلامية

(الفصل الثانى والعشرون فى اسمه تعالى باسط) لايذكره خائف الا أمن ولا حزين الا سر ومن نقشه على خاتم فى الساعة الاولى من يوم الجمعة وحمله كثر فرحه وسروره وأحبه كل من رآه واذا تلاه صاحب حالة بسط الله رزقه وأحيا قلبه بالمعارف وهو من أذكار اسرافيل و به ظهر سر الاحياء كما بالقابض ظهر سر الاماتة و يصلح ذكرا لمن اسمه محمود ومن داوم على ذكره سهلت روحه و بسط عليه الرزق ومن داوم عليه الى أن يغلب عليه حال أجابته عوالمه ألا ترى أنه يشير الى اسمه تعالى قريب وله من العدد ٧٢ فالاثنان تشير الى السبعة والسبعين تشير الى عين الشئ وقوته من معنى التفضيل الذى يقتضيه السين فلذلك كانت الالف منه ومن قبضه اخافه وأما أسماء حروفه ٢٤٩ فتشير الى اسمه الظاهر يوضع فى مثلث عددى محيط به مربع حرفى وهذه صورته كما ترى .

(الفصل الثالث والعشرون فى اسمه تعالى خافض) يصلح للدعاء على الفاجر وقطع دابر الظالم يقرأ عدده مضر و باق أسم الظالم فى جوف الليل يحصل هلاكه وله من العدد ١٤٨١ وهو عدد أول وأما أسماء حروفه ١٥٩٩ فتشير الى اسمين وهما مميت ماجد وهذه صورته

ح	ا	ف	ص
٨٠٠	٧٩	٢٢٩	١٩٩
٢	٢٢	١٩٨	٧٨
٧٧	٧١٩	١٠١	١٧

(الفصل الرابع والعشرون فى اسمه تعالى رافع) من أكثر من ذكره فتح الله عليه ورفع قدره وذكره وان كان صاحب سلوك وتحقق به ألهم العدل فى حركاته وسكناته وله من العدد ١٢٥١ وهو مركب مستطيل ناقص أجزاؤه تشير الى مقسط وأما أسماء حروفه فهى ٤٥ تشير الى ذكرين لطيفين وهما مالك الملك قريب وهذه صورة مربعه

و	ا	ف	ع
٧١	٧٩	٢	١٩٩
٣	٣٣	٦١	٧٨
٧٧	٢٠٩	٣١	٣

(الفصل الخامس والعشرون فى اسمه تعالى معز) هذا الاسم مادام على ذكره ذليل الأعز ولاخفى الاظهر وهو لتقوية الهمة والاعانة على التخلص من غواشى الطبع ومن نقشه فى مربع وحمله كان مهابا عند الناس و يرتاع منه كل جبار عنيد وهو من أعظم اذكار المؤمنين وله من العدد ١٢٤ وهو زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه تشير الى حرف من حروف الاحاطة وهى ١٠ وهو يدل على الطول بقوة واحاطة وهو القاف ومن الاسماء الشريفة الى اسمين جليلين وهما مليك منعى ولايقدر

عـلى الشئ الامن كان مثلك وعليك للنجى لاهل ولايته وأما اسماء حروفه فهى ٢٣٨ تشير الى اسمين خليلين وهما اله رب وأما مربعه فهوهذا

١٦	٢٩	٢٦	٢٣
٢٧	٢٢	١٧	٢٨
٢١	٢٤	٣٧	١٨
٢٠	١٩	٣٠	٢١

(الفصل السادس والعشرون في اسمه تعالى مذل) هـذا الاسم الجليل الشان من أكثر من ذكره أذل الله ماشاء من أعدائه و ينبغى أن يذكره كل من استصعب عليه دابة أوأحـد من الخلق فليكثر من ذكره فان الله تعالى يذلله ومن اتخذه ذكرا بعد صوم ثلاثة أيام آخرها الجمعة وأمسك يوم الجمعـة عن الفطر وصـلى ركعتين وذكر الاسم مائة مرة بعد الفاتحة واذا سجد فعل مثـل ذلك وفي الركعة الثانية كذلك و يسلم و يذكر الاسم بعد السلام ألف مرة و يقول يامذل اذلل لى فلانا فانه يذل له ولايخالفه في أمر من الامور (لطيفة) لمـا شاهـد أهـل البصائر باسماع قلوبهم ذال الذل موضـعه لام اللطف والوصلة علموا أن لاوصلة اليه الابالذل فـاووا الـكلاب في الاكل من المزابل فتم لهم العز الذى لاانقطاع له فتخلصوا من ورطة الذل لغيره حتى علموا ايمـانا وشاهدوا احسانا وعرفوا أنه لامذل الا الله وله من العدد ٧٠٧ وهو زوج الزوج منه الى الفرد في ب حاصـل من ضرب مستطيل في موضع وأجزاؤه ١٠٩٦ يشير الى علو الواو و بالتعين الى صمدانية الصاد و بالالف لنهاية الغين ولمـا كان الاول يتأتى فيمن عنده عناية الشخص أشار هذا العدد الى هـذه الحروف م غ ن و فالغين والميم والنون من اسمه مغنى وحذفت الياء لمنافيها من التنزيل فانه من تنزل لاحد ذل وصار عوض الياء الواو الدالة على الغنى الذى فيه من لوازمه الاذلال واما أسماء حروفه فهى ٨٩٣ تشـير الى اسمين جليلين وهما ذو القوة ملجد وأمامربعه فهوهذا

عليم	١٦٢	١٦	١٥٧
١٦٧	١٥٦	١٥١	١٦٢
١٥٥	١٥٨	١٦٥	١٥٦
١٦٤	١٥٧	١٥٢	١٥٩

(الفصل السـابع والعشرون في اسمه تعـالى سميع) هـذا الاسم يصلح ذكرا آخر كل دعاء يستجاب الدعاء ومن أكثر من ذكره لاترد له دعوة ومن نقشه على خاتم في شرف القمر وأكثر من ذكره كان مسموع القول و يصلح ذكرا للخطباء والوعاظ ومن كان اسمه مسعودا وله من العدد ١٨٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٢٠٥ تشير الى اسمين جليلين وهما قابل ملهم لان اسم السميع يقابل القابل ولمـا كان اسم السميع لايتم الا بالهـام الذى هو تعليم معانى المسموع لاجرم لازم الملهم في هذا المقام واعلم أنه لمـا كان كوكب القمر مظهرا لاسم القابل استوفى ملـكه آدم بكونه صاحب علم الانبياء لوكان فيه بيت العزة الذى هوخزانة القرآن ولمـا كان القمر أسرع الـكواكب سيرا كان مظهرا لاسم السريع فلذلك اتحد السريع والقمر في العدد وكان كل منهما ٣٤١ ولمـا كان السميع القابل باسماء حروفه على مظهره وهو العز الاسم الظاهر فيه وهو السريع فتدبر ذلك ✿ ولما اسماء نجم وفهى ٥٥١ تشير الى اسمه تعالى رافع ✿ وأمامربعه فعلى هذه الصفة كالترى،

ص	ر	ى	ع
٨٢	٧٩	٦١	٥٩
٦٨	١٨	٤٣	٦٢
٤٧	١٣	٦٧	٩

(الفصل الثامن والعشرون في اسمه تعالى بصير) هذا الاسم الجليل القدر من أكثر من ذكره بصره الله تعالى بالامور الخفية فان كان صاحب حالة محققة لم يخف عليه شئ من أمر دينه ودنياه وهذا الاسم له من العدد ٢٠٢ وهو زوج فرد مستطيل يعبر بالاثنين الى السبت و بالثلثمائة الى اثنين فهو ببطاقك وأجزاؤه ١٥٤ تشير الى اسمه قديم بكونه تعالى بصيرا بذلك قبل وجود الصور وأمامرسمه فعلى هذه الصفة

ب	ص	ى	د
١١	١٩٩	١٣	٨٩
٩٨	٣٨	٩٩	٤
٩١	٩	١٩٧	٩

(الفصل التاسع والعشرون في اسمه تعالى حكم) هذا الاسم الجليل الشان من أكثر من ذكره نفذت كلمته ويصلح ذكرا للحكام والولاة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد وله من الاعداد الناقصة أجزاؤه ٥٨ تشير الى اسمه أزلى والى اسمه تعالى منعم والى اسمه صدوق فان كان ذلك كله من مقتضى العدد وأسماء حروفه فلها من العدد ٣ من وجه ومن وجه ١٨٠ فالاول تشير الى اسمه عاصم والى اسمه فاضل وهذه الاسماء الثلاثة أظهر اعتبارا من الثلاثة الاول وهذه صورته

ب	١٢	١٧	١٦
١٤	١	٢	١١
٧	٥	١٤	د
١٣	٨	١	٦

(الفصل الثلاثون في اسمه تعالى عدل) هذا الاسم الفاخر والسر الظاهر من دعا به على ظالم أخذ لوقته وانا أكثر من ذكره حاكم ألهمه الله تعالى العدل في رعيته و يصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالمؤمن وله من العدد ١٠٤ فأما الاربعة فللدلالة على الدوام واتساع الملك وأما ضاقت الممالك وقصرت الدول لكثرة الجور وهذا العدد من أعداد زوج الزوج والفرد الزائد أجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه منجى والى اسمه وفى فمن وفى فقد عدل في رعيته ونجى نفسه من الظلم ورعيته من الجور قال تعالى ياداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله (نكتة) لما طرح لعمر رضي الله عنه وسادة قال عمر هذا هو أول الجور أراد عمر أن من كان حكما لاينبغي له تفضيل أحد على أحد بما يلائم هواه وغرضه وقال لان الناس اذا لم يكونوا سواء يكون جورا وهذا هو الخاتم

ع	د	ل
د	ل	ع
ل	ع	د

(الفصل الحادى والثلاثون في اسمه تعالى لطيف) هذا الاسم سريع الاجابة لتفريج الكروب في اوقات الشدائد و يصلح ذكرا للمسجونين والمأسورين ومن اشتد به مرض ومن كان مقهورا تحت سلطان جائر أو سلطان ظلمه من أكثر ذكره خلص من ذلك و يذكر به من كان اسمه صالح وله من العدد ١٢٩ وهو عدد فرد مستطيل بعده الثلاث بثلاث وأربعين وهو ناقص اجزاؤه ٤٧ تشير الى الوالى لما في اللطف من الولاية الى اسم مبدئ لما فيه من الرجوع الى حكم الفطرة ومن ثم عدده الاول بثلاث ٭ وأما أسماء حروفه فتشير الى اسمه مقيل

وهذه صفة مربعه

ف	ى	ط	ل
٨	٣١	٧٩	١١
٣٢	٢١	٢٨	٧٨
٩	٧٦	٣٣	١٠

ه واعلم أن هذا الاسم له خواص جليلة في تفريج الكروب في أوقات الشدائد ولايضاف اليه غيره يظهر من آثاره العجيب ولايذكره من توله بشئ في نفسه أويدنه الازال في أثناء الذكر ولايذكره أحد في نفسه أمرعظم الاوشل لذلك الامر في خلوته وأقبل عليه الذاكر وهو يلاحظ تلك الكيفية الاوشاهدها كيف تنجلى وتضمحل فلايقوم من مقامه وبقى شئ يرهبه وفي ذلك أسرار بديعة والله الموفق

(الفصل الثاني والثلاثون في اسمه تعالى خبير)

هذا الاسم يصلح ذكرا لمن أراد الاطلاع على أمر خفى في نومه أو يقظته ومن وضعه في مربع في شرف عطارد ووضعه تحت رأسه اطلع على أمور خفية ومن ذكره ٧ أيام في خلوة ورياضة تأتيه الروحانية بكل خبر يريده من أخبار السنة أومن أخبار الملوك وعدده ٨٣٨ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٢٦٨ يشير الى اسمين جليلين وهما خالق وواسع فانه لايخبر بالاشياء على حقيقتها الامن وسعها علما وأبداها خلقا ألايعلم من خلق وهو اللطيف الخبير وأما أسماء حروفه فهى ٢٠٩ تشير الى اسمين جليلين وهما آخر واحد وهذه صفة مربعه

ر	ى	ب	خ
٨	٣٣	٢٠٠	٢٠١
٥٩٩	٢٨	٦	٤
٥	٧	٣٥	١٩٩

ر	ى	ب	خ
خ	ر	ى	ب
ب	خ	ر	ى
ى	ب	خ	ر

(الفصل الثالث والثلاثون في اسمه تعالى حليم)

هذا الاسم من ذكره عند جبار وقت غضبه سكن ومن وضعه في شرف القمر في مربع وأمسكه عنده حسنت أخلاقه وطابت نفسه ورغبت فيه الناس وأمن من الاضطرار والاضطراب عند نزول الشدائد وهو من الاسماء الجليلة لايعرف قدره الاالعارفون وله من العدد ٨٨ وهو زوج الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٩٣ تشير الى اسمه تعالى أمان وهذا الاسم من أخص أسماء سيدنا محمد عليه السلام فلذلك كان دعاؤه اللهم اغفر لقومى فانهم لايعلمون ولذلك كان اسمه عدده رقما يشير لهذا الاسم وأما أسماء حروفه ١٨٣ فتشير الى اسمه ماجد باعتبار والى اسم سبق باعتبار وهذا مربعه

(الفصل الرابع والثلاثون في اسمه تعالى عظيم) هذا الكبريت الاحمر والمغناطيس الاكبر من لازم على ذكره أعطاه الله العز الدائم وعظم في أعين الناس واستترت مساويه عنهم فاذا كان صاحب حالة صادقة وتوجه تام شاهد أمر الله تعالى مل‌ء الاكوان ويشهد الامر في كل خلوة ومن لازم على ذكره أعطاه الله العز الدائم

ح	ل	ى	م
٢٩	١٠	٤٣	٥
٣٣	٦	٣٨	٣٢
٩	٤١	٧	٣١

واحبه كل من رآه وعظم في أعين الناس وله من العدد ١٢٠ وهو زوج الزوج زائدا لما يقتضيه العظم من القسمة أجزاؤه ١٩١ تزيد على الاصل و ع غ فالواو للعلو أى جوامع تفضيل الوجود والعين اشارة للاحتجاب فسبحان من احتجب من شدة ظهوره والغين هو اسم غنى ونور النور ولتنزل الياء على ظهور للغين واعتبار اعداد سائرها الاسم ومخارج أجزائه كما يخرج من حد الاقتصار لكن قد حصل من التنبيه ما فيه الكفاية لمن ألقى السمع وهو شهيد واما أسماء حروفه فهى ٢٢١ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب مانع اما مربعه فعلى هذه الصفة

(الفصل الخامس والثلاثون في اسمه تعالى غفور)

١٦٢	٧٤	١٧٢	١٩٢	١٩
١٧٢	١٥٨	١٦٦	٥٤	١٩٣
١٦٩	١٥٢	١٦٥	١٧٤	٥٢
١٦٣	١٦٢	١٥٩	٦٧	١٥٥
١٥٧	١٦١	٥٣	٥٦١	١٧٥

من أكثر ذكره نجاه الله مما يخاف ويحذر وهو سر في تسكين غضب الملوك ويصلح لمن كان في خدمة السلاطين ويصلح ذكرا لمن غلب عليه الحزن أو كان من السالكين وله من العدد ٥٣٦ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٣٣٦ تشير الى اسمه مؤمن فانه تعالى وتر ووتر انه شفعية وهو من الاسماء الناقص أعدادها بحروفها وأما أسماء حروفه فهى ١٣٢ تشير الى اسمين جليلين وهما ذو العرش ماجد وأما مربعه فعلى هذه الصفة

غ	ف	و	ر
٧	١٥٩	١٠١	٧٩
١٩٨	٤٠	٨٢	١٠٢
٨١	١٠٢	١٩	٥

(الفصل السادس والثلاثون في اسمه تعالى شكور)

من اكثر ذكره شكر الحق تعالى أفعاله وكان هو ناله على ما يريد من أفعال الخير وبه تثبت النعم ويرد شاردها وفيه أسرار لاهل المكاشفات يشهدونها عند تحققهم به وله من العدد ٥٢٦ فالستة تشير الى العلو والعشرون الى ماظهر من المكان العالى والخمسمائة تشير الى ثمرة كل شئ عن تمام مراتب الظهور وهو زوج فرد مستطيل اجزاؤه ٦٦٦ تشير الى اسمه تعالى نعم الديان وفيه تنبيه على تربية الصدر كما يربى أصلنا فلوه وفصيله واما أسماء حروفه فهى ٦٥ تشيرا الى اسمين جليلين وهما ستار جواد واما مربعه فعلى هذه الصفة

(الفصل السابع والثلاثون في اسمه تعالى حليم)

ش	ك	و	ر
٧	٩٩	٣١	١٩
١٩٨	٤	٢٢	٣٠٢
٢١	٣٠٣	٩٧	٥

من أكثر من ذكر هذا الاسم كرم الله وجهه عن التذلل للغير واحبه كل من رآه وايده الله بنصره وأنطقه بالحكمة وعلم دقائق العلوم ومن أكثر ذكره لعل الله قدره وأعلاه وأحبه كل من رآه

وانقاد إليه كل من دعاه ورأى فى دهره العلو الزاهر وفى نفسه السمو الباهر وفيه سر بديع للشائع والكبراء وطلاب العلوم والأنوار وإذا أضيف إليه اسمه العليم كان من أعظم الأذكار ومن وقفها فى خاتم من ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله معه فكل من رآه ذل وخضع له وكانت الملوك تتخذه من حد السفاح إلى زماننا هذا فيثبت الله مُلكهم ، وقيل للمأمون كيف أنت وقد أتتك ملوك فارس فأخرج يده بخاتم فيه الاسمان موقفين وقال لا يقدر علينا أحد مادام هذا معنا والوقت اللائق به شرف القمر وهذه صورته :

ع	ل	ى	ع	ظ	ى	م
ل	ى	ع	ظ	ى	م	ع
ى	ع	ظ	ى	م	ع	ل
ع	ظ	ى	م	ع	ل	ى
ط	ى	م	ع	ل	ى	ع
ى	م	ع	ل	ى	ع	ظ
م	ع	ل	ى	ع	ظ	ى

وهذا الاسم له من العدد ١٢٠ فالعشرون للدلالة على الظهور بالمكان العالى والمائة للدلالة على الأصحاب عما يظهر بمن إحاطة قال تعالى والله من ورائهم محيط الخ ولما كان ظهوره فى كل شىء وجوده وجودا واحتجابه عند رفعه هو بمقتضى حكمته لاجرم كان العدد يشير إلى اختصاصه وقد وصف الله بالحكمة ماوصف بالعلو قال تعالى وإنه فى أم الكتاب لدينا لعلى حكيم وهو من أعداد الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٢٤٢ تزيد عليه بمثله وكأنه يقول على أو أعلى هو الحكيم وأما أسماء حروفه فهى ٢٠٠ تشير إلى اسمه مالك الملك وهذه صورته :

(الفصل الثامن والثلاثون فى اسمه كبير)

٢٢	٢٧	٣١	٣٩
٢٣	١٨	٢٣	٣٦
٢٧	٣٠	٢٩	٢٤
٣٨	٢٥	٢٦	٣١٠

من أكثر من ذكره صغر عنده كل شىء ولا يراه أحد إلا هابه وهو من الأذكار الجليلة التى تذكر عند الملوك والجبابرة فتصغر نفوسهم لكبريائه وله من العدد ٢٣٣ وهو زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه ٢٦٢ رقما وأسماء حروفه تشير إلى اسمين جليلين وهما بصير واحد وأمامريه فعلى هذه الصفة :

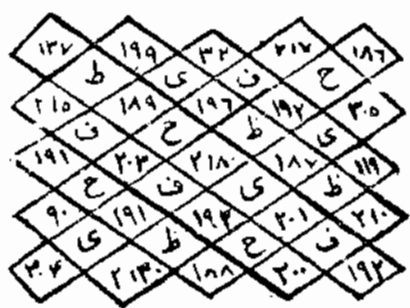
(الفصل التاسع والثلاثون فى اسمه تعالى حفيظ)

ك	ب	ى	ر
٢٠٠	٩	[illegible]	١٩
٤	٢٢	١٩	٨
٧	١٩٩	٢١	٥

من أكثر من ذكره فى سفره حفظه الله تعالى إلى رجوعه ومن رسمه فى صحيفة فى شرف المشترى فلا يوضع فى شىء إلا حفظه الله ومن أكثر من ذكره كان محفوظا من كل مكروه وهو سريع الإجابة للخائف فى الأسفار فإن ذاكره يأمن فى مواطن الخوف ولا يرى مكروها وقد وقعت فى مواطن النهب والأخذ فأقبلت على ذكره فرأيت من عجائب صنع الله مالا يدركه أحد ومن نقشه على فص خاتم من فضة وجعل عدده وفقا وكسره حروفا فى باطن الخاتم وحمله ونام فى وسط السباع فلا يناله ضرر ويقول بعده ياحفيظ احفظنى ٣ مرات يحصل المطلوب وهذه صورته حرفيا وعدديا

ظ	ى	ف	ح
ف	ح	ظ	ى
ح	ف	ى	ظ
ى	ظ	ح	ف

١١٢	١٢٦	٢٣٢	٢١٩
٢٣٢	٢١٧	٢٢٤	٢٢٧
٢١٨	٢٣٥	٢٢٤	٢٤١
٢٢٥	٢٢٠	٢١٩	٢٣٤

قال ومن خاف الوقوع في أمر لايطيقه فليكثر من ذكره فان الله تعالى يسلمه منه ومن قرأ آية الكرسي قبل خروجه من منزله لم يصبه شئ حتى يرجع وأن يتصدق بشئ من ماله على الفقراء فانه سبب لسلامته ومرجماعة برجل قائم في مسبعة وفرسه ترعى حوله فحركوه وقالوا له ألا تخف وأنت نائم في هذا الموضع وفيه السباع فرفع رأسه وقال اني استحي منه ان اخاف غيره ومن تحقق بهذا الاسم فان الله يحفظه في سائر أوقاته وحركاته كما حكى عن أبي على الدقائق انه قال جاءلبعض الصالحين عشرة آلاف دينار فقال الحى أني محتاج اليها وان لم احسن حفظها فادفعها لك وترد هالى في وقت حاجتي اليها وتصدق بها على الفقراء والمساكين فكان كلما احتاج لشئ سأل الله فيعطيه ما سأل حتى اعطاه أضعافها والله هو المعطى ووضعه بعض المطلعين على أسرار الحروف وآثار الظروف على هذه الصفة كما ترى فافهم ترشد

١٣٧	١٩٩	٣٢	٢١٧	١٨٦
ط	ى	ف	ح	
٢١٥	١٨٩	١٩٦	١٩٢	٣٠٥
ف	ح	ظ	ى	
١٩١	٢٠٣	٢١٨	١٨٧	١١٩
ح	ف	ى	ظ	
٩٠	١٩١	١٩٤	٢٠١	٢١٠
ى	ظ	ح	ف	
٢٠٤	٢١٣٠	١٨٨	٢٠٠	١٩٢

وله من العدد ٩٩٨ فالحاء والظاء لازمتان وهوزوج فرد ناقص اجزاؤه تشير لاسمين جليلين وهما حد حافظ وله مربع بسر التداخل وهذه صورته

(الفصل الاربعون في اسمه تعالى مقيت)

ظ	ى	ف	ح
٧	٨١	٩	٩٠١
١٢	٩٢	٦	٧٨
٧٩	٥	٩٣	١١

من أكثر من ذكره كان مقاما بالحق والامر لايفوته شئ ماليه حاجته وبه قوامه وهومن اذكار الصالحين اهل الوصال فانهم اذاداوموا عليه الى أن يغلب عليهم منه حال لايحسون بألم الجوع والى التحقيق بهذا الاسم أشار عليه الصلاة والسلام بقوله اني لست كاحدكم اني أبيت عند ربي يطعمني و يسقين وله من العدد ٥٥ وهو زوج الزوج فرد مستطيل ناقص أجزاؤه ٥١٩ تشير الى اسمين وهما واحد متين وهذان الاسمان ماينفع وترهما الاأن اسمه تعالى مشتق منهما أما أسماء حروفه فهي ٩٨٣ تشير الى اسمين وهما موجد منتقم وله مخمس جليل وهذه صورته

١١٥	١٠٨	١١٩	٩١١	٩٨
١٠٩	١٣	١١٣	١٠٥	١٢٢
١٠٢	١٤	١١٤	٩٩	١١٦
١٥٢	١٠٨	١٦	٦٨	١١٠
٢١	١٨	١٠٠	١١٧	١٠٤

(الفصل الحادى والاربعون في اسمه تعالى حسيب)

اذا أكثر من ذكره أحد كان مكفي المؤنة مقضي الحاجة مجاب الدعوة لايسأل الله شيأ الا أعطاه اياه لان فيه اشارة الى الاسم الاعظم ومن خاف مناقشة المحاسبة وأكثر من ذكره نجاه الله مما

يخاف ويحذر بركته ومن وضع هذا الاسم بسر التداخل في شرف الزهرة أو ساعتها في الاولى من يوم الجمعة في خاتم عقيق ولبسه وهو ذاكر للاسم عدده كل يوم فانالابقع عليه بصر أحد الا احبه وأعطاه ومال اليه بقلبه وفيه معنى العلو والهيبة والعز والعظمة والجاه وله من العدد ٨٠ فهو من الاسماء التي ترجع في العدد الى حرف واحد كما يرجع هذا الاسم الى حرف الفاء لان أصل الحسب حد فاصل بين المتحاسبين وبه تنقطع المشاجرة والحسيب حد فاصل بين المتشاجرين وكذلك ايضا بمعنى الكافي فان الكفاية حد فاصل بين المكفى ومن سواه وهو من الاعداد الزائدة أجزاؤه ٥١ تشير الى اسمه منجى لما يقتضيه معنى الكفاية من الحاجة الى الغير قال تعالى وكفى بنا حاسبين وقال تعالى ثم ننجى الذين اتقوا ولله در القائل

حاسبونا فدققوا ¤ ثم منوا فاعتقوا ¤ هكذا شيمة الملو ¤ ك بالمماليك ترفق

ان قلبي يقول لى ¤ ولسانى يصدق ¤ كل من مات مسلما ¤ ليس بالنار يحرق

ويشير الى اسمه مسبب فان حاسبك فقد أقام عليك السبب اما لفضله أو لاظهار عدله ولهذا وردت الباء المقتضية للسبب في آخر اسم حسيب والى اسمه وفى فمن حاسبك فقد وفى عنك لاسيما اذا كان عالما بمالك وعليك في زيادة أو نقص قيل المحاسبة والحسيب في المعدودات بمثابة الوزن في الموزونات فهو يحتاج الى الوفي الذى هو في مقابلة التطفيف ¤ وأما اسماء حروفه فهي بأحد الاعتبارين ١٤٣ تشير الى اسمه مبين لما في الحسيب من التبيين والى اسمه المعدد لما فيه من ذلك العدد ويوتر الكافي بنفعه الجمل لما في ترك الحساب من الاجمال وأما باعتبار آخر فهى ١٤٦ تشير للكلمة التي بها كفاية كل احد في حاجاته وهي مجمع الاسماء وهي اللهم والى مفصلها فيما يقتضيه معنى الكفاية وأما ما يقتضه معنى العدد فهى تشير الى هذه الجملة التي هي عمل لما في المثل من ذلك وهذه صورته

ح	س	ى	ب
١	١١	٥	٩
٥٨	٦	٤	١٠
١٣	٣	٧	٥٧

(الفصل الثانى والاربعون في اسمه تعالى جليل)

من أكثر من ذكره عظم في بصائر الناس وهابه كل من رآه ومن رسمه وحمله معه قهر به كل جبار عنيد وفعله فيما غاب كفعله فيما ظهر وقال الشيخ زين الدين الكافي هذا الاسم فيه سر جليل لطلاب الهيبة والجلال ومن اكثر من ذكره لايستطيع احد النظر اليه اجلالا له ولايقع عليه نظر جبار الاارتاع منه عند رؤيته حتى كان سر الجلال على قلبه مادام ينظر له من العدد ٧٣ وهو عدد أول فان معنى الجليل لجميع ولفظه وتر لاتفق فيه وظهرت فيه الجيم للاشارة للجمع ولذلك كانت أسماء حروفه تزيد على مسماها بهذا العدد وهو ٣٤١ يشير الى اسمه تعالى صمد والى اسمه معيد والى اسمه المنجى بأل فالجليل هو الذى يصمد اليه في كل امر ليفيد كل خير وينجى من كل شر وهذه صورته

(الفصل الثالث والاربعون في اسمه تعالى كريم)

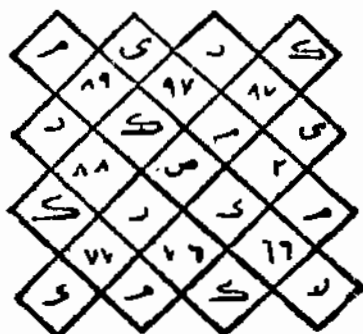
٢٠	٢٣	١	١١
٢١	٦	١١	٣٧
١٥	١٨	٢٥	١٢
٢٤	٢	١٤	١٩

من لازم على ذكره أعطاه الله رزقه من غير تعب ولامسته فاقة الاسهل الله رزقه وانا أضيف اليه الوهاب فو الطول كان من العجائب ☼ واعلم أن اسمه الكريم والوهاب وذا الطول أسماء جليلة فان استدام ذكرهم من قدر عليه رزقه سهل الله له من حيث لايشعر ومن نقشه وحمله لم يدر كيف تيسرله المطالب من غير عسر لامشقة وهذه صورته

ك	ر	ى	م
٢٩	١	١٩٩	٢١
٣٢	٢٢	٣٨	٨
٩	٢٧	٢٣	٢٨

وقال شمس العلماء أبو عبدالله شمس الدين محمد بن يعقوب الكوفي رحمه الله ذاكر هذا الاسم يجد الزيادة في جميع احواله و يوسع الله عليه نعمه ظاهرة و باطنة وهو من أعظم الاسماء نفعا لمن لازم عليه الى ان يغلب عليه منه حال وكذلك من نقشه وحمله وسع الله تعالى رزقه وخلقه وهو من الاسرار المخزونة و يصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالكريم وله من العدد ٤٨ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٨٤ تزيد على أصله وهو اسم مصفوح لما يقتضيه الكرم من الصفح وأما اسماء حروفه فهي ٣٣ تشير الى اسمين جليلين وهما رب معافى واعلم ان اسماء الكريم والوهاب و االطول والمنعم أسماء عظيمة لهم مربع جليل القدر يحمل لجلب الرزق وقد يجمع بين مربعه الحرفي ومثلثه العددي في وفق وهذه صورتهما كما ترى

كريم	وهب	ذوالطول	منعم
ذوالطول	منعم	كريم	وهاب
منعم	كريم	وهابه	ذوالطول
وهاب	ذوالطول	منعم	كريم

ك ر ى م
٩٧ ٩٧ ٨٩
ى م ك ر
٢ ص ٨٨
م ى ر ك
٦٦ ٦٢ ٧٧
ر ك م ى

(الفصل الرابع والاربعون في اسمه تعالى رقيب)

هذا الاسم الاعظم والسر الاكرم من أكثر من ذكره كان محفوظا في سائر حركاته وسكناته وجميع احواله وتصرفاته وله مربع جليل القدر يوضع في شرف القمر لحامله يجد الحفظ والصحة باطنا وظاهرا ☼ واعلم أن اسمه تعالى الرقيب اذاتلى كل يوم أربعة آلاف مرة وأربعمائة وأربعين مرة مدة أربعين يوما على صوم وطهارة ورياضة وجمع همة الى أن يغلب عليه منه حال وتسبح معه ملائكة الاسم فانه بعد ذلك اذا دخل الى محل فيه طلسم انحل عمله و بطل وله من العدد ٦١٢ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ٥٢٨ تشير الى اسمين جليلين وهما حي متين وهذه صورته

ر	ق	ى	ب
٣	١٩	٤٧	١٠٣
٩٢	٢٢	٤	٣٣
٩٨	١١	٢٢١	٩٩

(الفصل الخامس والاربعون في اسمه تعالى مجيب)

هذا الاسم الانور والسر الاكبر يصلح لاجابة الدعوات فينبغي أن يضاف الى كل اسم أريد به للدعاء والطلب ومن نقشه في مربع يوم الجمعة ساعة الزهرة

ثم ذكره الى غروب الشمس وسأل الله تعالى شيأ أعطاه اياه وله من العدد ٥٥ وهو عدد ناقص أجزاؤه ١٧ تشير الى اسمه تعالى بارى ظاهر لما فى ازال الاسباب من حضرة الجمع ومعنى الظهور وهذا العدد يشير بهويانه الحس الى الحضرات وهاؤه تشير الى حضرة جمع الاسم الباطن ونوره يشير الى حضرة السدد وأما أسماء حروفه ١٥١ فتشير الى اسمه معظم فتدبر ذلك واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

احد	١٦	٢٠	٦
واحد	٧	١٢	٧
٨.	٢٢	١٤	هو
١٥		٩	٢١

(الفصل السادس والاربعون فى اسمه تعالى واسع)

هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من اكثر من ذكره وسع الله عليه رزقه وخلقه وعلمه وفسح له فى اجله وهو من الاسماء الجليلة وحامله لايحصل له ضيق الاوجد منه سعة ويجعل الله له من أمره فرجا ومخرجا ومن داوم على هذا الاسم الجامع الزاهر والسر العلى الباهر وسع الله تعالى عليه رزقه وشرح له صدره ومن كسره فى مربع ٤×٤ فى زيادة القمر وذكره عدده بعد قراءة الفاتحة وحمله معه سهل الله عليه الامور الصعاب و يسر له الرزق وفيه سر بديع للملوك والامراء والاكابر وكل ملك أكثر من ذكره اتسع ملكه وسرت كلمته ولهمن العدد ١٣٧ السعة للتخلص من الضيق والثلاثون لاضطام جميع الاسماء فى وسع وصلته والمائه لاحاطته وظهوره فلذلك كان العدد جامعا لاول الاسماء ظهورا ولا ذلها تنزلا الذى هو فى الحقيقة آخرها ظهورا وذلك انه مليك وهذا العدد اذا حل عليه مثله كان ذلك أوسع وذلك اشارة لمحمد صلى الله عليه وسلم وهو المشار اليه بقوله وسعني قلب عبدى المؤمن وهذا من الاعداد الاول وانما كان كذلك لان ظاهر العبارة لما اقتضى الظرفية لكل شئ بحيث يكون ظهوره حائلا بين ظهور كل شئ فكان الرتق أحق ههنا المعنى من الفتق وهو تعالى المقدس على أن يحل فى شئ أو يحل فيه شئ وانما هي اشارة شريفة تفهمها اذواق لطيفة (نكتة) من شهد العظمة قال مارأيت شيأ الا رايت الله قبله وان العين هي باطن العظمة وهي ظاهر الوسع ولذلك كانت العظمة ازارا فافهم ذلك فانه من لطائف التوحيد واما أسماء حروفه ١٣٧ فتشير الى اسمه ملك الروح لسعة احاطته وهذه صورة مربعه كما ترى

ع	س		
٥	٢	٥٩	٦٦
٥٨	٦٦	٨	٣
٤	٧	٣٨	٥٧

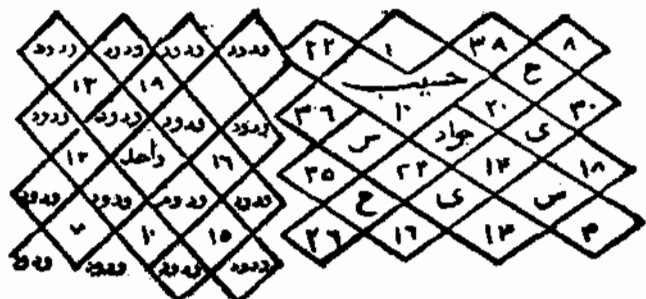
(الفصل السابع والاربعون فى اسمه تعالى حكيم)

من أكثر ذكره ألهمه الله الحكمة علمه دقائق العلوم وغرائب المعانى ولطائف الاشارات وهو من الاسماء الجليلة ومن وضعه فى الساعة الاولى من يوم الاربعاء فى شرف عطارد فى جسم لائق به وحمله ذاكرا للاسم متخلقا بأخلاق الحكمة ومتأدبا بآدابهم تضاعف عليه الفيض الالهى وتفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه والعمل مشروط بتزكية النفس ☆ ومن أكثر من ذكره فهم حقائق اسرار المعانى وهو من الاسرار المخزونة والانوار المكنونه ومن وضعه فى صحيفة من زئبق معقود فى شرف عطارد وحملها رزق الفهم فى علوم الحكمة و يصبح ذاكرا للحكماء وله من العدد ٨٢ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٩٠ تشير الى اسمه تعالى ملك وهو ادنى تنزلات الحكمة واما أسماء حروفه فهى ٢١٢ باعتبار ٢١٣ فبالاعتبار الاول تشير الى اسمه تعالى عالم ومعانيه ظاهر قوى بالاعتبار الثانى تشير الى اسمه تعالى بارئ الحق

لجزء الذى هو اعـداد المـادة لقبول الصور من الاحكام التى هى من مقتضى الحكمة (لطيفة)
الحـكيم يرى الصعق ـة والمحـكوم عليه بالحـكم يرى السمة ضيقا ومن لم يجعل الله له نورا فـماله من نور ومن يؤت الحكمة فقد اوتى خيرا كثيرا ومايذ كر الا أولوالالباب ۞ واعلم ان كل ذ كر يعطى ذا كره ماقى قوتها لكن بالوقوف عـلى حقيقته وذلك لايتفق الاللافراد والله الموفق وأما مربعه فعلى هذه الصفة

م	ى	ك	ح
٧	٢١	٩	٤١
١٦	٤٢	٦	١٨
١٥	٥	٤٣	١١

(الفصل الثامن والاربعون فى اسمه تعالى ودود)

هذا المغناطيس الجذ ب والياقوت الجلاب من أ كثر من ذ كره كان محبوبا عند سائر الخلق و يثبت الله تـعـالى قلوب الخلق على محبته وهو من الاذ كار الجليلة ومن وضع اسمه ودود والحبيب فى مثلث مركزه جوا ووضع المثلث فى باطن مربع وحمله فانه لايقع عليه بصر احد الاأحبه ومن وضع هذا الشـكل فى الساعة الاولى من يوم الجمعة أوفى شرف الزهرة وحمله ولازم على تلاوته فانه يرى العجب العجاب ۞ واعلم أن من كتب هذا الاسم الشريف فى جريرة بيضاء وحملها رزق محبة القلوب و ينبغى أن يكون على طهارة وذ كر بعضهم أن من أ كثر من ذ كره الى أن يغلب عليه منه حال فـكل من رآه مال اليه بطبعه وأحبـه بقلبه واحيا الله تعالى باطنه بروح المحبـة وزين ظاهره بأسرار المودة فافهم ذلك وقد وضعه بعضهم على هـذه الصفة وهو وضع شريف وهذه صورته

وله مثلث جليل القدر يوضع فى شرف القمر فى الساعة الاولى من يوم الجمـعة و يحمله ثم يذ كره الى الغروب من ذلك اليوم فانه لايقع عليــه بصر احد الا أحبه وهذه صورته

١٨	٢٣	١٦
١١	٩	٢١
٢٢	١٤	٢٠

وفيه سر غريب ومعنى عجيب لجذب القلوب والارواح والمهج وهو ذ كر لارباب الجمال ولمن ذاق مشروب المحبة وجلس على بساط المودة ألا ترى أنه يناسب حروفه بسوح وأسه حروفه ٩٦ تشير الى اسمه سول وأجزاء عدده تشير الى اسمه حبيب وهو روح الروح والفرد يوافقمن الاسماء عادى وهو من الاعداد الشريفة لانه من ضرب اقل عدد وهو زائد اجزاؤه ٢٢ تشير الى اسمه حبيب لقوله لوادوا تحابوا وأما أسه حروفه ٩٦ فتشير الى اسمه سول انا لحب الود وهو السول والتواتر ورد للمحبة جعل نهايتها الطلب الذى هو من اشارة اسمه طالب ءان قلت ما المحبة قلت صفاء المودة وهى الميل الدائم بالقلب الهائم وقيل فى فضل هذا المقام ار حمة القاب ب لوذ ح الحـق

وهو افراد المحبة ود الشفقة وهو استفراغ الارادة في المحبوب والتعلق به والله الموفق

(الفصل التاسع والاربعون في اسمه تعالى مجيد)

هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان يصلح ذكرا للملوك لانهم اذا داوموا عليه اتسع ملكهم و يصلح ايضا للاقطاب والمتخلفين ومن ذكره الى أن يغلب عليه منه حال لاترد كله و يصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالمجيد ومن واظب على ذكره وكان صاحب حالة صادقة سهل الله عليه الامور وأحياروحه بالمعارف وقوى باطنه بلطائف الاسرار وفيه سر عظيم لاظهار الخبايا والكنوز والعثور على خفايا الرموز وله من العدد ٥٧ فالميم اشارة الى أنه من تخلص من تبعات الملك ولا يتخلص من ذلك الا من كان فعالا لما يريد وليس ذلك الا الله تعالى والخمسون اشارة الى انه من كان بيده مدار كل شئ وذلك ايضا مما يخفيه سبحانه وتعالى وهو فرد ناقص مستطيل أجزاؤه ٣١ تشير الى الالف الاولى والاقامة وكاف الكلمة وأما اسماء حروفه فهي باعتبار ١٩٠ و باعتبار ١٨٨ فبالاعتبار الاول تشير الى اسمه تعالى هو الله الواحد واجب الوجود و بالاعتبار الثاني تشير الى اسمه مولى الكل وهذه صورته كاترى

١٤٤	١٤٥	٤٨	٤٩
١٥٧	١٣٦	١٤١	١٤٢
١٢٧	١٥	٤٣	١٤٠
٤٥	١٣٩	٣١	١٤٥

(الفصل الخمسون في اسمه تعالى باعث)

هذا الاسم الاكبر والسر الانور يصلح لمن ضعفت عزيمته عن أمر فمن أكثر من ذكره انبعث الى كل خير وقال بعضهم هو الاستيلاء للحياة والصحة على الابدان وحفظ القوى اذا أردت ذلك ادخل الخلوة واقرأ الاسم على خلوة معدة وفراغ قلب الى أن يحصل لك منه حال فان الله يمدك بالقوى وتقوى همتك على فعل الطاعة ومن نقش هذا الاسم في صحيفة من رصاص في الاولى من يوم السبت ثم ذكره ٤٠١١ مرة وهو ينظر لشكله ثم يقول يازحل سلطانك هل كذا وكذا فانه يكون ذلك وله من العدد ٥٧٣ فالعين والفاء فيه باقية على حالها واتخذ السبب بالالف القائم الذي هو مسبب الاسباب وهذا العدد فرد ناقص أجزاؤه تشير الى اسمه صادق ومولى الموالي وهذه صورته

ن	ك	[illegible]	[illegible]
١٣	١٩٦	٩٩	٧١
١٩٧	١٦	٦٨	٩٦
٦٩٠	٩٧	٩٨	٥

(الفصل الحادي والخمسون في اسمه تعالى شهيد)

من لازم على ذكره أعرت له المراقبة في خلواته وجلواته وان كان صاحب حالة صادقة تخلق له ذلك وانصاغت نفسه بصفة الوحدة والعزلة فيأمن من الافراط والتفريط في كافة أخلاقه لنفسه وهو من أجل الاذكار ويصلح لمن يطلب مرتبة الشهادة وقد أمرت بعض الناس بذكره فحصلت لهم الشهادة ومن رسمه في الاولى من يوم الجمعة في كاغد عدد قواه الظاهرة ووضعه على قلبه من غير حائل شهدت الاشباح بجوده وفضله ونطقت الافواه برشده ورزقه الله الهيبة والبهجة والوقار وله من العدد ٣١٩ وهو عدد أول لان معناه لما تضمنه من الوعيد رتق لافتق فيه وكفى بالله شهيدا وأسماء حروفه ٣١٩

تشير الى اسمه مجرى الفلك لان الفلك تجرى بأمر الله كما فى التنزيل وهذه صورته

٧٩	٨	٨٦	٧٢
٨٥	٣	٨	٨٣
٧٤	٨٨	٨٠	٧١
٨١	١٦	٧٥	٧٨

(الفصل الثانى والخمسون فى اسمه تعالى حق)

من أكثر من ذكره ثبته الله تعالى على الطاعات وأظهر له حقائق الامور واطلعه على خفيات الاسرار وأبغض اليه الباطل وجعل له حالية قاهرة وبه يثبت الله الذين امنوا ومن نقش مربعه والطالع احد البروج الثابتة على آلة يريد ثبات شئ فيها ثبت الله ذلك الشئ ويكون بعد ذكر الاسم الى أن يغلب عليه منه حال ويكتب حول المربع وأما ماينفع الناس فيمكث فى الارض وله من العدد ١٠٠٨ رسما فاما الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٤٣٢ تشير الى اسمين صبور صادق لما فى الصاد من سر المطابقة فى الجسم واما الثانى فهو زوج الزوج أجزاؤه ١٧٢ تشير الى اسمه مقبل وأما مربعه فعلى هذه الصفة

٣٦	٢٦	٣٤	١٩
٢٢	٢٠	٣٥	٢٠
٢١	٣٦	٢٧	٢٤
٢٨	٣٣	٢٣	٣٥

(الفصل الثالث والخمسون فى اسمه تعالى وكيل)

من أكثر من ذكره كفاه الله وأغناه عن السبب ورزقه من حيث لايحتسب وان كان صاحب حالة صادقة أكل من السكون وصار يتصرف فيه ويصلح ذكرا لمن كان اسمه محمد وله من العدد ٦٦ وهو زوج فرد مستطيل وهو من الاسماء المختصة بمحمد عليه السلام فلذلك سماه الله فى الكتب بالمتوكل والحجة هذا الاسم اختصاصه بالنبى عليه السلام فلذلك طابق الاسم الجامع عددا فكان الله ٦٦ ووكيل كذلك ومجموع ذلك ١٣٢ اسمه عليه السلام محمد هذا العدد زائد على ماتقرر وأجزاؤه ٧٨ تشير الى اسمه تعالى حكيم فان الوكيل انا لم يكن حكيما لم يضع الاشياء فى مواضعها وقيل فى ذلك شعر

اذا كنت فى حاجة مرسلا ﴿ فارسل حكيما ولا توصه

وله مثلث جليل القدر وهذه صورته كما ترى

طيب	٢٦	واحد
هادى	حبيب	٢٤
٢٥	حى	طيب

وأجزاء كل من الاسمين تشير الى أصله وذلك اسمه احب وهو من أخص أسمائه عليه السلام (تنبيه) اذا اجتمع زيادة أحدهما الى الآخر كان ذلك ٩٤ وهو اسمه عليه السلام وحبيبه كما كان مجموع كل منهما اسم احب أووكيل حب وأما اسماء حروفه فهى ١٩٨ تشير الى اسمه تعالى القيوم لما فى الوكالة من القيام بالشئ

(الفصل الرابع والخمسون فى اسمه تعالى قوى)

من أكثر ذكره قوى على حمل الاثقال الظاهرة والباطنة وقويت روحه وهو من اذكار عزرائيل عليه السلام ويصلح ذكرا لمن كان يعانى حمل الاثقال ويصلح ذكرا لمن كان اسمه موسى وينبغى ان يضاف اليه المبدع ومن لازم على ذكره لم يعى فى سفره أبدا وله من العدد ١٢٦ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٩٢٠ تشير الى ذكر جليل من تعلق به لم يعجزه شئ وهو الله ٩٤ هذا ماتفهمه اعداده لفظا وانا اعتبرت رقما فهى ١١٦ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٢٩ تشير الى اسمه تعالى عزيز

وكذلك اذا كانت المدة مصاحبة للقوة تـكون تامة والعدد الاول يشير الى موسى والثانى ليونس عليهما السلام واعـلم انه من كان الى حضرة اسمه تعالى القوى أقرب وكان شهوده لهـا اتم كان ألزم الى الضعف لتوجه للحق من ذلك الاسم فلذلك كان موسى عليه السلام رجلا ضعيفا وانظر الى اشترا كهما فى الالقاء هذا فى البحر فى ظلمة التابوت وهذا فى بطن الحوت واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

٢٨	٣١	٣٦	٢١
٢٥	٢٠٢	٣٧	٣٢
٢٣	٣٨	٣٩	٣٦
٣٠	٢٥	٢٤	٣٧

(الفصل الخامس والخمسون فى اسمه تعالى متين)

هذا الاسم الجليل القدر من أكثر من ذكره أمن من ضعف قوة ولا يضعف عن أمر قوى عليه ولو ضوعف و ينبغى أن يذكره من خاف من انقطاع قوته اذا أضيف اليه القوى كان فى غاية من سرعة التأثير خصوصا من معانى حل الاثقال وله من العـدد ٥٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٥٩٢ تزيد على الاصل عما أشير الى اسمه أمان فنى المتانة أمان من اختلال القوة ولذلك كان منتهاه النون وهى وجود مابه الظهور والاظهار قال تعالى ان خير من استأجرت القوى الامين وقال تعالى انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها لانهنّ وان كانت لهنّ قوّة فليس لهـا متانة وهى الامانة من انقطاع القوة ثم قال تعالى وحملها الانسان انه كان ظلوما لنفسه بحمله ماليس له قوة على حمله جهولا بانقطاع قوته لعدم متانته واما أسماء حروفه ٦٨ فتشير الى اسمين جليلين وهما كريم رزاق واما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى فافهم

ن	ى	ت	م
٣٢	٤	٤٩	١
٤٢	٤٢	٨	٤
٥	٤	[illegible]	٤٧

(الفصل السادس والخمسون فى اسمه تعالى ولى)

هذا الاسم السنى الباهر والسر الزاهر من أكثر من ذكره تولاه الله تعالى وولاه وهو من اذكار ملائكة الحضرة العلية الذين يقال لهم الكروبيون ومن داوم على ذكره متحققا بمعناه الذى هو رفع الوسائط ثبت عند الله تعالى فى مقام الولاية العظمى واعلم ان ذاكره لا يستدعيه شئ من أحوال الخلق الا كشف له به وله من العدد ٤٦٩٠٦ أما العدد الاول فهو زوج الزوج والفرد زائد اجزاؤه ٦ تشير الى اسمه صبيح فان من رفع الوسائط بينه و بينه فقد أباحه من نفسه ماهو محظور على غيره والعدد الثانى زوج ناقص اجزاؤه ٦ تشير الى اسمه جليل وهو من اذكار أكابر الموحدين وهو أحد فالاولى من كانت اجزاؤه ٦ يصلح ذكرا لمن كان اسمه محمد وهذه صورته

١١	١٤	١١	٤
١٦	٥	١٠	١٥
٢	١٩	١٢	٩
١٣	٨	٧	١٨

(الفصل السابع والخمسون فى اسمه تعالى حميد)

هذا الدر الوفى العلى والسر الجلى من أكثر من ذكره كان محمود الخصال كلها مشكور الفعال معظما عند جميع الناس ومن كتبه فى جام زجاج وسقاه لاى مريض كان شفاه الله تعالى و يصلح ذكرا لمن كان اسمه محمودا ومن تحقق بهذا الاسم فهو محمود الخلق ومن كان كشفه تاما فهو أحمد كم واما محمد صلى الله عليه وسلم فظهر الحامدين وهو فاتحة لكتاب الوجود كما قال صلى الله

عليه وسلم أول ماخلق الله تعالى نوري فهو صلى الله عليه وسلم كله حمد فتح الله تعالى به كتاب الوجود فانه أس ذوبال فلولم يبدأ فيه محمد الله الذي هو حمد خلقه وأحمدهم لـكان أجذم والملك كانت دعوى النبيين دعوته بنص وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين فهو صلى الله عليه وسلم الفاتح الخاتم كما افتتح به الحق تعالى كتاب الابداء فـكذلك يفتتح به كتاب الإعادة كما قال صلى الله عليه وسلم أنا أول من تنشق الأرض عنه ولذلك خص صلى الله عليه وسلم بسورة الحمد التي هي فاتحة كتاب كنز تحت العرش لم يفتح إلا باسمه صلى الله عليه وسلم فافهم هذه الأذواق النورانية تفز بحظ وافر من المواهب اللدنية وهذا له من العدد ٦٣ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٣٤ تشير إلى قولك هو طبيب ، وأما أسماء حروفه ١٣٠ فتشير إلى اسمه آخر مهيمن والجامع ، وأما مربعه فعلى هذه الصفة :

٨	٣١	١٨	١٥
١٦	١٤	٩	٢٠
١٣	١٦	٢٣	١٠
٢٢	١١	١٢	١٧

[الفصل الثامن والخمسون في اسمه تعالى محصى]

هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان من أكثر من ذكره أورثه الله تعالى المراقبة ويصلح ذكرا لمن يصلح له الحسيب وله من العدد ١٤٨ فالثمانية للكمال والأربعون للتمام والمائة للاحاطة والمحصى من له كمال تام محيط وهذا العدد زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه ١١٨ تشير إلى اسمه تعالى حي عند أهل الأبرار وملك عند أهل الأنوار وذلك لما تقتضي الحياة من الملك والكمال من الإحاطة . تنبيه اعلم أن جميع ما تقدم من الأسماء من اسمه الرحيم إلى اسمه الحميد اعلامها إنما يتعلق بمعنى الأسباب كالوهاب والكريم والرزاق وأمثالها كالعليم والحكيم والسميع والبصير وشبهها وقد حصل خاتمتها الحمد وما انتظم لها من اسمه المحصى إلى اسمه الصبور فعامتها موجودة العجز للعبد فما يأتي ذلك في المحصي والمبدئ والمعيد وغيره إن شاء الله تعالى إلى الصبور وفي وحدة المعرفة ظهرت في اسمه الهادي ، وأما أسماء حروفه ٥٠ فتشير إلى اسمين جليلين وهما عزيز كافي ، وأما مربعه فهو هذا :

م	خ	ص	ى
١١	٨٩	٥	٤٣
٦	٤٢	١٢	٨٨
٩١	٩	٤١	٧

[الفصل التاسع والخمسون في اسمه تعالى مبدئ]

هذا الاسم النوراني والسر الرباني من أكثر من ذكره بدت له خفيات الأمور وأنطقه لله تعالى بالحكمة ولا يبدو منه لأحد إلا مايحب من الأسماء الجليلة لمن أراد إنجاز أمره في عالم السكون وكل من ابتدأ في أمر وذكره كان تاما مباركا لـكل ماابتدى فيه ويصلح ذكرا لمن يريد الابتداء في تأليف العلوم السنية والأشعار النحوية وله من العدد ٥٦ وهو من الولي بمنزلة الوكيل من اسمه تعالى الله ولذلك اجتمع بينهما اسمه تعالى مبين وبالولاية والابتداء الذي هو الإظهار تبين كل شئ وأما أسماء حروفه فهي ٥٠٥ تشير إلى اسمه تعالى علم وأما مربعه على هذه الصفة :

١	٢٣	١٣	٨
١٧	٧	٢	٣٣
١٦		٣٦	٣
٣٥	٤	٠	١٢

[الفصل الستون في اسمه معيد]

هذا الاسم الشريف الروحاني والسر الوريق الرحماني من أكثر من ذكره استرجع به كل ذاهب له ولغيره وأصلح به كل فاسد ومن رسمه والطالع أحد

البروج المنقلبة وعلقه في مكان يهب فيه الريح واكثر من ذكره ليلا ونهارا على أى آبق كان او مسافر فانه يرجع الى المكان التى خرج منه بقدرة الله تعالى ٥ وقال بعضهم من أكثر من ذكره لمترجيع به كل مانسيه وله من العدد ١٢٤ وهو زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه عشرة تشير الى اسمه تعالى مليك لانه لايعبد الغنى بعد ذهابه الا من كان مالكا له ملكا تاما ولذلك تجلى الحق سبحانه وتعالى باسمه الملك ودل هذا العدد أيضا على حرف القاف لما فيه من الإحاطة ينتهى بترك الابتداء وأما اسه حروفه فهى ٣٦ تشير الى اسمين جليلين وهما مليك قيوم وأما مربعه فعلى هذه الصفة

د	ى	ع	م
٦٩	٤	٢	١١
٤٢	٢٢	٨	٢
٩	٧	٤٣	٨١

(الفصل الحادى والستون فى اسمه تعالى محى

هذا الاسم الصمدانى الباهر والسر الربانى الزاهر من أكثر من ذكره أحيا الله تعالى به كل شئ وهو من أذكار اسرافيل عليه السلام ومن لازم على ذكره أحيا الله تعالى قلبه ظاهره وباطنه وفيه نسبة من اسمه الحى ومن نقشه على خاتم فى ساعة الزهرة يوم الجمعة ولبسه أحيا الله تعالى ذكره وعظم قدره ورأى من لطف الله تعالى ماتعجز عنه الاوصاف وله من العدد ٦٨ وهو زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه ٥٤ تشير الى اسمه أزلى واما أسه حروفه ٢٤ فتشير الى اسمه تعالى معز لما فى من الاحياء من الاعزاز وفى الامانة من الاذلال وأما مربعه فعلى هذه الصفة

٩٦	٩	٤	٩
٢٣	٠٠	٥	٢٠
١١	٢٦	٧	١٤
١٨	٣	١٢	٥

(الفصل الثانى والستون فى اسمه تعالى مميت)

هذا الاسم العظيم الشان الجليل البرهان لمن يريد هلاك الظالمين والفاسقين ومن أكثر من ذكره ودعا على ظالم هلك لوقته فانى الله تعالى وله تأثير عظيم فيما يجيج من الشهوة وغيرها اذا أكثر من ذكره ومن اكثر من ذكره الى أن يغلب عليه منه حال ثم ذكر اسم من أراد هلاكه هلك فى الوقت وله من العدد ٤٩٠ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٥٢٦ وهو عدد بعدد نعم المولى مائتين واما أسه حروفه ٢ فتشير الى اسمين جليلين وهما أمان متين وأما مربعه فعلى هذه الصفة

٩٥	١٠٧	٩٩	٧٦
٩٥	٦٥	٩٣	١١٠
١٠٨	١٠٠	٨٧	١٠٤
١٠٢	٩٤	-٦	٩٨

(الفصل الثالث والستون فى اسمه تعالى حى)

هذا الاسم العلى والسر الجلى من أكثر من ذكره الى أن توافق عوالمه ويغلب عليه منه حال فانه يزيد بقاؤه فى الدنيا ويحيى الله تعالى قلبه بنور التوحيد وهو من اذكار جبرائيل عليه السلام ويصلح ذكرا لمن كان اسمه ادريس وله من العدد ٢٨ وهو زوج الزوج والفرد وهو ثانى عدد تام والاعداد التامة أشرف من الناقصه وهى قليلة جدا فانه لم يوجد منها الاعدد فى كل مرتبة به حياة تلك المرتبة فى مرتبة الآحاد ٦ وفى مرتبة العشرات ٢٨ وفى مرتبة المئين ٤٩٦ وهو صلى الله عليه وسلم رسول وفى مرتبة الالوف ٨١٢٠ فعاد الامر الى ظهور الثمانية والعشرين ولما كان الكمال الذى هو الحياة هو لغاية لم يكن عليه مزيد ولاية نقص لوقل للزيد

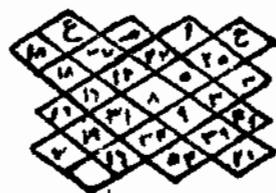
لم يكن كالاقلم يكن حياة ولو نقص منه شئ لـكان فيه الموت بمقدار مافيه من النقص ولذلك كانت الثمانية والعشرون من ضرب أول عدد كامل مربع فان هذا العدد عدد الحروف التي هي كال الوجود عدد للمنازل المتينة في الفلك الاعظم التي هي تنزل الامر الالهي بمنزلة الخارج مخارج الحروف وأسرار هذا العدد كثيرة لاتليق بهذا المختصر وبالجملة فلا يقضي عن الحي الاحي هـذا باعتبار لفظه وأما باعتبار رقه فهو مركب من حرفين ح ى وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ١٨ وهو عدد مركب فرد في أول كامل فـا كان مضروبا في احاطة الدال صار مضروبا في احاطة الجيم فينقص العدد سبعة وهي حقائق الحروف التي بها تنال الدنيا التي بها حياة السر الذي هو نـكس الخلق قال تعالى ومن نعمره ننكسه في الخلق أفلا يعقلون ولذلك حيث الفاتحة من هذه الحروف وكانت لاحدى وعشرين حرفا تدبر ذلك وأما أسماء حر فه فهي ١٩ تشير الى اسمه تعالى هادى وأما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى

حي	٣١	٣٨	٣٥
٢٦	٢٤	١٩	٣٠
٢٣	٢٦	٣٣	٢٠
٢٤	٢١	٣٢	٣٧

(الفصل الرابع والستون في اسمه تعـالى قيوم)

هذا الأسم الزاهر والسر الكريم الباهر من أ كثر من ذ كره أقام الله تعـالى أمره ظاهرا وباطنا فان كان صاحب حالة صادقة أقام الله به كل شئ ويصلح ذ كرا لمن كان اسمه يوسف وفي ذلك تحقيق لايخفى ٭ واعلم أن القيومية مختصة به تعالى قال تعالى أفمن هو قائم على كل نفس بمـا كسبت والله من ورائهم محيط الآية وهو معكم أينما كنتم والله بمـا تعملون بصير رب المشرقين ورب المغربين فاينما تولوا فثم وجه الله ان الذين يبايعونك أنما يبايعون الله يدالله فوق أيديهم ألم يعلموا ان الله هو يقبل التوبة عن عباده ومارميت اذرميت ولكن الله رمى ان الصدقة تقع في كف الرحمن مرضت فلم يعدني والحديث كنت سمعه وبصره واسمه تعـالى القيوم صريح باحاطة توحيده بكل اسم من أسمائه ظاهر من الخلق وباطن من الامر وبرزخ بينهما الم الله لااله الاهو الحي القيوم وما خلقنا السموات والارض ومابينهما فكان اسم الله تعالى لاينبت عنه سواه لمـا يراه الخلق من توحيده فكذلك اسم القيوم وهو ممـا قبض الله الالسنة عنه فلم يتسم بهغيره ٭ واعلم أن اسم الله تعالى الاعظم في هاتين الآيتين وهما والهكم اله واحد لااله الاهو الرحمن الرحيم الله لااله الاهو الحي القيوم كما ورد في الخبر واسم الله الاعظم هو الذي اذا بدأ بمـا سواه تضمحل الباديات بقيوميته ٭ ألا كل شئ ماخلا الله باطل ٭ ويموت الاحياء بكمال حياته كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام انك ميت وانهم ميتون ويبيد كل شئ لااله الاالله بالهيته ومامن اله الاالله ان الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له ولعمن العدد ٢٦٧ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ١٧٦ تشير الى اسمه مؤمل والى اسمه بديع فان قيمة كل شئ حقيقة انمـا هي بديعة كما قال تعالى بديع السموات والارض وهذا العدد يشير الى أعلى الاسماء اقامة وأدناها تنزلا وذلك اسمه تعالى مليك هذا انما اعتبرت حروفه لفظا وأما ان اعتبرت رقـا فلها من العدد ١٠٢ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٣٠ وهذا العدد هو قيم ومقام النبي هو كان قيم ومقام الذي هو كن فيـكون وأما أسماء حروفه فهي ٣٠٨ تشير الى

اسـه ته لى رزاق لان قيام كل شئ لسـانه اصل وجوده وأمامر سنفل هذه الصفة

١٥٣	٦٠	١٥٥
١٥٨	قيوم	١٥٤
٥٠	١٥٢	١٥٦

* وقد يجمع بين الحرفي والعددي في مربع واحد وهذه صورته

١٥	ع	ـه	ا	ح
	٣٣	٢٢	٢٥	
١٨	١٢	٥	٣	
	١٦	٨	٣	
٢١	٣١	٩	٤٤	
	١٤	٣٢	٣٩	
٣	١٦	٥٤	٢١	

* واعلم أن الحى القيوم اسمان عظيمان وهما ذكر لاهل الحضرة وهما من أذكار اسرافيل عليه السلام وملائكة تصور أجمعين ومن نقش هذين الاسمين في الاولى من يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة وأمسكه عنده أحيا الله تعالى قلبه وذكره ان كان خاملا وأجرى رزقه ان كان قليلا ومن ركب وفقه وهو مائة وأربعة وسبعون واحكمه وحمله شاهد العجائب وهذه صورته وصفته

حى	ق	ى	و	م
٥	١٤	١١٩	٣٩	٥٢
١٢	١٢	٢١١	٤١	١٢
٣	٢٠	١٥	٥٢	٤٧
١٣	٢٤	٤٤	٤١	٢٢

وقال السكتانى رحمه الله تعالى رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المنام فقلت له يا رسول الله ادع لى أن لايميت قلبي يوم تموت القلوب فقال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم قل كل يوم ياحى ياقيوم بك أستغيث لااله الا أنت * واعلم أن من وضع اسمه تعالى حفيظ في مربع واودعه باطن الشكل المتقدم ذكره في شرف الشمس وحمله معه أحيا الله تعالى قلبه ووسع رزقه وحفظه في أهله ونفسه وماله ومن كتبه على أى شئ كان محفوظا ومن عرف سره أستغنى به عن غيره فانه من الكمال بغاية ولاتصل اليه العبارة وهو اسم الله الاعظم

(الفصل الخامس والستون في اسمه تعالى واجد)

هذا الاسم الجليل القدر من أكثر ذكره لايفقدله شئ مما يريد وجوده وبه تعرف السالكون نفوسهم ومن واظب على ذكره الى أن يغلب عليه منه حال وجد في باطنه حالة لم يعهدها من العلوم والمعالم ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبد الواجد وله من العدد ١٤ وهو زوج فرد مستطيل لان فيه سرا من حيث أنه مركب من ضرب أول زوج في أول عدد كامل فهو معدود بالسبعة مرتين وهو عدد الحروف النورانية وليالى زيادة النور لانها ليالى وجد وليالى النقص ليالى فقد وهو عدد ناقص اجزاؤه ١٠ تشير الى حرف الياء الذى هو اسم التنزيل العلى في قوله لى يسمع وبى يبصر ولذلك كانت اسمائه حروفه تشير الى قوله هو موصل وهذه صورته كما ترى

٩١٩	الف	جيم	دال
٩٤	٤	٣٤	١١٠
٢٥	٥١	١١٣	١٥
٢١٢	١٦	٢٤	٥٢

(الفصل السادس والستون في اسمه تعالى ماجد)

هذا الاسم الباهر والذكر الزاهر اذا أكثر من ذكره ملك اتسع ملكه وتمدنت كله وأجمعت قلوب رعيته على محبته ويصح ذكرا لمن كان اسمه عبد الماجد وله من العدد ١٨ وهو عدد شريف لانه من ضرب أول عدد تام في أول عدد ثم ضرب

الجسم في اول عدد ايضا وهو عدد يدل على الـكمال المير التلم الذي يسأل السمع منعيم الذي اتخذه صلى الله عليه وسلم شعاره وأمر به يوم أحد طلبا للجد لامته الذي هو جمية الملك واتساعه ودوامه وهو عـدد زائد لايعده من الاعداد الوترية الاالثلاث أجزاؤه تشير الى اسمه مؤمل فان من اتسع ملـكه كان مأملا كل طلب وكان هو مولى من أن يطلب اليه ويشير الى اسمه تعالى الرحيم بآل وهذه صورته كما ترى

وال	موجد	كافي	ملك
١١٠	٩١	٣٦	٥٤
٩٢	١١٥	٥١	٣٥
٥٢	٣٥	٩٣	١١٢

(الفصل السابع والستون في اسمه تعالى واحد)

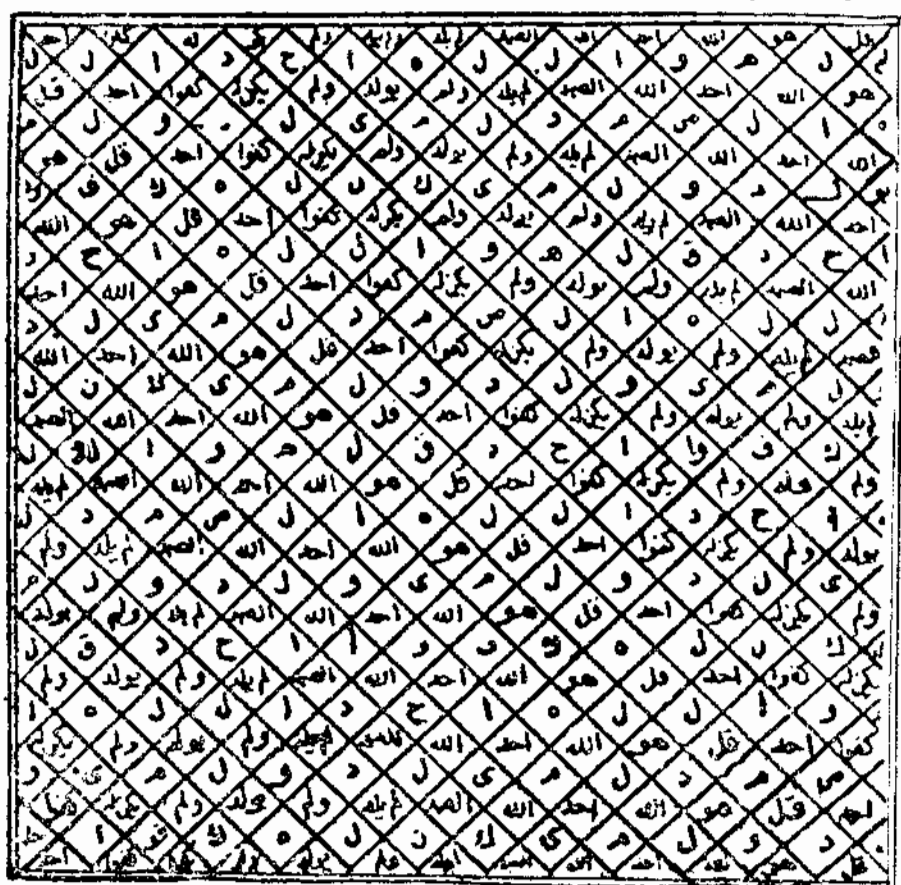
هذا الاسم الصمدانى والسر الروحانى من أكثر من ذكره استوحش من الـكثرة وفيه سر لطيف لمن أراد عقم رجل اوامرأة عن الاولاد فليكثر من ذكره بنية ذلك يحصل له ذلك فليتق الله تعالى وهو من أذكار الاكابر وقال صاحب تيسير المطالب قدس الله روحـه هـذا الاسم من أقرب الاسماء الى الذات واذا أضيف الى الاسم الجامع كان من أعظم الاذكار واجله ويصلح ذكرا لمن كان اسمه أحد واعلم أن اسمه الواحد والاحد ذكر جليل عظيم الشأن للسالـكين المتعلقين بأسرار التوحيد وقال ابو عبدالله الكوفي ان اسمه الاحد يصلح لاهل الفناء في حضرة الجمع فانهم لايشاهدون الا واحدا ومن اكثر من ذكره فتح الله تعالى عليه بالتوحيد وهذه صورتهما كما ترى

د	ح	ا	و	د	ح	ا
و	د	ح	ا	و	د	ح
ا	ا	د	ح	ا	و	د
ح	ح	ا	د	ح	ا	و
ح	ح	ح	و	د	ح	ا
ا	و	د	ح	ا	د	ح
ح	ا	و	د	ح	ا	د

ومن نقش هذين الاسمين الشريفين في كاغد في الاولى من يوم الاحد وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها في راسـه رزقه الله تعالى العز والهيبة والوقار والعظمة وهذا الاسم له من العدد ١٣ وهـو عدد وال لان معنى الاحد رتق لافتق فيه وأما أسماء حروفه فهي باعتبار ٥٠٦ فالعدد الاول يشير الى اسمه تعالى متين لما في الاحدية من المعى لاسم الله تعالى ولذلك جاء عقبه في سورة الاخلاص ويشير أيضا الى اسمه تعالى علي لما في العلو عن مدارك الخلق لـكونه افصاحا عن الاسم الجامع والعدد الثاني يشير الى اسمه مونس فان باحدية الحق يستأنس كل مستوحش مما سواه ومن أكثر ذكره استوحش من الـكثرة وهـذه صورة مربعه كما ترى

حد	الا	واحد	ال
٩٩	٣٧	١١	٢٢
[illegible]٧	٣١	٣٩	٣٠
١٩	٧٤	٧١	٣٧

ص وقال ابو عبد الله الـكوفي قدس الله سره في كتابه كنز الاسرار من وضع هذه الاسماء العظيمة الشان الجليلة القدر وهي الله أحد واحد جواد وهاب حى موجـد دائم ولى مجيب ودود أول هادى في مربع واودعه في باطن مربع سورة الاخلاص وحمله معه شاهد من عجائب صنع الله تعالى مالا يدخل تحت حصر فان كل اسم من هذه الاسماء يعطى حامله مافي قوته من حياة القلب روح المعارف ولطائف التوحيد واذا لازم على ذكره صاحب حالة صدقة وسع الله عليه رزقه الباطن والظاهر ولا يسأل الله تعـالى شيأ الا أعطاه اياه وهي من اعظم الاذكار فائدة وانتهاء غاية ويوضع للملوك

والا كثر فيظفرون على اعدائهم ويكتب في شرف الشمس للقضاة والعلماء وفي شرف المشتري للكتاب والوزراء في شرف عطارد وللمشايخ والفقرا في شرف زحل فتدبره فهو من الاسرار المخزونة والجواهر المكنونة وقطبه يشير الى الحجر المكرم فبه اسم الله الاعظم ومن قرأ هذه الاسماء الشريفة مائة مرة ويومي الى هلاك ظالم او جبار اهلكه الله تعالى ويضعه في داره أو محله يكون ذلك ولا يمكن شرحه بتصريح العبارة بل بتلويح يفهمه من طهرته الفهم عن الله تعالى فتبارك الله أحسن الخالقين وهذه الاسماء الشريفة من نقشها في كاغد في الاولى يوم الجمعة وهو مستقبل القبلة على طهارة وذكر ووضعها في رأسه رزقه الله تعالى الهيبة والعز والوقار وكل من رآه احبه وعظمه وشرح صدره والله يقول الحق وهو يهدي السبيل وهذه صورته كما ترى

(الفصل الثامن والستون في اسمه تعالى صمد)

هذا الاسم العظيم والسر الكريم من اكثر من ذكره قل افتقاره الى الابد وينبغي أن يتخذه ذكرا أرباب الرياضات المباركون لما يفتقر اليه الخلق من أكل وشرب ونوم وغيره وانالازم على ذكره صاحب حالة صادقة رجعت الحوائج اليه والصمد يصلح للمتريضين بالجوع فانا ناكره لايحس

بألم الجوع البتة مالم يدخل عليه غيره من الاسماء وله من العدد ٢٤ وهو زوج فرد مستطيل ناقص أجزاؤه تشير الى اسمه حسيب وهو اسم يدل على علم الكتابة في المحاسبات التي هي من مداول الصحابة واما أسماء حروفه فهي هذه تشير الى اسمه مكين وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد

٤١	٣٣	مح	ناصر
٥	٩٩	٣٥	٩١
٨٥	٣	٤٢	ام
كلا	٣	٣	١١٩

(الفصل التاسع والستون في اسمه تعالى قادر)

وهذا الاسم العلي الزاهر والسر السني الباهر من ذكره قوى به على اظهار ما يريد اظهاره من كل ما يريد ويصلح ذكرا لمن كان اسمه عبدالقهار وفيه سر بديع لتقوية الارواح واستقامة الاشباح وله من العدد ٣٠٥ وهو عدد مستطيل ضلعه عدد زائد دائر وهو الخمسة جامع من السر للظهور والبطون وهو من الاعداد الناقصة أجزاؤه ٦٧ تشير الى اسمه تعالى محيط لما فيه من معنى الاحاطة وأما مربعه فهو هذا كما ترى

ق	ا	د	ر
١٢	٨٨	٤٨	٥٧
٩٠	٥٣	١٥	٤٩
٣	٩٣	١٢٨	٢

(الفصل السبعون في اسمه تعالى مقتدر)

هذا الاسم الشريف العلي والسر الجلي من أكثر من ذكره يسر الله تعالى له جميع الاعمال والحرف والمستخدمين من الصناع وغيرهم ومن يريد اظهار الاعمال على من دونه وله مخمس جليل القطر يوضع بسر التداخل واما اسمه الشديد والقوى والقاهر والمقتدر فاسماء القهر والغلبة والاستيلاء لايدعو بهم أحد على ظالم في احتراق الشهر في الساعة السابعة من الليل في بيت مظلم حاسر الرأس جالسا على الأرض من غير حائل بينه و بينها و يكون بعد صلاة ركعتين و يقول في آخر كل سجدة مائة مرة ياشديد خذ حقي من فلان فانه يكون ذلك ومن شرط الدعاء على الظالم بأن لايدعو عليه باكثر من مظلمته وان يدعو المظلوم بنفسه وان دعا عليه غير المظلوم لاجل المظلوم جاز ✡ ومن نقشه على خاتم وتختم به لبسته مهابة يدركها من نفسه و يرتاع منه كل جبار عنيد عند رؤيته فان الجلال على كاهله وهذا الاسم له من العدد ١٤٤ وهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١١٧٦ تشير الى اسمين جليلين وهما غالب باقي وهو عدد بعده اسم المدبر بثلاث والله معي باربع والعز بست وواجب الوجود بأل بثمان و بدونها باثنى عشر وكذلك المجيد وهذه صورته كما ترى

م	ق	ت	د	ر
١٩٧	٦	٢٠٣	٨٧	١١٣
١٨٨	٣٩	١١٠	٢٩٩	٨
١١٢	٤٧	٥	٥١	٣٦
٢	١٩٨	٢٧	١٤	١ ٨

(الفصل الحادي والسبعون في اسمه تعالى مقدم)

هذا الاسم الجلي الباهر والرسم الجليل الزاهر من أكثر من ذكره تصرف في عالم القدرة ومن كتبه في مربع وحمله وذكره عددها وسأل به تقديم شخص أجيب لوقته وهو من الاسرار المخزونة وأعداده ١٨٤ تشير لفظا وهو عدد زوج وفرد ناقص أجزاؤه ١٠٨٩ يشير الى اسمه تعالى علي وهذه صورته وصفته كما ترى بالصحيفة الآتية

م	ق	د	م
٩١	٣٩	٤١	٩
٣٨	٤٢	١٠٢	٤٢
١٠٧	٤٠	٣٧	٧

(الفصل الثانى والسبعون فى اسمه تعالى مؤخر)

هـذا الاسم النورانى والسر الرحمانى من أكثر من ذكره كان صاحب حالة فى تقدم من اراد وتأخر من اراد كما تقدم فى المقدم و ينبغى ان لا يذكر الاسم المقدم واعلم أن من أراد أن يقدم أحدا الى رتبته فليصور صورته فى لوح عـلى أجمل الصور و يضعه امامه و ينظر اليه بجمع همة وصفاء باطن وحضور قلب وهو يذكر اسمه المقدم الى ان يغلب عليه منه حال فانه يشاهد الصورة تذكر معه و يلازم على تلك الحالة فان حاجته تقضى خصوصا اذا كان من ار باب الاحوال ولا يمكن التصريح باكثر من هذا لاحقه ومن حقها أن تكون سابقة بسر اسمه المقـدم يفهم كل أمر وقس ماغاب على ماحضر يتسع لك دائرة الفهم فـكن به مؤمنا يفتح لك باباً من الملكوت تشهد به الاسرار فسبحان من منح العارفين كشف اسرار الصمدانية ومنح المرتاضين من منشأ مادة انوار الربانية وهذا الاسم له من العدد ١٤٤٦ لفظا و٨٤٥ رقما فاما عدده لفظا فهو زوج فرد زائد اجزاؤه ١٤٥٨ تشير الى اسمين جليلين وهما ملق الروح غالب وتز يدعلى أصله باسمه واجب وأجزاؤه تزيدعلى اصله بما يشعر اليه اسمه الملق وهو جليل القدر تعرفه ار باب البصائر وهو من الاسرار المخزونة وهذه صفته

م	ؤ	خ	ر
٢	١٩٩	٣٢	٩
٦	٥٩٨	٤٨	١٦
١٨	٤	٥	١٠

(الفصل الثالث والسبعون فى اسمه تعالى أول)

هذا الاسم الشريف والسر العالى اللطيف من داوم على ذكره كان سابقا الى كل المقاصد باذن الله تعالى ومن داوم على ذكره أعطاه الله تعالى مايتمناه وله من العدد ٤٣ لفظا و ٣٧ رقما فاما الثلاثة والار بعون فعدد اول لان معنى الاول فتق لارتق فيه واما السبعة والثلاثون فقد تقدمت فى اسمه الله وأما أسماء حروفه بالاعتبار الاول فتشير الى اسمه عالم أو قابل وهذه صورته

ا	ل	و	ل
١٦	٧	٢	٩
٦	٢٩	١٩	١٦
١٨	٤	٥	١٠

(الفصل الرابع والسبعون فى اسمه تعالى اخر)

هذا الاسم الشريف من أكثر من ذكره كان هو الباقى بعد أعدائه وأورثه الله تعالى ارضهم وديارهم واموالهم من بعدهم لايعاديه أحد الا أهلكه الله تعالى واعلم ان من لازم على ذكره أعطاه الله من القوة والنصرة على الاعداء ماتعجز عنه الاوصاف ومن مزجه فى لوح من نحاس احمر اسم ظالم فى الاولى من يوم السبت والقمر فى المحاق و يكون باجتهاد و باطن مجتمع وهو يذكر الاسم الى ان تشعر بتأخيره بحسب حالة ثم يلقيه فى النار فان ذلك الظالم يهلك لوقته وهذا الاسم له من العدد ٨٠١ وهو عدد زوج ناقص أجزاؤه ٤٤ تشير الى اسمين جليلين وهما رب منعم وله مربع جليل القـدر يعرفه من له اطلاع عـلى خواص الاسماء وأسرار الاعداد وهذه صورته بالصحيفة الآتية

١١	٩٩	٢٠٢	٣٨
١٩٣	١٩٣	١٩٨	٢٠٣
١٦٤	٢٧	٢٠	١٩٧
٢٠١	١٩٦	٩٥	٢٠٥

(الفصل الخامس والسبعون في اسمه تعالى ظاهر)

هذا الاسم العلى القدر والسر الجلى لامر من أكثر من ذكره أظهر الله له خفايا الامورو به تستخرج الكنوز الباطنه ومن نقشه على سيف وقاتل به كان هو الظافر بأعدائه لاسيما صاحب حالة صادقة وله من العدد ١٠٠٦ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ٣١٨ تشير الى اسمين جليلين وهما نفى باسط واعلم ان اسمه تعالى النور والباسط والظاهر ذكر لارباب المكاشفات ومن اراد ان ينظر شيأ في منامه فليذكر هذه الاسماء على طهارة تامة الى أن يغلب عليه منه حال ويجعل همته فيما يريد فانه يمثل له ذلك في منامه وهذه صورته كما ترى

٣٢	٢١٨	٢٣٥	٢١٣	٢٠١
٢٢٣	٣١٢	٣١٩	١٦	١٣٨
٢١٤	١٤٦	٣٤	٣١٠	٢٢٣
٢١٣	٢٢٠	٢١٧	٢٣٤	٢٣٢
٢٢٦	٢٢٠	٢١١	٧٠٣	٢١٥

(الفصل السادس والسبعون في اسمه تعالى باطن)

هذا الاسم العظيم الربانى والسر الكريم الصمدانى من أكثر من ذكره أمن مما يخاف واطمأنت نفسه واتسع قلبه ونور باطنه ومن داوم على ذكره الى أن تصحبه عوالمه وتذكر معه فانه لايأتى لى أرض الاوتأتيه اهلها بالبر والطاعة ويحبه كل من رآه ويجيب دعوته كل من دعاه وفيه اسرار لاهل التوحيد وقال الشيخ زين الدين الكافي من كتبه عدده والقمر زائد في النور في جام زجاج واكثر من ذكره الى أن يغلب عليه منه حال ومحاه بماء المطر وشربه وهو يطلب المكاشفات والعارف النورانية ولم يخف عليه من أمور العالم شئ الا أطلعه الله تعالى عليه في منامه أو يقظته بحسب اجتهاده فان كان صاحب حالة صادقة توجه تام ارتفع عن باطنه حجاب القشر فلا يحتاج الى بيان معه بل ذلك كشف صريح محقق ووصف صريح موفق واعلم اخرجك الله تعالى من درجات الكثايف الى درجات اللطايف ان كل باطن فهو ظاهر بالنسبة الى ماهو أبطن منه فالامر باطن الخلق ومن له الامر والخلق باطن عنهما فبطون الامر اعتبارى لاحقيق والباطن حقيقة انما هو انما سبحت سابحة من نوره أظهرت كل باطن فيكون كما هو المختص الظهور وحده هو المختص بالبطون وعلى هذا فله البطون التى لاحد لانتهائه وهذا الاسم له من العدد ٦٢ وهو زوج فرد ناقص اجزاؤه ٣٤ تشير الى باطن الانسان الذى هو قلبه اذ عددها ١٣٣ فهى تكتب قلب بعد قلب القران الذى العبارة عنه يس والى قلب العالم الذى العبارة عنه محمد فيرضى دون بعض الامرين فيوزن بعض والامرين فيوزن الآخرين واسمه الباطن هو منشأ الوحدة والعدالة والقلب على ظهورها ومحمد صلى الله عليه وسلم ابطن ماظهر الخلق واظهر مابطن من الامر وأما باعتبار آخر فهى تعبر الى اسمه الملك والنبى ولما مربعه فعلى هذه الصفة كما ترى بالصحيفة الآتية

٨	٢١	٨	١٥
٩	١٤	٩	٢٠
١٣	١٦	٦٣	١٠
١٢	١	٢	١٧

(الفصل السابع والسبعون في اسمه تعالى والى)

هذا الاسم العظيم والسر القديم يصلح للولاة والاقطاب والمستخلفين والمشايخ والمريدين وكل من له رعية يتولى أمرها ومن أكثر من ذكره كان مهابا عند الخلق أجمعين ومن وضع هـذا المربع في كاغد والقمر زائد في النور وذكره عدده وهو يطلب ولاية نالها وهو من العدد ٤٧ وهو عدد أول فاما السبعة فلها في الولاية من التخلفين عنده والاربعون فلها فيها من قيام الملك وأما أسماء حروفه فهي ٢٠٧ وهو عـدد يبين الجبار والجابر ويشير اليهما وأما مربعه فعلى هذه الصفة

٤	١٨	٤	١١
١٥	٩٩	٥	١٦
١	١٤	٢١	٦
٩	٧	٢٨	١٣

(الفصل الثامن والسبعون في اسمه تعالى متعال)

هذا الاسم العلى الشان السامى البرهان من أكثر من ذكره ودخل على أحد من الامراء والحكام حصل له منـه الحظ الوافر ويصلح ذكرا لمن يتعرض لمخاصمة أوعراكة واذا كتب في صحيفة من رصاص في شرف زحل أو بيته وذكر الاسم عدده قهر به كل معاند ومن أكثر من ذكره هانت عليه الشدائد وذل له كل صعب وله من العدد ٥٥١ وهو عددفرد ناقص أجزاؤه ٤١ تشير الى حرفين جليلين وهما حم وهما حرفان يدلان على تمـام التخلص من قيود المراتب التى هى عادة التعالى وهو عدد مربع من ضرب اول عدد كامل في نفسه وأسماء حروفه تشير الى اسمين جليلين وهما مكرم رشيد وهذه صورته

له	ت	ع	ا	ل
٩٦	٣٩	٢٩٩	٦٦	٥
٤	١٨٨	٢٨	٤٧	١٦٨
٦٠	١٣	٣٨	٣٧	٤٦
٣٠	٧١	٢	٤١	١٦

(الفصل التاسع والسبعون في اسمه تعالى برّ)

هذا الاسم الجليل والرسم الجميل من أكثر من ذكره كان ملطوفا به في جميع أحواله وترادفت عليه النعم ومن كتبه في صحيفة من فضة بيضاء وحمله وسأل الله تعالى شيأ أعطاه اياه وفيـه أمان للمسافر في البر والبحر واذا أكثر المسافر من ذكره يسر الله له المطالب وسهل عليه طريقه وكان محفوظا في أهله وماله واذا عصفت الريح على أهل السفينة وأشرفت على الغرق وأكثروا من ذكره جاءتهم الريح الطيبة واذا أكثر من ذكره شارب الخمر أوفاعل المعاصى تاب الله تعالى عليه وآكل الربا اذا ذكره كل يوم سبعمائة مرة فانه يتوب من ذلك ويرجع عنه وله من العدد ٢٠٢ لفظا و٢٠٢ رقما فاما العدد الاول فهو زوج فرد يعده النافع والعاصم والمنجى حال والمجيد بدونها بثلاثة وهو من الاعداد الزائدة أجزاؤه ١٤ تشير الى اسمه مجرى الفلك والعدد الثانى زوج فرد أيضا يعده الصاحب باثنين هو عدد ناقص أجزاؤه ٢٠٤ تشير الى اسمه المدنى والى اسمه جاعل وأما مربعه فعلى هذه الصفة بالصحيفة الآتية

٥١	٥٢	٥٧	٤٣
٥٦	٢٤	٤٩	٥٢
٤٥	٥٩	٥٠	٥٨
٥٢	٤٧	٤٦	٥٧

﴿الفصل الثمانون في اسمه تعالى تواب﴾

هذا الاسم العزيز الشان العلى العظيم البرهان الجلى من أكثر من ذكره سهل الله تعالى عليه العود الى مبدئه فينبغى لكل أحد أن لا يخلو من ذكره في يومه وليلته وفيه سر جميل لطرد الذباب عن الجسد وله من العدد ٤٠٥ وهو عدد فرد مستطيل ناقص أجزاؤه تشير الى قولنا هو حكيم لما في التوبة من الحكمة ويشير أيضا الى قولنا سوح اذ العود الى المبدا عود الى محل التنزيه حيث أشرقت أنوار السبحات فالتائب يسبح في بحر نوره وفيه يكون طهارته قال تعالى ان الله يحب التوابين الآية وأسماء حروفه ٣٠٥ تشير الى اسمين جليلين وهما رفيع قدوس وله مربع جليل القدر تعرفه أصحاب الحكمة الاشراقية وهو هذا

٩٨	١٠١	١١٩	١٩
١١٨	٦٠٢	٩٧	١٠٢
٩٢	١٢	٩٩	٥٢
١٠٠	٩٥	٥٤	١٣٠

(الفصل الحادى والثمانون في اسمه تعالى منتقم)

هذا الاسم الرفيع الزاهر والسر الجلى الباهر من أكثر من ذكره ودعا على ظالم هلك لوقته وهو من الاسماء القمرية التى هى من اذكار عزرائيل وله من العدد ٦٠٣ وهو زوج فرد مستطيل زائد أجزاؤه ١٢٥٢ تشير الى قولك هو قوى ظهير واما أسماء حروفه ٨٦٨ فتشير الى اسمين جليلين وهما ذو الطول بديع وله مربع عظيم الشان باهر البرهان تعرفه أهل الهيبة والجلال وهذه صورته كما ترى

م	ق	ت	ن	م
٢٧	٧١	٥٦	١٠١	١٣١
٨١٧	٣٣	٣٥	٥٦	٨٩٨
٣٢	٢٣٨	٤٩	٢٠	١
١٧١	١٨	٢٤	٣٨	٢٧١

(الفصل الثانى والثمانون في اسمه تعالى عفو ﴾

هذا الاسم الطالع والسر اللامع من أكثر من ذكره حبب الله اليه مكارم الاخلاق وعدم المؤاخذة بالذنب ومن فعل ذنبا وخاف عقابا من حاكم أو غيره وذكر الاسم عدده آمنه الله تعالى مما يخاف ويحذر ويصلح ذكرا لمن كان اسمه يوسف ﷺ واعلم ان اسمه تعالى الغفور والغافر والعفو أسماء متقاربة تصلح لدفع المؤلم من الامور العظام خصوصا من أمور الدنيا والآخرة فسبحان من اودع أسراره في أسمائه وقال صاحب المنتخب ذاكر هذا الاسم لا يصيبه ندم ولا فزع ولا وجل ولا يذوق نوائب الدهر وله من العدد ١٦٦ و١٠٦ فاما العدد اللفظى فهو عدد فرد زائد أجزاؤه ٢٠١ تشير الى اسمه عاصم وفاضل من مقتضى فائدته وأما عدده الرقمى وهو زوج الزوج فرد زائد أجزاؤه ٢٣٦ تشير الى قوله كن فيكون واما أسماء حروفه ٢٢٥ تشير الى اسمين جليلين وهما اله واحد وله مربع جليل القدر تعرفه أرباب الاذواق الوسفية وأرباب التصريف وهذه صورته

٣٧	٤٠	٤٩	٣٠
٤٨	٣١	٣٦	٤١
٣٢	٥١	٣٨	٢٥
[illegible]	٣٤	٣٣	٥٠

(الفصل الثالث والثمانون في اسمه تعالى رؤف)

من أكثر من ذكره رق قلبه ولطفت روحه وزادت شفقته على خلق الله واذا لقي جبارا رق له قلبه ولطفت روحه ومن داوم على ذكره الى أن يغلب

عليه منه حال فن راه حن اليه وعطف عليه بقلبه وعدده ٢٠٨٦ بوجه و بوجه آخر ٢٨٧ أيضا لحق ان مثل هذه الصورة لخا بواحد حكم الالف فيها متوجها الى علو الواو فليقتصر من الاعداد الاربعة عـلى عددين الاول وهو يثبت فيه حرف الاسم وكانت ظاهرة من مراتبها العـددية كما كانت في شكلاتها الرقية وما كان من العمل بهذه المثابة فله مرتبة على غيره وهذا العدد ناقص أجزاؤه ٢١٨ تشير الى اسمين حى موصل لما في الحياة من روح الكمال وفي العلاء من الموجب للرأفة وأما عدده الثانى ٣٩٢ وهو عدد زوج الزوج والفرد الزائد اجزاؤه ٣٠٨ تشير الى اسمين جليلين وهما صادق وارث وله مربع شريف القـدر لمعرفه أصحاب البواطن وهذه صورته

ف	و	ؤ	ر
٢٥	٣٥	٣١	٢٦
٢٤	٣٤	٣٣	٢٧
٢٨	٣١		٦٩

(الفصل الرابع والثمانون في اسمه تعالى مالك الملك)

من أكثر من ذكره وهو يطلب ملكا ناله وله من العـدد ٢١٢ وهو زوج الزوج والفرد ناقص أجزاؤه ٦٦٦ تشير الى اسمه تعالى قيوم وهو عدد يعده اسم نون باثنين واسم جيم بأربعة فنصفه ولى ورب منجد موجود واذا أكثر من ذكره ملك دام ملكه وله مربع جليل تعرفه ارباب الاحوال وهذه صفته

٣	٤٠	٤٩	٤٠
٤٨	٣١	٣٦	٥١
٣٣	٥١	١٨	٢٥
٤٩	٣٤	٣٣	٥١

(الفصل الخامس والثمانون في اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام)

وهو من الاسماء الجليلة وقـد جاء انه اسم الله الاعظم ومن أكثر من ذكره لايسأل الله شيأ الا أعطاه اياه وفي الحـديث الشريف ألحوا بياذا الجـلال والاكرام ومن كتبه على صندوق ماله في الاولى من يوم الخميس فانه يحفظ من اللصوص ومن نظر لشكله المرسوم كل يوم عدده وهو يتلو الاسم يسر الله عليه أمور الدنيا وله من العدد ١١٠٠ وهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٤٤٠٠ تزيد عـلى أصـله الذى هـو غنى ١٠٤ وذلك اسماؤه رب مقدم وهذه صفة مربعه

كرام	والا	الجلال	ذو
٦٣	٣٠١	٢٧	٢٩
٧٨	٦٦	٣٦	٢٠٩
٣٧	٢٥	٧٠٩	٢٥

(الفصل السادس والثمانون في اسمه تعالى مقسط)

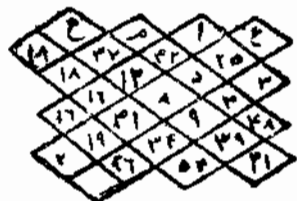
هذا الاسم من أكثر من ذكره ألهم أسرار الموازين وأثر في باطنه وكفي شر التفريط ويوضع في شرف عطارد وفيه سر الصناع وأرباب الموازين وله مربع جليل القدر وهذه صفته

ط	س	ق	م
٩٩	٤١	٧	٦١
٤	١٠٢	٥١	٦
٩٩	٥	٤٣	١٠١

(الفصل السابع والثمانون في اسمه تعالى جامع)

هذا الاسم يصلح لتأليف المتفرقات وهو من قسم عطارد ومن خواصه لضالة والآبق فمن أبق لمعبد اوضلت له ضالة وأكثر من ذكره رده الله عليه ضالته الاترى الى ما اجتمع فيه من جيم بالجمع والف الالفة وميم المودة وعين العطف وهو يشير الى قولك هو الباسط وأسماء حروفه تشير الى هو مؤلف قديم وله من العدد ١١٤ وهو زوج

فرد زائد أجزاؤه ١٣٤ تشير الى اسمه قوى لان جميع المفرقات وغيرها لا يكون الا عن قوة تامة واختصاص الجامع بيوم الدين غرة المجيد وقد يجمع بين مثلثه العددى ومربعه الحرفي في وفق هكذا

غ ا ص ح
٢٥ ٤٢ ٣٧ ١٩
٣ د ١٣ ١٨
٣ ٨ ١١
٤٨ ٩ ٣١ ٤٦
٣٩ ٣٤ ١٩
٢١ ٥٣ ٤٦ ٢

(الفصل الثامن والثمانون في اسمه غنى)

من أكثر من ذكره الى أن توافقه بعض عوالمه في الذكر أغناه الله عن كل ماسواه ويصلح ذكرا لاهل البدايات والغنى من أسماء التخلق والمغنى من أسماء التحقق وله من العدد ١٠٠٧ لفظا و١٠٠٦ رقما فاما عدده اللفظى فهوزوج فرد ناقص أجزاؤه ١٢٨ تشيرالى الباسط ذوالجلال وأما عدده الرقمى فهو زوج فرد زائد أجزاؤه ٢٧٤ تزيد على أصله باسمه تعالى محصى وله مربع عظيم النفع تعرفه طلاب الغنا الاكبر وهذه صورته

٢٥٧	٢٧٥	٢٢١	٢٦٤
٦٠٨	٢٢٣	٢٥٨	٢٧١
٢٦٦	٣٩٤	٣٦٤	٣٥٩
٢٧٣	٢٦٨	٣٩١	٢٦١

(الفصل التاسع والثمانون في اسمه تعالى مغنى)

من أكثر من ذكره يسر الله له مراده ومن كتبه وحمله وذكر معه الاسم عدد حروفه وقرأ سورة الضحى بعد ذلك وقال اللهم يسر على اليسر الذى يسرته على كثير من عبادك وأغنني بفضلك عمن سواك وواظب عليه ٤٠ يوما أرسل الله له من يعطيه مايريد في منامه او يقظته بحسب اجتهاده وقد ذكرت ذلك لصديق وأشرت اليه بذكره فجلس في خلوة ذاكرا للاسم مدة طويلة يسر الله له مراده وجاءه مايحتاج اليه من الذهب والدراهم وقيل له ان زدت زدناك وان استكفيت كفيناك وذكر حجة الاسلام في الاحياء ان من قال بعد صلاة الجمعة اللهم ياغنى ياحميد يامبدئ يامعيد يافعال لما يريد يارحيم ياودود اكفنى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبفضلك عمن سواك ٧٠ مرة وواظب على ذلك اغناه الله ومن كتبه وحمله ربحت تجارته ❊ واعلم ان بأسرار الاسماء وأنوارها تطوى الارض ويكشف ماهاو بها تخرق العادات وتفتح الحكمة من القلب قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها وقال تعالى ادعونى استجب لكم وقال عليه السلام الدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل وقال عليه السلام الدعاء سلاح المؤمن وقال عليه السلام من فتح له بابا من الدعاء فتحت له أبواب الاجابة وقال عليه السلام من لم يدع الله يغضب عليه وقال عليه السلام ان الله لايمل حتى تملوا ولمغنى العدد ١١٠٠ ويطابق اسمه ذو الجلال والاكرام لانه تعالى لنه جيل وأما أسماء حروفه فهى ٢٦٧ تشير الى اسمين جليلين وهما جبار مكور وهذه صفة مربعه كما ترى

م	غ	ن	ى
٥١	٩	٤١	٩٩
٨	٤٨	١٠٢	٢٢٠
١٠١	٤٣	٧	٤٩

(الفصل التسعون في اسمه تعالى مانع)

من أكثر من ذكره حماه الله تعالى مما يخاف ويحذر ومن ذكره وهو خائف ضر احد حماه الله تعالى وأنساه اياه ويصلح ذكرا للمرضى وكل من ابتلى بالشهوة ولمانع العدد ١٦١ وهو عدد فرد مستطيل من ضرب اول عدد كامل في عدد

اول وهو ناقص أجزاؤه ٣١ تشير الى اسمه طيب و ينبغى أن يجمع عطى الثلاث و يتمثل وانه مربع يوضع فى شرف عطارد بسر التداخل وهذه صورته

ع	ن	ا	م
٢	٣٩	٧١	٤٩
٤٧	٣	٤٨	٩٨
٤٨	٦٨	٤٩	٤

(الفصل الحادى والتسعون فى اسمه تعالى ضار)

هذا الاسم يصلح لتسليط الامراض والاسقام اذا رسم وتلى فى الاوقات اللائقة به أو صدر عن باطن مجتمع ولنظر جلال وله من العدد ١٠٠١ لفظا وهو عدد أول و ١١٠٠ رقما وهو عدد فرد ناقص أجزاؤه ١٦٠٢ تشير الى غنى مجيد ؛ واعلم أن للضرر على قدر العلم والاحاطة فمن كان علمه أكثر واحاطته أتم كان ابلغ ومن أراد الانفراد بهذا الاسم جعل ضرر كل ضار نفعا للمضرور و بما رتب عليه من الثواب والاجر والمصالح العاجلة والاجلة ولو أن شخصا له عدو وغلب على مزاجه الدم حتى كاد يتلف روحه بحيث انه لو بقى على حاله لمات من ليلته فاستعجل ضرره فضر به ضربة يفصت من دمه كان ضرره غاية النفع لجهله موضع الضرة فلا ضار ولا نافع فى الحقيقة الا الله تعالى وقال أبو عبدالله الكافى من وضع هذا الاسم النورانى فى صفيحة من رصاص فى الاولى من يوم السبت فى احتراق الشمس وذكر الاسم عدده وهو ينظر الى الشكل نظر جلال وطلب ضرر أى شخص أراد فانه يحصل له ذلك ومن قضى له برزق أظهرت منه كيفية المغناطيس الجذاب من صدر الى صدر والله الموفق وهذه صورته كما ترى

٢٤٩	٢٥٩	٢٥١	٢٤٣
٢٥٠	٢٤٣	٢٣٦	٢٦
٢٤٤	٢٦٣	٥٦	٣٤٧
٢٥٨	٢٤٤	٢٤٥	٢٥٠

(الفصل الثانى والتسعون فى اسمه تعالى نافع)

هذا الاسم الجليل النافع فيه شفاء لكل سقيم ومعافاة لكل مبتلى فمن أكثر من ذكره فى حالة ضرره عافاه الله تعالى وان كان صاحب حالة صادقة ولازم على ذكره الى أن توافقه بعض عوالمه فانه لا يمسح بيده على مريض الا عافاه الله تعالى ومن وضع مربعه فى خاتم فضة فى شرف القمر فكل مريض تختم به عافاه الله تعالى الا ترى انه مناسب لاسمه تعالى معافى وأما أسماء حروفه فتشير الى اسمين جليلين وهما اله شافى و يكتب حول مربعه وننزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين الآية و يصلح ذكرا لمن كان اسمه قاسم وله من العدد ٢٠١ وهو عدد فرد مستطيل ضلعه ثلاثة وهو من أشرف الاعداد أجزاؤه ٧٩ تشير الى اسمه حاسب وأسماء حروفه ٤٢٨ تشير الى اسمه شديد المحال و زيادتها على مسطحها وذلك اسم ملك الملوك وله مثلث شريف عددى محيط به مربع حرفى يوضع فى شرف القمر لحامله يرى من عجائب صنع الله تعالى ماتعجز عنه الاوصاف وهذه صورته

ن ا ف ع
١٩٨ ٢٠٥ ٢٠٠
ن ع ن ا
٢٠٣ نافع ١٩٩
ع ف ا ن
٢٠٢ ٢٧ ١
ا ف ع ن

؛ ومن وضع اسم الشمس فى مربع عددى ووضع فى باطنه اسمه تعالى حى وحمله معه قويت روحه واستدامت صحته ورزق الهيبة والوقار وهذه صورته كما ترى فافهم ترشد بالصحيفة الآتية

٤٩	٥٢	٥٨	٤٢
٥٧	٤٣	٤٨	٥٧
٤٤	ى٦٠	٥٠	٣٧
٥١	٦٦	٤٥	٥٩

(الفصل الثالث والتسعون في اسمه تعالى نور)

هذا الاسم الجليل الجذاب والسر الجليل الجلاب من أكثر من ذكره نور الله تعالى قلبه بنور الايمان ومن جمع اسمه النور والنافع فهو موفق وحمله شاهد أمورا غريبة من أسرار الاعداد بالحياة باطنا وبالاسم ظاهرا وله من العدد ٢٠٦ وهو من الاسماء حروفه في مراتب أعداده وهو زوج مكعب ناقص عن أصله بواحد يشير الى اسم جبرائيل عليه السلام والى اسمين جليلين وهما دائم منعم وأما أسماء حروفه فتشير الى اسمه تعالى القاطر بال وقال أبو عبدالله الطرابلى قدس الله سره متى أبهم على انسان أمر أوضل عن طريق ذكر هذا الاسم عدده بصحة عزم ونية صادقة أرشده الله تعالى الى الطريق وكلما قصد ومن أكثر من ذكره أنار الله تعالى باطنه ونور ظاهره فان كان صاحب حالة صادقة ظهر النور من قلبه على وجهه وصار يخرج النور من فيه حال الذكر حتى يملأ خلوته وماحولها وفي ذكره أسرار لارباب البدايات وأنوار لاهل النهايات ومن ذكره في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان الى أن يغلب عليه منه حال شاهد أنوارا عجيبة تملأ قلبه وهو اسم شريف يصلح لاهل المكاشفات ومن أضاف اليه البديع وتلا ذلك في خلوته بعد صوم ورياضة الى ان يغلب عليه منه حال على خلو معدة وصفاء باطن فانه لم يحتج الى ضوء سراج وهو مخصوص بأهل الصفا من أهل الله تعالى وله مربع جليل القدر تعرفه أهل القلوب الصافية وهذه صورته

٦٣	٦٦	٧	٥٦
٥٨	٥٧	٦٣	٦٧
٦٥	٧٣	٩٤	٦١
٦٥	٦٠	٥٩	٧٦

(الفصل الرابع والتسعون في اسمه تعالى هادى)

هذا الاسم الظاهر العلى والسر الباهر السنى الجلى يصلح لكل سالك فيه سلوكه مادام مخلصا الى النور وهو من الاسماء الجليلة فاذا وضع في مربع هكذا ها الف دال يله وحمله واكثر من ذكره كان موفقا للخيرات في سائر أعماله وأحواله الظاهرة والباطنة ومن وضعه في خاتم فضة في شرف القمر وحمله معه وفق للاعمال الصالحة واذا علق في عنق صبي لايهتدى الى الرضاعة فانه يهتدى لها ومن ضل عن الطريق فليذكره يهديه الله تعالى لها والى الصواب في كل أمر أراد ومن دخل في ظلمة وقال ياهادى اهدنى فانه يرشد الى مطلوبه وفيه لاهل الاحوال أسرار غريبة وهو من أذكار اسرافيل ومن كتبه على أترجة أربع مرات في الاولى من يوم الاربعاء والقمر زائد في النور وبخرها بورق شجرتها وتلا عليها الاسم كل يوم خمسين مرة فانها لاتزيد ولاتنقص ولا تزيل أبدا وفيه سر جليل للملوك والاكابر وما أكثر من ذكره ملك حتى يغلب عليه منه حال الا أطاعته البلاد وانقادت اليه العباد وفيه سر بديع لمن أراد ان يرتقى بروحه الى عالم البقاء من السالكين وله من العدد ٢٠٠ وهو زوج الزوج والفرد زائد أجزاؤه ٢٢ يشير الى اسمه تعالى حسيب وأما أسماء حروفه فهى ١٢٥ تشير الى اسمه منعم لما في الهداية من انعام الطريق التى ضل عنها وهذه صورته بالصحيفة الآتية

ها	الف	دال	يا
٢٦	١٠	٨	١١٠
٦	٢٣	١٣	٩
١١٣	١٥	٨	٣٤

(الفصل الخامس والتسعون في اسمه تعالى بديع)

هذا الاسم العظيم والسر الكريم يصلح ذكرا لمن أراد اظهار صنعة لم يسبق بمثلها وذاكر هذا الاسم لايزال مبدعا في العلوم الالهية وتتبع العلوم من قلبه على لسانه ومن استدام ذكره أدرك مايؤمله من العلوم وقد واظبت على ذكره مدة وكنت لا أفهم شيأ من العلوم فما مر على مدة الاوأجرى الله تعالى الحكمة على لسانى فصرت أنطق بما لا كنت أعلمه ولا أفهمه وله من العدد ٨٦ وهو زوج فرد مستطيل من ضرب اول عدد فى أول عدد فتنبهوا لهذا السر العجيب وهو عدد ناقص أجزاؤه ٤٦ ففيها علو همة وهى تشير الى ولاية الفصل الاول وأما أسماء حروفه فهى ١٨١ تشير الى اسمه تعالى العليم نال لان الابداع لايكون الاعن علم وله مربع جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته

ب	د	ى	ع
٣١	٤٢	٣	١٩
٤٥	٥	٣٥	٥
٨	٣٤	٣٨	٦

(الفصل السادس والتسعون في اسمه تعالى باق)

هذا الاسم العظيم الربانى والذكر الحكيم النورانى ينقش في طالع ثابت لحفظ الاشياء التى يخاف عليها الفساد والبلاء فانها لاتبلى أبدا ومن اتخذه ذكرا لايعتريه مرض طول حياته وهو المعول عليه في البقاء الابدى ولا يكرره ملك من ملوك الارض الاثبت الله تعالى ملكه وسلم من الآفات الرديئة وله من العدد ١١٣ وهو عدد أول يشير الى الاحدية والسكنية وأما أسماء حروفه فهى ١٩٦ تشير الى اسمه تعالى رزاق واذا كان الرزق باقيا فلا أسف على الفائت ولاتعب على الرزق وأمامر به فهو هذا

ب	ا	ق	ى
٣٦	٥١	٦	١٦
٢٠	٥٢	٤	١٢
٤٥	١٩	٣	٥٦

(الفصل السابع والتسعون في اسمه تعالى وارث)

هذا الاسم الاكبر الصمدانى والياقوت الازهر الروحانى من أكثر من ذكره وهو يطلب أمرا او مالا في يد غيره أو شئ من أقار به أورثه الله تعالى اياه اما القيام من هو بيده او بقهره عن القيام وهو ذكر جليل القدر يصلح لاكابر المستخلفين وأرباب الوراثة وقال أبو عبد الله السكاكى من أكثر من ذكره الى أن يغلب عليه منه حال صار رئيسا في قبيلته مراعا في عشيرته ويرى في ماله ونفسه واهله الزيادة وهو من الاسرار المخزونة وله من العدد ٧٠٧ وهو يدل على شدة وقوة وهو فرد ناقص اجزاؤه ١٠٦ تشير الى اسمه السبوح بأل ولما أسماء حروفه فهى ٨٤٦ تشير الى اسمين جليلين وهما خبير وبصير وأمامر به فهى هذه الصفة كما ترى

و	ا	ر	ث
٥٠١	٩٩	٢	٥
٣	٨	٢٩٨	١٩
١٩٢	٤٩٩	٦	٤

(الفصل الثامن والتسعون في اسمه تعالى رشيد)

هذا الاسم الشريف والسر اللطيف من أكثر من ذكره حمدت عاقبته في جميع تصرفاته ومن وضعه في مربع وحمله معه أصلح الله تعالى حاله ظاهرا و باطنا ولايندم على فعل فعله وله من العدد ١٠٢ وهو زوج فرد ناقص أجزاؤه ١٠٠ تشير الى قولنا هو راحم واما أسماء حروفه فهى ٦١٧ تشير الى اسمين

جليلين وهما حق مبين وامامربعه فعلى هذه الصفة

د	ى	ر	و
٩٩	٠	٣	١
٣٠٧	٣٢	٨	٢
٩		٢٠٢	٣٠١

(الفصل التاسع والثمنون في اسمه تعالى صبور)

هذا الاسم الجليل البهى والسر الجليل الذى من أكثر من ذكره رزقه الله تعالى الثبات عند المصائب ولايعجز عن اتمام عمل ابتدأ فيه ويصلح ذكرا لاهل المجاهدات ماداموا في تحمل مشاق الاعمال ومربعه كثيره الا انه يوضع بطالع احدى البروج الثابتة وله من العدد ٢٩٨ وهو زوج فرد مستطيل ناقص أجزاؤه ١٠٢ يشير الى اسمه صنى وأما مربعه فهو هذا

ر	و	ب	ص
٩٩	٣	٩	١٩١
٨	٩٨	٨٨	٤
١	٩	١٠٩	٧

فانظر لى ختم الاسماء عند هذا الاسم الشريف الذى يذهب الله تعالى به الحزن عن أهل الجنة حيث قالوا الحمد لله الذى أذهب عنا الحزن ان ربنا لغفور شكور الى قوله لغوب وأما أسماء حروفه فتكتب ص ر م د فتنبهوا لسر الختم بهذا الاسم وافهم هذا الرمز واكتم هذا الكنز وصحح الاعتقاد تظفر بالمراد فان كل اسم من هذه الاسماء له خواص ورياضة طويلة وشئ لايدرك بطريق التطويل والله يقول الحق وهو يهدى السبيل

(الفصل السابع عشر في خواص كهيعص وحروفها الربانيات الاقدسيات)

اعلم أيها الطالب الصادق والخاطب الراغب أوصلك الله الى كيمياء السعادة الابدية وسيمياء السيادة السرمدية أن علم الاسماء علم شريف نورانى وسر لطيف روحانى عول عليه الاكابر من الاولياء العارفين واعتمد عليه الافاضل من العلماء كالامام الغزالى والرازى وهو من العلوم اللدنية فى أصله والرسوم الكشفية في وصفه وحقيقة التمسك به والتوجه للطائف ومعارف التجليات الوحدانية الحاصلة لاهل التوجهات الفردانيه والمؤثر فى كل مالها من القوابل الامكانية والمتصدى له من محقق العلماء العارفين أكثر من أن يختلج أركانه فى عقيدة الجهلاء الغافلين قال مرآة الاسرار ومركز دائرة الانوار النبى المختار عليه الصلاة والسلام ان من العلم كهيئة المخزون لايعلمه الا العلماء بالله تعالى فاذا تكلموا به أنكره أهل العزة بالله تعالى شعر

أغار عليها ان ترى الشمس وجهها ٭ بغير خمار والمحب غيور

فيا اخوان الصفاء ويا خلان الوفاء هذا هو الدر المكنون والسر المخزون والكبريت الاحمر والياقوت الازهر اشارته واضحة للعارفين لم يحجبه صدفه الرمز للمتفهمين مخبو في كتب النهاية عن الملحدين ولا تمسه بسويدا الجاحدين فيه مشارب للواردين وفصوله مشارب للسالكين فخذوه بفهم ان كنتم تفقهون افغير الحق شاهدا تبغون أم أنتم لاتبصرون انما تخبر موارده الزائقون ولايبصر به الا الفهيمون ولايمسر هيا كل الانوار الا العالمون عليكم باتباع محكمه ففيه ذكرى للعالمين وما اشتبه منه فالله خير الفاتحين شعر

لو يعلم الناس مذ علمه ٭ لعبوا بصائر وعيون

ولاتظن أن هذا العلم النورانى والسر الرحمانى جرى على اللسان فرسم البنان بل كل حرف منه نورانى

مركب مع حرف الطالب وانتظمت منه دقيقة سنية ولطيفة هنية بوضع بديع التركيب ونظم غريب الترتيب بعد كشف علوم علية وفهوم قدسية وحل رموز روحانية وفك طلاسم كنوز ربانية وتجليات صمدانية وتوجهات رحمانية ومشارب صافية وموارد وافية وأعمال خارقة وأنفاس صادقة وفهم أسرار عرفانية وآثار نورانية واشارات عرشية وعبارات صوفية وتلويحات لوحية وتصريحات وهبية وكشف خواص علوم حرفية ورقوم هندية وأوفاق عددية ومعارف لدنية ولطائف فتحية تتوصل بها الى الحضرة الربانية والوحدة الفردانية بلا بعد في سلوك وسير ولا تعب في طريق منير فاضبط ذلك وحققه وافهمه وتفقه ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم ومن شأنه عز وجل أن يؤتي الحكمة من يشاء من عباده وينزل السر على من يشاء من أوليائه فان ساعد البسط والزمان ووافق الضبط والاوان وأطل التوفيق ووافق التحقيق واسترحت من الشواغل والهم الشاغل وزالت النفوس من التشويش والبؤس والتحويش وجمعت الهم المتفرق والبلو المستغرق واحييت من ساعات عمرك أوقاتا صافية وشرفت من أيام الدهر أزمانا وافية جلوت فهمك الروحاني عرائس مفهومك النوراني فتشكر الاجتماع عند كشف القناع من عرائس الاسرار ونفائس الافكار في الروضة الرحبة الزاهرة والحكمة السندسية الباهرة حيث يتأسف من يقول ولا صديق حميم ولا شفوق رحيم فان ضاق الوقت عن ذلك ومنع المانع السالك فقد أتتك بها بيضاء نقية بدارسنية حسناء بهية عذراء شبيهة بصورة يوسفية وسيرة مريمية ونفحة مسكية وفتحة مكية تحفا مكرمة نقية مطهرة أبكارا طاهرات اترابا باهرات لم يطمثهن فكر ولا غشيهن ذكر ولا يمسهن فهم ولا يقربهن وهم لان دلها مصون وسرها مخزون واسمها مكتوم ودنها مختوم ومغنا طيبها جنلاب وياقوتها جلاب وروضها عاطر وحباشر ونهرها دافق وطيرها زاعق وبرقها لامع وغيثها هامع ونورها طالع ونجمها زاهر وصلاحها باهر ونشوها فاخر وحسنها ظاهر وسماؤها لطائف وأرضها معارف وغريبها أسرار وشرقها أنوار وقابلها أسماء وصدرها أسماء ووسمها عجيب ورقمها غريب وسرها آيات وحصنها تلاوات ولطائفها هاشمية ومعارفها قدسية وكتابها مكنون وعلمها مصون لا يمسه الا المطهرون ولا يتيمها الا الاولياء العاملون ولا يدريها الا الاصفياء الخالصون ولا يحكمها الا الحكماء المحققون ولا ينالها الا الفضلاء المدققون ولا يلقاها الا الصابرون شعر

تحير الحسن في ملاحتها ۞ فصار كالعاشقين يهواها

ولمثل هذا فليعمل العاملون وفي مثل هذا فليتنافس المتنافسون وأما منافع القرآن العظيم فذكره فصل بعد ذلك فليخلص الاعمال بزهو كالبرق الاكبر والياقوت الازهر واعلم أن القرآن هو السر المصون والعلم المكنون والسر المختوم والسر العظيم والكنز القديم والترياق الشافي والدواء الكافي وهو الجوهر ورموزه وفك طلاسم كنوزه والخوض في بحار أسراره واستخراج دروره المعظمة من أعماق أنواره والوقوف على حقائقه الحرفية والعددية ومنافعه الموجبة وخواصه الفردية والزوجية وأشكاله الوفقية وأذكاره القدسية وأسمائه الصمدانية وأسراره الروحانية وغير ذلك من الاسرار التي لا يطلع علينا الا الا آحاد من الراسخين والكمل من أفراد العارفين ذلك فضل

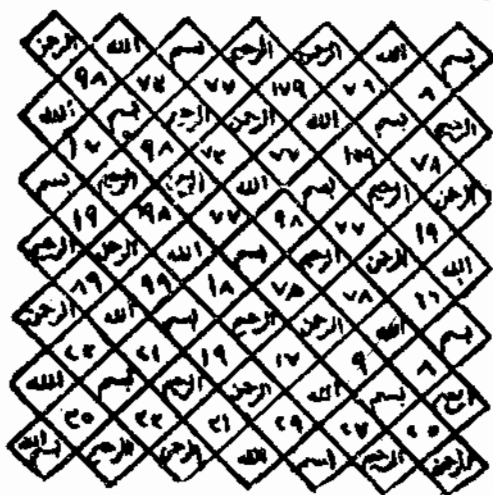
الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم فمنهم قنع بالتفسير اللغوى من اللبوب و بما ظهر عما بطن ومنهم من غره أمواجه فظفر بالكبريت الاحمر ومنهم من غاص في عمقه فاستخرج الياقوت الاحمر والدر الازهر والزبرجد الاخضر ومنهم من تعلق في آخر سواحله فاستخرج من حيوانها الترياق الاكبر والمسك الازفر وهو الذى عجز عنه الاولون والآخرون عن معارضته ووقف العاملون في مقام الحصر دون منافعه وهو حبل الله المتين ونوره المبين وصراطه المستقيم وسبيله القويم وكلامه القديم والبحر الذى لاتنقص عجائبه ولاتفنى غرائبه ولايدرك صفاتها لايبلغ الوهم أقصاه والمميز عن الطيب والخبيث والحلال والحرام لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه تنزيل من حكيم حميد ☼ واعلم أن العلماء أربعة عالم حظه من الله الآخرة وعالم حظه من الله العلم والمعرفة وعالم حظه السير الى الآخرة وعالم بعلم السير الى الاخرة فالاول مع الله بالله والثانى يدعو العلم بعلم الله والثالث يدعو الى الآخرة والرابع يدعو الى علم الآخرة وروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال جالسوا السكن وخالطوا العلماء واسألوا الحكماء لان بين الفهم والتأويل والتفسير خلافا شديدا قال تعالى سأصرف عن آياتى الذين يتكبرون في الارض الآية قال ابن عباس وغيره انى سأنزع منهم فهم القرآن والعلماء في عبارات القرآن على ثلاثة أقسام الاول التفسير وهو ادناهم والثانى بالتأويل وهو أوسطهم والثالث بالفهم وهو أجلهم فالتفسير بالتعلم والدراسة والبحث على أقاويل السلف والتأويل بالهداية والتوفيق والفهم من الله تعالى والرأى بالعقل والقياس فأهل الفهم ينطقون بالله تعالى كما قال كنت لسانه الذى ينطق به الى آخر الخبر وقال الحكيم بدأ الله تعالى على أفواه الحكماء فلا ينطقون بشئ حتى يظهر لهم وقال بعضهم عند قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك من رسول ولانبى ولامحدث وهم أهل الفهم الذين ينطقون في القرآن بالحكمة ☼ وروى عن بعض الصحابة أنه قال لانكم تقرؤن ظاهرا وأنا أقرأ باطنا فالغرض المقصود من ذلك لتعلم شرف الباطن أعنى الذين فهموا عن الله تعالى بأسرار التعبير وأنوار التذكير ولطائف التفكير ماأراد الله تعالى في باطن آياته من أطول ارادته والقرآن العظيم هو الكتاب المكنون والسر المخزون والدر المصون وهو البحر المحيط الذى يستقى منه علوم الاولين والآخرين قال تعالى مافرطنا في الكتاب من شئ ومامن سر من الاسرار الاوهو محتوفيه وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان للقرآن ظهرا و بطنا الى السبعة أبطن وقد قال الامام على كرم الله وجهه ظاهره أنيق و باطنه عميق لايفنى عجائبه ولاتنقضى غرائبه وما من آية من القرآن الاولها سبع معان ظاهر و باطن واشارات وامارات ولطائف وحقائق فالظاهر للعوام والباطن للخواص والاشارات لخواص الخواص والامارات للاولياء واللطائف للصديقين والمحبين والحقائق للنبيين ثم تحت كل كلمة بل تحت كل حرف منه حكم لجاج و بحر عجاج وافق مواج فاذا قرأ الشاهد من العارفين والصادق من المحبين أصلى لكل حرف منه ألف فهم ولكل فهم ألف فطنة ولكل فهم ألف عبرة والعبرة الواحدة لايقوم بها من في السموات والارض فلذلك قال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا معنى فهم القرآن ومعانيه وقال بعض العلماء لكل آية من القرآن ستون ألف فهم ومابقى من فهمها فهوا كثر قال بعضهم القرآن يحتوى على سبعة وسبعين

الف علم وقال بعض الاكابر من أرباب البصائر حقيقة القرآن على القوة الحاملة للسموات والارض وما فيهما من يوم وجودها الى يوم عودها ولذلك كان اشتراط الساعة ذهابه من صدور الرجال ومصاحفهم كطى السموات وقبض الارض فتدبر ذلك والله الموفق

(فصل في خواص القرآن العظيم والبسملة والفاتحة)

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته أن من فهم سر قوله تعالى وننزل من القرآن ماهو شفاء لظواهر الاجسام كما فيه الشفاء لحقائق القلوب ولذلك نبه عليه النبى صلى الله عليه وسلم فقال شفاء أمتى في ثلاث آية من كتاب الله تعالى أو كاس حن يد حجام أو لعقة من عسل نحل ٥ وقال صلى الله عليه وسلم القرآن هو الدواء فافهم ذلك وما أودع الله تعالى في القرآن المكنون والسر المخزون من الجواهر في أصداف حروفه ومن العجائب في بحره العميق ٥ وقال بعض العارفين بسم الله منك بمنزلة كن منه وقال الحسن بن على رضى الله عنهما من أحسن كتابة بسم الله الرحمن الرحيم وجودها تعظيما لله تعالى دخل الجنة ٥ وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنه أنه قال سمعت ابن عباس رضى الله تعالى عنهما يقول لكل شئ أساس وأساس الكتب كلها القرآن وأساس القرآن الفاتحة وأساس الفاتحة بسم الله الرحمن الرحيم فاذا اشتكيت أو غفلت فعليك بالاساس تشفى من كل داء ومن ذكر بسم الله الرحمن الرحيم ٧٨٦ مرة على طلسم وهو بأصولها فيها اعطاه لوقته ومن تلاها العدد المذكور وسأل الله تعالى شيأ اعطاه اياه وقال بعض العلماء من ذكر بسم الله الرحمن الرحيم كل يوم ٥٠٠ مرة اطلعه الله تعالى على اسرار العلوم وبواطن حقائقها فافهم ذلك واعلم أن من أكثر ذكر بسم الله الرحمن الرحيم رزق الهيبة من العالم العلوى والسفلى وما أودع الله تعالى فيها من الاسرار وفيها اسم الله الاعظم وهى أول ماخطه القلم العلوى على صفحة اللوح وهى التى أقام الله تعالى بها ملك سليمان بن داود وبها أقام الله تعالى شجرة الاكوان وظهر فيها أسرارها ومن رسم بسم الله الرحمن الرحيم على هذه الصفة بسم الله [illegible] الرحيم ومنها صورة الرحمن ومن حملها معه أطفأ بها حر النار ومن كتبها في بطاقة وحملها من به وجع الضرس او الرأس بشرط أن يضعها على الوجع فانه يسكن لوقته ٥ وروى عن عبد الله بن عمر رضى الله تعالى عنه أنه قال من كانت له حاجة فليصم يوم الاربعاء والخميس والجمعة فاذا كان يوم الجمعة يغتسل ويذهب الى المسجد فليتصدق بشئ في طريقه وبعد الفراغ من الصلاة يقول اللهم انى أسألك باسمك العظيم بسم الله الرحمن الرحيم الذى لااله الا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم أسئلك باسمك الذى ملأ السموات والارض واسئلك باسمك بسم الله الرحمن الرحيم الذى عنت له الوجوه وخشعت له الاصوات ووجلت القلوب من خشيته أن تصلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وان تقضى حاجتى وهى كذا وكذا فيستجاب بها تقضى وكان يقول لاتعلموها لسفهائكم فيدعو بعضهم على بعضهم فيستجاب لهم في الوقت وينتظم من حروف بسم الله الرحمن الرحيم تسعة عشر اسما عدد حروفها وهى الله الرحمن الرحيم الرب السلام المؤمن المهيمن الستار الحى المحيى العليم الحنان المنان الحى القيوم البارئ المبين الرحيم الحسيب ومن وضع هذه الاسماء الشريفة في صبيحة تسعة عشر في مثلها وحمله معه فانه لايسئل الله تعالى شيأ الا أعطاه اياه وفيه اسم الله الاعظم ويكون وضعه رابع الشهر فانه أبلغ

وقد سأل الامام عثمان بن عفان رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم عن بسم الله الرحمن الرحيم على ابراهيم وهو في كفة المنجنيق فجعل الله عليه النار بردا وسلاما (وحكى) الاوزاعي رحمه الله تعالى قال تخيل لي خيال في الليل فجزعت منه فقلت بسم الله الرحمن الرحيم فقال لي لقد استعذت بعظيم وانصرف عني وان كل حرف من بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح اسم من أسماء الله تعالى فالباء مفتاح اسمه بصير والسين سميع والميم مليك والالف الله واللام لطيف والهاء هادي والراء رازق والحاء حنان والميم مانع ومعطي وهذه كلها يدعى بها عند افتتاح كل شئ والدعاء بهذه الاسماء مجاب لامحالة ولو شرعنا في بسط الكلام عليها وما لها من الخواص والعجائب والطائف لضاق علينا الوقت وكلت الاقلام عن ذلك وتقدم بعض خواصها ولها وفق عظيم به محيط مخمس جوفي فمن جمع بين رسم الحرف في مربع واحد وحمله رأى من لطف الله تعالى ما تعجز عنه الاوصاف ولا يدخل تحت حصر ومن عرف قدره استغنى به عن غيره فان فيه اسم الله الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به اعطى والله الموفق وهذه صورته

بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن
٩ ٧٩ ١٧٩ ٧٧ ٧٤ ٩٨
الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
٧٨ ١٧٩ ٧٦ ٧٣ ٩٨ ١٠
الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم بسم
١٩ ٧٧ ٩٨ ٧٧ ٩٨ ١٩
الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم
١١ ٧٨ ٧٨ ١٨ ٩٩ ٨٩
بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن
٨ ٩ ١٧ ١٩ ٢١ ٢٣
اربع بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله
٠٠ ٢٧ ٢٩ ٢١ ٢٢ ٢٥
الرحمن الرحيم اسم الله الرحمن الرحيم بسم الله

وقال ابن عباس أخذ بيدي علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وخرجنا الى البقيع في أول الليل وقال لي اقرأ يا ابن عباس قال فقرأت بسم الله الرحمن الرحيم فأخذ يتكلم لي في الباء ومقتضاها الى طلوع الفجر فافهم ذلك والله يؤتي ملكه الآية وقال صلى الله عليه وسلم أعطيت فاتحة الكتاب من تحت العرش وقال صلى الله عليه وسلم من اتى الى منزله وقرأ سورة الفاتحة والاخلاص نفى عنه الفقر وكثر خيره وقال صلى الله عليه وسلم فاتحة الكتاب شفاء من كل داء ✲ واعلم أن من فهم سر الحمد أول الكتاب العزيز وهي السبع المثاني فهم سر حمد الجنة ويتصل حمد الكتاب بحمد الجنة وقال الامام علي كرم الله وجهه لو شئت أن اوقر من تفسير البسملة وفاتحة الكتاب سبعين بعيرا لفعلت. وقال بعض الاكابر في هذه السورة ألف خاصية ظاهرة وألف خاصية باطنة وقال مسلمة قاسم بن ابراهيم ام الكتاب هي رأس القرآن وعماده وفيها خمسة أسماء وهي التي شرف الله تعالى بها هذه السورة على غيرها من السور وفيها بسم الله الاعظم الذي اذا دعي به اجاب واذا سئل به أعطى وهذه

الاسماء الشريفة قال أهل العلم بالله تعالى انها في اللوح المحفوظ كاهي في اول القرآن وهي مكتوبة في سرادقات العرش والكرسي وكلماتها كثيرا تشير الى حروف المعجم والى فواتح السور وعدد حروفها ١٠٢٣ حرفا وذلك عدد اسمه صلى الله عليه وسلم محمد محمد ألف الانبياء وأحد هزتها لمحمد عبدالله وأحمد عبدالرحمن (لطيفة) الشهر تسعة وعشرون يوما والثلاثون تارة تثبت وتارة لاتثبت لانها في مقابلة آمين وهي سنة لا واجبة فافهم ذلك لان واو الحدقة في العطف هي قطب دائرتها ومحور اسمائها اذهي الله الشفيق العددى الحرفي والشفيق العلمى لانها تشير الى مقام الولاية أي هي أشرف المقامات وهي منزلة من احدى وعشرين حرفا وقد سقط منها هذه الاحرف السبعة ب ث ج خ ز ش ظ ف هؤلاء يسمون سواقط الفاتحة وقد أنزل في الكتاب الاول ان من قرأ سورة خالية من هذه الاحرف السبعة التى هي السواقط حرمه الله تعالى على النار وقد اجتمعا في آيتين كريمتين في سورة الانعام واعلم أن الحروف الساقطة أمان من الظلمة وقال بعض العارفين من كتب سورة الفاتحة في جام زجاج بقلم من ذهب في الساعة الاولى من يوم الجمعة بمسك وكافور ومحاه بماء ورد ووضعه في قارورة ومسح به وجهه عند دخوله على الملوك والامراء فانه ينال القبول والمحبة باذن الله تعالى واذا كتب في إناء طاهر ومحى بماء وغسل به المريض يشفى وجهه عنى باذن الله تعالى واذا كتبها لكثير النسيان في إناء من زجاج ومحاها بماء ورد وشرب منه أياما زال نسيانه وحفظ كلما سمع ¤ وفي خبر صحيح من أراد أن يشفى من كل ضعف في بصره أو رمد أصابه فليقابل الهلال أول ليلة اوالثانية أوالثالثة فاذا رآه فليمسح بيمينه على عينيه وهو يقرأ أم القرآن عشر مرات يبسمل في كل مرة ويؤمن في آخرها ثم يقرأ قل هو الله أحد ثلاث مرات ويمسح على عينيه ويقول شفاء من كل داء برحمتك ياأرحم الراحمين سبع مرات فان الله سبحانه وتعالى يعافيه من كل داء في بصره وكل مرض أصابه والله على كل شيء قدير ¤ وعن انس رضى الله تعالى عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت جنبك تقرأ فاتحة الكتاب وقل هو الله احد فقد أمنت من كل شيء الا الموت وقد أفدناك من طرائف ماعندنا واهدينا اليك من غرائب مالدينا من هذه الجواهر المصونة واليواقيت المخزونة فاستجلب ماعند ربك وكاتك من خير وماتؤمله من هداية وبر تقرأ السبع المثانى والقرآن العظيم الذى أمرت بقراءتها في كل صلاة ¤ وأخبرك الصادق عليه الصلاة والسلام بأنه ليس في التوراة والانجيل والزبور مثلها وهذا تنبيه بل تصريح بانه تكثر من قراءتها وذكرها لما تضمنت من الفوائد وحصلت بهما وسطر لسكان ضياء وقار الجمال فافهم ذلك ¤ وقال عبدالله بن مسعود اشتكيت من وجع عيني للنبى صلى الله عليه وسلم فقال لى انظر في المصحف فنظرت فيه فعافانى الله تعالى وقال أبو بكر الصديق رضى الله عنه في كل كتاب سر وسر الله تعالى في القرآن في أوائل السور وقال على رضى الله عنه ان لكل كتاب صفوة وصفوة القرآن حروف التهجى ¤ وسئل ابن عباس رضى الله عنهما عن الر وحم ون فقال اسم الرحمن على الهجا وقيل هي اسم القرآن قاله السدى والكلبي وقتادة وقيل انها حروف أقسم الله تعالى بها قاله ابن عباس وعكرمة وقيل ان كل حرف فيها يدل على اسمائه وصفاته وقال ابن عباس رضى الله عنهما الم الالف اشارة الى انه أول واللام اشارة الى انه لطيف والميم اشارة الى

انه مالك وقيل ان بعض هذه الحروف تدل على بعض أسماء الذات وبعضها على بعض أسماء الصفات
وقيل الالف آلاؤه واللام لطفه والميم مجده وقال الضحاك الالف عن الله واللام عن جبريل والميم
عن محمد وقال بعض العارفين معناه في الميم مني وقيل ان بعضها يدل على أسماء الله تعالى
وبعضها على غير أسماء الله تعالى وقال بعض أرباب الحقائق ان هذه الحروف جعلها الله تعالى حفظا
للقرآن من الزيادة والنقصان وهي المشار اليها في قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون
وقال بعض أرباب الحقائق ان الحروف التي يتلفظ بها ثمانية وعشرون حرفا شطرها حروف
النور وشطرها حروف الظلمة وحروف النور وهي الالف والهاء والصاد والسين والكاف
والعين والراء والطاء والحاء والنون والميم والقاف واللام والياء وماعداها حروف الظلمة وقد كانت
الحكماء تكتب هذه الاحرف في أجساد الاصنام حتى يخضع لها من رآها بالعبادة من هيبتها لامور
اعتادوها ومن نقش هذه الاحرف النورانية والاسرار العرفانية في فص خاتم من جسم شريف
في مربع أول شهر رجب ولبسه فان كان خائفا أمن وان دخل به على سلطان اكرمه
وقضى حاجته وان مسح به على رأس غضبان زال غضبه وان وضعه في فيه وهو ظمآن روي واذا نقعه
في ماء المطر وشرب به قوي فهمه وجاد حفظه واذا لبسته امرأة عازبة تزوجت ورغب فيها الخطاب
واذا وضع على رأس مصروع أفاق باذن الله تعالى وان حلته امرأة وهي تطلق وضعت حالا باذن الله
تعالى ومن طبع به على كندر وبخر به مسحورا زال سحره باذن الله تعالى وهذه صورته كاترى
فافهم ترشد

عسق	طس	حم ق	الر ن
احد ملك	مالك كافي	نافع	رحمن
محمد بكر	ملك رب	الله	كفل
حمسق	طس	المص	ص ق ن

وهذه هي الاحرف كاترى فافهم ترشد الم الر كهيعص طه طس يس ص ق ن فمن نقشها على الترتيب
الالهي وهي الم كهيعص طس حم ق ص ن في خاتم من فضة والطالع الثور وحمله معه قضيت حوائجه
ورأى من عجائب لطف الله تعالى مالايدخل تحت حصر والله الموفق وقال الشيخ ابو الحسن الحرالي
رحمه الله تعالى فتبصر في دفع السموم على الحروف التي في أوائل السور وقال بعض اهل العلم اني
وقفت على سطور عن عبدالرحمن بن عوف الزهري أنه كان يكتب هذه الاحرف على مايريد
حفظه من الاموال والمتاع فيحفظ وذكر عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه أنه قال اللهم
احفظ آل محمد بالنصر والثانية بالمص وكهيعص وحمسق ن ق والقرآن المجيد والقلم ومايسطرون
وكان الامام الكمال رحمه الله تعالى اذا ركب في الدجلة يقرأ هذه الاحرف التي في أوائل السور فسئل عن
ذلك فقال ماقرئت أووضعت في متاع في بر أو بحر الاحفظ ذلك المتاع وتاليها وحاملها في نفسه وماله
أمن من الغرق والتلف وكان بعض العلماء اذا أراد سفراً في البحر كتب هذه الاحرف في رق أو شقفة

فاذا هاج البحر القاها فيه فركد باذن الله تعالى وكان بعض الصالحين يسافر ومعه حروف المعجم التي في أوائل السور فسئل عن ذلك فقال ظهر لي بركتها و بها يحفظني الله تعالى و يوسع على رزق ويحفظني عند العدو واللص والسبع والحشرات حتى أعود الى اهلي ¤ وذكر عن بعض الصالحين انه كان عنده جارية فقامت من النوم و بالت في موضع لم تتنظفه للبول فصرعت فقام سيدها وقال حمعسق ن والقلم ومايسطرون فسرى الجني ولم يعد اليها ومن نقش الحروف النورانية في شكل مدور من فضة والطالع الثور وفيه القمر وأمسكه عنده فانه لايخلو من نفعه وقال الامام على كرم الله وجهه رأيت الخضر عليه السلام قبل وقعة بدر بيوم واحد فقلت له علمني شيأ أنتصر به على الاعداء فقال لي قل بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك بحق الم والم والمص والمر والر وكهيعص وطه وطسم وطس وطسم ويس وص وحم وحم وحمعسق وحم وحم وحم وحم وق ون يامن هو هو يامن لااله الاهو اغفرلي وانصرني انك على كل شئ قدير وهذا سر جامع ونور لامع توضع في يوم الخميس في اول ساعة شكلا محا في معدن رفيع كالذهب والفضة أورق وتكتب فيه كهيعص حمعسق ٥ مرات ثم تقول اللهم ياهادى يا كريم ياعليم ياباق ياملى اقض حاجتى وهي كذا وكذا لوماتتعلق بالآخرة والجنة فانه ينال مايريد وأما كهيعص ففيها سر مكنون والكاف من كافي والهاء من هادى والياء من ياباري والعين عليم والصاد صادق كذا روى عن عبد الله بن عمر وابن عباس وقيل كان عبدالله بن عباس اذا دعا يقول يا كافي ياهادى ياباري ياعليم ياصادق افعل لي كذا وقيل هو اسم الله الاعظم واذا أردت قبولا عند الاكابر أو غيرهم أو شخص معين يقضى حاجتك فخذ رق ظبي واكتب فيه هذا الوفق الآتي وبخره بمصطكي وعلب وعود وضعه في رأسك امامك فكل حاجة توجهت فيها تقضى و ينصرك الله على أعدائك وقد قال فيها امير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه شعرا

عشرون حرفا لمعان جمعت ¤ خمس وخمس صورتين تشكلت
ترى السر فيها إن سألت معلما ¤ يراك اذا فيها معان تشرعت
فيها قضا الحاجات قد شاع ذكرها ¤ ومنها لرد الخصم اذ هي جربت
تكلم اهل العلم فيها باسرهم ¤ وقالوا احصنت ذا السر الذى انطمت

ومن رسمها في فص خاتم في الاولى يوم الجمعة في قوة الهلال ووضعه في أصبعه كان له قبول وبهجة وهو شكل الذى وضعه ابو يعقوب الكندى للقبول عند سائر الخلق يكتب في حريرة صفراء والطالع المشترى و يحملها ينال الحظ الوافر عند الخلق بقدرة الله وهذه صورته

ك	ه	ى	ع	ص
ه	ى	ع	ص	ك
ى	ع	ص	ك	ه
ع	ص	ك	ه	ى
ص	ك	ه	ى	ع

ح	م	ع	س	ق
م	ع	س	ق	ح
ع	س	ق	ح	م
س	ن	ح	م	س
ق	ح	م	س	ق

ومن رسمها في خاتم في شرف الزهرة من فضة وحمله رزق الهيبة والمحبة والقبول واذا تختم بمن به نزيف انقطع عنه واذا جمع بين وفقه العددي والحرفي كان أسرع للاجابة وقال بعض الصالحين لما بعث النبي عليه السلام وأنزل عليه حمعسق كذلك يوحي اليك والى الذين من قبلك علمت ان في ذلك سرا لطيفا فاتخذه وذريته عند المخاوف والشدائد فرزقت ووقيت الخوف والشدائد وكان على يدعو بها في الشدائد يقول اللهم يا كهيعص و ياحمعسق اغفر لى وارحمني وكان يقول لايدعو أحدكم بهذا الاسم الا استجيب له وقضيت حاجته وهذه صورته

ومن جمع بين كهيعص وحمعسق في وفق معشر حرفي و يكون في شرف القمر في صحيفة فضة يرى مايعجز عنه الاوصاف وفيه سر بديع لقضاء الحوائج فتدبره فهو المغناطيس الا كبر والكبريت الاحمر وهذه صفته كما ترى فافهم ترشد والله تعالى اعلم

ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه	ك
ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه
ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع	ى
ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص	ع
ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح	ص
ص	ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م	ح
ح	ص	ع	ى	ه	ك	ق	س	ع	م
م	ح	ص	ع	ى	ه	ك	ق	س	ع
ع	م	ح	ص	ع	ى	ه	ك	ق	س
س	ع	م	ح	ص	ع	ى	ه	ك	ق

وهذا دعاؤه تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بكهيعص حمعسق أن تكفني كل عظيم وأن تصرف عني كذا وكذا يارب العالمين ومما يناسب هذا الوفق الخمس آيات وهي كماء انزلناه من السماء فاختلط به نبات الارض فاصبح هشيما تذروه الرياح وكان الله على كل شئ مقتدراً هوالله الذى

لاإله الا هو عالم الغيب والشهادة هــو الرحمن الرحيم يوم الآزفة اذ القلوب لدى الحناجر كاظمين ماللظالمين الى يطاع علمت نفس ماأحضرت فلااقسم بالخنس الجوار الكنس الآية ص والقرآن ذى الذكر بل الذين كفروا في عزة وشقاق (وخواصها كثيرة) قال الشيخ زين الدين الكافي انها تخرج المسجون من السجن وتطلق الاسير ولها تصاريف كثيرة جداً ويناسبها من الاوفاق وفق الزهرة وهو ٥ في ٥ بالسنة العربية الصمدية لجملتها لهذه الآيات الجليلة الشأن فالزهرة كوكب سعيد يلايم السعد الاكبر في السعادة والاعتدال ونسل بطبعها في العود والزيادة والسعادة والحياة الطيبة وزيادة المحبة والافراح والاصــداق أضافوالها هدا الوفق بالسر الالهى المخزون الطاهر العظيم واصلاعه عشرة أسماء من اسماء الله الحسنى في سورة الفاتحة ٥ وفي سورة الانعام ٥ فتدبر هدا الكنز القديم والرمز القويم وقال بعض العلماء اذا أردت احضار شخص غائب فاقرأ الخمس آيات ٦٠ مرة على وحمحمة والطلبه فانه يحضر وأماطه فاسم محمد عليه السلام وله من العدد ١٤ وهو عدد نصف منازل القمر وهو حجاب أكبر نافع لكل ماتريد واذا كنت خائفا من جبار أو سلطان خذ من الارض ٥ حصيات تقرأ على الاولى ك وعلى الثانية ه وعلى الثالثة ى وعلى الرابعة ع وعلى الخامسة ص ثم ترمى الاولى عن يمينك وتقول توه والثانية عن يسارك وتقول الحــق والثالثة خلفك وتقول وله والرابعة بين يديك وتقول الملك ثم تضع الخامسة فوق رأسك وأنت تقول كهيعص حمــق أمسك عليك لسانك يافلان بن فــلانة بحق الاسم الاعظم وبحق هــذه الاسماء الشريفة كهيعص حمعسق صم بكم عمى فهم لايرجعون فهم لايبصرون فان الله يعقد لسانه عنك وهذا من السر المخزون واذا كنت في مكان مخيف تخط باصبعك في الارض من وراء ظهرك خطا وأنت تقرا حتى تقفل عليك دارة عند تمام الاحد عشر ثم اسكت ولاتتكلم فان الله يعمى عنك الابصار ولودخل عليك الثقلين لما رأوك بقدرة الله تعالى وقال بعض العارفين تقرأ هذه الآيات ٧٠ مرة عند الدخول على حاكم أوقاض أوظالم أو غيره فاذا كان آخر العدد من السبعين تقول ك وتعقد أصبعا من اليــد اليمنى ه وتعقد أصبعا ثانيا ى وتعقد أصبعا ثالثا ع وتعقد أصبعا رابعــا ص وتعقد الخامس وتعمل ذلك باليسرى من حمعسق على كل أصبع فتصير اليدين منطبقة فادخل عليه وافتحها في وجهه ترى عجبا من عجائب الله وهذه صفته بالوجه الثانى كما ترى

منتدى الروحانيات

www.aflakel.com

كاه أزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح
يوم الآزفة اذ	القلوب لدى	الحناجر	كاظمين ماللظالمين	من حيم ولاشفيع
هوالله الذى	لااله الاهو	عالم الغيب والشهادة	هوالرحمن	الرحيم
علمت نفس ما	فلاأقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس
ص والقرآن	ذى الذكر	بل الذين	كفروا	في عزة وشقاق
الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر
السماء فاختلط	نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كاه أزلناه من
لااله الاهو	عالم الغيب والشهادة	هوالرحمن	الرحيم	هو الله الذى
اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ماللظالمين من	حيم ولاشفيع	يوم الآزفة
علمت نفس ما	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما
ذى الذكر	بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن
رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير	ملك قاهر	الله فاطر
به نبات الارض	فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كاه أزلناه من	السماء فاختلط
عالم الغيب والشهادة	هوالرحمن	الرحيم	هو الله الذى	لااله الاهو
الحناجر كاظمين	مالظالمين	من حيم ولا	شفيع يطاع	يوم الآزفة
الجوار الكنس	والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما	والصبح اذا تنفس
بل الذين	كفروا في عزة	وشقاق	ص والقرآن	ذى الذكر
رحمن لطيف	رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر
فاصبح هشيما	تذروه الرياح	كاه أزلناه من	السماء فاختلط	به نبات الارض
هوالرحمن الرحيم	هو	الله الذى	لااله الا هو عالم	الغيب والشهادة
ما الظالمين من	حيم ولاشفيع	علمت نفس ما	فلا أقسم بالخنس	الجوار الكنس
والليل اذا عسعس	والصبح اذا تنفس	الآزفة اذ	القلوب	الجوار الكنس
كفروا في عزة	وشقاق	والقرآن	ذى الذكر	بل الذين
رحيم خبير	مالك قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف
تذروه الرياح	كاه ازلناه من	السماء فاختلط به	نبات الارض	فاصبح هشيما
الرحيم هوالله الذى	لااله الاهو	عالم الغيب والشهادة	هو الرحمن	الرحيم
حيم ولاشفيع	يوم الآزفة	اذ القلوب لدى	الحناجر كاظمين	ماالظالمين
والصبح اذا تنفس	علمت نفس ما	فلاأقسم بالخنس	الجوار الكنس	والليل اذا عسعس
وشقاق	ص والقرآن	ذى الذكر	بل الذين	كفروا في عزة
الله قاهر	الله فاطر	رب قادر	رحمن لطيف	رحيم خبير

وقال بعض العارفين من قرأ الخمس ايات وهو جالس على الارض ثم يديره من وراء ظهره باصبع يده الشاهد حتى يقفلها أمامه ثم يقول ياخدام هـذه الآيات والاسماء بحقها عليكم الاما أحجبتموني عن الناس والخلق أجمعين ثم تسكت ولا تتكلم فانك تخفى مادمت ساكتا ومن أكثر من ذكره وقرأ هـذه الآيات وكان صاحب حالة صادقة شاهد من صنع الله مالتعجز عنه الاوصاف واعلم ان وضع هـذه الاسماء وهم ١٤ أسرج من الحروف النورانية في فواتح السور وهي هذه الله لطيف ملك كافي عليم ميسر رحمن طيب سلام حي قيوم نور هادى في مربع على صحيفة من ذهب في شرف الشمس أو بيتها وحملها منه ارتفع ذكره وعلا قدره وانبسط سره وانشرح صدره وهي من الاسرار المخزونة وهذه صورته كما ترى

الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي
لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله
مالك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف
مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك
كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك
هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي
عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي
يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم
رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير
حي	سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن
سلام	طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي
طيب	قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام
قيوم	نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب
نور	هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم
هادي	الله	لطيف	ملك	مالك	كافي	هادي	عليم	يسير	رحمن	حي	سلام	طيب	قيوم	نور

ومن ذكر هذه الاسرار النورانيه ٥٦ مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ١٣٧ مرة فانه لايطلب من الله شيأ الاأعطاه اياه وفيهسر غريب للملوك وأصحاب الرياسة وطلاب المراتب ومأأكثر من ذكرها ملك الااتسع ملكه وكثرت رعيته ونفذت كلمته وانقادت له الرقاب وفيه اسم الله الاعظم وكنزه الاكبر فتدبره فانه من الاسرار الربانية واعلم ان لكل اسم من هذه الاسماء تصريفا خاصا به وعدده فمن جمع بين حروف كل اسم وعدده في وفق وحامعه وأكثر من ذكره كشف الله له الستر ومهما كان العدد فرداخصه يقتضى الافراد واذا كان زوجا فانه يقتضى الائتلاف وأشاهد

بما يظهر آمره ومهما وافق اسم ذات العددي والعربي وكسره وصوره كان اسما اعظم في حقه يفعل به مايفعل بالاسم الاعظم واعلم ان لكل اسم من الاسماء آيات من القرآن تناسب وقد رتبت هذه الاسماء ترتيبا آخر وسميتها لطائف (الطيفة الاولى) عشرة اسما أمان للخائفين وانس للمستوحشين والطلاق للمسجونين وهي الرحمن الرحيم الرؤف العفو المنان الكريم ذو الطول والاكرام (اللطيفة الثانية) منبع العلوم الجلية ولطائف الاسماء الجليلة وأجل الاسماء في المناجاة فمن عمل بها واتخذها ذكرا دائما فتح الله عليه وبورك وسخر له العلوم والعقل وحصل له بها الكشف وهي ٩ أسماء العظيم الحليم الخبير المبين الهادي علام الغيوب (اللطيفة الثالثة) وهي شطر من الاسم الاعظم وفيها دفع الوسواس وغلبة الشهوة ودفع الدم من الامور العظام ولها وفق التسخير وفيها نفع عظيم وهي ثمانية أسماء الملك القادر العلي العظيم الغني المتعال المهيمن الكبير (الطيفة الرابعة) للهيبة والجبروت وهي شطر من الاسم الاعظم المخزون وبها يفعل الخلائق لجمع المفترق وتفريق المجتمع فمن داومها دفع الله عنه كل مؤلم ومن بغى عليه نصره الله وتصلح ذكرا بين يدي كل جبار وعظماء الخلق الاكابر والملوك ولايزالون سالمين ولاينالهم مكروه ويسخر الله له الحيوانات الثمانية والقلوب القاسية وهي عشرة أسماء العزيز القوي القادر ذو القوة المتين المقتدر الجبار المتكبر القاهر القهار (اللطيفة الخامسة) فيها اسم الله الاعظم ولها الهام لاهل المكاشفات وهي من اعظم الاذكار وماادام أحد ذكرها الا يسر الله له المطلوب ورزق المرغوب ومن ذكرها نصف الليل شاهد العجائب ومداومتها تفتح الاسرار وفيها حفظ النفس والجسم من الآلام وقهر الاعداء وهي من الاسرار وفيها حفظ المكنونة ولايستديم ذكرها احد الاورأى من امور العالم العلوي أشياء جليلة ويفهم أسرار الملكوت ويسخر له كل عالم وهي الكلمات التامات وهي عشرة أسماء وهي المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ المصور (الطيفة السادسة) لها خواص في حفظ العلوم وأصحاب القوى ولاهل المعرفة بها مناجاة واظهار وتطهير قلوب الزهاد من اغيار النفس وفيها لانواع النفس ومجارى التقدير وهي ١٠ أسماء الباطن الحفيظ الكامل المبدئ المعيد المحيي المميت المجيد الصادق الواسع (الطيفة السابعة) وهي من أعظم الاذكار وينفع لذاكرها الشفاء فيها أسم الله الاعظم ومن لازمها لصف الليل شاهد العجائب ومن عرف كيفية أقسامها استغنى بها غناء الابد وكانت له وسيلة القرب الى الحق وهي ١٠ أسماء الوهاب الباسط الحي القيوم النور الفتاح البصير العزيز الودود الواسع (اللطيفة الثامنة) لها سر عظيم لطالب الاسباب وبث النعم وتنفع لتيسير العسير من الرزق وتقبل الوجوه اليه بالبركة من الكسب وتسخره كل من يطلب منه حاجة وتصلح لارباب البدايات فانها عظيمة وهي ٩ التواب الناقر الحسيب الوكيل الكافي الرزاق السلام المؤمن السريع (الطيفة التاسعة) وهي ١٠ اسما في عالم الملك والملكوت وسر المقدور والعالم العلوي والسفلي من استدام ذكرها مع خلو المدة شاهد من نفسه علو المنة والطلع الى الامور الباطنة ظاهرها من نفسه واقبلت عليه النفوس وتنقلب له القلوب انقلابها لطيفا وان كان عالما أمن وان وسع طالبه الوقت وهي المحيي المميت القابض الباعث الوارث الشافي

البر الجواد المحسن المنعم الأول الآخر الظاهر الباطن القدوس لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد .
وأعلم أن هذه اللطائف سريعة التأثير وينبغي أن ينقش كل لطيفة على خاتم ذهب وفصه فضة وإما أن يكون في فص خاتم من جنس واحد فإذا أردت الذكر بلطيفة منها تختم بخاتمها واذكرها تسرع التأثير لكل ما تريد ويكون بعد صوم ورياضة تظفر بما تريد . قوله تعالى وإما ينزغنك من الشيطان نزغ إلى يصرون هذه الآية للوسوسة والخوف والفزع وحديث النفس والخيال والوصف فمن حصل له شيء من ذلك فليكتبها بماء ورد وزعفران يوم الجمعة في ٧ ورقات عند طلوع الشمس ويبلع كل يوم ورقة ويشرب عليها جرعة من الماء يزل عنه قال عليه السلام : يأتى أحدكم الشيطان فيقول من خلق كذا حتى يقول من خلق ربك فإذا بلغ ذلك فليستعذ بالله ولينته وفي رواية لا يزال الناس يتساءلون حتى يقال هذا خلق الله فمن خلق الله فمن وجد ذلك فليقل آمنت بالله ورسوله وأخرج الترمذي عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من وجد من هذا الوسواس شيئا فليقل آمنا بالله ورسوله ثلاثا فإنه يذهب عنه وروى مسلم عن عثمان بن أبي العاص قال قلت يارسول الله إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها علي فقال عليه السلام ذلك شيطان يقال له خنزب فإذا أحسسته فتعوذ بالله تعالى منه واتفل على يسارك ثلاثا ففعلت فذهب عني وهو أي خنزب بخاء معجمة وباء ساكنة وزاي ثم باء موحدة واختلف العلماء في ضبط الخاء فمنهم من فتحها ومنهم من كسرها ومنهم من ضمها وروى أبو داود عن ابن زميل قال قلت لابن عباس ما شيء أجده في نفسي قال ما هو قلت والله لا أتكلم به فقال شيء من شك وضحك فقال ما نجا منه أحد حتى أنزل الله فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك الآية ثم قال لي إذا وجدت في نفسك شيئا فقل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم وقال بعض العلماء يستحب قول لا إله إلا الله لمن ابتلي بالوسوسة في الوضوء والصلاة وشبهها فإن الشيطان إذا سمع الذكر خنس ولا إله إلا الله رأس الذكر ولذلك اختار السادة طريقة السالكين وتأديب المريدين بقول لا إله إلا الله لأهل الخلوة ويأمرهم بالمداومة عليها وقالوا أنفع علاج لدفع الوسواس الإقبال على ذكر الله والإكثار منه قال الشيخ أحمد الخوارزمي شكوت إلى أبي سليمان الداراني الوسواس فقال إذا أردت أن ينقطع عنك فأي وقت أحسست به فافرح فإذا فرحت به انقطع عنك فإنه أبغض شيء إلى الشيطان سرور المسلم المؤمن فإذا اغتممت به زادك قال الشيخ محي الدين وهذا يؤيد ما قاله بعض العلماء إن الوسوسة يبتلى بها من كمل إيمانه فإن اللص لا يقصد بيتا خربا وعن أبي الدرداء رضي الله عنه من قال كل يوم ٧ مرات فإن تولوا فقل حسبي الله الآية كفاه الله ما أهمه من أمر دنياه وآخرته صادقا كان أو كاذبا وفي رواية لم يمت هدما ولا غرقا ولا ضربا بحديد وعن الليث بن سعد أن رجلا انكسرت فخذه فأتاه آت وقال له ضع يدك حيث تجد الألم وقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم فضعت فخذه وعوفي ومن خاصية هذه الآية من كتبها وعلقها عليه لم يقربه حاكم إلا وقضى حاجته .

(فصل في تأليف القلوب)

يكتب ٧ مرات الفتوح ٧ مرات [illegible]

لى عنده الرأفة والرحمة والحنان والقبول فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم واذ قال ابراهيم رب أرني كيف تحي الموتى قال أولم تؤمن الى حكيم كذلك يأتي فلان ابن فلانه خاضعا ذليلا فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد يكتبها بالزعفران والفلفل والرصاص وتدور بها على راس من شئت ٧ مرات مايتيسر عليك في حال نومه أو في حال يقظته بالقرب كالزوجة والزوج وماشبهها وان كان مما لايتوصل الى رأسه فتدوره على بعد منه حيث تراه ولايراك وأنت تكبر على كل دورة مرة تقول الله أكبر ٧ وتحمله معك فانه رحمة الله يتبعك و بنقابك تكتبها يوم الخميس عند طلوع الشمس في حرزه والله أعلم

(فصل) هذا الاسم السريع اهل ملاله الذات واللوح والقلم يابر ياوسول أوصل كذا الى كذا وأوصل المودة بينهما بهلطيف سليطيع اسماطون اطوان هكش يوقش هيورش بهليور الاركياط هيورش باروش الشق الشقوم مهرانش بشلحط بمدغقوس بطشاقوم علشاقش مهرافش أجيبوا أيتها الارواح العظام بالاسم المخزون المكنون أجب ياسالم ياميمون يكتب يوم الاربعاء بماء الحبق الهري القرنفل والزعفران وماء الورد الطيب في أوراق القصب مع اسم من أردت وتعلقها في الريح وتبخرها بلبان ذكر وليكن غذاؤك أيام الخلوة الخبز والزيت والزبيب ومدة الخلوة ٧ أيام في مكان خالي من الناس في متكف صالح وتصوم يومك وتفطر على ماذكرته من غير شبع وتذكر عقب الصلوات وتصرفها فيما شئت من صرع القرين وصرفه وجلب الغائب وانقلاب الكاغد ذهب أوفضة وكلما اردت ولاتطلع على سرك أحدا تبلغ الامل وهذا خاتم الطاعة وفيه الاسم السريع والطالع الرفيع تكتب في ١١٨٠ اسما وذلك الذى تكتب فيه الطالع وهذا العدد اجتمع في ٣ أحرف ويكون فيه تقديم وتأخير فافهم فللحيطان آذان وتعيها أذن واعيه وهذه صفة الخاتم

ميكائيل		جبرائيل
	بهلوه الاركياط هيورش ياروز عشق مهرافش علشاوش علشفوش افشامقش لجيبوا فلانه بنت فلانه سريعا	
عزرائيل		اسرافيل

(فصل) تكتب هذه الاسماء في وسادة للمتباغضين من الزوجين وهي اسماء أهموسى يوم الجمعة عند جلوس الامام على المنبر اوشرع في الاذان الاول بالزعفران وماء الورد والطيب والقرنفل معروكا في ماء ورد ثم اطو الكتاب وتمسحه بالغالية وتجعل الكتابة في جوف الوسادة التى ينامان عليها فانهما يتحابان وهذا ماتكتب طسوم ٢ عيسوم ٢ علوم ٢ كلوم ٢ حيوم ٢ قيوم ٢ ديوم ٢ سبحان

مريد كره تطمئن القلوب المطمئن بقلب فلانه بنت فلان أوفلان بن فلانة كما أصلحت بين محمد صلى الله عليه وسلم وأنصاره اللهم يامن ادخل محبة يوسف في قلب زليخا و يامن أدخل محبة موسى في قلب آسية بنت مزاحم ادخل محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا اللهم يامن أدخل محبة محمد صلى الله عليه وسلم في قلب خديجة بنت خويلد وعائشة بنت أبي بكر أدخل محبة كذا وكذا في قلب كذا وكذا كما ادخلت الليل في النهار والنهار في الليل والذكر في الانثى لو أنفقت ماقي الارض جميعا ماألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم أنه عزيز حكيم ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم وان شئت تكتبها بعد طلوع الشمس من يوم الجمعة

(فصل) ومنها سئل ذوالنون المصرى عن أسماء أم موسى فقال الروايات فيها كثيرة والذى صح عندنا أن تدعو بهذا الدعاء وتصوم ٧ أيام ولاتكلم أحدا وتصدق كل يوم على ٧ مساكين وتبخر كل يوم مسجدك بكرة وعشية باللبان الذكر والعود و بعد كل صلاة ٧ مرات فاذا تم ذلك تقرأه في نفسك ولاتدعو به على قفل ولاسلسلة ولاعلى غلق الاوقد فتح لك أسرع من طرفة عين وهذا هو تقول بسم الله الرحمن الرحيم رب هلبابفت رغيا المؤمنة الصديقة أم موسى عليه السلام وبالله العزيز الحكيم الكبير المتكبر المهيمن العظيم الرحمن الرحيم الذى يفتح به الاطباق واستنارت بنوره الآفاق وفتحت به الآفاق افتح هذا القفل أوهذا الغل وان شئت قلت افتح قلب كذا وكذا بمحبة كذا بالله العزيز المتكبر الكبير المهيمن العظيم وقيل في رواية أخرى ان أسماء أم موسى تحل القيود والاقفال وغير ذلك وهي طسوم ٢ أيوم ٢ حيوم ٢ قيوم ٢ دائم ٢ ديوم ٢ اللهم يامن فتح السماء بالمطر الغزير افتح القيد والاغلال والقلوب انك على كل شئ قدير اللهم اشيه اشيه اشيه وشيه وذبدوح ديدح وطاحول محيل له ومكائد وسلام ومايوحي ومحلوت دام أحراره جنودها سابوره بوه ده يديحا وحابليب جاثونة مردوده فان مح مح طفقف لفقف كهف سهف فيل ياليطا وطيا طيا لكريره الا ماتوكلتم وأجبتم وأطعتم الله ورسوله وقدرته وسلطانه افتحوا هذا القفل وان كان من الحديد طروه وان كان من مفرق أونحاس آوعود فاكسروه بحق هذه الاسماء عليكم وان شئت قلت افتحوا قلب كذا بالمحبة والمودة الى كذا

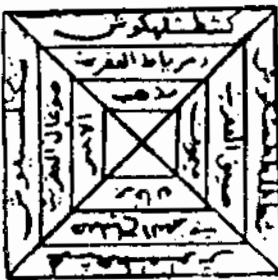
(فصل) في ذكر خاتم سليمان عليه السلام ❊ اعلم أن من تختم به وحفظه من المعصية طاهر الثوب والبدن صموت اللسان تاركا للمعاصى ملازما للطاعات متيقنا في الله عز وجل وهو خاتم الطاعات لايعصه الاعزيز قال وهب بن منبه كان خاتم سليمان عليه السلام على أربعة أطباق وفوق كل طبق مكتوب على الجانب الايمن اناالله لم أزل وعلى الجانب الايسر اناالله الحي القيوم وعلى الثالث أنا الله العزيز لاعزيز غيرى وعزيز من ألبسه خاتمى وعلى الرابع مكتوب آية الكرسى محيط بها محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

(فصل) وقيل ان هذه الاسماء التي كانت في خاتم سليمان عليه السلام لااله الاالله وحده لاشريك له اناالله تعززت بالملك والسلطان ايل ايل أنا الله تعززت بالعزة والامكان ياه ياه ياه أنا الله حي قيوم لا انام ايه ايه ايه اناالله خبير قادر أطاعني كل شئ انوخ ٢ أنا الله الرحمن الرحيم تاعوج فيموج

دعوج لااله الا الله حصني من دخله امن من عذابي تحصنت باسماء هذا الخاتم و بذي العزة والجبروت واعتصمت من أعدائي بذي الحول والقوة و بذي العزة والملكوت وفوضت أمري الى الحي الذي لايموت ورميت من أرادني بضر بلاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم وحسبنا الله ولنعم الوكيل قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء الى قوله بغير حساب

(فصل) وذكر ان هذه الاسماء كانت في طوق سليمان عليه السلام وهي عظيمة البركة خاصة بالملك والسلطان وهي ايل ايل ايل أنا الله تعززت بالعزة والقوة والامكان ياه ياه ياه أنا الله الحي القيوم لاينام آه آه آه انا الله الواحد القهار حي قادر لايضيع لي شئ أنوخ أنوخ أنوخ لنا الله العزيز لاعزيز غيري من الشبه والنظير داعوج فيعوج ديعوج لااله الا الله حصني من دخله أمن من عذابي وتحصنت بذي العزة والجبروت والملكوت واعتصمت بذي العز والجبروت وتوكلت على الحي الذي لايموت ورميت من رماني بسوء ومكر وخديعة أودعوة باطل بلاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم واعتصمت بالله وتوكلت على الله و بالله وأسمائه المخزونة المكنونة الكريمة الجليلة آه آه آه طهايوم طهاوم قيوم ديوم وبحق حمعسق وبحق كهيعص وبحق الحواميم ومافيها من الآيات الكريمة احتجبت بها و بعزة الله الذي خلق بها محمدا صلى الله عليه وسلم

(فصل) وروى ان هذه الاسماء من النور المضئ الذي غلب نوره كل نور وكان سليمان عليه السلام اذاجلس مجلسه كانت الجن ترتعد بين يديه من مهابته ومخافته لهذه الاسماء وهي لااله الا الله الامر كله لله ولاغالب يغلب الله نور ٢ سبحان من غلب نوره كل نور ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم كهيعص جهلاس واحصل ول جبما كططيطي أهط مطيهطهط أهط ٢ هف أجب لااله الا الله ثارت فاستارت طوب ٢ سبوح ٢ هيطوط ٢ قدوس رب الملائكة والروح على العرش استوى وعلى الملك احتوى وله الاسماء الحسنى لادافع لماقضى ولامانع لما اعطى نفذ مايريد في ملكه ويحكم في خلقه مايشاء وهو على كل شئ قدير تكتب في رق غزال أورق عبور بمسك وزعفران وتبخرها بالبخور وهذا الباب فيه ٧١ بابا للدخول على السلاطين والوقوف على الحكام وفك المسجونين والطرقات الخالية وتيسير النفاس والحمى والاطعمة والمحبة بين الرجل وامرأته والاخوان والامهات والبيع والشراء وتصريفها كثير فاذاعرفت قدرها فصنها واياك والمعصية فان فيها اسم الله الاعظم وروى عن كعب الاحبار أنه كان في بساط سليمان عليه السلام أسماء تصعق منها الجن وتحرق منها وتطيعه بها و يغضبهم وكان في وسط البساط ٤ أسماء عبرانية متقولة كانت الجن والشياطين من أجلها ثابتة ولايعصونه طرفة عين وكان أعوان البساط الموكلين به وعلى تعليقه أربعة عفاريت كانوا أكبر وزراء سليمان عليه السلام من الجن وكان وزراؤه من الانس ٣٠٠ من الانس آخرهم آصف بن برخيا و ٣٠٠ من الجن آخرهم وأكبرهم هؤلاء الاربعة طمرياط ومنيق وهدلباج وشرقال ولهذه الاسماء طاعة عجيبة على الجن والشياطين فاعرفها ولاتبح بها لاحد واياك أن تامر الاعوان يسخرون الك بل تقول لهم يامعشر الاعوان والوزراء الاما سرتم من يقضي حاجتي و يتصرف في رضائي بحق نبي الله سليمان عليه السلام قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من

مقامك وإني عليه لقوي أمين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم ألا تعلوا على وأتوني مسلمين وتكتب كل اسم في يومه وأنت طاهر الجسد والثياب والمكان في ساعة سعيدة وتبخرم بأجل البخور وتتجه تحت النجوم بسورة يس وتبارك الذي بيده الملك فانه نافع لكل ما تريد ولاهل الاسم الاربعة أربعة أيام الاول ليوم الاحد وساعته الاولى عند طلوع الشمس وعونه دمرياط العفريت وصاحب الساعة المذهب الكبير وهذا اسمه هشطشلهكوش ٩ أحرف والثاني ليوم الثلاثاء وساعته الاولى منه وعونه شوغال العفريت وصاحب الساعة الاحمر أبو التوابع وهذا اسمه كشكشليموش ٩ والثالث ليوم الاربعاء وساعته الاولى منه وخادمه هدلياج العفريت وصاحب الساعة برقا ودريد عطارد وهذا الاسم بخلهلشطوش ٩ أحرف الرابع وهو ليوم السبت وساعته الاولى منه وعونه صميق العفريت وصاحب الساعة ميمون أبانوخ وهذا اسمه شطلطلطشكوش ٩ أحرف وانما كانت هذه التسعة أحرف لكل اسم لانها نهاية العدد وأقواه وهذه صفة الخاتم

وروى ان هذه عزيته وكلامه الذي عليه وهي اللهم القوي الاقوى الاله خالق الليل والنهار القادر على مايشاء ويريد ولا يخفى عليه شيء من الاشياء لايخاف عقابا ولا يرجو ثوابا القادر بقدرته الرحيم برحمته قد سألتكم أيتها الارواح باسمه الرحمن الرحيم وبالروح الامين جبريل والملك العظيم الرفيع ميكائيل والملك الموكل بالنفخ اسرافيل والملك المرهوب الذي ترتعد منه القلوب عزرائيل وحملة العرش أجمعين الا ما اسرعتم من يقضي حاجتي و يتصرف في مرضاتي بحق نبي الله سليمان عليه السلام وبحق قوله تعالى قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك وإني عليه لقوي أمين انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم أن لا تعلوا علي وأتوني مسلمين اللهم اني أسئلك بهذه الارواح الروحانية الكرام عليك أن تسخرلي العفاريت الاربعة بقدرتك وجلالك هشطش منهش نطوش كيوش كشكش ليوش تشخشلوطجمج ٣ أجيبوا وتوكلوا وافعلوا ما تؤمرون

منتدى الروحانيات

(فصل وقيل ان خاتم سليمان عليه السلام الذى كان في يده وفيه ملكه وفيه الاسم الاعظم الذى كان مكتوبا على قلب آدم) أقول ومن بعض الفوائد الجليلة وهى قوله تعالى وقال اركبوا فيها بسم الله الى رحيم هذه الآية لمن له سفينة في البحر وأراد سلامتها من لجج البحر فلينقش ذلك في لوح من خشب الساج ويسمره في مقدمة المركب وفي نسخة في دبر المركب فانه يكون حرزا ووقاية باذن الله ته وعن الحسن رضى الله عنه قال قال رسول الله عليه السلام أمان لامتى من الغرق اذا ركبوا في السفينة أن يقولوا بسم الله مجريها الآية وماقدروا الله حق قدره الآية ويقف في الآخر ويستقبل المقدم ويومى على اليمين والشمال ويقول أبو بكر وعمر ويقول عثمان ويومى للمقدم على بسم الله سمينا بكهيعص كفينا بحمعسق حمينا والله من ورائهم محيط الخ السورة وقال ابن عباس رضى الله عنهما من قال حين يركب دابة أومركبا بسم الله الملك وماقدروا الله حق قدره الى يشركون وقال اركبوا فيها الآية ثم التفت الى أصحابه وقال ان غرق أوعطب قائلها فعلىّ ديته وقال ابن شكر وصلت الى ساحل دمشق فوجدت في الساحل ٢٢ سفينة موسوقة بالطعام فدخلت في احداهن وقلت الكلمات وقرأت الآيات فجرت السفن بريح طيبة وعظمت الموج فماوصل الى الساحل غير السفينة التى أنافيها وعن عبدالله بن عمر قال أمان من الغرق والعطب لمن يركب البحر ان يقول بسم الله الرحمن الرحيم وما قدروا الله حق قدره الآية وقال اركبوا فيها الآية فاذا استويت أنت ومن معك على الفلك فقل الحمد لله الذى نجانا من القوم الظالمين ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا الآية والله من ورائهم محيط الآية وعن ابن عباس رضى الله عنهما أنه قال من قال حين يركب البحر بسم الله الملك لله يامن له السموات والارض خائفة والجبال الشامخة خاشعة والبحار الزاخرات خاضعة احفظنى

استخير حافظا وأنت أرحم الراحين وماقدروا الله حق قدره الى يشركون وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا وعلى جميع الانبياء والمرسلين والملائكة المقربين وقال اركبوا فيها الآية ثم التفت ابن عباس الى أصحابه وقال ان غرق قائلها أو عطب فعلى ديته والله أعلم

(الفصل الثامن عشر في خواص آية الكرسي ومالها من البركات)

اعلم وفقني الله واياك لطاعته ان الاسماء لها معان دالة ومن أعظم الاسماء في كتاب الله آية الكرسي المعظمة لقوله تعالى وسع كرسيه السموات والارض وان في قوله تعالى المعنى جليل لان الاقتصار فيه الاله مافي السموات والميم مالك الملك ۞ واعلم ان هذه الآية لما نزلت على النبي صلى الله عليه وسلم ترل مهاسبعون الف ملك اجلالا لها واعظاما لقدرها فاعرف قدر ماوصل اليك لانها الآية المنجية والمانعة والنافعة والواقية وانها سيدة القرآن وروى ذلك في أحاديث صحيحة من قرأها أول النهار واتاه السيد الملك المطاع لفهم آية الكرسي وانها تعد بمائة وسبعين حرفا و ٥٠ كلمة و ٧ فصول ومن قرأها بعدد حروفها ١٧٠ مرة واراد الشفاعة عند السلطان قبلت شفاعته ومن قرأها العدد المذكور وكان في شدة في جوف الليل على وضوء واستقبال قبلة وجد في قلبه حالة لم يعهدها وخشوعا فليدع الله يستجاب له من خير الدنيا والآخرة ومن قرأها وسط الليل ٢٢٠ مرة أمن من عدوه وأهلكه الله ومن قرأها ٣١٣ مرة كفاه الله ما أهمه من أمر دينه ودنياه وفتح له باب الخيرات ومن خواصها اذا كتبها حروفا مفرقة في جام زجاج بزعفران وماء ورد ومسك وشربت بعدد كلماتها أياما و يكون صائما لايفطر الا عليها أنطقه الله بفنون الحكمة و يكون الابتداء بالعمل في شهر نيسان وان أضاف اليه من مائه كان اجود واذا اراد الفطور على الآية كما ذكرنا يقرأ الآية ٧ مرات ثم يقول اللهم انى أسئلك بحق هذه الآية الشريفة أن تلهمنى علمك اللدنى يا الله واذا أردت علما من العلوم فتذكره ينجح عملك أشرت لبعض الاخوان بذلك فاستعمله فلم يتم للعدد حتى فتح الله عليه بعلوم شتى ونال ماطلبه ۞ ومن خواصها انك اذا لبست ثوبا جديدا وتقول عند لبسه اللهم كما البستنى ثوبا جديدا أن تحيينى سعيدا وأن تجعل لى عمرا مديدا فان الملائكة الخدام لهذه الآية يستغفرون للابس الثوب حتى يتقطع وان أضاف سورة انا انزلناه كان اجود ۞ ومن خواصها اذا عدت مريضا فاسأله عن حال مرضه فان كان من صداع في رأسه أكتبها له حروفا مفرقة وعلقها عليه من ناحية الالم وان قال لك المريض ان وجعه من باطنه أو من جميع جسده فارسم وفقها المشهور في جام زجاج وتكون الكتابة بمسك وزعفران وماء ورد ثم أكتب الآية الشريفة حروفا متفرقة واكتب معها آيات الشفاء وهي قوله تعالى و يشف صدور قوم مؤمنين ۞ وشفاء لما في الصدور وهدى ورحمة للمؤمنين فيه شفاء للناس ونزل من القرآن ماهو شفاء ورحمة للمؤمنين ۞ واذا مرضت فهو يشفين قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء ۞ ثم تمحى الكتابة بالعسل النحل وتقرأ عليها الآية الشريفة ٧ مرات و يشربها المريض فانه يشفى باذن الله ۞ ومن خواصها من أضر به البلغم فليأخذ سبع قطع من صغار الملح الابيض ثم يقرأ على كل واحدة منهن الآية ٧ مرات و يستعملهم على الريق ٧ أيام معدودة فان الله يذهبه عنه ۞ وروى عن بعضهم أنه كان ينظر في منامه أمورا

مخيفة واشياء مفزعة فاني لبعض المشايخ وشكاله ذلك فقال له الشيخ اذا أويت الى فراشك فتعوذ بالله من الشيطان الرجيم ثلاثا فاذا وصلت الى قوله تعالى ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم فكررها ثلاثا ونام فانك تأمن مما تجده ففعل فلم يجد شيأ بعدها يكرهه ☆ ومن خواصها انك اذا أردت الدخول على ملك أوجبار وخفت من شره فقل وأنت داخل عليه شاهت الوجوه ثلاثا وتقرأ آية الكرسي ثلاثا وتقول اللهم الق على من زينتك ومحبتك وكرامتك ونعوت ربوبيتك ماتبهر به القلوب وتذل له النفوس وتبرق له الابصار وتتبلد له الافكار ويخضع له كل متكبر جبار ياعزيز ياغفار يالله ياواحد ياأحد اللهم احفظني فيما ملكتني مما أنت أملك به مني وأمددني برقيقة من رقائق الملك الحفيظ فاختطف به أبصار الموجودات والبسني درعا من كفايتك وكلاءتك وقلدني بسيف نصرتك وكرامتك وحمايتك وتوجني بتاج كرامتك وعزك وردني برداء منك وعافيتك وأركبني مركب النجاة الى المهات وأمددني برقيقة من رقائق أسمائك القهرية ادفع بها عني من ارادني بسوء من جميع خلقك كما سخرت البحر لموسى بن عمران والين لي قلوبهم كما لنت الحديد لداود عليه السلام فانهم لاينطقون الا باذنك نواصيهم اليك في قبضتك تقلبها كيف تشاء يامقلب القلوب ياعلام الغيوب أطفأت غضب فلان ابن فلانة وان شئت تقول أطفأت غضب الناس بلا اله الا الله واستجلبت مودتهم ومحبتهم بمحبة محمد رسول الله عليه السلام فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ماهذا بشرا ان هذا الا ملك كريم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ☆ واعلم أن من خواص آية الكرسي اذا كنت في مكان تخيف فاجلس أنت ومن معك على الارض وأمر القوم أن يجعلوا ظهورهم الى بعضهم بعضا ثم خط عليهم دائرة وأنت من داخلها وتقرأ على الخط آية الكرسي ٧ مرات وتقول بعدها ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم ☆ وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم ☆ وحفظا من كل شيطان مارد ☆ وحفظناها من كل شيطان رجيم ☆ انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون ☆ له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ☆ بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ☆ ونجيناه وأهله من الكرب العظيم ☆ ونجيناه من الغم وكذلك ننجي المؤمنين ☆ وما أنت عليهم بحفيظ ☆ ان كل نفس لما عليها حافظ ☆ فان تولوا فقل حسبي الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ☆ الله حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل ☆ وتقول حفيظ حفيظ ياحافظ ياأمين احفظنا اللهم احرسنا بعينك التي لاتنام واكنفنا بكنفك الذي لايرام ياالله ياالله يارب العالمين ثم تسكت أنت ومن معك ولا تتكلموا فانه لو دخل عليك ربيه ومصرفانهم لايضرونك ولا يؤذونك ويحفظك الله منهم ☆ واعلم أن هذه الآية الشريفة نزلت من تحت ساق العرش ولما نزلت على النبي عليه السلام نزل معها سبعون ألف ملك اكراما لها وهي المنجية من الخوف والفزع ومن الجن والانس ومن قرأها في خوف أمن من كل شر وحرس لانها آية الحرس وأن لها ٧٢ تصريفا وقد أعرضت عن ذكرها خوفا من الجهال ☆ ومن خواصها اذا خرج الانسان الى السفر وأراد الخروج من بيته فليقل ألف ألف ألف قل هو الله أحد وآية الكرسي أحرز بها المال والولد والاهل ألف ألف ألف قل هو الله أحد وآية الكرسي عن يميني وشمالي أحترز بها من كل أحد لبست ستر الله المحيط الاعلى وتحصنت بالله

القديم الازلي وتقلدت بسيف أمير المؤمنين علي عليه السلام وترديت برداء عائشة أم المؤمنين ودخلت في خزائن بسم الله الرحمن الرحيم اقفالها الحمد لله رب العالمين ومن قرأ آية الكرسي مرة وقل هو الله احد ثلاث مرات و ينفث عن يمينه وشماله ومن أراد الاختصار فليقرأ ما ذكرناه ثم ينفث على كفيه ويمسح بهما وجهه وسائر جسده فانه يامن مما يخاف حتى يعود الى منزله ومن قرأها صباحا امن حتى يمسي ومن قرأها مساء أمن حتى يصبح واذا قرئت على رأس مصروع ١١ مرة أفاق لوقته وان أقام العارض في الجثة احترق واذا قرئت عقب الصلوات فانها تمحو ما على المصلي من الخطايا ☼ ومن خواصها اذا قرئت عند الدخول على جبار أو حاكم جائر وقال في اثنائها اللهم يا حي يا قيوم يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام أسئلك بحق هذه الآية الكريمة وما فيها من الاسرار العظيمة أن تلجم فاه عني وتخرس لسانه حتى لاينطق الا بخير أو يصمت خيرك يا هذا بين يديك وشرك تحت قدميك و يدخل عليه فان الله يلجم فاه عنه ولايحصل له ضرر منه ☼ ومن خواصها اذا كنت تخاف من أحد وحصل لك منه ضرر فتصلي بعد المغرب ركعتين بالفاتحة وتقرأ آية الكرسي وأنت ساجد ٣ مرات فاذا وصلت الى قوله تعالى ولايؤده حفظهما وهو العلي العظيم تكررها ثلاثا وسبعا وتقول في أثناء قراءتك اللهم حل بيني و بين فلان بن فلانة كما حلت بين السماء والارض والجم فاه عني كما ألجمت السباع عن دانيال عليه السلام بحق هذه الاسماء الشريفة فانك تكفى شره و يلجم الله فاه عنك حتى لايتكلم فيك الا بخير ☼ ومن خواصها اذا كنت في جماعة وأردت أن تكفى شرهم وأذيتهم فاقرأ الآية ٣ مرات وانفث في كفيك ٣ وامسح بيديك على وجهك وأنت تقول اللهم اكفني شر هؤلاء القوم يا كافي وعافني من أذاهم يا معافي فان الله يؤمنك منهم ولا يحصل لك منهم ضرر ☼ ومن خواص هذه الآية اذا قرأتها ليلا فانك تامن الى الصباح واذا قرأتها صباحا تامن الى المساء ☼ وحكي أن رجلا سكن دارا مهجورة فلما جن عليه الليل فاذا بفتح وجلجلة فنظر الرجل فاذا هو مارد قاصده فلما رأيته خفت فالهمت أن قرأت آية الكرسي وكنت كلما أقول كلمة يقولها معي الى قوله تعالى ولايؤده حفظهما وهو العلي العظيم فقالها فكررتها عليه مرارا عديدة فغاب عني ولم أره بقية ليلي فلما كان الصباح نظرت فاذا في ركن البيت رماد فتعجبت من ذلك ثم قصصت قصتي على أخ من اخواني وكان صالحا فقال لي ان هذا عفريت أراد أذيتك فحرقته هذه الآية لانك ألهمت قراءتها فلما سمعت ذلك اتخذتها وردا وذكرا ليلا ونهارا فرأيت من بركتها شيأ عظيما ☼ ومن خواصها أنها تكتب للقرناء والتوابع فان من علقت عليه يامن واذا أضيف اليها قوله تعالى والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ ☼ فالله خير حافظا وهو أرحم الراحمين ☼ له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله ☼ فان تولوا فقل حسبي الله الآية وحفظا من كل شيطان مارد ☼ وحفظناها من كل شيطان رجيم ☼ وحفظا ذلك تقدير العزيز العليم ☼ وتكتب معها الاخلاص والمعوذتين فانها حجاب عظيم للقرناء والتوابع ☼ ومن خواص هذه الآية اذا وضعت في متاع حفظ وأمن صاحبه من اللصوص وغيرهم ومن رسم هذه الآية في وفق مثمن عددي أو حرفي في ساعة الشمس ثم وضع في احمال التجارة فانها تزكو وتربح وان وضع الوفق المذكور في

صندوق المال حفظ ولم يفرغ المال من الصندوق مادام فيه ۞ ومن خواص هذه الآية قوله الم الله لااله الاهو الحي القيوم هذه الآية فيها اسم الله الاعظم وله من العدد ٤٨٢ من كتبها بسر التداخل في الاولى من يوم الجمعة على جسم شريف وحمله رأى من عجائب الله ماتعجز عنه الاوصاف من الجاه والعز والهيبة في أعين الناس وفيه سر بديع للدخول على الحكام والامراء والاكابر والوزراء وطلب الحوائج وقضاء الامور وهذه صورته

الم الله	لااله الاهو	الحي	القيوم
١٣٧	١١٠	٤٩	١٨٧
٥٠	١٨٦	١٣٨	١٠٩
١٨٥	٤٧	١١٢	١٣٩
١١١	١٤٠	١٨٤	٤٨

وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما انه قال أنا ضامن لمن قرا هذه الآية الشريفة الى عشرين آية يعصمه الله من كل جبار عنيد وشيطان مريد وسلطان ظالم ولص فاجر وسبع ضار آية الكرسي وثلاث آيات من الاعراف ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض في ستة أيام وعشر آيات من أول الصافات الى لازب وثلاث آيات من الرحمن يامعشر الجن والانس الى قوله الابسلطان وخواتيم سورة الحشر وآخر سورة تبت ومن خواص آية الكرسي اذاهمّ أحدكم أمرا فليتوضأ في جنح الليل ويصلي ركعتين كل ركعة بالفاتحة وآية الكرسي ٧ مرات فاذا سلم يقرأ الآية ٧ مرات ويقول بعدها هذا الدعاء اللهم انت تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سري وعلانيتي لايخفى عليك شيء من أمري ادعوك دعاء البائس الفقير المستغيث المعترف بذنبه والتقصير وأسألك مسألة المسكين وأبتهل اليك ابتهال العبد الضعيف المذنب الحقير ابتهال من خضعت لك رقبته وفاضت اليك عبرته وأذل لك خده ورغم لك أنفه أن تحيي قلوبنا وتشرح صدورنا وتجعل مساعينا خالصة لوجهك الكريم وسبب الفوز الى النعيم ووفقنا لما هو محض رضاك واختم لنا منك بخير واجعلنا غدا مع الذين أنعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقا واكفنا ما أهمنا من أمور الدنيا والآخرة ولاتشمت بنا الاعداء ولاالقوم الحاسدين ولاتجعل مصيبتنا في ديننا ولاتجعل الدنيا أكبر همنا ولامبلغ علمنا ولاتسلط علينا بذنوبنا من لايخافك ولايرحمنا ومتعنا بأسماعنا وأبصارنا واحينا حياة طيبة وافتح لنا أبواب الخير وارزقنا وأنت خير الرازقين ربنا اغفر لنا ولاخواننا الذين سبقونا بالايمان ولاتجعل في قلوبنا غلا للذين آمنوا ربنا انك رؤف رحيم ۞ ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار برحمتك يا أرحم الراحمين ومن خواص هذه الآية اذا كتبت على كفن الميت في ثلاثة أماكن عند رأسه وعند وسطه وعند ساقيه فان ذلك الميت لم يعذب في قبره ويرفق الملكان به وقت السؤال لانها أعظم آية في القرآن وقد ابتدئ فيها باسمه الكريم

فاعرف قدرها وادع بها في لمهمات وعند قضاء الحاجات ۞ وحكى عن بعض الصالحين انه كان في سفينة فقام عليه الريح السوداء التى قل من ينجو منها فرسم آية الكرسى فى قرطاس وعلقها في مهب الهواء وبسط كفيه الى الله وقال اللهم انى أسئلك باسمك العظيم الله لااله الاهو الحى القيوم الخ واسئلك اللهم ببركتها أن تنجينا مما نزل بنا وأنت علام الغيوب وكاشف الكروب وأسئلك اللهم بجاه حبيبك الاكرم محمد صلى الله عليه وسلم فما استتم دعاءه حتى فرج الله عنهم وجاءتهم الريح الطيبة فساروا بالامن والسلامة ۞ ومن خواص هذه الآية من أراد أن يشفيه الله من كل داء في بدنه من جميع الامراض يكتب في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد آية الكرسى ٣ مرات ويكتب معها لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الخ السورة وقوله تعالى ولو أن قرآنا سيرت به الجبال أو قطعت به الارض أو كلم به الموتى بل لله الامر جميعا فاذا فرغ من الكتابة يقرأ عليها آية الكرسى ٧ مرات ويبخرها بالروائح ويشربها على ثلاثة ايام صباحا ومساء فان الله يشفيه مما يكره ۞ ومن كتبها وعلقها عليه كان أبلغ وتكتب هذه الآية للرمد ووجع العين يكتب ويقرأ عليه آية الكرسى ٣ مرات وقوله تعالى الله نور السموات والارض الى عليم وتكتب قل هو الله أحد في العين رمد أحمر في بياض حسبى الله الصمد ياغياثى في الشدائد حسبى الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أقسمت عليك أيها الرمد المرمود المتمسك بعروق الرأس والجلود فانى أقسمت عليك بيوسف بن يعقوب وبقميصه المقدود وبحق توراة موسى وانجيل عيسى وزبور داود وبحق القرآن العظيم وبمحمد صلى الله عليه وسلم سراج الوجود وسراج الرب المعبود اذهب أيها الرمد عن حامل كتابى هذا بحق لااله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبألف ألف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ۞ ومن خواص هذه الآية الشريفة تكتب لبكاء الاطفال وتعلق عليهم تكتب الفاتحة أحرفا متفرقة وآية الكرسى كذلك ٣ مرات والله غالب على أمره فان تولوا فقل حسبى الله لااله الاهو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ص ص ص ص لا صه صه صه اصمت أيها المولود واسكت بحرمة الرب المعبود وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الاهمسا همسا همسا وعنت الوجوه للحى القيوم وقد خاب من حمل ظلما ــ وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة ــ أفمن هذا الحديث تعجبون وتضحكون ولاتبكون وأنتم سامدون فاسجدوا لله واعبدوا ــ أسكت أيها المولود بحق الملك المعبود والرب الودود ك ه ى ع ص ح م ع س ق والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ محفوظ محفوظ أعيذ من علق عليه كتابى هــذا بالله تعالى من شر ماخلق وحصنته بلااله الا الله محمد رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم قل أعوذ برب الفلق من شر ماخلق ومن شر غاسق اذا وقب ومن شر النفاثات في العقد ومن شر حاسد اذا حسد وحصنته بالله الحى القيوم الذى لايموت وادفع اللهم الضر والسوء عن حامل كتابى هذا حصنته بالله ولااله الا الله محمد رسول الله وبحق بسم الله الرحمن الرحيم بألف ألف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم ۞ ومن خواص هذه الآية لعقد الالسنة تكتب الآية في ورق طلحى حروفا متفرقة وتكتب معها صم بكم عمى فهم لايرجعون ثم تطوى الأسماء لووا ثم لووا عنا

نوا فهم لاينطقون كل ملك فهو مملوك لله وكل غني فهو فقير صعلوك عند الله وكل جبار فهو ذليل عند الله ولامحيص له من الله أستعين عليك يافلان بن فلانة بالله العظيم وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الاهمسا وحيل بينهم و بين مايشتهون هذا يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم كهيعص حمعسق ق ن

صم صم صم صم صم بكم بكم بكم بكم بكم فهم لايبصرون فهم لاينطقون فهم لايتكلمون وجعلنا من بين أيديهم عمى عمى عمى عمى عمى عمى سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لايبصرون عقدت لسانك يافلان بن فلانة بما عقد الله به السموات السبع أن تقع على الارض لا باذنه و بما عقد الله به السباع عن دانيال عليه السلام و بما عقد الله به العاقر عن الولادة و بما عقد الله به الريح العقيم ماتذر من شئ اتت عليه الاجعلته كالرميم عقدت ألسنة البشر من كل أنثى وذكر من أولاد آدم و بنات حواء عن حامل كتابي هذا لايتكلمون فى حقه الابخير أو يصمتون صم بكم عمى فهم لاينطقون ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا ۞ ومن خواص آية الكرسى اذا كان لك عدو أوضد معاند أوخفت جورحا كم ظالم فقم ليلة الجمعة نصف الليل أوالثلث الاخير وتوضأ وصل ركعتين على نية من تريد هلاكه وتقرأ فى الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسى ٧ وتفعل فى الركعة الثانية مثل الاولى فاذا سلمت تقرأ آية الكرسى ٩ وتقول اللهم أنت الشديد البطش الاليم الاخذ العظيم ذو القهر المتعالى عن الاضداد والانداد والمنزه عن الصاحبة والاولاد أسئلك قهر الاعداء وقمع الجبارين تمكر بمن تشاء وأنت خير الماكرين أسئلك باسمك الذى خضعت له القلوب والنواصى وازلت به من الصياصى وقذفت به الرعب فى قلوب الاعداء وأشقيت أهل الشقاء أسئلك أن تمدنى برقيقة من رقائق هذا الاسم تسرى فى أعضائى بمرادالكلية والجزئية حتى أتمكن من فعل ماأريد ممن أريد فلا يصل الى ظالم بسوء ولايسطو على متكبر واجعل غضبي لك وفضلى مقرونا بفضلك واطمس على أبصار أعدائى واشدد على قلوبهم واضرب بينى و بينهم سترا باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العقاب ــ وكذلك أخذ ربك اذا أخذ القرى وهى ظالمة ان أخذه أليم شديد ــ ويناسبه من آى القرآن العظيم فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق ان بطش ربك لشديد فأخذهم أخذة رابية فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين وتقول اللهم انى أسئلك ببركة هذه الآيات وسرمادعوتك به أن تقهر أعدائى ومن يريدنى بسوء وهو القاهر فوق عباده اقهر فلان بن فلانة فانى أدرأبك فى نحره وا كفنى شره واصرف عنى غدره ومكره يارب العالمين فان الله يحرسك منه وان اعتدى عليك بعد ذلك هلك ۞ ومن خواص آية الكرسى اذا كانت لك حاجة من المهمات تدخل فى مسجد من المساجد وتصلى ركعتين تقرأ فى الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسى ٧ وفى الثانية كذلك فاذا سلمت قم على حيلك فى المحراب وامسك فى أحناكه بيدك وهزه

وقل يارب ٧ ياقاضي الحاجات ٧ ثم تقول اللهم اغنني بك عن سواك غنى يغنيني عن كل حظ يدعوالى
كل ظاهر خلق أو باطن أمر و بلغني مرادي وارفعني في درجة منتهاي وأشهدني الوجود بالرؤيا
والسرور بأعلى سر التنزيل الى النهايات والجود الى البدايات حتى ينقطع الكلام وتسكت حركة الاثم
وتمحى بقطع نقطة النون و ينوب الواحد عن الاثنين اللهم يسر على من اليسر الذى يسرته على كثير
من عبادك وأيدنى بذلك بنور شعشعانى يخطف ببصر كل حاسد من الجن والانس وهبني الدرجة العليا
لكل مقام وأغنني عن سواك غنى ثبت به فقرى اليك انك أنت الغنى الحميد اللهم انى أسئلك أن تغني
فقرى وتيسر أمرى وتجبر كسرى وأن تقضى حاجتي وهي كذا وتطلب ماتريد وهو أكرم من سئل
و يناسبه من آي القرآن قوله تعالى ألم يجدك يتيما فآوى ووجدك ضالا فهدى ووجدك عائلا فأغنى
فتأمل هذه الاشارة ※ ومن خواص آية الكرسي اذا كان لك عند أحد من الاكابر حاجة وأردت
قضاءها فتصوم ذلك اليوم عن الزفر وان صمت كان أجود فاذا كان وقت فطرك تفطر على الحلو ثم
تصلى المغرب وتجلس في مصلاك فتبتدئ في قراءة آية الكرسي ولاتتكلم بكلام الدنيا ولم تزل
كذلك حتى تصلى العشاء ثم تجلس وتقرأ الآية ١٧ مرة كلما تلوت الآية مرة تقول اللهم انى
أسئلك ياحي ياقيوم يادائم ياودود أن تلقى المحبة والمودة في قلب كذا وأن تقبض على قلبه بالمودة والمحبة
وتنسى نفسه حتى يكون طوع يدى ولايخالفنى فيما آمره بحق الملك الودود وبحق أسرار هذه الآية
توكلوا ياخدام آية الكرسي بجذب قلب فلان بن فلانة وحركوا روحانية المحبة والمودة بيني و بينه
يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ــ لو أنفقت ما في الارض جميعا الى حكيم ــ وألقيت
عليك محبة منى ولتصنع على عيني ثم تكتب في كاغد نقي ماياتى ذكره وتكون الكتابة بمسك
وزعفران وماء ورد بسم الله الرحمن الرحيم وتحتها الثلاث آيات وتكتب طموش طموش ياطموش
بسطوش سيطوش شماب شمياب هيلوثا شيلوثا أهياوش علناقش مهراقش شاغوب شيغوب
ياحوم سيحوم مرحوم ديموم هايوم لهيا شراهيا ادوناى اصباؤت الشداى أخذت معانى الحروف
ووفق العدد من الملك المعبود والخير الموجود ياخدام هذه الاسماء والحروف حركوا روحانية المحبة
والمودة بين فلان بن فلانة بحق ماتلوته عليكم من أسماء الله العظام وأن تأخذوا بمجامع قلبه ولبه حتى
لاينطق الا باسمى ولاينظر غيرى ولايسمع الاقولى أقبل ولاتخف انك من الآمنين وألقيت عليك
محبة منى ودوحب ٣ وحيوب ٣ الود حاصل مجلوب كالسكر في القلوب اجذب واجلب وحيبوودد
والق ثوب المحبة وتاج الهيبة ونور المعرفة والاسماء الجليلة والاقسام العظيمة هيود اهيلهيوه ذل كل
جبار لهيبة جلال الله وخضع كل متكبر لامر الله لاتخافا اننى معكما أسمع وأرى لاتخاف دركا ولا
تخشى فلما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن حاش لله ماهذا بشرا ان هذا الاملك كريم توكلوا
ياخدام هذه الاسماء بقضاء حاجة فلان بن فلانة من كذا لايعصون الله ما أمرهم و يفعلون مايؤمرون
افعل يافلان بن فلانة ماأمرتك به من قضاء حاجتى وهي كذا بحق من قال للسموات والارض ائتيا
طوعا أو كرها قالتا أتينا طائعين كذلك يطيع فلان بن فلانة الى فلان بن فلانة فيما يطلبه منه وتوكل
ياصاحب هذا اليوم وهذه الساعة أنتم أعوانك وكونوا مساعدين فلان بن فلانة على قضاء حاجته

من فلان بن فلانة بحق هذه الآيات العظام والاسماء الكرام وبحق الله الملك السلام اسمع واطع يافلان بن فلانة واقض حاجة فلان بن فلانة لايتكلم احد في حق فلان بن فلانة الا بخير او يسمت هذا يوم لاينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون اعتذر يافلان بن فلانة واقض له مايطلب ومايريد بحق الله الحميد المجيد وبحق طهطهوب ۲ طهوب ۲ حياة كل شئ ماعصاك عبد الا احترق ولا جبار الا ذل وهلك هيد هيد وهاها هو هواه يه يه ره وه وهو القاهر فوق عباده له الملك الباذخ والعز الشامخ أنت هو هو وانت على كل شئ قدير وأسئلك اللهم أن تسخر لى ملائكتك الكرام الخدام لهذه الاسماء والمطيعين لهذه الاقسام يتوكلون ويمتثلون فيما امرهم به المساعدة لفلان بن فلانة ويقضون له مايطلب ويحملونه طوع يده ولايخالفه في أمر من الامور هيا الوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم ويكتب الوفق الآتى وتبخر الكاغد بعود هندى طيب وجاوى ومصطكى وقليل من الزعفران الشعر وبزر خطمى وسبع حبات من تفاح الجن وهى الكزبرة اليابسة و ۷ حبات من بزر الكتان وبعد ماتبخر الطوه على اسم من شئت ثم تقول طويت لسان كذ وكذا كاطويت هذا الكتاب ثم دور هذا الكاغد على رأسه ۳ وان لم يمكنك فدوره على بعد كيف شئت ثم ضعه في عمامتك وبين عينيك وتدخل على من تريد اذا كان على اسم شخص بعينه وان كان يريد الجميع الخلق تبخرها بالبخور المذكور وتجعلها في عمامته ترى العجب العجاب وهذه صفة الوفق المتقدم ذكره

الا الله	كهيعص سفيت					لااله
	٥٢	٤٠	٦	٩٦	٤	
	٨	٦	٤٤	٣٢	٨	
	٢٤	٧٠	١٠	٨	٥٦	
	٢٠	٤٨	٣٦	٦٤	٩٢	
	٦	١٤	٢٢	٦	٢٨	

ومن خواص آية الكرسى للمحبة والالفة بين المتباغضين تبتدئ بعملك في ساعة سعيدة كما ذكرناه ثم تكتب اسماء المتباغضين في ورقة وتضعه بين يديك ثم تأخذ أربعين حصاة من لبان ذكر قدر الفلفل و ٤٠ حبة من تفاح الجن ثم تقسم البخور لصنفين من كل منهما عشرين وتبخر بحبتين من البخور حتى تتم ٤٠ وأنت تقرأ آية الكرسى وكلما قرأت ٥ مرات تقول توكلوا ياخدام هذه الآية بالقاء المحبة بين فلان بن فلانة اوفلانة بنت فلانة بحق هذه الآية عليكم وبركتها لديكم وبحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا اوكرها قالتا أتينا طائعين فاذا فرغت من قراءتك فارسم الوفق الآتى في ورقة من تلك الورقات وتكتب معهما الدعاء المبارك وهو هذه الآيات الشريفة والاسماء المنيفة تقول اللهم انى أسئلك ياحى ياقيوم يامن لاتراه العيون ولا تخالطه الظنون ولا تنعته

فالحقوق يامن امره بين الكاف والنون انما امره اذا أراد شيأ ان يقول له كن فيكون اسئلك أن تلقي المحبة والمودة بين فلان بن فلانة وكذا بحق هــذه الآيات يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبا لله لو أنفقت ما في الارض جميعا ماالفت بين قلوبهم الآية وانه لحب الخير لشديد وألقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني اللهم يامن خلق في السماء الرابعة ملــكا نصفه من ثلج ونصفه من نار فلاالنار تذيب الثلج ولاالثلج يطفئ النار وهو ينادي بلسان الاقتدار سبوح قدوس رب الملائكة والروح اللهم يامن ألف بين الثلج والنار ألف بين عبــدك فلان بن فلانة وفلان بن فلانة انك على ماتشاء قدير وهذه صفته

[illegible]					[illegible]
	والقيت عليك				
[illegible]	١٠٦	٢٠٦	٣٠٢	٢٤١	[illegible]
	٤٠٤	١٠٩	٣٩		
	١٩٨	٤٠٦	٠٧	٢٥٥	
	٣٠٦	٢٩٦	١٩٧	١٤٠	
[illegible]		[illegible]			[illegible]

واعلم ان آية الكرسي الشريفة للمحبة والقبول والجاه عند الاكابر فاذا أردت ذلك فارسم هذا الوفق الآتي في رق غزال والكتابة بمسك وزعفران وماء ورد وتكتب حول الوفق آية الكرسي وتبخر عند حمله بعود هندي وجاوي وعود الصليب وهذه صورته

والقيت الله لااله الاهو الحي القيوم لاتأخذه سنة ولانوم له ما في السموات عليك

لا تخف ١١١١	٦٥	١٤٠	٤٥٤	انك
١٤٣	٤٥٢	٦٩	١١١٤	٦٣
٧٢	١١١٢	٦٦ الله	١٤١	٤٥٠
٦٤	١٣٩	٤٥٣	٧٠	١١١٥
الاعلى ١٤٢	٧٣	١١١٣	٦٢	انت ٤٥١

وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين

كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم

واعــلم أني ذكرت لآية الكرسي خاصية متعلقة بامور المحبة والالفة بين الاكابر والقاء الهيبة في

قلوبهم وتنفع لمقابلة الملوك والوزراء اذا حملها وتلاها وهي هذه الآيات تقول هـذا الدعاء وهو هـذا اللهم انى أسئلك ياإله الاولين والآخرين و يامجيب دعوة المضطرين أسئلك اللهم بحق الله لااله الاهو الحى القيوم أن تحبني من فلان بن فلانة و تجعله مشغوفا بفلان بن فلانة لاتأخذه سنة ولانوم كذلك طول ليله لايهدأ بمحبة فلان بن فلانة له مافي السموات ومافي الارض كذلك تضيق السموات والارض على فلان بن فلانة حتى لايرى في ليله ونهاره الاخياله معه وذكره على لسانه لشدة المحبة الدائمة من ذا الذى يشفع عنده الاباذنه كذلك تشفع هذه الآية الشريفة الكريمة لفلان بن فلانة عند فلان بن فلانة دون شفاعة الخلق بل شفاعة كلام الحق يعلم مابين أيديهم وماخلفهم وكذلك فلان بن فلانة يعلم ان فلان بن فلانة من بين يديه تابعا مطيعا لامره مجيبا لدعوته مليكا لكلمته قاضيا لحاجته راسخة في قلبه محبة ولايحيطون بشيء من علمه الابماشاء كذلك يحيط فلان بن فلانة بعين المحبة والوفاء والصفاء وسع كرسيه السموات والارض كذلك أوسعت قلبك سفته على فلان بن فلانة حتى لايطيق عنه الصبر جئتك يافلان بن فلانة الى فلان بن فلانة حتى يقضى لك جميع المصالح وماتطلب من غير معاودة ولامعاندة ولايؤده حفظهما وهو العلى العظيم اللهم انى اسئلك ياالله ٣ أن تسكن محبة فلان بن فلانة في قلب فلان بن فلانة حتى يطيعه ولايعصى له امرا بحق هذه الآية الشريفة توكلوا ياخدام هذه الآية الشريفة بفلان بن فلانة وعطفوا قلبه ولينوا جوارحه بمحبة فلان بن فلانة بحق هذه الآية الكريمة يحبونهم كحب الله والذين امنوا اشد حبا لله لو انفقت مافي الارض الى حكيم وألقيت عليك محبة منى يافلان بن فلانة بحق هذه الآيات الشريفه وحكى عن بعض الصالحين أنه كان اذا جن الليل يقوم الى محرابه و يصلى ماشاء الله فاذا أتم صلاته يقول هذا الدعاء الهى أنت أنت وانقطع الرجاء الامنك وخابت الآمال الا فيك وسدت الطرق الا اليك ياثقة من لاثقة له غيرك اللهـم أسألك باسمك العظيم الاعظم الله لااله الا و الحى القيوم انت الحى الباقى على الدوام لاتاخذه سنة ولانوم وانما السنه والنوم للمخلوقين لاالخالق له مافي السموات ومافي الارض غيرك من ذا الذى يشفع عنده الاباذنه من ذا الذى يقدر عـلى ماتقدر عليه أنت كل المخلوقات تحت قهر عظمتك يعلم مابين ايديهـم وما خلفهم أنت العالم بمـا في الصدور تعلم ماتخفى وما نعلن ولايحيطون بشيء من علمه الابمـا شاء وسع كرسيه السموات والارض انت الذى وسعت كل شيء رحمة وعلمـا وانت بكل شيء عليـم ولايؤده حفظهما وهو العلى العظيم و بنار بنا سيدنا سـيدنا مولانا مولانا انت الذى يعطى وتمنع انت الذى ترفع وتضع انت الذى تبصر وتسمع ولايخفى عليك شيء في الارض ولافي السماء أسئلك بحق لطفك وجلال عزك أن تصلى وتسلم على الحبيب الاعظم والنبى الاكرم والرسول المعظم سيدنا ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم اللهـم بجاه أهـل بيته الطيبين الطاهرين وبجاه أصحابه أجمعـين و بجاه التابعين وتابع التابعين لهم باحسان الى يوم الدين أسئلك أن تحشرنى في زمرتهم وتحت الويتهم وتمدنى بمـددهم آمين يارب العالمين من ناجى الله بهذا الدعاء المبارك في جوف الليل وسأل الله تعـالى أعطاه الله جميع ماسأل وطلب والله ذو الفضـل العظيم * ومن خواص آية الكرسى الشريفة اذا كان لاحـدكم حاجة من حوائج الدنيا والآخرة فليقم في جوف الليل و يصلى أربع ركعات يقرا في كل ركعة الفاتحة

مرة وآية الكرسي عشر مرات ويرفع رأسه ويديه الى السماء ويدعو ويقول اللهم انى أسألك
بالله يالله ياحي ياقيوم يامن لاتأخذه سنة ولا نوم وأسألك اللهم بحرمة آية الكرسي عندك
أن تفعل لى ماهو كذا وأن تتولى جميع مآربى ومقاصدى وما اطلب منك وتطلب حاجتك
وتسميها فانه حق على الله تعالى أن يقضيها ثم تصلى على النبى صلى الله عليه وسلم فى أول ابتدائك
وآخره ينجح عملك ان شاء الله تعالى والله هو الموفق ۞ ومن خواص آية الكرسي الشريفة ان من
قرأها نهارا حفظه الله تعالى ذلك اليوم ومن قرأها ليلا حفظه الله تعالى فى ليلته ۞ ومن خواص آية
الكرسي من قرأها عقب كل صلاة غفر الله ذنوبه وكفر الله سيآته الى الصلاة الاخرى ۞ ومن
خواص آية الكرسي من قرأها عند نومه كانت له حرزا من الشيطان الرجيم ۞ ومن خواص آية
الكرسي من قرأها عند غضبه وتفل على شماله خنس شيطانه وذهب عنه غضبه باذن الله تعالى
ولنذكر هذا الدعاء المبارك لآية الكرسي الشريفة وقد أختصرت شرحه والكلام عليه لئلايقع
فى يد من لايعرفه فيدعو به فيستجاب له وهو دعاء عظيم جليل القدر عظيم البرهان على الشان
تقول الله لااله الاهو تفرد بالبقاء والدوام لايثبت ذوات المخلوقين حقيقتهم مع ذاته ولاصفاتهم مع
صفاته ولا أسماءهم مع أسمائه ولا أفعالهم مع افعاله ولاسواه احد لاحال على الحقيقة الاجماله ولاجلال
الاجلاله وهو ابدا فى كماله الحى القيوم القائم على عرشه بدوام ملكه وكل الخلائق منقادون الى كمال
معرفته ويعلمون انه واحد فى ملكه أحد فى سرمدية عز أبديته مع اختلاف عقولهم وأديانهم كلهم
يرجعون الى حقيقة معرفته ويعلمون انه هو الخالق الرزاق والمحيي والمميت والامر كله راجع اليه
واما العارفون والمحققون فانهم قد تلعوا فى حقيقة معرفته ما نور قلوبهم وأبصارهم بالاطلاع على
حقائق معرفة موضوعاته فدتاهوا فى بحار حبه وبما أنعم عليهم به وغاصوا فى أمواج اللجج البحار تلالؤ
تلالطم قدرته فهم اقروا بالعجز عن ادراك معرفته وغرقوا فى بحار ملكوته فعلموا وتحققوا ان لااله
الاهو ودل على انه حى قيوم فأحيا قلوبهم ونور أبصارهم وأفئدتهم فلم يشاهدوا فى الكون سواه ولارب
الااياه فأقروا له بالعجز لاتأخذه سنة ولانوم أى لاتأخذه فطرة عن الخلق للمصنوعات ولانوم عن
ادراك المعلومات انما أمره اذا أراد شيأ ان يقول له كن فيكون فسبحان الذى بيده ملكوت
كل شئ واليه ترجعون جميع الموجودات تقدسه عن الحلول والنظير والاتحاد والبداية والنهاية
والاتصال والانفصال ليس كمثله شئ قبل الاشياء ورجوع الخلائق وانقيادها اليه وهو فى ملكه
الاول والامد واحد أحد منفرد بنفسه فى الغيوب عن الظنون والفهوم له مافى السموات وما فى
الارض وجميع الكائنات له شاهدات ولمصنوعاته عارفات بانه اله الارضين والسموات من ذا الذى
يشفع عنده الاباذنه يسبح له أهل السموات والارضين وان من شئ الايسبح بحمده ولكن لاتفقهون
تسبيحهم وكل ناطق فانه بانه وكل متكلم اذا بعلمه عالم بكل شئ وغنى عن كل شئ وكل شئ مفتقر
اليه وخاضع لديه ذليل مابين يديه يعلم مابين أيديهم وماخلفهم سبحانك لاعلم لنا الاماعلمتنا انك أنت
العليم الحكيم يعلم مافى البر والبحر وماتسقط من ورقة الا يعلمها ولاحبة فى ظلمات الارض ولا
رطب ولايابس الافى كتاب مبين ولايحيطون بشئ من علمه الابماشاء أحاط بكل شئ علما والله

من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ وأحاطت قدرته على ملكوت السموات فكل اليه صائر ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلما ذهبت الارواح وشاهت الوجوه وتاهت في هيا كل أشباحها وتفرقت في مصنوعات ابثارها وتشكلت في قوالب الروحانيات لشهود اختلاف الصور في قوالب التركيب في مستدير البرازخ بظهور الحكم على الدلالة وظهور العلم ظاهرها ظاهر القدرة و باطنها باطن الامر وهو السر التأييد لقبول مجارى الحكم والتصرف به وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم أوسع لنا من قيوميتك علما وفهما نتصرف به في الكائنات لاحول لي ولاقوة الابك قد رفعت فاقتي ومسكنتي اليك بين يديك فلا تخيب رجائي منك وانت الواسع الرب العظيم أسئلك بتنوع حياة الارواح الروحانية و بأنواع أسرار الملك المنيلم الاعظم الذي انتفعت بتجليه عطاش أكباد أهل المحبة الواضحة البرهان فتاهوا في أودية صفاء سرائرهم وانوار ذواتهم فنادوا يامن وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم يا كريم يارحيم يارؤف ياحليم يامن هو الله الذي لااله الاهو الحي القيوم لاتأخذه سنة ولانوم له مافي السموات ومافي الارض من ذا الذي يشفع عنده الاباذنه يعلم مابين أيديهم وماخلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه الا بماشاء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما وهو العلي العظيم اسئلك اللهم بحق هذه الآيات العظيمة والاسماء الكريمة أن تنور قلوبنا وتوسع أرزاقنا وتهذب أخلاقنا يامؤنس القلوب وياساتر العيوب و يا كاشف الكروب و ياغافر الذنوب و ياعلام الغيوب قد علمت ما كان من مسئلتي واعتذاري في خلوتي واقالتي من زلتي وتنصلي من خطيئتي وأنت اللهم تعلم همتي والمطلع على نيتي والعالم بطويتي ومالك الملك ربي وآخذ بناصيتي وغايتي في مطلبي ورجائي عند شدتي ومؤنسي في وحدتي وراحم عبرتي ومقيل من عثرتي ومجيب دعوتي فان كنت قصرت عما امرتني وارتكبت ماعنه نهيتني فبجاهك حيتي و بسترك سترتي فيا أكرم الاكرمين و ياغاية الطالبين ومالك يوم الدين أنت تعلم ما أخفي في الضمير ومدبر أمور الصغير والكبير فان كنت قضيت حاجتي بفضلك أسئلك أن تشفيني في نفسي وأن ترحمني برحمتك التي وسعت كل شئ ياارحم الراحمين وأسئلك اللهم بحق هذه الآية الكريمة والاسماء العظيمة ان تصلي على محمد وعلى آله وصحبه وسلم وأن تعطيني سؤالي وماطلبته منك يارب العالمين ﻫ ومن خواص اية الكرسي الشريفة اذا كان العبد كثير الذنوب والخطايا وأراد التوبة مما اجناه وانفصل عما فعل فليقم في الليالي البيض من أي شهر كان وهي الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر فليطهر ثيابه ومكانه وليقم في جوف الليل و يتوضأ و يصلي أربع ركعات يقرأ في الاولى الفاتحة مرة وآية الكرسي ٧ مرات يفعل في كل ركعة مثل الاولى فاذا سلم يجلس و يستغفر الله العظيم ٧٠ مرة و يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ٧٠ مرة وصفة الصلاة تقول اللهم صل على سيدنا محمد صلاة تنجينا بها من جميع الاهوال والآفات وتقضي لنا بها جميع الحاجات وتطهرنا بها من جميع السيئات وترفعنا بها أعلى الدرجات وتبلغنا بها أقصى الغايات من جميع الخيرات في الحياة و بعد الممات صلاة ادخرها ليوم الفزع الاكبر وخيفته وعلى آله وصحبه وسلم ثم تبدأ بقراءة هذا الدعاء تقول الهي أنت التواب على من تاب والمقرب لمن أناب والكاشف لمن

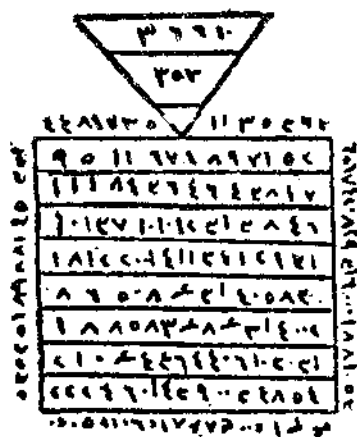
الحجاب تعلم خائنة الاعين وما تخفى الصدور وانت على كل شئ قدير واليك ترجع الامور و بك تدفع الشرور اللهم انى أسئلك سرا من سرك ونورا من نورك وروحا من أمرك يورثنى السكون لمقدورك ووفقنى بتوفيق منك يوقظ غافلى منى و يعلم جاهلى و يوضح اليك طريقى و يكون فى النجعة والرجعة رفيق فيك اجتهادى وعليك اعتمادى واليك مرجعى و بين يديك مصرعى تعلم حقيقة امرى وسؤالى لديك سرى وجهرى تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت من النقائص والآفات عافنى علمك عن معارضة الشهوات الى أسئلك توبة تمحو بها زللى وتتقبل بها عملى وتصلح بها ظاهرى وتطهر بها باطنى وتجمع بها شملى وتقدس بها سرى و يسر بها تقديسى وتزكى بها نفسى وتطهرنى من رجسى وهبنى نورا منك امشى به فى الناس انك أنت وهاب الأنوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار ياحى ياقيوم ياذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ☼ ومن خواص آية الكرسى ان من خاف عاقبة أمر من الامور وأراد الخروج منه فليتطهر و يلبس ثيابا طاهرة نظيفة و يطهر مجلسه الذى يختلى فيه فاذا صلى العشاء الاخيرة يصلى ركعتين قبل صلاة الوتر يقرأ فى كل ركعة الفاتحة مرة وآية الكرسى أحد عشر مرة فاذا سلم يقرأ آية الكرسى احدى وعشرين مرة ويقرأ سورة انا أنزلناه فى ليلة القدر وسورة الاخلاص ثلاث مرات والمعوذتين مرة يقول انى تفاءلت بكلامك القديم فارنى ماهو المكنون اللهم أرنى فى ليلتى هذه جميع ماسألت عنه ومالم أسأل و يبن لى الخروج من هذه الامور التى اخافها واحذرها اللهم ان كان خيرا فارنى بياضا أوخضرة وان كان شرا لى أوعلى فارنى سوادا أوحمرة وأن ترسل لى خادما من خدام هذه الآية الشريفة آية الكرسى يخبرنى فى منامى ماهو المكتوم عنى اللهم أنت الحق بين لى الحق ياحق الحق انك على كل شئ قدير ثم تسمى ماتريد وتطلبه ثم تصلى صلاة الوتر وترقد على جنبك الايمن وتصلى على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم على قدر الاستطاعة وتنام وتجعل بالك فى حاجتك وماهو خيرتك وماهو شر عليك وان لم تر فى ليلتك ماتطلب وماسألت عنه فعاود العمل فالصلاة فى الليلة الثانية والثالثة فانك ترى ماتطلب واخلص نيتك فان النية سابقة العمل والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم فاعرف قدر ماوصل اليك فانها تغنيك عن علوم كثيرة ☼ ومن خواص آية الكرسى الشريفة من اضره العشق والمحبة والهيام الى شخص وخشى الفضيحة من الناس أو بين أهله فليرسم آية الكرسى الشريفة خمس مرات فى جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد ثم ينجم تحت السماء بعد أن يكتب اسم الشخص الذى يريد سلب محبته فاذا كان الصباح يذيب الكتابة بماء ورد و يشرب على الريق يفعل ذلك ثلاث مرات على ثلاثة ايام فان الله تعالى ينسيه ذلك الشخص و يقلع محبته من قلبه والنية سابقة العمل فمن أخلص نيته نال أمنيته ☼ اعلم وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته وفهم أسرار اسمائه ان آية الكرسى لها خواص ومنافع غزيرة تنفع الخائف اذا حصل له رجفان فانه يذهب ذلك عنه باذن الله تعالى ☼ ومن خواص آية الكرسى تكتب لوجع القلب والخفقان ووجع الكبد ومغص البطن يكتب كما ذكرا فى اناء طاهر ثلاثة مرات و يشرب بها صاحب العلة و يقول عند شربها نويت الشفاء من العلة الفلانية و يذكر العلة فان الله تعالى ببركة الآية الشريفة ينفعه و يعافيه باذن الله تعالى والله المعافى الشافى ☼ ومن خواص

آية الكرسي انها تنفع لاذهاب الطحال ووجهه يكتب الآية الشريفة وتعلق فوق الطحال فان الله تعالى يعافيه و يشفيه ببركة الآية الشريفة ❊ ومن خواص آية الكرسي للصداع والشقيقة من كتبها في رق غزال ان أمكن أو في كاغد نقي وتكتب معها قوله سبحانه وتعالى لو انزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعا متصدعا الى آخر السورة وقوله تعالى وله ماسكن في الليل والنهار وهو السميع العليم أسكن أيها الصداع والشقيقة والوجع والضربان عن حامل كتابي هـذا كما سكن عرش الرحمن بحرمة هذه الاحرف الشريفة المباركة المنيفة ح ح ح ط ى ك ل م ن ع س ص د ى اسكنوا هم من ذكرت عليه هذه الاسماء الله العالي الله الكافي الله المعافي فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم ولاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم هذا مجرب وصح ❊ اعلم وفقني الله تعالى واياك الى طاعتـه وفهم أسرار أسمائه ان آية الكرسي الشريفة لهـا خواص لا تحصى ولاتعد لانها أعظم آية في كتاب الله تعالى وان من أعظم خواصها ماأذكره لشوقك اني كنت جالسا بين يدى شيخي أبي عبدالله الاندلسي ونحن نذاكر في بعض العلوم اذ دخل علينا رجل وهو يرجف مثل السعفة في الريح العاصف ثم سلم ووقع على يد الشيخ يقبلها و يبكي فقال له الشيخ مالك أيها الرجل وما الذي أبكاك فقال له الرجل اعلم ياسيدي اني خائف من بعض الاعداء أن ينالني بسوء وليس لي قدرة عليه وقد أتيتك ياسـيدى عساك ان تفرج عن همي وغمي وتزيل عن كربي فلمـا سمع الشيخ ذلك القول من الرجل قال له ابشر ياهذا ولا تخف ان شاء الله تعالى بعد هذا اليوم لا تخف من احد ثم ان الشيخ عمد الى رقعة وكتب فيها اعوذ بالله من الشيطان الرجيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا ثم كتب فاتحة الكتاب وكتب آية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين ثم كتب قوله تعالى ولا تخف انك من الآمنين لا تخاف دركا ولا تخشى لا تخافا انني معكما أسمع وأرى لاتخف نجوت من القوم الظالمين قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانـكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين لا تخف انك أنت الاعلى اللهم احرسني بعينك التي لاتنام واكنفني بركنك الذي لايرام واغفرلي بقدرتك حتى لا أهلك وأنت رجائي رب كم من نعمة أنعمت بها على قل لك عندها شكرى فلم تحرمني و يامن رآني على الخطايا فلم يفضحني ياذا المعروف الذي لاينقطع أبدا و ياذا النعماء التي لاتحصى أبدا أسألك اللهم أن تصلي وتسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسـلم تسليما كثيرا وأن تحفظني وتحرسني من أعدائي ومن يريدني بسوء أومكروه اردد اللهم بأسه عليه واجعـل خيره بين عينيه وشره تحت قدميه ومن يريد لي شرا اومكرا أوغدرا فهو عائد عليه واجعلهم موصولا لديه ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قويا عزيزا صم بكم عمى فهم لايبصرون فهم لاينطقون فهم لايتـكلمون هذا يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون ص ق ن فسيكفيكهم الله وهو السـميع العليم ثم ان الشيخ طوى الرقعة ودفعها للرجل وقال له ضعها في عمامتك فانك تأمن من كل مكروه فلم ينظر الرجل بعده سوأ أبدا ❊ واعلم ياأخي ان هذه الاسماء العظيمة القدر ماحملها احد الا نجاه الله تعالى ممـا يخافه و يحذره وان دخل بها على حاكم جائر فانه يأمن شره ولا يخاصم حاملها أحدا الا غلبه وقهره ببركتها وفضائلها مشهورة عند العلمـاء وعند من يعرف قدرها

واقه يؤيد بنصره من يشاء واقه ذو الفضل العظيم ✿ فائدة مباركة للحرس من الاعـداء والخوف والفزع من قطاع الطريق ومن غيرهم قال بعض الصالحين رحمه الله تعالى نزلنا في بعض الاسفار على نهر يجرى فاتانا قوم قالوا انه لم ينزل في هذا الموضوع أحد الانهب متاعه فرحل أصحابي من الخوف والفزع وتخلفت أنا لحديث سمعته من ابن عمر رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى لم يضره تلك الليلة سبع ضارى ولا لص عادى وعوفي في نفسه وأهله وماله حتى يصبح فلما أمسيت لم أنم حتى رأيت جماعة وقد جازوا عاردين سيوفهم وايديهم منى فلم يصلوا الى فلما اصبحت رحلت فلقيني شيخ على فرس وقال لى ياهذا انسى أم جنى فقلت بل انسى من أولاد آدم فقال لى ما بالك أتيناك في هذه الليلة أكثر من سبعين كل مرة نلك يحال بيننا و بينك بسور من حديد فقلت له حدثنى ابن عمر رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قرأ ثلاثا وثلاثين آية من كتاب الله تعالى في ليلة لم يضره سبع ضارى ولا لص عادى ويكون في أمان الله تعالى الى الصباح فلما سمع الشيخ ذلك نزل عن فرسه وقبل راسى وأعطى الله عهدا أن لا يعود الى ما كان منه أبدا وهذه الآيات المباركة القدر تقرأ أربع آيات من سورة البقرة الى قوله تعالى المفلحون وآية الكرسى الشريفة وآيتان بعدها الى قوله خالدون وثلاث آيات من آخر البقرة لله ما في السموات وما في الارض الى آخر السورة وثلاث آيات من الاعراف قوله تعالى ان ربكم الله الذى خلق السموات والارض الى قوله المحسنين وعشر آيات من أول سورة الصافات الى قوله تعالى لازب وآخر الاسراء قل ادعوا الله او ادعوا الرحمن اياما تدعوا الى آخر السورة وآيتان من سورة الرحمن يامعشر الجن والانس الى قوله تنتصران وأواخر الحشر قوله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته الى آخر السورة وآيتان من سورة الجن قوله تعالى وأنه تعالى جد ربنا ما تخذ صاحبة ولا ولدا الى قوله شططا ✿ واعلم ان هذه الآيات تسمى آيات الحرس يقال ان فيها شفاء من مائة داء مثل الجذام والبرص وغيره وروى عن محمد بن على رضى الله عنه قال قرأتها على شيخ قد أفلج فاذهب الله تعالى عنه ذلك باذن الله تعالى وبركة كلامه القديم فافهم ذلك ومن نقش هذا الوفق الشريف على خاتم من الفضة أولوح منها في الساعة الاولى من يوم الجمعة وهى من طلوع الشمس الى أن يصير الظل ثمانية وعشرين قدما فمن فعل ذلك رأى العجائب من نفسه وهو للمحبة والقبول والهيبة ويوسع الرزق وهذه صفته بالصحيفة الآتية

مسكن الروحانيات

٣٩٤	٢٩٤	٢٣٢	٢٧٣	٢٦٣	٢٥١	٢٥٠	٢١٠	٢٩٤
٢٠٩	٢٠٩	٢٤٩	٢٣٦	٢٢٦	٢٩٣	٢٩٢	٢٩٣	٢٣٢
٢٥٢	٢٢	٢٧٤	٢٦٤	٢٩٧	٢٤٨	٢٢٥	٢٩٢	٢٢٨
٢٠٦	٢٦١	٢٥٦	٢٣٠	٢٠٧	٢٠٣	٢٤٧	٢٠٤	٢٩١
٢٢٢	٢٩	٢٢٣	٢٥٨	٢١٩	٢٥٩	٢٠٥	٢٤٦	٢٠٦
٢٤٥	٢٠٨	٢٠٤	٢٨٩	٢٢٥	٢٣١	٢١٨	٢٦١	٢٥٧
٢٠٠	٢٤٤	٢١٣	٢٢٧	٢٨٨	٢٢٤	٢٥٤	٢١٢	٢٦٦
٢١٦	٢٦٥	٢٥٦	٢٢٣	٢١٢	٢٠٢	٢٥٧	٣٩	٢٢٩
٢٤١	٢٢٨	٢٨٦	٢٦٧	٢٥٥	٢١٥	٢١٤	٢٠١	٢٤٢

فائدة جليلة لمقابلة الحكام والملوك والوزراء والقضاة والولاة وارباب المناصب يوضع في شرف الشمس أوفي شرف المشترى في لوح من ذهب أوفضة أومن نحاس أصفر ويكون النقاش صائما ويبخر وقت حله والحاجة اليه بالعود الهندى والجاوى والمصطكى وعودند وبزعفران وهذه صورته وصفاته كما ترى فافهم ترشد

وحكى عن بعض الصالحين رضى الله عنه قال كانت لى حاجة فمكثت ثلاثين سنة أسأل الله تعالى فيها ومع ذلك لم أيأس منه فأخذت مضجعى ذات ليلة ونمت واذا بقائل يقول خذ هذه الاقسام التى تحت رأسك وأقسم بها في حاجتك فانها تقضى فانتبهت فوجدتها مكتوبة في لوح حروفا مقطعة فجمعتها فاذا هي كما ترى فما أقسمت بها على حاجة الاقضيت من ساعتها وهي هذه

بخشوع القلوب عند السجود • لك ياسيدى بغير جحود
وبك الله ياجليل فلا شئ • يدانيك في غليظ العهود
وبكرسيك المكلل بالنور • الى عرشك العظيم المجيد

وبما كان تحت عرشك حقا ¤ قبل خلق السماء وصوت الرعود
ذاك اذ كنت لم تزل فقط اليسفها عرفت بالتوحيد

وتقول بعد فراغك من هذه الابيات الشريفة اسئلك اللهم أن تصلى على سيدنا محمد وعلى آله وأن تقضى حاجتي وهي كذا وكذا فان الله تعالى يقضيها بمنه وكرمه ان شاء الله تعالى و يليه هذا الدعاء المبارك وهو دعاء آية الكرسي الشريفة تقول ياحي ياقيوم أنت الذى لااله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين اسئلك بقيوميتك ان تقيمنى اليك واسئلك بحياتك حياة القلب وسلامته كذلك فى الدين والدنيا والآخرة وفيما بينها واحفظ على جميع ذلك يامن لايؤده شئ من حفظه ياعلى ياعظيم الى أن ألقاك وأنت عنى راض ياالله على أحسن حال منك وأنعم بال بلا محنة ولاعقوبة في الدين ولافي الدنيا ولافي الولد ولافي المال ولافي الدنيا ولافي الآخرة برحمتك ياأرحم الراحمين ¤ اعلم وفقنى الله تعالى واياك الى طاعته ونور قلوبنا بنور معرفته انى كنت كثيرا أداوم على قراءة آية الكرسي وخواتيم سورة البقرة من قوله تعالى آمن الرسول الى آخر السورة ثم أوائل سورة آل عمران الى قوله العزيز الحكيم مع الآيتين قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الى قوله بغير حساب ثم تقول اللهم انى أسئلك صحة الخوف وغلبة الشوق واتيان العلم ودوام الفكر وأسئلك اللهم سر الاسرار المانع من الاضرار حتى لا يكون لنا مع الذنب أوالعيب قرار وأحينا واهدنا للعمل بهذه الكلمات التى بسطتها لنا على لسان رسولك وابتليت بهن ابراهيم خليلك فاتمهن قال انى جاعلك للناس اماما قال ومن ذريتى قال لاينال عهدى الظالمين فاجعلنا من المحسنين من ذريته ومن ذرية آدم ونوح واسلك بنا سبيل أئمة المتقين اللهم انى ظلمت نفسى ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب الا أنت فاغفرلى وارحمنى وتب على لااله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين ياالله ياحليم ياعليم ياسميع يابصير يامريد ياقدير ياحى ياقيوم يارحمن يارحيم يامن هو ياه ياه ياأول يا آخر ياظاهر ياباطن تبارك اسمك ذوالجلال والاكرام اللهم صلنى باسمك العظيم الذى لايضر مع الذنوب شيئا واجعل لى منه وجها تقضى به الحوائج للقلب والعقل والروح والشوق والنفس والبدن وادرج أسمائى تحت أسمائك وصفاتى تحت صفاتك وأفعالى تحت افعالك الى درج السلامة واسقاط الندامة وتنزل الكرامة وظهور الامامة وكن لى فيما ابتليت به من أئمة الهدى من علمائك واغننى حتى تغنى بى من شئت واحيىنى حتى تحيى بى من شئت وماشئت من عبادك واجعلنى خزانة الاربعين ومن خاصة المتقين واغفرلى فانه لاينال الظالمون طسم حم عسق مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لايبغيان ثم الفاتحة الشريفة الى آخرها وقل هو الله أحد ثلاث مرات فمن قرأ هذه الآيات والاقسام وطلب حاجة من حوائج الدنيا والآخرة نالها باذن الله تعالى وها نحن قد فتحنا الباب لمن أراد الدخول الى كنز الخيرات والله يؤتى ملكه من يشاء و بعدها تقول ياالله ياحق يانور يامنير افتح قلبى بنورك وعلمنى من علمك واحفظنى بحفظك وأسمعنى وفهمنى علمك و بصرنى بك وسبب لى سببا من فضلك تغنينى به من الفقر وتعزنى به من الذل وتصلح لى به الدنيا والآخرة وتصلنى به الى نظر وجهك الكريم فى جنة النعيم انك على كل شئ قدير ولاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم فمن قرأ هذه الآيات والاقسام كما قدمنا ذكرهم نال ماطلب من الله تعالى بمنه

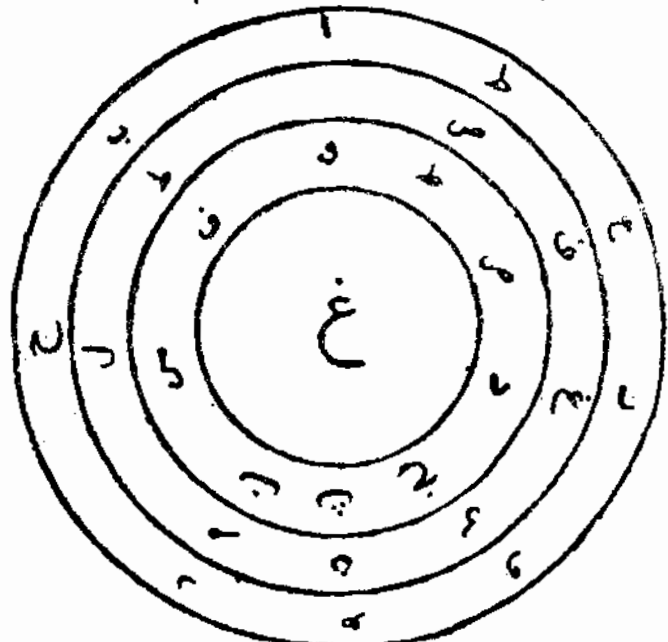
وكرمه ☼ ومن خواص دعاء آية الكرسي قال بعض الصالحين رضي الله عنه فمن كان يدعو به في جميع أموره ومهماته يستجاب له وهو هذا الدعاء العظيم تقول الحمد لله الذي نصب للعالمين أعلام العلوم وجعل حملة القرآن العظيم خواصه وأحبابه من الشمول والعموم وأراح أرواح الفقراء من التعب والنصب والهموم وصبر العالم كحلة لازوردية والصالحين طرازها المرقوم فطيعه ممدوح وعاصيه مذموم وأين يفر الظالم وقد دعا عليه المظلوم واشتكاه عند ملك عظيم الهيبة اليه الملوك تقوم ينصب لنصبه الماء والهواء والليل والنهار والشمس والقمر والنجوم والحر والبرد والشجر والمدر والسحاب والغيوم و يقف الموت والحياة عند بابه كوقوف الخادم للمخدوم الله لا اله الا هو الحي القيوم دبر الوجود يوما بعد يوم وأفنى القرون الماضية قوما بعد قوم واسكن حركات من في الارض ومن في السماء ولا اشارة لهم ولا روم اشبع أهل الاسراف وجوع اهل الصوم وأفنى تلك الاشخاص كلها وهو الباقي على الدوام لا تأخذه سنة ولا نوم ما فوق الفوق وما تحت التحت والطول والعرض وحكم بالنجاة والفوز والندب والفرض على عباده وطالبهم بذلك الفرض له ما في السموات والارض كل الخلائق لائذ الى شديد ركنه والمؤمن في حصنه والمنافق في سجنه فاذا كان يوم القيامة اشتغل كل والد عن ولده وابنه لا يشفع عنده الا من ارتضاه بعنه من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه خالق الماء والنار والتراب والهواء وجعلهم العناصر الاربعة فما النار والتراب والهواء الا كحبة في الماء والنار والتراب والهواء والكرسي الا كنجمة في السماء وما الماء والنار والتراب الهواء والعرش والكرسي الا رجل معه عشرون درهما والكل في قبضته كذرة في علم الابتداء والانتهاء يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشيء من علمه الا بما شاء خلق حملة العرش أربعة مهوى أعظلها واضعين تحت رؤسهم وفوق الصخور قدما يشبهون بالوجوه أسدا ونسرا وديكا وثورا لا يسأل صاحب عن صاحبه عما في السماء وسع كرسيه السموات والارض ولا يؤده حفظهما أنزل آية الكرسي حين كلة من أعظم القرآن العظيم ما سمع مثلها الكليم وهي تحفظ النفوس والروح والمال والولد والمسافر والمقيم وتبرئ الاكمه والابرص والمعافي والسقيم منزلها عظيم وملكها قديم وصراط مستقيم وفضلها عميم وهو الله في السموات وفي الارض وهو العلي العظيم

(الفصل التاسع عشر في خواص بعض الاوفاق والطلسمات النافعات المجربات)

☼ اعلم وفقني الله تعالى وإياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه أن لكل آية من كتاب الله تعالى حروفا وأعدادا ولكل عدد وفق فمن جمع بين حروف آية وعددها في وفق شريف وفق لكشف السر ☼ واعلم أن كل آية لها شكل عند أرباب الاسرار ووفق عند أصحاب الأنوار فاذا نظر الروحاني الى ذلك الشكل اجاب ومن عرف سر التداخل انفعلت له الاشياء ألا ترى أن أصحاب الاسرار لما فهموا اسرار التداخل للآيات وغيرها برزوا بماء الطلل المزمنة وانما يطلق على السالكين سلوكهم فيه الالفة درايتهم بالطبائع والتداخل فرتبوا الاساس على الما فلم يثبت ووضعوا الثقيل على الخفيف فلم يثبت اذ الجاهل ينبغي أن يكون أقوى من المجهول ☼ واعلم أن هذه الحروف خواصها غريبة ومنافعها عجيبة لا يطلع عليها الا آحاد الراسخين من الافراد والعارفين و يتصرف بها في جذب القلوب والارواح

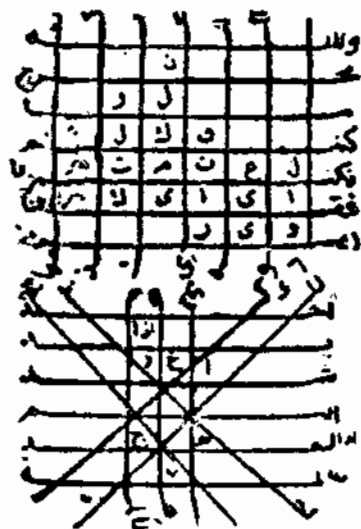
وجلب المهج والاشباح وهي تنقسم الى نارى وترابى وهوائى ومائىهذا عند ارباب الطبائع والى نارى وهوائى وترابى ومائى وهذا مذهب أصحاب النواميس والمطلوب من أمرنا انما هو التركيب على قوام هذا الفصل وهذه صورة دائرته تعرف بها الاحرف المائية والترابية على الترتيب ا ب ت ث ج ح خ نارية ل م ن س ٢ ض ع غ هوائية ف ق ش ى ترابية وصورة التركيب عند أهل الاسرار انما يقدمون الحروف النارية على الحروف الترابية ويلقونه فى الماء لان الهواء لايمسك الماء فها نحن قد بينا لك كل شئ فلا تضجر واطلب واجتهد وكن كما قال الشيخ رحمه الله تعالى شعرا

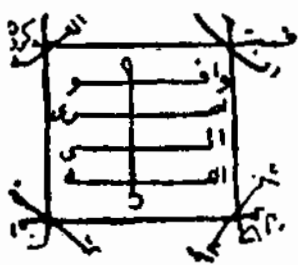
أطلب ولاتضجر من مطلب ☼ فآفة الطالب أن يضجرا
أما تنظر الحبل بتكراره ☼ فى الصخرة الصماء قد أثرا

ومن جدّ وجد ومن لم يجد لم يجد وهذه صورة الدائرة كما ترى فافهم ترشد

روى عن الامام على كرم الله وجهه انه سأله رجل من اليهود عن عدد بجميع الكسور من النصف الى العشر من غير كسر فقال له الامام ان أنا أخبرتك عن ذلك تسلم قال نعم فقال له الامام كرم الله وجهه اضرب أيام جمعتك فى أيام شهرك والحاصل فى شهور سنتك يظهر لك الجواب عما سألت فاجتمع من الضرب جميعه ٢٥٢٠ فالنصف ١٢٦٠ والثلث ٨٤٠ والربع ٦٣٠ والخمس ٥٠٤ والسدس ٤٢٠ والسبع ٣٦٠ والثمن ٣١٥ والتسع ٢٨٠ والعشر ٢٥٢ فافهم هذا من العلم الالهى الذى هو فضل من الله تعالى والله يؤتى من يشاء والله ذو الفضل العظيم وحروف الظلمانية أربعة عشر حرفا وهى هذه يجمعها قولك غض شج ثبت خذ وزد فظ وأيضا تنقسم الى قسمين دنى وأدنى فالدنى منها سبعة يجمعها قولك ذو قضدغب والادنى سبعة يجمعها قولك خشفيح تطز ولكل حرف من الحروف

النورانية مايقابله من الحروف الظلمانيه واما الحروف النورانيه فيجمعها قولك طرق سمعك النصيحة وأيضا على هذه الصفة من قطعك صله سحيرا ۞ اعلم أيها الطالب انك انا أخذت حروف بسط من الحروف الظلمانية ومزجتها بحروف اسم الشخص في شقفة نيئة والقدر في عاقه ودفنتها في قبر منفى فان الهموم والاحزان تنبسط على قلبه من غير سبب فاتق الله تعالى قال بعض الفضلاء اذا أردت قضاء حاجة من أى أحد كان من الموجودات فا كتب جميع عدد اسمه واسم أمه واسم المطلوب فاذا اجتمع من الجملة العدد فارسمه في ساعة سعيدة وامسكه عندك وانهض به في طلب حاجتك فانها تقضى باذن الله تعالى ۞ واعلم أيها الطالب اذا أردت ان تنظره شخصا فانظر حروف اسمه واسم أمه وحروف طالعه واخرج حروف الطالع والاسمين وارمه في طعامه اوشرابه وتكلم عليه بالكلام وهو بسط فتقبض عليه تلك الطبيعة العالية وتصرف فيها بكل ماتريد وهذا سر غامض من اسرار الله تعالى ۞ قال الشيخ الامام الفاضل العالم الكامل المحقق المدقق قطب الغوث الفرد الجامع علامة عصره وفريد دهره الامام جعفر الصادق رضى الله عنه اذا أردت عملا تعمله خذ اسم الطالب واسم المطلوب وأضف اليهما من الاعداد رك ر فد هذا هو اعداد الغالب وهو اسم مكعب وكيفية الدخول الى سائر الاعمال فاحسب اسم الطالب بالجمل الكبير واسم المطلوب وانظره ان كان الغالب عليه من عد ذلك مثاله تجعل اسم الطالب أحمد واسم المطلوب محمد تحسب بطريق العمل هكذا احمد ٥٣ ومحمد ٩٢ فاضف أعداد رك رفد فصار اسم الطالب ٢٧٣ واسم المطلوب ٢٧٦ وتمازج كلاهما فصار ٧٤٩ ثم تسقط من هذا ٣٠ بقي منه ٦١٩ وقسمناه أربعة أقسام فصار كل قسم منه ١٥٤ وبقي ثلاثة مكسورة والزائد الذى زاد من الحساب تنزل به هكذا يحصل المقصود ان شاء الله تعالى ۞ فائدة ايضا انا التي ثلاثة كسور تنزل بيت الخمسة واحد واذا بقى واحد تنزل بيت الثلاثة عشر واحد يحصل لك المقصود والله أعلم قوله تعالى والله مخرج ما كنتم تكتمون فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيي الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون هذه الآية يستنطق بها النائم يخبر عما في ضميره. وهذه سورة وضعه كاترى

١٥٤	٦٨	٦٥	١٦٢
١٦٦	١٦١	١٥٥	١٦٧
١٦٠	١٥٣	١٧٠	١٥٦
٣٦٩	١٧٧	١٥٩	١٦٤

فاذا أردت ذلك فا كتبها في رق وضعها على صدر النائم واسئله عما تريد فانه يخبرك باذن الله تعالى عنه وهو مخصوص بار باب الصائر قوله سبحانه وتعالى وكذلك أخذ ربك اذا أخذ القرى وهي ظالمة ان أخذه أليم شديد ما ألقيت في دار ظالم الاوخربت تكتب في عظم بومة مذ كاة مصطاد بالسلاح والجوارح وهذه صورة وضعه بالصحيفة الآتية .

ہ واعلم أن الله تعالى اذا أراد أمرا أخر كلا الى عمله فان العباد آلة له والله المتصرف في ملكه لااله
الاهو ہ قوله تعالى و يسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لاترى فيها عوجا
ولا أمتا والاسم الذى في سورة الانعام تسكن به الريح وتختفى به من الظلمة وهو قوله تعالى لاتدركه
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير ـــ سورة الشعراء تعلق في عنق ديك أفرق أزرق
ترى السحب السحاب ـــ سورة المنافقون لتفريق الجماعات أوائل ـــ سورة الفتح للنصر والظفر
وجرى المياه والبركة في الثمرات مما أكثر من قراءة تهاليل الاعز ولاضيف الاقوى ولامغلوب الاانتصر
ولا معسر الايسر الله تعالى عليه من حيث لايشعر ہ ومن رسمها في رق طاهر بزعفران وماء ورد
ومسك وعلقها عليه على عضده الايمن الاأصاب قوة وجاها عند الناس وكان منصورا على
أعدائه فذلك يصلح حمله للامراء والجيوش وقواد العساكر والله سبحانه أعلم ہ ومن رسمها
في علم وحمله في الحروب رزقه الله تعالى القوة والنصر على الاعداء ہ ومن رسمها في قدح من الخشب
ومحاها بماء وغسل وجهه كان وجيها أمنا محبوبا محفوظا اينما كان باذن الله تعالى ہ قال
المسعودى بلغني أن من قرأ سورة الفتح في اول ليلة في شهر رمضان في صلاة التطوع حفظه الله تعالى
قال ابن قتيبة حدثني رجل من أهل مكة قال أصابتني شدة فشكوت ذلك لرجل من الصالحين
فقال لي أكتب في ورقة انافتحنا لك فتحا مبينا ان تستفتحوا فقد جاءكم الفتح فعسى الله أن يأتي بالفتح
او امر من عنده وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الا هو ربنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق وانت خير
الفاتحين ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والارض ولما فتحوا متاعهم
وجدوا بضاعتهم ردت اليهم واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه
يعرجون ان قومي كذبون فافتح بيني و بينهم فتحا ونجني ومن معي من المؤمنين مايفتح الله للناس من
رحمة فلاممسك لها حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم وألهم فتحا قريبا

ومفاتح كثيرة يأخذونها ففتحنا ابواب السماء بماء منهمر نصر من الله وفتح قريب وفتحت السماء فكانت أبوابا اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا فاكتبهم وعلقهم على عضدك الايمن ففعلت ذلك ففتح الله علىّ ويسر الله لى من حيث لا أحتسب ✿ قوله تعالى فستذكرون ما اقول لكم وأفوض أمرى الى الله ان الله بصير بالعباد وهذه الآية الشريفة من نقشها في خاتم وتختم بها كان ملطوفا به في جميع احواله واذا دخل به على ظالم وهو يقرؤها أمامه كفى أمره بحول الله تعالى وقوته وهذه صورته

قال بعض العلماء رضى الله عنه من أراد الوصول الى الغنا الاكبر والكنز الاعظم فليكتب قوله تعالى قل اللهم مالك الملك تؤتى الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيدك الخير انك على كل شئ قدير تولج الليل في النهار وتولج النهار في الليل وتخرج الحى من الميت وتخرج الميت من الحى وترزق من تشاء بغير حساب في صحيفة من ذهب أو فضة اوورق في يوم سعيد في الساعة الاولى من يوم الخميس وليصم من أراد أن يصل الى السر الاعظم والكنز المعظم أربعين يوما لايأكل فيها حيوانا ولا ماخرج من حيوان ويفطر على الحلال وان قدر على المباح الذى لم تتعلق به همم الناس فهو أولى وليقرأ كل يوم عند طلوع الشمس سورة الضحى ألف مرة ثم يقول في آخر ذلك اللهم يسر على العسر الذى يسرته على كثير من عبادك وأغنى بفضلك عمن سواك وكذلك تقرأ السورة بعد الغروب العدد المتقدم وليضع الشكل المرسوم في كيس طاهر في اليوم الاول ومعه أربعون درهما فاذا أراد أن ينفق شيأ تلا السورة عدد ماينفق منه الاثبت مدة الايام وهو باق على حاله لم يتغير وهو مخصوص بار باب الاحوال فافهم فقد فتحت باب الغنى لمن أراد والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ✿ واعلم وفقنى الله واياك الى طاعته أن الملك والسلطنة قل اللهم مالك الملك الى قوله تعالى بغير حساب والوزارة والامارة واجعل لى وزيرا من أهلى هارون أخى اشدد به ازرى وجعلنا معه اخاه هرون وزيرا والمحبة والطاعة وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عينى لو أنفقت مافي الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم انه عزيز حكيم وانه لحب الخير لشديد يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله والنصر والغلبة وما النصر الا من عند الله وينصرك الله نصرا عزيزا ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين فافهم ذلك فانه لايمكن التصريح بأكثر من ذلك وقس عليه مافهم من الآيات مالم يفهم ✿ واعلم أن من داوم على قراءة الضحى اربعين يوما في كل يوم عند انقضاء ذكره وقراءته اللهم ياغنى يامغنى اغننى بحلالك عن حرامك غنى لا اخاف منه فقرا واهدنى فانى ضال وعلمنى فانى جاهل ارسل الله تعالى اليه من يعلمه الحكمة في نومه اوفي يقظته ✿ قوله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل أفان مات أوقتل انقلبتم على أعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيأ وسيجزى الله الشاكرين اذا رسمت على هذه الصورة وعلى جهاتها اسم محمد وجبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل عليهم

السلام وحملها انسان معه امن من شر الجن والانس وشر طارق الليل والنهار ومن عدو وظالم
وهذه صورتها

☼ اعلم ان من كتب سورة محمد صلى الله عليه وسلم في جام زجاج ومحى الكتابة بماء زمزم وشرب به كان وجيها عند الناس مسموع الكلام ولا يسمع من احد شيأ الا حفظه باذن الله تعالى ☼ قوله فاذا نفخ في الصور نفخة واحدة وحملت الارض والجبال فدكتا دكة واحدة فيومئذ وقعت الواقعة وانشقت السماء فهي يومئذ واهية هذه الآية الشريفة تكتب لانزاف الدم في أي مكان شئت فمن ذلك رسم الاسماء في صحيفة من الرصاص والقمر في العقرب وارسم فيها اسم من أراد نزافه واسم أمه وتكون الكتابة بزنجفر رومي ثم تدفن العمل في ساقية تجري الى المشرق وتكون قد وضعت ما كتبت في بوصة وتلف عليها خيطا احمر وتربطها الى جانب الساقية واياك أن تنصب البوصة فان المعمول له ذلك يهلك وتكون انت المطالب بين يدي الله تعالى ولا تخليه أكثر من سبعة أيام فيهلك المعمول فاذا أردت حله فاخرج ما كتبته ثم امحه بالماء ثم اكتب للمعمول له آية الكرسي والاخلاص والمعوذتين والفاتحة في اناء طاهر واسقيه له فانه يبرا باذن الله تعالى والله الموفق وهذا صورة وضعه كما ترى

☼ قوله تعالى عسى ربه ان طلقكن أن يبدله ازواجا خيرا منكن مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكارا هذه الآية لطلاق النساء تكتب في ز بدية زرقاء بمداد وقطران وترسم أسماءهم وتمحوها بماء سارب وترشها في الدار التي يسكنون فيها فانهم يفترقون ولا يقيمون فيها وهذه صورة ما تكتب في الصحيفة

☼ قوله سبحانه وتعالى ذلك بأنهم امنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون الى قوله تعالى يؤفكون هذه الآية لعقد الالسنة وصمت العدو وقطعه عند المخاصمة والمجادلة تكتب في صحيفة من الحديد بطالع الميزان والمريخ فيه للعقرب بالوجه الاول وتحمل معه ويقابل من أراد فانه يصمت لسان عدوه وينتصر عليه وهذا صورة وضعه كما ترى بالصحيفة الآتية

قوله تعالى ربنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا انك انت العزيز الحكيم هذه الآية اذا رسمت في خاتم من حديد والقاه احد في بيته فان الله تعالى ينصره و يؤيده و يعزه ولو كان ذليلا و يعلمه علم مالم يكن و يأتيه رزقه رغدا من عند الله تعالى و يكون له نصرا ومعينا لان فيه اسم التوكل والعزة والحكم لله والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم وهذه صورة وضعه كما ترى فافهم

قوله تعالى فقلت استغفروا ربكم انه كان غفارا يرسل السماء عليكم مدرارا و يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنات و يجعل لكم أنهارا هذه الآية للزيادة لك في الرزق ونمو التجارة وكثرة الربح فمن رسمها في خاتم من فضة بيضاء والقاه في أصبعه فانه لم يزل يسهل الله عليه رزقه وهو من الامور العجيبة لانه أمر لا يقدر على وضعه أحد لما فيه من البركات والخيرات الوافرات بعون الله تعالى وهذه صورته

قوله تعالى ان ربك يعلم انك تقوم أدنى من ثلثى الليل ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك والله يقدر الليل والنهار علم أن لن تحصوه فتاب عليكم هذه الآية الشريفة لمن أراد الزيادة في العبادة والانابة الى الله تعالى فاذا أراد ذلك فليأخذ طشتين من النحاس الاحمر ويرسم فيه الآية الشريفة يوم الجمعة والناس في الصلاة وقل فتاب الله على فلان واغسله بالماء القراح واقرأ عليه مائة مرة واشرب به ثلاث مرات اذا أراد النوم فان الله يهدى صاحب الاسم للعمل الصالح و يقربه الى افعال العبادة والطاعة بحول الله وقوته وهذه صورة وضعه كما ترى (عوض اين نقش نقش يس است) قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله افواجا فسبح بحمد ربك واستغفره انه كان توابا من كتب

هذه السورة الشريفة في خرقة زرقاء يوم السبت في ساعة عطارد والقمر مسعود والقاها في رأسه فكل من خاصمه غلبه بعون الله تعالى ولن نقش في شرف الشمس والمريخ مقابله نصر على عدوه بعون الله تعالى ومن حمله منع من الجراح باذن الله تعالى وتوفيقه وهذه صورة نقش ان ربك يعلم أنك تقوم أدنى الآية

قوله تعالى وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة ورحمة ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها الى قوله تعالى ظاهرين هذه الآية للمخاصمة والمحاكمة والمجادلة وقهر الاعداء والظفر بهم والنصر عليهم فاذا اردت ذلك فارسم هذه الآيات في رق غزال بماء الآس يوم الجمعة عند انفضاض الناس من الصلاة وبخره بالعود والعنبر وضعه في صحيفة فضة وألقه في رأسك وحاكم من اردت من الاعداء وقابل من تريد من الحكام فانك تغلبه بعون الله تعالى وهذه صورته فافهم ترشد

☆ اعلم وفقنا الله واياك الى طاعته وفهم أسرار أسمائه انه من أراد مقابلة سلطان أو وزير أو قاض أو حاكم من الحكام انا أراد عقد لسانه لسبب أذيته عنه ولو كان على القتل يكتب الاسماء الآتي ذكرها في رق غزال بمسك وزعفران وماء ورد يبخر بالطيب البخور مثل العود والند والعنبر والمسك ثم يحملها في مقدم عمامته وتكون الكتابة في ساعة الشمس من يوم الاحد وان كان في شرف الشمس يكون اجود فان كنت في شك من ذلك وأردت ان تجرب فعلقه على شاة قدمت للذبح فانها لاتذبح مادام معلقا عليها واذا دخلت الحمام والكتابة معك فان الحمام يبرد باذن الله تعالى وهذه صفة الطلسم المذكور والآيات الشريفة

٧٨٨ع ١١١ط ١١م٤ ٦-١١ ٧لا ٤ ٣٦٣ ٢١١١
١٨٨ه ٤١١١ ن ن كان ٢١ ح ١
١٤٧ ... ١١ ح ٤

اقبل ولاتخف نجوت من القوم الظالمين لاتخف انك أنت الاعلى انى لايخاف لدى المرسلون قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون وعلى الله فتوكلوا ان كنتم مؤمنين أقبل يافلان بن فلانة كما أقبل الخطيب على المنبر والسلطان على العسكر عقدت لسان من تخاصمه ولسان كل ناطق لايتكلمون في حامل كتابي هذا الا بخير أو يصمتون صم صم صم بكم بكم بكم عمي عمي عمي فهم لايبصرون جعلت حامل

كتابي هذا منصورا مؤيدا على كل احد كما نصر الله نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بالملائكة وجبريل عن يمينه وميكائيل عن شماله واسرافيل من وراء ظهره واسماء الله محيطة به شاهت الوجوه وعنت الوجوه للحي القيوم ماهت باهت تاهت حتى عت الظلاما علا اهلا اقبل ناجيا منصورا مؤيدا بالواحد الاحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ؛ اعلم يا اخي ان هذا الطلسم عجيب وسر غريب قد ادخرته العلماء واخفوه خوفا لئلا يقع في يد جاهل فيهتك به المحصنات فبالله ياواصلا الى هذا الكتاب لايفعله الا في الحلال وانت المطالب به يوم القيامة فاذا اردت العمل له فاكتبه في فلك اليمين بمسك وزعفران وماء ورد وبخره برائحة ارجة وتكون الكتابه يوم الاربعاء في أول ساعة واتل القسم الكبير الذي أوله بسم الله القدوس الطاهر ثم اخف يدك داخل الكم وافتح يدك في وجه من تريد حتى ينظر الكتابة ثم سر ولاتلتفت الى ورائك فان المطلوب يتبعك حيث شئت وهذا ماتكتب ،

[illegible]

(فصل) واذا رأيت من يشتكي وجع الطحال فاكتب له هـذا الطلسم المبارك في ورقة وضع الطلسم والورقة فوق الطحال من فوق القميص ثم خذ ملعقة جديدة وتضع فيها قليلا من الرماد وضع فوق الرماد جمرة نار ثم ضع ملعقة فوق الطلسم فان النار يحس بها صاحب الطحال انها داخل جوفه فحكها على قدر استطاعة المريض ولو كان نصف درجة وارفعها فان الطحال لايمكث بعده حتى ينقلع وينزل مع الغائط ويبرأ صاحبه منه باذن الله تعالى وهذه صفة الطلسم كما ترى فافهم

(فصل) اذا اردت أن تحفظ كلما تسمع ولاتنساه فاكتب هذه الاحرف في جام زجاج واشربها بالماء القراح ثلاثة أيام فانك ترى العجب العجاب من شدة الفهم وتقول عند شربها ففهمناها سليمان الا آية صفة الطلسم سفيحكم للحلمحكم قه ملتحفف طلسم طلدم

ح ح ح د د ى أحمه رب ع ولح فاططط

قه قه اح فظ ع ل افمله

اذا كان لك عدو أوجار سوء وأردت ازالته من جانبك فاكتب هذا الطلسم على سقفية أو لوح من الرصاص أو خشب ويدفن تحت باب من تريد فانه يرحل من ذلك المكان ؛ تالله لاتعمله الا لمستحقه من الناس وهو الطلسم المذكور

(فصل) اذا أردت عقد لسان أحد أو ألسنة الناس أجمعين تكتب هذا الطلسم وتضعه في مقدمة

العامة ترى العجب وهذه صفة ما تكتب

اصمت لسان كل ناطق الانحير دومره مه‌هـ۷ـه فلمه اعنقه ياعنقود واربط الالسنة بحق الودود عجلا عجلا سحلطميليلمي سلسلسلملسكحيل هيا العجل الساعة

(فصل) ومن كان له وسواس في نفسه أووضوئه وصلاته وأراد انحاب ذلك عنه فيكتب في رقعة هذه الاسماء ويحملها فانه يكون أمانا من الوسواس وهذه صفته

(فصل) ومن خاف على ماله أوتجارته من لص أوسارق أوغير ذلك فليكتب هذه الاسماء في رقعة ويضعها في صندوق المال والتجارة أومهما اراد فان الله تعالى يحفظها من كل ما يخاف باذن الله وهذه صورتها

(فصل) من أراد النصر على عدوه وكان منه خائفا من غدر أومن يريدك بسوء وأردت أن تأمن من شره فصل ركعتين بعد صلاة المغرب تقرأ في الركعة الاولى الفاتحة وقل ياأيها الكافرون في الركعة الثانية الفاتحة وقل أعوذ برب الفلق اللهم يا كافي اكفني شر فلان بن فلانة وتذكر ماتريد وتكتب هذه الاسماء وتضعها في عمامتك فان الله تعالى يكفيك شر ماتخاف وتحذر

قوله تعالى انا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر ان شانئك هو الابتر اذا اراد عقد بول من يريد فليرسم السورة الشريفة في ساعة نحسة على قشر بيضة بعد ان يكتب اسم الشخص واسم أمه في ورقة حمراء اوزرقاء وتدفن الى جانب النار فان المعمول لهذلك ينعقد بوله باذن الله تعالى ولا تخلها اكثر من سبعة ايام فيهلك المعمول له ذلك وأنت المطالب به يوم القيامة وهذه صفته والبخور له نشادر وجوزمر وفلفل وفائدة للصلح بين المتباغضين يكتب هذا الطلسم ويعلق على من تريد او يوضع تحت الوسادة التي ينا بان عليها فانهما يصطلحان ولوكان بينهما السيف واقع تكتب يوم الجمعة والخطيب على المنبر ويبخر بعود ومصطكى

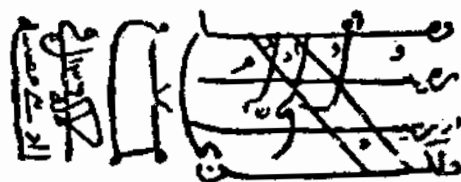
ل ر ب ك و ا ن ح ر
انـــــــا
ا ن ش ا ن ه ك
أعطينـــــاك
ه و ا ل ا ب ت ر
الـــــكوثر
فصـــــل

وملل ازرق وقصب الذريره وهذا ماتكتب تركلوا ياخدام هذه الاسماء بالقاء المحبة والمودة بين فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم وتكتب هذا الخاتم الذي يجيء تقول يامؤلف القلوب الف بين قلب فلان بن فلانة وفلانة بنت فلانة بحق من قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا اتينا طائعين والقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني توكل ياعنقود بالقاء المحبة والمودة بين قلوب المتباغضين على سرر متقابلين توكل ياخادم هذا اليوم وهــذه الساعة بجذب قلوب المتباغضين الى المحبة بحق هذه الاسماء بحق أيوش أيوش بدوح حب وحود حب يابدوح ألق المحبة بعد الفتنة والالفة بعـد الفرقة اهيا شراهيا أدوناي اصباؤت آل شداي وانه لقسم لوتعلمون عظيم هيا الوحا العجل الساعة ع ا قول ومن وضع هذا الطلسم في جدار ظالم ودعا عليه بما يأتي بيانه خاف الجدار ينهدم وصاحب الدار يهلك ويتشتت جمعه فاتق الله تعالى ولاتفعله الا لظالم يؤذي الناس بيده ولسانه واياك أن تفعله لغير مستحقه فانت المطالب بيوم القيامة فمن عفا وأصلح فاجره على الله وهذا ماتكتب

توكل ياسريع يابريق ويا اخدش ويالازب الاحمر

ااااا٩٩٧اااا٥٦١٩٤ااااااا٤اا٢٦ااااا٨٣٩اا
اااا٣٣٣٣٢٣١٥٨٥٩١٤٦اا ٩١١

بانتقالخلان من هذا المكان بحق هذه الاسماء فافعلوا ماتؤمرون بعزة كرياروش عكيوا الكياروش مهلسكيوش هلسكموهيش سارش سلصاوش ارتعدت الملائكة من خيفته وأطاعت المخلوقات لعظمته طورهيا هيالورانا اهتزت المحاريب الحاوب دكت الارض ومارت الافئدة واستقلت لطاعته أجب يا أجر أنت وقبائلك واشياعك وأهل طاعتك بنور شمتوفيا رقيا وبسومل ومارعيطور هارهار كط سليمور هشكور هالورهفطور هيطور هو العجل الوحا الساعة فاتق الله تعالى فانه يخرب القرى ،البلاد والمدن ويصلح للفرقة بين من يكونون على غير طاعة الله تعالى تكتبه عـلى شقفة نيئة يوم المريخ وساعته وتبخر الشقفة بورق حرج وورق كرم ولبان ذ كر وتذرب الشقفة في خل خمر وقليل قطران وزيت حار وترشه داخل عتبة باب من تريد وعزيمة ماذ كرناه فمن عفا وأصلح فاجره على الله

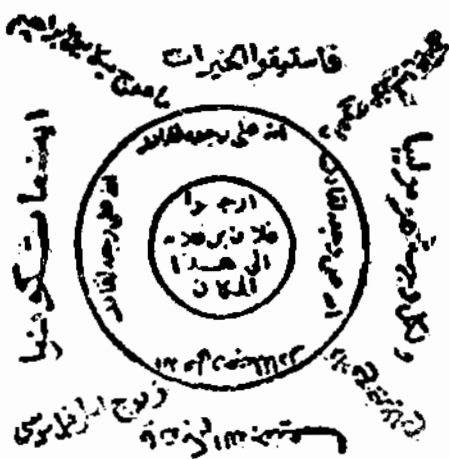
(فصل) اذا أردت أن ترمي بالقوس ولا تخطئ في رميك فاكتب هذه الاسماء في رق ظبي بمداد وزعفران شمر ومرارة هدهد ويكون القلم من ريش نسر أو عقاب وترسمها في ساعة سعيدة والقمر في برج هوى والبخور لبان ذ كر وهذا ماتكتب

واعلم وفقنا الله تعالى واياك الى طاعته ان هذا الحرف الشريف وهو حرف الشين فانه عربي

وصريا ن وفيطرش وهو حرف نارى وطبائعه حارة يابسة في الدرجة الثالثة وخواصه لتوقيف الراكب عن السير في البحر وتوقيف المسافرة في البر عن السفر قفقق وقفق توقف غيرهم يكتب في لوح من الرصاص في ساعة نحسه (فتر بصواحق حين وقفوهم انهم وتدفن في الطريق ترى العجب والبخور لسان العصفور ورأس وطواط وهذه صورة ماتكتب

(فصل) اذا أردت أن يحبك انسان وتثبت محبتك في قلبه الى الممات ولاتتغير أبدافا كتب هذه الاسماء في سبع ورقات بيض وتكتب معها اسمك واسم امك واسم المطلوب واسم امه وتحرق كل يوم واحدة وتكون الكتابة بقلم ريحان و يكون المداد معه شئ من المسك فانك ترى العجب من القاء المحبة والمودة الاول ليوم الاحد عطفت قلب ٢٥٢ على ٢٠٢ بحق هذه الاسماء ٢٦٠٤٦٢٣٦ ١٦ ١١ ٠١ × × ٢١٢٣١١

الثاني ليوم الاثنين أحرقت قلب ٢٥٢ على محبة ٢٠٢ والقيت بينهم المحبة والمودة بحق هذه الاسماء حان محل فه حط مه سحاعه فه مه فدحى الثالث ليوم الثلاثاء أحرقت قلب ٢٠٢ واخذته وجذبته الى محبة ٢٥٢ وأحرقته النار كما تحرق هذه الاسماء توكلوا باخدام هذه الاسماء عيا امرتكم به هيا العجل الوحا الساعة بحق هذه الاسماء الرابع ليوم الاربعاء توكلوا باخدام هذه الاسماء والقلفطريات بالقاء المحبة والمودة في قلب ٢٥٢ وحركوا روحانية الى محبة ٢٥٢ لايفارقه ليلا ولا نهارا ولايعصى له أمرا ولا قولا ولا تخالف له أمرا بحق هذه الاسماء وحرمتها عليكم الخامس ليوم الخميس توكلوا باخدام هذه الاسماء بحق الملك الموكل عليكم الطائعين وأمره عصحليايل هطيل هطيل كال اجه عيل حلحل مهطيل كان السادس ليوم الجمعة توكلوا باخدام هذه الاسماء بجلب وجذب قلب ٢٥٢ الى محبة ٢٥٢ والقوا بينهم الالفة والمودة بحق هذه الاسماء السابع ليوم السبت توكلوا باخدام الاسماء المباركة وحركوا روحانية المحبة والمودة والالفتين ٢٥٢ وفلانة بنت فلانة بالمودة التامة الدائمة بمحبة فلان بن فلانة بحق هذه الاسماء عليكم وطاعتها لديكم وقوله تعالى وهو الذى انشا كم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون هذه الآية الكريمة

انا رسمت في ورق تق وحله معك على لسم انسان فانه لا يقدر يفارقك مادام الرقم معك وهذه صورته

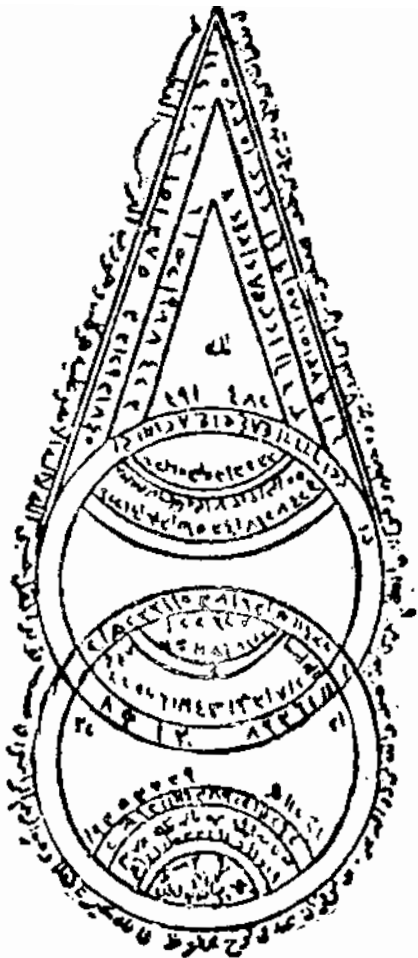
(فصل لرد الآبق ولو كان في السلاسل والاغلال) يكتب هذا الوفق الآتي بيانه ثم تأخذ خنفساء ان كان الذكر فذكر وان كان للانثى فأنثى وتربط له في وسط الدائرة بخيط رفيع وتدق المسمار في قطب الدائرة وتربط الخنفساء اليه فكلما دارت الخنفساء تطلب الخلاص كذلك يدور الآبق ويرجع الى المكان الذي فيه هذا الطلسم ولو كان في السلاسل سبب الله له الرجوع ببركة هذا الطلسم المبارك في تحت الشكل وهو الذي أنشأ كم به واذا أردت أن تنوم من شئت من مريض أو من به وجع مؤلم وغير ذلك فاكتب هذه الاسماء وضعها تحت عمامته أو تحت وسادته فانه ينام من وقته لا يستيقظ حتى ترفع الاسماء من تحت رأسه وهذه الاسماء تنفع للاطفال الذين يكثرون البكاء وهي هذه ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا وتحسبهم ايقاظا وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا

(فصل) لذا اردت جلب غائب أوشخص تحبه فاكتب ماياتى بيانه فى صحيفة من نحاس بقرمن الريحان بمداد زعفران وماء ورد وتكون فى اول ساعة الزهرة وان كان الشخص بعيدا فادفن الصحيفة فى نار قوية وان كان المطلوب قريبا فادفنها فى نار متوسطة وقسمها تانوفة الفصل الذى أنت فيه وتوكل خدام التانوفة أيضا فيكون أجود لعملك وآكد وأسرع فانه يجلب الغائب من مسيرة ثلاثة أشهر وبحق هذه الاسماء ـ ـ ـ هيا لوحا الساعة العجل الوحا الطاعة لله

ولرسوله ولاسمائه فانا مخلوق وانما الطاعة لله ولاسمائه بحق الذى قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا أتينا طائعين الوحا العجل الساعة باحضار فلان بن فلانة أوفلانة بنت فلانة ٭ اعلم يا أخى وفقنى الله تعالى واياك الى فهم أسرار أسمائه انى كنت جالسا بين يدى الشيخ عبدالصمد الاندلسى رضى الله عنه واذا برجل أقبل على الشيخ وسلم عليه فرد الشيخ عليه السلام باحسن رد ثم دنا الرجل من الشيخ وكلمه بكلام خفى فيما بينه و بينه فلم يرد الشيخ عليه جوابا فلح الرجل على الشيخ بالكلام فلما اعياه رفع الشيخ رأسه اليه وقال ياهذا اذا أردت ذلك فصم ثلاثة أسابيع لاتأكل فيها شيأ ابدا فيه روح فاتنى بعدها أقضى لك حاجتك فاجاب الرجل بالسمع والطاعة ومضى وغاب المدة المذكورة واتى الشيخ وقال له ياسيدى فعلت ماأمرتنى به فقال له الشيخ امض واتمم صيامك أربعين يوما وائتنى تقض حاجتك فمضى الرجل وأتم الصيام المدة ثم اتى الى الشيخ فقال له ياسيدى أتممت صيام الاربعين يوما فقال له الشيخ الآن قد استحقيت الفضيلة ثم ان الشيخ دخل وخرج معه رقعة ففتحها وتأملها طويلا وقبلها وهز رأسه ودفعها الى ذلك الرجل واوصاه الشيخ بها فاجاب الرجل بالسمع والطاعة وقبل يد الشيخ فلما غاب الرجل عنا تقدمت الى الشيخ وقبلت يده وقلت ياسيدى ماهذه الرقعة التى دفعتها الى هذا الرجل فقال الشيخ يا أحمد فيها سر الله تعالى الذى لايطلع عليه أحد الا أفراد من أراد الله تعالى به خيرا فقلت ياسيدى أما تخبرنى بها فلم يرد

اينما تكونوا يات بكم الله جميعا وهو على جمعهم اذا يشاء قدير
١١٤٩٢٢١٤ ٩٩٣٦

علىّ جوابا فاخذت فى نفسى وقلت دعنى اسأل الشيخ مرة ثانية فأقمت أياما وسألته عنها فلم يخبرنى فلم أزل أردد القول عليه مدة سنة والشيخ لم يرد علىّ جوابا فلما كان بعد سنة قال لى الشيخ من تلقاء نفسه يا أحمد ماتريد بسؤالك هذا فقلت له يامولاى أريد الاطلاع على هذه الاسماء المباركة والاشتغال بها فقال الشيخ ياأحمد ان اردت ذلك فصم أربعين يوما لاتأكل فيها ذاروح ولامايخرج من روح فان فعلت ذلك أخبرتك بما فيها فأجبته بالسمع والطاعة ثم تجردت الى الصيام فأتانى

تعالى على ذلك فلما أتممت صيام الاربعين يوما اتيت الشيخ وقبلت يده واخبرته بالصيام فقال الشيخ الآن قد استوجبت الفضيلة ثم دخل الشيخ الخلوة وغاب طويلا ثم خرج والرقعة في يده فقبلها ثم قال يا أحمد أتدري مافيها فقلت لا ادري فقال الشيخ اعلم ان هذه الاسماء كانت مكتوبة على عصا موسى وعصا شعيب عليهما السلام وكانت مرقونة في جبة يوسف عليه السلام وكانت على سيف طالوت عليه السلام وكانت مع ابراهيم عليه السلام لما رمي في النار وكانت مع عيسى عليه السلام وعلمها للحواريين وكان آخرهم شمعون الحواري وكان يدعو الله تعالى بها فيبرئ بها العلل والامراض وحاملها تهابه السباع وسائر المخلوقات ويحرسه الله من شر الجن والانس وتنعقد عنه سائر الالسنة وينعقد عنه الحديد حتى لو دخل بين كثير في الحروب وقاتل لم يقدر عليه أحد بسوء ابدا وتنهزم بين يديه الجيوش والاعداء ومن كان به ألم مثل صداع في رأسه او رمد في عينه اوعلة من العلل في جسده وكتب هذه الاسماء في رق ظبي أو في رق غزال وعلقها عليه وكتب الفاتحة وآية الكرسي وسورة الاخلاص والمعوذتين في جام زجاج بمسك وزعفران وماء ورد وشربها فان الله تعالى يعافيه من جميع ما يكرهه وان كتبها كما ذكرنا وعلقها عليه ودخل على سلطان او وزير أو حاكم من الحكام يقول وهو داخل في نفسه اللهم انى أسئلك بحق هذه الاسماء أن تعقد لسان فلان ابن فلانة شاهت الوجوه ٣ وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما و ينفث ٣ كيف ما اتفق فيدخل عليه فانه يرى الامان من شره و يقضى به جميع حوائجه وحامل هذه الاسماء يكون وجيها عند الخلائق أجمعين ويهابه كل من رآه ولها خواص كثيرة وقد اختصرنا الشرح خوفا من الاطالة ور بما تقع في غير اهلها ومن لا يعرف قدرها ورمز هذه الاسماء كما ترى

(فصل) اذكر فيه الاسماء التي كانت على عصى موسى عليه السلام وبها كان يفعل الغرائب اذا كتبها في شرف الشمس أو شرف المشترى بماء المرسين وماء أبحيق النهري وماء كزبرة البئر وماء الخلاف وماء الورد النصيبي والزعفران الشعر في رق غزال و يبخر وقت الكتابة برائحة اريجة وتجوف العصاة وتجعل الاسماء فيها وتختم عليها بشمع فرخ بنت بكر فان كنت في مكان مخيف وظهر عليك اللصوص وقطاع الطريق أوظهر عليك شئ من الوحوش الضارية المؤذية فاضرب العصا في الارض ٣ مرات وقل اللهم انى اسئلك ببركة هذه الاسماء العظيمة التي كانت على عصا موسى بن عمران عليه السلام وضرب بها البحر فانفلق وكان كل فرق كالطود العظيم أن تحبس عنا ماهو كذا اوتذكر ما تريد من توقيف رجال وتوقيف سباع وتقول في اثناء كلامك وقفوهم انهم مسؤلون فانهم يقفون باذن الله تعالى وهذه صورتها بالصحيفة الآتية

(فصل) لما توفي شيخي أبو عبد الله السبتي وجرده الغاسل من ثيابه وجدت في مرقعته رقعة مطبقة فاخذتها ولما واريته التراب فتحت تلك الرقعة فوجدت فيها أسماء شريفة ٣ مجلة ٣ ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم كنت قدطلبتها منه في حال حياته فامتنع ثم قال لي يا أحمد لاتأخذ على خاطرك شيأ وربما تصل اليها من غيرتعب ولامشقة فلما نظرت اليها في تلك الساعة افتكرت كلام الشيخ فترحمت عليه وقلت في نفسي هذه انفاس الرجال الصالحين مع الله وكان لسان حاله يقول لي بعد موتي تصل اليها بلاسؤال ولاتعب فتأملتها تأملا شافيا فاذافيها يقول اعلم ياأخي أن من وقعت في يده هذه الاسماء العظيمة فليصنها عن غير أهلها لانها نزلت مع آدم عليه السلام وجعل كل يوم ينظر اليها و يقول سبحانك ماأعظم شانك واعز سلطانك ويذكر من خواصها شيأ كثير لو أطلعتك عليه لمشيت على الماء به ولم تبتل قدماك

ولو اردت ان تطير في الهواء من مكان الى مكان لفعلت ذلك ببركة هذه الاسماء الشريفة وبها رجال الغيب يختفون عن العيون و يظهرون فاذا تلوتها وقلت ياخدام هذه الاسماء احملوني الى مكة المشرفة فانهم يحملونك في ساعة واحدة وكذلك تفعل في الذهاب والاياب ولها خواص كثيرة لولا خوفي من افشاء السر وانها تقع في يد غير أهلها لاظهرت منه العجب العجاب وهذا الطلسم المبارك تحت عصا موسى عليه السلام فكن به ضنينا ولا تمدها لغير أهلها

وهذه صفة الاسماء الشريفة تقول ٧٢٣١٠٣٣١٤٣٢٢٩٣٦١٨١ ١٣١٨

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك يامن ٣١٣١٢١٤٣٥٣٣١٦٥٤١٨٢٣١٢١٤

بيدك ينبوع حياة كل شئ أسئلك بنفحات ١٢١٢٢١١٨٣١٤١٨٣٢١٣٤٦٢٢٣١٩٦١٠١٣١٠

أسرار أنوار أسمائك ونور بهاء اشراق أنوار عرشك ٧٨ ١٣٨٣١٧١٨٨٣١ كم [illegible]

وبما اودعته في اللوح المحفوظ عندك من أسرار أسمائك وبما ألهمته وعلمته لآدم أبي البشر وقلت في كلامك الانور الذي انزلته على حبيبك المطهر وعلم آدم الاسماء كلها واسئلك بجلالك وجمالك وكمال بهاء نور وجهك الاكرم المعظم لانور الاقدس وبما أودعته من انوار أسرارك وأنوارك في قلب الشمس والقمر وبحق هذه الاسماء الجليلة

[illegible]

ه ٢٣ ٤٢ ١٣١٠ ٣٣١ ٩٠ ١٨ [illegible]

[illegible]

[illegible] ع ع هو هو هو هو هو هو هو ياه ياه ياه ربنا عليك توكلنا واليك أنبنا واليك المصير ربنا لا تزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

(فصل) في الاسماء التي كانت مكتوبة على حلة يوسف عليه السلام وهو للجاه والقبول والمحبة والدخول على الحكام والملوك والوزراء والاكابر وهذه صفتها بالصحيفة الآتية

(فصل) أذكر فيه فائدة جليلة وذلك انى دخلت بعض المساجد لاصلى فيه فوجدت أخامن اخوانى ممن كنت أجتمع واياه عند شيخنا أبى عبدالله الشيخ عبدالحق السبتى فنقرأ عليه فلما رأيته ذلك اليوم فى المسجد دنوت منه لاسلم عليه فوجدته منتصبا للقبلة وهو ينظر الى نحو السماء مرة والى راحتيه مرة فدنوت منه فسمعته يقول اللهم يامجيب الدعوات و ياقاضى الحاجات و يامفرج الكربات من فوق سبع سموات و يافاتح خزائن الكرامات ويا قاضى حوائج السائلين و ياسامع الاصوات و ياغافر الزلات و يامقيل العثرات و يامنزل البركات و يامن احاط علمه بكل شئ أسئلك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وان تقضى حاجتى وهى كذا وكذا بحق هذه الاسماء هاها هى هى هو هو ياه ياه آه آه سبوح قدوس ربنا ورب الملائكة والروح أسئلك يارب بما فى هذه الرقعة من الاسماء وما فى هذه الدعوات من البركات أن تقضى حاجتى فما استتم دعاءه حتى قضيت حاجته ثم التفت فرآنى فدنا منى وسلم على ثم اعتذر الى وقال انى أدعو الله فى قضاء حاجة فقضاها لى ربى وتفضل بها على فقلت يا اخى قد سمعت دعاءك ولكنى أراك تنظر فى هذه الرقعة مافيها فقال لرجل انى أخبرك بما حصل وذلك انى خدمت شيخنا الذى كنت أخدته انا واياك ونقرأ عليه مدة طويلة فقال لى ياهذا ألك حاجة فقلت له نعم فقال لى ماهى فقلت أريد ان تعلمنى دعاء أدعو الله به فى مهماتى فيستجاب فقال سمعا وطاعة قد وجب حقك علينا لخدمتك لنا زمانا طويلا ثم دفع الى تلك الرقعة واذا فيها مكتوب هذه الاسماء الشريفة وهى محه صحح مسيه [illegible] مهحلصه

[illegible]

فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين فعليكم ياخوانى بهذه الدعوة ولا تغفلوا عنها فى مهماتكم فانها سريعة الاجابة ولا تدع بهذا الدعاء الا فى الاعمال الصالحة يستجاب لك وأما فى غيرها فلايستجاب والله سبحانه اعلم

(وهذه دعوة سورة يس الشريفة)

تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك وأدعوك انك أنت الله الذى لااله الا أنت وحدك

لاشريك لك وأن محمدا عبدك ورسولك ياالله انت الله الحق المبين ياالله انت الله الثابت النصير ياالله أنت الله المعروف بالجود يا الله انت الله المصور البديع ياالله انت الله نور السموات والارض ياالله أنت الله نور الدنيا والآخرة ياالله أنت الله الواحد الاحد ياالله أنت الله الحي القيوم ياالله أنت الله العزيز الجبار ياالله انت الله المتوحد بالصمدانية ياالله أنت الله العالي المحسن ياالله أنت الله الظاهر بكلماتك ياالله أنت الله البرئ من كل عيب ياالله أنت الله الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد ياالله أنت الله الذي لاضد له ولاندله ولاشبيه له ياالله أنت الله الاول بلا غاية ياالله انت الله الآخر بلا نهاية ياالله أنت الله المقيم بلا حد ياالله انت الله الحي الذي لايموت أبدا ياالله أنت الله الباقي المعبود ياالله أنت الله المكرم المتفضل ياالله أنت ربي ذوالجلال والاكرام اللهم إني أسئلك بحرمة سورة يس وبحق هذا الدعاء المبارك أن ترزقني حرمك وتبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل على كل عسير وان تسخرلي خدام هذه السورة يكونون لي عونا على ماأريده من كل خير اللهم سخرلي خلقك ورزقك اللهم عطف على قلوب عبادك من كل ذكر وانثى وحروعبد وصغير كبير بالمحبة الدائمة والمودة والعطف وارزقني الحظ الجزيل وسخرلي قلوب عبادك وأن ترزقني رزقا حلالا طيبا مباركا فيه وكن لي عونا ومعينا وحافظا وناصرا وامينا سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون الى اخرها يامفرج فرج ٧ مرات ياقاضي الحاجات يامجيب الدعوات هون على كل عسر ببركة سورة يس بسم الله الرحمن الرحيم يس والقران الحكيم يكررها ٧ ويقول وافوض امرى الى الله ٧ وتصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا وتقول انك لمن المرسلين الى قوله مقمحون وتقول وأفوض امرى الى الله الآية ٧ والصلاة على النبي عشرا وتقول وجعلنا من بين أيديهم سدا الى قوته وأجر كريم وتقول وافوض امرى الى الله لآية ٧ والصلاة على النبي عشرا وتقول انا نحن نحيي الموتى ونكتب ماقدموا وآثارهم لآية وتقول ماتقدم ويقول سبحانك المفرج عن كل محزون سبحانك المنفس عن كل مديون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون يامفرج فرج ٧ وتقول ياقاضي الحاجات يامجيب الدعوات سخر لى خدام هذه السورة الشريفة يطيعون و يمتثلوا امرى وارزقني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتسهل على كل عسير وتسخر لي جميع خلقك ورزقك وعطف على قلوب عبادك حرهم وعبدهم صغيرهم وكبيرهم من كل ذكر وانثى والف قلوبهم لى بالمحبة والمودة الدائمة وارزقني الحظ الجزيل والعمر الطويل وافتح لى ابواب رحمتك وارزقني رزقا حلالا وكن لى عونا ومعينا وحافظا ونصيرا وامينا اللهم انى أسئلك ياإله الاولين والآخرين ان تسخرلي جميع خلقك بالمحبة الدائمة والمودة العطف كما سخرت البحر لموسى عليه السلام ولين لى قلوبهم وأرواحهم وجوارحهم وأعضاءهم كما لينت الحديد لداود عليه السلام فهم لاينطقون الاباذنك نواصيهم في قبضتك وقلوبهم في يدك جل ثناؤك وتقدست أسماؤك لااله غيرك ولامعبود سواك برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم انى أسئلك بحق هذه السورة الشريفة أن تسخرلي رزقي واعطف على قلوب عبادك واجلب لى ارواحهم وأجسادهم حقك وحق

حقك وبحق أنبيائك والمرسلين والملائكة المقربين وبحق سورة يس والقرآن الحكيم
وبحق الم ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الم الله لا اله الا هو الحي القيوم وبحق المص
والمر وكهيعص وحم عسق وحم والكتاب المبين وبحق ص والقرآن ذي الذكر وبحق ق
والقرآن المجيد وبحق والطور وكتاب مسطور الى قوله والبحر المسجور وبحق ن والقلم وما يسطرون
وبحق القرآن العظيم الذي قلت فيه وأنت أصدق القائلين وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة
للمؤمنين وباسمائك الحسنى العظيمة وبحق العرش العظيم والكرسي واللوح والقلم وبحق جبرائيل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وحملة العرش والكرسي والملائكة المقربين على نبينا عليهم
الصلاة والسلام وبحق السموات والارضين وما فيهن وبالكواكب السيارة وبالسماء ذات البروج
الى قوله وشهود بالسماء والطارق الى قوله لما عليه حافظ وبحق والفجر الى قوله اذا يسر وبحق
والتين والزيتون الا قوله تقويم وبحرمة البيت الحرام والبيت المقدس وبحرمة أنبيائك وأصفيائك
وعبادك الصالحين يارب العالمين ياخير الناصرين ويامجيب السائلين وياقاضي الحاجات ويامجيب
الدعوات ويامقيل العثرات ويا ولي الحسنات ويادافع البليات ويا غافر السيئات وكاشف الكربات
اللهم أرني حرمك لكرمك وبلغني زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخر لي جميع خلقك
ولين لي قلوبهم وارواحهم بالمحبة والمودة والعطف لي ويسر لي رزقي وهون علي كل عسير بحرمة يس
والقرآن الحكيم واقض عني ديني وفرج عني كربي واعطني من خزائنك الواسعة انما امره اذا
اراد شيأ ان يقول له كن فيكون وبحق سورة يس الى المرسلون ويكررها سبعا وافوض أمري الى
الله الآية سبعا والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم عشرا وتقول اللهم سخر لي جميع خلقك ولين لي
قلوبهم وارواحهم بحرمة سورة يس ونفس كربي واعطني من خزائنك الواسعة انما أمره اذا اراد
شيأ ان يقول له كن فيكون الى اخرها وبحق سورة يس ويكرر لفظ يس سبعا ويقول واضرب لهم
مثلا الى قوله البلاغ المبين ويقول ما تنفعهم من الآية والصلاة على النبي وتقول قالوا انا تطيرنا بكم الى
قوله فاسمعون اللهم اني اسئلك يااله الاولين والآخرين أن تسخر لي جميع خلقك وهون علي كل
عسير وتقول وافوض أمري الى الله ٧ والصلاة على النبي عشر وتقول قيل ادخل الجنة الى قوله
تعالى ان أنتم الا في ضلال مبين اللهم اني أسئلك يااله الاولين والآخرين ان تقضي عني ديني وتفرج
همي وغمي واعطني من خزائنك الواسعة يامسخر سخر لي رزقي وهون علي عسيري ولين لي قلوب
عبادك كما لينت الحديد لداود عليه السلام اللهم سخر لي خدام هذه السورة يقضوا حاجتي وارزقني
زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وتقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله
سلام قولا من رب رحيم وتقول سيدي السلام عليك مني انت ربي وبيدك سمعي وبصري وقلبي قلت
جبيني وشرفت وضيعي ورفعت ذكري واعليت قدري تباركت يانوار الانوار وواهب الاعمار
ونزهت في سموك عن سمات المحدثات وعلت برتبتك عن طرق النقص الآفات تشهد بذلك
الارضون والسموات لك الحمد الارفع والجناب الاوسع والعز الاوقع سبوح قدوس رب الملائكة
والروح منور المعامي المظلمة والنواسق ومنقذ الغرق من بحر الهلاك والهول اعوذ بك من شر

غاسق اذا وقب وحاسد اذا حسد وارتقب اناجيك مناجاة عبد كسير يعلم انك تسمع ويطمع انك تجيب ولما واقف منتظر لا اجد من دونك وكيلا أسئلك اللهم بالاسم الذى أفضت به الخيرات وانزلت به البركات وأخرجت به من الظلمات وفتحت به شكر الازديادات أسئلك أن تصلى وتسلم على سيدنا محمد وأن تفيض على ملابس انوارك ما يرد انصار الظالمين والحاسدين حاسرة وأيديهم خاسرة واجعل حظى منك اشراقا يحلولى نعمتى و يكشف لى عن كل ستر يا نور كل شئ وهداه انت الذى فلقت الظلمات بنورك وكل نور من نورك يا كاشف كل مستور واليك ترجع الامور وبك تدفع الضرور ياحى ياقيوم برحمتك يا أرحم الراحمين بك استغيث ومن عذابك استجير اللهم انى اعوذبك من شرورهم ان نشأ ننزل عليهم من السماء اية الى قوله خاضعين اللهم يامنزل السحاب وهازم الاحزاب اهزم أعدائى وجندهم وأتباعهم وانصرنى عليهم اللهم اونى حرمك بكرمك و بلغنى زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وسخرلى خلقك ولين لى قلوبهم وأرواحهم اللهم سهل على كل عسير واجعل العسير على سهلا يسيرا اللهم انصرنى نصرا عزيزا وافتح لى فتحا مبينا وارزقنى حلالا طيبا مباركا بحق سورة يس والقرآن الحكيم يارب العالمين وتقول وافوض امرى الله والصلاة على النبى عشرا وتقول وامتازوا اليوم أيها المجرمون الى قوله صراط مستقيم اللهم انى اسئلك يااله الاولين والآخرين يامفرج فرج ياالله اوفدنى وفرج كربى واعطنى من خزائنك وسخر لى جميع خلقك وهون على كل عسير وتقول ماتقدم ولقد أضل منكم جبلا كثيرا الى قوله لايرجعون وتقول ماتقدم من الآية والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم وتقول ومن نعمره ننكسه فى الخلق أفلا يعقلون الى قوله ويحق القول على الكافرين اللهم انى أسئلك يااله الاولين والآخرين اسئلك أن تسخرلى جميع خلقك بالمحبة والمودة وأن ترزقنى رزقا حلالا طيبا وان تسهل على كل عسر وأن تجعل العسير على يسيرا وتقول ماتقدم من الآية والصلاة على النبى وتقول لينذر من كان حيا الى قوله خصيم مبين اللهم انى أسئلك يااله الاولين والآخرين ان تسخر لى رزقى وتسهل على كل عسير وتقول وافوض امرى الله سبعا والصلاة على النبى عشراً وتقول وضرب لنا مثلا ونسى خلقه الى آخرها فسبحان الذى بيده ملكوت كل شئ واليه ترجعون وتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسئلك بحق سورة يس والقرآن الحكيم و يكررها سبعا وتقول يا آيتنا المرسلين وهادى المضلين الى صراط مستقيم ما أمهلك على الظالمين و ياميد الفاسقين وكل لديه محضرون يامن يحيى الموتى ويكتب ماقدموا وآثارهم وكل شئ أحصيناه فى امام مبين يامن يحيى الارض بعد موتها ويخرج منه حبا فمنه يأكلون يامن جعل فيها جنات من نخيل واعناب وفجرنا فيها من العيون الى قوله افلا يشكرون يامن يسبح له كل لسان يامن خلق الازواج كلها مما تنبت الارض ومن انفسهم ومما لايعلمون يامن جعل الشمس تجرى لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم يامن قدر القمر منازل حتى عاد كالعرجون القديم يامن خلق لنا انعاما وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون و يامن خلق الانسان من نطفة فاذاهو خصيم مبين يامن يحيى العظام وهى رميم يامن انشاها اول مرة وهو بكل خلق عليم يامن جعل من الشجر الاخضر نارا فاذا أنتم منه توقدون يامن خلق السموات والارض بقادر على ان يخلق مثلهم يا خلاق ياعليم يامن اذا

اراد شيئا أن يقول له كن فيكون الى آخرها و يقول هذا الدعاء اللهم لك الحمد الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى يامالك الملك لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا احد الا انت ولك الحمد الهى لا سلطان الا انت ولك الحمد الهى لا واحد الا انت ولك الحمد الهى لا خالق الا انت ولك الحمد الهى لا اله الا انت ولك الحمد الهى لا برهان الا لك ولك الحمد الهى لا جبار الا انت فلك الحمد الهى لا قهار الا انت فلك الحمد الهى لا رزاق الا انت فلك الحمد الهى لا قادر الا نت ولك الحمد الهى لا سميع الا انت ولك الحمد الهى لا بصير الا انت ولك الحمد الهى الكافى الهادى ولك الحمد الهى أنت خير الفاتحين ولك الحمد الهى أنت مقلب القلوب ولك الحمد الهى أنت اله السموات والارض ولك الحمد الهى أنت كاشف السكر بات ولك الحمد اله أنت الرحمن الرحيم ولك الحمد الهى انت أحسن الخالقين ولك الحمد الهى انت خير الغافرين ولك الحمد الهى أنت خير الناصرين ولك الحمد الهى أنت خير الرازقين ولك الحمد الهى انت الكافى الشافى ولك الحمد الهى أنت المعطى المبدئ ولك الحمد الهى أنت تولج الليل فى النهار وتولج النهار فى الليل ولك الحمد الهى انت القريب المجيب ولك الحمد الهى أنت التواب الوهاب ولك الحمد الهى أنت رب الارباب ولك الحمد الهى انت مسبب الاسباب ولك الحمد الهى انت سيد السادات ولك الحمد الهى أنت رفيع الدرجات ولك الحمد الهى انت فاطر السموات ولك الحمد الهى أنت الباعث الوارث ولك الحمد الهى انت غياث المستغيثين ولك الحمد الهى أنت الخالق الجبار ولك الحمد الهى أنت الرشيد ولك الحمد الهى أنت الصبور القديم ولك الحمد الهى انت القاهر القهار ولك الحمد الهى انت الاحد الصمد ولك الحمد الهى انت الشكور المجيد ولك الحمد الهى انت الواجد الماجد ولك الحمد الهى انت النور الهادى ولك الحمد الهى انت الحكم العدل ولك الحمد الهى انت المهيمن العزيز الجبار ولك الحمد الهى نت المتكبر ولك الحمد الهى انت الخالق البارئ الى آخر السورة فاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين ومن يتوكل على الله فهو حسبه الآية الى قوله قدرا اللهم اعطف على قلوب عبادك من اولاد آدم و بنات حواء من كل ذكر وانثى وحر وعبد وصغير وكبير بالمحبة السائغة والمودة والرافة والرحمة واجلب لى قلوبهم واحفظنى من شر مايضمرون و يريدون لى وادفع عنى مكرهم واذاهم وشرهم اللهم بحرمة ماتلوته اسئلك ان ترزقنى حرمك بكرمك و بلغنى زيارة قبر نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ياقاضى الحاجات يامجيب الدعوات ياالله يارب العالمين يارحمن يارحيم ياسلام يامؤمن يامهيمن ياعزيز ياجبار يامتكبر يارازق يافتاح ياعليم ياباسط يارافع يامعز يامذل ياسميع يابصير يالطيف ياحليم ياعلى ياعظيم ياشكور ياحفيظ يا مقيت ياحسيب ياجليل يا كريم يارقيب يامجيب ياواسع ياسميع ياجامع ياغنى يامغنى ياباقى يانور كل شئ وهداه انت الذى فلقت الظلمات بنورك ياعالى الشامخ فوق كل شئ علو ارتفاعه اللهم انى اسئلك ياالله ان تسخر فى خدام هذه السورة الشريفة يكونوا لى عونا فى كل ماار يد والطلب بحقها عليكم وطاعتها لديكم توكلوا واطيعوا واجيبوا بحق مافيها من الاسرار ومن تخلف منكم احرق بالنار هيا تعجل الوحا الساعة ومن لايجب داعى الله فليس بمعجز فى الارض الآية اجيبوا وتوكلوا فيما آمركم به بحق هذه السورة الشريفة عليكم وحرمتها لديكم هيا الوحا العجل الساعة (تمت الدعوة المباركة) فاعرف قدر ماصار اليك واحفظها وصنها من غير اهلها فهى من الكبريت الاحمر

والترياق الاشهب واتق واعلم ان افصح المتقين ۞ وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يس لما قرئت له (وقال) عليه الصلاة والسلام من قرأ يس لوجه الله تعالى غفر له ماتقدم من ذنبه وماتأخر (قال) صلى الله عليه وسلم أسرار الله تعالى في القرآن في سورة يس واسرار يس في اربع آيات منها وهي قوله تعالى ان اصحاب الجنة الى قوله تعالى من رب رحيم فتأمل هذه الاسرار وتدبرها تظفر بالمراد والله الموفق (وهذه) دعوة اخرى لسورة يس وفضلها ومنافعها واسرارها تقول بسم الله الرحمن الرحيم يس ٧ مرات والقرآن الحكيم الى قوله امام مبين وتقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون الى آخرها سبحانه ٣ وتعالى سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى آخرها ويقول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله اياك نستعين ويسأل حاجته وتقول سبع مرات ياهادى المضلين لاهادى غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم وتقول اللهم سخرى الملك والملكوت لا اله الا انت ياذا الجلال والاكرام ياحي ياقيوم بك استغيث يامغيث اغثنى أربعين مرة ويدعو يستجاب له في الحال وتقول ٣٦ يامجيب اجب دعوتي واقض حاجتي ياارحم الراحمين غير المغضوب عليهم ولا الضالين وتقول اللهم اجعلني من الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم وملكتهم أسرار اسمائك يارب يارحمن يارحيم ثم تقول و ضرب لهم مثلا اصحاب القرية الى قوله تعالى وماعلينا الا البلاغ المبين وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مدون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا اراد شيأ الى آخرها سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله أنعمت عليهم ٣ مرات يامالك يوم الدين أياك نعبد واياك نستعين الى انعمت عليهم ويسأل حاجته وتقول سبعا ياهادى المضلين لاهادى غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم اللهم اجعلنى من الذين أنعمت عليهم وملكتهم اسرار اسمائك واجعلنى يارب يارحمن يارحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة واجر كريم اللهم بشرني يوم لقائك بمغفرة واجر كريم ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت غير المغضوب عليهم ولا الضالين يامبين سبعا وتقول اربع مرات اللهم انى أسألك باسمك العظيم الاعظم نبيك الاكرم المصطفى صلى الله عليه وسلم ان تعطيني ماانا أهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ثم يسأل حاجته يستجاب له في الحال ثم تقول اللهم سخرلي الملك والملكوت لا اله الا أنت ياذا الجلال والاكرام برحمتك أستغيث يامغيث أغثني ٤ مرات و يدعو يستجاب له في الحال ثم يقول قالوا انا تطيرنا بكم الى قوله تعالى عذاب اليم ۞ وفي هذه الآية سر عظيم لهلاك من شئت وهو ان تصور صورته في الارض وتأخذ في يدك سكين بولا دبلا نصل وتقرأ الآية المذكورة ١٧ مرة وتضرب على الصورة المذكورة ترى عجبا والله اعلم ثم يقول اللهم احفظني من بلاء الدنيا وعذاب الآخرة اللهم لاتبدل اسمي ولاتغير جسمي ولاتفرق بيني وبين نبيك محمد صلى الله عليه وسلم الله خلق كل دابة من ماء الى قوله ان الله على كل شيء قدير ثم

يسجد ويطلب حاجته ويسميها . وهذه خاصة لدفع الآلام والأسقام ثم تقول إني إذاً لفي ضلال مبين سبعا سبحان الفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مسجون سبحان الميسر لكل مديون سبحان الخالص عن كل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة عما يصفون الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين إلى قوله نستعين ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت وتقول ياهادي المضلين لاهادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم وملكتهم أسرار أسمائك واجعلني يارحمن يارحيم من الذين يخشون ربهم بالغيب فبشرهم بمغفرة وأجر كريم ويسأل حاجته يستجاب له في الوقت ثم تقول إني آمنت بربكم فاسمعون إلى قوله من المكرمين وتقول إحدى عشرة مرة اللهم يامن أكرم عباده المؤمنين أكرمني بكرامة أوليائك المقربين وعبادك الصالحين الذين لاخوف عليهم ولاهم يحزنون اللهم أكرمني بقضاء حوائجي من فيض فضلك ياقاضي الحاجات وأجب دعوتي يامجيب الدعوات بحق هذه السورة الشريفة ياذا الجلال والاكرام ، اللهم أكرمني من فضلك وكرمك وافعل بي ماأنت أهله ولا تفعل بي ماأنا أهله في الدارين إنك على كل شيء قدير ويسأل حاجته ويسميها تقضى ويقول ياحي ياقيوم برحمتك أستغيث أغثني وأعني وأصلح لي شأني كله ولاتكلني إلى نفسي ولا إلى أحد من خلقك طرفة عين ولا أقل من ذلك واهدني إلى صراطك المستقيم صراط الله الذي له مافي السموات ومافي الأرض إلى آخرها إحدى عشرة مرة اللهم اقض حاجتي ياقاضي الحاجات وأجب دعوتي يامجيب الدعوات ياأرحم الراحمين ٣٧ مرة اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وأهل بيته أجمعين بألف لاحول ولاقوة إلا بالله العلي العظيم ياقاضي الحاجات اقض حاجتي ٧ مرات فانها تقضى بإذن الله تعالى وما أنزلنا على قومه من بعده من جند من السماء إلى قوله تعالى خامدون وهاهنا يذكر عدوه ويدعو عليه ويقول كلما أوقدوا نارا للحرب أطفأها الله اللهم اعطف عني شره وأخمد مكره واحلل عقده واقطع عمره إن نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين ٣ ويضرب بيده الأرض ٣ مرات بعد أن يصور صورة في الأرض عن يمينه ويضربها بيمينه ويقول خامدون ٣ ياحسرة على العباد مايأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون الله يستهزئ بهم ويمدهم في طغيانهم يعمهون إنا كفيناك المستهزئين اللهم اكفني شر كذا وكذا ألم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لايرجعون اللهم يامهلك القرون الماضية والأمم السالفة لايعجزك فلان يامهلك الظالمين يامبيد الفاسقين أهلك عدوي هلاك من أهلكته يامهلك الجبابرة الماضية في القرون الخالية أهلك عدوي فلانا بالذي أهلكت به القوم الفاسقين وإنا على أن نريك مانعدهم لقادرون وإن كل لما جميع لدينا محضرون وإذا أراد محبة أحد يقول اللهم عطف قلب فلان على محبتي فلا يبصر ولايسمع ولا ينطق إلا بمحبتي ياجامع الناس ليوم لاريب فيه إن الله لايخلف الميعاد اللهم اجمع بيني وبين فلان وألف بيني وبينه كما ألفت بين الثلج والنار وإن كل لما جميع لدينا محضرون وألقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله لو أنفقت مافي الأرض جميعا الآية

اللهم يامن الف بين الثلج والنار الف بين قلوب عبادك أو بين قلب كذا وكذا ياعزيز ياجبار وآية لهم الارض الميتة أحييناها الى قوله ذلك تقدير العزيز العليم و يقول اللهم أنت المحيط بغيب كل شاهد والمتولى على كل باطن أسألك يا الله ٣ ياأرحم الراحمين ياراحم العبرات وكاشف الكربات أنت الله الذي ترسل سحائب المحن وقد أمسيت ثقالا و تجعل زرعها هشيما وعظامها رميما و يرد المغلوب غالبا والمطلوب طالبا كم من عبد دعاك انى مغلوب فانتصر ففتحت له أبواب السماء بماء منهمر الى ذات ألواح ودسر الله أكبر وتضرب بيدك على الارض مع الله أكبر اللهم انى أسألك يامن قدرته قاهرة وآياته باهرة ونقماته قاطعة ولكل جبار دامغة أسألك بالقدرة التى أنت مالك بها نفوسهم ولو قبضتها لخمدوا اللهم صل على محمد وعلى آل محمد و بارك وسلم اللهم أرنى كفايتك فيمن ظلمنى ياقاصم الجبابرة والمتكبرين وقاطع دابر الفراعنة والمستهزئين ما أسرع نزول بطشك الشديد وما أسرع حلول قهرك المجيد بكل جبار عنيد وشيطان مريد بغى على العباد وطغى في البلاد وسعى فيها بالفساد اللهم بك استغيث على من ظلمنى أسألك يامولاى أن تنصرنى على من حاربنى وأن تهزم من بارزنى وأن تقهر من قاتلنى وأن تخذل أعدائى وتهزمهم واسقهم ماء غدقا واجعلهم لجهنم حطبا وارسل على جناتهم حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا انت الجبار المتكبر القابض القاصر القوى الغالب القهار المذل المنتقم المهلك الشديد المخذل المؤخر المانع القابض الضار القاصم ذو البطش الشديد ذو القوة المتين واضرب بيدك على الارض واقصد عدوك ثم تقول الله أكبر ٣ فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين اللهم انصرنى على من ظلمنى فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق فاصبحوا في ديارهم جاثمين اللهم خذه وأخذله ودمره الله أكبر ٣ أتى أمر الله فلا تستعجلوه الآية والشمس تجرى لمستقرلها الى قوله في فلك يسبحون وآية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون الى قوله مايركبون ¤ هذه تكتب لغرق المراكب في البحر فاتق الله من ذلك تكتب على لوح من ألواح المركب وتكتب عليه تسع طاآت وتقول ياحرف الطاء الطمس تسع مرات فانه يكون ذلك سريعا وان نشأ نغرقهم الى قوله ينقذون تكتب على قطعة زفت وتلصقها في قعر المركب فانها ان سارت في هذا اليوم اما ان تغرق واما أن تكسر الارحمة مناومتاعا الى حين ¤ وهذه تكتب في شقفة جديدة حمراء وترمى في المركب فلها لايصيبها شئ من الآفات وتسلم من كل سوء واذاقيل لهم اتقوا مابين أيديكم وماخلفكم الى قوله تعالى ان أنتم الا في ضلال مبين هذه الآية لتيسير الرزق تقرأ سبعا وثلاثين مرة وتدعو يستجاب لك في الحال وتقول سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان الميسر لكل معسور سبحان العالم بكل مكنون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من انما أراد شيأ أن يقول له كن فيكون الى آخرها سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى قوله نستعين و يسأل حاجته يستجاب له في الحال و يقول سبع مرات ياهادى المضلين ولاهادى غيرك ثلاث مرات أهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم اللهم اجعلنى من الذين أنعمت عليهم وملكتهم أسرار أسمائك يارب يارحمن يارحيم

غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين يامين سبعا اللهم سخر لى الملك والملكوت لااله الا أنت ياذا الجلال والاكرام ياحي ياقيوم بك استغيث يامغيث اغثني اربع مرات ويسأل حاجته ويستجاب له في الوقت وتقول اللهم اني اسئلك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أن تفعل بي ما أنت أهله ولاتفعل بي ماأنا أهله انك اهل التقوى واهل المغفرة ويقولون متى هذا الوعد الى قوله ولاالى أهلهم يرجعون هذه الآية لترحيل العدو فاذاتليت على اسمه واسم امه ألف مرة فانه يرحل من بلد الى بلد ونفخ في الصور فاذاهم من الاجداث الى ربهم ينسلون الى قوله وصدق المرسلون ان كانت الاصيحة واحدة فاذاهم جميع لدينا محضرون هذه الآية لاحضار ملوك الجن وهي زجر لهم وتقول معها ولقدعلمت الجنة انهم لمحضرون هذه جهنم التى كنتم توعدون اصلوها اليوم بما كنتم تكفرون هذه الآية اذا كتبت على يد المصاب فانه يقوم وعلى المصروع فانه يفيق ويتكلم القرين على لسانه اليوم نختم على أفواههم الى قوله مضيا ولايرجعون أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب الى قوله فماله من نور هذه الآية لرد الآبق تقرا من أ ل يس الى قوله فما استطاعوا مضيا وتقول أو كظلمات الآية ٣ مرات وتقول انه على رجعه لقادر ٣ مرات يوم تبلى السرائر فما له من قوة ولاناصر ٣ مرات حيرته حيرة العصفور في القفص مقهور محصور ومن نعمره ننكسه في الخلق افلا يعقلون وتقول ماتقدم ثم تقول اللهم انى أسألك يالله بجاه نبيك وحبيبك محمد صلى الله عليه وسلم ن تقضى حاجتي واعطنى طلبتى ويدعو فانه يستجاب له في الوقت وماعلمناه الشعر ومايبنغي له ان هو الاذكر وقرآن مبين تقول ماتقدم لينذر من كان حيا الى قوله افلايشكرون هذه الآية للدابة اذا صعبت عليك اوبني من الآدميين تقول بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين ان نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت اعناقهم لها خاضعين وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها من بين فرث ودم لبنا خالصا سائغا للشاربين وشجرة تخرج من طور سيناء الآية فسيكفيكهم الله ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم وتقول واتخذوا من دون الله آلهة الى قوله ومايعلنون رب أسألك باسمك الذى فتحت بمعالم الامر والخلق بالتجلي للحق المظهر لسبب التنزيل والمتعالى أمرا ووجودا وبطونا ومعقولا لمن أبدت معلوما لمن اشهدت مجهولا لمن يشئت بما نشاء بمنه كثرة لاتقدح في وحدة ما أحكمت من محكمة ياعليم ياحكيم يافتاح يالله يارب وأسألك اللهم باسمك بسر الاضافة الرابطة من حضرة لوجوب والامكان المقتضية الظهور الاسم الاعظم بالسر المبهم لثبوت المألوهين عموما وخصوصا بدأ وعودا من سعة عموم الرحمانية التى لاتتناهى واستقرارا وثبوتا عن فيض خاص الرحيمية الرافعة لشهود اثبات القرب بالقرب للمجهول المناسبة منك يارحمن يارحيم يافتاح ياعليم أسألك الستر والمعونة والحفظ والرعاية وجلب الرزق والبركة فيه والرجاء وحسن الظن بك واليأس من غيرك بسم الله الرحمن الرحيم تكوين لامرك وتكميل بجودك وبركة منك تبارك اسمك وتعالى جدك ولااله غيرك بك آمنا وعليك توكلنا حققنا اللهم بنورك وبنور اسمك وغيبنا عن غيرك تحولا عليك يالله يا رحمن يارحيم سلام قولا من رب رحيم ومن لازم على هذا وواظب عليه وسأل الله تعالى أى حاجة كانت قضيت في

الحال باذن الله تعالى اولم يرالانسان أنا خلقناه من نطفة فاذاهو خصيم مبين سبحان المفرج عن كل محزون سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص عن كل مسجون سبحان العالم بكل مكنون سبحان من خزائن ملكه بين الكاف والنون سبحان من اذا أراد شيأ الى آخرها سبحانه ٣ سبحان ربك رب العزة الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى آخرها اللهم اجعلني من الذين أنعمت عليهم من النبيين وملكتهم أسرار أسمائك يارب يارحمن ٣ مرات و يدعو يستجاب له في الوقت و يقول اللهم سخرلي الملك والملكوت لااله الا أنت ياذا الجلال والا كرام ياحي ياقيوم بك أستغيث يامغيث أغثني أربعين مرة و يسأل حاجته يستجاب له في الوقت و يقول ٣٧ يامجيب أجب دعوتي واقض حاجتي برحمتك ياارحم الراحمين و يسأل حاجته تقضى و يقول اللهم اني أسألك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المكرم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أن تفعل بي ما انت أهله ولاتفعل بي ما أنا أهله انك اهل التقوى وأهل المغفرة و يسأل حاجته و يقول وضرب لنا مثلا الى قوله بكل خلق عليم وتقول اللهم خفف عنا ثقل الاوزار وارزقنا معيشة الابرار واصرف عنا شر وسواس الليل والنهار واعتق رقابنا من النار وآبائنا وأمهاتنا برحمتك يا أرحم الراحمين ياعزيز ياغفار يا كريم و يسأل حاجته يستجاب له وتقول الذي جعل لكم من الشجر الاخضر نارا الى آخرها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الى آخرها و يسأل حاجته و يقول سبع مرات ياهادي المضلين لاهادي غيرك اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم وملكتهم اسرار اسمائك يارب العالمين و يسأل حاجته يستجاب له غير المغضوب عليهم ولاالضالين آمين يامين ٧ و يقول اللهم سخر لي الملك والملكوت لااله الا انت ياذا الجلال والا كرام ياحي ياقيوم ٣ مرات بك استغيث ,تقول يامغيث أغثني ٤ مرات و يدعو يستجاب له و يقول ٣٧ مرة يامجيب أجب دعوتي واقض حاجتي يا أرحم الراحمين وتقول أربع مرات اللهم اني أسألك باسمك العظيم الاعظم ونبيك المكرم محمد صلى الله عليه وسلم أن تفعل بي ما أنت اهله ولاتفعل بي ما أنا أهله انك اهل التقوى وأهل المغفرة وتقول اللهم ارزقنا خير الدنيا ونعيم الآخرة وتب علينا قبل الممات ولاتعذبنا بعد الموت وهون علينا سكرات الموت ياسامع الاصوات اللهم احفظنا من العلة في الغربة ومن الذلة عند الشدة ومن الشقاوة عند الخاتمة اللهم سلمنا وسلم ديننا ولاتسلب وقت النزع ايماننا ولاتفتنا عند الموت اللهم اجعلني مكثرا الذكرك مؤديا لحقك راجيا لوعدك خائفا لوعيدك راضيا في كل حال عجل فرج همي واكشف غمي واقض حاجتي ياقاضي الحاجات واجب دعوتي يامجيب الدعوات بحق هذه السورة واغفرلي ولوالدي ولجميع المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات انك سميع قريب مجيب الدعوات برحمتك يا أرحم الراحمين واسأل حاجتك تقض واقطع بسرعة الاجابة في الحال قبل أن تقوم من مقامك والله لقد جربها خلق كثير لا تحصى وقالوا دعونا بها كثيرا فيستجاب لنا في الحال ۞ وقد جربتها في مواطن كثيرة فظهرلي بركتها وهذا كله مع صدق النية والاخلاص مع الله تعالى فقد ورد في الحديث الرباني انا عند ظن عبدي بي فليظن ماشاء فاذا قضيت حاجته يحمد الله تعالى بجميع محامده التي في القرآن العظيم ۞ ومن أراد سعة الرزق فليقرأها كل يوم ٧ مرات

وقال بعضهم من لازم على ذلك فتح الله له سبعين بابا من الرزق و يقرأ معها سورة الفتح ٧ مرات و والواقعة والملك وألم نشرح والنصر كذلك يحصل المطلوب ۞ واعلم ان لهذه السورة فوائد كثيرة لاتدخل تحت حصر وكل آية لها خواص جليلة ومنافع كثيرة والله الموفق

(فصل في رياضة سلام قولا من رب رحيم)

وهو أن تبتدئ بالرياضة يوم الاحد وتصوم اربعين يوما بشرط الرياضة وتقرأ الآية كل يوم اربعمائة واثنين وثلاثين مرة ولاتنام من الليل الاقليلا وتكون في خلوة صالحة لايسمع فيها شئ من الاصوات والبخور صاحا وماء عود وندوغالية وحصا لبان وتكون ثيابك بيضا طاهرة وتغتسل كل ثلاثة ايام وتطيب بالمسك المسك وتقرا القسم الآتي ذكره دبر صلاة الصبح مرة وصلاة الضحى مرة وقبل المغرب مرة فاذا تم عشرون يوما يأتيك خادم من الخدام و يقول لك يابن آدم مضى لك عشرون يوما وانت في هذا التعب فارح نفسك وخذ مايكفيك من المال و يبالغ لك في الكلام فلاتقبل منه شيأ ولازم على الذكر حتى تتم الاربعين وكل ليلة تنظر منامات صالحة و بعد الاربعين يتلئ عليك البيت نورا وتنظر للحيطان والمكان الذى انت فيه مكتوب فيه سلام قولا من رب رحيم و يدخل عليك الملك وهو راكب وحوله من الخدم خلق كثير و يقول السلام عليك فقم قائما ورد سلامه وقل له اكرمك الله تعالى كما اكرمتني واعزك كما اعززتني الآن ياملك اريد منك علامة أتوسل بها الى حضورك فيعطيك علامة و يأخذ عليك الميثاق و يشرط عليك شروطا منها أن لاتكذب ولاتفعل معصية واذا كان لك حاجة قضاها ولوكانت بعيدة ۞ وهذه صفة القسم تقرؤه كل يوم ٣ مرات تقول اللهم ليس في السموات ذوات ولا في الارض غمرات ولا في الجبال مدرات ولافي البحار قطرات ولافي العيون لحظات ولافي النفوس خطرات الا وهي بك دالات ولك شاهدات وفي ملكك متحيرات أسألك بتسخيرك لكل شئ أن توفقني لما يرضيك وأنت المستعان وعليك التكلان ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ۞ وهذه دعوة أخرى لسورة يس الشريفة لبعض الصالحين كان يدعو بها في مهماته وملماته وجميع أموره فيستجاب له في الوقت وهو أن يقول يس و يكرر لفظ يس ٧ مرات و يقرأ الى قوله تعالى فاغشيناهم فهم لايبصرون ثم يقول اللهم يامن نوره في سره وسره في خلقه اخفني عن أعين الناظرين وقلوب الحاسدين والباغين كما حفظت الروح في الجسد انك على كل شئ قدير وتقرأ الى قوله تعالى وجعلني من المكرمين ثم يقول اللهم اكرمني بقضاء حوائجي ١٢ مرة واكرمني بطاعتك و يذكرها سته و يسميها ثم يقرأ الى قوله تعالى ذلك تقدير العزيز العليم و يكررها أربعة عشر مرة و يقول اللهم اني أسألك من فضلك الواسع النافع أن تغنيني عن جميع خلقك ١٤ مرة ثم يقرأ الى قوله تعالى سلام قولا من رب رحيم و يكررها ١٩ مرة و يقول بعدها اللهم سلمنا من آفات الدنيا ومتنها و يكررها كذلك ثم يقرأ الى قوله تعالى أوليس الذى خلق السموات والارض بقادر على أن يخلق مثلهم بلى قادر على أن تفعل لي كذا وكذا ١٣ مرة و يذكر مايريد و يسمى حاجته و يقول اوليس الذى خلق السموات والارض بقادر على أن يخلق مثلهم الى آخر السورة و يدعو بها بمايريد

من أمور الدنيا والآخرة يستجاب له في الوقت والله على كل شيء قدير. واعلم أن سورة يس الشريفة لما تقسم على الأيام والملوك السبعة العلوية والسفلية والفاتحة الشريفة والتهاطيل السبعة وقد جعلتها أوراداً لكل يوم فاعرف قدره وصنه عن غير أهله فإن سر الله تعالى في القرآن وسر القرآن في الفاتحة وفي سورة يس الشريفة والله الموفق .

(ورد يوم الأحد)

بسم الله الرحمن الرحيم اللهم يامجرى النيل ومسخر الفيل وفالق البحر لبني إسرائيل اللهم سخر لي ما أريد إنك فعال لما تريد إلهي أسألك أن تيسر لي ما أريد ياخير ناصر وخير معين بحق الحمد لله رب العالمين أعني على كل أمر بقدرتك يارحمن يارحيم بحرمة سورة يس وبحرمة سيد المرسلين حبيب رب العالمين محمد صلى الله عليه وسلم وبحق بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرآن الحكيم إلى قوله في إمام مبين أقسمت عليكم يامعاشر الروحانية بحق الله ورسوله وبنور وجه الله وبحق أسماء الله وبحق الحمد لله رب العالمين ياحي ياقيوم ياكافي ياشافي ياهادي يالطيف ياباقي أجب ياروفيائيل وأنت يامذهب سامعا مطيعا بحق الحمد لله رب العالمين وبحق الحي القيوم وبحق الملك الغالب عليك أمره أبجد وبحق للحوططيل وقل جاء الحق وزهق الباطل الآية أقسمت عليك ياروبائيل والملك المذهب بحق الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المنفس عن كل محزون سبحان من أجرى الماء في البحار والعيون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها اللهم سخر لي الملك روقيائيل كما سخرت البحر لموسى عليه السلام والنار لإبراهيم والجبال لداود والريح والجن والإنس لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الأشياء لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم أسألك أن تسخر لي الملك روقيائيل يقضي حاجتي بحق اسمك المعظم الأعظم وبحق أسمائك الحسنى ياالله ياسريع ياقريب ياجيب ياباسط ياودود ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لما تريد أسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شيء ياغياث المستغيثين أغثني ٣ وأتني على عملي هذا في هذه الساعة واقض حاجتي ياالله ياغياث المستغيثين أغثني يارحمن يارحيم برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم سخر لي الملك روقيائيل قد شغفها حبا ، يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ، يحبهم ويحبونه ، كلا لا تطعه واسجد واقترب

(ورد يوم الاثنين)

تقول (واضرب لهم مثلا أصحاب القرية إلى قوله البلاغ المبين ثم) تقول الرحمن الرحيم يا رحمن يارحيم ياالله يارءوف ياعطوف ياجليل ياجبار ياجواد أجب ياجبريل وأنت يامرة سميعاً مطيعاً بحق الرحمن الرحيم وبحق الرءوف العطوف وبحق الملك الغالب عليك أمره هو زوج مهطيل وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثوراً اللهم سخر لي الملك هطيائيل ومره بقضاء حاجتي ثم تقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من أجرى الماء في البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد

شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها اللهم ألق محبتى فى قلب عبدك خادم السورة وسخره لى كما سخرت البحر لموسى والنار لإبراهيم والجبال والحديد لداود والجن والإنس والريح والشياطين لسليمان صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وكما سخرت الشمس والقمر والنجوم وجميع الأشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم أسألك أن تسخره لى يقضى حاجتى خاضعا مطيعا بحق اسمك الأعظم وبحق أسمائك الحسنى ياالله ياسريع ياقريب يامجيب ياباسط ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لمايريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شىء لا إله إلا أنت ياغياث المستغيثين أغثنى ٣ وأعنى على عملى فى هذه الساعة واقض حاجتى ياالله ياهو برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم ألق محبتى فى قلب خادم السورة يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ، يحبهم ويحبونه ، كلا لاتطعه واسجد واقترب .

(ورد يوم الثلاثاء)

تقول قالوا إنا تطيرنا بكم إلى قوله وجعلنى من المكرمين ثم تقول يامالك يوم الدين يامقلب القلوب أجب ياعرز سامعا مطيعا بحق مقلب القلوب والأبصار وبحق الملك الغالب عليك أمره طيكل وبحق فيطاهيل فإذا جاء وعد ربى جعله دكاء وكان وعد ربى حقا أقسمت عليك بحق الملك الغالب عليك أمره أبى محرز الأحمر وبحق كطلحيوش سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من أجرى البحار والعيون سبحان من خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها اللهم سخر لى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لإبراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والشياطين لسليمان عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع الأشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم سخر لى خادم هذا اليوم يأتى إلى ويقضى حاجتى وبحق اسمك العظيم الأعظم وبحق أسمائك الحسنى ياسريع ياقريب ياباسط ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لمايريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شىء ياغياث المستغيثين أغثنى ٣ وبرحمتى برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم ألق محبتى فى قلب خادم هذه السورة ، قد شغفها حبا ، يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله ، يحبهم ويحبونه ، كلا لاتطعه واسجد واقترب .

(ورد يوم الأربعاء)

تقول إنى آمنت بربكم فاسمعون إلى قوله إن أنتم إلا فى ضلال مبين إياك نعبد وإياك نستعين أجب بحق الصريع للعمود وبحق الملك الغالب عليك أمره سمحص وبحق فهطهطيل قال موسى ماجئتم به السحر الآية وبحق الله العظيم أقسمت عليك يلسيدع وحمسائيل وبرقان بحق الملك المعبود سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من أجرى الماء فى البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون إلى آخرها اللهم سخر لى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لإبراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان عليهم الصلاة والسلام والشمس والقمر والنجوم وجميع

الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم أن تسخرلى خادم هــذه الـسورة يقضى حاجتى بحق اسمك العظيم الاعظم ياألله ياسر يع ياقر يب ياعجيب ياباسط ياودود ياذا العرش المجيد يامبــدئ يامعيد يافعالُ لمـا يريد اسألك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شئ لا اله الا أنت يامغيث أغثنى واقض حاجتى فى هذه الساعة برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم ألق محبتى فى قلب خادم هذه السورة يحبونهم كحب الله والذين امنوا أشد حبالله يحبهم ويحبونه كلا لاتطعه واسجد واقترب

(ورد يوم الخميس)

تقول ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين الى قوله عدو مبين اللهم انى أسألك ياقادر يامقتدر يالطيف ياخالق ياهادى أجب يااسرافيل وأنت ياشمهورش سامعا مطيعا بحق هــذه الاسماء اهــدنا الصراط المستقيم وبحق هطيل وانه لكتاب عزيز لايأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد أجب ياخادم هذه السورة بحق قرشت واقض حاجتى سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من اجرى الماء فى البحار والعيون سبحان من جعــل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا أراد شيأ ان يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخرلى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم أسألك ان تسخرلى خادم هذه السورة بحق أسمائك الحسنى ياالله ياسريع ياقريب ياعجيب ياباسط ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لما يريد اسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك وبقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التى وسعت كل شئ لااله الا انت ياغياث المستغيثين أغثنى ٣ واقض حاجتى ياالله يارحمن يارحيم برحمتك ياأرحم الراحمين اللهم ألق محبتى فى قلب خادم السورة قدشغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبالله يحبونهم ويحبونه كلا لاتطعه واسجد واقترب

(ورد يوم الجمعة)

تقول (وأن اعبدونى هذا صراط مستقيم) الى قوله (وقرآن مبين) صراط الذين أنعمت عليهــم اللهم انى أسألك ياحليم ياعليم ياعلام الغيوب يانور ياعلى يالطيف ياهادى أن تسخرلى خادم هذه السورة أجب ياأبيض سامعا مطيعا بحق الملك الغالب عليك امره نخذ وبحق جلطلطيل اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه أقســمت عليك ياجهطائيل وأنت ياأبيض سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لــكل مسجون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من أجرى الماء فى البحار والعيون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيــكون الى آخرها اللهم سخرلى خادم هذه الـسورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والجبال والحديد لداود والجن والانس والريح والشياطين لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم أسألك أن تسخرلى خادم هذه الـسورة الشريفة بحق اسمك العظيم الاعظم

وبحق أسمائك الحسنى يالله ياسريع ياقريب يامجيب ياباسط ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لما يريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك و بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك و برحمتك التى وسعت كل شئ لااله الا أنت ياغياث المستغيثين أغثنى واقض حاجتى فى هذه الساعة برحمتك يا أرحم الراحمين اللهم ألق محبتى فى قلب خادم هذه السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لاتطعه واسجد واقترب

(ورد يوم السبت)

تقول لينذر من كان حيا الى آخرها وتقول غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين ياظاهر ياعزيز ياملك يامؤمن يامهيمن ياقادر ياكبير أجب يا كسفيائيل وأنت ياميمون بحق غير المغضوب عليهم ولا الضالين آمين و بحق القاهر فوق عباده الكبير المتعال وبحق الملك الغالب عليك أمره سطع وبحق الجهطهطيل لمقتحل فوقع الحق و بطل ما كانوا يعملون أجب ياخادم هذه السورة وتقول سبحان المنفس عن كل مديون سبحان المخلص لكل مسجون سبحان من أجرى الماء فى البحار والعيون سبحان المفرج عن كل محزون سبحان من جعل خزائنه بين الكاف والنون سبحان من اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون الى آخرها اللهم سخر لى خادم هذه السورة كما سخرت البحر لموسى والنار لابراهيم والحديد والجبال لداود والجن والانس والشياطين والريح لسليمان والشمس والقمر والنجوم وجميع الاشياء لمحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم أجمعين اللهم سخر لى كسفيائيل وميمون بحق اسمك العظيم الاعظم وبحق أسمائك الحسنى يا ألله ياسريع ياقريب يامجيب ياباسط ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعال لما يريد أسألك بنور وجهك الذى ملأ أركان عرشك و بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك و برحمتك التى وسعت كل شئ لااله الا أنت ياغياث المستغيثين أغثنى ٣ يا ألله يا أرحم الراحمين اللهم سخر لى خادم هذه السورة قد شغفها حبا يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حبا لله يحبهم ويحبونه كلا لاتطعه واسجد واقترب اللهم أجب دعوتى بحق سورة يس انك على كل شئ قدير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم تمت الاوراد السبعة فاعرف قدر ما صار اليك والله يقول الحق وهو يهدى السبيل (هذا آخر ما انتهى اليه الجزء الثانى ويليه الجزء الثالث والحمد لله أولا وآخرا

الجزء الثالث

من كتاب

ولطائف العوارف

للشيخ أحمد بن علي البوني قدس الله روحه المتوفي سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة
قال في كشف الظنون والمقصود من هذا الكتاب أن يعلم بذلك شرف أسماء الله تعالى وما أودع في بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعها من حروف السور والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب ويتصل بها الى رغائب الدنيا بلا نصب انتهى

﴿ ويليه ﴾

رسالة ميزان العدل في مقاصد أحكام الرمل ٭ ورسالة فواتح الرغائب في خصوصيات أوقات الكواكب ٭ ورسالة زهر المروج في دلائل البروج ٭ ورسالة لطائف الاشارة في خصائص الكواكب السياره ٭ تأليف العلامة الفاضل السيد عبد القادر الحسيني الادهمي ٭ نفع الله بعلومه المسلمين آمين

﴿ تنبيه ﴾

حيث ان كتاب شمس المعارف لشدة احتياج الناس اليه طبع مراراً (بمصر والهند) وقد اعتنت المطابع المصرية بتصحيحه لكنه لم يخل من غلط وتحريف لعدم وجود نسخ صحيحة وقد طبع هذه المرة مقابلا على نسخ « مصر والهند » ونسخة أخرى بخط الحاج ميرزا حسين مع الدقة في التصحيح بمعرفة لجنة من أفاضل علماء مصر وأعاد تصحيحها الاستاذ الكبير الشيخ عبد الرحمن الجزيري فجاءت بحمد الله هذه النسخة من أجل النسخ طبعا وتصحيحا

وقه الاسماء الحسنى فادعوه بها

بسم الله الرحمن الرحيم

(الفصل الحادى والعشرون في اسماء الله الحسنى واغماطها ومالكل غط من الدعوات)

اعلم أن الحق سبحانه وتعالى أودع اسماءه العظيمة أسرار فضله وجوده وعدله وقهره ورحمته ومغفرته فهي مظاهر لكل شيء فانا صان بسرها كن فيها فلا يظهره الاالذكر وقد تقدم لنا في مصنفات هذا الفن خمسين محلا لا يعرفها الا أهل الاعتبار من كل فن ذكرته سابقا ولاحقا ذكرت منه طرفا ولوحت به لاهل الذوق والعرفان حتى لايفهمه الاأهله وقد ذكرت في هذه اغماط واشارات وعبارات توصل الطالب الى مطلوبه وقدجعلت هذه الاغماط موصولة بكتابي هذا لما فيها من الدعوات والاذكار والى الله أرغب في السؤال أن يحجب أسراره عن الجهال انه الكبير المتعال والموفق للافضال

(النمط الاول من اسماء الله الحسنى) الله الاله الرب الرحمن الرحيم الملك القدوس السلام الى آخر السورة فيه أسرار التوحيد والاخلاص وزيادة الايمان واسطاع نور اليقين والانتقال في المقامات واحياء القلوب والنهضة في الطاعات وأسرار الارواح والحاق الذاكر بالمواهب الرحانية وكثرة الرجاء فله أسماؤه تعالى الله والاله والرب فذكر جليل وهوذكر الاكابر من المتولهين ويصلح للمرتاضين في الخلوات يستأنسون بعفي خلواتهم ويعدهم الله بالانوار اللاهوتية وعظمة الربوبية فيورثهم تلذذا واقتصارا واستكبارا واضطرارا الى مولاهم الاعظم لااله الاهو هذا لاهل السلوك وأما العامة فلا يستديم هذا الذكر لاحد الانزلت عليه البركة وأخذ الله بناصيته الى كل خير وحجب عنه كل شر ولايذكره من عظم جسده وكسل عن الحركات الالطف جسده ووجد خفة من حينه ومن كتب الاسماء الثلاثة في مربع ١٠ في مثلها عند حلول الشمس برج الحمل وحمله

اعطاه الله تعالى قوة يقينية وزيادة في إيمانه واخلاصه في أعماله ولا يحملها مصاب الاحتراق عارضه في الوقت ولا وضعت على صاحب حمى الاربع وان كان في لوح نحاس في الوجه الاول شكله و يطلى فوماه مصنوع اذهبه في الوقت ومن ناجى ربه بهذه الاسماء الثلاثة بعد صلاة ركعتين يقول يا الله يا اله يارب ساعة زمانية ظهرله نور عظيم وكشف الله عن بصيرة قلبه و يستجاب دعاؤه من أمر الدنيا والآخرة ومن نزل أعدادهم ٤ في ٤ على خاتم من ذهب مثقالا وتختم به أورثه الله تعالى هيبة وجلالة وعظمة وخوفا ورهبة من الله تعالى في باطنه ومن لازم على ذكر اسمه الله بعد جوع طويل وسهر أطلعه الله تعالى على مكنونات الغيب وجعله من المقربين ولكل اسم من اسماء الله تعالى مراتب في الذكر والوضع فالاول من المراتب لذكر الاعداد والوضع المعتاد وهو ذكر الاسم الشريف وأعداده لواقعه عليه ووضعها مضروبة في الحروف والثاني ذكر الاسم الشريف بضرب أعداده في نفسها ووضعها كذلك والثالث ذكر الاسم الشريف والجملة من أسماء الله تعالى ساعة زمانية وأحسن للراتب في المواضع أعداد الحروف من غير تضاعف فان الزيادة اسراف والنقص خلل وأما اسماؤه تعالى الرحمن الرحيم فاسمان جليلان ينزل من اعدادها سر الرحمة في القلوب يصلحان ذكرا لمن غلبت عليه القسوة والجبارة وعدم الرأفة يبدل الله تعالى هذه الخصال بضدها وتطاع له سائر العوالم وتنقاد نفسه الى الطاعات ومن ذكرهما وهو داخل على جبار ألقى الله تعالى الرأفة في قلبه وكفاه شره وأعطاه خيره ومن وضع حروفهما مكسرة في مربع ٨ في ٨ يوم الجمعة ساعة الزهرة وحمله معه فكل من رآه أحبه واطاعه ومن نزل أعدادهما في مربع على خاتم من فضة وبخره سبع ليال وهو يذكر الاسمين الشريفين عليه كل ليلة خمسمائة وستة وثلاثين مرة وتختم به ألقى الله محبته في قلوب الناظرين اليه واما أسماؤه تعالى الملك القدوس فاسمان جليلان عظيمان يصلحان لمن كان خامل الذكر وضيع القدر فينشر الله ذكره ويرفع قدره ويطهر باطنه من الادناس ومن نزل اعداد اسمه الملك في مربع ٤ في ٤ على خاتم من عقيق يوم الاثنين والقمر خال من النحوس وتختم به دامت عليه الحسنة وان كان ملكا دام ملكه واطاعه الجند ومن داوم على ذكر اسمه القدوس أذهب الله تعالى عنه وسواس الصدور وطهر باطنه وظاهره وأنقذه الله تعالى من كل ورطة وعصمه من كل فتنة وأما اسماؤه تعالى السلام المؤمن فاسمان عظيمان يصلحان لمن غلب عليه الرعب والخوف خصوصا المسافرون في القفار المخوفة فذاكرهما يؤمنه الله من جميع المخلوق و يسلمه في سفره وحضره من جميع الآفات الظاهرة والباطنة ومن وضع حروفهما في مربع ٨ في ٨ وحمله أو وضعه في مال التجارة فانها تأمن من اللصوص والغرق والحرق واذا وضع هذا الوفق في حاصل الحبوب المقتات منها بارك الله تعالى فيها وامنت من التلف وأما اسمه تعالى العزيز فاسم جليل يصلح ذكرا لمن أذلته أعداؤه ومن كان من أعيان الناس وازيلت نعمته فان الله تعالى العزه و يرد له ما زال عنه ولا يصل اليه أحد بمكروه ومن داوم على ذكره شرفت نفسه وعلا قدره ومنعت الاعداء من الوصول اليه ❊ واعلم ان الاعداء على قسمين حسية ومعنوية فنها ما بارزك بالعداوة طبعا كالسبع الضاري وسائر الهوام ومنها ما اظهر لك حبا واخفى ضده ثم بناه جنسك من الحساد وغيرهم والمعنوية نفسك وجندها وذا لازم العبد على هذا الاسم الشريف كفاه

الله شر هؤلاء الاعداء من وضع أعداده وحروفه في مربع ٤ في ٤ في لوح من بلور وحمله انسان او حيوان أطال الله عمره و بارك فيه وأما أسماؤه تعالى الجبار الشكور فاسمان جليلان لايذكرهما أحد لاذل الله له الجبابرة وخفض له جناح المتكبرين ومن نزل أعدادهما في لوح من حديد والمريخ سالم من النحوس متصل بالقمر اتصال مودة وحمله معه لايراه جبار الاأحبه وذلله ولامتكبر الاخضع له باذن الله الله تعالى ومن ذكرهما في جوف الليل بعد صلاة ركعتين أوأكثر الى أن يغلب عليه منه حال ودعا على ظالم أخذ لوقته بشرط أن يكون ظالمه ومن عفا وأصلح فأجره على الله وأما أسماؤه تعالى الخالق البارئ المصور فذكر جليل لكل مايريد فاذا أضيف اسمه تعالى القدوس الى اسمه تعالى الخالق حصل منهما تأثير عظيم في دفع الوسواس وقس على هذا النمط ماينا سبه من سائر الخواص يحصل المطلوب والله الموفق

(فصل) في شرح الاسماء الحسنى بعد كل نمط أقول و بالله التوفيق ☼ اعلم أن اسمه تعالى الله هو اسم الله الاعظم وهو من الاذكار المفردة العظيمة فمن ذكره ٦٦ مرة بعد صلاة ركعتين في جوف الليل بعد صوم ورياضة طويلة فانه ينزل عليه سيد الروحانيين الملك كهيال عليه السلام وهو من الملائكة التي تجاه العرش وهو حاكم على ٦٦ صفا من الملائكة وتحت كرامته أربع قواد تحت يد كل قائد ٦٦ ملكا فاذا ذكره الذاكر عدده في خلوته فان الخادم يحضر ويخر ساجدا لله تعالى و يقول في سجوده أسماء عظيمة سريعة الاجابة وهي اللهم انى أسألك ياألله ياواحد ياألله يااحد ياألله يادائم ياألله ياباقي ياألله ياقديم ياألله ياقدير ياألله يارب ياألله ياشكور ياألله ياحي ياألله ياقيوم أسئلك باحديتك وصمديتك وبعوث ربوبيتك ان عبدا من عبيدك قد شاركنا في التسبيح والتقديس والامر امرك فان أمرتنا بالنزول اليه فبارادتك فيقول الله تعالى انزلوا اليه واقضوا حاجته فانه دعا باسمى الاعظم فينزل ومن معه الى الذاكر و يقول له أيها العبد الصالح اذكر الله تعالى فيذكر فترى الأنوار تخرج من فيه ويحصل له خشية وسكينة فيقول له الملك أيها العبد الصالح قد ناجيت الله تعالى باسمه العظيم و نحن خدام هذا الاسم فما الذى تريد فيقول أريد الطاعة لله تعالى ولاسمائه فيقول لك تطهر ثيابك و بدنك وتصوم ثلاثة أيام من كل شهر وهي الثالث عشر وتالياه وافطر على الحلال واقرأ الاسم عدده فان فعلت ذلك تصير أخالنا و يصافحك الملك و يعاهدك و يقضى حاجتك وماتريد ثم اصرفه ينصرف بخير وأما أسماؤه تعالى الله الرحمن فاسمان عظيمان قال تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن أيامًا تدعوا فله الاسماء الحسنى واسمه الرحمن خادمه زريال وهو رئيس على أربع قواد تحت كل قائد ٢٩٨ صفا كل صف ٢٩٨ من الملائكة الموكلين بالرحمة فاذا تلاه الذاكر هذا العدد فان الروح ينزع التاج و يخر ساجدا لله تعالى و يقول يامن يعلم ماهو الاهو ان عبدا شاركنا في التسبيح باسمك ثم ينزل ومن معه من الملائكة و يفتح له باب الاجابة و يلقى محبته في القلوب وفيه من الاسرار مالايمكن شرحها والله الموفق وأما بهذين الاسمين الشريفين تقول اللهم انى أسألك ياألله يارحمن رحمت الموجودات بالحياة الازلية وأظهرت أسرارها في قلوب أشخاصها بالعطايا السرمدية وأنت ذراتهـا في أطوارها بالارادة الابدية لكى تظهر بواسطتها سر الارادة وأنت الرحمن لتربية

الرحمه وانت المتولى امر من في الارض ومن في السماء وأنت الكاشف ضر من تمسك بك في البأساء والضراء المجيب لمن دعاك من صميم قلبه وأنينه في الليلة الظلماء وانت القائم القادر على قضاء حوائج الداعين اليك القابلين اليك في الشدة والرخاء أسألك بنورك الاعلى وعزك الاسنى وتأييدك لاهل الاحاطة والاجتلاء وصوت الناقوس الاعظم الاكبر الذى هو امينك في مقام الانجلاء أن تزيل عن قلبي آثار صوب ابليس وأن تبدل لروحى وقلبي عرش بلقيس التي هي سر الطبع الخبيس وأن تجذبني بنورك التام وفضلك العام لاتخلص من بين الانام وانجذب اليك من آثار شهوة الطبع ومن ظلمات شؤمه المضمر يامن له العظمة والكبرياء والجلال والبهاء أسألك بعزك المنيع وأثر علمك البديع عصمة تنجلى من سرادقات حرزك وحفظ الانحاء من حماية حصنك ورعاية شاملة من حريم حرمك وكشف حماك ورحمة نازلة من عالم قدسك وعز مهابتك أن تغنيني عمن سواك وارحمنى برحمة نازلة تحيينى وتطهر بها الاشباح وتوصلها في كل صباح بخير الصلاح والنجاح وتزيل بلطائف لطفك ومنائح فضلك عن وجهي ظلمة حجاب لن غند نزول آية لن و بجميع آية من في السموات في لب تجليك ممن تبت في المناجاة واجعلنى بفيض فضلك وروح عطفك اليك ناظرا و بفضلك قادرا وفي سبيل وجهك منصورا وناصرا يامن له العز والبهاء والثناء والعطاء يارب العالمين مامن عبد ناجى بهذا الدعاء في جوف الليل الا استجيب له في الوقت وقضيت حوائجه كلها باذن الله تعالى وأما اسمه تعالى الرحيم فهو اسم عظيم فيه أسرار عظيمة والملك المخلوق من عدده عزميائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٦٠٨ صفا كل صف ٦٠٨ ألف ملك وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام الموكل بانبساط الرحمة وهو سريع الاجابة والتالى لهذا الاسم ينزل عليه الملك و يعطف عليه القلوب واعلم أن الارواح من عوالم ميكائيل عليه السلام فاعرف قدر ماوصل اليك من امور الآخرة فان الدنيا فانية بما عليها والدنيا بالنسبة للآخرة كثلث قيراط من أربعة وعشرين قيراطا فان عملت بهذه الاسماء فتكون قد رضيت بثلث جزء من اربعة وعشرين جزأ واعرف قدر أسماء الله تعالى واعلم أنها عزيزة الوجود وليس كل أحد يتصرف بها بل أولياء الله الصالحون وانهم يأخذون العهد على الطالب أن وتقوابه وعلموا انه يصون الاسماء عن غير أهلها والله المعطى المانع واما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يارحيم أنت راحم الاكوان وانت السلطان في كل يوم هو في شان وأنت المفيض بعنايتك على أهل الدنيا والآخرة وأنت النصير بنصرتك الاحديه لمن تأهل الى الذهاب اليك في النقى والساهرة وأنت الرحيم الرؤف المنان ذو القوة والامتنان والقوة الغالبة والقدرة القاهرة بسرك الخفى المنبسط في البر والبحر و بعنايتك السارية في أسرار السر والجهر و بما أودعته من الالطاف الالهية في النصر والدهر و بما خصصت به أولياءك من فنون الحكم ومعانى الاصوات و بما أودعته من فصول الاوقات أن تخلصنى من تأثير غوائل الشيطان واصرف قرينه وقنى شدائد حجابه ومن بسط كفه وتلقيه وان تدركني برحمة أزلية من وحدتك مؤدية الى جنتك كاملة في ذاتها حاصلة بفعلها عامة بذاتها ووجودها الذى ينزل منها التوحيد بخصائص التحميد والتمجيد ياذا اللطف اللطيف يانا الرحمة الواسعة على القوى والضعيف أسألك بكل اسم هو لك سميت به

نفسك وازل في كتابك أوعلته لاحد من خلقك أواستأثرت به في علم الغيب عندك أن تدفع عني البلايا وأن تخرج في وجودي المبسوطات من دائرتي هو هو في البأساء والضراء وأنت المتفضل بالمنح الاسنى يارب العالمين وأما اسمه تعالى الملك فهو اسم عظيم وخادمه فصيل وهو ملك عظيم من ملائكة الرحمة والحضرة لياسيم وتحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ١٣١ صفا كل صف ١٣١ ملك فاذا تلاه الذاكر ينزل عليه الملك و يقضي حاجته خصوصا اذا كان في فصل خير وأما في الشر فلم يجبه ويحصل له الضرر في نفسه وماله فافهم ذلك والله هو الفتاح العليم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول يا ملك أنت الذي ملكت رقاب الجبابرة بالقوة الغالبة والقدرة القاهرة وانت قهار الملوك والاملاك ذو المعارج والافلاك تعطي برك لمن التجأ اليك اسألك بما بسطته في ملكوتك وجبروتك و بما مننته في جبروت ملكوتك و بما استأثرت به في عوالم قدس لاهوتك و بما غيبته عن ادراك العقول في سر بهموت رحمتك و بما ادرجت في سر سرك في طي الكروبية الموزونة و بما فصلت من الرموز والايماء في انواع الكيفية المخزونة في باطن بطون الازلة ان تحفظني بحفظك المتين من أصوات الشيطان ونفثاته وهمزاته ومن هو اجسر الى الحارث الذي جعل الخير شرا والبحر برا والنفع ضرا وطفطفة طبقاته وشؤم مكره وكيده يامن كان عرشه على الماء على ماعلمه وكرسي فعله على حسب ازاته ارزقني بلطفك العميم وكرمك الجسيم نسبة مالك أنوار المعارف واكرمني بكلماتك التامات في الخبايا والمهات ولاتنال عز مناهج المعارف والعوارف وارزقني منك العرفان في نفس الوحدة وملكا لايزول وصفا من وصافك القديمة وصفا لايحول وكلاما من علمك الازلي بذلك لايقصر ولايطول على الجملة والتفصيل ياكريم ياجليل وحسبنا الله ونعم الوكيل اسألك سؤال عبد خاشع مسكين خاضع وطالب طامع اخراج الكثير من القليل والصحيح من العليل والرفيع من الجليل الوجيز من الطويل والكرارة والنصارة يامن له الخلق والامر بدئه وعوده بعلمك والكشف والعلم غيبا وشهادة يارب العالمين وأما اسمه تعالى القدوس هو مناسب لاسمه الملك وهو امشتق منه لقرب الروحانية وخادمه انيائيل عليه السلام فاذا تلاه الذاكر نزل عليه الخادم وقضى حاجته واعلم ان جميع الاذكار والاسماء والدعوات متوقف صحتها على اكل الحلال ونظافة الظاهر والباطن والرياضة الطويلة وحسن النية وطيب الخلق ورصد الاوقات المباركة فاذا فعلت ذلك صح عملك وحصل لك خير عظيم وصارت مفاتيح الدنيا والآخرة بيدك والمطلب واسع فاحذر ان تكون طالبا غير الآخرة قال تعالى والآخرة خير وابقى ومن فهم فقد سلم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول ياقدوس انت المقدس على الاطلاق وانت الظاهر بفضلك في الآفاق وانت الموجد لحقائق المعرفة على صحائف الاوراق بك تقدست البواطن والظواهر ومنك تنورت البصائر والنواظر وفيك انجلت أسرار ارواح السرائر والضمائر عن حركات الخواطر أسألك متقدمات التذلل والافتقار واقفا على قدمي التخشع الانتقار وبسرما ادرجته في سرادقات قدسك و بنورما أودعته في مقاعد عز أنسك و بما كتبته تحت ازار عظمتك ورداء كبريائك و بما اخفيته في لباس مجدك و بما عرفته لاوليائك وعقول أنبيائك يامن فطر بعلمه القديم سموك السموات ويامن نصب بسره القويم نبت الجهات اجعلني بفضلك

العميم مما يطوف حول امرك بحولك وقوتك الحى انت السرمدى الابدى المنزه عن ان يقرب اليك أحد فيدرك بالحس و يبعد منه فيغيب عن الحس فارزقنى حياة ذاتك ونور تنزيه صفاتك من العلوم الشريفة الكلية الالهية المتعلقة بالمعلومات الازلية وأبعدها بنورك فى باطن بطون المشخصات الغير المستحيلة اللهم أنت المدعو بكل لسان وانت المجيب فى كل أوان أسألك ان تعزنى وتظهرنى بتأييدك وقوة شدتك عن المخالفات واتباع الشهوات واقلبنى بيمين تمجيدك عن الرغبة فى الدنيا واجذبنى منى اليك عما سوى جنابك الاسنى وأخرج بفضلك الجامع ونورك اللامع من كتاب أنسك آية كاملة أتكمل بهاذاتاوصفات وأنتشر فى الكائنات نظرا ووضعا وأكشف عن وجه روحى وسر غطاءه لو وأزل عن نظرى حجاب اذ واظهر على بعد زوال ها خفاء الحروف وشواهد المعروف أعنى كل علم موصوف بجودك واحسانك يافالق الحب والنوى وفاطر الذرات فى السموات العلى أنت الظاهر اللطيف القادر ياقدوس ❊ وأما اسمه تعالى السلام فهو اسم عظيم يؤمن الله تعالى ذاكره فى البر والبحر وخادمه درعيائيل عليه السلام وتحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ١٣١ صفا كل صف ١٣١ وهو من عوالم جبريل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويجد ماوجد فى غيره من الاسماء وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول ياسلام أنت السلام واليك يعود السلام سلامك التام رأفتك على الاولياء والانبياء والاتقياء وأنت المحيط بعلمك القديم و بصفائح الصفا فى قلوب الاصفياء أسألك بسكينتك النازلة على السر الموسوى و بعزتك الظاهرة على الجناب العيسوى و بما جمعت فى باطن دائرة الهواء وظاهر معالم المنى أن تجعل قلبى قابلا لتوارد الواحدية فارغا من شواغل الوحدية طالذابك اليك فى جميع الاوقات السرمدية وارزقنى بلطفك العميم واحسانك القديم حسن الظن بكافة المسلمين لانال سر سبوحيتك التى جعلتهم فى مقام اليقين واجعلنى متبركا برقائق نفائس الاولين والآخرين وارزقنى الرضا بما قدرته لى فى علمك و يسرته لى بامرك يامن زين سماء قلوب الاولياء بمصابيح الخواطر افتح لى أبواب المشاهدة بمصابيح البصائر بالسلام ياسلام ❊ وأما اسمه تعالى المؤمن فهو اسم عظيم وخادمه هقيائيل عليه السلام تحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ١٣٦ صفا كل صف ١٣٦ فن تلا هذا العدد حضرت لعهده الارواح وفتح له الطريق من عالم الغيب والشهادة ونقله من الشقاوة الى السعادة ومن الذل الى السيادة فان الخير بيده لامانع لما أعطى ولامعطى لما منع وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم أنت المؤمن الذى أثبت الايمان فى قلوب أهل العرفان وأظهرت الايمان عند ظهور الامن والامان ورزقت الاستقامة لمن صحت له الاستقامة فى دار الرضوان وأعطيتهم الامانة من تغيرات الحدثان وأحرزتهم من غوائل الشيطان الذى يقدح فى صحة الايمان بما منحت لهم بجودك من الايمان والبرهان وطهرتهم من هواجس دواعى التنزلات ورفعتهم عن قبول عوارض السلبيات أسألك اللهم بجميع مافى غيبك من الحقائق العلمية والدقائق الارادية أن تجعلنى آمنا من خوف النظر الصورى فى مقام النفع والضر حتى أقبل اليك فارغ القلب طيب النفس واثقا بموعود الرب أسألك اللهم أن تجعل لى شيئا أتمسك به لآمن من الخلق واجذبنى اليك بالهداية الى طريق الحق والارشاد لسبيل النجاة يامن يهب الكثير ويقبل القليل وتحب الاحسان وتجود بالتفضل على أهل

الايمان والاحسان أسألك اللهم بسيد البشر وشفيعك يوم المحشر وحبيبك الذى بعثته لعبادك يوم الآزفة تبسط النفع وتدفع الضرر وأعتقنى من كل بلية وأكرمنى بخير العطية وأزل عنى برأفتك شر البلية فانت المحسن لكل انسان المتفضل بالجود والاحسان يامؤمن ٭ وأما اسمه تعالى المهيمن فهو اسم عظيم وخادمه قطيائيل عليه السلام تحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد ١٤٥ صفا كل صف ١٤٥ وهو من عوالم جبرائيل عليه السلام وفيه سر من اسرار القدرة وفهم لمن ألهم طريق الحق فاذا ذكره الذاكر هذا العدد حصلت له الزيادة ويرفع الى مراتب السعادة ولايبقى له عدو ولا للعدو الله تعالى عليه سبيل وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت المهيمن على خلقك تبسط آجالهم وتصل وتبين احوالهم وتقلبهم فى سائر الاحوال كاشفا لاسرارهم فى صفائح العالم توصل سرائرهم بالآباء وتلحق ضمائرهم بالاسرار وترفع أهل القرب الى الانوار أسألك بحق سر اطلاعك على قلوب الاخيار وبجهر استيلائك على نفس كل جبار وبحفظك لمن شئت أن تزيل عنى الشماتة والعار وأن تجعلنى مستجيبا لك فى علم اطلاعك راغبا فى المعاملة فى اصطناعك واجعلنى مشرفا على أعوان الكشف والمشاهدة وعلى أسرار الوعد والمواعدة انك عليم بذات الصدور وقادر على بعث من فى القبور ٭ وأما اسمه تعالى العزيز فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم ومن واظب على ذكره أعزه الله تعالى بين خلقه وخادمه منجيائيل عليه السلام تحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ٩٤ صفا كل صف ٩٤ من ملائكة العز وهم تحت أمر جبريل عليه السلام والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ويحمل له العز الاكبر من الله والله واسع عليم وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول ياعزيز أنت الثابت فى عزك الدائم المجد فى حقك القائم بعز قدرتك لاهل المعرفة والعرفان وتذل بقهرك وسلطانك أهل المذلة والطغيان أهل القوى باظهار كل مكنون فى كون كلما يكون أسألك بعز عزك وجلال مجدك وبسط جنابك وسرك وسر آياتك ومثالك الذى ليس له شبيه ولامثيل ولانظير وبنورك الجامع المنيع الخطير ان تجعلنى اليك خطيرا وبطاعتك لكل نظيرا بمرافقة أوليائك مشرفا مكرما بتعليمك يامن حارت العقول عن ادراك جلال عظمته وكلت الالسن عن استيفاء مدح نوره ورحمته وذهبت الاوهام عن تصور ذاته وجوده واضطربت القلوب عن تجليات جماله وجلاله ارزقنى رؤية السر الذى أودعته فى مشارق الارض ومغاربها وأطلعنى على جواهر حقائقها وكنوز معارفها وخصنى بك لديك بقبول نورك وجلال مجدك انك أنت الله القوى الفعال الكبير المتعال ياعزيز ٭ وأما اسمه تعالى الجبار فهو اسم عظيم لايقدر أحد يتجبر على ذاكره ولايؤذيه أبدا وهو يصلح للملوك فان الملك اذا أكثر من ذكره لايسطو عليه ملك غيره ولو كان أقوى منه وخادمه صدقائيل عليه السلام تحت يده اربع قواد تحت يد كل قائد ٢٠٦ صفا كل صف ٢٠٦ وهم من عوالم اسرافيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته فالسعد لمن ألهم رشده فى ذلك الوقت وطلب ماينفعه فى الدنيا والآخرة وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول ياجبار أنت الذى تجبر الكسير وتنتقم من كل كبير قدرتك نافذة فى جميع الجبابرة وعزتك لمنع ضلال المتكاثرة أنت رب الآخرة جبار ومؤنس الابرار وبار الصغار والكبار ومصلح أمور الخلائق ومظهر سر الحقائق وسامع الرقائق والدقائق

أسألك ياجابر كل كسير وناصر الاولياء بلاوزير ورافع كل صغير وحقير بسر ما أودعت في جبل رحمتك من جليل قوتك وعظيم مغفرتك ومواد محبتك أن تجعلني متوكلا عليك في جميع أموري ناظرا اليك في جميع بواطن أفعالي وأقوالي واجعل زمامي بيدك واسلامي عليك والتجائي ومعاذي اليك يامن عز جنابه عن الفهم والادراك وتعالى كبرياؤه على الاطلاق والامساك أسألك بزوائد فضلك وفوائد تواتر نعمك أن ترزقني سعادة كل سعيد في دار السرور وجنبني شقاوة كل شقي في دار الغرور وخصني بشهادة الشهداء وكل شهيد عند انبساط أنوارك يوم الوعيد انك أنت الله الرحمن الرحيم مقرب كل بعيد وأنت أقرب اليه من حبل الوريد

(الفصل الثاني والعشرون في النمط الثاني من الاسماء الوهبيات)

اعلم وفقني الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن من أسماء الله تعالى الحسنى هذه الاسماء الغفار الغفور الشكور الغافر التواب الحميد السميع البصير الودود الشاكر هذه الاسماء الشريفة سلك واحد وفي هذا النمط الجليل سر الصفح والتجاوز وسر التسبيح واظهار الجميل واصلاح الامور الفاسدة وتغطية كل عيب وتيسير كل عسير وترقيق القلوب ويصلح لمن ارتبك في الشهوات وتمادى في المخالفات والغفلات يبدل الله تعالى سيآته حسنات ويصفح برحمته عما وقع منه من الزلات ويغفر بكرمه مااجترمه من المحرمات ولايسمع موعظة الاقرعت أذن قلبه ولاينظر في عبرة الاوقد انطبعت في مرآة فهمه وهو مقام فاما أسماؤه تعالى الغفار الشكور الغافر فذكر جليل يصلح لمن هو في المعاصي والافعال القبيحة فمن داوم على هذه الاسما نقله الله تعالى منها الى حالة حسنة جسيمة كريمة ❊ وأما أسماؤه تعالى التواب الحميد فهما متقاربان من النسق الاول فمن لازم على ذكرها جعل الله تعالى أمره بسرائه وأما أسماؤه تعالى السميع البصير فذكر جليل من لازم ذكرها وسع الله تعالى فهمه ووفر عقله وأورثه الحشمة واسمعه لطيف السر وأراه حقائق الاشياء كلها جليها وخفيها ومن كان به ضعف في بصره أو سمعه وأكثر من ذكرها قوي سمعه وبصره وقد أمرت بذكرها الشيخ محمدا الخراساني لما ذهب سمعه من محجة الفرس على خراسان وحرق غالبها فما مضى مدة يسيرة حتى عاد سمعه كما كان ولازم صحبتي بعد ذلك الى أن توفاه الله تعالى ❊ وأما أسماؤه تعالى الودود والشاكر فاسمان جليلان وذاكرهما يلقي الله تعالى محبته في قلوب الخلق ولايراه أحد الا أحبه ولايعزم على أمر من الامور الا نجح فيه وقس عليه مايناسبه من سائر الافعال كلها ❊ وأما اسمه تعالى المتكبر فهو اسم عظيم مكتوب على حجاب الهيبة وذاكره لم يزل مهابا في أعين الناس وخادمه خطيائيل وهو قائم تحت حجاب الهيبة وتحت يده خمس قواد تحت يد كل قائد ٦٦٣ عنا كل صف ٦٦٣ وكلهم بيض ولباسهم أصفر مثل لون الشمس البهية وذاكر هذا الاسم ينزل عليه ملك ويقضي حاجته وكلما طلبه ناله فاعرف قدر ماصار اليك ومن تقدم للسيادة حاز السعادة والدعاء بهذا الاسم الشريف تقول اللهم أنت المتكبر الكبير المحيط علمه قد أوجدت الاشياء واخترعت صدورها بمدبسط الاسماء وأنت الجامع لحقائقها في ظاهر الارض والسماء أسألك اللهم بجلائل نعمك ولطائف كرمك وأسرار حقك بواسطة جبريل قلبك أنت الكبير على الاطلاق الموصوف بجلال الاخلاق المنعم بالعطية السرمدية

الازلية والمانح السرية في يوم التلاق أنت أكبر من كل كبير وجاعل الملائكة رسلا لكل نبي ونذير المستولي على العرش الذي كان على الماء أسألك بقاف فوقيتك وحاء احاطتك المسلطات في عوالم صفاتك وأسمائك أن تجعلني فارغا من كل شئ سواك متوقفا دونك وما ليس فيه رضاك وابسط وجودي في مقام الحضور وأيدني بالبهاء والنور انك ناصر كل شئ يامتكبر ٥ وأما اسمه تعالى الخالق فهو اسم عظيم قديم فانه تعالى لم يزل خلاقا من قديم الازل ولابد وخادمه حقيائيل عليه السلام وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٧٢١ صفا كل صف ٧٢١ من ملائكة البسط والتنزيل والملائكة الموكلون بالارزاق وتحنين قلوب بعضهم على بعض وهم موكلون بتصوير الخلائق في الارحام فسبحان علام الغيوب وهم ينقلون من غيب الحق الى شهادة الخلق وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته فافهم ولاتتوهم ولاتقف على وهم ولا خيال فمن هاب فقد خاب والله أحسن من كل شئ (ياخالق) وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت الخالق البارئ المصور المقتدر في علمك وجدت الاشياء وأنت المخترع صورها قبل بسط الاسماء وأنت الجامع لحقائقها في ظواهر الارض وباطن السماء أسألك بجلال اسمائك ولطائف كرمك وأسرار رحمتك بواسطة جريان قلمك أن تجعلني قائما بك منيبا اليك راجيا فيك حاكما بك وارزقني رؤية الاخيار المقربين اليك وامنحني علما بك في مقام العبودية وارفعني الى سرادقات عز الربوبية انك أنت الله الواحد المشهود ياخالق ٥ وأما اسمه تعالى البارئ فهو اسم عظيم ومعناه الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وفيه سر الفناء والعود وفيه سر التصريف لارباب الوظائف والمناصب الذين عطلوا وخرجت عنهم مناصبهم فانها تعود اليهم وخادمه سلسائيل وهو من ملائكة القهر وتحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ٢١٣ صفا كل صف ٢١٣ وهم من عوالم عزرائيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وفيه سر لمن أراد قتل عدوه أو مرضه أو غير ذلك وكل ما يريد ويحيط بكل الامور يافتاح افتح لنا من غيب سرك لااله الا أنت ولا معبود سواك يابارئ وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول يابارئ الاسقام والعلل أنت المبين لمقادير حقائق الاشياء بقدرتك وأنت الجامع بين صور الاشياء وأسرارها في برك وبحرك أسألك بدقائق لطفك الخفي ورقائق علمك الوفي أن تنور قلبي بنور منك في مقام الانجلاء وأن ترزقني الاطلاع على كل مكنون ضمائر سرك المودع في قلوب الانبياء والاولياء انك أنت الله الرؤف الرحمن المتفضل بالجود والاحسان يابارئ ٥ وأما اسمه تعالى المصور فانه اسم عظيم وفيه من تصوير القلب العلوم ومنه تخرج الفكرة الالهية وخادمه هرقائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣٣٦ صفا كل صف ٣٣٦ من ملائكة التنزيل على عالم المعلومات وتصوير المخلوقات وكلهم من عوالم جبريل عليه السلام وتحت أمره فاذا ذكره الذاكر هذا العدد نزل عليه الملك وقضى حاجته وأعطاه قوة التصريف في عالم الخيال ويكشف له عن الروحانية الخفية وذلك بمواظبة الارواح اليه من ذكر صورة الكهف على ماتقدم من الرياضة الطويلة والطهارة بأنواعها كل الحلال وخلو الباطن والفكرة ولا يكون في غيره بل فيه لاغير حتى لايختلط السوائل في تغيير المركات فيصير حجابا والله تعالى اللهم انك والمين وهنا الكتاب يبين

بعته بعضا فالشروط التي توجد في هذا الاسم تجدها في غيره ويظهر ذلك للتامل واما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت المصور الذي تجمع الشتات وتضم المتفرقات وتظهر منها صورا بديعة التركيب متصرفة في أنواع أسرار الارض والسموات قدرت الاقوات وابدعت الذوات وركبت الصفات أسألك بحق سرك المودع في قلب نبيك وبروح سرك الموجود في روح أوليائك وبدائع لطفك في مقدوراتك ودقائق اتقانك في مخترعاتك وبعجائب غرائب حكمك في مصنوعاتك ان تجعل صورتي منسوبة متحلية مستعدة لاكتساب الصور العلية المطابقة لصور لوحدية واجعلني حاملا لسر القرآن موصوفا بأنوار سر الفرقان واخترعني بالطلاق اللسان وزين باطني بنور الوحدة والتوحيد واخلع على ملابس التجريد والتفريد حتى انفرد بك في مقام التعديل يامن بيده الميزان لاظهار القسط والتكميل والحجة والبرهان والسلطان لانتساب سر الوصول والتوصيل يامصور ۞ وأما اسمه تعالى الغفار فهو اسم عظيم فيه سر عظيم لتغيير مافي النفوس وتسكين الغضب وخادمه جرعائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٨١ صفا كل صف ١٢٨١ من الملائكة المعدين الى الاتباع كلهم مخلوقون من علم الله تعالى وبينهم وبين ملائكة الغضب ألف حجاب من نور وألف حجاب من ظلمة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويحصل له الحلم والعلم ورياضة النفس وكف الغضب ويجعل الله تعالى نفسه وان كانت ظاهرة بالسوء بنفس مطمئنة أوتتقلب مع بعينها الى أن تصير مطمئنة وتكون هذه المرتبة خلعة من الملك الى الذاكر فان التفت اليك كان هو نصيبه منه وان لم يلتفت اليه صار هو ومن معه خدماله وصار أعلى من ذلك الملك عند الله تعالى وعند الملائكة فافهم هذا السر الحق العظيم النفع الذي لاشئ أنفع منه اللهم لامانع لما أعطيت ولامعطي لما منعت ياغفار وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم ياغفار انت المبدع جلائل النعم وعظامها وأنت المنشئ دقائق النوب ورقائقها وانت المسبل نعمائك على كل الخلق وأنت المتصرف فيما أحكمت فنعم الموجود ونعم الحكم تستر العيوب وتكشف الكروب وتظهر من بينهما العروق والغروب أنت الغافر الغفار الغفور لما ابديته يامن قهرك وأنت العالم العليم عما أكنته في ظواهر لطفك وبما أخفيته في ضمائر صدور أهل حجتك أسألك بقدرتك القديمة وبقوتك القوية أن ترزقني به عفوك يوم الحشر وحلاوة مغفرتك يوم ظهور الهم والحزن والسرور اللهم تبق عن دوام الليالي لانكشاف نورك انك أنت الله النور وشافي الصدور ياغفار ۞ وأما اسمه تعالى القهار فهو اسم عظيم لمن قوي تنفسه وقهرته بطلب شهواتها وأكثر من ذكره قهرها وغلبها وقهر أعداءه من خارجها وقس عليه مما يناسبه وخادمه هيائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٦ صفا كل صف ٣٠٦ وهم من ملائكة الزجر والقوة الحاملة فوق المحمولات وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك مما تقدم ويخلع عليه خلعتان خلعة ظاهرة وخلعة باطنة فاما الظاهرة فيشهدها من نفسه والباطنة يشهدها هو في نفسه وهو قهر النفس الردية وقمع الشياطين المؤذية ولايقدر أحد من الناس على كلامه وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول ياقهار أنت الذي قهرت الجبابرة والفراعنة بالاهانة والاذلال وأنت الذي محوت أثرهم في الساهرة ورددتهم الى النار لك القوة والقدرة

الغالبة والعزة الشامخة قادر على ماتريد في الحال والمآل لاموجود الا أنت وكل ما أبديته من المخلوقات داخل تحت تحريك أسألك بدقائق لطفك الخفي واحسانك الوفي أن تجعل نفسي بانواع العمارة معمورة وروحي باسرار المعارف منشورة وقلبي بحقائق رقائق أسمائك وصفاتك واحدا لك شاهدا اللهم انى أسألك لطائف بركة وتواتر احسانك لتكمل بها نفسي في الافعال وتكمل بها لساني في الاقوال وأنت المحلل لما حرمته في الادوار ياقهار ❊ وأما اسمه تعالى الوهاب فهو اسم عظيم لمن يطلب الدنيا وشرف الآخرة وبه أعطى سليمان عليه السلام الملك والخاتم الذين لم يعطهما أحد قبله ومن عرف سره بلغ ما يتمناه وخادمه هيطال عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٤٠ صفا كل صف ٤٠ ألف ملك وهم من عوالم ميكائيل عليه السلام وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضي حاجته وقس عليه ماتريد تسعد السعادة الابدية (ياوهاب) وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم ياوهاب أنت تهب الجزيل وتعطي الجليل وتهدي عبادك الى دار السعادة بلا امتراء أسألك بسر الاسرار المودع في حروف القسم وبمواهب لطفك المتدرجة في القسم وبمابسطه من لطائف جودك في عزائم الاصول وأن تجملني وأجماليك بحسن القصد محافظا على الرشد يامن هو بالمرصاد يدعو العباد الى المعاد ياوهاب ❊ وأما اسمه تعالى الرزاق فهو اسم عظيم قديم فان الله تعالى لم يزل رزاقا والملك المخلوق من عدده يهوائيل عليه السلام وعوالمه في الارض موكلون بسوق الارزاق الى الخلائق أجمعين وهم الذين يربون الزرع والنبات ومن عرف اسم هذا الملك ووكله بزراعته أو بستانه أثمر وأينع وأطلع بخلاف عادة الارض وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠٨ صفا كل صف ٣٠٨ ألف ملك حاملين البساط الاخضر الموكلين بالقطر والنبات وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويعطيه الكفاية ويصير ينفق من الغيب واعلم أن الرزق عند الله أوسع من الخلق فافهم سر الحق في الخلق وتدبر ذلك تجد ما أقوله مسطرا في الوجود والله المعطي المانع وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت الرزاق لكل ما أوجدته من جودك وأنت المكمل ذاتا وصفة من حياة شهودك وأنت المقدر رزقهم من غوامض علمك بواسطة سمائك وأرضك أسألك بمكنونات صنعك أن تجعل وجودي محل الخيرات وواسطة البركات من الافعال والصفات وارزقني علما نافعا للقلوب النقية وحالا جامعا للاحوال الانسية ويدا معطية للعطايا المرضية واجعلني آخذا منك على نعت الجمع والتفصيل موصلا الى عبادك لاأجد الا الكمال والتكميل وأمرني بلطائف التوحيد وخصائص التوفيق والتسديد انك فعال لما تريد ❊ وأما اسمه تعالى الفتاح فهو اسم شريف لايعلمه الا الله تعالى وبه تفتح بواطن الامور والملك المخلوق من عدده حيائيل عليه السلام وتحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ٤٨٩ صفا كل صف ٤٨٩ ألف ملك من الملائكة الكرام بايديهم مفاتيح البركات ومالهم شغل الا فتح الخيرات على الناس فسبحان واهب العطايا وذاكر هذا الاسم عدده مضروبا في نفسه على وضوء وصوم ورياضة ينزل عليه الملك كما تقدم فاجتهد في الذكر فهو العز الاكبر والله المعطي المانع لااله غيره ولامعبود سواه وأما الدعا بهذا الاسم الشريف فتقول يافتاح أنت الذي تفتح أقفال الصدور بمفاتيح العناية الازلية وأنت الغني الكريم وأنت المعطي الكريم

لسك لمن شئت بيدك مفاتيح الخيرات والكنوز وأنت المسهل لصعاب الامور و بيدك دقائق السر من النور والباعث روح الجواد الى ضمائر سرائر أصحاب الصدور وانفتح بعنايتك كل امر مغلق وانكشف بأمرك سر كل منقفل ومقتر أسألك يافتاح كل خير ودافع كل ضير أن تجعلني لديك واقفا قابلا منك عليك قابضا فيوض الحياة العلية والمنائح السرمدية وحسن الانتظار لظهور وجوه لطفك دائم الترقيب لحصول كمال فضلك مستديم التطلع لوجدان آثار كرامتك وافتح على قلبي و يسر لي أبواب الكشف والمشاهدة وأيدني على قبول نور وجهك عند بسط خزائن مافي رحمتك ومغفرتك ياقديم الاحسان ياحنان يامنان يارب العالمين ﷺ وأما اسمه تعالى العليم فهو اسم عظيم فيا حرفان من حروف الاسم الاعظم وهو اسم قديم لان الله تعالى لم يزل عليما وفيه سر عظيم لمن أراد الكشف لعلم من عالم الغيب والشهادة لان الله تعالى لطيف لم يظهر على غيبه أحدا الامن ارتضى من رسول والملك المخلوق منه لطفيائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠ صفا كل صف ١٥٠ والذاكر ينزل عليه الملك و يقضي حاجته وذلك بسعده لاأبيه ولاجده وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت العالم بما في صدور العالمين وأنت العالم بما في سرائر الخاشعين وترى مافي مكنون ذوات العالمين وأنت المحيط بما في حركات خواطر البرايا أجمعين أسألك بمكنونات محروسات رحمتك و بلوامع روائح رأفتك و بجلائل عظيم نعمتك أن تجعل على محيطا بكل شئ ظاهره و باطنه ورفيعه وجليله أوله وآخره فاتحته وعاقبته حتى أغرق في انبساط أسرار وحدتك وانتشار دقائق فضلك وأتوسل اليك في ابتدائي وانتهائي ولاأظهر لغيرك رجائي ياعالم الخفيات والسرائر و ياجامع الشتات في البصائر ارزقني الوضوح والفتوح والكشف والرشف على اسم مايكن في الخواطر والنواظر فانت المحيط بالكائنات علما وجودا وأنت الحاكم على السرائر بسطا وشهودا يارب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(الفصل الثالث والعشرون في النمط الثالث ومايدل على الصفات الامداديات)

ﷺ اعلم وفقني الله وإياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه أن من أسماء الله الحسنى العليم الحكيم الباسط الكريم الوهاب التواب النصير البديع علام الغيوب هذه الاسماء مختلفة الخواص والاسرار والذاكر لهذا النمط الجليل يعطيه الله تعالى علما لدنيا وسرار باطنيا لايطلع عليه أحد في زمانه الامن جاء بمثله و يرزقه الله تعالى كل خير ويحسن خلقه و يعطيه البراعة في منطقه و ينصره فاما أسماؤه الحكيم العليم فهما اسمان جليلان لمن أرادالوصول للحكمة وعلوم الاسرار فيلازم ذكرهما في خلوة حاسر الرأس قاعدا على الارض من غير حائل مستقبل القبلة فان الله يلهمه الحكمة و يوصله الى مايريد و يقيض له حكيما يرشده أوملكا على قدرهته ومن نزل أعدادهما في مربع ٤ في ٤ في شرف عطارد والمشترى متصل به في لوح من اليشم الاخضر وحمله على رأسه أنطقه الله بالحكمة ولايمر لنظره على شئ الاحفظه ﷺ وأما أسماؤه تعالى الباسط علام الغيوب فاسمان جليلان ذاكرهما يذهب الله عنه النسيان و يوسع رزقه ومن وفق اسمه الباسط بسر التداخل في مربع على خاتم من فضة مموه بالذهب يوم الاربعاء ١٤ من أي شهر وتختم به ألقى الله على قلبه السرور و بسط له

الرزق وفيه أسرار لايمكن شرحها ۞ وأما أسماؤه تعالى الكريم الوهاب فذا كرهما يوسع الله رزقه وينمو مابيده من تجارة أودراهم وغيرها وذا كرهما لايفتقر ومن نقشهما على خاتم عقيق وتختم به في يده اليسرى سهل الله له الرزق وعطف عليه القلوب ومن كتب حروفهما مكسرة بذهب أو فضة اوزعفران في شرف الشمس ووضعه في كيس الدراهم التى ينفق منها فانها لاتنفد بشرط أنه اذا أخذ شيأ يقدره ۞ وأما أسماؤه تعالى التواب النصير فلهما سر عظيم وذا كرهما يتولاه الله بعين عنايته وينصره على أعدائه خصوصا من ذكرهما في المخاوف وبين صفي القتال لايرى ضررا أبدا ومن وفق أعدادها في حريرة بيضاء في ساعة مباركة وغرزها في لواء الجيش فانه يغلب هو وحزبه ويناسبه من القرآن قوله تعالى فلايصلون اليكما بآياتنا أنتما ومن اتبعكما الغالبون ۞ وأما أسماؤه تعالى البديع علام الغيوب فيصلحان ذكرا لمن يريد تأليف العلوم وجمع الحكم ذاكرهما يسرله جميع التأليفات خصوصا هذا الفن وما أشبهه ومن أكثر من ذكر البديع أعطى البلاغة في الحفظ والصواب في القول ولايصلحان ذكرا الالاهل التكلم ومن أضاف اسمه تعالى العالم علام الغيوب الى الاسمين المتقدمين وهما الحكيم العليم واتخذ ذلك ذكرا في خلوته تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه حتى ينطق بها ومن وفق أعدادها في مسدس يوم الجمعة اول الشهر في رق ظبي ونجمه سبع ليال وحمله معه فتح الله فهمه وأحاط بكل العلوم من غير تعب ومن داوم على ذكره تعالى علام الغيوب أربعين يوما لايأكل فيها روحا ولا يقرب نساءه فانه يطلع على أحوال الناس ويرى ماهو غائب عن غيره ومن داوم عليه شاهد الغرائب ولم يبق في عصر مثله ۞ وأما اسمه تعالى القابض فهو اسم سريع الاجابة لانه من متعلقات ملك الموت ولما أراد الله أن يقبض من الارض قبضة أرسل لها ملائكة واحدا بعد واحد وهي تقسم عليهم بالله فيعودون ولم يقبضوا منها شيأ الى أن نزل عزرائيل فاقسمت عليه فلم يرض وقال أنا لله أطوع وقبض منها قبضة وصعد فقال الله له لما أقسمت عليك الارض لم لا أجبت قسمها وصعدت بلاشيء منها كما فعلت الملائكة قبلك فقال يارب علمت أن أمرك كان لابد منه فقال تعالى وعزتي وجلالي لاخلقن فيها خلقا واجعل أرواحهم على يدك فتصير أمينا على القبضتين فانهم ملكه سرحيل وهو عن يمين ملك الموت وهو جالس على كرسي كرامتك وتحت يده أربع قواد تحت يد كل قائد ٩٠٣ صفا كل صف ٩٠٣ من ملوك القبضتين يقبضون الارواح وليس لهم شغل الاذلك والذاكر ينزل عليه الملك وهؤلاء الاربعة ولهم هيبة عظيمة فتلازم روحانية الذاكر لانهم لايأتون دائما الاقابضين الارواح ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة أما الباطنة فكل من نظر اليه بعين الغضب مات لوقته وأما الظاهرة فيكسيه الله الهيبة والجلال حتى اذا رأته الوحوش المؤذية والسباع هربت منه وكذا الدواب الاهلية واذا دعا على ظالم أخذ لوقته فسبحان من قدر المقدورات بعلمه وحكمته لااله الاهو ولاخالق سواه (ياقابض) وأما الدعاء به فتقول اللهم أنت الذي قبضت ناصية كل مخلوق وأنت الذي اوصلت رزقك لكل مخلوق وأنت الذي فيضت أسرار المعاني في كل مرزوق تقبض الارواح عن الاشباح عند الممات وتبسط الاجساد بقدرتك البالغة عند اعادة الحياة وتحيي العظام وهي رميم في أسرع الاوقات وتعطي كل ذي حق حقه الذي قدرته له وقت خطابه

القرات أسئلك بسر خليلك في مقام الاجلاء وبنور قيوميتك على مواطن الاعتدال أن تبسط على قلبي وروحي سر الارزاق وان تخرج من نفسي آثار الكفر والنفاق يامن بيده عهد الميثاق في يوم التلاق اللهم اجعلني مبسوطا في كل مقبوض ومعروضاً لديك في باطن كل معروض وارزقني بفضلك العظيم العميم من سر القبضة ومن جهر القبض قبضة ومن أنوار البسط ريمة لاحظي بآثار رحمتك في الاكوان وأدرك آثار رأفتك عند التجليات انك قديم الاحسان ياقابض ۞ وأما اسمه تعالى الباسط فهو عظيم فاذا ذكره من قوى عليه القبض انبسط خاطره وملكه بطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٧٢ صفاً كل صف ٧٢ ألف ملك للبسط والجود وذاكره ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وأما دعاؤه فتقول اللهم أنت الذي تبسط الارواح في الاجساد الى ذواتها وأنت الذي تجمع في الفؤاد وقلب الفؤاد سر اني انا الله لا اله الا أنا يوم التناد أسألك بسرك الجامع ونورك اللامع بكل مسموع وسامع أن ترزقني الاطلاع على مراتب جنابك في الوجود بالاسرار التي أدرجتها في المقام المحمود وابسط قلبي في أرض الولاية الكبرى وانشر سري لنيل حقائق آثار الاسماء الحسنى واجعلني مبسوطا بالانفاق متصرفا في خزائن الارزاق يامن بيده الحكم على الاطلاق وعنده الخلائق ياباسط ۞ وأما اسمه تعالى الخافض فهو اسم فيه سر ان يذكره وملكه عيكائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٤٨١ صفا كل صف ١٤٨٩ ألف من ملائكة العز والهيبة وهم من عوالم اسرافيل اذا ذكره الذاكر نزل عليه الملك وقضى حاجته (ياخافض) وأما الدعاء به فتقول ياخافض أنت الذي خفضت رتب أهل الجحود في الدركات وأنت الذي تقمعهم بقهرك وصفاتك المثلات وأنت الذي تعزز عليهم لما أوجدتهم به عند انقسام الحسنات والسيئات أسألك بسر الاسرار في قلوب الابرار والاخيار وبنور الانوار المنبسط في الاقطار أن تجعلني حافظا لنفسي وسري في مقام العبودية متخشعا لك عند ظهور التنزلات بسر الربوبية والخطابية الالهية وارزقني حظا وافرا من المعارف الالهية انك سميع الدعاء قادر على ماتشاء يارب العالمين ۞ وأما اسمه الرافع فيه ٣ حروف من الاسم الاعظم وفيه من اللطائف بصنع الله لمن يكشف الله عن بصره ويبرئ به سائر العلل التي لادواء لها وهو طب الله في الارض وملكه مرقيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣٠١ صفا كل صف ٣٥١ ألف ملك موكلين بدفع البلايا ذاكره ينزل عليه الملك ويعرض عليه أمور الدنيا والآخرة فان اختار الدنيا أعطاه اياها ومنع من الآخرة (يارافع) دعاؤه تقول اللهم أنت الرافع الذي رفعت الانبياء والاولياء بنورك الالهي وأنت الذي كلت نفوس أهل المحبة والوداد بسبحات وجهك وجنابك الاعلى وأنت الذي تظهر التعود والتجرد في قلوب أوليائك للاحاطة بعوالم الاشياء وأنت الذي رفعت درجات العرفان وقدر أهل العرفان والايمان عند انفساخ الظلمات وظهور سر الاجتلاء أسألك بسر الكاف والنون وسر أسرار العلم بسر معاني النون بمكنونات حروف الخفض في الرفع الموجبة أجرا غير ممنون وبسر ضمائر هور النفع عند انكشاف الحكم المصون أن ترفع مشاهدتي عن المحسوسات وارادتي عن نعيم الشهوات وارفعني اليك على أكمل الحالات وتبديل السيئات أسألك اللهم أن تجعلني متذللا بين يديك في الدنيا مع كمال العلم والعبادة مقبلا عليك في العقبى عند بسط أنوار السعادة

بالسيادة ساجدا لك في مقام ارادتي متلبسا بنور الحكمة والزهادة حتى لاانتسب لغيرك ذاتا ووصفا انك فعال لما تريد وأنت على كل شئ قدير ۞ وأما اسمه تعالى المعز ففيه حرفان من حروف الاسم الاعظم وفيه اسرار لمن تدبرها وعرف معانيها وجميع هـذه الاشياء مطلوبة تحت جناح الروحانية فاذا استخدمت الروحانية كشف لك سر ماخفي من أسرار الاسماء واعلم ان الاسماء جمال والحروف جماد كالجسد بلا روح فاذا كان روحاني الاسم معلوما فلا يخفى بعـد ذلك شئ من معانيه باذن القريب المجيب والملك المخلوق من عدده رمطيائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت كل قائد ١١٧ صفا كل صف ١١٧ ألف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ولا يخفى على الذاكر حضوره فاذا ألهم رشده فقد يسعد في الدنيا والآخرة فافهم تغنم (يامعز) وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول يامعز أنت الذي عززت أولياءك وحملت أنبياءك احتمال بلائك ونقماتك وقمت الاشياء بسلطان قـوتك واستيلائك أسألك بعزك المنيع الخطير وبجـودك العظيم القدير وبحقك على خلقك من الجليـل والحقير أن تجعلني عزيزا بين الخلائق بالاستغناء عنهم والافتقار اليك اللهم اجعلني عزيزا على باب الحق بالثبات والشهود لاكون لديك وابسط عزتي في قلوب أهل الايمـان لانال من رأفتك عند ظهور الحجة والبرهان ياحنان يامنان يارب العالمين ۞ وأما اسمه تعـالى المذل فهو بمعزل عن المعز وبينهما حجاب فبالاول يعز وبالثاني يذل وفيه فرح عظيم للمأسورين والمظلومين والضعفاء فمن واظبه وقال على راس كل مائة يامذل أذل من ظلمني اذله الله تعالى بقـدر اجتهاده والملك المخلوق من عدده احجافيل وهو ملك عظيم القدر والجهامة وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٧٧٠ صفا كل صف ٧٧٠ ألف ملك من الملائـكة العظام الشداد وهم من عوالم اسرافيل عليه السـلام وهم موكلون بذلة الجبارين والفراعنة وبمـا يكون تسلطا عليهـم والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ويصير غنيا من غير عشيرة ومنبسطا من غير أصحاب فسبحان الملك الوهاب وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول اللهم أنت المذل للجبارين الشديد البطش الاليم الاخذ العظيم القهر المتعالي على جميع الاضداد والانداد والمنزه عن الصحابة والاولاد شأنك قهر الاعداء وقمع الجبارين تمـكر بمن تشاء وأنت خـير المـاكرين أسألك باسمك الذي خضعت له النواصي وأزلت به من الصياصي وقذفت به الرعب في قلوب الاعداء وأشقيت أهل الشقاء أسألك أن تمدني برقيقة من رقائق هذا الاسم تسرى في أعضائي الـكلية والجزئية حتى أتمكن من فعل ماأريد بمن أريد فلا يصل الى ظالم بسوء ولايسطو على متـكبر بجور واجعل غضبي لك وفيك مقرونا بفضلك لنفسك واطمس على وجوه أعدائي واشدد عـلى قلوبهم واضرب بيني وبينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمـة وظاهره من قبله العذاب انك شديد البطش اليم العذاب ۞ وأما اسمه السميع فهو اسم قريب من الله ذاكره وملـكه قطيائيل وهو رئيس على اربع قـواد تحت يد كل قائد ١٨٠ صفا كل صف ٨٠. والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ودعاؤه تقول ياسميع أنت الذي تسمع السر والنجوى وأنت الذي تعلم الحـكم والتقوى وأنت الذي تظهر في قلوب أحبابك سر التجلي وأنت الذي تعلم ماهو أدق وأخفى وترى بعينك التي لاتنام ولا يخفى عليك دبيب النمـلة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء

تحت طبقات الغبراء أسألك بلطائف ما ادرجت في السمع والبصر ودقائق ماكمنت في البصر ليقع موقع السمع وبسوابق ماأخفيت في السمع ليقوم مقام البصر أن ترزقني أسرارا مندرجة في احاطة البصر ومشاهدة أنوار مقررة عند احتواء البصر بالسمع وارزقني بنور آنيتك وضوح سر أماناتك ودوام المراقبة لما تريد على قدسك الاعلى وادراكك المحيط بجوامع الاسماء وأيدني على فهم مطالبة النفس بدقيق المحاسبة انك جامع كل خير ودافع كل ضير يارب العالمين ﷺ وأمااسمه تعالى البصير فهو لمن أراد أن ينظر مافي الارض ومافي بطون الخلق وباطنه وملكه حرطيائيل وهورئيس على أربع قواد تحت يدكل قائد ٣٠٢ صفا كل صف ٣٠٢ والذاكر ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتان ظاهرة وباطنة فالظاهرة أنه ينظر ويتدبر كل شئ ويراه على حقيقته والباطنة يرى مافي بواطن الخلق ويلازمه الملك مادام حيا ودعاؤه تقول يابصير انت الذي تبصر خفي سر المكنونات والضمائر وتدرك محسوسات سرائر أهل البصائر ومشاهدة رقائق الباطن الجارية في الخواطر أسئلك ببسط نور ذاتك وبسر ادراك بصائرك وكشف معاني نظرك واقدارك أن تجعلني بصيرا بكل خفي وارزقني عينا قريرة بنور الوحدة والتوحيد لادرك سر فرديتك في مقام التفريد وأقوم بك لديك عند كشف سر يوم الوعيدين العيدانك فعال لما تريد ﷺ وأمااسمه الحكم وفيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه تقريع لمن ألهم رشده وملكه خطيائيل وهورئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ والذاكر ينزل عليه الملك وهو صاحب بساط العدل في الارض ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فالظاهرة الحلم على غيره والباطنة الحلم على نفسه والخدمة على الدوام لمن حفظه الله ودعاؤه تقول ياحكم أنت الحاكم على ظواهر الخلق وبواطنهم وأنت القاضي على ما تمكن في ضمائرهم وأنت الشاهد على عبادك عند انبساط مكنونات خواطرهم لك القوة العلية والسلطان ولك العزة والرفعة والحجة والبرهان أسألك بحكمك على خلقك وبما أودعته في سابقك أن تجعل فعلي لك حسنات صوابا وقضاء مماعلمتني على خلقك وعلى نفسي لاجل ذاتك جزاء وثوابا وارزقني تأييدا منك وقوة لئلا يكون لاحد على عذاب وارزقني من حسن السؤال سؤالا وحسن الجواب جوابا وافتح لي طريقا الى دار رضوانك لاجد اليك سبيلا ومأمنا ومن حولك انفاذالامور وبنوروجهك الذي هو شفاءلما في الصدور ﷺ وأما اسمه تعالى العدل ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه حيائيل وهورئيس على ٣ قواد تحت يد كل قائد ١٠٤ صف كل صف ١٠٤ من الملائكة الباسطة اجنحتها للملوك العادلة وذاكره ينزل عليه الملك ويعطيه تصريفا في نفسه فاذا تمت أعطاه تصريفا في غيره ودعاؤه تقول اللهم أنت العدل في خلقك والمنجي من تشاء بفضلك والمعطي والمانع والضار والنافع والخافض والرافع منيب بفضلك وحاكم بعدلك فلامعقب لامرك ولاراد لحكمك أنت رب الارباب ومالك الرقاب وعادل في حكمك وخلقك تعطي وتمنع وتضر وتنفع وتضع وترفع وتبصر وتسمع بيدك مقاليد الامور والخير والشرور وارحم الرحماء رب الارض والسماء ليس لك في ملكك شريك ولاوزير ولانصير وأنت على كل شئ قدير نعم المولى ونعم النصير رب أسألك علما نافعا ينفعني ورزقا واسعا يسعني ونورا تنور به مصابيح

قلبي فانا عبدك الضيف الفاني وانت الباقي تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك رب زدني علما وعملا وتقبل مني ما اجترحته في خلا وملا وليل وغدو وابكار وارحم ذلي وفاقتي وابسط كفي بين يديك فانت ملاذ اللائذين وجابر قلوب الضعفاء والمساكين لا ملجأ منك الا اليك ولا أتوكل الا عليك الهي شددني وثبت قدمي على طاعتك حتى لا أزل عن الصراط ونور قلبي بمعرفتك واشغلني بتلاوة كتابك و بصرني كما بصرت أولياءك حتى أنال ما نالوه من درج الكمال والرفعة والجمال فانت الرب القديم المفضال ذو العدل والكمال ياعدل انت الحكم العدل العادل يوم النشور وانت التواب على من تاب وكاشف ظلمة الحجاب تعلم خائنة الاعين وما تخفي الصدور وأنت على كل شيء قدير اليك تدفع الامور و بك تدفع الضرور اللهم اني اسئلك سرا من سرك وامرا من امرك ونورا من نورك وتولي السر بصدورك وهب لي من قيوميتك نصرا أنتصر به على من ظلمني واسئلك توفيقا منك يوقظ غافلي حتى يعلم جاهلي وتوضح اليك طريقي ويكون في الرجعة رفيقي منك اجتهادي وعليك اعتمادي واليك مرجعي و بين يديك مصرعي تعلم حقيقة امري ومكنون سري تعاليت عن سمات المحدثات وتنزهت عن النقائص والزلات الهي اسئلك توبة تمحق بها زللي وتقبل بها عملي وتصلح ظاهري فأنت نور الانوار وكاشف الاسرار وكل شيء عندك بمقدار ياذا الجلال والاكرام

(الفصل الرابع والعشرون في النمط الرابع وما فيه من الاسرار الربانيات)

اعلم أن من اسماء الله الحي الدائم القديم الازلي الواحد الاحد الصمد الفرد المجيد المبدئ المعيد هذه الاسماء العشرة خواصها منظومة في سلك التوحيد الخاص ودوام الحالات المرضية للحق الخاص به وتنزيه المولى جل جلاله عن كل عيب تقولته الكافرون وتعمدته الجاحدون وذاكره لا يزال محفوظا معصوما فأما أسماؤه تعالى الدائم القديم الازلي فذاكرها يرضيه الله بما فيه عسر و يسر ويعطيه حظامن القناعة وينال مرتبة الزهد ومن كان ولي أمر وداوم على اسمه الدائم دام ملكه ولم يعصه أحد من جنده وكذلك ان وفقه حرفيا أو عدديا في مربعين أحدهما خلف الآخر على فص خاتم من فضة وحمله فانه يعطى هذا السر ومن ذكر هذه الاسماء دبر الصلوات الخمس وداوم عليها أمنه الله في ذريته الى يوم القيامة وهذا سر متحد الى ما لا نهاية له ¤ وأما أسماؤه تعالى الواحد الاحد فتوحيد عظيم ذاكرها يحبب الله له الايمان ويؤيده بروح منه وان كان في ضيق من ظالم أو سجن ولازم ذكرها نجاه الله منه ¤ وأما اسمه تعالى الصمد فتنزيه جليل المرتاضين اذا داوموا عليه أغناهم عن الاكل والشرب اذا ذكره أحد لا يحس بألم الجوع ما لم يدخل عليه غيره من الاسماء وان ذكرته امرأة لم تحمل مادامت تذكره ¤ وأما اسماؤه تعالى الفرد المجيد فذاكرها يرفع الله قدره و ينشر علمه ¤ وأما أسماؤه تعالى المبدىء المعيد من ذكرها قبل خروجه الى السفر من منزله رده الله سالما ومن سرق له متاع أو ضاع له شيء أو ضلت له ضالة ولازم على ذكرها رد الله عليه ماضاع له ومن وفق اعدادها على كاغد نقي ووضعه في داره أو في حاصله وسافر لم يصب ذلك المكان سوء ¤ وأسرار هذه الاسماء لا تحصى ¤ وأما اسمه تعالى اللطيف فله تصريف في جريان اللطف لاسيما في الوقائع وتفريج الكرب والشدائد ولا يضاف له غيره الا وظهر

له العجب وملكه عطفيائيل وهو رئيس على اربع قواد تحت يد كل قائد ١٢٩ صفا كل صف ١٢٩ من ملائكة اللطف الجارية بين الخلق بلطف القضاء والقدر يسمين من ملائكة الرحمة وبينهما نسبة لطيفة وذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فأما الباطنة فهى من لطيف خبير والظاهرة لتيسير كل عسير ودعاؤه تقول يالطيف أنت الذى تلطف بعبادك وتوصلهم الى أنواع النعم وترفق بأهل الحجاب فتخرجهم من غوائل النقم وترحم من التجأ إليك برحمتك العميمة وتجذبه الى الانوار من الظلم تعلم خفيات الاشياء ودقائقها وتجود باحسانك على عبادك بانواع البر وكشف حقائقها أسألك اللهم بلطيف لطفك وفيض فضلك ودرة بحر جودك وقوة سلطان عسكرك وجنودك أن تجعلنى لطيفا في الاقوال والافعال رفيقا في الحال والمآل وارزقنى من بركة لطفك حظاوافرا وأعنى على قبول آثار فضلك واجعل لى منه قسما وافرا ظاهرا وايدنى بتدبيرك لانال من بحر جودك فيضا زاخرا انك أنت الرؤف الرحيم ۞ وأما اسمه تعالى الخبير ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وما أسرعه في تفريج الكروب والشدائد وكشف ما انبهم وملكه عسيائيل وهو رئيس ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨١٢ صفا كل صف ٨١٢ ملكا موكلين بالقطر والنبات وحياة العالم الاكبر وذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين ظاهرة وباطنة فاما الظاهرة فتخبره عما في ظاهر الارض والباطنة تخبره عما في ضمره ودعاؤه تقول ياخبير أنت الذى اخبرت أولياءك بما أسررت في أسرار عقول أنبيائك فلا تعزب عنك الاخبار الباطنة ولا الآثار الكامنة ولا الاحوال المصونة ولايجرى في ملكوت ملكك نوء خفى عنك أقداره ولاتتحرك ذرة في سكينة ساكن ولا تسكن خردلة في سفينة متحرك الا وأنت عالم بظواهره وسره وجهره وأوله وآخره لك خيره ولمن تريد بذلك أمره اسألك اللهم بسر جبروتك النازلة في قلوب الابرار والاخيار وبخطير قوتك الظاهرة في عقول أهل الاسرار والانوار أن تجعلنى بجميل اختيارك عالما بما يجرى في قلبى وروحى من فنون أسرارك ومقتبسا بجوهرى من مشكاة أنوارك يامن اليه معادى ومنك كشف مراتب الانبياء يارب العالمين ياخبير ۞ وأما اسمه الحليم فهو اسم فيه حرف من الاسم الاعظم وفيه تدبير عظيم لمن أراد معرفة الحجر المكرم وملكه جهطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٧٨ صفا كل صف ١٧٨ من الملائكة الموفقة لتدبير العالم وذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة يصير بها حكيما ناطقا بالحكمة ۞ وأما الظاهرة فيتسامع الناس بجوده وكرمه ودعاؤه تقول ياحليم أنت الذى عفوت عمن أناب اليك هفواته وزلاته وغفرت لمن ادعى اليك قلبا وقالبا مثلاته وأجلت لمن أشرك في ملكك عقوباته وقبلت ممن تاب اليك بكلياته وسيئاته وجلبت المنحرف عن طريق الصواب بمنك لطرق الهداية ورفعت من تمسك بحبلك المتين في البداية والنهاية وفتحت لمن قرع بابك ونجيته من الضلاله والغواية أسألك بنورك الواصل الى قلوب الاشراف الذين أوقفوا نفوسهم على العدل والانصاف أن تجعل لى علما ممزوجا بالحكم وان تدخلنى برحمتك مداخل السلام وأن تيسر لى بالعلم باطلا بما في ضمائر العالمين ياحليم على من ارتكب المناهى بتأخير العقوبة الى يوم الدين ۞ وأما

اسمه العظيم ففيه سر عظيم وفيه حرفان من حروف الاسم الاعظم من الطرفين والملك المخلوق منه حرمطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢٠ صفا كل صف ١٢٠ والذاكر يتزل عليه الملك و يعطيه قوة عظيمة و يعظم قدره و يعلو أمره و يعطى تصريفا عظيما في الارض من الملوك والجبابرة ودعاؤه تقول ياعظيم أنت الذى عظمت نفسك بعظيم سلطانك وأنت المتعالى بكمال برهانك وأنت فوق كل شئ بالعلم والقدرة والجمال وأنت المتولى على كل نعمة بالعظمة والنور والجلال لك البقاء السرمدى والكمال الازلى والدوام الابدى عظم قدرك ظاهرا في القلوب والارواح ورفيع نعمتك واضح في النفوس والاشباح ذاتك منشورة على كل مخلوق ونور وجهك عيدا لكل مرزوق اللهم انى أسئلك بعظيم قدرك في الوجود وتكثير برك في العالم المشهود وسعة رحمتك المثبتة على كل شاهد ومشهود أن تحيينى حياة طيبة لا أموت بعدها وارزقنى رؤية جلال وجهك في الآفاق لافوق معها فبسطها جمع نفع وجمعها خير أسألك اللهم بعظيم نوالك أن تجعلنى عظيم القدر عندك وعند من أحببته من أوليائك وعند من لا قدرة له ذاتا على بعدك وصفات يارب العالمين * وأما اسمه تعالى الغفور ففيه حرفان من الاسم الاعظم وفيه سر لاطفاء غضب الملوك والجبابرة وله تصريف في كشف الروحانية وملكه هميائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٣٨٦ صفا كل صف ١٣٨٦ وذاكر هذا الاسم يتزل عليه الملك و يقضى حاجته وأما الدعاء به تقول ياغفار أنت الذى تستر على أهل الكمال صفاتهم وافعالهم حتى لا يشاهدون سواك وأنت الذى نورت قلوبهم وعقولهم حتى لا يعبدون الا اياك أتممت عقولهم وقلوبهم بانبساط العلم وحلمت بالباس الحلم أثبت عبادك لطفا لقبول سر الايمان والاحسان والاحاطة بعوالم الامن والامان أسئلك اللهم بجميل أوصافك وجميع مناجاتك أن تسهل على الطاعات البشرية والجهرية والدرجات العلية والعلمية وأن تجعلنى مجدا في آلاء شكرك بلا فترة واحفظنى بنورك التام وفضلك العام أن أستعين بنعمتك التى تبعدنى عنك وارزقنى قدما سويا سابقة في تحصيل مراضيك فانت القادر على كل أمر والدافع لكل ضر اللهم احفظنى بنورك التام ياذا الجلال والاكرام * وأما اسمه الشكور فهو اسم فيه حرف من الاسم الاعظم وفيه أسرار لمن يطلب الزيادة على ما هو فيه من خير وصلاح واسم الملك المخلوق منه عطفيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٥٢٦ ملكا كل ملك ٥٢٦ والذاكر يتزل عليه كما تقدم * وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف تقول ياشكور أنت الذى بسطت شكرك في قلوب الاولياء وأنت الذى هيمت قلوب عبادك وأوليائك الثناء عليك بالوجازة والاطناب وأنت المعطى جلائل نعمك لمن تمسك باسمك الوهاب أسألك بسر حمدك المنبسط في الشكر وبخفى شكرك المندرج في الحمد أن تجعلنى شاكرا لنعمائك ذاكرا لآلائك سرا وجهرا حاملا لرفع بلائك وارزقنى من نور الحمد والسر في عوالم تجلياتك نهيا وأمرا وأحقنى في دائرة هويتك بنورك الجامع وسنا برقك اللامع لاثال منك فيك عزا وجيرا أنت الحامد نفسك على الاطلاق والمحمود بكل لسان في كل وقت وأوان * وأما اسمه تعالى العلى ففيه حرف من الاسم الاعظم وفيه سر لمن يطلب المراتب العلية وقضاء الحوائج وهو اسم سريع الاجابة وملكه

عطيائيل وهو رئيس على ثلاثة قواد تحت يد كل قائد ١١٠ صفا كل صف ١١٠ ملكا وهم موكلون برفع الأعمال كل يوم وليلة وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك كما تقدم ¤ وأما دعاؤه فتقول ياعلى أنت الاعلى الذى أقت لذاتك الكلية والكبرياء وعرفت نفسك خلقك فلا جلال الا جلالك وأنت المنزه عن أن يكون الكبير بتكبير الكبرياء ياعزيز ياجليل جلت ذاتك وعظمت صفاتك أسئلك بسر علو عظمتك في مقام التمكين وبخفايا عظمة كبريائك ومحل اليقين وبانبساط نور وجهك وبقائك وبهائك في مواطن التكوين أن تجعلنى مترقيا عن ظلمة تفاصيل الكون الى ضياء نور الجمع والصون وأن ترزقنى من سعة كراسيك ذاتية تسع فيها أهل السموات والارض وأن تكسونى من نور مجدك لباسا يسترنى في يوم العرض وأن تظلنى بظلك الظليل في موضع التحلى والتجلى عند تبديل أرض العرض بأرض الارض يوم لا ظل الا ظلك واجعلنى كامل الذات بدوام الوجود العينى بمشاهدة آثار صنعك ورؤية المشهود فأنت المتعالى علما وباسط جنابك على أوليائك تفضلا وحلما يارب العالمين ¤ وأما اسمه تعالى الكبير ففيه فوائد لمن طلب الرياسة وملكه اقميائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٣٢ صفا كل صف ٢٣٢ من الملائكة الموكلين برفع الحجاب فاذا ذكره الذاكر هذا العدد نزل عليه الخادم كما تقدم ¤ ودعاؤه تقول يا كبير أنت الذى أظهرت كبرياءك في قلوب اهل التوحيد وبسطت جلائل نعمك في عقول أهل التجريد والتفريد بك ظهر كل جلال في الاكوان واليك رجع نهاية كل انسان ¤ أسئلك اللهم بعلمك المحيط في خلقك وبقدرتك النافذة في برك وبحرك أن تجعلنى كبيرا بالعلم والعرفان بأسرار وحدتك في جميع الازمان وارزقنى فتحا جامعا ونورا لامعا وسمعا سامعا حتى لا أسمع الا منك ولا أقول الا عنك ولا أسكن الا اليك فأنت الموجود بكل مكان والمعبود بكل لسان في كل مكان وزمان ¤ وأما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم أمان للمسافرين والخائف أو المحارب فيه أسرار عظيمة والملك المخلوق من عدده حريائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٩٩٨ صفا كل صف ٩٩٨ من الملائكة الموكلين بحفظ الخلق من الجن والانس وغيرهم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين فيدرك بها ما اراد من الحفظ حتى لو سافر في البر والبحر كان محفوظا من جميع الآفات ¤ وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول ياحفيظ أنت الذى حفظت بقدرتك البالغة كل موجود وأنت الذى أحييت ذوات الانبياء والاولياء في حالة الركوع والسجود وأنت الذى جمعت سر الابرار والاخيار بسبحات وجهك في المقام المحمود وحفظت السموات والارض وما فيهما بقوتك الالهية وحققت سرائر أسرار الملكوتيات بعلمك الازلى أسئلك بك في مقام الصمدية أن ترزقنى الاعتدال بين المتضادات وتبنى على أحسن التقويم بين المتعادلات واحفظ جوارحى ودينى من سطوة غضبك عند نزول المثلات واعصمنى من تضييع كلماتك والانحراف عن مواجهتك وقبلتك يوم نشر الحسنات وهب لى جودا جامعا لاسرار الاسماء والصفات انك أنت الله العالم بالخفيات ومفيض الخيرات على أهل الكرامات ¤ وأما اسمه تعالى المقيت فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وهذا

الاسم هو البركة الباطنة في الارض والمخلوقات لان سائر الاسماء لاتقيت وهذا الاسم هو الذي يقيت وسائر المأكولات أسباب ومن منع بركة هذا الاسم فانه لايشبع ومنه كه قطيائيل وهو رئيس على يد قواد تحت يد كل قائد ٥٠٠ صفا كل صف ٥٠٠ وذا كره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة يضع يده على شئ من القوت ويقول ان هذا لرزقنا ماله من نفاد فانه لايفرغ والظاهرة يصير بركة من الناس ودعاؤه تقول يامقيت أنت الذي قدرت الاقوات وأوصلتها الى الابدان والقلوب وأنت الذي أخرجت حكمتها وفوائدها في موجود من الشهادة والغيوب اللهم انى أسألك برأفتك على خلقك وبجودك المتبسط في سنابرقك أن ترزقني رزق القوت بالسلام وقوت الرزق بالطعام لاستعين بها على سماع الكلام وتحقيق الحديث والاطعام في دار الدنيا ودار السلام ورؤية سر الساعة في القيامة بحلمك وقوتك ياذا الجلال والاكرام

﴿ الفصل الخامس والعشرين في النمط الخامس ومافيه من الاسرار المنتخبات ﴾

اعلم أن من أسماء الله الحسنى العلى العظيم الجليل الكبير الجليل النور البهى ذا الجلال والاكرام فا كرهذا النمط لا يكون في زمانه أدفع منه قدرا عند الملوك والسلاطين وأكابر الناس ويبادرون الى قضاء حوائجه وكل من رآه هابه واحترمه ولايذل أبدا فأما أسماؤه تعالى العلى العظيم ذا كرها لايزال موقرا معظما مرفوع الهمة محبوبا عند الناس رغد العيش مسموع الكلمة يحبه الناس ويتسع رزقه وينال مقاصده ومن وفق أعدادها حرفا وعددا في حريرة بيضاء في شرف القمر وحمله رأى من لطف الله وتعظيم الناس مالم يعهده قبل ذلك ٭ وأما اسمه تعالى الجليل فهو يصلح للعروسة يكتب وفقا وتحمله فانه لايرى أبهج منها ولاأحسن ومن اتخذه ذكرا جله الله بين خلقه فيكون حسن الخلق والخلق جميل الصفات ٭ وأما اسمه الكبير المتعال حاملهما يكسوه الله المهابة والوقار وتعلو همته وروحه وتزكو نفسه ومن وفق اعدادها في مربع على خاتم في شرف الشمس وختم به لاينظر له أحد الاأحبه واذا رآه الاعداء ألقى الله الرعب في قلوبهم ٭ وأما اسمه الجليل فذاكره تهابه الانس والجن والسباع والهوام ٭ وأما اسمه تعالى النور البهى ينبسط نور سرها في قلب ذاكرها وظهر على ظاهره ومن ذكر اسمه النور في غالب أوقاته أنار الله قلبه بنور اسماعه وأودعه مكنون أسراره ٭ ومن وفق أعداده وهي ٦٥٢ وعلقه على من به رمد أو ضعف في عينيه نور بصره ٭ وأما أسماؤه تعالى المعز ذوالجلال والاكرام ذاكرها يكسوه الله ثياب العز والهيبة والجلال والوقار ومن ذكرها وهو داخل على السلطان ألقى الله هيبته في القلوب ومن وفق اسمه تعالى المعز مع حروفه في مثلث على فص من ياقوت أحمر وتختم به لم يزل ذليلا مادام عليه ولكل نمط ريلمة ٭ وأما اسمه تعالى الحسيب فهو اسم عظيم لرد الاعداء والحساد والملك المخلوق من عدده مطيائيل وتحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٠ صفا كل صف ٨٠ من الملائكة القائمين بنصر الخلق ذاكره ينزل عليه الروح ويقضى حاجته ودعاؤه تقول ياحسيب أنت الذي تجمع المتفرقات لاظهار التوحيد وأنت الذي فرقت جميع الالوان في مقام التعديل وألفت بين متفرقات الصدور لائتلاف

الاسرار وحقائق الامور أسألك بسر علمك المكنون وبسط حكمك في غلمض علمك أن ترزقني بغير حساب وأن تدخلني الجنة وتفتح لي أبواب الغنى والخطاب بيسر وعافية يارب العالمين ✲ وأما اسمه الجليل فهو اسم فيه اظهار الجلال وسر التجليات لمن كان له قلب بصير والملك المخلوق منه جبطيائيل وتحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٣ صفا كل صف ٧٣ من الملائكة ويحصل له البهاء الكامل والتعظيم القاضل بين العالمين ودعاؤه تقول ياجليل أنت الذى وصفت نفسك بنعوت الجلال وأنت الذى هيأت لاحبابك مواطن الوصال وأنت الذى عرفت لطلاب رحمتك طرق الكمال أسألك بجلال الملك والقدرة والعلم وجمال الصورة وبالحمد والعلم وكمال القوة والقدرة والعرفان أن ترزقني رؤية جمالك المنبسط في صدور المعانى لانال بها نهاية الغبطة والسرور في محل التدانى واقتبس من بهاء بهجتك سرا من الاسرار المندرجة في السبع المثانى وارزقني قوة تامة بالغة أنال بها قوة الفرح والسرور المطلق ياعلي ياغفور ✲ وأما اسمه تعالى الكريم ففيه حرفان من حروف الاسم الاعظم وخادمه مركيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٧٠ صفا كل صف ٨٧٠ من الملائكة الموكلين ببحر الكرم الواسع وهو لامنتهى له ولايزال خدامه تعطي الكرم وذاكر هذا الاسم ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ودعاؤه تقول ياكريم انت المتكرم على الاولياء بخلع المعرفة والوصال وأنت الذى بعفوت عن عصاك وعوضتهم بالتوبة أحسن المنازل وأنت الذى وفيت عهدك لمن وعدتهم وقربتهم الآجال فان الكريم اذاقدر عفا واذا وعدوفي وزادعلى منتهى الرجاء أعطى وقضى وانا رفعت حاجة الى غيره لايرضى واذا جفى عاتب وما استقصى ولايضيع من لاذبه والتجأ أسألك بكرمك وسمو أنواع نعمك أن ترزقني كرامة تكون كفاية وزادا بين الكفاية والكرامة تتصل كلها بيا ان ينتظم بها كلي كي نسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا وأسألك يا أكرم الكرماء ويا أرحم الرحماء تواتر نعمك ودوامها على من يسر وعافية ودولة كافية يانور النور ياشافي الصدور ✲ وأما اسمه تعالى الرقيب فهو اسم عظيم اذا ذكره الذاكر في مكان فيه كنز بطلت موانعه وظهرت بمجرد الذكر فيه والملك المخلوق من عدده سمسمائيل عليه السلام وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٣١٢ صفا كل صف ٣١٢ من ملائكة محو الفانى واثبات الباقى ومحل نظر الرب فذاكره ينزل عليه الملك ويحصل للذاكر رتبة عليا ✲ وأما دعاؤه فتقول يارقيب أنت الحفيظ اللازم بحفظك الى من أوصلته اليه وأنت السلام لمن جمت فضلك لديه وأنت الذى تنور الاسرار وتكشف الابصار وتعاين الارواح بالانوار أسألك بعظيم قدرتك وجليل قوتك أن تجعلني عفوظا في كل ملحوظ معروضا في كل معروض وارزقني مكافأة من صاحبني وكن لمبدائي رقيبا ولصبها وحفيظا وبنظر العطف عليه ناظرا يامن له القدرة والثناء والعزة والبهاء يارب العالمين ✲ وأما اسمه تعالى المجيب فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وفيه سر عجيب لاجابة الدعاء والملك المخلوق من عدده هطيائيل عليه السلام وهو موكل بحجاب الاجابة واقف على باب السمع والدعاء وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٥٥ صفا كل صف ٥٥ والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول يامجيب أنت الذى تجيب دعوة المضطرين وانت

الذي تهيث الملهوفين والمنحرفين عن الهداية وانت الذي تمم بجلائل النعم قبل الفناء وتتصل بتواتر جودك قبل الدعاء أسألك بجاهك وجهك أن تجعلني محيا لك في أوامرك ومجتنبا نواهيك ومسرعا لخصوصيتي لابتغاء مرضاتك واظهر على مرادي ماعدلتني وسربتني انك أنت الرؤف المنان * وأما اسمه تعالى الواسع فهو اسم عظيم فمن لازمه هانت عليه الامور الصعاب وفيه سر الاتساع في الخلق والنقل من الضيق الى السعة والملك المخلوق منه طلحاتيل عليه السلام وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ١٣٧ صفا كل صف ١٣٧ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم وأما الدعاء بهذا الاسم فتقول ياواسع انت الذي وسع ملكك وعطاؤك وحكمك وحلمك كل الامور وأنت الذي أحاطت قدرتك على ماوسعه علمك فأسألك ياواسع المغفرة أن تغفر ذنوبي وتستر عيوبي واجعلني واسعا في الامور والقضاء والنور والصور محيطا بسائر ضمائر الصدور وأخرجني من الظلمات الى النور ياواسع * وأما اسمه تعالى الحكيم فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه دربائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٨ صفا كل صف ٢٨ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم ودعاؤه تقول ياحكيم أنت الذي أحكمت أركان الوجود بصفاتك وأنت الذي بسطت نور معرفتك في قلوب أحبتك لك عواقب ما أبديت من فعالك أسألك بسر نورك في صنوك وبحياة روحك في روح جودك أن ترزقني الحكمة العليا والعلم بأجل الاسماء حتى أعرف غاية الاسماء ونهاية البقاء الابدي انك أنت الله المنان * وأما اسمه الودود فهو اسم عظيم وملكه هيال وهو حاكم على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠ صفا كل صف ٢٠ وهم من عوالم جبريل وهم الذين يؤلفون بين الجنس وجنسه وذاكره ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين الباطنة المحبة والقبول والظاهرة محبة كل أحد * ودعاؤه ياودود أنت الذي أعلنت سر المحبة والمودة في قلوب أهل الاسرار وأنت الذي أكملت نوال الطالبين بنور الانوار تجليت بالعز الدائم والنور القائم على الارواح فالفت الاشباح وأظهرت الانسان بتكميل مراتب البيان وأنت تريد الاحسان لأهل الولاية والمعين برأفتك الدائمة لاهل الايمان بالمعرفة وحسن الرعاية أسألك اللهم بجميل آلائك وجزيل نعمائك أن تجعلني من أوليائك الذين هم في فضلك ونعمائك متنعمون ولنعمائك شاكرون واليك آيبون واحيني حياة الابد وقوني بك في قبول نور وجهك وجودك باحسن المدد حتى لا أتحرك الا بك ولا أسكن الا اليك ولا آخذ الا منك فانت المدد لاهل العرفان وأنت المكمل لمن أقبل عليك بالامتنان * وأما اسمه تعالى المجيد ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه رطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٧ صفا كل صف ٥٧ ألف ملك من ملائكة المجد وذاكره ينزل عليه الروح ويفهمه مالم يكن فهمه ودعاؤه تقول يامجيد أنت الذي مجدت ذاتك بجلائل صفاتك وأنت الذي عظم جنابك لك القدرة التامة والآيات العامة تعطي منحك بغير عوض واستحقاق وأنت المتعالي في علو شأنك على الاطلاق أسألك بجلال وجهك الكريم وكريم مجدك أن ترزقني من جزيل عطائك وأن تكشف عني بلائي واجعلني شريف الذات كامل الصفات حسن الفعال كثير النوال وارفعني الى ذروة التوحيد والوحدة واجعلني في قيامي لك على أكمل العدة انك أنت الرؤف الرحيم * وأما اسمه تعالى الباعث فهو اسم فيه

حرفان من الاسم الاعظم و به يمحق الله الخلائق يوم القيامة وكل يعمد على حاملات عليه وفيه سر غريب في بعث النفوس والاجساد وملكه يخطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يدكل قائد ٥٧٣ صف كل صف ٥٧٣ ألف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ويخلع عليه خلعتين أما الباطنة فتجذب العالم كالمغناطيس ان كان الناظر عنه فحبه أوغير ذلك وأما الظاهرة فان روحه ترى الاماكن الغريبة والزيارات الجليلة وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول ياباعث أنت الذى تبعث سر حياتك الى القلوب والصدور وأنت الذى اوجدت روح نفحاتك لانتظام الامور وأنت الذى صححت ضمائر أسرار أهل الكشف بالروح و بعثت رسلك وأنبياءك باظهار سر القدر وكشف بلائك أسألك اللهم بسط ولايتك في جنان أوليائك و بسر نبوتك فى صدور أنبيائك أن تجعلنى منعوتا الى أعالى وأفعالى مستمرا بقدرتك في أحوالى غالبا على أمرى بالغاً على مبلغ البلوغ في ذكرى فانيا بوظائف حمدى وشكرى آيباً اليك في سرى وجهرى آخذاً علمى وعملى وأيدنى بقدرتك فى اجارة السكال والالة المرجات انك أنت الله رؤف بالعباد ومعيد أجسامهم الى دار المعاد

(الفصل السادس والعشرون في النمط السادس في أسرار المرضيات المقتضيات)

اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم أسرار أسمائه ان من أسماء الله الحسنى الغنى الشكور المغنى الرزاق الفتاح الكافى الحسيب الوكيل المعطى المغيث هذه الاسماء العشرة مدد سرها البركة الخارقة للعادات وتيسير الارزاق والكفاية من كل شئ وفتق رتق الفهم ولزوم توفير العقل والغنى بالله تعالى عن الكل والوصول الى مقام التوكل الذى هو ارفع المقامات وأجلها ۞ فاما أسماؤه تعالى الغنى الشكور فذاكرها يعطيه الله تعالى غنى فى نفسه و يلهمه الحمد والشكر على السراء والضراء ومن داوم على ذكرها وكان في طبع نفسه شحا ابدله الله تعالى بالسخاء والسماحة ومن وفق اسمه تعالى المغنى عدداً فى صحيفة من قصدير ووضعها فى الماء الذى يشرب منه وجد فى نفسه غنى ورضا لم يكن يعهده ومن داوم على ذكر اسمه الشكور اظهر الله تعالى عليه الجميل وستر عنه القبيح ومن خواص هذا الاسم دوام النعم على ذاكره ووداومها ۞ وأما أسماؤه تعالى المغنى الرزاق الفتاح فذاكرهم ينزل عليه البركة و يرزقه الله تعالى من حيث لايحتسب وتيسر له الارزاق من كل جهة ولايذكرهم أحد على طعام أو شراب الا ظهرت فيه البركة والزيادة ولايسع انكارها لوضوحها ومن اتخذها ذكراً عقب صلاته لم يفتقر أبداً ومن وفق أعدادهم مشتركة ٤ فى ٤ فى حريرة صفراء ووضعها فى صندوق المال وكيس الدراهم فان المال يزكو باذن الله ۞ واما اسماؤه الحسيب الوكيل فاسمان عظيمان ذاكرها يكفيه الله شر أعدائه وجميع ما أهمه واذا سطا عليه ظالم وذاكرها عددها وقت السحر ثم يقول بعد ذلك اللهم انى أحتسب بك وأتوكل عليك فى امر فلان الظالم فانه يؤخذ لوقته ۞ وأما أسماؤه تعالى المعطى المغيث فاسمان عظيمان فذاكرها تنبجس له عين الرزق وتتفجر له أنهار هذا العيش فيحيا سعيداً و يموت حميداً ولايستديمذ كرها من عليه دين الا وفاه الله تعالى وهذا النمط الجليل له تاثير عظيم فى اذهاب الفقر وقضاء الدين وتيسير الارزاق ونمو المال وتكثير الطعام والشراب وانزال البركة وفى الجملة كفاية وقد كرالله أكبر ولذكر الله تعالى أكبر أنواع العبادات خفى على البدأن لايشتغل بغير

فيه والذاكر العبد ربه فيكون ذكره امتثالا لا لقصد دنيا فقد قال بعض العلماء الصالحين ذكر الله تعالى لقصد شئ دنيوى أو أخروى كان ذلك حظه من الذكر ومن ذكر الله تعالى تعبداً وامتثالا أعطاه الله تعالى ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر لقوله تعالى من شغله ذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطى السائلين ـ والله يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم ـ • وأما اسمه تعالى الشهيد فهو اسم عظيم من لازمه أعطى الشهادة وقت الحاجة والله الموفق من خصه بها وملكه بهائيل عليه السلام وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ٢١٩ صفا كل صف ٢١٩ ألف ملك من ملائكة الشهود على سائر المخلوقات والذاكر لهذا الاسم الشريف ينزل عليه الملك كما تقدم ودعاؤه تقول ياشهيد أنت الذى شهدت لنفسك بالوحدانية وأنت العالم الذى أشهدت عبادك بالفردانية وأنت الذى مكنت أولياءك فى عوالم المحاسب وأنت العالم بالغيب والشهادة وتظهر غيب الخلق والارادة أسألك اللهم يا نور النور وشاهدا بما فى الصدور تبين لى حقائق حمدك وتوضح لى رقائق مجدك واجعلنى شاهداً لك آيبا اليك فى برك وبحرك انك أنت الله القوى القائم • وأما اسمه تعالى الحق فهو سيف الله فى الارض يقطع به حبال الباطل باقامة البراهين والحجج ـ والله يؤتى ملكه من يشاء والله واسع عليم ـ وملكه صرفيائيل وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ١٠٨ صفا كل صف ١٠٨ ألف ملك موكلون بابطال الباطل وذاكره ينزل عليه الملك ويقضى حاجته • أما الدعاء به فتقول اللهم ياحق أنت الذى حققت الامور ونورت ظلمات القلوب والصدور وأنت الذى أبديت السر لاظهار الفرح والسرور والانس ولذة الحبور وأنت الحق الناطق بكل لسان أسألك اللهم بحبيبك وخليلك ونجيك وصفيك أن ترزقنى الوفاء بحقك والشفقة على خلقك انك أنت الله العظيم الشان • وأما اسمه تعالى الوكيل فهو اسم عظيم وملكه كهيائيل وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ٦٦ صفا كل صف ٦٦ ألف ملك من الموكلين على كل شئ وهم حفاظ الكنوز وذاكره ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياوكيل أنت الذى توليت أمور الخلائق وأنت الذى كلت الطرق والحقائق وأنت الذى بينت الدقائق والرقائق قمت بكفاية العبيد وتجليت فى ارادة المزيد والاقتدار ولك التمكين والاستقرار أسألك يارب الارباب ومسبب الاسباب أن ترزقنى زيادة فى القوة وكمالا فى القدرة ونورانى العزة ومتانة فى الفرقة ورؤية أدرك بها التبيان ولسانا أدرك به البيان فأنت الجامع لتفرقات الامور وأنت القادر على بعث من فى القبور • وأما اسمه تعالى القوى فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه سوطيائيل عليه السلام وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ١١٦ صفا كل صف ١١٦ ألف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ويقضى حاجته ودعاؤه تقول ياقوى أنت الذى قويت طلاب حضرتك على الارتقاء وأنت الذى أعلنت أهل المحبة على سلوك مناهج الكشف والاجتلاء وأنت الذى نورت قلوب أحبابك بالاحاطة والاحتواء أسألك اللهم بعظيم سلطانك وقوى شأنك ونفوذ برهانك أن ترزقنى قوة منك وقدرة أتمكن بها من قطع علائق ماسواك وأيدنى بلطفك الشامل حتى لا أجد الا اياك ياالله ياالله ياقوى • وأما اسمه تعالى المتين فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه قصريائيل رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ١٠٠

صفا كل صف ٠٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك وأما الدعاء به فتقول يامتين أنت الذى رسخت في قلوبهم لمحل التوحيد وأنت الذى مكنت اولياءك في طلب محل من مزيد وأنت الذى جمعت العلوم باسرها في ق والقرآن المجيد اسئلك بالاسماء الالهية وبسط كتبك اللدنية أن تكشف عن قلبي سر أسرار الكائنات وأن تجذبني بالميل اليك الى أعلا الدرجات وأن ترفعني وترقيني الى ذروة المتقين أسئلك بالقوة والقدرة التامة ان تثبتني على بابك بالاحوال السالمة انك أنت الله العالم بالسرائر والخفيات ☼ وأما اسمه الولى فهو اسم عظيم وملكه كرياثيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٦ صفا كل صف ٤٦ والذاكر ينزل عليه الملك ويحصل له المرتبة العليا ودعاؤه تقول ياولى أنت الذى أحييت ذوى العقول والبصائر وأظهرت مكنونات الضمائر وأنت الذى رفعت لواء العز في أودية قلوب أهل السرائر وأنت المحب والمولى والظاهر والحاكم والقادر أسئلك بسر من اجتبيته من الاولياء وسر من أحببته من الانبياء وبنور قدسك المثبت لجوامع الكلم أن تنصرني على أعدائي وان تكون لى في الشدة والرخاء ☼ وأما اسمه تعالى الحميد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه بطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٦٢ صفا كل صف ٦٢ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم واما الدعاء بهذا الاسم فتقول ياحميد أنت الذى حمدت نفسك بما يليق من جلالك وأنت الذى أثنيت على لسان نبيك وأوليائك وأنت المحمود التى عليك بحمد نفسك أزلا وأبدا وأنت المعروف لمن التجأ اليك دائما سرمدا أسألك بسر حمدك النازل في قلوب أهل ودك أن ترزقني قربة تامة وزلفة عامة واجعل اعمالي وأخلاق حميدة وعقائدى صحيحة ونفسى بك شديدة وأزدنى بنورك الذاتى حتى أكون مائلا اليك فانيا فيك بك انك أنت الحق الدائم والملك القائم

(الفصل السابع والعشرون في الخط السابع من أسماء الله تعالى ومالها من البركات الخفيات)

واعلم ان من اسماء الله تعالى (الحكيم الرؤف الودود الغفور الحنان اللطيف الحفيظ الرقيب البر الشافى) هذه الاسماء العشرة من أسماء الله تعالى من مدد سرها ائتلاف القلوب المتنافرة وانعطاف الارواح وسر التودد والقاء الرأفة والرحمة في الذكر وتفريج الكرب واضمحلال الشدائد والعصمة من الجن والانس وملازمة الحياء ودوام الصحة في الدين والبدن وتواصل امدادات الخير على الذاكر ☼ فأما اسماء تعالى الحكيم الرؤف فاسمان عظيمان فى قبول التوبة والعفو عن الخطيئة ولا يذكرهما من أوثقته الذنوب الا ألهمه الله الانابة والعفو عما جناه وتقبل توبته وعصمه ☼ ومن وفق اسمه تعالى العفو في مربع وحمله كانت سيئاته عند الناس بمنزلة الحسنات ☼ وأما اسماء تعالى الودود والغفور فاسمان جليلان فى قبول التوبة ذاكرهما تتالف عليه القلوب تألفا عظيما بالمحبة ومن استدام ذكره بكرة وعشية لا يرى له عدوا أبدا وكل من رآه أحبه واشتد شغفه به ☼ ومن وفقه بطريقة التكسير في رق ظبى يوم الجمعة في زيادة القمر وحوله قوله تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء الآية وذكر الاسمين عددهما وحمل الرق على عضده الايمن ألقى الله

محبته في قلوب الانس والجن و يقال ان اسمه الودود هو المشار اليه في قصة التاجر واللص انه قال في دعائه ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يامبدئ يامعيد يافعالا لما يريد الخ فاغاثه الله بملك من الملائكة على فرس بيده حربة فضرب اللص فقتله ● وأما اسمه الحنان فذاكره يقذف الله محبته في قلوب الخلائق ● واذا كتب ١٤٠ مرة في اناء طاهر ومحى ببياض البيض و يطلى به من وقع في النار برئ حالا وذكره يذهب الامراض الحارة ● وأما اسمه تعالى اللطيف فهو سريع الاجابة نافذ السر في تفريج الكروب ما ذكره أحد في شدة الا اضمحلت ومن استدام ذكره حصل انتقله ما ترتب عليه من الصعوبة مناما وهذا يسمى اللطف الخفي لخفائه عن مدارك العقول وأقل ذكره ١٦٠ مرة ومن وفقه ٤ في ٤ في كاغد نقي وحمله أو في خاتم عقيق وتختم به كان ملطوفا به في أحواله ● وأما اسمه تعالى الحفيظ فهو اسم عظيم ذاكره يحفظه الله من كل مكروه وان تصور الذاكر حال الذكر مدينة او منزلا أو غير ذلك حفظه الله ● ومن وفق أعداده وحروفه في مربع في خاتم فضة وتختم به لم يضره شئ من الجن والانس والهوام وغير ذلك ● وأما اسمه تعالى الرقيب فسر في وجل القلوب وخضوعها وذاكره يلازمه الحياء من مولاه والادب في السر والعلن والظاهر والباطن ● وأما اسمه تعالى البر فله سر عظيم ذاكره تنزل عليه البركات وتسارع اليه الخيرات من الله ● وأما اسمه تعالى الشافي فاسم عظيم لسرعة الشفاء للعلل ذاكره يعافيه الله من كل سوء وبلاء و يبرئه من كل سقم ولا تطرق العلل جسده ● ومن ذكره عند مريض ٤٢٢ مرة بعد قراءة الفاتحة ٧ مرات يقول اللهم اشف أنت الشافي لا شفاء الا شفاؤك اللهم بالله شفاء لا يغادر سقما ولا ألما فان ذلك المريض يشفى ● وقد أمرت به محمود بن شاه لما آلمه الجذام ونفرت عنه الاطباء فلم يمكث بعدها الا خمسة عشر يوما وشفي كأن لم يكن به شئ ● ومن وفق أعداده المذكورة في مربع في اناء طاهر ومحاه بماء زمزم أو ماء المطر وسقى منه مريضا ٣ أيام على الريق شفاه الله ● وأما اسمه تعالى المحصى فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه فحطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٤٨ صفا كل صف ٩٤٨ ألف ملك والذاكر ينزل عليه الملك ومطلوبه تقول يامحصى أنت الذي أحصيت أنفاس الخلائق وأنت الذي قلعت من أوليائك سبل العلائق وأنت الذي أوصلت أهل المعرفة الى النور العظيم الذي هو فوق نعمة الاحداق والحذاق وأنت الحافظ لجميع المخلوقات الذي تحصى أعمالهم وآجالهم وأنفاسهم في جميع الاوقات حتى لا يغيب أمر زائغ ولا يضيع عندك سعي ساع أسألك اللهم ياذا الفضل العظيم ان ترزقني الاحصاء وحفظ حقائق الاسماء والوصول الى سرها ● وأما اسمه تعالى المبدئ فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه كهيائيل وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ٥٦ صفا كل صف ٥٠ والذاكر ينزل عليه الملك ومطلوبه تقول يامبدئ أنت الله الذي أظهرت سر الوحدة في قلوب أهل التوحيد ورفعت لواء المجد في صدور أهل التجريد ونصبت راية المعرفة في فيافي عقول أهل التفريد أسألك اللهم بما أبديته في قلب خاتم الانبياء و بما نبته في خاتم الاولياء و بما لمعت في ذاتهما من رقائق الآلاء والنعماء أن ترزقني

اليك في الابتداء والانتهاء وان تحيي في السراء والضراء ٭ وأما اسمه تعالى المعيد فهو اسم عظيم فيه حرفان من حروف الاسم الاعظم وخادمه خصيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٢٤ صفا كل صف ١٢٤ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول يامعيد أنت الذي دعوت الخلائق في الاصلاب والارحام الى عبادتك وأنت الذي أعدتهم الى حالتهم الاولى بقوتك وقدرتك البالغة لك العز والثناء والرفعة والبهاء وأنت المخترع الذي لك حكمة البدء والاعادة ومنك تيل الولاء والافادة أسألك يافاتح كل حيران تنور ابتدائي بايضاح الاعادة وأن توضح معرفتي منك في الغيب والشهادة ٭ وأما اسمه تعالى المحيي فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه كريائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٦٨ صفا كل صف ٦٨ أقامن للملائكة الموكلين بالماء والهواء والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول يامحيي أنت الذي أحييت قلوب عبادك وأوليائك بنور الكشف والتجمل وكملت أذواق انبيائك بالوصل والتحلي وحليت أحبابك بتحلية العرفان أحسن التحلي أسألك بحياة وجهك ونشر رحمتك ورافتك و بسط نعمتك أن ترزقني حياة طيبة ثابتة لاأموت بعدها واجعلني حيا في الدارين وأشهدني معرفة الكونين يارب العالمين ٭ واما اسمه تعالى المميت ففيه حرفان من الاسم الاعظم مكررين ولازم تكراره وهو للقوام على نار الا أشعلت وملكه فرعطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٩٠ صفا تحت يد كل صف ٤٩٠ ملكا ودعاؤه تقول يامميت أنت الذي أمت أعداءك بالقهر صبرا وأنت الذي أهلكت الفراعنة بسطوة غضبك سرا وجهرا وأنت الذي أوصلت من أشرك بك في النار حكما وأمرا وأوصلتهم الى ما أوعدتهم في الجحيم والعقاب وناقشتهم غضبا عليهم في فنون الحساب أسألك اللهم بلطفك الخفي وبرك الوفي أن تحيي قلبي بنورك وأن تميت أعدائي بنور ظهورك يامميت ٭ وأما اسمه تعالى الحي ففيه تعلقات الحياة والروح المخلوق منه حهطيائيل وهو رئيس على اربعة قواد تحت يد كل قائد ٩٨ صفا كل صف ٩٨ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياحي أنت الذي بسطت الحياة في الآفاق وأكملت أسرار أنبيائك على الاطلاق وساعت أهل المحبة في يوم التلاق وأحييت حيلة الطلاب بحياة معرفتك وأمت نفوس العصاة بغلبة سلطان سطوتك وأخرجت نبيك وأعليته فيدرجة عليين وقويته بأخذ نواصي العالمين وخصصته بالمنزل العلي في أمكن التمكين ٭ وأما اسمه تعالى القيوم فهو اسم عظيم وخادمه جهطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٥٦ صفا كل صف ١٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياقيوم أنت الذي أقمت أعمدة الوجود و بسطت في قلوب عبادك سر الركوع والسجود وأوصلت حبيبك محمدا صلى الله عليه وسلم ومن تابعه الى المقام المحمود وأنت المتولي لجميع الامور الذي تقوم بك الاشياء كلها وأنت نور على نور أسألك بسر قيوميتك في خلقك وبجبروت ربوبيتك في مظاهر سنابرقك أن ترزقني توكلا عليك على نعت الصحة والسداد وهو توكل المريد على المراد النافع في المبدا والمعاد ٭ وأما اسمه تعالى الواجد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه معطيائيل وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ١٤ صفا كل صف ١٤ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه

تقول ياواجد انت الذي أوجدت نور محبتك في قلوب الاصفياء وأودعت سر محبتك في سرائر اسرار الانبياء وأنت الذي أظهرت ضياء جمالك في مرآة أهل المحبة والوصال بمكان البهاء ومقام الثناء أن ترزقني وجدان روح نفسك في الاول والآخر والانجذاب اليك في الباطن والظاهر ولا تحوجني لاحد من خلقك انك أنت الله القوى القادر * وأما اسمه تعالى الماجد فهو اسم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه رقيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨ صفا كل صف ٨ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياماجد أنت الذي أوجدت الناس من العدم الى الوجود وأوجدت كل شيء بقدرتك وأنت الرب الماجد المعبود وأنت القادر القاهر وأنت الباطن الظاهر وأنت الواجب الوجود الى منتهى الغايات وانت العالم بما في الارض والسموات عالم قادر وحكيم خبير أسألك بعظيم سلطانك وأجل أقسامك الخروج من هذه الدار على خير وأيدني بتأييدك يارب العالمين * وأما اسمه تعالى الواحد ففيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه لطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٠ صفا كل صف ١٠ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه ياواحد أنت الواحد في أبديتك وأنت الذي وحدت نفسك بنفسك في مواطن الاسماء وأنت العالم بما تحت الثرى وبما فوق السموات العلى المستوى بقدرتك على عرشك الذي كان على الماء أسألك بنور وحدانيتك وضياء أحديتك في ضوء سنابرقك أن تجعلني مقبولا موفقا بين عبادك يارب العالمين

(الفصل الثامن والعشرون في النمط الثامن من أسماء الله الحسنى واسرارها الخافيات)

* اعلم أيها الابن الموفق أن من اسماء الله الحسنى القهار الشديد المذل المنتقم المميت القائم القوى القادر ذو البطش الشديد المقتدر هذه الاسماء العشرة من أذكار عزرائيل * ومن مسند سرها قهر الخصوم ونصر الذاكر على الاعداء وخراب بيت الظالمين وتبديد شملهم وتمزيق جمعهم وهلاك المفسدين والاستيلاء على الباغين وذاكر هذا النمط يكسوه الله الهيبة الجليلة والقوة الشديدة * فأما اسماء تعالى القهار الشديد فذاكرهما غالب على كل أموره أينما توجه شديد البأس عظيم الموهبة ومن وفقهما مكسرين في مربع ٤ في ٤ على اديم طاهر وحمله على عضده لا يخاصمه أحد الا كان مغلوبا مقهورا * ومن وفق أعدادهما في مخمس وحمله على راسه بين عينيه ألقى الله محبته في قلوب الناظرين * وأما اسماء تعالى المنتقم المذل فاسمان عظيمان لخراب ديار الظالمين ووقوع القتال بينهم والوباء عليهم ومن ذكرهما بعد الغروب يوم السبت بالاعداد الواقعة عليهما ودعا على ظالم أخلوقته وان تصوره حال الذكر فان الله ينتقمه * ومن كتب حروفهما مقطعة على باب دار الظالم الجائر يوم السبت في احتراق القمر فان الظالم تزول نعمته * وأما اسمه المميت فذاكره تموت شهواته من نفسه ويزول عنه الكبر والعجب * ومن قرأ على ٧٢ نواة من التمر كل واحدة ٦ مرات وصور نلك النوى صورة شخص وهو يقول هذا فلان ويصلي عليه صلاة الجنازة فان الشخص يموت وبهذا السر قتل صاحب القسطنطينية لما خرج على صاحب سياحه * ولايكتبه أحد موفقا مكسرا على شب أزرق ويحمله صاحب الطحال الا برئ * أما اسماء [illegible] القوى القادر فذاكرهما تقوى جوارحه ويعطي قوة خصوصا من يسافر حل الاثقال

والحرف القديدة فانه لايحس بتعب ولانصب • ومن وفق أعدادها في خاتم فضة وتختم به أعانه الله على حل الاثقال • وأما أسماؤه تعالى ذوالبطش الشديد المقتدر فلايذكرها مظلوم الا أخذ الله ظالمه أخذ عزيز مقتدر • واما اسمه تعالى الاحد ففيه حرف من الاسم الاعظم وملكه حنيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٣ صفا كل صف ١٣ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياأحد أنت الذى وحدت نفسك بنفسك في مواطن الاشياء وأنت الذى لايعزب عنك مثقال ذرة في الارض ولافي السماء وأنت العالم بما تحت الثرى ومافي السموات العلى الرحمن على العرش استوى أسألك بنور وحدانيتك وضياء أحديتك أن تجعلنى واحد الشهود متصلا بالعلم والعرفان انك أنت الله الواحد الديان • وأما اسمه تعالى الفرد فهو اسم عظيم وملكه جهطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٨٤ صفا كل صف ٢٨٤ والذاكر ينزل عليه كما تقدم ودعاؤه تقول يافرد أنت الذى تفردت في ملكك بالوحدانية وأنت الدائم الباقى بالصمدانية اليك توجهت و بك اعتصمت وعلى فضلك وجودك اعتمدت ليس لك في ملكك شريك ولاوزير ولامدبر ولامشير وأنت على كل شئ قدير أسألك أن تجرى على يدى ولسان قضاء الحوائج للخلق وأن تحصنى بفضلك عن الموبقات والعثرات انك ولى الخيرات ودافع الشبهات • واما اسمه تعالى الصمد فهو اسم عظيم وملكه نوريائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٣٤ صفا كل صف ١٣٤ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه ياصمد انت الذى يصمد اليك في الحوائج والملتجى اليك في المكروب والشدائد وأنت الذى تعطى وتمنع من فضلك عوائد الفوائد اسألك باستغنائك عن خلقك وافتقارهم اليك أن تجعلنى بمقصد العباد في المهمات وأن تجرى على لسانى و يدى قضاء الحاجات وتحصنى من الموبقات انك أنت دليل الخيرات • وأما اسمه تعالى القادر ففيه حرف من الاسم الاعظم وملكه هيطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٣٠٠ صفا كل صف ٣٠٠ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه ياقادر أنت الذى أنفذت قدرتك في كون الذوات وأنت الذى أظهرت مرادك بتبديل السيئات بالحسنات وأنت الجامع للمتفرقات أسألك اللهم بعظيم الآيات أن تجعلنى قادرا على دفع الزلات انك المنزه عن التحيز والجهات • وأما اسمه تعالى المقتدر فهو اسم عظيم وخادمه حجفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٤ صفا كل صف ٤٤ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول يامقتدر أنت الذى جمعت بين أحبابك في دار الرضوان وأنت الذى أجليت مرآة من توجه اليك لظهور سر الامن والامان أسألك بعظيم قدرتك أن ترزقنى الوصول الى حضائرك والثبات تحت قياد رؤيتك وأحيني لك دائما لا كون بوفاء حقك لك قائما يارب العالمين • وأما اسمه تعالى المقدم فهو اسم عظيم فيه حرفان من الاسم الاعظم وملكه قصياليل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٨٤ صفا كل صف ١٨٤ والذاكر ينزل عليه الملك • ودعاؤه تقول يامقدم أنت الذى قدمت أهل الولاية الى دار الخلود وفهمتهم أسرار مراتب الكشف والشهود ونورت بصائرهم لرؤية آثار تجليات الملك المعبود • أسألك بقدرتك التى قدرت بها على جميع خلقك و برحمتك المنبثة على أهل برك و بحرك أن تجعلنى مقدما

في الخيرات سابقا اليك على جواد المعارف والطاعات مقبــلا عليك في أسرع الاوقات يامن بيده مقاليــد الغيب والشهادات و بقــدرتك مقاليــد الارض والسـموات وأهــل السعادات والشقاوات ؛ وأما اسمه تعالى المؤخر فهو اسم عظيم ملــكه جبراجيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٤٦ صــفا كل صف ٨٤٦ والروح ينزل على الذا كر ودعاؤه يامؤخر أنت الذي أخرت رحمتك لاهل الآخرة ونشرت واحدة لوضع التراحم بين اهل الارض والشهادة وأمتحنوا القوة والاقتدار وأنت الذي توجد الشيء كما تحب وتختار وتقدم من تقدم وتؤخر من تؤخر بواسطة الاقدار أسئلك اللهم بتقديم كل مقدم وتأخير كل مؤخر التقدم في كل وأعوذ بك من شر الذي أشكل فتحير وأسئلك اللهم بلطائف رحمتك أن تجعلني صحيحا من الاسقام ثقة توالي الانعام وارزقني الاحاطة الــكبرى والنور الابهى والسر الاسنى ياذا الجود والنعماء يارب العالمين ؛ وأما اسمه تعالى الاول فهو اسم عظيم والروح المخلوق منه درديائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٣٧ صفا كل صف ٣٧ والروح ينزل على الذا كر ودعاؤه تقول ياأول أنت الذي ظهرت بك الاوائل وأنت الذي سبق وجودك كل القبائل وأنت الذي انزلت المواهب في الابا كر والاصائل وأنت الــسابق الذي ما كان معك غيرك ولا انقضاء لجودك و بقائك وأنت القاهر فوق خلقك والقادر عليهم بحقك والعالم المدبر لاحوالهم والمتصرف في أفعالهم وأقوالهــم لك العز و الجبروت والبقاء و بفضلك أعيان الملك والمــلكوت أسئلك بسر أوليتك في الخلق أن ترزقني السابقة في الخيرات ووجود الباقيات الصالحات ؛ وأما اسمه الآخر فهو اسم عظيم وملــكه دحيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٨٠١ صفا كل صف ٨٠١ والروح ينزل على الذا كر ودعاؤه يا آخر انت الذي أخرجت آجال كل مخلوق الى وقته وأنت الذي أخرت عن قلب كل طالب لك ما امكن من عضك و مقتك وأنفذت بنورك الجامع عند انقضاء أجله والخوف من زمنه أسئلك بدقائق المعرفة الموحدة في سر أحديتك و بلطائف المعرفة المخزونة في أوليتك أن تجعلني خبيرا بعاقبــة أمرى وارزقني جوذا جامعا محيطا بدقائق حقائق سرى وجهرى يارب العالمين ؛ وأما اسمه تعالى الظاهر فهواسم عظيم وملــكه عهيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٠٦ صفا كل صف ١١٠٦ والروح ينزل على الذا كر ودعاؤه تقول ياظاهر أنت الذي أظهرت الظواهر وأبطنت البواطن وأنت أعلن منها بسطت الموجودات ونظم المــكنونات وجمت الــكائنات لاختفاء سرك المصون أسئلك ببديع فطرتك ولوامع رأفتك ورحمتك أن تجعلني ظاهرا في كل أمر واجعل لي من أمرك البالغ أمرا وأيدني بقدرتك وابرز لي من عسرى يسرا انك رؤف رحيم ؛ وأما اسمه تعالى الباطن فلــكه بطيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٦٢ صفا كل صف ٦٢ والروح ينزل على الذا كر ودعاؤه تقول ياباطن أنت الذي ابطنت سر النبوات في الولايات وأظهرت من بينهما سر المــكاشفات وحقائق الــتنزلات في قلوب ارباب الخــلوات بمكنونات الضمائر وسرائر بصائر الضمائر أن ترزقني الاطلاع التام والــكشف العام على بواطن أمري مكنون وتولني بقوتك التامة لابرز من غيب الغيوب سرا مصونا واجعلني عزيزا عندك وعند من أقبل عليه واملا لقلوبهم

وأسرارهم أجرا غير ممنون انك أنت الله مظهر أنواع الكائنات بالكاف والنون ﷺ وأما اسمه تعالى الوالى فاسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه ميائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٧ صفا كل صف ٤٧ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول ياولى أنت الذى توليت أمر البرية وكلت ذواتهم برفع البنية وأوصلت كل مخلوق لما خلقته من المواهب السنية أسئلك اللهم الولاية الكبرى والحكمة العليا والنور الابهى والوصول الى المسجد الاقصى وارزقنى رؤية حقائق الاشياء بكشف منازل الانبياء والانباء انك جزيل الخير والنعماء ﷺ واما اسمه تعالى المتعال فهو اسم عظيم والملك المخلوق من عدده ميائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٥٤١ صفا كل صف ٥٤١ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول اللهم أنت الذى فتحت طرق الهداية وعرفت أولياءك أسرار الكشف والفتح والدراية ونورت بصائر أهل العرفان وخلصتهم من الضلالة والغواية أسئلك بعلو شأنك وقوة سلطانك واستيلاء أمرك وبرهانك أن ترفعنى من حضيض الانسفال الى فلك الجمع والكمال وأيدنى بأحسن النوال وحقق مناهج بواطن الوصال انك أنت الله المحسن الفعال ﷺ وأما اسمه تعالى البر ففيه حرف من الاسم الاعظم وملكه فتيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠٢ صفا كل صف ٢٠٢ والروح ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول يابر أنت الذى أحسنت لكل مخلوق بقدرتك وأنت الذى أخفيت كل ناقص واخفيت أمره فى أمرك وأنت المحسن المتفضل على من أقبل عليك بخلوص الايمان راجعا اليك بالقلب واللسان وأنت الذى تقصم البغاة وتشدد العقاب على الطغاة وتعفو عن المذنبين وتبدل سيئاتهم حسنات ذو الرأفة فى حق الراضين والرحمة فى حق الطالبين والعزة والكبرياء فى حق الآيبين اليك والراجعين الى يوم الدين

(الفصل التاسع والعشرون فى النمط التاسع وما فيه من التصريفات الخفيات)

ﷺ اعلم وفقك الله ان من أسماء الله تعالى المنعم المتفضل المحسن الجواد الرافع الباسط الشافع المجيب السميع هذه الاسماء من مدد سرها التماس الذاكر فى نعم مولاه واغتباطه فيها بجزيل فضله ودوام احسانه فى الدنيا والآخرة وسماحة النفس وحسن الخلق ورفع الهمة وبسط رزقه وعلمه وستر عيوبه واجابة دعائه واسراع قضاء حوائجه وزيادة عقله وقوة ايمانه وجودة فهمه وحفظ النعم ورد شاردها والهام الشكر عليها ﷺ فأما اسماء تعالى المنعم المتفضل فاسمان عظيمان لايسأل الله تعالى ذاكرهما فى شئ من الانعام والفضل الا أعطاه فوق ما سأل ﷺ وأما اسماه تعالى المحسن الجواد فذاكرهما يمده الله من جوده واحسانه بما لا نهاية له من كثرة الخيرات وتواصل الامرار ومن وفقهما مكسرين فى كاغد نقى وحمله معه حسنت أخلاقه ورقت طباعه وجادت نفسه ويصلح ذكرا لمن كان فى نفسه شح وبخل فان نفسه تزكو ويرزقه الله مكارم الاخلاق ﷺ وأما اسماه تعالى الرافع الباسط فاسمان عظيمان وهما من اذكار ملائكة العرش ذاكرهما يمده الله بمدده ويزيده بسطة فى العلم والجسم والمال ويرفع قدره وذكره ﷺ ومن وفقهما فى مربع على خاتم ذهب وتختم به لا يزال فرحا مسرورا ﷺ وأما اسمه تعالى المجيب السميع فاسمان عظيمان ذاكرهما لا يدعو الله فى

شئ الا أجابه في الوقت ومن كتب في يده اليسرى المجيب وفي اليمين السميع ورفعهما الى السماء
ودعا الله بما شاء استجيب له وهذا المخطط سريع السر * وأما اسمه تعالى التواب فهو اسم عظيم
خادمه ميخائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٤٠٩ صفا كل صف ٤٠٩ والروح
ينزل على الذاكر ودعاؤه تقول ياتواب أنت التواب على من تاب والمقرب لمن أناب وأنت الذى
بثثت نور كرمك على قلوب الطلاب وأنت الذى أحييت أرواح أهل الروح والمآب حتى رجعوا
اليك وعادوا اليك بسرائرهم وتابوا اليك بقلوبهم ومالوا اليك بظواهرهم منك الخوف والتأييد
واليك مآل القريب والبعيد أسألك اللهم بنور التوبة وضياء الاوبة وكمال الرأفة والرحمة وأن ترزقنى
الاياب اليك سرا وجهرا والوقوف لديك حكما وأمرا واحفظنى بحكمك حتى لا أنتهر الى عالم
التفرقة عقبا وقهرا واجبرنى بنظرة منك لانال سر قولك سيجعل الله بعد عسر يسرا * وأما اسمه
المنتقم فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وخادمه عنيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت
يد كل قائد ٢٣٠ صفا كل صف ٢٣٠ والذاكر ينزل عليه الروح ودعاؤه تقول يامنتقم أنت
الذى قهرت الجبابرة وكسرت الفراعنة بالفناء والزوال أسألك بأسرار أنوار الوصال في مقام
الامتثال أن تقضى حاجتى وتحصنى من نظرة الانتقام وأن تجعلنى من أهل الكرم والانعام وأن
تولينى عندك قابلا سر السلام انك أنت الله ذو الجلال والاكرام * وأما اسمه تعالى العفو فهو اسم
عظيم وملكه حضيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٥٦ صفا كل صف ١٥٦
والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياعفو أنت الذى كشفت عن أحبابك الكثرة وأنت الذى
أزلت عن طلاب جنابك الموبقات والعثرة وأنت الذى نورت بصائرهم من حين اخراج الذرة لك
الحمد والثناء والجود والبقاء أسألك اللهم بجلائل نعمك وجريان قلمك ومكنونات دقائق رفقك أن
تمحونى بك وأن تحيينى لك ولا تحوجنى لاحد غيرك في برك وبحرك وأن ترزقنى بقاء عليلا
وفكرا عاليا وعلما نافعا انك أنت العزيز الحكيم * وأما اسمه تعالى الرؤف فهو اسم عظيم
فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه جبيائيل عليه السلام وهو رئيس على
أربع قواد تحت يد كل قائد ٢٨٦ صفا كل صف ٢٨٦ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم
وأما الدعاء بهذا الاسم الشريف فتقول يارؤف أنت الذى مننت على احبابك بحياة العلم
والعبادة ومنحتهم جلائل أنواع الخير والسيادة وادخلتهم بتأييدك دار السعادة وكلت ذواتهم
بالمعرفة والشهادة أسألك بدقيق علمك وجليل حلمك أن تجعلنى رؤفا بالعباد واحد الافراد مقبلا
عليك بك يوم التناد ولا تحوجنى لاحد من خلقك سوى نبيك بالانفراد وأن ترزقنى المقام والقرار
في أقدس البلاد انك أنت الله الداعى للعباد يوم التناد * وأما اسمه تعالى مالك الملك ذو الجلال
والاكرام فهو اسم عظيم والملك المخلوق منه روميائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد
٢١٢ صفا كل صف ٢١٢ ودعاؤه تقول يامالك الملك أنت الذى ملكت أزمة رقاب الخلائق
وأنت الذى أوجدتهم من العدم وقيدتهم بالعلائق وأنت الذى نثرت عليهم من خزائنك واحسانك
علوما فعرفوا بها كشف الطريق والحقائق لك نفوذ المشيئة والارادة والاحاطة بما هو المراد في

عوالم فضلك بنور السعادة والتراهة تمنحت فيذ نتك وتكرمت في صفاتك أسألك اللهم بكمالك الدائم وجلالك القائم أن تجعلني نافذا لامرك في الممالك قادرا على حفظ نفسي وحفظ حقك في الممالك وانصرني على الاعداء وقوني بخواتر الآلاء لا تال منك حقائق الاسرار انك أنت الله الواحد القهار ٭ واما اسمه تعالى المقسط فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده جلهائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠٩ صفا كل صف ٢٠٩ والذاكر ينزل عليه الملك وأما دعاؤه فتقول يامقسط أنت الذي عدلت بين البرايا في خلقهم ذاتا وصفات وأنت الذي وصل فضلك الى كل مخلوق ونال حظه بالكمال والوقار أسألك أن ترزقني العدل في الاقوال والافعال عند العارفين والجهال انك أنت الله الكبير المتعال ٭ واما اسمه تعالى الجامع فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق من عدده رفيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١١٤ صفا كل صف ١١٤ وأما الدعاء به فتقول ياجامع أنت الذي جمعت بين الذرات على ظهور خلقتك يوم الميثاق ثم نبتهم بالاخذ عليهم بالازل والاطلاق وانت الذي أخرجتهم من الوجود العلمي الكائن بالقهر والشقاق أسألك بسر ما أودعته من حقائق الصفات والاخلاق أن تجمع شملي بك يوم التلاق وأن تطيرني على فوائد حكم قولك والتفت الساق بالساق ولا تخيب رجائي باقبالي عليك ووقوفي لديك انك أنت الله العزيز الخلاق ٭ وأما اسمه تعالى الغني فهو اسم عظيم فيه حرف من الاسم الاعظم وملكه رميائيل الرئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ١٠٦٠ صفا كل صف ١٠٦٠ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه ياغني أنت الغني وانت القادر على ماتشاء قادر على قهر كل شئ وكل قوى وأنت الآخذ بناصية كل علي والمعطي جلائل نعمك لكل مخلوق أسألك بما فيه فتح ونصر وأن تقويني بحياتك الازلية حتى اقف لديك على قدم التوكل والافتقار وانصرني على دفع مايمنعني عنك انك أنت الله العزيز الغفار ٭ وأما اسمه المغني ففيه حرف من الاسم الاعظم وملكه هميائيل وهو رئيس على إربع قواد تحت يد كل قائد ١١٠٠ صفا كل صف ١١٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه يامغني أنت المدبر لامور الخلائق ومتوليها وانت المخرج ذواتهم من اليم العدم ومولها بعد تدبيرك وجمعت بينهم في البرزخ الادنى بأفعالهم وصفاتهم نصرت المظلوم وأضفت الى رضا المظلوم رضا الظالم وألفت بين المتقابلات والمتباينات والمضادات التي لاتطلق لمابغيره لافي ذاته ولافي صفاته ولافي افعاله وانت المغني بعنايتك من طلب قضاء الحاجات يامقلب القلوب والنيات ومصرف الامور الى النواحي والجهات أسألك أن ترزقني حسن التدبير والمعاملات وأن تجعلني عدلا في الانصاف جامعا بين المضاف اليه والمضاف يارب العالمين ٭ وأما اسمه تعالى المانع ففيه حرف من الاسم الاعظم وملكه رمائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٦١ صفا كل صف ١٦١ والذاكر ينزل عليه الملك وأما الدعاء بهذا الاسم فتقول يامانع أنت الذي منعت حياتك من قلوب الفجرة وأنت الذي أعميت الفئة الكفرة وأنت الذي حجبت قلوب الاعداء عن رؤية منازل الكرام البررة أسألك بحياتك القائم وظهور فضلك الدائم أن تمنع عني كيد الشيطان وأن تدخلني دار الأمن والامان وتجعلني راضيا بحظي منك في الجنان ياقوي

البرهان يا عظيم الشان والاحسان يارب العالمين • وأما اسمه تعالى القهار فهو اسم عظيم ومشكة ما سطائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١٠٠١ صفا كل صف ١٠٠١ ودعاؤه تقول ياقهار أنت المنتقم من أهل الجحود والكنود وأنت القاهر من تمرد ونقض العهود وأنت المذل لمن دلس في دينك اسألك بعظيم رأفتك و بقيوم سطوتك أن تدفع عني غير الوقوف مع من سواك وترزقني مشاهدة وجهك وأن لا أرى الا اياك وارزقني الايلب التام منك لافوز بستر مرضاتك والفوز بسر حياتك يارب العالمين

(الفصل الثلاثون في النمط العاشر من أسماء الله الحسنى وأسرارها النافعات)

☆ اعلم وفقني الله واياك أن من أسماء الله الحسنى الحق المبين الخبير الهادي الحي القيوم الاول الآخر الظاهر الباطن هذه الاسماء العشرة من خواصها اللطف بالاخلاق وودد القلوب وتزكية النفوس واحياء القلوب والهام العلوم والحكم والاطلاع على المغيبات ومشاهدة الملكوت الاعلى والتوفيق الى الطاعات والنطق بالصواب والقيام بحق الربوبية وطهارة الظاهر والباطن والكشف الواضح ونمو الارزاق وتنزيل البركات وقهر الخصوم وكيد الاعداء ودمار الظالمين • وفي هذا النمط الاسم المشار اليه وذاكره يشار اليه في زمانه بأنوار السر الذي عليه ولا يسأل عن شيء الا ألهمه الله الجواب بالحق ويتسع رزقه وتنبع الحكمة من عين قلبه ويرى المغيبات مشاهدة عيانا ويستر الله خطاياه عن الكرام الكاتبين ويتلئ قلبه نورا سريا يرى به ملكوت السموات والارض وعجائب المخلوقات والبر والبحر • وأما اسمه الحق فهو اسم عظيم موافق لما يريده ويجعله تابعا للحق في أعماله ومن وفق اعداده وهي ١٣٩ في مربع أربعة في أربعة وحمله معه فلا يدخل على حاكم أو ملك الاعاية وكان منصورا على خصمه • وأما أسماؤه تعالى المبين الخبير الهادي لابذكرها أحد ألف مرة عند نومه وهو ناو كشفا من الاسماء الفعلية والقولية الا أراه الله ذلك في منامه على يد ملك من الملائكة و يقول عقب كل مرة بين لي يامبين خبرني ياخبير اهدني ياهادي و يعود الى قراءة الاسماء الى ان يغلب عليه النوم فانه يرى مايريد في منامه وان لم ير فليكرر العمل أولا وثانيا • ومن كتبهم في اناء طاهر وعجنهم بعسل وماء ورد ولعق ثلاث لعقات كل يوم على الريق سبعة أيام متوالية فان الله يؤتيه الحكمة ويعطيه من العلوم اللدنية مالايصل اليه أهل زمانه • وأما اسماء تعالى الحي القيوم ذاكرهما يرى النور المتصل من أسرارها عيانا ويحيا قلبه وينعش روحه ويعنه من حضرته ويجيب دعاءه • ومن وفقهما عددا في مربعهما المعروف وهو • في • وأربعه في أربعة وحمله معه أحيا الله قلبه وكثر رزقه وأقامه في الطاعات وأيده بالاخلاص وظهر النور على باطنه وظاهره • وأما أسماؤه تعالى الاول الآخر الظاهر الباطن من سرمد ذكرهم حفظ الجوارح الذاكر والامان من الوبال والنفاق والكبر والعجب • ومن نقش الاسماء الاربعة على صحيفة من قصدير في شرف الشمس وصور من باطنهم سمكة وطرحها في البحر اجتمع عليها السمك من كل جانب حتى يمسك باليد ومن ذكر هذا النمط ليلا ونهارا مدة ٤٠ يوما دبر كل صلاة صار فردا من الافراد ويقيض الله له الخضر عليه السلام يعلمه مايشاء ويصير روحانيا موصلا الى الحضرة القدسية

ويشاهد أولو الجلال وعجائب الملكوت ومقامات الملائكة ٭ وأما اسمه تعالى النافع فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه طهطبائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٢٠١ صفا كل صف ٢٠١ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول يانافع انت الذى منعت الشبهات من القلوب والبدع عن العقائد المانعة عن ادراك سر الغيوب صدر عنك الخير والشر والنفع والضر والفوائد والعوائد والشدائد فى كون ضمائر الناس أسئلك منع البلاء وجزيل العطاء وسعة الرزق واعوذ بك من الزلل والمخالفات والموانع والآفات أسئلك خيرك بغير واسطة واجعل لى من كل ضيق مخرجا حتى أعيش بحمدك فى الراحات وعوت بذلك من تابع اختيارك فى الآفات انك أنت الله ماحى السيئات ٭ وأما اسمه تعالى النور فهو اسم عظيم ملكه مهطيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٢٥٦ صفا كل صف ٢٥٦ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه يانور أنت النور الظاهر الذى ظهر بك كل الظهور وانت الحاكم بنورك على كل نور تعرف بباطن الخلق وظواهرهم بما ألبستهم من كرامتك وبما أحييتهم من شهادتك وبما رشحت عليهم من نور ولايتك وان من شئ الا عندنا خزائنه وخضع كل جلال لجلالك وجبروت حدك وادخلنى بحر حرزك ومددك وأسئلك يانور النور وشافى الصدور وباعث من فى القبور أن تورنى بنورك الاعلى وضيائك الابهى سرى وجهرى وباطنى وظاهرى وروحى ونفسى وقلبى ولسانى وفؤادى وجهدى وبهايتى وبدايتى انك انت الله فى الشدة والرخاء ٭ واما اسمه الباقى فهو اسم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم وملكه طغيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ١١٢ صفا كل صف ١١٢ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه ياباقى أنت الذى تبقى وتفنى كل مخلوق وأنت الذى أحييت بفضلك كل مرزوق وأنت الذى أخرجت من أحببته من الكفر والنفاق والفسوق أسئلك بسر بقائك فى خلقك أن ترزقنى بقاء لا نفاد له ابداً وحياة لا موت بعدها سرمدا ولا تكلنى الى أحد طرفة عين ولا الى أحد سواك وأرزقنى تسخير القلوب والارواح والاستيلاء على أزمة الاجساد والارواح انك أنت الله الواحد الفتاح ٭ وأما اسمه تعالى الوارث فهو اسم عظيم وملكه هديائيل رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٧٠٠ صفا كل صف ٧٠٠ والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه ياوارث أنت الباقى بعد فناء الخلق أجمعين والبارى لاظهار كمال الملك فى يوم الدين كما أخبرت عبادك فى كتابك المبين حيث قلت لمن الملك اليوم لله الواحد القهار أسئلك ببقائك الدائم وعزك القائم أن تجعلنى وارثا لملك وحكمك ووارث علوم أنبيائك وأوليائك وأرزقنى فوائدها وأوصلنى الى غاياتها يارب العالمين ٭ واما اسمه تعالى الرشيد فهو اسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك الخلوق من عدد مسهيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٥١٤ صفا كل صف ٥١٤ والذاكر ينزل عليه الملك كما تقدم ودعاؤه تقول يارشيد أنت الذى أرشدت أولياءك الى سبيل النجاة وأوصلت أحبابك الى بحر الحياة وعين الحياة وجمعت بين الاولياء والانبياء على أكمل الحالات أسئلك ياولى الحسنات أن ترشدنى اليك واحينى حياة طيبة لا كون مقبلا عليك يارب العالمين ٭ واما اسمه تعالى الصبور

قاسم عظيم فيه حرف من حروف الاسم الاعظم والملك المخلوق منه هيائيل وهو رئيس على أربع قواد تحت يد كل قائد ٢٩٨ صفا كل صف ٢٩٨ ملكا والذاكر ينزل عليه الملك ودعاؤه تقول ياصبور أنت الذى أعطيت كل شئ خلقه ثم هديته وأنت الذى أحييت قلب عبدك بنور الوحدة والتوحيد ثم علمته أول كل ظاهر وآخر كل ساتر ترجع اليك الامور والاملاك بعد فناء الملاك وتدبر الامور الى غايتها على الرشاد والسداد من غير ارشاد وصحيح الاستمداد تحمل الاصلاح الى دار المعاد الذى لا تحملك العجلة على بلوغ المنى قبل أوانه ولا ترتب أمرا قبل زمانه ومكانه أسألك بعز مملكتك وبجليل كلك وبما في خزائن مخزون فوقيتك وسبحات وجهك وظل عرشك وسرادقات قدسك أن تجعل دعائى مقبولا وندائى مستجابا وجوابى مبذولا وأن تجعلنى هاديا مهديا وعلى صراطك مستويا يارب العالمين

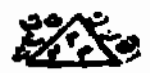
(الفصل الحادى والثلاثون في الحروف وما لها من الخواص)

اعلم رحمك الله ان سر كل أمة في كتابها وسر كتاب الله في الحروف والحروف مختلفة الاشكال ولما ظهر نبينا محمد عليه السلام أنزل عليه القرآن وكان سر هذه الامة ونسخت شريعته جميع الشرائع وحروف هذا الكتاب العزيز العربية ثم ولما سئل صلى الله عليه وسلم عن حروف المعجم فقال هي حروف ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لا ى وهي عربية فسماها عربية وفيها أسرار جميع الكتب والصحف المنزلة وزيادة عليها واما أبجد فانها سريانية نزلت على آدم وادريس ونوح وموسى وعيسى صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وأما ما اصطلح الحكماء عليه من ترتيب ايقغ بكر جلس الخ فاصطلاح سمارا الحكيم وأما اصطلاح أهل فهلوه على قلم لا ترتيب له ليرمزوه بذلك الاخفاء الكتب والعلوم التى دونوها وأما ما يفعله اهل عصرنا من قلب حروف الهجاء وجعل آخرها أولها فهو خطأ اذ بزعمهم ان هذا رمز غيض وفيه من الوبال ما لا يخفى لانه عكس الحروف المنزلة وبدلها خصوصا ان كتب بها أسماء الله سواء كانت الاسماء عربية أم أعجمية قال تعالى ومن يبدل نعمة الله من بعد ما جاءته فان الله شديد العقاب ولولا ان هذا العلم العربى سر معان ما أنزل الله القرآن بألفاظه وحروفه فانظر لقوله تعالى الم المر ن والقلم فاقسم بهذه الحروف لتعرف قدرها وها أنا قد فتحت لك أنموذجا لمبنى خواص الحروف يتشعب منها فقلت

(فصل فيما ذكرناه من الحروف العربية ومالها من الخواص والمربعات والخدام والاملاك والايام)

(حرف الالف) هو أول الحروف وهو حرف نورانى وأول العدد وهو أول مرتبة في تقسيم الحروف على العناصر وقد سموا ذلك وصنفوه في مجلدات ذات جداول مختلفة وكلهم على الحق من مذهب الآخذ عنهم وكلهم أجمعوا على أن حرف الالف نارى وله بسط صغير وكبير فبسطه الصغير هكذا ألف والكبير هكذا ألف لام فان بسطه العددى موافق لبسطه الحرفى لانه الف والعددى احد ولهذين العددين بسطين ولا يخفى ذلك على من له ادنى تأمل ولكل بسط من هذه الاربعة

خواص واسرار وهـذا الحرف لما كان أول الاختراع واول العدد وأول عنصر النار جعلت له القوة الازلية أن يكون له أول الايام الاحد موافقة ومناسبة للطبع والشرف ولهذا الحرف شكلان لا يختلفان وشكله العربي كشكله الهندي وهو مبـدأ العقل والسر في كونه ناريا هو أن القلم لما أمره الله أن يكتب ماهو كائن الى يوم القيامة وضع رأسه على اللوح فساح منه نقطة من النور ثم ساح منه الالف فلهذا السر كان ناريا وأول عنصر النار وابتداؤه الاسم الشريف الذي هو الله بالاجماع ومن كتبه على صحيفة من ذهب او كاغد مصنوع بالزعفران يوم الاحد في شرف الشمس وضمخه بالغالية وحمله معه أذهب الله عنه الحمى وهابه كل من رآه وكان محفوظا من كل مكروه مأمونا من كل فتنة موفقا للخيرات وهذه صفته ااا ااا واذا نظرت اليه امرأة وقت الطلق وضعت ومن وضع بسطه الاول مكسرا في مثلث في اناء من نحاس ومحاه بماء ورد وسقاه لمن به مدع سكن ومن به خفقان يسقى على ايام متوالية يسكن خفقانه وينفع للطفل الذي يحصل منه وجيف وهو حجاب للجان والهوام وغيرها وهو هذا ا ل ف ومن كان به برودة أو عارض في صلبه يمنعه من الحركة يكتب المثلث في كفه الايمن ل ف ا بدهن نار يوم الاحد عند طلوع الشمس في يوم صحو يفعل ذلك على ٣ حدود ف ا ل ويكتب شكل الالف المتقدم على حريرة حمراء بزعفران محلول بماء ورد ويشده على وسطه فان الله يسهل عليه الحركة ويذهب عنه البرودة ● ومن كتب بسطه الثاني ٣ مرات بدائر الرأس الذي به الصداع البلغمي زال لوقته ● ومن وفقه مكسرا في مثمن والقمر في العقرب سالما من النحوس في لوح من النحاس الاحمر داخل دائرة تحيط به ونقش حولها ااا ألفا وبخره بقسط ولادن ودلاه بخيط ابريسم قرمز فيه ماء نهب ماؤه وكذلك كل ماء مصنوع في اناء أو غيره ● ومن كتب الالف المتقدم على جبين مصاب لمحترق عارضه ولهـذا الحرف أسما يدعى بها وهي اللهم انى أسـئلك يا الله باسمك الاعظم الذي قامت به السموات والارض يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن يا أزلي يا أبدي الابد يا أمان أسئلك بما أودعته حرف الالف من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة يا الله يا أحد أن تسخر لى ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف الشريف الشكل النوراني بالطاعة فيما آمرهم به مما لك فيه رضا وانزل على ملائكة من ملائكتك المطيعين والروحانية المرضيين يتصرفون بأمرك في طاعتي ولا يعصون لك أمرا انك على كل شئ قدير (حرف الباء) هو حرف صامت بارد يابس وهو أول مراتب عنصر الارض لا يليق به غير يوم السبت لما فيه من المناسبة وزحل كوكبه والرصاص معدنه وله شكلان فشكله العربي هكذا ب والهندي ٢ والباء سطح الالف كما أن الالف قائم بالباء والاصل في تشكيل الحروف كلها هي النقطة وهـذا الحرف لم يدغم مع لام التعريف وله خواص فمن كتبه في معدنه ويومه زحـل مقابل المشترى من تثليث أو تسديس هكذا ب ب ب وحمله أمن من الامراض الدموية ومن علقه على صلبه ماتت شهواته واذا كتب شكله ب ب ب للهندى مرتين على البثرات اذهبها وله بسط صغير وبسط كبير فبسطه الصغير هكذا ب وبسطه الكبير ب ا ا ل ف وله بسط عددى وحرفي وبسط نهاية الحروف ومن العلماء من جعل هذا

الحرف صامتا لا ينطق فلا يزاد على شكله وهو مذهبهم في كل حرف صامت كالفاء وب وك
وجه وج وخ ,ور وط وظ وه وى فلا يزيدون على شكلها لانه اذا زيد حرف من هذه
الحروف ألف شكله على شكله خرج من معنى النطق به ¤ وأما طبعه فقد تقدم انه حرف بارد
يابس اذ هو مرتبة حروف الارض ¤ وأما من جعله حارا رطبا هوائيا جعل له يوم الاثنين ولكوكب
القمر وصدنه الفضة ¤ واما من جعله باردا رطبا فأقام له يوم الخميس وكوكب المشترى ومعدنه
القصدير والذى عليه الحكماء والمنجمون. ان هذا الحرف بارد يابس طبع الارض ¤ وقال هرالط
الحكيم حروفنا سبعة مربعة حار يابس وبارد يابس وحار رطب وبارد رطب ولم يكن في زمن
بقراط غير أبجد ومراده بالسبعة المرتبة المزوجة والفقيقة والثانية والثالثة والرابعة والخامسة
وبالتربيع ماذكر من الحار اليابس طـ والحار الرطب والاختلاف بين هذا المشرق والمغرب انما
هو السين في والشين فنحن نقول سعفص قرشت ثخذ ضظغ وهم يقولون سعفص قرشت ثخذ ضظغ
وهذا الحرف اذا بسط بمركبه العددى ثم أخذ أعداد ذلك المركب وهو أخذ بسطه وتنزله في مثلث
على قليل من طين لم تمسه النار. ثم استخرج منها مستنطقاتها وأقسم على ذلك الملك على ٧ ورماها
في بئر نضب ماؤه ومن كسر مركبه العددى في خمس يوم الاثنين في زيادة القمر وحملها لعروسة
ازدادت بهجة وأنها بعلها ومن نقش الحروف الهندية على ٥ مرات يوم السبت في صحيفة من
رصاص ووضعها في باب السجن فانه يخلص كل من فيه ولهذا الحرف أسماء يدعى بها على أعماله
المخصوصة به تقول اللهم انى أسئلك يارب يابديع ياباق ياباعث يابر بما أودعته حرف الباء من
الاسرار المكنونة والانوار المخزونة أن تسخر لى ملائكتك خدام هذا الحرف فيما آمرهم به مما
لك فيه رضا انك على كل شئ قدير (حرف التاء) وهو حرف صامت بارد يابس كالباء الا أن
حرف التاء أرطب منه لكونه من مرتبته وحرف الباء أربعة وجميع ما هو من قسم الباء وله
شكلان عربى وهندى. العربى ت والهندى ٤٠٠ فمن كتب التاء على أربعة شقفات ووضعها
في اربع جهات الزرع فانه ينمو ولا يلحقه ضرر واذا وضعت الشقاف في الحب المثلث منه
لا يقربه سوء ¤ ومن كتب شكله ٤٠٠ مرة على صحيفة نحاس أحمر أو أصفر وسمرها في سفينة
لا تغرق واذا كان النقش على خاتم من نحاس أصفر وتختم به فانه يسلم من الغرق وان كان على
متاع لم يسرق وهذه صورته
والقياس يقتضى ان كل حرف بأعداده فيكون الالف تكتب مرة والباء مرتين
والتاء ٤٠٠ وهكذا الى آخر الحروف ولكن الاسرار ليس للقياس فيها مدخل ¤
ومن وفق أعداده الواقعة عليه وهو ٤٠٠ على حجر المناطيس وحمله معه لا يراه أحد الا أحبه
وانجذب اليه قلبه بالمحبة العظيمة ولهذا الحرف اسمان مشتقان منه يدعى بهما وهو اللهم انى
أسئلك ياثابت ياتواب بما أودعته حرف التاء من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة أن تسخر لى
ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شئ قدير (حرف الثاء) وهو حرف
صامت أيضا طبع الحياة حار رطب هوائى. وهو فى النطق متقارب من حرف التاء مخرجا ولهذا

يبدل به في غالب الثاث بلفي أ كثرها ولم يظهر الثاء المثلثة ولا الظاء المعجمة وهذا الحرف الصريف.
نوراني الشكل طبعه قريب من الاعتدال وله خواص عجيبة في دفع السموم القاتلة اما نقش
شكله على هذه الصورة الآتية في اناء من فضة خالصة عشر مرات حول كل شكل الثاء المعجمة
مرة ويسقى منه الملسوع والمسموم والمطلوع واو بتقايؤه يبرأ باذن الله تعالى وهذه صورته
ومن نقش هذا الشكل على لوح من فضة وعلق على رأس صغير لم تقربه الهوام ولم
يؤثر فيه الجدري ولا غيره ويكون هينا قليل البكاء ● ومن وفق أعداد بسطه في
مربع داخل دائرة على خاتم من فضة ونقش شكله الهندي حول الدائرة ١٤ مرة وتختم به فانه
لا تقربه الافاعي واذا قدم اليه طعام مسموم عرفه واذا وضعه المسموم في فيه وبلع ريقه شفي من الم السم
لوقته ● ومن كتب مركبه العددي في مسبع على جلد جمل وحرقه وسحقه واكتحل به من في عينه
بياض ذهب وان مزج هذا الحرف باسم أحد كلما كتب حرفا من اسم المطلوب كتب حرفا من اسم
الطالب وعلقه تجاه ريح الشمال وقرا عليه ما استكسبته وهو حرف الثاء سبع مرات وتقول بعد ذلك
توكلوا يا خدام هذا الحرف بجلب كذا وكذا الى هذا المكان ويكون يوم الاثنين في زيادة القمر يحصل
المطلوب ● واما قسمه فلم يوجد غير اسمه ثابت وقد ذكرناه في قسم الثاء فتقسم به (حرف الجيم)
وهو حرف ناطق نوراني مثلث أول مراتب الحرارة والرطوبة وهو الى الحرارة واليبس أقرب فان
رطوبته مائلة الى الحرارة فبهذه العلة اقتضى أن يكون له يوم الثلاثاء وكوكبه المريخ ● وقال بقراط
الحكيم ثالث من مرتبة الحروف واول مراتب عنصر الهواء أي يبسه غالب على رطوبته شكله مثلث
وتران مجتمعان على نقطة التعديل ووتر في التسطيح مجتمعة على طرفيه تلك الاوتار لم يوضع
حرف الجيم لغير هذا الشكل الا ما ابتدعته الجهلة وهو فاسد
وله خواص اذا كتب شكله على كسرة خبز وكتب حوله قوله تعالى
واذ قتلتم نفسا الآية ويأخذها المتهوم بالسرقة فان كان بريئا بلعها وان كان
سارقا لم يقدر على بلعها ومن كتب على أظافر يده اليسرى السبابة والوسطى والبنصر كل ظفر
حرف الجيم الهندية ودخل على جبار أو متكبر ذل له وقضى حاجته ولا يناله منه مكروه ● ومن
كتب مركبه الحرفي مكسرا هكذا ج ي م ثم كتب حوله قوله تعالى سنريهم آياتنا في الآفاق
ج ي م وفي أنفسهم ج ي م وتكون الكتابة على لوح خشب أثل وتعلق على الاشجار التي
انقطع حملها فانها تثمر ● ومن وفق أعداد مركبه في وفق ٣ في ٣ على فص خاتم من بلور وترسم
حوله ٧ جيمات هندية وتختم به أحبه كل من رآه ولهذا الحرف أسماء يدعى بها وهي اللهم اني أسألك
يا جبار يا جليل يا جميل يا جامع بما أودعته حرف الجيم من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة ان
تسخر لي ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف بالطاعة فيما آمرهم به مما لك فيه رضا انك على
كل شئ قدير (حرف الدال) وهو حرف صامت بارد يابس وخاصته عجيب في تسكين العطش
واتقاع الصفراء وله يوم الخميس وكوكبه المشتري وأسماؤه جيدة في الوصلات وتأليف القلوب والمحبة
وكسر الغضب ● ومن رسمه ٨ في راحة كفه في اناء طاهر وشرب منه سكن عطشه ومن كان

به مرض حار ومحل ذلك عـلى ٣ أيام متوالية شفاه الله ¤ ومن كتب شكله المخصوص عـلى خاتم وحرقه وسحقه واكتحل به رأى الارواح من غير حجاب ¤ ومن كتب حرف الحاء الهندي ٦٤ حول الثرات فانها تذهب وهذه صورته ح ح ح ح ومن رسمها في جام زجاج ومحاه بماء عذب وشرب منه من به التهاب في قلبه أو باطنه ح ح ح ح سكن الله وانتعشت روحه ¤ ومن نزل أعدادها في مربع ٨ في ٨ في لوح من قصدير في شرف المشترى والقمر سالم من النحوس وحمله معه اعطاه الله رزقا حسنا واسعا وحببه الى خلقه واذا علق على من به صداع من قبل الصفر شفي وله تأثير في تسكين الخصومات والحروب واذا علق هـذا اللوح على لواء الجيش فانه يسكن الفئة المقابلة له وهذه صورته

ودعاؤه اللهم اني أسألك ياحي ياحكيم ياحميد ياحنان ياحسيب ياحفيظ ياحق ياحافظ بما أودعته حرف الحاء من الاسرار المكنونة أن تسخر لي خدام هذا الحرف يطيعونني فيما لك فيه رضا انك على كل شيء قدير (حرف الخاء) وهو حرف صامت بارد وقسم حرف الحاء وهما عنصر واحد ولكن مختلفان في الخواص من وجه وجهة اخرى ان اتفقا في الطبع وليس لحرف الخاء وكل صامت غير العدد البسطي ومايتحصل من أعداد وحروف ¤ ومن خواصه اذا كتب في اناء صيني لم يستعمل ٦٠٠ مرة ومحاه بماء الجبن وشربه من به خفقان سكن وله شكل عربي وهندي فالعربي هكذا خ والهندي ٦٠٠ ¤ ومن خواصه أن من وضع مربعا وجعل حرف الخاء كالدائرة على ذلك المربع ونزل فيه أعداد الحروف وحمله الجبان في عنقه قوى قلبه وصار شجاعا واذا علق على صغير لم يفزع ولم يبك وهو حجاب نافع من الجن والانس ¤ ومن خواصه اذا نقش على فص من بلور وركب على خاتم من فضة وعلق على من أدركها المخاض وضعت حالا ومن نزل أعداد مركبه العددي في طست من نحاس أحمر بقلم ريحان بماء ورد وزعفران ويكتب حوله الحرف ٦٠٠ ومحاه بماء المطر وسقاه لمن به لوقة ٣ أيام فانه يبرأ وهذه صورته خ خ خ خ وله أسماء يدعى بها على أعماله تقول اللهم اني أسألك ياخلاق ياخالق ياخافض ياخبير خ خ خ خ ياخفي الطلطان تسخر لي خدام هذا الحرف فيما آمرهم به انك على كل شيء قدير (حرف الدال) وهـو حرف ناطق دال على العلوم والحكمة وهو منسوب لعطارد ونسبته طبيعية توافقه حسا ومعنى وهـو بارد رطب وكل ما كان في عطارد من الحركات وغيرها فهو في حرف الدال ¤ وهذا الحرف له خواص ومن كتبه أربع مرات على ورم حار أوغيره أذهبه الله ومن كتب شكله الهندي ٦٧ على حرق النار لم يضره ألم الحرق ولايتقرح ¤ ومن نزل أعداده وهي ٣٠ في مربع وكتب في زاويته حرف الدال خارج الوفق على نوع من اليشم وحمله من به وجع الامعاء نفعه ¤ ومن كتبها في مربع على لوح فضة ملغوم بزئبق ساعة عطارد وشرفه وتنظر اليه كل يوم ٤ مرات وكلما نظر اليه يسأل الله الاسرار الموضوعة في حرف الدال أن يؤتيه الحكمة وماأراد من العلوم فانه يؤتيه ماطلب وهذه صورته ٥ ٤ ٤ ٥ ودعاؤه اللهم اني أسألك يادائم العز ياذا الجود بما أودعته حرف الدال من الاسرار المكنونة ٥ ٤ ٤ ٥ والانوار المخزونة أن تسخر لي ملائكتك خدام هذا الحرف فيما آمرهم به انك على كل

شئ قدير (حرف الدال) وهو حرف ناطق صامت لانه في آخر عنصر الحرارة واليبوسة وبسطه مثل الدال وهو حرف ناري وأعماله في البارد والرطب المتبادل فاذا تأملت ذلك انفتح لك أنموذجا وهذا الحرف من كتبه ٧ مرات في اناء صيني ومحاه بعسل منزوع الرغوة وشربه مدة سبعة أيام أذهب الله عنه البلغم • واذا كتب ٨١ مرة بقلم الهندي داخل دائرة في لوح ذهب أواناء صيني ومحاه بعسل منزوع الرغوة وسقاه للمطروب ٧ أيام متوالية على الريق نفعه ومن كسر بسطه الثاني وهو ذال ألف لام في مثمن يوم الاثنين ساعة المريخ في لوح من حديد وتكتب في جوانبه الاربع خارج للمثمن هذه الاسماء الاربعة وهي قادر مقتدر قوى قائم وشد اللوح على عضده الايمن أعطاه الله قوة عظيمة وله أسماء يدعى بها وهي اللهم انى أسألك ياذا الفضل العظيم ياذا المن والجود والكرم ياذا الاحسان والامتنان ياذا الجلال والاكرام ياذا البطش الشديد ياذا العفو ياذا الصفح أسألك بما أودعته حرف الذال من الاسرار المكنونة والانوار المخزونة أن تسخرلى ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير (حرف الراء) وهو حرف صامت مائى بارد رطب في مرتبة الثوالث رطوبته زائدة جداو برودته كذلك وهذه العلة كثيرة التلفظ بالكلمات التي يتكرر فيها هذا الحرف ولهذا الحرف خواص فمن كتبه على لوح من قصدير في شرف المشترى ويكون النقش رقيقا واللوح لطيفا ويوضع تحت اللسان في شدة الحر في السفر فانه يحصل له برد شديد ونزل منه الريق الى الباطن ولايحس بألم العطش • واذا وضع هذا اللوح في الماء وشرب منه ٣ جرع على الريق فان العطش يزول • ومن كتب هذا الحرف وخارجه راآت هندية على جلد خفاش مدبوغ وحمله انسان فانه لاينام مادام معه ومن كتب ١٠ راآت هندية بالحنيت على باب السجن باسم من أراد من المسجونين فانه يتخلص سريعا وهذه صورته

ولهذا الحرف أسماء يدعى بها وهي اللهم انى أسألك يارحمن يارحيم يارزاق يارافع يارقيب ياشديد يارؤف يارب بما أودعته حرف الراء من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة أن تسخر لى خدام هذا الحرف الشريف فيما آمرهم به انك على كل شئ قدير (حرف الزاى) وهو حرف ناطق غير منزمل أواخره وهو من الحروف الصامتة حار رطب هوائى خواصه في اعمال الخير يكتب ١١ زاى هندية على لوح من فضة خالصة يوم الاثنين والقمر متصل بالمشترى اتصال مودة ويحمل على العضد يكف الله عنه ألسنة الخلائق وأيديهم ولا يرى منهم الاخيرا • ومن كسر هجاءه مع عدد حروفه على لوح من خشب يوم الاثنين واذا كان في قوة الهلال فهو أجود أو في الاشهر الحرم ثم يحمله صاحب الطحال يذهب عنه في أقرب مدة

وهذه صورته   ز ا ى س ب ع ه

• ومن ترك أعداده في مربع ٤ في ٤ يوم الخميس أول ساعة وحمله في مقدم رأسه كان محبوبا عند كل الناس ولا يراه أحد الا أحبه • ومن وضع الزاى الهندية في ساعة المشترى ٩٩ مرة في كاغد في الاولى من يوم الخميس ودفنها في جدار حائط فانها تهدم سريعا ولهذا الحرف شكل هندى وهذه صورته الصحيفه الآتيه

ه ز ع ا ب ى س
س ه ى ز ب ع ا
ا س ع ه ب ى ز

٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ولهاسم واحد يدعى به وهو اللهم انى أسألك يازكى بما أودعته حرف الزاى من
٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ ٧ الاسرار المخزونة أن تسخر لى خدام هذه الاسماء انك على كل شئ قدير
(حرف السين) وهو حرف ناطق حار رطب ترابى هوائى رطوبته معتدلة ¤ ومن
كسر مركبه الحرفى فى مربع ٤ فى ٤ ونظرت اليه المرأة وهى تطلق وضعت حالا ¤ ومن كتبه
عربيا ٣ فى مثلث فى اناء نحاس ومحاه بماء عنب وزيت زيتون وسقى منه الملسوع برئ لوقته
ومن نزل أعداد مركبه الحرفى فى مثمن يوم الجمعة أول ساعة على فص خاتم من بلور وتختم به تيسر
له الرزق وسهل عليه كل عسير وامن من كل مكروه مادام فى يده ¤ ومن وضع شكل السين العربية
على طابع من طين زرع البرو علقه فى مكان لم يقربه الذباب ¤ ومن كتب سينا هندية فى مرآة من
داخل دائرة ونظر فيها صاحب اللوقة برئ وهذه صورتها س س س س ولهذا الحرف أسماء
يدعى بها على أعماله وهى هذه اللهم انى أسألك ياسلام ياسميع س س س س ياسريع بما أودعته
حرف السين من الاسرار المخزونة أن تسخر لى ملائكتك س س س س الكرام انك على كل
شئ قدير (حرف الشين) وهو حرف ناطق حار رطب ش ش ش ش يابس عند اليونان
والهند وعند أهل المغرب باردرطب وهو آخر مرتبة الزوابع ويبوسته معتدلة الحرارة. وله خواص
سريعة التأثير ¤ ومن كتبه ١٣ مرة على صحيفة يوم الاحد والشمس فى الحمل وركبه على طابع
من عنبر وحمله على رأسه ألبسه الله جلبابا من الهيبة وبهاء من مدد نوره لايراه أحد الا أحبه
ودخل تحت طاعته ¤ ومن كسر مركبه الحرفى يوم الجمعة فى الساعة السابعة على نحاس مموه
بذهب وحمله معه أحبه الانس والجن ¤ ومن مزج أسماء أشخاص بهذا الحرف على صحيفة من
نحاس وجعلها قريبة من النار هام ذلك الشخص أو الاشخاص الى ذلك المكان ¤ ومن كسر هجاءه
فى مثلث على حرير أحمر وبخره بلبان ذكر وكتب حوله قوله تعالى أن لايسجدوا لله الذى يخرج
الخبء فى السموات الآية وعلقها فى عنق ديك أبيض يوم الاحد ويطلقه فى المكان الذى فيه الدفين
او السحر فانه يقف عليه ويصيح ويبحث برجله أو منقاره ٣ مرات ويصيح ٣ صيحات
وهذه صورته ش ى ن ولهذا الحرف أعمال وأسماء يدعى بها وهى اللهم انى أسألك ياشاكر
ياشكور ى ن ش ياشهيد ياشديد بما أودعته حرف الشين من الاسرار المكنونة والانوار
المخزونة أن ن ش ى تسخر لى ملائكتك الكرام خدام هذا الحرف انك على كل شئ قدير
(حرف الصاد) وهو حرف ناطق يابس طبعه التراب برودته زائدة على يبوسته فمن كتبه على
رق ظبى ١٤ مرة يوم الجمعة بعداد وحمله معه وخرج للصيد تسارعت اليه الوحوش ويسهل عليه
الصيد ¤ ومن كتب شكله المربع منزلا فيه أعداده الواقعة عليه فى صحيفة من رصاص وصور فى
الوجه الآخر صورة سمكة وحولها أربعة عشر صادا هندية وعلق الصفيحة فى خيط بزودلاها فى
شاطئ نهر تسارعت اليه الاسماك من كل جانب حتى يصير يمسك باليد حول الصفيحة وله طلسم
غريب عظيم النفع من كتبه فى مربع خمسة وتسعين مرة وهو عدد هجائه ورسم حول المربع
دائرة وكتب حولها من الخارج ١٤ صادا عربية وحملها معه أمن من اللصوص فى السفر والحضر

وهو حجاب من الجن والانس وهذه صورته ص ص ص ص وله اسماء يدعى بها تقول اللهم اني اسألك ياصادق ياصبور ياصاحب كل غريب ص ص ص ص ص أسألك بما اودعته حرف الصاد من الاسرار المخزونة أن تسخر لي خدام هذا ص ص ص ص ص الحرف انك على كل شئ قدير

(حرف الضاد) وهو حرف ناطق يابس ض ض ض ض واشتقاقه من اسمه ضار وشكله كالصاد ولكن يكتب زائد مرتبة في ١٠ ومن كتب شكله على جلد ماعز مدبوغ وسمره في دار من أراد فان البيت يهدم وتتفرق أهله ¤ وان كان صاحبه من ذوى المناصب عزل واذا مزج بحرف من اسم من أردت هلاكه ودفن في تنور الزجاج بحيث تلحقه حرارة النار فانه ينتثر جلده بثرات يابسة ¤ ومن كتب أعداده في مربع ٤ في ٤ في جلد نمر وعلقه على صغير لم يفزع أبدا ¤ ومن كتب ١٠ ض هندية بزعفر وصمغ أحمر في آنية من زجاج وتكون الكتابة صفة دائرة في مركزها اسم الذى أبق منه آبق فلا يمكث أكثر من ساعة حتى يرجع و يدعو باسمه تعالى الضار كما تقدم

(حرف الطاء) وهو حرف صامت ذكر نارى حار يابس شديد الحرارة واليبس وهو حرف القتل وتدمير الظالمين وتغوير المياه ¤ ومن كتب شكله على نحاس أحمر يوم الثلاثاء في الساعة الاولى وفي الوجه الآخر شكل المريخ ودلاه في بئر ذهب ماؤه وهذه صورته

¤ ولنا صورت صورة من تريد قتله من الفاسقين في داخل مخمس وجعلت الطاء موضع الجلوس عند قلبه ثم خذ خنجرا من حديد خالص نصله وانقش عليه ١٦ ط سطرا واحدا يوم الثلاث ساعة المريخ واغرز ذلك الخنجر في تجويف الطاء موضع القلب فانه يهلك واشتقاقه من اسمه طاهر فاقسم به (حرف الظاء) صامت هوائى رطب ينفع السموم والعقارب من نقشه في لوح نحاس أصفر ووضعه في اناء وصب عليه ماء فشرب منه ملسوع برئ وهذه صورته ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ وان كان انسان خامل الذكر وأراد اظهار علمه وذكره يكتب هذا ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ الحرف على حريرة بيضاء في الاولى من يوم الجمعة وتكتب اسمه تعالى ظاهر ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ٤ مرات معها و يحمله على راسه بعد تبخيره بعود هندى وعنبر فان الله ينشر علمه وذكره وتأتيه الناس من سائر الآفاق ¤ ومن نزل أعداده الواقعة عليه في رق ظبى بمسك وزعفران وماء ورد وكتب حول المربع قوله تعالى عسى الله أن يجعل بينكم و بين الذين عاديتم منهم مودة ¤ وقوله تعالى واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم أعداء الآية وحمله على عضده الايمن ألف الله عليه قلوب أعدائه ¤ وله اسمه تعالى ظاهر ادع به كما تقدم ¤ (حرف العين) ¤ وهو حرف ناطق بارد منبع العلوم والحكم فاذا كتب ١٨ بالقلم العربى في كاغد يوم الاربعاء أول ساعة منه وكتب حوله الاسماء المشتقة منه ونظر اليه كل يوم ٤ مرات حبب الله له العلوم والحكم وألهمه النطق بها ¤ ومن أكثر من ذكر الاسماء المشتقة منه وهي العليم العزيز العلام العلى العظيم العفو العدل تفجرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ونطق بغرائب العلوم والحكم ومن نزل اعداده الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ وحوله ٧٠ عينا على حريرة بيضاء بمسك وماء ورد وزعفران وبخره بعود هندى وتحمله المرأة يصيرها بهجة وجمال وتكون محبوبة لكل

الرجال وشكله العربي والهندي واحد وهذه صورته ع ع ع ع ع ع ع ع ع وله أسماء يدعى بها وهي الاسماء المتقدمة ادع بها كما تقدم ¤ (حرف الغين) غ غ غ غ غ غ غ غ غ وهو حرف ناطق رطب آخر مراتب الماء ومن أسمائه الغني والغفار المشتقة منه وهو حرف السعادة وخواصه للمسرة والفرح ومن كتب شكله العربي على لوح من قصدير ١٧ وحمله انسان رزقه الله من حيث لا يحتسب وبورك له فيما يعيش به ولانت له قلوب الخلائق ● ومن سر هذا الحرف لا يكتب الا عربيا وذكر بعضهم أن من أسمائه تعالى الغيب واستدل من قوله الذين يؤمنون بالغيب ويؤيد هذا القول ان من نزل اعداده في مربع ١٠ في ١٠ وكتب حوله ١٩ غينا عربية متساوية الابعاد مقسومة على المربع وفي زواياه من خارج اسماؤه غني غافر غفار غفور في كاغد نقي بمداد وبخره بخير وعود قاري وحمله وذكر الاسماء ألف مرة وهو مستقبل القبلة بجموع الهمة علمه الله من مكنون علمه وأطلعه على عجائب مخلوقاته وأسرار أسمائه وكلماته ¤ ومن كسر العددي هكذا غ ي ن في مثلث على خاتم فضة يوم الاثنين في زيادة القمر وتختم به قبض الله عنه السنة الخلق ولا يتكلمون فيه الا بخير ولا يتحركون الا بما فيه نفع وخير وهذه صورته

له	غ	غ	غ	غ	له
له	غ	غ	غ	غ	له
له	غ	غ	غ	غ	له

ولهذا الحرف أسماء يدعى بها على أعماله تقول اللهم انى أسألك ياغني ياغفار ياغفور بما أودعته حرف الغين من الاسرار (حرف الفاء) وهو حرف صامت بارد يابس ويسمى حرف تعطيل لما فيه من تعسير الامور ووقفها والفاء القتريين الفرقة الباغية ويبوسته زائدة على حرارته وله شكل عربي وهندي ولا يكتبه أحد يوم الثلاثاء على لوح من حديد والقمر في المحاق ودفنه في مجمع الباغين فتنوا وقتل بعضهم بعضا ☆ ومن وضع هذا الحرف داخل دار في ساعة نحسة خربت ¤ ومن كتبه ٢٠ مرة على صحيفة من رصاص وصور تحته صفة تنين أو عقرب ودفن في وسط الدار لا يدخلها حية ولا عقرب ¤ ومن السر أن تطلى هذه الصحيفة أو السيف أو أي آلة بدهن البيلسان وتدفن في الارض فلا تصدأ وبه كانت الحكماء تطلى الطلاسم ¤ ومن مزج اسم من أراد بهذا الحرف ووضعه في بضاعته أو داره تعطلت أسبابه ● ومن كتب ٢٠ فاء على باب دار لم يسكن ¤ ومن نزل أعداده الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ في لوح من كتف شاة وكتب حوله عشرين ف مع اسم من أراد تعويقه عن السفر أو غيره يكون وهذه صفته

ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف
ف	ف	ف	ف

ولهذا الحرف أسماء وطلاسم يدعى بها تقول اللهم انى اسألك يافتاح يافاطر يافالق الحب أن تسخر لى ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير

(حرف القاف) وهو حرف ناطق حار رطب يابس له خواص في مسند القوى ولنا ابتدئ به أسماؤه تعالى قادر قوى قائم قدير قديم قهار من كتبه ٢١ مرة على لوح حديد وحمله على عضده قوى على حمل الاثقال والحرف وقد جعله الله رأس القوى كما جعل الضاد رأس الضعف والعين للعلم والغين للغنا ● ومن نزل أعداده الواقعة عليه في مربع ٤ في ٤ يوم الاحد أول ساعة على جلد أسد مدبوغ وحمله على عضده هابته الوحوش وملوك الانس والجن واذا كتب في نصف دائرة كما ترى جلوس المرتاض وجلس المرتاض في وسطه فلا يقدر عليه أحد من الجن الطيارة والغواصة

وجهم وهذه صورته ق ق ق ق ق ومن وضع الاسماء المشتقة منه في مربع ٤ في ٤ في خاتم من الفضة ولكم بهمن ق ق ق ق ق يمانى حل الاقفال أدرك سره لوقته (حرف الكاف) وهو حرف حار رطب الحق ك ك ك ك ك ك سعيد ما كتب ٤ مرات في اناء ووضع على الطحال الا احترق وذهب ومن كتبه ٢١ في اناء من نحاس أحمر والقمر سالم من النحوس يوم الجمعة ساعة الزهرة والقمر متصل بالمشترى وحمله أسكن الله محبته في قلوب خلقه ٭ واذا علق على حانوت كثر زبونه ورزق صاحبه من حيث لايحتسب وهذه صورته

ميكائيل	جبرائيل
عزرائيل	اسرافيل

وله أسماء يدعو بها تقول اللهم انى أسألك يا كبير يا كافى يا كريم بما أودعته حرف الكاف من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة أن تسخر لى خدام هذا الحرف فيما آمرهم به انك على كل شئ قدير (حرف اللام) وهو حرف بارد ناطق سعيد ومن سر مدده اللطف الخفى واشتقاقه من اسم لطيف وخواصه من كتبه ٢٣ مرة على صحيفة من قصدير يوم الخميس ١٤ الشهر واذا كان في رمضان كان اجود وحمله على رأسه كفاه الله كل مكروه ونجاه من كل شدة وآمنه من كل خوف وفتنة وهذه صورته

٢٢	٢٨	٢
٢٣	٢٤	٢٦
٢٧	٢	١٦٥

ويكتب حول الوفق الله لطيف بعباده الآية ويكون على فص خاتم من ذهب ويكون النقاش صائما فلايتختم به أحد الا أتحفه الله بخفى لطفه وآمنه من كل مكروه ونجاه من كل شدة وآمنه من الغش ودعاؤه لطيف (حرف الميم) وهو حرف ناطق حار يابس فيه بعض رطوبة وله خواص في النفع والضر وله شكل يكتب عربيا وهنديا يكتب ٢٤ مرة في مربع كل سطر هكذا

م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م
م	م	م	م	م	م

واذا كتب على لوح من خشب الاترج وعلق على من به قولنج فانه يبرأ ٭ ومن نزل أعداده الواقعة عليه في مربع في كاغد نقى يوم الاثنين ساعة للقمر باسم من يريد محبته فانه لايطيق الصبر عنه ساعة واحدة وهذه صورته كما ترى

٩	١٢	١٧	٢
١٦	١٩	١٠	١٣
٤	١٨	١١	٧
١١	٦	٥	٨

وله أسماء يدعى بها تقول اللهم انى أسألك يامالك يامليك يامؤمن يامهيمن يامتكبر الخ الحروف التى أولها الميم وهى ٤٠ اسما أسألك بما أودعته حرف الميم من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة أن تسخر لى ملائكتك الكرام انك على كل شئ قدير (حرف النون) وهو حرف ناطق بارد يابس فيه بعض رطوبة وهو كالميم في عنصر الهواء والعين في عنصر الماء ٭ واذا كتب على جبين المصاب احترق عارضه له واعلم ان في حروف الهجاء ٣ من سر مدد الله واسمه الاعظم الذى يقرأ طردا وردا كقوله تعالى وربك فكبر وقوله تعالى كل في فلك فاذا كتب حروفا مقطعة قرئ طردا وردا وكذلك الميم والنون والواو فانهم يقرؤن كذلك لكثرة أسرارهم وله أسماء يدعى بها

تقول اللهم انى أسألك يانور يانافع بما اودعته حرف النون الخ * (حرف الهاء) وهو حرف هوائى ترابى فيه بعض يبوسة * ومن خواصه اذا كتب مع قوله تعالى هو الله الذى لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة الخ وعلق على من يخاف بالليل فلا يخاف * ومن رسمها فى مربع ٤ فى ٤ وحملها حفظ منير أمن من الاعراض والامراض ولا يناله مكروه * ومن كتبه فى كاغد نقى ٧١ مرة وحمله كان الله يهديه لما يريد بحولم يكن من اشتقاقه غير اسمه تعالى هادى هو الله الذى لا اله الا هو فليدع بها كما تقدم (حرف الواو) وهو يابس وفيه بعض رطوبة وأعماله مثل أعمال الراء فقس عليها وأما الاسماء التى يدعى بها فتقول اللهم انى أسألك ياوهاب ياواحد ياولى ياوارث ياودود ياواسع ان تسخر لى ملائكتك يتلون أمرى بما لك فيه رضا انك على كل شئ قدير (حرف لا) وهو حرف هوائى فيه بعض يبوسه فمن كتبه ٧١ مرة على لوح من نحاس أوورق وعلقه على اى دابة تحصن من العين وسائر الآفات * ومن كتبها على شئ يخاف عليه وقال بعدها ولا يؤده حفظهما وهو العلى العظيم حفظ ذلك الشئ ومن أسرار هذا الحرف لا يكتب الا عربيا لانه مضاف له الالف فيدعو على اعماله بدعاء الالف (حرف الياء) وأعماله كالتاء فقس عليه لانه ليس له دعاء الا أنه حرف نداء كما تقول ياالله يارحمن يارحيم تم وكمل والحمد لله رب العالمين

(الفصل الثانى والثلاثون فى كشف العروش العلويات)

اعلم وفقنى الله واياك أن البارى جل جلاله وصف نفسه بالاستواء على العرش لتعلم أن العرش هو انتهاء الحدود المعلومة والفكر المرسومة والاسرار المكنونة اليه انتهاء الغايات وعنده تتناهى الحدود * واعلم ان السموات السبع والارضين على المثال الذى اقتضاه شهود الترتيب وحكم بوجود التركيب وذلك أن العالم العرشى هو أول حقيقة مراتب الاختراع والكرسى أول حقيقة عالم الابداع وكذلك حكم الاصل وهذا حكم الفرعى والعرش نقطة الاختراع والكرسى مستدير الابداع وكما أن النقطة هى أول الخطوط كذلك نسبة المخترعات من المسموعات ولما كان العرش هو اول مبدا الاختراعات الالهيات العلويات والسفليات واليه غاية النهايات جعل العرش محيطا بسيدنا وليس بعد نوره يفرق بل الاختراع باطن الابداع والابداع ذات الاختراع فانها داخلة تحت فلك الرحمة أعنى الحجاب الالهى عن الكرسى القابل للتصورات أعنى سر القدر الثانى فان له فى كل سماء عرشا مثل ماله فى المستترات فلا يظهر وجودها الا عروش وكراسى وابداع واختراع فهما وجد فى عالم الابداع وجد فى طى سجله عالم الاختراع حكمة دبرها ومشيئة قدرها فله فى كل سماء عرش وكما أن لكل ابداع اختراعا متقاربا كذلك لكل عرش كرسى فى السبعة الطباق العلويات سبع عروش وسبع كراسى فالعرش الاول عرش الاطلاق * قال تعالى ثم استوى على العرش يعلم مايلج فى الارض وما يخرج منها من نتائج السكونات على الحركة الواحدة والبرزة الالهية ومايترل من السماء من رحمة الامر المظهر فيبرز التصريف بما بطن فيظهر مايعرج فيها أى من مستديرها أعنى دورا فى الافلاك أطوارا وانتهاء * وأما السر الخفى فانه يعلم مافى الاجساد من لطائف دقائق أسرار الارواح وما يخرج منها من حقائق الحكم وما ينزل من سماء العقل وتعاقب حركات الافلاك والعرش الثانى

عرش الرحمانية • قال تعالى الرحمن على العرش استوى فهذه حقيقة الوجود الذى قامت به السموات والارض واستملت بغير عمد فالعلويات مستويات ممسوكة بالارتفاع وسر الانخفاض الابداع والى هذا العرش انتهاء مقاليد السموات والارض وحقيقة الطول والعرض وظهور البسط والقبض وغاية الرفع والخفض سلوكه معنوية وعروجه روحانية وشهوده فكرية وارتفاعه علو با وقبضه عرشيا لايدركه توجسم ولاصاحب رسم ولامرسوم بكتم حقيق سر الاعداد من غير تمداد فهذه حقيقة هذا العرش واليه انتهاء الروح الامين وعنده وقفت حقيقة جبريل عليه السلام وهو مبادئ الملأ الاعلى وفيه يسمع صريرالاقلام وهى تكتب مالايقبل التبديل ولايتصور فى صفحات التشكيل فطوبى لمن فهم سر هذه الاشارات العرشية واللطيفة القدسية (والعرش الثالث) عرش المجيد قال تعالى ذو العرش المجيد وهو انتهاء الرفعة بل تنزه الارواح فأما العرش الاول فلاحجاب ولاستر به أعزالله الانبياء والاصفياء الامثل فالامثل وعنده وقفت حقيقة العقول فى العالم العلوى مثوى الارواح والعرش المجيد به نعمت الارواح وتاهت فى هيا كل أشباحها وتصرفت فى مصنوعات اثرها وتشكلت فى قوالب الارواح بشهود اختلاف الصور فى قوالب التركيب والى هذا العرش انتهاء عوالم الارواح واستمداد فيض الانوار فى قوالب الحروف فى مستدير البرازخ لظهور الختم على الدائرة بشهود الحسن وبروز الحكم وظهور العلم فهذه حقيقة الجمع ظاهرها ظاهر القدرة وباطنها باطن الامر فمن وصل الى الطرفين جمع بين الامرين العلويين ومن لم يصل الى حضرة يفك قيده عن الاطلاق ونعاب طلسم بشريته بنار الاشواق فهو من النقول فى درك ومن الخذلان فى وجود الشرك مخذول بمواصف الجمال فى حضيض المشترك قال تعالى ولو سمعوا مااستجابوا لكم الآية فمن عرف بغيته لم يلبس رداء التلبيس ولم يمتزج بابلاس ابليس وهذا بعد الفصل التى والامساك الحق ليرم اياه حقا طرقا للترقية وكرسى الصورة البشرية مع الوقوف على قوله تعالى ياحسرتا على مافرطت فى جنب الله وان كنت لمن الساخرين فنعوذ بالله من الخذلان وقلب الاعيان (والعرش الرابع) العرش الكريم واليه انتهاء الاعداد ونسبة استرواح الاعمال فى الحركة العظمى وهو سر التأييد لقبول مجارى التصريف وتعلم به حقيقة الحق التى بها قام كل شئ الذى هو فى حق الانبياء عصمة وفى حق الاولياء حفظ وفى حق التائبين رحمة وفى حق الجاحدين نقمة • فمن علق فى ميزان العرش ميزان عمله رجحت لطائف انواره ومد بدقائق آثاره • واعلم ان القابل للصور بمقابلة العرش وكل علوى عرش لكل سفلى فيظهر بالعلويات سر السفليات فسر العالمين فالعرش يتضمن تجلى بصيرته ولايصير له دفتر تصور أعماله ولا صور ولا تجليات حتى يطلع لسبة الصور علويها وسفليها حالا وعلما وشهودا وورودا (والعرش الخامس) عرش العظمة قال تعالى الله لااله الاهو رب العرش العظيم وهو شهود الامر بحقائق نور الابصار كما كانت قبل وجودها وبعد ما استدارت فى فلك حدودها فتشاهد الصنع العجيب وتدخل عين تدائم الحق من مكان قريب وهو العرش العظيم واليه انتهت الاعمال القلبية والسحات الفكرية اليه يصعد الكلم الطيب بالاذكار وخفى الانوار فى الاسرار من غير حرف مرسوم ولا علم موسوم ولا حد

معلوم بلخلق يتلاقى في الحضرة العظيمة ويضمحل في حساب اللاهوت منور نوره وكاشف الصور يتباعد أهل التعظيم حقائق النور وهذا العرش سر باني برق روحاني يكسى ظاهره حلة الربوبية وباطنه أنوار الرحموتية فهو سينين ومسر سيرين وكون كونين وتنزيل امرين وتقليب أسبين بلطفه عدم منه الكيف وظاهره يقطع عنه الاين شموس الطلاب اليها لتنتهي أولها وعلوم الدقائق عند ورود الموجودات منه أسماؤها وشهود الاحوال اللاهوتية وعنه صدور البوارق الكثيفة ومنه انبعاثات الشامات البرزخية حاوى القطبين وشاهد الطرفين ومحيط بالدائرتين فأنواره على الارواح مشرقة بالنور عند صدور المكيال والميزان أعني حقيقة ميكائيل الملكية الاولية وفيه الثمانية المختصة بالجنان الثمانية ودائرة النعيم وجنة الخلد وجنة البقاء وجنة الكرامة وجنة الفضل وجنة النظر وجنة السماع وجنة الخيام ومن عصم من الزيغ فاتح الامهات الراسخات والمبدع في المطلبات القابليات المتعلقات بأقصى الدرجات السفليات ومنعه بلشراقه النفسية والآنية العطرية ونصر الرس عن رق كنزها صرفا غير ممتزجة بالاكوان فقد تعلق بالعرش العظيم وسار على الصراط المستقيم وحينئذ يأتي الله بقلب سليم من العالمين وانتظم في سلوك الطالبين وانتقل من فعل الطالبين الى حقيقة المطلوبين قال تعالى أومن كان ميتا فأحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس وقال تعالى ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم (والعرش السادس) عرش التدبير وهو عبارة عن تحقيق العرش الرباني وهو ذو المعارف اللطيفة والتلويحات العريفة طور الاطوار ومقام الابرار وفيه اجابة الدعوات وتجليات الخلوات وتشكيل النورانيات هو حقيقة اخلاص الانفاس فيه سر ستره العلي وحكمه اللدني منه أسرار التدبير وفيه يتصل التقدير روح النفوس المنوية والارواح المتصافية المائية من الصحف المنزلة الاول حقائق التجليات العلويات صحف ٦ معلومه ٣ من لبة العقول و ٣ من سبة الارواح وأما الثلاثة الروحانية التي نزلت على الارواح فهي العلويات والعمليات والرسوم العليات المنقوشة المكنونة التي أشرقت منها شموس الارواح في ميادين الانشاح وبها ظهرت حركة الروحانية اللاهوتية على الارواح وأما الصحف الثلاثة فصحيفة فيها قوة الفيض وحل القبول فيه يقع تصرف المعاني المعلومات المكنونات بالتلويحات الخارجة من كشف العبارات ويعبر من هذه الحقيقة على حقائق النزول الادنى الاول محيط التنائج ومظهر العجائب وترقى الذاكرين على كتائف الركون الى عالم المركبات والثاني فيه تصريف قوة الحروف الروحانيات وتشكيل التحليات وتقييد العلويات وصحف العمليات وزيادة قوة قلبه تصدر عنها القوة الفكرية تأثيرا حسنا في ذوات الاجرام وهو المعبر عنه بلسان التصوف الهمة المؤثرة فافهم ذلك والثالث هو تيار الاستنباطات العلوية في الترتيبات السفلية وموافقة المثل بالمثل وبه حكمة أو تقدير او موضع وهو استواء الكمال في التعرف حتى يكون له حركة الباطن وهي حركة الظاهر وهذا هو الاعتدال وهو أول طور من أطوار المقربين بحضرة رب العالمين أنوار البرزخين وأقطاب الدائرتين ومصابيح الظلمتين فهذه حقيقة ما اقتبست به أنوار القلوب والارواح من الاسباب الباطنة المطلقة قال تعالى اخبارا عما رسمناه وانباء عن حقيقة ما أظهرناه ان هذا لفي

الصحف الاولى صحف ابراهيم وموسى فن انكشف عن تفرقة الظاهر الى جمع الباطن وولى بالصور الحسية كمالا وبالكثائف اعمالا وبالملكوتية احوالا كما أنبأنا الحق سبحانه وتعالى بقوله وابراهيم الذى وفى بحقيقتها فهو فى الحقيقة نارها بل نورها فى البرزخية اللطيفة رب النور المتصل بالحركة العلوية لساته للقناء العلويات بنحو يحكيه آلة البناء باختلاف الانواع وهى من أعظم الآيات الشاهدات والمعجزات الباهرات قال تعالى واختلاف ألسنتكم والوانكم فن حقيقة هذا العالم العرش الملكوتى نطق له سر الجمادات والنباتات والحيوان من أصل وضعه على الحقيقة المعبر عنها والتوحيد المودع فيه فهذه غايات الكمال فى الظهور القلبى واما نسبة الصحف الروحانية القلبية حقيقة كشفها أن يكون ناسوته متصلا بسرائر وحكم باهرات وقدنطقت العارفات ودقائق موضع الاشارة فان زيد عليها لطيفة لمع و برق خفى منه الى الحق المحض الذى لا يعقل معناه ولا يدرك منتهاه فهذه عدة العروش (والعرش السابع) عرش النزول منه على فلك النبى صلى الله عليه وسلم فى قوله ينزل ربنا الى سماء الدنيا آخر كل ليلة الحديث بطوله وهو بيت العزة التى دورها على البيت المعمور والفلك نسبة العروش فهذه العروش حقيقة السر واليه انتهاء عالم السر والحقيقة المستورة ولذلك كان فى نسبة الستر من الليل والنهار عبارة عن الستر فن فهم أسرار الاستار فهم سر الاجابة فى الدعاء والاستار السبعة ستر الملك وستر التركيب وستر الدوائر وهو الحركة المتوية وستر الغيب الاول هو الشوق وستر الجبروت الاوسط وهو البرزخ وستر النفس وهو الخط الخيالى والتصرف وستر القلب وهو ستر المزجة الاولى والمزجة الثانية وستر العقل وهو الصال العقلية فى الوترية والحروف فى الاعداد فهذه الاستار كلها حجب بين الصانع والصنعة و بين الحق والحقيقة و بين اللطائف والكثائف و بين العلوم والمعارف فن رفع هذه الاستار شاهد حقيقة تلك الانوار واللطائف الروحانية فيدعو بما أراد و يشهد حقيقة الازدياد والى هذا العرش المخصوص انتهاء الانفاس البشرية والقوى الملكية والتجليات النبوية والدعوات الرسالية منها شهود المعجزات وظهور الكرامات الخارقة للعادات ومنه يتغلغل فى بحار النهايات من سواحل البدايات فاسبح ان كنت سابحا واسرح ان كنت سارحا فهذه درر الاشارات بدت فى اصداف العبارات وحقائق العلويات نزلت فى ربوع السفليات فاشترها بثمن يسير وابذل حقيقة لعقلوك مهرا لعروسها قبل شرب كؤس الحسرة من دنان ربنا فارجعنا نعمل صالحا غير الذى كنا نعمل أعاذنا الله واياكم من خذلان الطرد انه مجيب دعوة المضطر اذا دعاه ٭ وأما حقيقة هذه العروش المتقدمة فهى ظرف الاستقرار الصمدى قال تعالى اخبارا عن ذلك لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون فن كشف عن لطائفه وعمى عن البصيرة خوطب بالعقل المخلص للاستعمال فهى من النقلة البرزخية فن كان غائب حضر وعقل فى المقدمات عكس المستقبل بالحال وشاهد فيه مهابة الآمال وحقائق الافعال فهذه هى العروش العلوية والله الموفق

(فصل في تقسيم الحروف على الملوك العلويات والسفليات والبرزخ المشيد)

في السماء اثنا عشر برجا انقسمت على الطبائع الاربع فمنها الحارة واليابسة والنارية ثلاثة وكذلك الترابية والهوائية والمائية وهذه البروج يتفرع منها كل فن في قسمة الحروف على البروج والاعضاء فالحارة اليابسة ثلاثة الحمل والاسد والقوس والترابية ثلاثة الثور والسنبلة والجدى والهوائية ثلاثة الميزان والدلو والحوت والمائية ثلاثة السرطان والعقرب والحوت مثال ما أردنا بيانه من قيام البروج بسر الحروف وقيام التركيب بسر الحروف وما ذكرناه من العلويات والسفليات فتدبر . فانه نافع مهم لكل ما تريد والله الموفق للصواب وهذه صورة الدائرة كما ترى

(فصل في معرفة هذا الجدول الذي اشتمل على قواعد كلية) وفيه من بواطن الحروف وسيلة بها ومعرفة الطبائع والبروج والاملاك العلوية والسفلية وقسمتها على الايام والليالي والاعداد والطول والعرض وهذه صورته كما ترى

زحل	مشترى	مريخ	شمس	زهره	عطارد	قمر
ا	ه	ط	م	ف	ش	د
ب	و	ى	ن	ص	ت	ض
ج	ز	ك	س	ق	ث	ظ
د	ح	ل	ع	ر	خ	غ
باردیابس	معدنه	حار يابس	حاررطب			بارد رطب
جدى دالى	القنى	ينه	رطوبته	رطوبته	الحروف	له
السبت	الابيض	رطوبته	رطوبته	رطوبته	الحروف	سرطان
الاسود	درجة	الاسد	الاسد	كثره	الاربعة	لاثنين
ملكه	بارد	الاحد	الاحد	لها	الزيبق	معدنه
بارد يابس	بارد رطب	ذهب	ذهب	الميزان	علويه	العلم
ميمون	الكوكب	ملكه	ملكه	النورانيه	عزرائيل	علويه
الحوت	اسرافيل	الجهة	الجهة	الجهة	برقان	ميكائيل
	الجهة			الاحد		الاربعاء

(الاملاك) ناريةحار يابس (الكواكب ٢٠٤٩) وأماالعمل به فهوان تحسب عدد اى اسم كان عدده أكثر فهو الغالب مثاله وجدنا اسم يعقوب الغالب عليه الهواء لاننا وجدنا القاف عدده ١٠٠ وما كان أعلى فهو النار ثم التراب ثم الهواء ثم الماء فهـذه الطبائع التى حلت فيها جميع الموجودات كلها ٭ واعلم أنه لايتقوم الهيولى الامن هذه العناصر وهي المبادى ٭ واعلم ان حروف النار والهواء والتراب والمـاء هو الموجود في الجدول ثم مجموع العناصر يشتمل على ما في الموجودات من خير وشر وحق و باطل وهدى وضلال وكلما يخطر في الاوهام وهذا باب يطول شرحه ٭ فاذا أردت التصريف في العالم بمـا تريد من خير أوشر فافعل (مثاله) اذا اضطررت الى دفع عدو لوجلب غائب أو رزق من صديق أوغـيره فاعرف اسم ذلك الشخص الذى تقصده وابسط حروف اسمه كما علمت ثم انظر الى اى شئ كان الغالب عليه من العناصر الاربع فتضيف اليه ذلك العنصر مثاله كان حروف اسمه ثلاثة حروف النار فتضيف اليها ذلك العنصر النارى ثم بعد حروف الاسم اذا كانت مزدوجة فيكون العمل فيها بالبسط ٤ مرات وان كانت منفردة كان البسط ٥ ثم انظم الاسماء المزدوجة رباعية والمفردة خماسـية فانه يخرج لك من ذلك الاسماء اعزلها في ناحية فاذا فضل بعد نظم الاسماء شئ من الحروف فابسطه كما بسطت

في الاول ثم اعتبر هل موزوج أم فرد فاعمل مثل الاول من الاسماء ثانه يخرج لك من ذلك أسماء القسم الذى تقسم به على الاعوان الثلاثة وصرفهم فيما تريد مثال ذلك عدد حروف الاسماء وعدد حروف النار جار على عدد الطبيعة وحروف النار كما قدمنا فيكون العدد اهـ طم فـتن ذ وبسطه عدد ا ا ح د ح م س ء ت س ع هـ ا ر ب ع و ن ث م ا ن و ل و ث ل ث م اى وس بع م اى ه وأعداد الطبع الظاهر مفهوم لمن طلبه ومثال حرف الهوى ب و ى ن ص ث ض بسطها عددها اف ن ى ت س ب ه ع ش ر ه جملتها ٣٧ وأعداده ظاهرة وحروف الماء ج ز ك س قـ ث ظ و بسطها عددا وجملتها ٣٦ حرفا وأعدادها معلومة والترابية د ح ل ع د خ غ وبسطها عددا وأعدادها معلومة لمن طلبها وأما معرفة حروف الايام السبعة فسبعة انا قسمت على سبعة تقسم على الكواكب فاذا أردت عملا من الاعمال في أى وقت خذ حروفه وأعداد الكواكب أعنى عدد حروفه وابسط الجميع كما تقدم وخذ عدد حروف الساعات التى بدأت فيها بالعمل وابسط الجميع كما تقدم وضف الى ما معك من حروف الاسماء ثم استعمل الجميع وأما عدد حروف الايام فحروف (يوم الاحد) بسطه عددا هكذا ا ح د ث ل ا ث و ن ا ح د ثم ا ن ى ه ا ربع ه جملتها ٢٣ و بسطها وأعدادها ١٥٥ وهى معلومة حروف (يوم الاثنين) بسطها ا ح د ث ل ا ث و را ح د خ م س م اى ه خم ز و ن ع ش ر ه ح م س و ن جملتها ٢٣ حرفا و بسطها (يوم الثلاثاء) ٣٥ حرفا (يوم الاربعاء) بسطها ٢١ حرفا واعدادها معلومة (يوم الخميس) بسطها ٣٦ وأعدادها معلومة (يوم الجمعة) كذلك يوم السبت بسطها ٣٦ حرفا فهذه حروف الايام السبعة للكواكب السبعة أولها زحل وهو فى الفلك السابع و بسطه س بع ه ث م ا ن ى ه ث ل ث و ن وجملتها ١٦ حرفا المشترى بسطه وعدده ٤١ حرفا المريخ بسطه وعدده ٣١ حرفا الشمس بسطه ٩٧ حرفا الزهرة ٦٧ حرفا وأعدادها معلومة عطارد بسطه ٢٣ القمر بسطه ٢٥ وأعداده معلومة (حروف الساعات) الاولى بسطها عددا تبلغ ه حروف الثانية ٢٣ الثالثة ٢٧ الرابعة ٢٢ الخامسة ٣٣ السادسة ٢٩ السابعة ٣٦ الثامنة ٢٤ التاسعة ٢٤ العاشرة ١٥ الحادية عشر ٢٥ الثانية عشر بسطها ٢٧ حرفا وأعدادها معلومة (حروف النهار) تبسط عددا ٢٧ (حروف الليل) ٢٥ وأعدادها معلومة ه ولما ساعات الليل مثل ساعات النهار فاذا أردت عملا بالليل وقد نفت حروف الليل وأعداد حروفه ٢٨٦١ وهذا يدخل فى جميع أعمال الليل مثل ما يدخل بالنهار وسأبين لك كيفية التصريف بالحروف فى جميع مخلوقات الله والحيوان الناطق والصامت من خير أو شر أو جلب أو طرد أو مرض أو صحة واذا أردت ذلك) اعرف اسم المعمول له وانظر عدد حروفه وابسطهم وأعرف الموازين الاربعة وتصرف فى الجلب والطرد والصحة والمرض مثال ذلك اذا كان اسم المطلوب محمدا بسط حروفه ٢٣ وأعداد الحروف تبسطهم عددا اربع ون ث م ان ى ه اربع ون اربع ه وأعداده ٥٥٥ ثم اعرف ان هذه موازين أربعة ميزان الجلب وهو ان تحسب عدد حروفه وأعداده كما علم وجد ان ميزان الطرد والجلب ميزان الصحة والسقم فى وقت العمل تضيف اليها بعد بسطها كما تقدم أول الكتاب من الساعات والعناصر وغير ذلك فاذا تم ذلك فقد عرفت السر المكتوم ه . واعلم انه كلما كان دهنك أطهر كانت طاعة المخلوقات

لك احسن وقامت لك المحبة في قلوب المخلوقات حتى الحجرة والحجيرة وأما اختلاف الامطار ومنها واختلاف الرياح ومنها فان لها موازين تختص بها اذا عرفتها فقد ملكك البارى الدنيا بأسرها ثم الآخرة ان كنت من أرباب العقول واحرص اذا علمك الله من أن توقفه على مخلوق فهو مطبوع فيه بخلاف الذهب والفضة واليواقيت والجواهر وهذا ميزان الطرد فاذا عرفته وعرفت نزوله في أى وقت كان وحروفه ا ر ب ع و ن ت س ع ه م ا ت ى ن عددها ١٦ حرفا وأعدادها ١٢٧٩ ويضاف لها ميزان الجلب المتقدم وأما الرياح الاربعة فهذا ميزانها م ا ت ى ن ع ش ر ه اح دت م ان ى ه عددها ١٩ ويضاف له ميزان الجلب (وأما احضار الوحوش) فتضيف اليها ميزان الطرد وميزان الهوام تصور الميزان وتأخذ عدد حروفه تصنع بها ما تقدم هكذا خ م س ه س ت ه اح دا ر ب ع و ن جملتها ١٦ وأعدادها ١٠١٦ واحضارها كما تقدم (وأما ميزان دواب البحر) فهو ا ر ب ع ه س ت ه ا ح د ث ل ا ث و ن ث م ا ن ى ه م ا ت ى ن عدده ٤٢ وأول أعداد الحروف مفهومة وميزان الطيور تضيف اليه ماشئت من خير وشر وتخرج من الاعداد التى ذكرناها مخارجها مثاله مخرج العشر من عشرة والتسع من تسعة وهكذا واذا أردت أن تعلم مخرج العنصر النارى الذى هو من ١١٢٥ اذا اردت العمل به لاى أمر تأخذ مخارجها وأضف الى ميزان أى عمل كان وهكذا جميع الاعداد في جميع الاعمال وأما العناصر الاربعة فان كل عنصر منها لاربع درج وكل درجة منها لها ميزان فأما عنصر الماء فهو من خمس درج وهذه موازينها • لاولهواء النار (الدرجة الاولى) نار مستوقد ابسط حروفها ٢٨ حرفا وأعداد الحروف ٣٩٦٩ (الدرجة الثانية) نار تأكل وتشرب وحروفها ٦٦ وأعدادها ٥٣٠ (وأما موازين الهواء) فهو أنواع هواء يهب مما ينفع الناس في البر والبحر وبسطه معلوم وحروفه ١٣٨ (الدرجة الثالثة) هواء العشق والمحبة وبسطه معلوم وحروفه ٦٦ (الدرجة الرابعة) هو جمع الطيور وبسط العدد معلوم وحروفه ٤٣٦ (الدرجة الخامسة) هواء بارد مفسد ٥٠٠ وأعدادها معلومة لمن يستخرج الاعداد وأما قلت لمن يضع الاعداد ليحوز الطالب استخراج عددها وفك رموزها (موازين الماء) وهى خمس درج (الدرجة الاولى) الماء العذب الفرات يبسط عددا وعدد الحروف ٩٤٤٠٩ (الدرجة الثانية) الماء المر المتين يبسط عددا وحروفه ٧٣ (الدرجة الثالثة) الماء الزعاق يبسط عددا وحروفه ٤١٩٧٢ (الدرجة الرابعة) الماء الرديء الذى لاطعم له يبسط عددا وحروفه ٩٤ (الدرجة الخامسة) الماء الثقيل على الانسان وبسطه ٩٣ وأعداده مفهومة وأما موازين التراب فهى هذه (الدرجة الاولى) تراب الحب والزرع وبسطه عدد ٢٩٤ وأعدادها ٣١٢٤ (الدرجة الثانية) تراب المعادن وبسطه ٥٠ أعدادها ٣١٤ (الدرجة الثالثة) التراب المستعمل وبسطه ١١٨ (الدرجة الرابعة) تراب السباخ الذى لا يطلع فيه نبات وبسطه ١٩١٤١ فهذه موازين مهمة فاذا أردت ان تتصرف في جميع الموجودات كلها من خير اوشر أوجلب أوطرد او تسليط حيوان أوريح أوماء مطر أو غير ذلك فابسط حروف ذلك النوع وانظر مايغلب عليه من الطبائع فأضف اليه طبيعة ذلك العنصر ثم انظر اذا كان الوقت الذى بدأت فيه ليلا أونهارا أضف اليه ميزان ذلك ثم ميزان الساعة من أى ميزان من هؤلاء ومن الكواكب فاذا اجتمعت معك هذه الموازين

مع بسط الاسم الذي اردته فان كان عدده مزدوجا فالنظم الاسماء رباعية وان كان مفردا انظمها خماسية كما عرفت أولا مثال ذلك اذا أردت عملا لانسان لامر من الامور وكان اسمه يعقوب فابسطه هكذا ع ش ره س ب ع ون م اى ء مي ت ء ا ت ن ى ن جملتها ٢١ حرفا وأعدادها ١٨٦٦ ثم أضف اليها الموازين التي ذكرت ثم انظر الغالب عليها من الطبائع فان كان النار فمن النار وان كان الماء فمن الماء وان كان من الهواء فالهواء وان كان التراب فمن التراب مثال ذلك النار فيكون العمل بلوح أو شقف أو فتيلة أو بيضة أو قارورة وأعمال الهواء تعلق في الهواء أو تحمل وأعمال الماء تسقى بالماء وتدفن أو ترمى فيها وأعمال التراب شيء يدفن فيه أو في قبر أو تحت عتبة الماء أو في مفرق الطريق والبخور للخير كل شيء عرفه طيب وللشر الخبيث واذا أردت أن تعلم صحة الاسماء من سقمها فزنها بميزان صاحب اليوم الذي له الاسماء مثاله يوم الاحد للشمس وله من الارض الذهب واذا بسطت حروفه وحروف الاعداد واسقطتها ٧٧ على عدد الايام يأتي فاضلها ١ فكانت الشمس ليوم الاحد واذا أخذت اسم الذهب وبسطته حروفا كانت ٧٧٨ فاذا أسقطتها مثل الاول ٧٧ يبقى واحد واذا أخذت الاسم الذي خلق الله ذلك الملك منه كانت حروفه ١٩ فاذا أسقطتها مثل الاول ٧٧ يبقى واحد واذا أخذت الاسم الذي خلق الله ذلك الملك منه كان على عدد الكواكب والجواهر وكذلك جميع أقسامه وعزائمه بما يوافق وتوزن على هذه الصفة فما وافق فهو صحيح وما خالف فارجع الى الميزان ورد كل حرف الى موضعه فما كان زائدا فاحذفه وكذلك النقط على هذه الصفة بقية سائر الحروف

(فصل في معرفة السر الخفي والعلم المضيء في ذكر الامهات الجامعة للحروف الثمانية ومراتبها وأيامها ولملائكها وما لها من الاسماء الحسنى وهي تسع مراتب)

وهو ان هذه الامهات اللازمة للحروف ٩ مراتب لكل مرتبة يوم وكوكب يتحرك به واسمان شريفان من أسماء الله الحسنى ويوم ينسب اليه وشكل يرصده وهي هذه كما ترى

ايقغ	بكر	جلش	دمت	هنث	وسخ	زعذ	حفض	طصظ
١١١١	٢٢٢	٣٣٣	٤٤٤	٥٥٥	٦٦٦	٧٧٧	٨٨٨	٩٩٩

ومجموع المراتب تعلمه بعد تخليصه وتجربيه ومحنته لعلم الحروف. فاذا أردت عملا خذ مرتبة من هذه المراتب واخرج أعدادها مجملا ومفصلا ومبسوطا وأضف لها عدد الحروف جميعا وعدد الاسمين فاذا كمل العدد بجملته فضع وفقا يوافق ذلك اليوم الذي قصدت فيه العمل واكتبه في رق ظبي بمسك وزعفران وماء ورد ويكون عملك في زيادة القمر من أول الشهر الى نصفه ثم اكتب الحروف مفردة جميعها دائرة حول الوفق وله رياضة ٧ أيام تستخدم بها الروحانية العلوية والسفلية فاجمعه وقرب العمل واستدل بالحاضر على الغائب ترشد (ايقغ ١١١١) يومها الاحد ومن الكواكب الشمس ومن الاوفاق المسدس ومن الاسماء الحسنى حي قيوم عدد الظاهر والمفصل والمبسوط (بكر ٢٢٢) يومه الاثنين وكوكبه القمر ووفقه الثلاثي ومن اسماء الله رحمن رحيم

(جلش ٣٣٣) يومه الثلاثاء كوكبه المريخ وفقه سباعى ومن أسماء الله ملك قدوس (دمت ٤٤٤) يومه الاربعاء كوكبه عطارد وفقه الرباعي أسماؤه كبير متعال (هنث ٥٥٥) يومه الخميس وفقه مثمن وأسماؤه شديد ذوالقوة (وسخ ٦٦٦) يومه الجمعة كوكبه الزهرة وفقه خماسى أسماؤه فتاح رزاق (زعذ ٧٧٧) يومه السبت كوكبه زحل وفقه المسبع أسماؤه قوى قادر (خفض ٨٨٨) يومه الاحد كوكبه الجوزله وفقه سداسى أسماؤه قوى قهار بشرط أن تكون طاهر الثوب والبدن متكفا ولظام الرياضة ورياضة كل مرتبة ٧ أيام ابتداؤها من اليوم المنسوب اليها ويكون صائما قائما ونجم الوفق كل ليلة وتبخره ببخور كوكبه بكرة وعشية واتل الاسمين عدد الوفق وأنت تبخر في النهار ٤ مرات بعدصلاة الصبح ووقت الزوال بعد العصر وفي جوف الليل وكرر العمل ٧ أيام ● واعلم أن الاسماء والكواكب والساعات والمعادن والبخور والصبر على الرياضة والصوم والصلاة شرط ينتظم من الفعل كما أن أصله صبغة الكتمان ومن نقص من شروطهم بطل عمله وكذا سر الحروف والاوفاق اذانقص شئ من شروطها فسدت ولابد أن أوضح لك هذا حتى لاتحتاج الى تبيين وأبين لك المراتب والاسماء وحركاتها ومجهولاتها ومبسوطاتها ومفصلاتها بالاختصار فأقول (المرتبة الاولى) ايقغ هكذا ألف ٨٣١ ياء ١١ قاف ١٨١ غين ١٠٦٠ مبسوطا عدها احدثلاث و نال فعش ره خمس ون جلتها ١١١١ تضم الى عدد الحروف الثمانية يصير الجميع ١٢٩٧٨ تخرج الاسماء حى قيوم مجملا ١٧٤ ومفصلا حايا قاف ياواو ميم مبسوطا اىت ىناح دعشرةاربع ون عددالحروف ١٦ حرفافصارعددالاسمين الشريفين ١٧٤ وعدد تفصيله ٣١٥ و بسطهم ٤٦٩٩ الجلة الكل من الاسماء كلها ١٨٨٥ وجلةماخرج من المرتبة والاسماء ٨١٦٦ ووفقه سداسى ليوم الاحد وهذه صفته

٤٠١	١٣٦٠	٣٢٢	٢٣٣	٣٢٩	٤٣٩
٣٤٢١	١٣٦	٤٥	٣٤٢	٣٢٨	٣٣٤
٣٤٢	٣٣٧	٣٢٠	٢٢٢	٣١٩	٣١٥
٢٣٢	٣٤١	٣٢٠	٢٣٨	٢٠١١	٣٠٢٩
٢٣١	٢١٤	١٣٦	٣١٧	٢٤٤	٢٣٤
٢٣٥	٣٣٢	١٢٢	٢١٣	١٤٣	٣١٨

(المرتبة الثانية بكر) ٢٢٢ وعدد حروف التفصيل وأعدادهم ٣٠٥ والمجمل ٣ وأعداد حروفه ٢٢٢ وجلة الجميع ٢٩٦ تضاف الى هذه والحروف الثمانية وعشرين ٥٩٩٥ يصير الجميع ٨٩٥٠ تخرج الاسماء رحمن رحيم ٥٠٦ تفصيل ذلك را ٢٠١ حا ٩ ميم ٩٠ لون ١٠٦ و بسطه عدد ١٢ مات ىناح دثمان ون عشره اربع ون ست مخ مس ون مات ىن اجد ثم انىه اح دارب عون مجملا ٥٦٠ ومفصلا ٢٧ ومبسوطا ٧٣٤١ يصير مجموع مخرج الاسماء ٨٦١٤ يصح مجموع مخرج المرتبة ومخرج الاسماء ١١٧٠ أنقص من العدد ١ حتى يدخل في الثلاثى لانه لايتحمل الكسر وهذه صورته

٥٨٥٧	٥٨٥	٥٨٥٩
٥٥٥٨	٥٨٥٦	٥٨٥٤
٥٨٥٢	١٦٥	٥٨٥٥

(المرتبة الثالثة) جلش مفصلا ومجملا جيم لام شين ومبسوطا هكذا ثلاث ملىءونعسرهاربع ونثلاثون احدارب عون ثلاث ون م اىء عس ر ون خم سون مفصلا ومجملا ٤٨٤٣٣ ومبسوطا ٥٧٩٣ ويضاف لذلك عدة الحروف الثمانية وعشرين يخرج لك الاسماء ملك قدوس مجملا ١٣٦١٥

ومفصلا ٢٢ ميم لام قاف كاف دال واو س ى ن عدد حروف التفصيل ٢٢ حرفا ومبسوط كما تقدم فعدد حروف البسط ٩٣ حرفا صح العدد مجملا ٣٦٠ ومفصلا ١١١ ومبسوطا ٨٨٧٣ الجملة ١٧٤٣ ويضاف لذلك عدد المرتبة وما يخرج منها وما ينسب اليها تكون الجملة ٣٢٢٣٤٧ أجعله وفقا سباعيا وهذه صورته

(المرتبة الرابعة) صمت ٤٤٤ ليوم الاربعاء وكوكبه عطارد مجملا ذال ميم تاء ثمانية أوحرف وعددهم ٥٣٦ وبسطهم ارب ع ماح دث لثات ون اربع ونع ش ره ارب ع ون اوبع ماى ة الجملة ٤٤٤ صار مجملا ٥٠٦ ومفصلا ٣٩٦٠ وجملة ذلك ٣٩٣٥

٤٣١١	٣٢٢١	٤٤٤	٦٠٦٠	٣٢١	٢٢٤	٤٢٤٧
٤٢٢٥	٣٠٤٨	٢٣١٣	٤٤٥	٤٦١	٤٣٤١	٤٢٤٣
٦٦٣	٢٣٤٢	٣٥٦	٢٤٤	٤٢٤٢	٤٢١٣	٤٢٢٩
٤٣٥١	٢٣٤٠	٢٤٥٩	٣٢٤	٣٣٧	٤٣٥	٤٢١٤
٤٣١٩	٤٣١٥	٤٢٥٧	٤٤١	٤٢٧	٤٤١٨	٢٨٤٣
٤٣١٨	٢٢٣٢	٤٣٤٦	٤٣٢٩	٤٣٤٢	٥٨٤٣	٤٤٣
١٣٤٢	٥٣٥٠	٤٤٢٠	٤٢٣	٢٣٤٩	٣١٧	٤٣٢٠

ويضاف له عدد الحروف الثمانية والعشرون حرفا يصير ٥٩٩٠ ويصير الجميع ٩٩٣ تخرج الاسماء كبير متعال ٧٧٣ مجملا ومفصلا كاف باء ياء راء تاء عين ألف لام وجملة ذلك ٩١١٩ وبسطه عشرون أحد ثمانون اثنين أحد عشرة أحد ثمانون أحد أربعون عشرة اربعون وأربعمائة أحد سبعون عشرة خمسون أحد ثلاثون ثمان ثلاثون أحد أربعون جملة ذلك ٧٧٠ ومفصلا ١١٩ ومبسوطا ٩٢٢٣ فالجملة ١١٢١٥ والله أعلم (المرتبة الخامسة) ٥٠٠ هاتالون مبسوطا اح دخ م س ون س ت وخ م س ون خ م س ماى ه جملة ٢٤٧٣ يصير الجميع ١٠٢٣٠ تخرج الاسماء فتاح رزاق ٧٩٦ مفصلا ٧١٣ فاتا ألف حا رازاى الف قاف ثم ان ى ماح ماربع ماى ماح دث لثات ون ثم ان ون ماى ه جملة ذلك ٩١٤ وخرج من مرتبة الاسماء ١٨٧٤٩ ووفقه مسدس ويومه الخميس كوكبه المشترى مدخله الثمانى ٢٢٩٩ والله أعلم (المرتبة السادسة) وسخ ليوم الجمعة وكوكبه الزهرة وفقه خماسى بسطه س ت ه اح دس ت س ت ونع ثم ده خ م س و ت س ت ماى ماح د صار مجملا ٦٦٦ ومفصلا ٢٣٤ ومبسوطا ٤٧٢٧٨ يضاف الى عدد الحروف الثمانية وعشرين يصير الجميع ٤٢٧٢٢ تخرج الاسماء كافى غنى مجملا ١١٧١ ومفصلا كاف ألف فاء ياء غين نون ياء جملة التفصيل ٧١٧١ وبسطه ع ش رون اح د ث م ان ون اح دع ش رون اح دس بع ونع ش ره خ م س ون وبعض الاسماء ٨٢٧٠ تخرج الاسماء مجملا ومفصلا ومبسوطا ٩٨٢ فاذا جمعت عدد ما يخرج من الاسماء وجملة ما خرج من المرتبة كان الجميع ١٩٣٤ ومدخله فى الوفق الخمس ٤٣٧٤ ويتضح لك الشكل اذا دخلت من هذا العدد وابتدأت بأول بيت منه يحصل ذلك (المرتبة السابعة) زعذ وله من الايام يوم السبت ومن الكواكب زحل مجملا ٧٧٧ ومفصلا زاى غ ى ن ذال ٨٧٩ وبسطه س ب ع ه اح دع ش ره ربع ونع ثم ده خ م س ون ستون سبع ماى ماح دث لثات ون الجملة ٣٤٠٤

(فصل فى معرفة الاسماء الصحفية وما لها من التصريف والاسماء الربانية)

اعلم ان هذه الاسماء لا يعلم أسرارها الا الله تعالى والراسخون فى العلم باشمخيا وتمثيا وشمخونيا

أجب يا كسفيائيل معناه بالعربية أنا الحي الباق الذى لا تأخذه سنة ولا لوم له ما في السموات وما في الارض غفار الذنوب هذا الاسم مكتوب على كف رقيائيل عليه السلام ياهو يا أجب يالو يائيل معناه بالعربية أنا الذى أحيي واميت وأرحم المؤمنين فمن دعا به أمن من الفزع وشفى من كل داء وعلة واذا تلاه على سهم ورمى به لم يخطى" شليخوثا ياشموثيا أجب يا سرعيائيل معناه بالعربية انا الذى رفعت السماء بلاعمد وهذا الاسم اذا تلوته على ركبك فانك تمشى ولاتعيا أبدا و يسهل الله أمورك وتخرج من الضيق الى الفضاء ومن تلا هذا الاسم فرج الله همومه و به تقوى ملائكة العرش على حمله و به يسهل الله على العباد سكرات الموت يانورشيا أجب يامكائيل معناه انا الذى لاشئ أرفع منى أحيي الانفس بعد موتها فمن تلاه في الشدائد نجاه الله ياحجهوى أجب ياسمائيل معناه بالعربية أناالذى احيي و بهذا الاسم كان عيسى يحيي الموتى شماتق أجب يا كر ميائيل معناه بالعربيه أنا الله الذى أربي الاطفال في بطون أمهاتهم و به يسهل الله كل عسير بقدرته فمن كتبه وحمله سهلت عليه الامور باذن الله ياسطيع النور أجب يارو هيائيل معناه أنا الذى لايخفى على ما في المشرق والمغرب ومن سأل به عما يريد ناله سهمها يفتح غنيج أجب ياشر طيائيل معناه بالعربيـة أنا مالك المالك ومنجي من المهالك فمن كتبه على قبضة قوس ورمى به لم يكل ساعده و يغلب أعداءه ياطيمو عنيج أجب يا كرفيائيل معناه أناالله اغفر للخاطئين والمذنبين و به نجى الله نوحا من الطوفان فمن كانت معه هذه الاسماء وهو في سفينه نجا من الغرق ياسر متكفال أجب يالطفيائيل معناه أناالمطلع على الاسرار ولا أكشفها الالمن اجتبيته من خلق فمن كانت معه هذه الاسماء نجاه الله من المهالك ولو تطفئ" النار ومن تلاها ومسح على ظهر الغضبان سكن غضبه واذا وسمت في أثر من تريدا حضاره حضر ياباق ياودود أدوناى اصباؤت آل شداى أجب ياطوطيائيل معناه بالعربية اناالله أشفي المريض و بهدعا أيوب فشفى فمن دعا به وكان في مرض شديد عافاه الله يافهليج معناه بالعربية أنا القوى المتين من تلاه وداوم عليه اعطاه الله من القوة مايقهر به أعداءه وفي الحرب يا غياث من لاغياث له يا آل شداى يامن ليس كمثله شيء" يا باري" يا واحد يا صمد ياالله ياحى ياقيوم يادائم يا أبدالابد معناه بالعربية أنا الله آمن الخائفين وهذا الاسم نجى الله به ابراهيم من النار وجعلها عليه بردا وسلاما فمن تلاه على محموم ذهبت عنه الحمى ✡ وهذه أسماء الملائكة وهم ١٢ ملكا لكل اسم ملك تقول أجب يا كر طيائيل ويا عسمر يائيل ويا عصفر يائيل و يا مادر حيائيل وياصميائيل وياقسميائيل وياطحطائيل ويامعديائيل و ياعزرائيل ويامعفر يائيل وهذه الاسماء تقرأ للدخول على الملوك والطرق المخيفة ودفع اللصوص والمفسدين ومن سافر في البر وتلاها دفع الله عنه شر الاعداء والمفترين ياطمرمائيل وياطحطائيل ويامعديائيل وياعزرائيل ويامعفر يائيل هذه الاسماء تقرا للدخول على الحكام والمهاتاب الله على آدم ومن دعابها وهو يفعل المعاصى تاب الله عليه واذا كتب فى ورق ريحان وأشممته لمن تريد أحبك ياميشطا أجب ياهرقيائيل معناه اناالذى أبسط الرحمة للعباد وهذا الاسم مكتوب على جناح جبريل عليه السلام و بسره ينجب من المشرق الى المغرب في طرفة عين فاذا قرئ" على المصروع أفاق لوقته ياطهوج وطير هوج

أجب يا روقيائيل معناه أنا الله الظاهر الباطن في كل شيء وهو مكتوب على كتف اسرافيل عليه السلام وحامله وقارئه يسهل الله عليه كل صعب وتطوى له الارض واذا تروحن وسأل روحانيته في أي شيء أجابوه عنه بسائر الاخبار من جميع الارض من المدن والقرى ✿ ومن أراد أن ينظر في منامه شيأ يكتب الاسم على ابهام يده ويضعها تحت رأسه وينام بعد أن يقول أجب يا خادم هذا الاسم وأخبرني عن كذا ثم يقرأ الاسم الى أن ينام فيأتيه آت في منامه ويقول له الامر كذا وان لم ينظر في أول ليلة يكرر العمل أولا وثانيا ✿ وذكر بعضهم أنه قام يطلب من الله حاجة فمكث ٣٠ سنة ولم يضجر فلما علم الله صدق نيته قضاها له يا غنيج أجب يا سمسيائيل معناه بالعربية أنا الذي أبصر العميق فمن قرأه على زرعه لم يفسد به يأمن الانسان من الغرق وهو مكتوب في كف كفيائيل يا مايطا يا طرديائيل وبهذا الاسم ودالله تعالى على سليمان ملكه وخاتمه يا سمعوق يا قلا أجب يا طوطيائيل معناه أنا أحيي العظام وهي رميم وهذه الاسماء تبرئ الا كلة اذا كتبت حروفا مفرقة وتطرد الرياح الردية ووجع الضرس اذا كتبت وحملت واذا كتبت على لقمة ومضغها صاحب الالم سكن وجعه في الوقت واذا عمل خاتما وختم به على طين من أرض مزروعة ودفن في زرع لم يأكله الجراد ولا يصيبه شيء يا سطيح يا طيائيل يا سنير أجب يا علهيائيل يا هو يا من لا يعلم ماهو الا هو وهذا شرح الاسم الاول وهو الذي معناه بالعربية أنا الله الواحد القهار وبهذا الاسم نصر الله المؤمنين على الكفار والمنافقين يا سميثا يا لوريائيل يا علميثا معناه بالعربية أنا السميع العليم الذي يقلب الشمس من المشرق الى المغرب فمن تلاه على كف تراب ورمى به في وجوه الاعداء تفرقوا ويقول شاهت الوجوه ثلاثا فانهم ينهزمون يا من يفنى الاكوان والملكوت ويبقى هو يا من لا اله الا هو الاول والآخر والظاهر والباطن فمن تلاها نجاه الله من كل شدة يا سيطيع بالكوشيا أجب يا سرفيائيل معناه أنا المستطيع لكل شدة ومنزل الصحف والاسرار على قلوب الانبياء والصالحين والاخيار فمن دعا به أعطاه الله الحفظ لكل ما يسمع ومن حمله كان مقبولا يا يلوهب ياه واه ✿ وفي رواية ويه ويه والتمير مثل الاول عود يا صالح هيلو حيم أجب يا خفيائيل اسفيائيل معناه أنا الله رب العالمين الملك الجبار المتعال وبهذا الاسم خلق الله العرش والكرسي فمن كان معه هذه الاسماء كان محفوظا من الجن والانس والشياطين يا شمخيثا يا رب ينج حنيثا معناه أنا الذي أقول للشيء كن فيكون لا قوة لاحد من المخلوقين فمن كان معه هذه الاسماء كان في حرز الله ونجاه الله مما يكره ✿ ومن تلاه على ماء وسقاه للخائف سكن روعه يا هيطلو يا يا بارود يا طلميا شوما معناه بالعربية أنا القاهر للعباد ومجزيهم بما كانوا يعملون فاذا كتبت على حجر قد أخرج من فرن ورمى به كلب ورسم عليه الاسماء بطرف مسمار حديد ورمى الحجر بين قوم مجتمعين على المعاصي ويقول عند رميه وألقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة كلما أوقدوا نارا للحرب أشعلها بينهم الشيطان يومئذ يتفرقون فانهم يتفرقون يا فرشيا شرايا يهو يا معناه بالعربية أنا الذي أخفي المظلومين عن أعين الظالمين اذا كتبت على رمل وجلس عليه انسان وقرأ عليه قوله تعالى وجعلنا من بين أيديهم سدا الى قوله فهم لا يبصرون شاهت الوجوه وتقول خذوا أعينهم وأبصارهم

واجلوهم ياخدام هــذه الاسماء في بحر من الظلمات حتى لايرونى صم بكم عمى فهــم لايبصرون ثم يسكت ولايتــكلم فانه يخفى عنهم ثم تقول اللهم انى أسألك ياخفى باللطف الخفى أخفنى بلطفك الخفى فان من أخفيته يخفى لطفك فقد خفى فانه يخفى ثم اذهب حيث شئت فان تــكلمت ظهرت لــكل أحد ونهب السر الخفى والعــلم المضى ياشمخناذ ياحاتلوحايج لنا معناه بالعربية أنا الذى يعطينى كل شئ وكل من في السموات والارض هذه الاسماء تطيعها الارواح الوهيجا و ياسخاخالدين و يامطيثا سليطيا لموثا معناه بالعربية أنا الذى أعنتالى العباد ورحتهم اذا وقعوا في الشدائد فن كتبها عــلى مرآة ووضعها تحت رأسه وسأل الروحانية أن يخبروه بمــا يريد من سرقة أو غائب أو غير ذلك فانه يرى ذلك سيمحة لورثا ايه و يمعناه أنا الذى انفردت بوحدتى على كل شئ أنا أبد الآبدين ومحر القاهرين وأرحم الراحمين من تلا هذه الاسماء قضى الله حاجته و يسر أموره ٭ ومن أضاف له الاسم الاول ونقشه على خاتم كان له قبول عظيم عند كل أحد ومن توجه بها اليه أجابه ٭ وأما تصريف الاسماء فصوم ثلاثة أيام وتــكون طاهرا فاذا أردت هلاك أحد من الظالمين فاكتبها في ورق الاترج وادفنها في جانب النار باسم من تريد وأمه واطلب ماتريد من الامراض والعلل فانه يكون ذلك والكتابة يوم الاثنين ضحوة النهار والبخور ميعة سائلة وصندل واذكر ماتريد من سقم أو مرض أو تريف أو صداع أو نفخ ومهما أردت فاتق الله ولاتتركه أكثر من سبعة أيام فانه يهلك وأنت المطالب به ٭ ومن كتبها في صحيفة من فضة ساعة الزهرة وحملها وتوجه لاى حاجة قضيت ٭ ومن كتبها في رق غزال وشدها تحت جناح سر وأمر الخدام نقلوه الى أى موضع أراد وإن أردت القبول والجاه فاكتبها في اناء نظيف وامحها بماء الزيتون وهو دهنه وضعها في قارورة فاذا توجهت في حاجة فخذ من المذكور وادهن به وجهك واذهب الى حاجتك تقض وكل من رآك أحبك حبا شديدا ٭ ومن كتبها على جلد ثعلب في ساعة سعيدة وحملها ومشى بين الاعداء فلا يراه أحد مادام ساكتا ٭ واذا أردت أن ترى الجن وتسمع حديثهم ويطيعونك فيماتريد ويخبرونك عماتسأل فاكتب الاسماء في جلد تيس ثم احرقه في شقفة واكتحل به فانك ترى الجن وتسمع حديثهم فاذا أردت أن تسأل عن شئ فتكلم بالاسماء من أولهــا الى آخرها وقل بحق هذه الاسماء عليكم الاما أجبتم طائعين فانك ترى علماءهم بين يديك فسلهم عمــا تريد واذا كان لك حاجة اجلس في مكان نظيف واتلها دبر كل صلاة ٧ مرات مدة ثلاثة ايام تحضر الروحانية كل واحد منهم مقدم على جماعة كثيرة من الجن فاسجد شكرا لله وسل عمــا تريد وتقول ياغيث أغثنى ٣ مرات ثم ارفع رأسك وقل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم ٭ وهذه الاسماء مجردة مجموعة تقول أجب يا كــفيائيل ويارقهائيل وياهمرقيائيل ويامبدطائيل وياميكائيل ويامنهائيل ويارو يائيل ويادمر دائيل ويامطر يائيل وياهمرغيائيل و ياالبائيل وياطوطيائيل وياهقميائيل ويافرطيائيل وياعسقر يائيل ويادحيائيل وياقلديائيل ويادرديائيل وياصرقديائيل ويادقيائيل وياصرقيائيل وياجبريائيل وياسمسمائيل وياسمائيل وهذه الاسماء أكثرها سريانى وهى الاسماء الشمخوثية وتسمى أسماء الخلوة والشمخوثية تقول ياشمخيثا ياعثيا شمخوثيا و يامدهور ياو ياسيلخوثا وياشمرسيا ويارموطيفونارست وياهجلطف وياسطع النور ناطع مهمانقتح إلطف عنى وياس مكفيكطيالى

ياالله ياادوناي يااصباؤت يا آل شداي ياطهوخ يامهليج القوى المتين ياغياث من لاغياث له ياداثم الابد ياطهوية ياغليظط بتايا عطويت عطيانا طلوع من قبلا مرقودا ودهورا ياشلطخ ياطهرطشا مقر يلهوية و ٢٥ و ياشفيثا وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل الثالث والثلاثون في شرح أسرار دائرة الاحاطة المعروف بالدر المنظم في شرح أسرار الاسم الاعظم وما ظهر عنها من التأصيلات والتفريعات)

• اعلم وفقنى الله واياك ان الكشف الالهى أعطى ان هذه الدائرة المصونة هي دائرة الوجود وفيها أسرار الموجودات وقد جمعت أنواع العلويات ولا يخفى أثرها لصاحب الذوق السليم ولمن علم وتدبر ان احاطة الالف تليها المستحسن فيها بأم الكتاب والحقائق المجتمعة من أنواعها المثلثة وهذا التصوير نور أسرار تعريفات للعقول وتفريعات لانواع المعلومات واصل المعلومات اما واجب واما ممكن أو ممتنع وأنواع الوجود حق وأمر حق وأنواع الالهيات ذات صفات أفعال وأنواع الصفات جلال وكمال وجمال وأنواع الانابات انابة الخفض انابة الرفع انابة الاستواء وأنواع الديمومة ازل وآن وأبد وأنواع العالم جبروت وملكوت وملك وأنواع الزمان ماض وحال ومستقبل وأنواع النشأة دنيا برزخ اخرى وانواع المعاد جنة أعراف نار وأنواع عالم الحقائق الآدمى روح قلب جسد وأنواع الصور الانسانية نطفة علقة مضغة وأنواع الالفات التى أتت بأصول الحروف مطلقا وهي ألف الميل الايمن ألف الاستواء ألف الميل الايسر وأنواع النقطات نقط الأصل نقط الفصل نقط الوصل والغاية وأنواع الحركات الرفع والنصب والخفض والجزم وأنواع الحروف المنقولة الغايات ميمات لاميات وأنواع جوامع الكلم الى النور المرقوم المسطور وأنواع الشريعة الايمان والاحسان والاشخاص الاصلية في الدور العام آدم ابراهيم اسمعيل عيسى والاشخاص الاصلية في الدور البادى وخاتم النبوة الرابطة الاولية آدم الولاية محمد صلى الله عليه وسلم ثم من بعده الاقطاب الاربعة المسلمون بليل لكل واحد منهم أقليم يحكم فيه ويمد روحانيته ولا يفعلون أمرا الا به لانه احاطة الكتاب المصدر بها بكل خطاب الكون وجامعه لكل الجوامع وتحقيق الاحاطة الحقيقية البادية بكل الختمة لكل الحقائق وقلب الاكوان ومظهر فلك ظهور الحق ووجود العالم بحقيقة اشارة الانوار • ولما كان ظهور فلك في حرف اللام ورسم فلك في لوح خاص وظهر في سر الكتاب الكريم في قوله تعالى مافرطنا في الكتاب من شئ باحاطة كونية من حيث الحقائق من كونها الحقائق وقلب الكون ومدار فلك ظهور الحق ووجود العالم ولذلك أنزل عليه الكتاب العزيز وكانت هذه الدائرة هي دائرة مدار العلم ونبذة لطيفه • وسيأتى فيما بعد في تفصيله الكسر والبسط وقد ذكرناه في كتابنا المسمى بلطائف الاشارات وكتابنا المسمى بفلك الدوائر وانما ذكرنا هذه الدائرة لتعرف الاطلاع على أصول تفريعات لتعلم ذلك ولو شرحنا العبارة لطال عليك المقال ويكفى ماذكرناه من التفصيل على طريق الاجمال لان هذه الدائرة لها قدر عظيم عند سائر العلماء ويعرفون مراتبها على التفصيل • واعلم أنى لما هاجرت الى زيارة بيت المقدس خطر ببالى ان أزور الشام وحلب فبينما أنا كذلك اذا برجل تعرض لى من الابدال وسلم على وقال ياأحمد أتريد أن أتحفك بفائدة جليلة القدر فقلت له وماهي ياسيدى فقال

لى بينما انا جالس فى بعض خلواتى مشتغلا بوردى وصلاتى اذ كشف لى عن لوح أشاهده وأرى ما هو
مكتوب فيه فوجدت فيه خطوطا ودائرة وحروفا واسماء ثم تمثل لى روحانيا نورانيا فناولنى اياه
فأخذته وقد زاد قلقى ولم أعرفه فبينما أنا كذلك اذ غلبنى النوم فرأيت أمير المؤمنين على بن أبى طالب
كرم الله وجهه وهو واقف فسلم على فرددت عليه السلام فقال لى أين اللوح فقلت ما هو فأخذه فقبله
وقال لى اعلم أن هذا اللوح فيه سر الحقيقة ومعرفة الاسرار الالهية • وقد جمع الجفر الذى ألفته وسميته
بلوح القضاء والقدر فان فيه سر الالف ومبدأ الاسم الاعظم ودورة الاقطاب والخلفاء ثم ناولنى
الدائرة ووضع يده الشريفة على اسم الذات وقال لى ياهذا هذا مبدأ الاسم الاعظم ثم ذهب وتركنى
وها أنا قد جئت اليك فقبلتها واخذتها منه وقد ذكرتها فى أول الكتاب اجمالا وههنا تفصيلا
واذكر ما فيها من الاسرار الخفية وما تضمنت من الانوار الحرفية وذلك باذن من النبى صلى الله عليه
وسلم وهو انى رأيته فى المحراب والامام على يذكر له هذه الدائرة واللوح فقال لى هكذا رأيتها فى
اللوح المحفوظ وقد أرانى سرها جبريل على هذه الصورة فقلت له أريد أن أشرحها فقال لى
لابأس وقد انتبهت من النوم فتأملتها فرأيتها دائرة قد حوت جميع الاسرار بحروفها شفع و وتر
وأسماؤها مفرقة وجمع وقد ذكرت حرف الالف ونسبته من هذا المعنى وبهذا الشرح وأتوسل
الى الله أن يلهمنى رشدى ويعطينى الجزيل انه كريم وهاب وان ينفع بها كل طالب بمنه
وهذه صورتها

• واعلم أن هذه الدائرة قد احتوت على ما يظهر فى الكون من الملوك وأرباب الدول وما يحدث
من الحوادث وما يقع فيها من الحروب وكل دولة ومن يحكمها من الامراء وأسماء ملوكها وهوان من
حرف التكسير وبسط الحروف وضرب كل أصل بأصوله لان كل حرف له بسط عدده وتحققه
من أى مرتبة ومن أى دولة فتعلم ما يكون من تلك الدولة فان فيها جميع ما وضع فى الجفر المسمى

بمفتاح الغيب وقد رأيناها مصادر ذلك الجفر وهو ٦٢٦ مصر اعاله ١٨ جدولا كل جدول ٢٨ خانة طولا وعرضا وكله حروف مقطعة ولهذه الدائرة خواص عظيمة من خواصها اذا حملها انسان رزقه الله الهيبة والقبول ✿ ومن كتبها في لوح من فضة بماء الذهب وحملها فهي قبول عظيم لعامة الخلق ومن كتبها على علم أو ذراع فانه لا يرد خائبا ✿ ومن كتبها في رق غزال وحملها معه فان الله يحفظه من كل أذية

(فصل) واعلم أن حرف الالف هو مظهر الامر وهو مفرد في التأثير وله من الصفات اسم القيومية وله من اسم الافعال فعال مبدى وله من الحروف الهمزة واللام والفاء وله من البسائط الالف والميم وله من المراتب الاربعة وبها مراكز العالم العلوية والسفلية والخارج من أسفل الحلق ✿ ومن كتب الالف مع قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم الآية وكتب حرف الالف عدده على اسم من أراد عطفه في طالع سعيد وبخره بالعود والجاوى وحمله منه فانه عطف عظيم ومن كتب حرف الالف ألف مرة والقمر في أول المنازل بمسك وزعفران ووضعه على صدر البليد رزقه الله القوة في الحفظ ✿ ولحرف الالف مربع ٤ في ٤ من كتبه في شرف الشمس على لوح من ذهب بمسك وزعفران في رق طاهر فان حامله ينال القوة والغلبة ✿ ومن رسمه في خاتم من فضة وختمه بسورة يس وحمله كان له هيبة عظيمة وانعقد عنه لسان من أراده بسوء ✿ ومن كتبه وحوله حرف الالف في رق وتلا عليه اسم الذات وأضاف اليه اسمه تعالى الرزاق فان الله يرزقه من حيث لا يحتسب ✿ ومن كتبه في ورقة بيضاء خطابية وعلقها في حانوت كثر زبونه ✿ ومن كتب هذا المربع في يوم الخميس وحوله قوله تعالى يحبونهم كحب الله والذين آمنوا أشد حباً لله لو أنفقت ما في الارض الآية ومحاه وسقاه للمرأة وزوجها أو المتباغضين ألف الله بينهم وهذه صورته

١٠	٤٧	١	٤١
١٩	٣	٧٩	١١
٨٨	٨	٢٢	٣
٤	٣١	٩	٧٧

✿ واعلم أن احاطة الالف ااا والاسم الناطق كافي وهو تمام المائة وأن هذا الحرف مفتاح اسم الله الاعظم وأول ما سطر في هذه الدائرة الم فأقول ان الالف واللام والميم وهي حروف الفردانية الاحدية وأولها حرف الاسم الاعظم الم وهو منشأ الاسم المقدس لان الالف واحد فرد وهي الهجاء مركب من ٣ أحرف وهي مواده وأصله ألف ولام وفاء وهي فرد مجموعها مواد الاصول المذكورة ٩ وهي فرد ثم اذا نظرت في الحروف التسعة التي هي أصول وأسقطت المكرر وهي الالف واللام والفاء والميم والياء وهي فرد والخمسة في علم الحرف كناية عن الهاء من حروف الهجاء فرد فانظر كيف لازمت الفردانية هذه المبادئ وهي دائرة معها مندرجة فيها ✿ واذا اجتمع ذلك في أصول المبادى اشارة عن الاصول الباقية وهو كناية عنه وهو الالف لشأنه ذلك ألف ولام وهاء وهو الاسم المقدس الله فوضحنا أن الالف لام ميم مشتملة على الاسم وأما قولنا مشتملة على عدد الاسماء الحسنى التي هي ٩٩ وهي مشتملة على الاسم الاعظم وكشف سره وهو أنك اذا رقمت حروف المبادى كان ٩٩ وهو العدد المذكور وهو السر الثاني واذا اتضح لك السر الاول والثاني تجلى ما بين الم وبين الاسم المقدس لتعاليه وبهذا تميز بين المبتدا والخبر والموضوع والمحمول والمتقدم

والمؤخر والتالي كما بيناه من خروج حروف أعداد الاسماء الحسنى والثلث دل الاسم المقدس على هذا العدد جمعت ان حروف الاسم المقدس أعـدادها ٦٦ واذا ضربت المبادى كانت ١٩٨ فاذا قسم عليها المقدم لصفها واختص لصف العدد بخروج الاسماء الحسـنى وكان فى باطن المبادى هى الم وهذا سر الالف من الاسم المقدس ٥ واعلم ان الاسم المقدس ٤ أحرف فاذا أسقطت المـكرر بقى ثلاث وهى الاصول فاذا ضرب فيها الاسم المقـدس من الحروف فالخارج من التـكسير على طريق الـكسر والبسط ١٩٨ والاسم المقدس قسمان الاول منه وهو الالف واللام فيحصـل تعريفها والقسم الثانى وهو اللام والهـاء وظهور استحقاقها فاذا قسمت المرتفع على القسمين كان كل واحد منهما مختصا بعدد الاسماء الحسنى التى هى ٦٦ وزيادة أخرى وتعلم شرف العلم واذا جمعت من الاسم المقدس طرفيه وقسمتهما على حروفه الاربعة وضربت ما خرج من القسمة فيما له من العدد بالحروف فيكون عدد الاسماء الحسنى ❁ ووجه آخر اذا جمعت الرموز وما على المحيط من المبـادى وحروف الاسماء الاربعة وحروف الاسمين المتقابلين التى خارج الدائرة فمجموع الاسماء هى التى تجمع من حروف الدائرة وان هذا الاسم المقدس سبب تقدمه على الاسماء مقسوم ثلاثة أقسام الاول مقيـد بمعنى الايجاد والابداع له من الاسماء الحسـنى لا اله الا هو والخالق والبارئ والمصور والمعيد وما فى معناها والقسم الثانى من معنى العظمة والعزة والقهر والملك والوحدانية والتخويف والتهويل والخشية كالملك والواحد والصمد والقاهر والمتكبر والجبار وما فى معنى ذلك والقسم الثالث يفيد معنى الرحمة واللطف والتجاوز والترغيب والرجاء والطمع والاعطاف والامان كالرحمن والسلام والمؤمن والمهيمن والوهاب والباسط والحليم و يتفرع الى أربعة أقسام كما ان الاسم أربعة احرف فمجموعها يتفرع الى ٤ أقسام أولها أسماء الذات وأسماء الصفات وأسماء الاخلاق وأسماء الافعال وتجمع أحوال العالم جميعه ثلاثة أول ووسط وآخر فالحالة الاولى حالة الايجاد والخلق والابداع والاختراع من العدم الى الوجود والاظهار الى عالم السكون والفساد ومواطن الاكتساب للاصـلاح والفساد وهذا من قوله تعـالى الله لا اله الا هو الحى القيوم و يـنـدرج فى ذلك الخالق والبارئ والمصور والبديع والفتاح والمبدئ والمقسط والباعث ومالك الملك الحالة الثانية حالة المقام فى الدنيا وقطع أوقاتها فى مدة أيامها وتبديل القوى البشرية والتمتع باللذات والشـهوات واسـتعمال الجوارح فى أسبابها الحالة الثـالثة حالة الآخرة وما يتعلق بها من البعث والنشر والحساب والجنة والنار وأسباب الذات الرحمن الرحيم الغفور وتقتضى الصفح والعفو والتجاوز عن الذنوب وعفوه عن الخطا وان الله بالناس لرؤف رحيم ● وصفة الرحمن الرحيم اشتركا فى شيئين فين معلولها فوق و يندرج تحت هـذه الاسماء الثلاثة اسم واحد من الاسماء الدالة على هذا المعنى المختصة بهذه الحالة من انه غفور رحيم قدوس تواب سلام مؤمن مهيمن غفار وهاب باسط معز لطيف شكور جليل كريم مجيب واسع ودود مغنى نافع نور هادى مغيث عليم ولى حكيم رشيد صبور ذو الجلال والاكرام فالاسماء المـذكورة أشير بها الى المطلوب ورمز عليـه . انتهى

عليها الدلالتها على هذه الحالة وان ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم ¤ وهذه نتيجة من الاسماء الحسنى والصفات العليا وانبسطت الاسماء الثلاثة والآية الشريفة في بسيط الدائرة والله من ورائهم محيط لان فيها الحروف المرموزة أفرادا وأزواجا وحروف الاسم الاعظم في الاركان الاربعة و بقية الحروف في الدائرة فاعتبرها كما بينا من اعتبار تكسير الحروف الظاهرة من البادى اما اشارته الى الجيم فلانها ثلثة الكيفية والعدد ثم ذكر الزاى والطاء والواو والياء وجميع ذلك في الدائرة هكذا اح د و اح ب ر ى ط ¤ وهي الحروف التسعة التى هي أصل الاعداد والياء العاشرة ويتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم عرفت رقم الاسماء الثلاثة التى هي صمد واحد قهار ثم اجتمعت الاسماء الاخرى التى أولها رحمن رحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في الدائرة هي حروف الرمز وقد جمعت بين الابتداء والانتهاء وأما الاسماء الموضوعة فيها مثل محمد وابراهيم ولوح سيأتى تفصيلهم ان شاء الله تعالى وتفصيل حروف الرمز وان كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في الدائرة اذا اردت مبادى الحروف فكانت عشرة ولاجل ذلك وضعنا الياء في تمام الحروف التى بها الرمز والاستدلال والمبادى هي حروف الم وتحتها حروف الاسم الاعظم الذى هو اسم الذات واذا تحققت تجدها نتيجة الاسم المقدس من قبل علم الحروف وأما حروف الاسم المحيط مع المبادى فهى حروف الاسماء الداخلة الموقوف خارجها وداخلها لمبادى الاسماء والجميع مرتبط بعضه ببعض وكل اسم ينتج منه شئ من طريق علم الحروف وهذه الدائرة وحروفها من سر الله تعالى المدى الذى ذكره أمير المؤمنين على بن أبى طالب كرم الله وجهه ¤ وأما طريق الرمز وحروفه فأول ذلك الم غلبت الروم في أدنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الامر وقال النبى صلى الله عليه وسلم لاتقوم الساعة ويبقى على وجه الارض من يقول الله وسر كل أمة في كتابها وسر كتابنا في أوائل السور وهو في أول الدائرة والحكمة في اوائل السور واذا بسطوا واسقط المكرر منهم ونظمتهم كلمات خرج لك ما أردت من الجواب ¤ وقال بعض العلماء اذا جمعت العدد المذكور وضربته في اسم قابض خرج لك عمر الدنيا ¤ وهذه طريقة معرفة أسماء الملوك والخلفاء والسلاطين وهي الرموز المستخرجة من نتيجة هذه الدائرة من لوح القضاء والقدر فتحقق ذلك ترشد وهذه صفته ¤

وضع السلة واخراج الاسماء منها بسـم الهادى الرحمن الرحيم معبود
مهيمن مجيب خالق عثمان عون ¤ واعلم ان القصد بهذه الرموز انما هو العدد الخارج من الاسم فاذا أردت بيان ذلك فخذ عدد الجلالة وابسطه واسقط مكرره وانظر في اسم الملك المتولى على الكرسى ان كان اسمه خارجا من أسماء الرموز فكسر اسمه وانظر في أوائل الحروف التى في المبادى فاجمعها وكسرها بطريق علم الحروف واجمع الجميع كلها كلمات مركبات وانظر الخارج من ذلك فتعرف كم مدة سلطنته وكيف أحوال الخلق في زمنه ¤ واعلم ان كل حرف هو اسم ملك ولا يلزم أن يكون سلطاناً أو خليفة الا وهذه الحروف حرف منها في أول اسمه وآخره ووسطه فاذا كان ذلك فخذ اسم

ذلك الملك واسم الذات واوائل السور واسم الموافق وكسرهم وابسطهم بطريق التكسير الطرح المكرر فانه يظهر لك أحوال ذلك الملك وتعرف كيفية امره وحكمه من طريق السر الالهي وقطع المدة تعرف من الدائرة وهو أن تجمع الامم وتأخذ عدده واضرب به في العدد الخارج من اسم ذلك الملك مع حروف المبادى والطرح الالوف وانظر كم نقى وهي هذه الحروف المذكورة سين ميم ياشين يا ألف جيم عين ميم ۞ وهذه تحفة قدسية وفيحة مسكية لمن يتولى مصر من الملوك والوزراء بطريق التلويح والتصريح وغيرهم من ملوك الارض بلسان الاشارة والتلويح وما يحدث في كل قرن من الفتن والحروب الى آخر الزمان وهي هذه

سبحان ذى الملك الاعز الاحمى • القادر القاهر مولى النعمى
المانح المانع ذى العطايا • العالم الاسرار والخفايا
مقسم الارزاق مبدع الدول • ومرسل الهادى الرسول المكمل
محمد الهادى نبيّ الساعه • وصاحب البراق والشفاعه
وهو الذى يخبرنا عن ربه • عما نأى وما دنا من قربه
ياسائلى عن مبهمات الامرا • وعن ولاة يحكمون مصرا
أنبيكمو رمزا على التوالى • في نظم كل سلك حرف والى
فها كوا سراً مصوناً مكتتم • عن غير ذى لب وعقل لم يتم
وهو الذى أودع سر الجفر • عن فاضل ليث امام حبر
أعنى على ابن عم المصطفى • من العلوم قد حوى لما خفى
وقال يا أهل العراق طرا • أخبركمو عن حادثات تدرى
وأوسع المقام والمقالا • مبيناً في قوله أحوالا
خذ من القول النفيس مابدا • وحل رمزى لتنل طرق الهدى
عين وكاف دال ثم ها وميم • تحللت ذاك وخلف ذا عقيم
وخلفت بالمال لون حكت • وبعدها نقش رموز انتظمت
لكل حرف مدّة معلومه • زوج وفرد كلها مرقومه
اليائلى بالترك مصر عده • والسين منها ثم قال بعده
لصفد عم الميم من قلق يتم • بابتداء القرب بالعدد اختتم
بالفرد اياما وأعواما يلى • والقاه منهل دمشق تنجلى
بخارجى العرق ثم لا يصل • مصرا وفي حال الرجوع ينفصل
بالفرد أعواماً وأياماً يلى رقم • من نسل عباس استمان وحكم
يتم بالايام لاأعواماً • ثم يلى شين يلى مقاما
من بعده خلق وبنا مكيده • وترى أيامها سعيده
ثم يلى الالف بعود رجال حاكمه • والطا يليها للملا دائمه

وحكمها ذال من الشهور • والالف في العدد المقدور
وبعد يامن خنق الامرا • في ستة وعشرة وتقررا
يقوم منها اليا وجيم غالبه • تخلف عنها والمراد طالبه
والفاء منها بالالف لاتبق • لكنها تطلب عودا حقا
فتخلف منها أمور عده • ثم يلى خاء وشين بعده
ويكسر العم وان الزوجة • والجيم يأتى جيقه موجوجه
فياله من قاتل ما أجوده • ذى سيرة شديدة مسدده
عشر الذراعين به علامه • وواسع الصدر وفيه شامه
وحكمه بالفرد في الاعوام • واحكم له بالزوج في الايام
وبعده يا ويا ثم قاف • لطول مدة كلها اعتساف
وبعد شين ثم لام وألف العين • لم يبق لها بعدنا معين
يقاتل الافرنج ياء سين • ويحكم السر كرتين كرتين
ثم يلى عين ودال وفتن • صرت الشام لها طراوطن
الطاء في الشهبا يراها عاصيا • مخالفا مخالفا وقاسيا
وينزل الحرب بأرض الشام • ومعه جمع من الأنام
واحسر قلى على الشهباء • مالها من صفقة وما
ومن يعش حقا يرى أمورا • هذا وان بقى منها مرور
والنيل لاشك خراب مصر • والبحر اغراق بكل ثغر
وليس هذا النظم فيه الا • ملوكنا قد نظمت لتتلا
وان ترد صفات كل واحد • فذاك في الجفر الكبير واحد
وبين ابنائنا الحروف خلف • وقل منها ان بدا ان يضف
فكم حروب وخلاف وفتن • والقصد اظهار الذى فيه كمن
والحمد لله العلى القادر • فهو الاله المظهر السرائر
والحمد لله العظيم ذى الوفا • والشكر لله تعالى وكفى

(وهذه صفة اللوح الجامع للحروف كما ترى)

حك ٢٦	مى ٢٩٩	قم ٢٠١	اد ٥٣	ام ٢٥١	س ن ١٩١	ح ف ١٤٠	س ن ١٩١	ف د ١٢١	مى ٢٢٩	ع ى ١١٠
ص د ٩٢	س ل ٣٤	ع ى ١١٠	مى ١٠٠	مى ١٩٨	م د ٦١	س ن ٣٤	س د ١٦١	س ل ١٢٨	ح ن ١٣٨	ح م ١١٨
ح ن ١١٨	ام ١٥٩	س ن ١٦٠	اس ٥٢٢	اد ١٢١	ف د ٦٠٠	م د ١٠٠	ح ر ١١٠	ى ي ٢٥٦	ام ١٥٦	م د ١٩٢
ح م ١٠٨	م د ٩	اد ٨٢	مى ٢٩	ح ن ٥٦	مى ٢٢٩	ح ى ٣٢٩	م د ٢٨	ام ٩٣	اا ٢٥٩	مى ٢٣٦
ب م ٥٣	م ق ٩٢	م د ١٠١	مى ٥٣	ح ل ١٣٨	اد ٩٣	ح ن ٩٣	م د ٢٩	م ى ٢٣١	م د ١٥٩	اب ٢٢٩

وقال الامام جعفر الصادق رضي الله عنه منا الجفر الاحمر ومنا الجفر الابيض ومنا الجفر[1] الجامع فالجفر الاحمر يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم والجفر الابيض سنستدرجهم من حيث لايعلمون والجفر الجامع يمحو الله مايشاء ويثبت وعنده أم الكتاب وكانت الائمة الراسخون من أولاده يعرفون أسرار هذا الشان العظيم ۞ ولما كتب بعض الخلفاء الى على بن موسى الرضى أن يبايعه فقال له المالك عرفت من حقوقنا ماتعلم به ان الجفر لايدل على مبايعتك وقد ستر الله علمه عن أكثر العلماء لمافيه من الحكمة الالهية والمصالح الربانية وقد ذكر الامام وزراء الاقاليم السبعة وما يتفق لهم الى أن تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست أقساما طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الدنيا مثل أفريدون النبطى وتبع الحميرى وسليمان بن داود واسكندر اليونانى وازدشير بن بابك الفارسى وغيرهم ليعلموا حدود البلدان والممالك وكل اقليم منها كأنه بساط مفروش طوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الشمال الى الجنوب ۞ واعلم ان الارض بجميع ما عليها من جبال ورمال وبحور بالنسبة الى الافلاك السبعة ماهي الا كنقطة في الدائرة وذلك أن في الفلك ألف وتسعة وعشرون كوكبا كل كوكب قدر الدنيا ثلاثة عشر مرة وأكبرها كوكب قدر الارض مائة وسبعة عشر مرة ۞ وهذه نتيجة من الاسماء الحسنى والصفات العليا وأيضا نبسط الآية الشريفة في بسط دائرة الفلك والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ لان فيها الحروف المرموزة أيضا افرادا وأزواجا وحروف الاسم الاعظم في الاركان الاربعة وبقية الحروف في الدائرة بالفلك فاعتبرها كما بينا لك من اعتبار تكسير الحروف الظاهرة. من المبادى اما اشارته الى الجسم فلانها مثلثة الكيفية

والعدد ثم ذكرنا الزاي ثم الطاء ثم الياء وجميع ذلك في الدائرة وهي الحروف التسعة التي هي أصل الامداد ويتفرع منها جميع المصادر الجفرية كما بيناه ثم رفعت الاسماء الثلاثة التي هي صمد وأحرفها ثم اجتمعت الاسماء الأخر التي اولها رحمن رحيم غفور وان جميع الحروف الموضوعة في دائرة الفلك انما هي حروف الرمز وقد جمعت بين الانتهاء والابتداء ☼ واعلم ان الموضوعة فيها مثل محمود ومحمد وابراهيم ونوح سيأتي أيضا تفصيلهم وتفصيل حروف الرموز وأيضا كل اسم من هذه الاسماء الموضوعة في دائرة الفلك اذا رأيت مبادي الحروف فكانت عشرة ولاجل ذلك وضعنا الياء من تمام الحروف التي لها الرمز والاستدلال والمبادي هي حروف ☼ واعلم ان تحتها حروف الاسم الاعظم الذي هو اسم الذات واذا حققت الآيات تجدها نتيجة الاسم الاعظم المقدس من قبل علم الحروف ☼ وأما حروف الاسم المحيط أيضا مع المبادي فهي حروف الاسماء الداخلة الموقوفة خارجاً وداخلا لمبادي الاسماء والجميع مرتبط بعضها ببعض ولكل اسم وضع من طريق علم الحروف ☼ واعلم طريق الرمز وحروفه فأول ذلك الم غلبت الروم في أدنى الارض وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين لله الامر من قبل ومن بعد الآية والله أعلم ☼ وقد ذكرنا للامام جعفر الصادق وزراء الاقاليم السبعة وماينفق لهم الى ان تقوم الساعة وهذه الاقسام السبعة ليست اقساما ايضا طبيعية ولكنها خطوط وهمية وضعها الاولون من الملوك الذين طافوا الارض مثل أفريدون النبطي وتبع الحميري وسليمان بن داود واسكندر اليوناني وازد شير بن بابك الفارسي وغيرهم ليعلموا حدود البلدان والمسالك وكل اقليم منها كأنه بساط مفروش طوله من المشرق الى المغرب وعرضه من الجنوب الى الشمال ☼ واعلم ان الارض بجميع ماعليها من جبال و بحور ايضا بالنسبة الى السبعة افلاك ماهي الا كنقطة في الدائرة وذلك أن الفلك الف وتسعة وعشرون كوكبا كل كوكب منها قدر الارض ثمانية عشر مرة وا كبرها كوكب مثل الارض مائة وتسعة عشر مرة ☼ واعلم وفقني الله وإياك لطاعته وهداني وإياك الى طريق معرفته ان استدارة الفلك في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا ثم الفرسخ ثلاثة أميال والميل الف باع والباع أربعة أذرع والذراع أربعة وعشرون أصبعا والاصبع ستة شعيرات توضع بطن هذه لظهر تلك والشعيرة ست شعرات من ذنب البغل ☼ ثم ان الاقليم الاول اقليم الفؤاد وهو اقليم زحل وابوابه المشايخ ☼ الثاني اقليم السوداء وهو اقليم المشتري وابوابه العلماء ☼ الثالث اقليم الشقاق وهو اقليم المريخ وأبوابه الامراء ☼ الرابع اقليم المحبة وهو اقليم الشمس وأبوابه الملوك ☼ الخامس اقليم مصر وهو اقليم الزهرة وأبوابه الشعراء ☼ السادس اقليم العقل وهو اقليم عطارد وأبوابه الحكماء والكتاب ☼ السابع اقليم القلب وهو اقليم القمر وابوابه الوزراء ☼ ثم ان لكل اقليم من هذه الاقاليم بابا فباب الاقليم الاول سر الحياة وهو باب ابراهيم عليه السلام ☼ والباب الثاني سر العلم وهو باب هارون عليه السلام ☼ والثالث سر القدرة وهو باب موسى عليه السلام ☼ والباب الخامس سر الرحمة وهو باب يوسف عليه السلام ☼ والباب السادس سر الحكم وهو باب عيسى عليه السلام ☼ والباب السابع سر العمل وهو باب آدم عليه

السلام ٭ فالباب الاول مفتاحه الشكل المثلث ٭ والباب الثاني مفتاحه المربع ٭ والباب الثالث مفتاحه المسبع ٭ والباب السادس مفتاحه المثمن ٭ والباب السابع مفتاحه التسع فافهم هذه الابواب التي لايفهمها الامن فهم سر الخطاب من أولى الالباب ٭ واعلم ياحاذق ان فاتق الاكوان صادق فيما يفهمك الاسرار و يوضح لك الانوار فمن خطاب الليل والنهار يعلمك بلسان التصريح بل بصريح المقال وجود هي المداخل وقطع المنازل للنقلة البرزخية وثناء الايام العمرية فناطق بخبرك بالسر وظاهره واحواله باهرة جليه وظاهر البيان للمنازل يناديك كل منزلة يذهب لا أني ذهبت بما ادخرت وكذلك بيان الساعة و بيان الروح و بيان الدقائق و بيان الليل والساعات بداية الاجسام المحسوسة ونداء البرزخ نداء القلوب ونداء الدقائق نداء النفوس ونداء الثواني نداء الارواح ونداء الثوالث نداء القلوب والعقول ونداء الروابع نداء الاسرار ٭ واما النهار فهو بداية عما يناديك جملا وتفصيلا من حيث الساعات والدرج والدقائق والعواني للثواني والثوالث والروابع الى مالا نهاية له ثم جريان المياه القول كل نقطة انا ذاهب الى مستقرى وكذلك مهاب الريح والطف من ذلك الانفاس كل نفس يناديك تلويحا وتصريحا علويها وسفليها ومليكها وملكوتها وهذا سمع من بواطن هذه الاسرار خصوصية الهية ولطيفة الهامية كما قال تعالى ان الله يسمع من يشاء وما انت بمسمع من في القبور شعر

لقد أسمعت لو ناديت حيا ٭ ولكن لا حياة لمن تنادي

وقال العلماء اذا أراد الله بأمة خيرا جعل الملك في علمائها والعلم في ملوكها قيل لبعض الحكماء من الملوك فقال من ملك هواه واتبع رضا مولاه

فكن كاتما ان نبت العلم مربما ٭ فكتمانها عند الحكيم من الفرض

الله الله الله الله الله الله الله الله الله سبحانه وتعالى محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد المهدى ٭ واعلم وفقنى الله واياك لطاعته ان دورة سلطنة العين دورة شمسية قال تعالى عالم الغيب والشهادة قال بعض العلماء لايحل الكلام في الغيب لانها سريرة الله تعالى اختار به اما العصر آدم عليه السلام وقال بعض العارفين بل الله تعالى ينظر الى ذلك من أسرار الجبروت كما كان آدم أبو البشر والرسل عليهم الصلاة والسلام ينظرون لها في اسرار الغيوب او الحكمة لم تزل وقد اوعيت بجماعة من ارباب العقول لايحصى عددهم الاعلام الغيوب وقال تعالى ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا وقد بين الله عزوجل في كتابه مايجرى للاولين وما يجرى للآخرين وما من سر من الاسرار الا وفيه خبر قال تعالى ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين وقال ما فرطنا في الكتاب من شئ وقال تعالى ن والقلم وما يسطرون قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو السر الاعظم هو الغيب الذي تمد منه ملكية العلوم للاشياء وقال هو ملك أعطاه الله تعالى سر خلقه وهو ثلاثمائة وستون علما وقيل آية الغيب قوله تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون اى يستمعون منه ماشاء الله تعالى كما فعل القلم ان كتاب الله تعالى دل على ما في قوله وقوله دل على ما في غيبه سبحانه وتعالى فاذا فهم المتامل هذه الاسرار نطق بالغرائب وأخبر بالعجائب وعد من الحكماء الاجلاء والسادة

الفضلاء فافهم فقد قدمت واخرت وقربت وبعدت ورمزت وصرحت وكتمت ولوحت ولم اذكر دفعة بعد اخرى في ثلاث ص ح و تقدم ميم وتؤخر ميم تلك وتفوت ميم تلك وتفوت عليها تسعة عشر لاتبقى ولاتذر الآية سواس عثمان جسم عثمان صالح عثمان يوسف عثمان شيخ عثمان سليمان عثمان شاه رخ عثمان محمد عثمان عبد صالح خير من حرطالع ياصمد ياحذر من لاخ الواقع في القح سنة ٢٢٩ الاخ مخ والعم عم مفتاح الخزانة عند صاحب الامانة واذا نزل القدر بطل الحذر وقد فصلنا الآيات واظهرنا البينات منها هو حرف النون فافهم ن ق ن ☆ وهنالك نكتة عجيبة غريبة فتدبرها فان علمتها فا كتمها وهي هذه فافهم ترشد وتفهم وطالع تطالع وهي ابجد هوز ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و لاى فافهم هذه الاشارات في حروف اسمك المختار ياسلام سلم من سريع مسمع السامع أخذ عطب البيع ستار معيد

تعالى بنا نستغفر الله كلنا ☆ لعل اله العرش يكشف ذا البلا

و ص انه فق أثر تحق ليس بالتدبير يبطل أسرار المقادير ياودود قد مكناك واسترح من فتنة امامك حاسين الاسم البسيطين عليه لعنة الله و الملائكة والناس أجمعين سمه تانع قتله واقع يخشى عليه غضب السلطان وسكت الايمان كان ماموطها بين الانام يحق ● والثانية يحبها لاتحق قل لصاحب الامانة ليس لك تصريف لانك عن طريق الحق ضعيف اخذل المنصب فسكوت وظننت انك شكرت فكيف بك اذا نزلت وبعد العلو انا سلفت على على له الوزارة العظمى مافي قلت انما توعدون لآت ايتها المرأة لاتعاندي القدرة اذاركب النحت أسعده البخت وروت رجب من العجب هدهد سبا جمال بالنسا

فالصبر الخام روض في معانه ☆ وفي التقرب محمول على الذق

شئ شجر ص ر ح ٦٧٩ خبز اسم شريف ١١٦ يثبت قلت ثبت قلت يثبت الاخ فخ والعم عم ملك صادق طاهر فاتح العين ٩٢٣ يهلك ٢٤٠ تملك شعر

وللنجم من بعد الغروب استقامة ☆ وللشمس من بعد الغروب طلوع

من ستة ثلاث لانها بداية الخراب ياصالح صالح وسلموا الحكم لله يوسف أعرض عن هذا ياموسى اقبل ولاتخف بالسلام سلم ياجهحان كليم ياأحمد ارقد يامصطفى استجدفآن الأوان يامهدى الزمان

فروح وريحان وعمر مهنأ ☆ وجاه وعز والملوك تكارم
نبيك عن عثمان آل شماخه ☆ سليم شاه في شماخ الجماجم
أتى عن ولى الله فيما تواتر ☆ بأن لها ملكا سيد المعاصم
يكون له وقت وقتمن آخر ☆ عليه لواء النصر بالنصر قائم
وبعد تمام العز عز مقامهم ☆ يليكم زمان النحل قل المطاعم
محمد المهدى أ حكتابه ☆ شريف لآل بيت الكفر قاصم
صناجقه مصر تحقق دائما ☆ بعد امام الجيش دوم الصوارم
يعيش زمانا في الانام مؤثرا ☆ وليس عليك الباس بوم التشائم

ودام لك التمكين ماحمت قائما ٭ بحق مافيه أيضا للنائم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الملك في قريش وقال عليه الصلاة والسلام لايزال الاسلام عزيزا الى اثنى عشر خليفة من قريش صفا لهم الزمان ٥٣٩ وهم تسعة وثلاثون خليفة وقد سئل الحبر الامام ملم السبطين يحيى بن عقب عما يكون في سائر البلاد وسبب خرابها فأجاب نظما حيث قال

رايت من الاسرار عجيب حال ٭ وأسبابا سيظهرها مقال
بما قد أنزل الرحمن حقا ٭ يكون بحكم ربي ذى الجلال
ففي بغداد يظهر عن قريب ٭ من الخلفا ملوك ذو فعال
عدهم تسعة وثلاثون شخصا ٭ ثم ينقرضون كلا باحتيال
يكون ملكا عشرين عاما ٭ واربعة على سير الليالى
اذا ماجاء هم العيزل حقا ٭ تهلك البلاد بسلا محال
وجاءت خيل برر فلا يحصى ٭ لهم عددا كثيرا كالرمال
فكم ولت حذارا للمنايا ٭ فلا حصن منع ولا تلال
وكم تلاشى هنا من دار ٭ تقلب نوت رحالا كالمقال
وكم من نحرة هبت بحزن ٭ وقد كانت من ارباب لجمال
ودقياس مستقبل بعد هذا ٭ وتر تجمع الهزيمة بالشمال
فيا اسفى على حلب وحزنى ٭ وملذا يلميان من القتال
وفي خمرماته شئ عجيب ٭ يكون عليهم عظم اغتلال
فليس يجمعهم قيد شباب ٭ ولا لحاتهم غير الزوال
ويظهر في السماء عظيم نجم ٭ له ذنب كشل الرمح عال
فتلك دلائل الافرنج حقا ٭ ستملك للدواحل والقلال
وعكا سوف يملوها جيوش ٭ كما تعلو الغيوم على الجبال
ويلطخ دورها بدماء قسرم ٭ اتوها هاربين من القتال
وتفتح رملة البيضاء حقا ٭ فويل للسواحل والرمال
وبعد القدس ذا يوم عظيم ٭ له تبك الملائك بابتهال
ويبقى نهر كنعان عيطا ٭ ولا يقدر على الماء الزلال
فياويل لحران وحمص ٭ وما يلقون من جور النوال
فويل ثم ويل ثم ويل ٭ لاهل الشام من ملك الضلال
اذا ملك البلاد طغاة رجس ٭ قليل الامانة والمقال
اذا حفوا شواربهم وقصوا ٭ لحاهم صارت كاذناب البغال
وضيقوا الثياب ووسعوها ٭ وقد مرحوا الحرام من الحلال
اذا ماجاء هم الشرقى حقا ٭ على عجل سيملك لايحال

ويفتحونها من غير شك • وكم داع ينادى بابتهال
ومحمود سيظهر بعد هذا • ويملك الشام بلا قتال
وتطيع له حصون الشام جمعا • وينفق ماله في كل بال
ويظهر من بلاد الروم جيش • الى حلب كأن ملهاه الكهال
به روس وبرغلة وروم • وكل قاص من حد المسال
وينزل من مقاربها وتضحى • ضياع الشام مقفرة سوال
وتهدم نحورهم عرب وترك • تريد النهب من بعد القتال
وترجع عسكر الاروام عصرا • على أعقابهم زمج التوال
فتعمر شيزر بيضا وسودا • وحصنا ذا ابراج طوال
ولا اسلام فيها بعد هذا • مقام بعد أوقات المطال
ويوم في حماة اى يوم • يكون عليهم منه وبال
اذا رفعوا البناء وشيدوها • ورفعت القمام على العوال
يصب عليهم الرحمن ريحا • فترى بالعيون وبالقلال
وعندنا منه يوم عظيم • سيقتل فيه شبان الرجال
يبيض كالعقارب من صفات • من الهندى محكمة الصقال
وأما السيل يظهر عن قريب • ويظهر في الشام قبيح حال
فكم في السيل في حد مرتب • وكم دور مزيلة السهال
ومخلفات رايات ثلاث • عن كلب معاندة الزوال
فترك وروس ومصرى • ملوك الارض كاسرة فعال
يكون لقاهم يوم الثلاثا • صلاة الفجر ملتحم القتال
ستظهر علوج الروم عنها • ويرتفع الصليب على العوالى
ينادى صائحا بالقول صوتا • كذا الشيطان في ذاك المقال
ويرجعون في جمع غضبا • على الاروام قيلا بابتهال
ولايرجع الارض الروم منهم • سوى رجل وحيد باحتلال
وتركيا ومصريا جميعا • فيختلفان في قيل وقال
يظل السيف في المصرى قتلا • الى أقصى الخفايا قتلال
ويلقوا من همدان شخصا • كان جبينه نور الهلال
فتلك دلائل المهدى حقا • سيملك البلاد بلا محال
ويحتقر القضيب براحتيه • وتأتيه الوحوش من الجبال
فتطيع له البلاد ومن عليها • ويمحى الكفر منها والضلال
ويأتى بالبراهين اللواتي • تدلها البرية بالكمال

ورومة بفتحها وقسطا * ويقسم مالها كيل مكال
يكون مقامه عشرين عاما * وعشرون مضاعفة التوال
هناك الاعور الدجال يأتي * الى الشامين في ملك ومال
معه جبل عظيم من ثريد * وصورته حدث لم يسال
يكون مقامه في الارض حتما * شهور سبعة عدد الكمال
ويقتله المسيح بأرض لد * ويفترح البرية بالدلال
ويقتل جنده في كل قطر * ولا يبق لهم فيها مجال
ويأجوج ومأجوج سيأتوا * كسرب طرق من حد المال
فلا نهر الفرات لهم يكفي * ولا سيحان والدجلة الثقال
ولا نهر الشام ونيل مصر * وبحر سويعة من ماء خال
ويرعون النبات فلا نبات * يعود ويجذبوا ورق الجبال
وأما الشمس تطلع من غروب * يسيل لحرها الصخر الثقال
تقيم ثلاث ايام تماماً * فيحرق حرها شجر المثال
وقاع البحر يظهر بلا شك * فتفنى الوحوش والطير لوبال
وتنقطع الغيوم فلا سحاب * ولا عدا يعود ولا بوال
ولا بر يعود ولا زكاة * ولا فضل يعود ولا نوال
ولا ولد يبر بوالديه * ولا اب يفرج عن عيال
دلائل أصعب الاوقات دهرا * وخبث أمة واشر خال
ويشغل الخراب بكل ارض * كما يبدو الحريق بالاشتعال
وتخرب مكة ودار صنعا * من الطاعون والعلل الثقال
وتخرب طيبة وديار وهب * وتبقى دورها قفرا خوال
ويخرب موصل وديار بكر * ومدن السند بالزيج الهطال
وقال ذا معلم السبطين حقا * يكون بحكم ربي ذي الجلال

وقد جاء جبريل الى النبي صلى الله عليه وسلم بتفاحتين من تفاح الجنة وكان عنده الحسن والحسين فأعطى كل واحد واحدة فأخذاها وأعطياها لعلمهما فأكلها فأنطقه الله تعالى بالحكمة والمغيبات فبلغ خبره النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا ابن عقب قدم وأخر فان افشاء سر الربوبية حرام وهذه الحكاية مستفاضة عند العلماء الاعلام وقيل ان لله كنوزا تخفيه مفاتيحها السنة الشعراء. وقال عليه الصلاة والسلام ان لله سرا مكنونا يظهره على لسان الشعراء وقال لولا الدنيا والاثار لماتت الاسرار وقد ذكر النبي صلى الله عليه وسلم امر خروج الملاحم والفتن كلها وقال حذيفة والله ما ترك النبي صلى الله عليه وسلم من قائد فتنة الى ان تنقضي الدنيا وهي تبلغ ثلثمائة فصاعدا الاوقد سماه لنا باسمه واسم أبيه وقبيلته وفي رواية والله ماترك رسول الله صلى الله عليه

وسلم من صاحب جيش الى ان تقوم الساعة الا وسماه باسم ابيه وقبيلته ۞ وأما سبب خراب الدنيا فخراب الجبال بالريح العاصفة وخراب المدينة الجوامع وخراب ملخ بالماء وخراب ترمذ بالطاعون وخراب مرو بالرمل وخراب اليمن بالجراد وخرابه سمرقند بالسيف وبني قيطور وخراب فارس بالقحط وخراب مصر بالنيل وخراب الاندلس بالسيف وفي سنة ظف تأخذها الروم ثم يأخذها صاحب الزمان محمد المهدي ثم يفتح لله رومية المدائن مع القسطنطينية على يد محمد القائم بأمر الله تعالى واذا خرج هذا الامام تكون الارض ملئت جورا وظلما ويقدره ملأ عدلا ولو بقي من الدنيا يوما واحدا لابد أن يحكمها ولد فاطمة المسمى بصاحب الزمان وهو المهدي واسمه محمد يقسم المال بالسوية ويعدل في الرعية ويفصل في القضية ويفتح المدائن الرومية وتحت طاعته سبعون ألفا من ولد اسمعيل واسحاق وترفع المذاهب ويبقى صاحب كشف وشهود وينال البقية التي في الصندوق من نهر الاردن التي وضعها علما التحقق ثم ينزل عيسى بالمنارة البيضاء شرقي دمشق والناس تأتي الى دمشق وقت العصر ويصلي بالناس ثم يأمر بكسر الصليب ويقتل الخنزير ومن أكله في زمانه ويقتل السفياني عند شجرة بغوطة دمشق واصلة من قرية من قراها يظهر بالصلاح والفلاح ويقتل امره ويخرج الدجال ويكون خروجه من اطبرستان من المشرق ويأتي أصبهان فيتبعه منها الف طيلسان من يهودها وهو رجل كهل اعور مكتوب بين عينيه كافر يقراه كل احد ولبثه في الارض أربعون يوما اول يوم كسنة وثاني يوم كشهر وثالث يوم كجمعة وباقي أيامه كايامكم هذه وقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك لما قالوا له أ يكفي له صلاة يوم واحد قال لا بل اقدروا له قدره ويبعث الله ياجوج وماجوج فيمرون كلهم على بحيرة طبرية ويشربون مافيها من الماء وماء بحار الدنيا كلها فيرسل الله عليهم النغف فيموتون ويصبحون موتى أجمعين وتشتغل الناس من مشايهم وحطبهم سبع سنين والاخبار في ذلك كثيرة شهيرة ليس هذا محلها وقد ذكرنا هذه النبذة لتمام الكلام فافهم ذلك ۞ وروى ابن عباس رضى الله عنهما ان عمر الدنيا على عدد أيام الاسبوع وقال دانيال الهندي عمر الدنيا على عدد الكواكب السبعة وكان في كل دورة من هذه الادوار نبي فكان في الالف الاولى آدم وفي الثانية ادريس وفي الثالثة نوح وفي الرابعة ابراهيم وفي الخامسة موسى وفي السادسة عيسى وفي السابعة محمد صلى الله عليه وسلم وروى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال في رأس كل مائة سنة يبعث الله لهذه الامة رجلا يجدد لها أمر دينها وقد تركتها بيضاء نقية

(فصل في معرفة الجفر الذي ذكره الامام جعفر الصادق رضى الله عنه)

وذلك أسماء والقصد بهذه الاسماء انما هو عددها ومعرفة تكسيرها في ضرب المبادي بالاصول ولم اوضح لك أكثر من ذلك وانما ذكرت هذه الرموز ليكمل كتابنا بهذا ويفوق غيره من الكتب والطريق الى مكة كتابنا وهذه الرموز الجفرية الموضوعة الاصلية بسم الله الرحمن الرحيم شعيب صميع شيث حرقيل قابيل طوس دمياط نابلس طرابلس طرسوس حلب حمص ودمشق تفارقا احرمواد محمد احمد موسى الياس يوسف محمد المهدي الملك المبين الله وكيل موسى بلقيس سليمان

جليل أجسم قابض الص كهيعص طهحم مستحعص ن والقلم وما يسطرون مراد اتح منه محمد عثمان صالح وطالع الامر لله يعطى النصر لمن يشاء اذ قال ربك للملائكة انى جاعل في الارض خليفة ياداود انا جعلناك خليفة في الارض فاحكم بين الناس بالحق الامر كله لله يعز من يشاء ويذل من يشاء وهو حسبى وكفى ۞ واعلم أيها الطالب ان هذه الاسماء والآيات كما تؤخذ مما ذكرناه وقد جمعت لك الطرق ووجه آخر وهو ان تأخذ اسم صاحب الدولة وصاحب الفتن حروفا والعدد الموافق من اسماء الرموز وابسطهم ثم انظر الى اسم الذات واضرب الجميع وعد ذلك وانظر الخارج فهو المراد ۞ واعلم أن أصول الاسم المقدس على أحد عشر حرفا وهي مقابلة من أول الهجرة الى وفاته والمبادى مع مواد أصولها اثنا عشر وهي مقابلة قتل عمر رضى الله عنه واضطراب الشورى وأصول الاسم من اصول الشورى الى قتل عثمان رضى الله عنه ۞ ومن الجهة الاخرى من مبادى الاسم كان وقعة الجمل وقيام الفتن واذا ضربت المبادى مع أصول الاسم كانت يغ وهو قتل ابن الزبير رحمه الله تعالى ثم ضربت المبادى مع أصول الاسم فكان مائة واثنين وثلاثين ومن الحروف قل فكانت آخر دولة بنى امية وانقراض أيامهم وخلافتهم ثم ضربنا أصل حروف الرموز في البواقى من مولد الحروف فخرج لنا من الحروف قمر فكانت الزلازل في سنة مائة وسبع وثمانين والاراجيف وخراب الحصون والمنازل والقرى من ارض مصر والشام وانقطاع الجبل الاخضر بانطاكية وذلك في خلافة المتوكل على الله تعالى واذا جمعت حروف الرمز كان الخارج من ذلك ثلثمائة واثنى عشر ومن الحروف شيث فكانت في هذه الايام اختلاف الناس وظهور القرامطة واذا ضربت جميع الحروف الظاهرة والباطنة خرج من ذلك اربعمائة واثنان وثلاثون تيل وآخر دولة بنى أمية ملوك الاعاجم وابتداء الدولة السلجوقية واذا ضربت الحروف المجتمعة من حروف المبادى يكون الخارج خمسمائة وستين وهو انتهاء الدولة الفاطمية واذا ضربت الحروف من أول المبادى وقع حرف الاسم المقدس فكان الخارج خمسمائة وثلاثة وثمانين ثجفصه فكان تغير دولة الافرنج وفتح بيت المقدس وهلاك الافرنج واذا ضربت أصول المبادى مع حروف الرمز كان الحاصل ستمائة وسبعة وعشرين وكان ذلك في علم كسر السلطان جلال الدين خوارزمشاه وزوال ملكه واعلاء التتار على تلك البلاد وقيام الافرنج في بلاد الغرب ونصرنا الله عليهم وكل هذه قواعد كلية ولو ابصرت كل فتنة أو واقعة وقعت لوجدتها على هذا الحساب وهذا الذى لا يختلف ابدا والله أعلم

(فصل في معرفة جفر الامام جعفر الصادق كما أخذته من صدور العارفين)

وهو أن تضع حروف ابجد هوز الى آخرها ٢٨ حرفا كل حرف ٢٨ صفحة وكل صفحة ٢٨ سطرا وكل سطر ٢٨ بيتا وكل بيت ٢٨ حرفا ويحفظ الحرف الاول والثانى للصفحة الثانية والسطر الرابع مرتبة اليمنة فيكون مكتوبا في البيت من التكرار مع الفك وفى الاخير أربع ثمانيات على وضع يحصل منه اربع مرات في كل ضلع من الاضلاع طولا وعرضا ومجموع صفحات الجفر سبعمائة وأربعة وثمانون صفحة وعدد سطوره ٢١٩٥٢ وعدد بيوته ٢١٤٥٦ وعدد

حروفه الحاصلة في جميع الصفحات ٢١٤٥٦٢٤ والشيء المقصود بالاشارة ان كان رباعيا مسطورا بعينه فالضابط في الاشارة لمبين له احاطة على المراتب الاربع فتدبره فهو عظيم الشان فقد فتحت لك الباب وحللت الرمز المكتوم لمن أراد الوصول الى حديقة اسرار الغيوب وروضة انوار القلوب وهذا جدول يعلم منه أسماء الملوك كما ترى فافهم

روم	صفحه	سطر	بيت
احمد	ىدم	جعفر	دنيال
هود	وليد	زيا	حسن
طاهر	يوىس	كعب	دى
محمد	نوح	سليم	لى
فهد	صالح	قاسم	ربيع
شاهين	مه	ثابت	خالد
ذو نون	ضمع	طاهر	غانم

ومن ذلك تعلم منه بالتامل سر ما كان وما يكون وأصل كل ملك تولى من ابتداء دعوة النبي صلى الله عليه وسلم الى قيام الساعة وأسماء الملوك وما يجري على ذلك الشخص وما يكون لبقية زوال لدول دولة بعد دولة أرشدك الله لفهم ذلك وسلك بنا وبك أشرف المسالك والله اوفق وهذه قاعدة مهمة حررتها من أصول الجفر فوجدتها صحيحة لا تخطئ أبدا وهو انك اذا اردت أن تعرف ولاية الملوك وأرباب الولايات وأعمارهم فخذ عدد حروف اسم المطلوب بالجمل الكبير ثم ان كانت حروفه مفردة وهي التي لم تتكرر فابسط حروفه من أوله الى آخره الى ان يتكرر فيه الحروف ويصح العمل وان كانت حروفها مكرر مثل حقق وبرقوق او بعضها مكرر مرتين أو ثلاث فلا تحتاج الى بسط وتكسير بل الحكم فيه وبه لا يخطئ أبدا وان كان فيه حرف واحد مكرر يؤخذ من متى فانظر في أول الاسم فان كان شئ ايضا فضعف اليه مثل عدده فيصير جملتين اسقط منهما ما مضى من القرون ومهما حصل كان مدة ذلك الملك والحياة وكذلك سنين الثلاثين من الثلاث فصاعدا فاذا تعدد الحد المعلوم اسقطه ادوارا وبه الحكم لا يختلف أبدا والله أعلم ٥ ووجه آخر انك اذا أردت أن تعلم مدة ولاية صاحب المنصب من سلطان أو حاكم أو غيره وكم يمكث في ولايته فخذ عدد حروف اسمه بالجمل الكبير ثم انظر في حروف الاسم المذكور فان كان رباعيا في أوله الف فاطرح من العدد ٢ وما بقي اضرب به في نفسه فما بلغ اطرح منه ما مضى من القرون مرة واحدة ثم انظر ما بقي بعد الطرح فان كان فيه ألوف فاطرح منها مئات التاريخ الذي معك وان تأخر من الالوف مائة فضفها بالقهقرة الى مرتبة المئات التي قبلها وان بقيت مثل سنين التاريخ طرح منها مثله فان تأخر منها شئ فاضفه بالقهقرة الى المرتبة التي قبلها فما بلغ فالحكم عليها وعلى التي قبلها بأن المدة المطلوبة مثال ذلك أحمد بن دانيال خذ عدد حروف اسمه ٤ فكانت ٥٣ اطرح منها ثنين يبقى ٥١ اضربها في نفسها تبلغ ٢٦٠١ فكانت مدة ولايته يوم الاربعاء جمادى الآخرة سنة ٦٦٥ اطرح هذا التاريخ من خارج الضرب يبقى سنة ثم طرحنا من الف ستمائة بقي أربعمائة أضفناها الى ٦٠١ بلغت ١٠٠١ طرحنا منها سنين التاريخ أيضا بقي ٣٢٦ من العدد اضفناه بالقهقرة الى المرتبة التي قبله وهي ٣ بلغت ٤ وقبلها ٦٠ فيكون ٤٦ تكون على هذه الصوره هل هي سنين أو شهور وغير ذلك فالذي كان بالمشاهدة ان كان مدته أربع سنين وستة أشهر ولذلك قاعدة وهو ان كان الواقع اولا أياما فلن انقضت فشهور فان انقضت فسنين وبين كل عددين لما قطع أو حركة

فان سلم وصل الى المدة الاخيرة وكذلك الحكم والله تعالى اعلم وان كان الاسم خماسيا وتكرر فيه حرف واحد مثل مكارم فافعل به كما تقدم وهو طرح اثنين من العدد وما بقى اضرب به في نفسه وزد على الخارج من الضرب مثله وهي جملة ثانية وكذا اذا تكرر فيه الحرف كل ثلاث مرات فزده جملة ثالثة وافعل به ما تقدم يحصل المطلوب وان كان الاسم ثلاثيا وليس فيه حرف مفردة ولا مثناة فاضرب عدد حروف الاسم في نفسه ومايخرج من الضرب فاطرح منه ثلثمائة التاريخ لدى ملك حتى يبقى اقل من سنين التاريخ فما كان ضمه بالقهقرة الى مابقى من مئات خارج الضرب ان كان فما بلغ فان كان أكثر من مئات التاريخ فاطرح منها مئات التاريخ حتى يبقى اقل منها فاجمعه الى مافي مرتبة الآحاد والعشرات يحصل المطلوب مثال ذلك عدد اسم طغف ١٨٩ طرحنا منه ٢ وضربنا ١١٤ في نفسها بلغت ١٢٩٦٦ طرحنا منه التاريخ وهو ستمائة وأحد وعشرين مرة فبقى بعد الطرح من الالوف ٩٥٥٦ وخذ القهقرة يصير ٨٥٩ و يصير بعد الطرح ٣٠٦ ويصير الجميع ٦٣ ايام الولاية والسنة والحسنة شهورها فتكون مدة ولايته ٨ أشهر وعشرين يوما وان كان في أول اسمه حرف مثناة وحرف مكرر فاضرب الحروف في نفسها كما تقدم وزد عليها مثلها وزد على الجملة مثل عدد الاسم وما اجتمع اطرح منه ماضى من القرون الكاملة وما بقى دون قرن أومثله قهقرة من هناك الى ماقبله من العدد مثال ذلك برقوق جملة اسمه ٤٠٨ ومثناه ٨١٦ واضفناه مثل عدد الاسم ٤٠٨ فصار ٨١٦ ثم طرحنا من الالف الماضى من القرون وهو ٧٠٠ بقى ١٠٠ وهي أقل من التاريخ فأضفناه بالقهقرة الى مافي المرتبة التى قبلها فصار ٧ وهي سنين وقبلها اربعة أشهر وهي شهور وان طرحت من التاريخ عدد ايام الشهور العربى الذى فيه مع بعض الشهور الماضية خرج بقية أيام المده المطلوبة من ٤ فابقى من الشهور وهي ١٠١ الباقى ١٦ وبعض الشهور أربعة أيام من ١٩ يبقى ١٥ وهي أيام المدة فكانت ولايته ٧ سنين و ١٠ يوما وقس على ذلك والله اعلم واعلم بأن الحكم في الاسم الرباعي مثل احمد وقايتباى لايخطئ ابدا وكل هذه قواعد كلية صحيحة مأخوذة من اصول الجفر ثم جاء أستاذ سبته وحلها ١٢ وترا من الجفر فاستخرج بها المجهولات والعلماء بعد ذلك اخذوا منه حسب استعدادهم فلأجل ذلك سميت الزارجة بالشيخ السبتى وهذا العلم مأخوذ من علم الكسر والبسط وهو على وجوه شتى ارشدك الله الى غاياتها وحقائقها وهداك الى رموز دقائقها انه على مايشاء قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(الفصل الرابع والثلاثون في معرفة علم الزايرجة وكيفيتها ومعرفة استنطاق مذهب الحروف والبروج والمنازل والموازين المشهودات)

* اعلم وفقنى الله واياك لطاعته وفهم معرفة علومه وحفظ مبانى رسومه ان علم الزايرجة علم شريف لمن علمه وعمل به وهو على ثلاثة أقسام قسم يسمى الموضوع المستعار وقسم يسمى الموضوع البسطى وقسم يسمى الموضوع الرجزى قائم بنفسه فالقسم الاول مثل الفال و يسمى المركز والثانى يؤخذ من الاوفاق المربعة والمسدسة الدورية وهو اقرب الطرق ويخرج مثل الرجز او

الذر اللهو والثالث قائم على قوانين شتى وذلك أن يظهر لك نظم على ميزان الشعر المسمى بالرجز
فالقانون الاول المسمى بالمركز وهو أن تأخذ اسم الطالب وكسره كابيناه لك سابقا في معرفة التكسير
ثم امزجهم بالحروف وهي حروف السؤال المسمى بالوتر الثابت الآتي ذكره ثم بعد ذلك انظر
الحروف وامزجها وعد جميع الحروف بالرقم واسقط ذلك على الموازين والاربع لطبائع الآتي
ذكرها ومهما فضل معك من العدد تلقطه وتجعله مفتاحا فان فضل معك ميزان الهواء فعد عليه
وكذلك بقية الحروف الى ان ينفذ العدد واجمع الحروف كلاما وان نقص كلمة تزيدها من عندك
ولحن ذلك ومده أقل المراتب وقد جمل من هذا القانون أكثر العلماء مثل الامام محمد المرموى
والخطابي في زمن المأمون والفوا كتبا كثيرة للتفاؤل وهي سهلة لمن تأملها ۞ والقانون الثاني وهو
أن تأخذ اسم الحاجة وكسره وامزج حروفه مع حروف القطب واجمع ذلك بالجمل واقسم العدد
وترله في مربع أو مسدس الى العشرة الى ان يبلغ عددا كثيرا ثم اطرح العدد على الموازين الاربعة
التي هي موضوعة على الطبائع ثم اسقط ذلك ومهما بقي معك اثبته حروفا واجعله مفتاحا ثم القط
بعد ذلك العدد وهكذا تعمل في سائر الاعمال من جميع الاوفاق ۞ وفيه قانون آخر وهو ان تأخذ الحاجة
واسم الشخص وكسره حروفا وامزج الحروف مع حروف اسم القطب امتزاجا تاما ثم نزل تلك
الحروف على تنزيل حروف الطبائع ففي أي ميزان انتهى العدد فهو المفتاح لذلك فافهم ثم بعد
ذلك تعد الميزان على توالي الدرج والقط الحروف فانه يخرج لك بحسب استعدادك قانون نظ
ونثرا ورجزا وستأتي صورة العمل به ان شاء الله تعالى ۞ وصورة العمل أن تأخذ اسم الحاجة
واسم صاحب الحاجة واليوم والساعة والطالع والغارب والاوسط والوتر وما بينهما من البروج وميز
الشعر وميزان الموسيق واجمع هذه الحروف وكسرها تكسيرا حرفيا على القانون الآتي
اعرف الحروف وخذ الحرف الذي لا يتكرر واثبته في مكان على حدة ويسمى حرف الفه
ثم ابتدئ بمزج الحروف التي ليست مكررة واجمع حروفها كما هي وضربها في نفسها وما
من العدد اسقطه على ترتيب الاربع لطبائع فما خرج من الحروف يكون مفتاح ذلك الحر
فانظم ذلك والقطه فيخرج نظما من أي قافية أردت وأقربها بحر الطويل وان احتجت
من الحروف لحذ التكملة من الحروف واجمع ذلك بحسب استعدادك ● وهذه القوانين ا
ذكرت على ثلاثة أقسام ۞ وأما اوتار البروج الاثنى عشر فاذا أردت عملا فخذ الاوتار وامز
مع حروف الحاجة واسقطها بحسب الواقع وهذه صورة كل وتر لسائر البروج فأول ذلك (
الحمل) اب ج د هوز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ف ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ (وتر الثـ
مرع ط و ح ت ن س د ق ض ر ت ف ع س م ك ى ر و ه د ب ج احروف (وتر الجوزاء) ع ط
ن س ق ض ب ع ل ك ر و ه د ب ا (وتر السرطان) وق ش ب ح د ص ع س اب ج ده و ز ح
ك ل م ن ر ع ق (حروف وتر الاسد) ك م ط اب ج ده و ى ق ع ص م ه و ز ح ى ك ل
س ف ص (وتر السنبلة) ق ح ن س ده ش اب خ ده و ز ح ط ى ك ل من صرقت ولارب
ع ف ول م (حروف وتر الميزان) ك س و ح ف ق ف ط ح س ش ا و ك ل من س ق

و لا رت ث ف ك ل ع ف ق ل م (وتر العقرب) س ص ر ظ ع ه ك ل م ن س ع ف ص ق و ش ت ب ج د ط ع س اب ج دو ر (وتر القوس) ص ق ر ش ت ث خ ذ ظ غ ش اب ج د ه و ز (وتر الجدى) اب ج د ه و ز ح ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ص ع ش (وتر الدلو) ض د س غ ف ش ق ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ ش ا م ج د ه و ز ك ل (حر ف وتر الحوت) اب ج د ه و ز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ د ض ظ س فهذه أوتار البروج الاثنى عشر فاذا اردت العمل بها فخذ اسم الحاجة وابسط حروفها ثم اجمع عددها الرقمى واطرحها على عدد البروج فان فضل واحد فخذ الحروف وامزجها بالحمل وزن ذلك بميزان الطبائع والقط الحروف وهذه الاوتار الى جميع مافى العالم من خير أوشر وجميع ماتريد (تنبيه) اذا اتاك سائل عن علم من العلوم فخذ وتر برج الشمس وامزجه بحرف السؤال والقطفان كان عن عشق أومحبة أو طب أوعلم اوأس من الامور فاقصد وتر الدالى وقس على ذلك تصب ان شاء الله تعالى (قاعدة عظيمة) هو ان لكل برج من البروج أسا يقوم مقام الحروف وهو اذا اردت عملا من الاعمال وعرفت حقيقة طالعه فخذ أس ذلك الطالع وضعه على العدد واول ذلك من البروج ٭ وأما اس برج الحمل وله من الحروف ب ومن العدد ٢٠ ومن الاوفاق كهيعص واما اس برج الثورفله من الحروف ط ومن العدد ٨٩ ومن الاوفاق المثلث ٭ واما اس برج الجوزاء فلها من الحروف ى ومن العدد ٣٢ ومن الاوفاق المربع واما اس برج السرطان فله من الحروف ط ومن العدد ٢٥ ومن الاوفاق المسدس ٭ واما اس برج الاسد فله من الحروف ح ومن العد ٢١ ومن الاوفاق المسبع ٭ وأما اس برج السنبلة فلها من الحروف و ومن العدد ١٤ ومن الاوفاق المربع ٭ واما اس برج الميزان فله من الحروف و ومن العدد ١٤ ومن الاوفاق المثمن ٭ وأما أس برج العقرب فله من الحروف ٥ ومن العدد ٩٠ ومن الاوفاق المتسع ٭ وأما اس برج القوس فله من الحروف ج ومن العدد ٢ ومن الاوفاق المثلث ٭ واما اس برج الجدى فله من الحروف ح ومن العدد ١٢ ومن الاوفاق المربع ٭ وأما اس برج الدالى فله من الحروف ب ومن العدد ٢ ومن لاوفاق المثمن ٭ واما اس برج الحوت فله من الحروف ا ومن العدد ٢٠ ومن الاوفاق المسبع وسبب هذا الاس انك اذا أردت عملا من الاعمال على قانون هذا المعنى فتأخذ اسم طالع السؤال وتنزله مع حروف الاسم وضع تلك الاعداد الرقية وتلقطها على حسب تلك البروج وقدم واخر فى اول تلك الحروف المستطقة حتى يظهر المراد وتفعل ذلك بحسب الاعمال وهذه أقرب الطرق فى هذا المعنى ٭ وأما صحة اسقاط الاربع عناصر فاسقط النار ٩٩ والحروف الهوائية ١٣١٣ والمائية ١٥١٥ والترابية ١٦١٦ واذا أردت اسقاط ذلك فاجمع الحروف وبعد جمعها تفعل ماذكرنا ٭ وأما حروف القطب ٤٤ فيجمعها هذا البيت وهو الوتر وهو هذا

سؤال عظيم الخلق حزت فصن اذا ٭ غرائب شك ضبطه الجدى مثلا

وأما كيفية العمل فهو ان تضع حروف لوتر اعنى القطب من غير زيادة ولانقص وزد عليه أربع

وقات ثم ضع سؤال السائل أربعة وأربعين حرفا لايزيد ولاينقص ثم مزج الحروف مع بعضها وهي حروف السؤال والقطب وتنزلهما في جدول بقسمة صحيحة حتى يخرج لك الزمام ثم انظر في حروف الجدول وانظر النارية والهوائية والمائية والترابية فاذا عرفت ذلك فاسقط كل حرف اسقاطها وركب منه أحرفا على الترتيب ثم انظر الى اقل عدد والقط الحروف بذلك القانون يظهر لك الجواب ان شاء الله تعالى ☼ ووجه آخر وهو ان تأخذ حروف السائل وتحذف منها المكرر ثم اثبت مابقي وكذلك تفعل في حروف القطب واجمعهم جميعا حتى يصيروا جميعا معك ٤٣٠ حرفا ثم خذ أعداد سطر المزج سوى الالفات وهي آحاد القطب وهي هذه العشرة أحرف ب ت ف د ر ه و ر ح ط ثم خذ أوتار هؤلاء الحروف فيكون ٩٢ فاطرحها أ واررا اثني عشرية تبقى ستا احفظها والطريق في تحصيل الوتر ان ترفع الحرف على حرف يخرج الوتر لتلك الحروف ثم خذ قوى هذا الحرف وذلك ميرها عين سكنها من القطب ثم ضم باقي القوى بعد الطرح ادوارا ستة. (تنبيه) هذه الستة المحفوظة من الاوتار ثابتة ابدا والقوى تتبدل بحسب تغير الاسئلة ثم اضرب المجموع او باقيه في عشرة ابدا واصلها ان تضرب الاول وهو اثنان في اصطلاح أهل هذا الفن في العد الثالثة وهو اربعة فيبقى ثمانية عشر تبقى العشرة المذكورة وهي ثلثان من اثلاث من نفمات الثوالث ثم الاول اطرحه بأول الخمسات المعمورية وهي اثنا عشر فان بقي من الطرح أكثر من اثني عشر فيكون ذلك أول المربعات فاطرحها الى ان يبقى مثلها أو أقل منها وهو الثلاثة وأول الاعداد وهو الاثنان اوأقل العدد وهو الواحد فأيهما كان فهو الدليل فان كان واحدا فناري أواثنين فترابي اوثلاثة فهو اني أواربعة فمائي فمابقي فانظر في شرح المزج من تلك الكرة فهو المفتاح رأس الشاهد فان وافقا التمام فقدا في على الاصطلاح فعد ذلك الضلع مستقيما والاخذ رابع الشاهد فان توافقت الشواهد الثلاثة من كرة واحدة فاكتب بل بنوع واحد والا بأن كانوا من كرتين فنوعين ومن ثلاث فثلاث وهو نهاية التنزيل ثم اجمع اس الدليل واس الشاهد واخرج من الحاصل ادوارا اثني عشر يا فاقل في النوع الاول واضرب الحاصل في الاثنين واخرج من الحاصل واحدا ان كان الدليل على حاله في النوعين الآخرين فان زاد الحاصل على أربعة وخمسين فاحفظ الزائد عليها ثم ادخل في جدول التنزيل بكل نوع نتيجته وهو الحاصل والباقي المحفوظ وشخص النوع الثالث جدول فان دخل في الاول ان كانت للقوة الجسمانية للدليل القوة فاعلم ذلك وحققه

(ووجه آخر ذكرته نظماً وهو هذا)

سألت هداك الله ياخل عالما ☼ بمعرفة العلم المصون الذي علا
على الجوهر المكنون في أحرف الهجا ☼ وسر عليه الستر مادام مسبلا
وأظهر مافيه خفي وكان من ☼ من العلم علم الغيب وانفع الملا
أجبتك أرجو الاجر من علم لهدى ☼ فكن صابرا على الامر اذا انجلا
للسؤال ما كنت معرفة كذا طوا ☼ لعل وقت تم عسكره الذي تلا
واضاف شا كررشه وما بقي ☼ لفصل سؤال قات المز مجملا

وبالجمل الموضوع بالجل بعدها ● وسلطان طالعا اضفه مكملا
وكوكبه اثبت راسه واضفهما ● لفضل سؤال واجزم المتحصلا
فان كان نارا أووهو برج طالع ● فالجوزاء اقصد وكن متأملا
وخذ رأسه ضما لما قد حمته ● وان كان نارا أوترابا لصلا
فمن ضم اس الثور فلا عجد ● ساعات وسقطه ان جمعت لتفضلا
فما دوره سبع احتفظ به باقى ● ترى العدد الباقى بيتك قد خلا
فعد عما بقى من الجدول الذى ● يجانس برج الطالع ان كان مثلا
لجدوله ذاك الشمال وان يكن ● جنوبا فانبات الجنوب تحللا
فمن أحد الاثنين عد لما بقى ● وحرف اليه ينتهى خذه أولا
فذلك اول ناطق سر ● جواب سر ذاك يجتلا
وثامنه حذفنا منه اذا ● دخلت به فى العد نظفر بالعلا
وان تك ادخلته فاعتمد اذا ● على سابع من بعد سابع علا
نداك المنزل تحت لكواكب سائرا ● فأبراجها والعقدتين تكملا
الى ان ترى فى لفظك الالف التى ● آخر اللفظ وآخر ما تخيلا
فألف حروف اللفظ جميعها ● فتنطق بسر الله أمرا مفصلا
فيظهر علم الغيب والله مدعم ● ويطلع سر الحرف بدرا مكملا
طوالع أفلاك قوانين حكمة ● تداخل اعداد علوم لها علا
ورموزا نراها للكنوز موانع ● داخلها الطالب تظفر بالعلا
جلوت على أفكار رجا جالها ● بغير حجاب مسفر متهللا
فمن كان ذا ذوق تملى بوصلها ● ومن لاله ذوق فرميه بالقلا
فهذا من الوهاب فضلا ومنة ● اتانى به المولى ليعرفه الملا
وصلى الله العرش خالقنا على ● محمد خير الخلق أشرف الملا

☆ واعلم أيها الطالب انك اذا اردت أن تعرف الحروف التى تصلح العدد والتلفظ من هذه الابيات فالحرف الذى ينبغى لك ان تثبته أوتتركه تسكن من حروف الفصلة وهما هذين البيتين كما ترى

الله يقضى بكل يسر له ☆ ويرزق الضيف حيث كانا ☆ فما كان مهملا فنى اللفظ جاريا ٦٦ ٢٢٢ ٢١١ ١٥١ ٢١٨ ١٢١ ٨٢٥ ٢٩٢ ☆ وما كان منقوطا فالترك كائنا

فهذا الحساب يعرف منه الضابط فان حروف الجلالة ست حروف يحفظ لان الحرف المشدد بحرفين وكذا بقية الحروف على هذا الترتيب واستغن بحفظ الحروف وجمع همتك عند تلفظك واصغ لذلك وهذا آخر ماتيسر من هذا الفصل من علم التكسير وجميع ماذكرنا نوع من انواع الزايرجة وهو مشتق من علم الكسر ولوذكرنا الامثال التى ذكرناها لطال علينا المقال ولكن

ذكرنا أحسن الطرق والطفها وأسرعها مأخذا والله الموفق

(فصل في استنطاق الحروف والاوفاق وخواص ذلك على التفصيل فنقول)

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم وفقك الله لطاعته ان أول الابتداء باستنطاق الحروف وبعدها الكواكب والمنازل والايام والاوفاق وخواص الحروف مع استخداماتهم على التفصيل ¤ واعلم ان اول الاشكال الالف وهي نقطة المركز انما امره اذا أراد شيأ أن يقول له كن فيكون وأن الله تعالى نظر الى النقطة فسالت فامتدت الالف بقدرته ولاجل ذلك كانت الالف من امهات الحروف ومنها كانت وقد ذكرنا ما رأيناه من طريق التحقيق في كتابنا المسمى بلطائف الاشارات

(فصل في حرف الالف) اعلم ان الالف سر الله تعالى في الموجودات والكلام على حقائقها يطول بل نذكر ما نحن بصدده فنقول الالف هو أصل الاشكال وأول الحروف واول الاعداد فعلى الجملة انه حرف صادر من الله تعالى الواحد الاحد وله قوة في باطن العلويات وعدده على التفصيل ال ف والعدد من ذلك ١١١ فنطق بها من الحروف اى ق وناسب من أسماء الله تعالى كافي وهو تمام المائة فضربناه في عدد حروف التصريف فبلغ عددها ٣٣٣ فهذه عدد قواها في ظاهر السفليات بالتاثيرات الحرفيات فاعلم سر المسمى والمسميات ولذلك سر الالفات الثلاث على بيان اوصافها ولو أضفت حروف الجملة على عدد التفصيل برز عن العدد ٤٤٤ وان سلكت مسالك الحروف بلغت الرتبة العالية وفيه سر التكسير فنقول الف ثم كسرناها ال ف ل ام فا ثم كسرناها فكانت الحروف اح دث ل اث ون ث م ان ون اح دجمعنا هؤلاء الحروف فكان عددها ٢٩١ حرفا فضربناها في نفسها فكان العدد الخارج ٣٨١ فكان الاستنطاق بعد اسقاط الاس ٣٣٠ فكان النطق المسمى بالكعب ليس لسيائيل فهذا الاستنطاق على التفصيل وأما الاستنطاق على الوجه الجلي الذي هذا عدده من غير طرح ١١١ كان ميكائيل والوجه الثالث وهو أن تريد في لفظ ايل يبق ملكا روحانيا اسمه ايل فهذه الطريقة على الاوجه السابقة

(فصل في حرف الباء) فمن حيث الجملة حرف ب عدده ٢ فكسرت هذا ب ا ا ل ف ثم كسرت ا ح دات ن ى ن ثلاث ون ثم ان ون فكان عدد الحروف ٢٣ ضربناها في نفسها ١٤٩ فكان كمها طمقائيل طرحنا الاس بقى ١٩ فكان الكعب طى قردنائيل فكان طسائيل ثم أضفنا الى حرف الباء من حيث السفليات يلبل فهذه الطريقة على ثلاثة اوجه

(فصل في حرف الجيم) وهو من حيث العدد ٣ وتفصيل الاسقاط ج ى م فاذا كسرت ج ى م ى ام م ى ثم بسط ذلك ث ل اث ع ش ره أر بع ون ع ش ره أرب ع ون عددنا الحروف فكان جملتها ٣٨ حرفا ضربت في مثلها خرج ٢٦٤ فاسقطناها والاس وهو ٥ فبقى ٣١٣ فبلغ الكعب جلش فأضفنا اليه ايل فكان جلشائيل فكان هذا في باطن العدد في العلويات ثم أثبتناه وقلنا الجيم ٣ ضربت في مثلها فكانت ٩ ثم ضممنا حرف الجيم والطاء فكانت جط فنطقناها فكان الملك جطيائيل ثم نطقنا بالعدد الاول فكان الملك دسيائيل

(فصل في حرف الدال) وعددها ٤ وتفصيل الاستنطاق دال فاذا كسرت دال ألف لام وبسطها

اربع ماح دشلاث ون اح دا رب ع ون جمعنا هذه الحروف فكان عددها ٤٢ ضربناها في الكعب ٩٠٤ اسقطنا منها الاس بقي منها ١٥١ فنطق الكعب طميائيل الاستنطاق الثاني فكان حرف الدال أربعة ضربت في مثلها بلغت ١٦ ضربناها على قدر التكسير فبلغ العدد ٤٨ فنطقناها فكان الملك المستخرج طيئيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الهاء) وعدده ٥ وتفصيل الاستنطاق فانا كسرت ه ال ف فكان بسطها خ م س ا ح دث ل ا ث و ن فجمعت الحروف فكانت ٢٢ حرفا ضربت في نفسها خرج ٢٠٤ اسقطنا الاس فكان ١٥٤ فكان الكعب الحروف والملك العلوى رقيائيل فكان هذا ظاهرا وأما الباطن فكان العدد ٥ فنطقناه فكان ميكائيل ٤ وكان هذا باطن الاستنطاق بالعلويات والاستنطاق بغير اس درديائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الواو) وعدده ٦ وتفصيل الاستنطاق وتكسيره واوال ف واو وتكسيره س ت ماح دس ت ماح دثلاث ون ثم انون عن ت احدس ت، جملتها ٣٣ ضربت فخرج ٣٠٩ طرحنا الاس بقي ٢٠ فبلغ الكعب طفرياثيل فكان ظاهر العدد في العلويات والوجه الثاني ضربناه فكان ٣٦ فنطقناه فكان الملك الموكل المستخرج من باطن العدد وليائيل ثم رجعنا الى الاول فكان طيائيل فهذا ما في القوة الكلية فافهم ذلك

(فصل في حرف الزاي) وعدده ٧ وبسطه زاي وتكسيره زاي ال ف ببسطاقاس ب ع ١٥ ح د ث ل ا ث و ن ثم ان ون جمعناها فكانت ١٦ ضربناها في مثلها خرج ١٨١ طرحنا الاس فكان القائيل فكان نطقها في ظاهر العلويات وأما نطقها في باطن التكسير فقلبنا الرابعة وضربناها في نفسها ٦٢ فكان ذلك حبائيل ثم أضفنا وضممنا العدد الاول فصار افيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الحاء) وعددها ٨ وبسطها حا كسرناها ح ا ف و بسطت فبلغت ٣٤ نطقنا ذلك فخرج ٢١٦ واسقطنا اسها فكان كعبه ١٦٦ فنطقنا وسق فكان الملك وسقيائيل فكان ظاهرها في العلويات وأما باطن ذلك فعددنا الحاء ثمانية فضربت مرتين فقلنا ١٦ فضربناها في نفسها فكانت ولقيائيل ثم رجعنا الى الاول فكانت وترائيل فهذه الثلاث نطاقات

(فصل في حرف الطاء) وعدده ٩ وبسطه طا وتكسيره ٢٢ ضربت فخرج ٢٠٤ نطقناها بعد طرح الاس فكان تقيائيل وهو ظاهر الاستنطاق في العلويات وأما باطنه في السفليات فقلنا تسعة في مثلها كان ٨١ نطقنا افتيائيل ثم رجعنا الى الاصل فكان العدد الخارج ورديائيل • واعلم ان كل حرف من هؤلاء الحروف له عوالم تخدمه وله جسم نوراني يجتمع به السالك في خلوته فاعلم ذلك وحققه

(فصل في حرف الياء) وعدده ١٠ وبسطه ى وتكسيره ى ال ف فضربناها في نفسها فخرج ٢٠٤ فنطقت بعد الاس فكان دلقيائيل وهذا ظاهر في الاستنطاق في العلويات والباطن فضربنا ١٠ في ١٠ بمائة وأضفنا اليها ولق فكان ولقيائيل جئنا على ظاهر العدد من غير اسقاط فكان بافقيائيل ثم جئنا الى ظاهره فكان درديائيل

(فصل في حرف الكاف) وعدده ٢٠ وبسطه ك الف وتكسيره ك اف ال ف ف ابسطناه

حروفابلغت ٣٤ ضربت فيمثلها خرج ٣٠٦ فنطقناه مكان وترائيل وهو ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فقلنا أصل العدد ٣٠ ضربناه خرج ٦٠ فنطقناه فكانلسائل رجعنا في الاصل من غير استنطاق وجدنا رسيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف اللام) وعدده ٣٠ وبسطه لام وتكسيره ل ام ال ف م ى م و بسطهم ٤٨١ حرفا طرحنا الاس فكان المستنطق القائيل ثم نظرنا الى باطن ذلك فكان الظاهر من فنطقنا ذلك الملك صيائيل ثم رجعنا الى الاصل فكان اقنيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الميم) وعددها ٤٠ وبسطهاميم بسطناها وكسرناها بلغت ٣٦ حرفا ضربت فيمثلها خرج ٣٨١ طرحنا الاس ونطقنا الكعب بلغ ٢٤١ فنطقناها اليائيل وهذاالظاهر في العلويات ثم جئنا الى باطن ذلك وضربناه في باطن العدد حرج فكي فزدناه ايل فكان فكيائيل رجعنا الى اصل العدد فكان طيفائيل وهذا ظاهر في الاستطاق

(فصل في حرف النون) وعددها ٥٠ وبسطهم نون فبسطناها وكسرناها بلغت ٥٣ ضربت في مثلها خرج ٤٢٥ طرحنا الاس بقي ٢٧٥ لطقت هفيائيل فكان هذا ظاهر اني الاستنطاق في العلويات فضرب في باطن الحروف الاصلية تبلغ ١٥٠ فنطقناها فكانت تقيائيل رجعنا الى العدد الاول فكان ميكائيل وهذا ظاهر في العلويات

(فصل في حرف السين) وعدده ٦٠ وبسطه س ى ن وتكسيره ٣٩ حرفا ضربت في نفسها بلغت ٣٠٩ طرحنا الاس ١٠٨ ونطقناه فكان طسيائيل وهذا ظاهر في العلويات واما باطن ذلك فضربناه في أصل العدد خرج ققيائيل فكان ظاهرا في العلويات وهذا العدد الاصلي والملك الموكل به شنيائيل

(فصل في حرف العين) وعدده ٧٠ وبسطه ع ى ن وتكسيره ٣٤ ضربناه وطرحنا الاس فكان الملك وصرائيل خادم هذ الحرف في ظاهر العلويات وأما باطن ذلك فعدد العين سبعون ضربت في اعداد حروفها الاصلية وهي ثلاثة خرج ٢١٠ فنطقت عربائيل رجعنا الى العدد الاول فكان اسم الملك ولسائل

(فصل في حرف الفاء) وعددها ٨٠ وبسطها وتكسيرها ف ال ف بلغت ٣٦ فنطقناها بعد الاس فكان وقميائيل وهذ ظاهر الاستنطاق في العلويات وأما باطن ذلك فجئنا الى اصل العدد وضربناه في ثلاثه فخرج وسق فنطقناه وسقيائيل ثم جئنا بالعدد الاول فنطقناه فخرج ولرائيل فكان كل ملك من هؤلاء له قوة قهرية وأسماء عجيبة فافهم ذلك

(فصل في حرف الصاد) وعدده ٩٠ وبسطه وتكسيره ٤٢ ضربناها في مثلها خرج ٤٠٤ فكان الكعب الحرفي دست طرحنا الاس فكان دسيائيل وهو الملك المتصرف في ظاهر الحرف في العلويات والمتصرف في باطن العلويات المستخرج من اصل الحرف وهو اذا ضربت في اصل العدد الحروف الخارجية كان ٣٦ فنطقت عرميائيل والثالث المأخوذ من الاصل الاول صيائيل فكان لكل عالم من هذه العوالم قوة قهرية

(فصل في حرف القاف) وعدده ١٠٠ وبسطه قاف وحروفها ضربت في مثلها بلغت ٣٩٤ طرحنا الاس بقى الراثيل وهو ظاهر في العلويات ثم رجعنا الى أصل العدد وضربناه في حروفه الاصلية خرج ٢٠٠ لطقناه فكان باطن الاستنطاق وأما ظاهره في الاوليات فافرياثيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الراء) وعدده ٢٠٠ وبسطه را ال ف وتكسيرها ٢٦ ضربت في مثلها خرجت ٢٣٦ طرحنا الاس فكان النطق وفقيالك وفقائيل فكان هذا ظاهرا في العلويات ولما نظرنا الى باطن التكسير فكان العدد ٢٠٠ ضربناه مرتين فنطقنا اطيائيل فكان هذا هو الخارج عن باطن العلويات وظاهره ولراثيل وكان هذا الاستنطاق الثالث فاعلم ذلك

(فصل في حرف الشين) وعددها ٣٠٠ وبسطها ش ى ن وتكسيرها ش ى ن ى ا ن و ن وجملتها ٤٩ حرفا ضربت في مثلها بلغت ٤٠٤ طرحنا الاس ونطقنا سيائيل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات وأما باطن ذلك فضربنا أصل العدد في الاحرف الخارجة خرج ٩٠٠ نطقت طيائيل ثم رجعنا الى الاول فكان دنيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف التاء) وعددها ٤٠٠ وبسطها ت ا وبسط الحروف ٢٦ ضربت في نفسها بلغت ٦٢١ طرحنا الاس ونطقنا ولقائيل وهذا ظاهر الاستنطاق في العلويات وأما باطن ذلك فضربنا اصل العدد في الاحرف الخارجة خرج ٨٠٠ ونطقنا رطيائيل ثم رجعنا الى الاول وهو ولرائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الثاء) وعددها ٥٠٠ وبسطها ث ا وتكسيرها ث ا ال ف وبسطها ٢١٦ حرفا ضربت في مثلها بلغت ٢١٦ طرحنا الاس خرج من الكعب ٢١٦ فكان وسيائيل فكان هذا ظاهرا في العلويات . واما باطن العلويات فأخذنا العدد وضربناه في البسط خرج ١٠٠ لنطقناه رطيائيل اخذنا العدد الاصل ونطقناه وتريائيل فاعلم ذلك

(فصل في حروف الخاء) وعددها ٦٠٠ ضربت في مثلها وخرج الاستنطاق ٢١٦ فكان هذا ظاهرا في العلويات . وأما باطنه فأخذنا العدد الاصلي وضربناه في البسط الاول خرج ١٠٠ فنطقنا ديريائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الذال) وعدده ٧٠٠ وبسطه ٦٦ وتكسيره ذال الف ل ام وحروفه ضربت في نفسها خرجت ٤٢٥ طرحنا الاس ونطقنا طيائيل ثم أخذنا الاصل وضربناه في اصل الحروف بلغ ٤٤ نطقناها تنعيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الضاد) وهو حرف ظلماني وعدده ٨٠٠ وتكسيره ض اد و بسطه ض ادال ف ل ام ثم بسطناها ت م ان م اى ء اح دارب ع ء اح دن ل اث ى ن ث م ان ى ن ارب ع ء اح دن ل اث ى ن فعددهم ٤٠ حرفا فضربناها في مثلها فكان ٤٢٥ فأسقطنا الاس فكان الخارج في صفيائيل ثم أخذنا العدد الاصلي فضربناه في أصل الحروف فكان العدد ٢٤ فنطقناها تفقيائيل ثم أخذنا العدد الاصلي فنطقناه فكان اطريائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الظاء) وهو حرف عظيم ظلماني وعدده ٩٠٠ وبسطه ٢٥ ضربناها في مثلها خرج ٦٢٥ طرحنا الاس طيمائيل فكان هذا الروحاني ظاهراً في العلويات وأما باطن ذلك فكان العدد المذكور ٩٠٠ ضربناه في الحروف خرج ٨٠٠ لطلقناه صفيائيل وأما العدد الاول فكان طمكيائيل فاعلم ذلك

(فصل في حرف الغين) وعددها ١٠٠٠ وبسطها غ ي ن ي ا ن و ن وبسطها ٢٢ حرفاً ضربت في مثلها خرج ٤٨٤ لطلقناه دراثيل وهذا ظاهر في العلويات وأما باطن ذلك فأخذنا الحروف وضربناها في المبادي فكان ثلاثة آلاف لطلقناه على مذهب أفلاطون فكان عقيائيل ومذهبنا عجيائيل وباطن ذلك في العلويات فاعلم ذلك وحققه تصب ان شاء الله تعالى وقد ذكرنا في أول استنطاق آلاف في العدد الخارج من الحرف ومن أسماء الله الحسنى اسم كافي فيكون هذا الاسم العربي هو الآخذ بناصية هذا الملك وانك تأخذ كل عدد وتنظر أي اسم يوافق ذلك العدد فيكون هو الاسم الاعظم الذي يتلوه على ذلك الحرف فقد اوضحنا لك غاية الايضاح والله الملهم لمن يشاء كيف شاء

(فصل في تكسير البروج) (برج الحمل) وهو على وجهين وجه معروف ووجه منكر ومشى على هذا اكثر العلماء والحكماء مثل أفلاطون وغيرهم ح م ل تكسيره ثمانى ي ه اربع ون ت و فكان عدد الكعب ثمانية عشر ضربناها في مثلها خرج مائة أربعة وستون وخرج الاس دهقيائيل ثم نظرنا ذلك من غير الف ولام تعريف ومن غير اسقاط الاس خرج ذكريائيل فافهم ذلك (برج الثور) وبسطه ثور وتكسيره خ م س م ا ي ه س ت م ئ ت ن جملتهم ١٠ وكعبها ٢٥ ولطقها ملقيائيل هذا مذهب بعض العلماء وأما مذهب أفلاطون فهو معرف بالالف واللام فنقول الثاث ور بسيط ومركب فالبسيط اسم الرقي والمركب اسم الحرفي الف لام ث او او أعدادها ١٣ حرفا والمركب اح عث ر ات ون خ م س ون م اى ه م ن ت ه م ات ى ن جملتها ٢٣ وكعبها ولطقنا ٥٧٦ طرحنا ولطقنا وغنائيل فاصرفه فيما ينسب اليه (برج الجوزاء) بسيط ومركب ال ف ل ام ج ى م واو زاى الف عددها ١٨ حرفا وعليه العمل وأما المركب الحرفي ث لا ثه م ان ون اربع ه ث ل ا ث ون وكعبها ١٤٩ ولطقها اثنيائيل (برج السرطان) بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ام س ى ن واط ان ون ١٤ وعليه العمل وأما الرقي بسطه عدد ٧٠ حرفا وكعبها ٩٠٠ ولطقها طيائيل فاصرفه فيما ينسب اليه (برج الاسد) بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ام س ى ن دال والحرفي بسطه عددا ٢١١ وجملته ٤١ حرفا ولطقه اثيائيل (برج السنبلة) بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ام س ى ن ن ون ب ال ام ا جملتها ٩٢٢ حرفا وبسطها ٤٣٣ ولطقها انطيائيل فصرفه فيما ينسب اليه (برج الميزان) بسيط ومركب وهو ألف لام ميم زاى لون وجملتها ١٦ وعليه العمل الرقي بسطه عددا وكعبه ٩٩ ولطقه صفيائيل (برج العقرب) بسيط ومركب فالمركب ال ف ل ام ع ى ن ق اف واباً جملتها ٨ والرقي بسطه وعدده ٤٧ وكعبه ٧٤٧ ولطقه هوائيل فاصرفه فيما ينسب اليه (برج القوس) وجملته ١٥ وبسطه ٢٠ حرفاً وكعبه ٢٠ ولطقه سفيائيل فاصرفه فيما ينسب اليه (برج الجدى) بسيط ومركب فالبسيط ال ف ل ام ج ى م دال ى ا وعليه عمل وبسطه الجدى ٢٣ وكعبها ٤٤١ ولطقها قيطائيل فاصرفه

فمايناسب اليه (برج السالى) رقى مركب وتكسيره على ٣ اوجه ل ح وت ٤٥ فعلى الوجه الاول هيائيل والثانى ال ف لامت جلتها ١٣ ونطقها حيائيل والوجه الثالث التكسير الرقى عددها ٢٦ وكبها ٤٣٥ ونطقها هليائيل فاصرفه فيماينسب اليه (برج الحوت) فهذه كيفية استنطاقات البروج على أقوال العلماء وقدذكرت ذلك على اوجه شتى فأيهما اردت فافعل وتصرف واقهم تغنم واقبل النصح تفلح بعون الله تعالى.

(فصل فى كيفية استنطاقات الكواكب والساعات)

❊ اعلم أن الكواكب السبعة تدور على ثنى عشرساعة وتقدم ذلك اول الكتاب وأول ماخلق الله تعالى من الايام يوم الاحد وله من الكواكب الشمس وهى اكبر الكواكب وتكسيره ال ف لام ح اد ال وعدده ١١ وعدد الحرفى ٢٠ ونطقه تفتائيل وأما الساعة التى هى الشمس فتكسيرها العقد ام ش ى ن م ى م س ى ن جملتها ١٥ حرفا والرقى ٢٢ وكبها ٤٦٩ ونطقها طمنائيل فاصرفه كيف شئت ❊ يوم الاثنين له من الكواكب القمر وهو بسيط ومركب فالبسيط ال ف لام ال ف لا ن ى ان ون ١٦ حرفا وعليه العمل فتدبره والقمر بسيط ومركب. فالبسيط الف لام قاف م ى م را جملتها ١٤ حرفا وعليه عمل وأما الحرفى الرقى جملتها ٢٤ حرفا وكبها ٣١٦ ونطقها دسائيل وهو على أحد الاقوال ❊ يوم الثلاثاء بسطه ٢٢ وكبه ٣٠٤ ونطقه لحيائيل وكوكبه المريخ ❊ يوم الاربعاء حروفه ٢٩ وكبها ٨١ ونطقها أفسائيل وكوكبه عطارد ❊ يوم الخميس بسطه عددا ٢٤ وكبه ٣١٦ ونطقه وليائيل وكوكبه المشترى ❊ يوم الجمعة وبسطه عدد ٣٤١ وكبها ٣١٦ ونطقه حصيائيل وكوكبه الزهرة ❊ يوم السبت بسطه عددا ٢٩ وكبه ٣٣٠ نطقه وكميائيل وكوكبه زحل ❊ واعلم أن الاسقاط على أوجه شتى وقدذكرنا غالبها فان شئت ذلك فاطرح الاس من أصل العدد وان شئت خذ العدد اللفظى وأسقطه وان شئت فامض على مابينته لك والكل صحيح بحسب استمدادك وهذا مثال فيما نحن بصدده فقس عليه وهو مظهر العقل جملته ٢١١ اطرح الاس من أصل العدد ٥١ يبق ١٦٠ فنطقها حرف أو سق ضم له الاس يبق اسقيائيل ووجه آخر فى تكسر المركب الالف لام عين قاف لام لحروفه ١٥ فضربت ١١٠ وهذا من أصل العدد فنطقنا العدد لاول فكان حصيائيل وهذا من وجه ثان وأما الثالث فقلنا احد ثل اث ى ن س بع ى ن م اى ث ل اث ى ن ٢٤ حرفا فضربناها فى مثلها فكان الخارج من ذلك ٢١٦ فنطقت فكان الخارج متهاهائيل ثم رجعنا الى أصل العدد فنطقناه فكان الخارج ماتقدم فقس على ذلك سائر الاعمال (فصل فى استنطاق المنازل) وهى ٢٨ منزلة ❊ اولها (الشرطين) وهو بسيط ومركب فالبسيط اسم الحرفى وهو الش رط ى ن والمركب الحرفى ألف لام شين راطايانون ١٦ وعليه العمل وتكسيرها ٢٥ وكبها ٦٢٦ ونطقها همنائيل فاصرفه فيماينسب اليه (البطين) بسيط ومركب فالبسيط الرقى ال ب ط ى ن والحرفى الف لام باطا اى ان ون ١٥ حرفا وعليه العمل لمن تدبره والرقى اح د ث ل اث ون اث ن ى ن ت س ح م ع ش ر ه خ م س ون الجملة ٤٧ حرفا وكبها ٢٤٩ ونطقها وعيائيل فصرفه كيف شئت (الثريا) بسيط ومركب فالبسيط ال ث ى ا والمركب الف لام ثا راى الف ١٥ وعليه عمل

والبسيط الرقمي اح دث ل ات ون خ م س م اى ه مات ى ن ع ه اح د ٢٥ حرفا وكبها ٢٢٥ ونطقها الرائيل فصرفه فيما ينسب اليه (الميزان) بسيط ومركب فالبسيط هو الرقمي الموب وان وعليه عما . والمركب الحرفي ا ل ف ل ام ه ال ب اوا ال ف ن ون جملتها ٩١٩ وعليه العمل والبسيط الرقمي ٣٢ حرفا ونطقها دلمياثيل فصرفه فيما ينسب اليه (المقمة) اسم بسيط ومركب فالبسيط الحرفي ال ه ق ع ه وعليه العمل و يسطها الف ل م ماق اف ع ى ن ١٥ والبسيط الرقمي ٣٧٢ حرفا وكبها ٤٤٩ ونطقها سكيائيل فصرفه كيف شئت (الجنة) لخاتم بسيط ومركب فالبسيط ال ه ن ع ه وعليه العمل والمركب الف ل ام ه ا ن ون ع ى ن ١٥ والحرفي الرقمي ٣٥ حرفا ونطقها وعيائيل فصرفه فيما ينسب اليه (الذراع) بسيط ومركب فالبسيط الذراع والمركب الحرفي الف دام فالدا الف ع ى ن ١٧ والرقمي الحرفي ٢٨ حرفا وكبها ٢٦٨ ونطقها امضيائيل فصرفه كيف شئت (النثرة) اسم بسيط ومركب فالبسيط النثرة وعدده ٦ حروف والمركب الف نون ثا را ١٥ حرفاً وبسط الحرفي ٣٠ حرفاً وكبها ٩٠٠ ونطقها وقحيائيل فصرفه كيف شئت (الاكليل) بسيط ومركب فالبسيط ٢٣ وكبها ٩١٩ ونطقها بلميائيل فصرفه كيف شئت (القلب) بسيط ومركب وحرفي ٣٣ كبها ٢٩ ونطقها ولميائيل فصرفه كيف شئت (النعائم) بسيط ومركب وهو ٢٢ وكبها ٤٠٣ ونطقها حسميائيل (الذابح) بسيط ومركب وهو ٢٢ وكبها ٢٣٦ ونطقها وصرائيل فصرفه كيف شئت (السعود) بسيط ومركب والحرفي ٢٥ وكبها ٢٢٥ ونطقها و يمائيل فصرفه كيف شئت (المقدم) بسيط ومركب وهو ١٦ حرفا وكبها ٢٨١ ونطقها حتدبائيل (الرشا) بسيط ومركب فالبسيط ال ر ش ا والمركب الف لام شين الف ١٤ حرفا وكبها ٢٢٥ ونطقها رتقيائيل والله اعلم ٭. فهذه طريقة استنطاق المنازل وفيه دقيقة لطيفة فاذا اردت ذلك فخذ العدد الاول واضرب به في بعضه وانطقه وان شئت خذ الحروف المركبة غير المستنطقة وانطقه وهذا من الاسماء الحسنى فاذا أخذت العدد الاصلي وجمعته ونطقه بعد تسقط منه الاس يحصل المطلوب (تنبيه) اذا عملت العمل في الساعة الاولى فاكتب الاولى واسقط ذلك كاينناه وضمه الى أصل العدد ونطقه وقد ذكرنا اولا ان المظاهر التي وضعها أفلاطون آلات من خاتمه وسماها المظاهر والملك والقفاء باسم الظاهر مثل الحيوان واسماء المظاهرة وهذا تتميم فنقول (مظهر الامر) بسيط ومركب فالبسيط ١٤ حرفاً والرقمي ٢٣ فاذا انطقناها كانت طسائيل (مظهر النفس) بسيط ومركب ومعلوم والحرفي ٢٥ وكبها ٢١٦ ونطقها وعنائيل فاضرب به كيف شئت (مظاهر المطلوب) بسيط وهو معلوم والحرفي ٢٩ وكبها ٢٨١ ونطقها قنيائيل فصرفه كيف شئت (مظهر المحدود) والمعدل اسم بسيط ومركب فالبسيط الاسم العددي والمركب الحرفي كابيناه

(فصل) واعلم ان كل نوع من الحيوانات يتصرف فيه العنصر القائم به ٭ مثال ذلك حيوانا لما يتصرف فيه حروف عنصر الماء فمن ذلك جميع الحيتان النهرية والبحرية لها من الحروف د والتمساح وما شاكله في الرتبة له من الحروف ح وكذلك تقسيم بقية الحروف

(فصل) اذا اردت أن تتصرف او تجلب حيوان فاخذ أول حرف من ذلك الحيوان فكرره

مع بقية حروف ذلك العنصر كما بيناه في الاصال واستخرج العوالم كما بيناه ووكل في جلبه وطرده واعمل اى عمل أردت ٭ وامامظهر حيوان الارض مثل السبع فلهمن الحروف ب والمنزلة حرف ى والقنب له حرف ى والحية ٭ وكذلك سائر الحيوان تمثل به على قواعد التكسير ٭ واما مظهر المعدن فتأخذ بـومن الفضة حرف ف ومن الذهب حرف ذ وكل معدن تريدالتصريف به فخذ أول حرف منه وكسره وابسطه على أى وجه اردته واصرفه فيما تريد الاترى الى الانبياء صلوات الله عليهم أجمعين مثل نوح تصرف في عنصر الماء وابراهيم في عنصر النار وسليمان في عنصر الهواء وموسى في عنصر التراب فاعلم هذا ٭ وأما حيوان الانسان فذكرنا أنه يتصرف في ٢٨ حرفاً علويا وسفليا وهو يتصرف في الاربع طبائع وهو صورة العالم المسمى بالهيولى ولولا حجب الشهوات لا رى الملكوت كما قال صلى الله عليه وسلم لولاالشياطين يحومون على قلب بنى آدم لرأى ملكوت السموات والارض ولاجل ذلك وضعوا تهذيب الاخلاق والرياضات وكان صلى الله عليه وسلم يتعبد في غار حراء وقال في هذا المعنى من أخلص لله تعالى أربعين صباحا الحديث فان الحكمة تنفجر من قلبه ويفتح الله تعالى عليه أبواب الكشف فاعلم هذه الاصول واتقنها تفلح بعون الله تعالى ٭ واما طريق بيانه فهو ان تأخذ اسم الطالب والمطلوب وتزن الاسمين بالميزان الآتى الطبيعى فان كان في المصادقة أو بالمضادة ففيهما وان كان العمل خيرا فقدم اسم الطالب وأخر اسم المطلوب حتى يكون الطالب مطلوبا والمطلوب طالباً فاعلم هذه الدقيقة بحسب ما تحتاج اليه وقال بعضهم لا تحتاج اليه بل تمزج الحروف فلا بد من المزج بل القول الاول ان له معنى لمن تدبره وان شئت كتبت المثال ومزجت وأخرجت حروف الطالب والمطلوب وأخذت عدد الاسمين ووضعتها في مربع واستنطقت العوالم من ذلك الوفق وان شئت نثلت الحروف في بعضها بعضا ثلاثة أوأربعة أو خمسة بحسب الحروف فاعلم ذلك وحققه فان العمل جميعه مركب على هذه الصورة وان شئت فاجمع الحروف امابالطول أو بالعرض وصورته اذاوضعت الزمام وتمت الحروف فانظم ذلك بحسب الحروف وهذا الاستنطاق خمسة وزد على كل خمسة أحرف ايل وهذا الاسم سريانى معناه الجلالة وفى الحروف معناه ال ايل ضلما كلهما معنى واحد وبعض الاستنطاقات على مذهب أفلاطون وقد تقرر ذلك مثاله زدنا حرف الياء للفظة ايل فتق يا ايل فكان ملكا علويا وقس على هذا المثال وارسم أولا حروف الطوالع والساعة السعيدة واليوم وبعده ترتيب ذلك ترتيبا شافيا شافيا وأما طريقته بالكعب فهو ان تأخذ الحروف وتبسطها كامل وتأخذ عددالحروف وتضربها فالخارج من العدد هوالكعب والمطلوب جم فيه أقول فمن ذلك تأخذ العدد وتنطقه حرفا وتضيف الى ذلك لفظة ايل فانه يكون ملكا واقفا بين يديك ٭ واعلم أن ماظهر في عالم الغيب اسم الا وكان له في عالم الشهادة جسم يعنى ان المؤلف انا ألف ونظمها وكتب الاس فان الملك يتصور بذلك الاسم فاعلم هذا السر وحققه ٭ وطريق آخر وهو اذا كان الفاضل اربعمائة وجدنا لجامن الحروف حرف ت وأضفنا اليه لفظة ايل فكان الملك اتيائيل ٭ واعلم أن هذه قواعد كلية لانك اذاظهر معك حروف كثيرة العدد فقدم حروف المراتب أولا وقال الجمهور تأخذ أولا حروف الآحاد ثم العشرات والمئات والالوف

وان تكرر معك الالوف فاعمل بقاعدة الامام التى تشدلها لرحال وان أفلاطون قد بسط عبارات كثيرة ورمز الاستنطاق في حروف الالوف وجميع العلماء صرحوا بذلك وقد ذكرناه واذا تكررت معك حروف الالوف فانظركم حرفا تكرر وابسطه على حروف عدد الالوف واذا تكرر معك سبعين الفا فاكتب عين و بعدها غين وضف اليا ايل ٭ مثاله اذا خرج معك تسعة آلاف وستمائة وواحد وخمسون فثبت الطاء ثم حرف الغين بعده ورتبه على هذه الصورة اغطيائيل وان تكررت الالوف بأن جاوز تكرارها رتبة الآحاد الى رتبة العشرات فضف أيضا غينا واحدة وستة قبالها حرفاً ينافي العدد على هذه القاعدة ٭ مثاله إذا خرج معنا ثلاثة آلاف وتسعمائة وتسعون فنطقناه هكذا احيكائيل (وهذه) قاعدة عظيمة وهو أن تقسم الحروف على ثلاثة احرف او على اثنين فتأمل ذلك وحققه ٭ مثاله اذا كان الخارج اثنين وتسعين الفا وخمسمائة وسبعين فثبت العين باوصادا ثم الغين ثم اكتب بقية العدد مركبا على هذه الصفة بضهميائيل ولذلك لو بلغ معك العدد الى مالانهاية له من الاعداد فافهم هذه القاعدة التى بينتها ٭ واعلم أنها عزيزة الوجود ووضعتها في هذا الكتاب لشرفه على سائر الكتب ٭ واعلم أن هذا العلم هو اشرف العلوم كلها وانه علم الاولياء يتوارثونه من رجل الى رجل الى أمير المؤمنين على بن ابى طالب كرم الله وجهه وان الله تعالى مابعث نبيا الا واطلعه على تصريف هذا العلم وان الحكماء قد اخفوا هذا السر و بعضهم اظهره وهذا العلم في حق الفاسق استدراج وفي حق المؤمنين كرامة والغالب أن التصريف لايناله الا من كان يستحقه وغالب الفلاسفة والحكماء وضعوا علومهم على البرابي واحكموا لها أعمالا عجيبة وغريبة مثل اليونان وغيرهم وقد توارث أهل التاريخ كل هذا وقد سافرت لكل ارض ورأيت مافيها وشاهدت برابات اخميم ورأيتها ورأيت الاهرام الكبيرة والصغيرة ودخلتها ولعمرى ان فيهما علوما جمة وان تحت الهرم الكبير ستة وثلاثين كنزا وضعتها اليونان من قبل طوفان نوح وقد فككت طلاسمها ودخلت الى كنزمنها وأخرجت منه كتاباً فوجدت فيه السيميا والكيميا الصحيحة وقد ألفت منه كتاباً وافردت مسائله ووضعت في أول كل مسئلة حرف كاف ليعلم انه كيميا من عمل اليونان ٭ واعلم ان أهل القرن الثامن والتاسع وما بعدهما ينكرون العلوم كلها و يدعون ان أهلها فقدت وان أحدهم لوطلب من يرشده اليها لوجدوا ان الله تعالى وكل ملائكة بالعلوم الخفية مثل علم الصناعة الالهية وعلم الحرف وعلم السيميا وقالوا فقدت أهلها وهي موضوعة في الكتب وان العلماء ماوضعوا هذه الكتب عبثا ووضعوا فيها أسرارا خفية وفضل هذا العلم يظهر بالملازمة على الطاعات وتكرير العمل والتلاوة وأكل الحلال والتعلق بالاجابة ٭ واعلم ان الحكمة في زيادة الكتابة لفظة ايل على الاقوال ولسنا نذكر اختلاف الاقوال بل اذا أردت أن تخرج العودة وزدت لفظة ايل صار مقابلك الخادم وهي ألف ويا آخر ولام وجملتها احد وخمسون وهذا يسمى بالاس أعنى العدد المطروح من اصل الكعب ٭ واعلم أن هذه الحروف من الاربع طبائع مخرجة أمن النار والياء من التراب واللام من الماء وقد تكررت بسبب أن الالف رتبة والياء دقيقة فكان من هذه الرتبة بمقام حرف فاعلم ذلك واللام

من حروف الساء ولن الكتبة صحفوا بعض الاشياء وقلبوا ماجاء به العلماء وما وضع في الكتب وأخذوا من الكتب ولكن اصل الخلل منهم لابد من زيادة الالف والياءين واللام في كل كسب مستخرج من هذا المعنى ۞ واعلم ان كل علوى لابد له من حلوة سفلية وقاعدة السفلية انك اذا أردت استخراج عمل فانظر الى الزمام وخذ الحروف الغالبة فتنطقهم علوية والحروف السفلية تجمعها وتضيف اليها ثلاثة أحرف نارية وهم طيش ثم توكل العلوى بالسفلى المستخرج والسفلى المستخرج بالسفلى صاحب اليوم اوالساعة وهذا قانون أصلى تعتمد عليه في كل عمل من الاعمال وان خرج معك سبعة أحرف أوخمسة أوثلاثة تحسب الحروف وتضيف الى ذلك لفظة طيش مثاله كان الخارج تسعة أحرف وهم اطمطيش. وأما على هذا الاستنطاق بالسفلية فقد أوضحت هذه القاعدة الاصلية في زيادة طيش وفي زيادة ايل ولفظة ايل ياءين ولام ولفظة طيش طاً ويا وشين وعددها ٣١٩ وهذا مأخوذ من القانون بالدليل الهيولى الهندسى وقد صح ذلك وجرب وامتحن به الاوقات الخمس ومقدار الساعات هى في الليل والنهار ۞ واعلم ان درج الفلك ٣٦٠ ويسمى درجا لأنه مقسوم على كل برج ثلاثين درجة واستنبطه العلماء من القرآن العظيم من قوله تعالى رفيع الدرجات لان عدد رفيع ٣٦٠ وذكر بعدها الدرجات واذا جمعنا الاسين كان عددها ٣٦٠ وهذا العلم له تعلق وارتباط بالفلك واذا زدنا على حروف اسم الملك العلوى لفظة ايل فيكون ذلك قد نقصناه من العدد الذى هو ٣٦٠ نقصنا احدا وخمسين بقى ٣٦٠ فزد على السفلى الاس الآخر وكذلك اذا أردنا العلوى يال وعددها ٤١ ولفظى السفلى ومهما نقص من هذا زدناه على هذا وكل هذه قواعد صحيحة معمول بها وان كان الطالب واقفا عند التقليد فلا ذلك العمل واعمل بقاعدة صاحب الخافية وان اردت أن تكون مجتهدا وتنطق كيف أردت بالقوانين فتفعل بها واذا بلغ معك عدد وأردت أن تقسمه وهذا يقع كثيرا في الاوفاق وان خرج معك ١٠٠ فان أردت قسمة هذا الحرف على ثلاثة احرف هكذا بلغ ٣ وتضيف اليها الاس من غير اسقاط ولذلك اذا ظهر معك ٣٠٠ وهو حرف الشين وكان ذلك في السفليات أو العلويات فاقسم الحروف على خمسة أحرف وهذا في السفليات وكذلك في العلويات ولا يمكن التصريح با كثر من هذا وكذلك تفعل ببقية الأعداد كما اذا ظهر حرف كثير العدد مثل حرف ذوحرف ظ وحرف غ فتقسم على هذه القسمة ۞ مثال ذلك الحرف الذال وهى سبعمائة فاذا قسمنا عددها للاستنطاق العلوى على اربعة أحرف اوخمسة أوسبعة فعلى أربعة أحرف هكذا تقسمها قسمائيل وان أردت قسمته على سبعة قسمها مضيائيل وقس على ذلك وان منى أخذ الاسماء الحسنى على طرق شتى فمن ذلك اذا كان العدد الاصلى المستخرج من النطق على أى اسم من أسماء الله تعالى الحسنى فيكون ذلك الاسم ترجر به صاحب ذلك النطق ويسمى هذا الاسم الاعظم ووجه آخر وهو ان تأخذ أول حرف من حروف الملك وتدخل به الى الاسماء الحسنى فتأخذ الاسم الذى هو اوله مثال ذلك اذا خرج حرف الالف فتأخذ اسم الله وان خرج با تاخذ باق وان خرج لام تأخذ لطيف وهكذا يكون العمل ۞ واعلم ان لكل حرف عوالم لايطلع عليها الاالذى حظى من الله

تعالى واذا كشف لك عن عوالم هذه الحروف فانك متى جمعت الحروف، وأضفت لها الاسم تمثل لك ملكا روحانيا مقابلك تقضي حاجتك وسبح الله تعالى واستغفر لك الى يوم القيامة وعلامة وقوف الملك قبالك انك تثبت فاعلم ذلك وكله فيما تريد (فائدة) وهو ان تأخذ اسم المطلوب فقط وتأخذ عدد حروفه وتنظر الاسماء الموافقة لذلك الاسم ثم تنطق الاسم أيضا وزد عليه لفظة ايل وتقسم به تجلب ذلك الشخص على هذه المسئلة * مثال ذلك كان المطلوب محمد وعدد حروفه ٩٢ فكان الموافق لهذا الاسم باسط وودود ونطقنا الاسم كمايئيل فاذا أردت قضاء حاجة من محمد وأردت تسخيره أو أردت أمرا من الامور فاتل هذين الاسمين على هذا الملك وأمره أن يتوكل على هذا المطلوب فانه يقضي حاجتك وعلى هذا فقس ووكل هذا الروح في تلك الحاجة وقد أظهرنا لك اسما خفيا فاعرف قدره والله الموفق * ووجه آخر وهو أن تأخذ اسم العون واخرج المكسر بعد ذلك واتل الاسم المستخرج من وجه التكسير ووكله على القول العون فانه يأتي به وهذا من أعمال الحكماء العظام فاعلم ذلك والله الموفق وأما معرفة استنطاق العوالم كلها من الاوفاق وهو ان تنظر الى الوفق وتعده وتأخذ اضلاعه ومساحته واستنطقه وضف اليه لفظة ايل واصرفه على الايام (قاعدة عظيمة) وهو أن توكل العون المستخرج على ملك اليوم فاذا أردت أن تصرف مساحة ذلك الوفق خذ مساحة الوفق فاسقطه ٧٧ فان فضل معك واحد فاعلم انه على المذهب موكله على ذلك العمل وتأخذ العلوية المستخرجة وتوكل بزجره وان بقي اثنان فالى الحارس ما كتبه ووكل به في كل يوم الاثنين وان فضل أربعة فالى برقان الى تمام السبعة أيام فلما عرفت ذلك فتصرف بما تريد وكذلك تستنطق الفتاح وابحث فرده والعدد والقطب والاربع أوتاد حملة ذلك ثمان عوالم فتنطق ذلك وقس عليه وان كان الوفق مثلثا خذ الوسط والمساحة والطلقه وان كان مربعا فتنطق الفتاح والاوتاد والمساحة واصرفه على السفلية وكذلك المسبع تأخذ الاوتاد والوسط والقطب ثم استخرج العوالم واصرفه وهكذا بقية الاوفاق وكلما نطقت العوالم زاد مددك وكذلك تفعل اذا أخذت الحروف حروف سطر الوفق الا على تجمعها حروفا وتنطقها وبعد ذلك تأخذ الحرف السفلي من الوفق الاعلى تجمعها وتنطقها حتى يظهر لك الجميع وتزيد في كل ثلاثة أو أربعة أو خمسة ايل وكذلك بقية الحروف السفلى تزيد لفظة طيش الى تمام ذلك ولستخرج أسماء العون من الوفق طولا وعرضا والله الموفق

(فصل في معرفة طالع الوقت)

وهو أن تأخذ الوفق واسقط منه ١٢١٢ فان فضل واحد فالحمل أو اثنان فالثور وهكذا فني أي طالع انتهى العدد فيكون الخارج هو برج العمل وكذلك الساعات اطرحها ٢٢ فني أي مكان انتهى العدد من السبعة فيكون ذلك العدد هو كوكب الساعة وهذه القواعد هي ألطف القواعد وأحسنها وأقربها وكذلك اذا أردت المنازل فاطرحها ٢٨٢٨ فني أي منزلة انتهى العدد فتكون تلك المنزلة منزلة الطالع واذا أردت الاربع طبائع ففيه وجهان الاول ان تأخذ الحروف وترتبها وتنظر اي الحروف الغالبة وأي الحروف الزائدة من البروج والدقائق وأي الحروف من حروف

الطبائع أكثر فتأمل ذلك وزنه واصرفــه على ذلك العنصر ● ووجه آخر في الوفق وفي أصل العمل عند أخذ الكعب تطرح العدد ٤٤ فان فضل معك واحد فطبع النار او اثنان فطبع الهوائية أوثلاثة فطبع الماء او أربعة فطبع التراب وهذا أقرب الطرق في هذا المعنى فقد أوضحت لك معرفة اليوم والطالع والكواكب والساعات والمنازل وسلطان الطالع ● مثال ذلك كان الطالع برج الحمل فكان سلطانه الثور فكل أول ان كان طالعا فيكون السلطان الثاني وقس على ذلك وهذا آخر ماأردناه في هذا المعنى والله أعلم

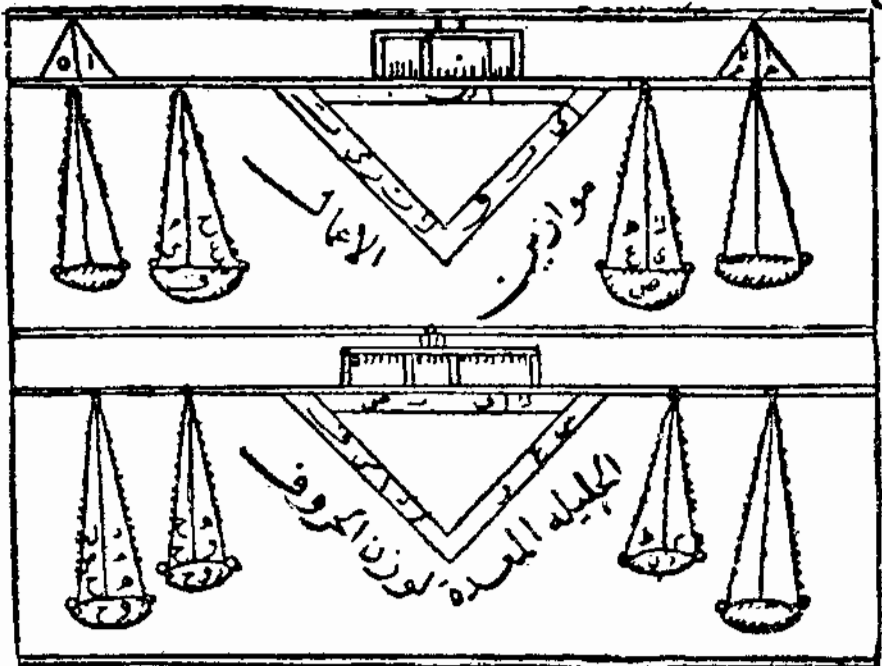
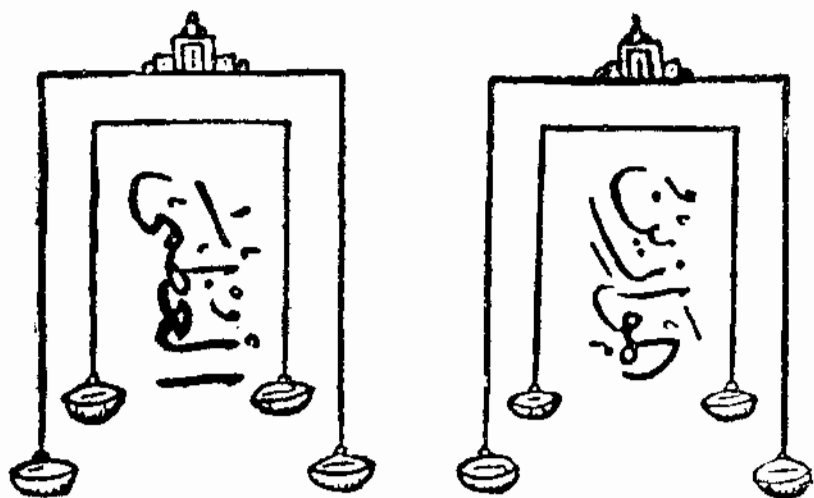
(فصل في معرفة استخراج البخور وكيفيته)

وهو باب جليل القدر وهو أن تأخذ عدد الطالع واطرحه ٢٣ فان فضل ١ فالبخور من الحيوان أو ٢ فمن المعدن أو ٣ فمن النبات وان نظرت طبع البخور فخذ الاوتاد الاربعة واجمع ذلك واطرحــه ٤٤ فان فضــل ١ فنار أو ٢ فهواء او ٣ فماء أو ٤ فتراب فقسم التراب جميعه المعدن وجنس الهواء في مثل النبات الشجر والنار أيضا مثل النبات وقد ذكرنا أسماء البخور فيما تقدم وذكرنا ان لكل يوم بخورا فاذا عرفت ذلك اليوم فبخره ببخوره ● ووجهان آخران هما أن تنظر الى مساحة الوفق أوالى أي عمل وتنظر بيت العدد فان كان كثيرا فاطرحه ٢٨٢٨ فما بقي يعطيه الحروف فذلك الحرف فبخره ببخور ذلك العمل وهذه قاعدة كلية يفهمها كل أحد وكذلك الايام ينظر بخورها وتعمل به ● والوجه الآخر فهوأن تأخذ مساحة الوفق وتقطعه حروفا وتنظر كم خرج من الحروف فان خرج معك ف فالبخور فلفل أوح فحصا لبان أوع فنبر أوعرعر وقس على ذلك سائر الاعمال والكلام على هذا يطول وعلم الله لايتناهى وفي هذا القدر كفاية لمن عرف الاصول

(فصل في ذكر الموازين وكيفيتها)

اعلم ان الميزان في هذا العلم معرفته أمر عظيم فاذا أردت عملا وكثرت حروفه فاجمع الحروف وانظر الى حروف المراتب لانها على المراتب وان كل حرف من الحروف المراتب مقاوم ستة أحرف من حروف الدرج وكل اثنى عشر حرفاً من حروف الدقائق تماثل حرفاً من حروف المراتب وذلك كل ثمانية عشر حرفاً من حروف الثواني بحرف واحد من حروف الاربعة وقس على ذلك وهذه صفة الموازين بالصحيفة الآتية

موازين الاعمال

الجليلة المعدة لوزن الحروف

(وهذه صفة الميزان الاعظم الحاوى للاسرار الجليلة التى قامت بها الحجج الواضحة والبراهين وهذه صورته كما ترى

ه واعلم وفقنى الله واياك ان الميزان الاول المسمى بميزان المصادقة فهو ميزان يعرف منه طبائع الحروف المتصادقة التى تحتاجها وقت الاعمال و يلقى منه الاحرف وقت الاعمال وأما الموازين المتضادة التى تحتاجها وقت اعمال الشر و ماشبهها ه والثانى تعرف منه نسب الحروف المتقابلة

من البرج والدقائق والثواني والثوالث ☆ والميزان الثالث الكبير له خواص جليلة وهو معرفة ميزان الاعشاب والحيوان والمعادن والحروف وطرح الاكبير وانما تحققه انسان علم قدره وسأنبهك عليه في فن الصناعة الالهية فاطلبه تجده هناك ان شاء الله تعالى ☆ ومن خواص هذا الميزان لجميع ماعمل له فاذا كتب على أى معدن كان له تأثير عظيم وهو نافع للصلاح والفساد والخير والشر وعند العلماء المحققين اذا اطلقوا في قولهم فهو لما كتب له يكون ذلك والله الموفق

(الفصل الخامس والثلاثون في الخافية الحرفية بالقواعد الجفرية)

وهي بالسند الصحيح عن جعفر الصادق رضي الله عنه عن دراسة أهل العلم ☆ عن سليمان ابن داود عن آصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب عن ذي القرنين عن زبر الاولين عن سفر ادم وهي معرفة رسوم أهل اللغة التي هي أحرف اب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه ولا ى وما جربت عليه في تكسيرها وشرح تدبيرها من مخرج ابوابها بهجا لغاتها وهي اثنان وثلاثون حرفاً منها ثمانية وعشرون حرفاً عربيا مبينا وأربعة أحرف مدغمة واهية اللفظ وهي ك ج ز ب وتكسيرها من سفر آدم قال تعالى وعلم آدم الاسماء كلها الى قوله يكتمون ورسم هذه الحروف بالقلم في اللوح المحفوظ وعلم الانسان مالم يعلم وهو سبيل شرح النطق من قلبه على لسانه رسمت يده رسوما دالة بأسمائها على شرح النطق تدبيرها بهجاء لغتها واتفاق وقوعها بكل معنى لان بها الهجاء فبدل به الرسوم في زيجه شرح ودل به اللفظ شرح مشروح والاسماء علمها آدم كلها والانبياء من ذريته من بعده والمرسلين صلوات الله عليهم ووضعوا برسا الآيات المثبتة في كتبهم لاينكرون دراسته أهل العلم والكتب والآثار وهو علم لمن تدبر وفهم لمن تذكر والله الموفق

(فصل) اذا أردت العمل بهذا فابدأ باسم الله تعالى واستخرج من أرضه الابواب وابدأ بباب التكبير فاستخرج تأليف حروفها ولغاتها وتعجيم درجاتها من مواضع حقها فولد صدورا مصوبة عن مؤخرات مقلوبة صدور مؤخر بكلام الفانيطوش فانهج واستخرج ذلك صدورا من مؤخرات بعدد ساعات أيام السنة ولياليها كل يوم وليلة أربع وعشرون ساعة والساعة من باب التكبير والباب ثمانية وعشرون اسما وللاسم ثمانية وعشرون حرفاً على عدد المنازل وحروف الاسماء كلها رسوم وأحرف اب ت ث الى آخرها فكل منزلة اسم ولاق بحرف جرى به القلم في اللوح المحفوظ لقدر معلوم بمشيئة الخالق البارئ المصور فانفتحت الابواب من موضع حقائقها بتاليف حروفها مثلا بمثل ثم قسمها على اثنى عشر منهما ☆ واعلم أن السهم مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوما والبرج اثنا عشر تدخل بالحمل وهو أول البروج وأول الزمان وأول أبواب السهام من أول أبواب العمل من التكبير الذي هو مخرجه بهجاء لغته فالاول الحمل ثم الثور ثم الجوزاء ثم السرطان ثم الاسد ثم السنبلة ثم الميزان ثم العقرب ثم القوس ثم الجدى ثم الدالى ثم الحوت فاذا عرفت ماوصفت لك فاعمل في برج بكلام باب حصته من موضع حقه في وقته ويومه ومنزلته وساعته وكن مع السهم الذي أنت فيه بالمنازل والحروف على قدر ماحلف من السهم الذي أنت فيه ولا تجاوزه الى غيره فانه لايخيب عملك في كل

ما أردت وقد سالت صاحب الحاجة عن اسمه واسم امه وسألت الطالب عن اسم المطلوب واسم أمه وأعرضها على ابتداء درج ازمة أبواب الكلام أوعن اسمه على قدر ماسلف من السهم الذى أنت فيه وكن مع السهم في يومه لا تجاوزه الى غيره فاذا وافق اسم الطالب بعض أزمة السهم الذى أنت فيه أعلى من اسم المطلوب أسفل من اسم الطالب فالحاجة باذن الله تعالى ناجحه فان اتفق اسم الطالب أسفل من درج اسم الباب واسم المطلوب أعلى من اسم الطالب في ازمة الباب فاقلب فيه حصة اسم المطلوب العون فاجعل آخرها أولها ثم صير حصة اسم الطالب بأحرف الدعوة من التكسير بتاليف مخرجها على التصويب بالاتفاق ثم اخرج ذلك الباب زماماً يكون ابتداء أول حرف من حروفه وأول حروف هجاء اسم المطلوب فاعزل كل سطر منها مفردا على حدته ثم اخرج ابتداء أسماء الله تعالى منه و بعد ذلك أحرف الدعوة و بعد أسماء الملائكة بأحرف دعواها ثم استخرج أسماء أعوان ذلك الباب منه بأحرف دعواها وهذا التكسير ينبغي أن يدعى في كل باب سواء كان هنا أمر في غيره مصوبة أومقلوبة ولاتذكر في شيء من عملك أسماء أعوان وحصة المطلوب وانظر كم بينهما في أزمة الباب بالحصص على الايام والساعات والاوقات والمنازل بالاتفاق وماتوفيق الا بالله عليه توكلت واليه أنيب فاذا عرفت ماوصفت لك فوكل بالحاجة الاعوان واقسم بأسماء الله تعالى على الملائكة وعزم على الباب بالاعوان ☼ واعلم أن الباب هو دعوى الاعوان عزمة عليهم من مخرجه الى رده واخرج اسم الطالب والمطلوب على تأليف حروفه من موضع حقه وحصته وأول سهمه مثلا يمثل مصوبا ومقلوبا مقدماً كان أومؤخرا مردودا كان بتقديم أو بتأخير أومصوبا مردودا فان كان الاسم مصوبا لاتقديم فيه ولاتأخير ولامردودا ولامقلوبا برده مثلا مثل على اسم مصوب لايرجع الى باب الحساب ع ثمانية عشر ل ثلاثة وعشرين ى تسعة وعشرين فهو اسم مصوب لايرجع في باب الكلام فان كان تقديما وتأخيرا مثل داود وان كان تأخيراوتقديما مثل يعقوب فان كان مرتودا فتأخير مثل داود فلوكان مرتبا بتقديم مصوبا مردودا برده مثل أحمد وجعفر فان كان مقلوبا مثل مالك فخذ كل حرف من حقه بتأليف حروفه من ابتداء أزمة أبواب الكلام وان سهمه مصوباً كان أو مقلوبا فان اتفق اسم الطالب من اسم أحد من الباب فخرجه فانه جائز اذا لم تخرج من الابتداء (صفة اخرى) تلو الوصف الاول في شرح المؤامرة قال جعفر بن محمد المرموى مولى عيسى بن موسى الهاشمي أستاذ الحسن أبي على السراج المعلق اذا أردت العمل بهذا الباب الذى قدمت لك فاعرف أولا اسم الطالب والمطلوب واسم أمهما فان لم تعرف اسم أحدهما فاخرج حصة اسم الطالب والمطلوب فقط ولاترد اسم أمهما ولتخرج السطرين من هذا الباب يكون ابتداء السطر هو زمام كل سطر منهما باسم طالب الحاجة والآخر باسم أمه فاكتبها في رق غزال ثم اكتب اسماء الله تعالى بعد السطرين ثم استخرج أيضا سطرين آخرين يكون أحدهما أول حرف من حروفه وأول حرف من هجا اسم الطالب بعد أسماء الله تعالى في الرق ثم اكتب الاسماء والاعوان بعد ذلك والقسم والعزيمة وهي تكسير باب مخرج الطالب والمطلوب ثم تقول أقسمت عليكم يا ملائكة رب العزة أجيبوا فلان بحق هذه الاسماء وماتلوت أسرعوا الى هؤلاء الاعوان

بقضاء حاجتي الوحا العجل الساعة بالذي اوجب عليكم الطاعة وبعزة الله ربكم وبما أقسم على هؤلاء الاعوان ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير أجيبوا يامعاشر الاعوان لهذه الاسماء والا يسلط الله عليكم ملائكة العذاب لهذه الاسماء الوحا الساعة بالذي أوجب عليكم الطاعة بعز عز الله و بنور رحمة الله فانك تنال ما سألت عنه وماتطلب باذن الله تعالى

(فصل في معرفة أبواب الكلام بكلام ما فيطورش)

تصريف الباب الكبير للاسم القائم درجة الكبير من تسعة وعشرين درجة للصوبة وللمؤخرات المقلوبة مع الحرف الخارج منها المضاف اليها تكسير آخرها على اولها درجة بعد درجة وحرفا بعد حرف واسما بعد اسم على التأليف الى مخرج الباب واحذر الغلط فيما قدرت لك ان شاء الله تعالى وهذا صدر الباب الاول من الباب الكبير أول درجة من باب كلامه وآخر حرف منه ى ثم كسر آخره على أوله تجد أوله ى وآخره س ثم كسر آخره على أوله درجة بعد درجة الى مخرج الاسم فانك تجد أوله في السطر الثاني س وآخره ك ثم كسره آخره على أوله الى مالانهاية يخرج لك الباب الى ثمانية وعشرين اسما فهو صدور الباب الاول من الباب الكبير تجد أوله ى وآخره ب تجد الصدر ثمانية وعشرين اسما يرجع الزمام من باب الكلام في تسعة وعشرين اسما وكذلك للمؤخرات والسلام (صدر الباب الثاني) من الباب الكبير ح ثم خذ بهذا أزمة درج الازمة من حاشية الثاني وهو ثمانية وعشرون درجة أولها ح وآخرها ب فزد اليها الحرف الخارج عنها فصيرها المضاف اليه وهو ا فيصير الزمام تسعة وعشرين ثم كسر آخرها على أولها درجة بعد درجة على تأليف تكسير صدور العون الاول فولد اسما بعد اسم الى آخر ثمانية وعشرين اسما فهما صدور باب الكبير تجد أوله ا وآخره س يرجع الزمام الى صدره في تسعة وعشرين اسما تكسير من هذا الباب على هذه الصفة الى مالا نهاية له واعزم الازمة على الولاخي آخر الابواب واعزم على دعوى الاعوان بأسماء الله تعالى وأسماء ملائكته بتدبر وتثبت وفطنة ٭ وهذه صفة تكسير مؤخرات صدور باب الكبير ثم اقلب زمام أول كلامه فيصير آخره أوله ٭ واعلم ان أوله كان في الابتداء ا وآخره ى فيصير أوله ى وآخره ا فيصير زمام باب كلامه الاول مقلوبا ثم كسر آخره على أوله درجة بعد درجة على التأليف فولد اسما بعد اسم الى تمام ثمانية وعشرين اسما فهو مؤخر صدر باب الاول من الباب الكبير تجد أوله ا وآخره لا يرجع زمام باب كلامه في تسعة وعشرين درجة أولها لا وآخرها ى نولها الحرف الخارج عنها المضاف اليها وهو ى فيصير الزمام تسعة وعشرين درجة ثم كسر آخرها على أولها درجة بعد درجة فولد من هذا الباب اسما بعد اسم فيلسق واحد الى ردء فهو مؤخرات الثاني من باب الكبير تجد أوله ى وآخره س ثم اعرف ماخرج من الابواب على أزمة أبوابها فاذا صح له بابه خرج على هذه الصفة من الصدور وللمؤخرات مصونة ومقلوبة على التأليف بكلام فيطورش فكسر من ذلك ما أمكنك بعدد ساعات الايام والليالي الستة فاعزل الازمة في كتاب آخر وافرد الصدور من المؤخرات (صفة) تصريف باب الصغير من باب كلامه الاسم القائم الدرجة اثنان وعشرون بكلام الفا فيطورش بجمع الصدور

والمؤخرات اثنين وعشرين درجة زماما في كل زمام ثمان وعشرون درجة وهو الصدر الاول من الباب الصغير أول درجة منه تجدها ا وآخرها ب تجدها ثم كسر آخرها على أولها درجة بعد درجة الى رده يخرج لك الزمام فانك تجد أوله ب وآخره ب ثم كسر درجة بعد درجة فوله من فلك اسما بعد اسم على هذه الصفة الى تمام أحد عشر اسما فان الزمام يخرج في الثالث عشر فهو صدر الباب الاول من الباب الصغير تجد أوله ا وآخره ب ثم اقلب زمام باب الكلام فيصير آخره أوله واعلم ان اوله كان في الابتداء اوآخره ث فيصير زمام كلامه مقلوبا ثم كسر آخره على أوله درجة بعد درجة على الصفة على ٢٢ فهو مؤخر باب الصغير تجد أوله وآخره ث فانصبامتسار يتقى زمام واحد ثم أخرج منها ٤ درج داخلة في مؤخرها مكررة وزد عليها ٤ أحرف خارجة ٤ درج داخلة في مؤخرها مكررة وزد عليه ٤ أحرف خارجة عنها فاذا جمعت الدرج في زمام واحد فاعرضها على زمام باب كلامه الاول فتعرف الخارجة الداخلة من النظر فان فوق كل فن من ذلك على حدة واجمل مااجتمع من كل فن عشرة أبواب زماما في سطر واحد على ماأصف فكره فانها تخرج شمابذ أو غيرها فخرج لتاتها واسمع مايصف لك الكتاب فانه يخرج من هذا الباب في تكسيره الى ما لانهاية له باذن الله تعالى (وهذه صفة) باب المتصل مثال فلك قياس باب الصغير في نفسه من التكسير فافهم ماوصفت لك ترشد ولاتعجل فتندم

(فصل يشتمل على شرح الابواب الثلاثة وهي الكبرى والصغرى والمتصل)

• اعلم أن الهياكل والتيجان والحراب والاعمده والسيوف والمنابر والمزاريق والاحراض والكلاليب والكراسي وهي من باب الكبير لولعب بن الجان مرزبان شاهنشاه أبي الجن فهم للملوك والامراء والمرامسة والفراعنة والقاورة والشمابذة • واعلم ان كتاب عصى موسى والحراسة والالوية والبنود وهي من باب الصغير لولد فهصد بن الجان مرزبان شاهنشاه أبي الحارث السيارة والعفاريت والبشارة والطوعة والقطارفة • واعلم أن كتاب الاكليل والسحر ولوح النعب وكتاب الكرسي وكرسي سليمان بن داود والقبة هي من باب المتصل لولد حنفش بن الحارث بن مرزبان شاهنشاه أبي الجن الخدام والكرسي والوساوسة والاخاطفة والافاطرة والمتبعة ومعرفة كتاب المناجاة بكلام الطاهنشاه وهو من باب الكبير المتصل المقرون فاعرفه وهو على أحد وخمسين من درجة في زمام واحد ثم كسر آخرها على أولها درجة بعد درجة مصوبة ومقلوبة وابتدئ الاسم الاول من الصدر ومن المؤخر مثل ذلك واحدا بعد واحد الى آخر البابين اسم فاسم فاذاتقدم المتصل فخذ بما بعده من التكسير ثم تبعه الباب فاعلم ذلك

(فصل في معرفة تاج الملك ميططرون) وهو شراطيل عبد ربه بكلام الطاهنشاه وهو باب الكبير والصغير المقرون على صفة المناجاة في التكسير والاجتماع على أحد وخمسين درجة مصوب مقلوب قياس المناجاة

(فصل) في معرفة تاج ميططرون عبد ربه بكلام الطاهنشاه وهو باب الصغير والمتصل وهو في التكسير على صفة ٤٤ درجة اسم واسم قياس لوح آدم عليه السلام مصوب ومقلوب يفعل ذلك الى

آخر البابين

﴿ فصل) في معرفة تاج مافهم من باب الصغر وكلام النيب وهي أسماء ملائكة السابعة تحصل بعد التكسير على عدد أحرف الدرج من حروف باب الصغير وهي الخارجة من عشرة أبواب الى أربعين درجة في زمام واحد يكسر على ماتعرف فيخرج الزمام بعينه بعد ستة وعشرة أسماء تفعل ذلك الى آخر نهاية الخارجة

(فصل) في معرفة الاسماء التي هي دوارة القلب من باب الصغير بكلام النيب من أسماء الملائكة الموكلة بالقمر على التكسير من حروف باب الصغير الداخلة على عشرة أبواب وهي أربعون درجة في زمام واحد على صفة تاج تكسير مافهم

(فصل) في معرفة حربة حنينا الملك وهي حربة ميططرون الملك عبد القاهر من باب الصغير بكلام من عده أبواب النظير قياس تاج مافهم

(فصل) في معرفة مافهم من باب المتصل بكلام النيب وهي أسماء ملائكة السماء الخامسة على التكسير من أحرف بابه المتصل وهي الخارجة من عشرة أبواب مصوبة ومقلوبة قياس تاج مافهم من باب الصغير

(فصل) في معرفة أسماء الملائكة الموكلة بالشمس على التكسير من باب حروف المتصل الداخلة قياس تاج مافهم من عشرة أبواب

(فصل) في معرفة حربة عزرائيل وهي أسماء ملائكة السماء الرابعة على التكسير من باب حروفه المتصل من عشرة أبواب

(فصل) في معرفة حربة يوشع بن نون وهي حربة ميططرون الملك عبد المولى بكلام السجع وهي أسماء ملائكة السماء الثالثة على التكسير من كتاب طوح زوايا تاج الزهرة وهي أربع درجة نرجع الزمام في آخرها في ست وعشرين قياس تاج مافهم من باب الصغير في التكسير

(فصل) في معرفة لوح ادم من باب الصغير تزيد عليه من الاحرف المقطعة بكلام الرشف على تاليفها فيصير الزمام أربعا وأربعين درجة يرجع الزمام في عشرة أسماء تفعل ذلك الى آخر الباب يرجع هذا الباب الى كلام السرت وهو سفر آصف بن برخيا

(فصل) في معرفة ابتداء باب الصغير ابتداء الاول من الدرجة الثالثة فيخرج من باب ثمانية زماماً قياس زمام الباب واعرف أسماء أعوانه بأحرف الدعوة وباب المتصل مثل قياس الصغير في التكسير بكلام الطاهنشاه والرشف قياس أحد فاذا أردت ان تعرف اللغة فانصب زمام ابتداء الكلام على زمامها ثم آلف الاسم على تأليف حروفه من زمام باب الكلام * واعلم ان اللغة لاتخرج من باب الصغير والمتصل جميعا الابعد التوج فانك ان أخرجتها جميعا من الابتداء تجمعت اللغة في السطر الثاني وان اضفت الزمام في التكسير فانك تخلى السطر الاخير من الصدر فاحكم اللغة من باب التتوج وهذه السبعة ألسن واللغات فيطورش الطاهنشاه الرشف النيب الازوار الشجع فاذا أردت معرفة ذلك فصير حرف الباب بوجا لمذء البروج ثم أخرج اسماء أعوانه منه بأحرف الدعوة وهي دعاء الجن والاعوان المسلمين

من ذرية فهصد وهو الحارث وكلام الطاهنفاه والرشف فيصرف في عرض ستة مصوبات ومقلوبات بالعرش خفضا ورفعا فالخفض هو كلام الطاهنفاه والرفع هو كلام الرشف وتصريف الحرف في أربع زوايا بيته خفضا ورفعا من آخر درجة من زمام يلي كلامه ثم اخرج أسماء أعوانه في باب الدعوة وهو لكل ما أردت

(فصل) في معرفة سفر ذي القرنين وهو كلام يحط بروج درج الباب فيثبت على تاج الزهرة يمتد الى بيوت السرت فنصبها مصوبة تأليف درجة تأخذها من مراوة وتنصبها مصوبة قيام زمام ابتداء الكلام في كتاب السرت من أول درجة من تاج الزهرة فاخرج أعوان هذه الابواب بأحرف دعواها ثم تأخذ تأييد الحروف وكسرها قياس تاج الزهرة فاخرج أسماء الملائكة بأحرف دعوتها واحلها على ما أجبت وهذه أحرف دعوة أعوان هذا الباب فافهم اعطوتاني بوها مي هوهد ثم انقل الى كلام الطست وهو سفر آدم فتنقله عن قياس نقل كلام الرشف واعلم أن من باب السكير وهو باب الهياكل والتيجان والحراب والاعمدة والكلاليب والسيوف والمزاريق والمنابر والاحراش والكراسي وهم الملوك والامراء والفراعنة والهرامسة والقساورة والعبابدة من باب السكير الثلاثة أسباط من ولد بعير عنج وسرهج أولاد مهب المرزبان وهذه أحرف دعواتهم على الولاء وهوهيلما ولكل واحد من هؤلاء الخمسة ستة أولاد يقال لهم ملوك الاقطار غير مؤججلة فان أولاده اثنان وعشرون ملكا واحد منهم مسكنه الفلك يقال له مطر يخرج من أزمة الباب على تأليف الباب وهم وصفيا الهياكل وسجة منهم على تأليف الباب وهم جران الهياكل ثم اخرج من أزمة الباب على تأليف رأس حزان المنابر وهم القبول ثم اخرج من أزمة الباب على تأليف رأس خزان المنابر وهو القبول ثم اخرج من أزمة الباب على التأليف رأس خزان المنابر وهو برماس وهو ملك العرب ثم اخرج من أزمة الباب على التأليف سر رأس وهو ملك الفلك الموكل بذلك العمل ثم اخرج أسماء عشرة من الموكلين بالمنابر وله دنط بن سرير الهرماس ثم اخرج أسماء عشرة من وصفا المنابر من خزان وله دنط ابن الهرماس ثم اخرج أسماء عشرة من خزان المنابر وله طب القطر ابن مخ الهرماس ثم اخرج أسماء عشرة من خزان المنابر من الموكلين بالكراسي وله جبق ثم اخرج اسماء عشرة من الموكلين بالكراسي وله حيض برج الهرماس ثم اخرج اسماء عشرة من الموكلين بالكراسي وله بيخلاين أبي ملوك الدبور ثم اخرج أسماء عشرة من الموكلين بالكراسي وله بيخل بن الهرماس ثم اخرج أسماء عشرة من وصفاء الكراسي وله مير بن عتوجلة الهرماس ثم اخرج ١٠ من وصفاء الكراسي من وله تطين ملك الفلك الاعظم ثم اخرج أسماء ١٠ من وصفاء الكراسي من وله طيطب ابي ملوك الجن فهؤلاء البسط من وله بعير الهرماس الفهام بن يهب المرزبان ابن الملوك الاقاطرة لهم صدور باب السكير مصوبة ومقلوبة وهم جنس الملوك بكلام فيطورش ثم اخرج القساوة وأسماء الامراء السبعة في سبعة أقاليم الدنيا اولاد جنح أهطام بن يهب المرزبان شاهنشاه وهذه أسماؤهم عسج وعص دعصيص دج ولع يعطس بالاوم الموكلون بالتيجان والوصفاء والحراب لكل واحد ٣ أولاد الملوك بالتاج الاول والوصف والخازن وله عص ثلاثة وهم الموكلون بالتاج الرابع والوصف والخازن

ثم استخرج من أزمة الباب رأس الموكلين بالاعمدة وهو ابن الموكل بالتاج الاول ثم استخرج على التأليف من أزمة الباب اسما واحدا وهو خازن التاج الاول ثم اخرج أسماء ٤٠ عن أزمة الباب الموكلين بالكلاليب ولداخارين السابع فهؤلاء البسط الثاني من ولد عنج القمقام خازن التاج الأول ثم اخرج اسماء أربعين من الجان ثم أخرج اسماء الشعابذة وهم الفراعنة الخمسة من ولد مسرهج القمقام ابن تهب شاهنشاه بن الحاج من آخر باب السكبير مقلوبة بكلام الفافيطرش (صفة كلام السرت والمجاوبة ومخرجيه) وثم شرح تاج الزهرة فيصير زماما واحدا ثم كسره الى منتهى باب واحد نهاية رده بمخرجه والاحرف مادون اسم العون في التصويب الى غيره واخراجه باللغة من مخرجه على تألفه فيصير زماماً واحدا ثم كسره والمقلوب جميعا وماخرج منه فهو نسله وهم اعوانك ثم اخرجهم على ما وصفت للشمس كتاب تاج السرت وكتاب الزهرة (تفسيربات الصغير) مخرج الاسماء بأحرف الدعوة وهي على ٧ أحرف وله فهصد من رباك شاهنشاه بن الحراب بالحرف ١٢ في السطر الاول من الصدر وهوعونا تأخذ فهصد مقلوبا ثم اخراج أسماء الاودة فهصد الخمسة على تأليف أحرف الدعوة نفكر مرعول دح يقال لهم السائرة والعفاريت وهم ٣ الموكلون بالحربة والوصف والخازن وولدرك حرالسيارة وهم ٢٠ منهم ٧ موكلون بالالوية والوصفاء والخزان ولدرك المطبوعة وهم ٢١ منهم ٧ موكلون بالتبول والوصفا والخزان ولد الفارطة وهم ٩٠ موكلون بالاجراس والوصفا والخزان (تفسير باب المتصل بباب السكبير) وهم الخزان ولد خفطش شاهنشاه بن الحاج ابن الحاج أبى الجن قدام السكراسى وهم الوساوسة والاخاطفة والمتسمة والسمالى تأخذ اسمه بحرف من أحرف الدعوة في السطر السادس من الصدر الاول وتأخذ الحرف الثاني مضروبا هي بى والواقع على هذا المثال من أحرف الدعوة فان وهوبي وهي تأخذ اسم عفطش ثم اخرج أسماء أولاده بأحرف الدعوة على التأليف وهم ٥ قياس ولد فهصد واسماؤهم بلقع خبب حم فتح يقال لهم الوساوسة والاخاطفة والافاطرة والمتسمة والسمالى فولد بلقع الوساوسة وهم ٢١ سبعة موكلون بالبحر والصفا والخزان وولد خبيب وولد حسم وهم المتسمة و٣ موكلون بالسكراسى وسبعة وصفا وخلويا وأما ولد الجيش فهم الامراء والفراعنة والملوك والتراقة والمرامسة والقساورة والشعابذة وولد يهب بن الجان وبالفنة هو وكنيته أبو التهان وأما الهياكل السبعة وهم صدور باب السكبير اخرج منه أسماء الملائكة بأحرف فلذا خرجت البرزخ على ٧ ألسن وعرفت مخرج كل لسان وعرفت أسماء أعوانه وأحرف الدعو عرفت اسم صاحب الخاتم وكنيته واسمه من اللغات السبع عربى أو عبرانى أوسريانى أو يونانى أوهندى أو رومى أو فارسى فاذا عرفت ما كان من الاسماء على التأليف الى أول السهم منها فصاعدا فهى لسبة صاحب الخاتم (معرفة كتاب خاتم البـاب) اذا عرفت ما وصفت لك هذا انتهاء أحرف درع الغيب التيب جميعا وهو تصرف الحروف في زوايا بيته خفضا ورفعاً فالخفض هو من أول درجة فصيره زماماً واحدا على التأليف ثم كسر آخره على أوله درجة بعد درجة وأخرج منها أسماء الملائكة في الزمام بأحرف الدعوة فهى ملائكة موكلهم بالاسماء التى كسرتها من الزمام فيصير الاسماء فوق النصر وجميع ملائكة الاسماء التى خرجت منها حول الاسماء تبدأ بها يمنة لهيسرة على اولاتها في مخرجها

بتأليفها فصيرالنفع ٧ في ظاهر النص أسفل الاسماء وصير التقديس اسفل النص (تاج عبدالقيوم) ملك الشمس يكتب للصلح بين الرجل وزوجته والبنت اذا رجع عنها الخاطب السحر للاخاطفة وهي صدور باب المتصل مقلوبة وهي حربة عبدالقيوم فلك الشمس (لوح النعب) لسحر الاخاطفة والاقاصرة وهو تاج عطليكائيل الموكل بالقمر وهو على دوارة القمر مؤخرات ندا المتصل مصوبة (كتاب الكرسي) والقبة المستحة ه وهي مؤخرات باب المتصل مقلوبة وزجر وقوة وهم أعوان السحرة

(هيكل كرسي سليمان بن داود وهو التالي)

تبدأ الحروف من أبواب المتصل وهي أزمة الكلام تدل على شقيا الناهب شاميد أبو الزوابع يدل على الجليان اذا عرفت اللغة من مخرجها وتكلمت بها أجابك رأس المردة وهو رأس الزوابع واذا ظهر لك لم تأمن أن تصدع لرؤيته فاطلب الخيال منه فلا بأس أن تظهر لك يتعب عقلك ولكن قل اذا خفيت بصورة أظهر الخيال فسي منه خيال فانه لاقيس بن ابليس ولقبه مسمار فاحترس منه قبل اخراج شمابذه فان دخنت بدخنة طيبة كان أفضل وهذه الازمة حرز وجلباب للدخول على الملوك والسلاطين فاذا أردت الامر المسرع من ارسال المواكب وتسليط المارج على الفجار خذ اسم من اردت واقرنه مع اسم شيطان من هؤلاء ثم اقرن بها اسم المطلوب فصيره زماماً واحداً في قرن وكسر الاسمين الى مخرجهما أولا كتب ماتريد يحصل المطلوب وا كتب التكسير حوله لكل نوع من هذه الفنون والحكم وتكلم بالتكسير أيضا سبع مرات فان الملك يصير ملازماً بدن ذلك الرجل مستحوذا عليه تسلطا كليا ولايستطيع الشيطان مفارقته ولايقدر على الخلاص ولايقدر العميان يحل ماعقدت وهو رأس الحكمة وليكن اسم الملك يتلو اسم صاحبك والله أعلم

(باب في معرفة أسماء الله تعالى بهذه الستة أحرف مصوبة ومقلوبة)

هو كاسم يسم اسم اسم وأما معرفة أسماء الملائكة من باب الكبير وباب الكبير المتصل جميعا الخارجة والباطنة والنظير من البابين ولكل باب ٥ ملائكة من الصغير والكبير والمتصل قياس والسد مثل ذلك اذا قلت قصم وهي الخارجة والباطنة والنظيرة مصوبة ه ومقلوبة ه تلحق بها ايل قياس ملائكة أزمة الخواتم وهذا صعر باب الكبير الاول القافيطورش ا ب ت ث الخ يالابجر استحكك رقدفرعوا عيطلطنال اذا كتبت والشمس في العقرب ويكون الطالع أيضا على حديدة هذه الاسماء وتضع على بطن صاحب القو لنج يبرأ سلطط طشقاسلطع الابم وفي نسخة ١١١ ١١١٩ ٩٩ و ١ ١١١١٩ شديد مجر وحسنا تحققه كلما أخذ السان قولنج ونفخ ثم بتشنت النفخ قليلا وكشفت الانسان الريح في جوفه ويسقى من حصاة وزن دانق بعسل نحل فانه يقوى الشهوة ومن قعر ه روس لوم وابتلعها ٧ أيام متواليه يزول عنه القولنج وله الجيش وهو للملوك والفراعنة والمشاورة وله يعين بن الجان بن حرزبان شاهنشاه واسمه في كلام الكرت صفر آصف بن برخيا (باب آخر) مصافرة الكتاب صنوبر مصوبة ٢٩ زماماً من باب الاول صنوبر هو الكلام بكلام القافيطورش الترجمة الكبيرة اب ت ث الخ ه واعلم أن في الكتابة

في الباب الاول من أسماء الله وأسماء الملائكة اثنان وأسماء الاعوان ٢٠ زماماً صدور الثاني مع الدرجة ى ص ام ح ب لاس وس ع رن ط ق ا ع ف رح طاب ت ١ مؤخرات باب الاول من باب الكبير درجة التكسير مقلوبة الفانيطورش ى لا وه ابج حروف الهجاء بالقلب زمام مؤخرات صدور الخارجية في هذه الاحرف س ض ع ح ل ب م ب ط ل ت ظ خ س درر ف س لا ولاى (حروف باب الصغير) تريد فيه به ح وم ل ط ع وهي ستة أحرف من أسماء الله ٣ وأسماء الملائكة ٥ وأسماء الاعوان ١٨ تكتب باب الصغير بكلام الفانيطورش متصلة تكسير صدور مستوية ومؤخرات الاول الصغير اب ج د ه وز ح ط ى ك ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت (باب) المتصل دوحة القائمة أب ت ث ج الخ (تاج مافهم) حروف باب المتصل ٢٢ حرفا لاتدخل فيه هذه الاحرف اد ذ ر ل و لا وهي ٧ اكتبها للقاء السلطان وقضاء الحوائج والتزويج والصلح ويكتب أسماء عشرة ملائكة أو حزبهم تحت الخواتم ولكل عمل جيد بعد التكسير على عدد درج الابواب من باب ٤٠ في زمام واحد من عشرة ابواب خارجة عن الصغير وهي أسماء الملائكة (تاج مافهم) من باب ملائكة السماء السابعة على عدد الدرج بعد التكسير بكلام ح ه ص ه رق س رم س لس من اح م ل س اح م ع ت ى ل م رد ل ع ع س م ن ص رم ف ه واعلم ان من تكسير الاحرف تخرج ٢٦ زماماً وهي اسماء عظام وهي ٨٦ اسما وهي في التوراة العتيقة فاحلها للامور الصعبة وان شئت تركها متصلة في سطر أربعة اسماء وهم كل اسم ٧ احرف في سطر واحد كما في باب الصغير والمتصل وهي الاسماء التي فيها تيجان الاسماء من أبوابها وان جميعها ٧ أحرف في سطر فا كتبها ووقرها من الدلس خاتم غطول تاج ميططرون وسر شراهيل عبد ربه بكلام الطاهنشاه الكبير ثم الصغير بعد والابتداء بالاسمين الاولين من البابين بالصدرين بالزمام الاول زمام مؤخرات باب كلامه وهواء درجة في زمام واحد مقرون تكسير أخرها على اولها درجة بعد درجة ثم ى مصوبة مقلوبة مؤخرا وصدرا فاذا أنفذ الصغير خذ مابعده أولا من التكسير حرفا حرفا تأخذ س ثم ص ومن المناجاة والحربة ايضا لذلك الى آخر تخرج البابين التاج ثم المناجاة ثم الحربة والطاهنشاه الكبير والمتصل وهم ٥١ درجة فيها م واحد الاسمين الاولين من الصدرين بعد التكسير من الزمامين من البابين على صفة التاج في التكسير والاجتماع حربة ميططرون عبد ربه الطاهنشاه الصغير والمتصل ٤٤ مصوبة والسم اسم وهو في التكسير قياس فوح آدم عليه السلام حوابة أبي مالك تخرج من ١٠ ازمة تباح ت رح اقس وف رع رس ح نط مى إلك ن ى ب وزح ك ح ك ج ف س ف ص ع ص ع ط خ واعلم ان أسماء الملائكة من جميع الابواب هي الخارجة ونظيرتها من كل باب ٣ أحرف مصوبة أو مقلوبة والحرف الذى يلحق في آخره ايل انما يعنى به اسم الملك ولكل باب منه ملائكة من الصغير وهو كتاب الرازقين حربة يوشع بن نون وهي حربة ميططرون عبد المولى بكلام السجع وهي ملائكة السماء الثانية على التكسير كتاب شرح زوايا الزهرة) من كلام السجع بتصرف الاسم في زوايا بيته وهو كلام السجع وخفضه بكلام الازور وهو ابتداء الخفض وهو آخر كلام درجة خفض النجم ثم خذ

على أسماء أعوانه ثم خذ ابتداء درجة البروج من الباب الكبير والصغير ثم كسره الى ان ينتهي باب واحد واخرج الاسماء منه على صفة خاتم الباب (لعسر الولادة) تكتب على سرتها حوا هكذا واح (لخذلان الرجل) تكتب عليها بالاصبع عيسى بن مريم . (لكثرة الاحلام) عيسى ابن مريم موسى بن عمران ● وقال امير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه في شرح الاسم الاعظم ✱ فابحث عن أسرار هذه الاحرف وهذه الاربع غيبات وهي فائدة تصلح لاطلاق المأسور وهي هذه غ غ غ غ وهذه تصلح للخوف ع ع ع واعلم أن عدد الحروف من الباب الكبير ٢٩ حرفا وعدد حروف المتصل ٢٢ حرفا أيضا أبواب الكبير مؤلفة من اب ج د ه و ز الى ب وا ب وب وأبواب المتصل ليس فيها هذه الاحرف وهي ادرر ولا في الباب الصغير هذه الاحرف وهي ب ج د ض ظ غ واعلم ان المراد بالحروف الداخلة انما هي المكررة في الزمام وبالخارجة التي لاتدخل فيها وبالنظيرة ماتوجد في سطر حروف الزمام التي منها تركب الزمام والحروف الداخلة تكون أبدا أربعة أحرف والخارجة كذلك وأما النظيرة فلا تزيد على ثلاثة أحرف هذا في سائر الابواب وأما أسماء الملائكة فتخرج من الحروف الداخلة والخارجة مع النظير فافهم وهذه حروف أبواب الخارجة وهي ٤٠ حرفا لعشرة أبواب كما في الصغير وهذه مراتب الكيفيات في قوات الامزجة

الحرارة	البرودة	اليبوسة	الرطوبة
اهط مف شذ	ب و ى ن ص ت ض	ج زك س ق ث ظ	دح لغ رخ ع

وعدد أبواب الكبير ٨٦٤٠ عدد اسمائها ٧٢١٩٧٩ حروف الاسامى ٦٧٧٣٧٦ الخارجة من قسمة الابواب على يب برجا ٧٢٥ لكل يوم وليلة ٢٤ عدد أبواب الصغير ٧٩٢ عدد أسمائها ١٧٤٢٦ حروف الاسامى ايضا ٢٨٣٣٨٠٠ الخارجة من القسمة يب برجا واعلم ان لكل يوم وليلة ٢٤ ساعة والساعة من باب التكسير والباب ٢٨ حرفا على عدد المنازل والحروف والاسماء كلها رسوم اب ت الخ ٨٠ واعلم أن في كل يوم من باب الكبير تخرج ٢٤ بابا يكون في الشهر ٧٢ بابا وفي السنة ٨٧٤٠ بابا لكل باب ٢٨ حرفا في الايام والليالى ٦٧٢ حرفا في الشهر ١١٦ حرفا وفي السنة ٢٤١٩٢٠ ثم بلغ من قسمتها على ١١ سهما والسهم مقام الشمس في كل برج ٣٠ يوما تدخل بالحمل وهو أول البروج وأول الزمان وأول باب السهام من باب العمل من التكسير من مخرجهما فالاول في البروج ثلاثون يوما ٧٢٠ وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

الفصل السادس والثلاثون في الفيض الرباني والنور النعماني والحجر المكرم وقوات النباتات وما لها من الخواص والرموز والاشارات)

(بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد لله على ما أولانا من مواهب نعمه وفتح علينا من أبواب حكمه وكشف عنا من حجاب الجهل وظلمه وفضلنا على كثير من خلقه بنعمه وصلى الله على سيد محمد

المبادئ الى أوضح سبله صلاة تصل في كل وقت اليه وترد الى اعلى الفراديس عليه (أما بعد) أرشدنا الله وإياكم الى سواء السبيل فاني لم أزل اطلب كتب الصنعة الالهية لما ألهمني الله معرفة هذا العلم بما منحته من الفضل والبحث والاطلاع على كتب الفلسفة واعمل نفسي في البحث عن نكته واشغاء نفسي في السعي واقتحام أوديته وسبحت في بحار أسراره وترديت برداء أنواره حتى بلغت الارب وولجت بابها وملكت مفاتيحها وذلك بتأييد الله شعر

بشرى لذي الصبر أن يحظى بحاجته ● ومد من القرع للابواب أن يلجا

● واعلم أنه لما بدا لي أمرها وكشف لي عن رمزها وسرها ومن الله علي بالبلوغ الى الصناعة الكبرى أحببت ان أضع في كتابي هذا أشياء تزيل عن رين القلوب حجابا وتكون ذخيرة بعدي ادهد ذر هذا الاثر وبه بأهله فلا صيانة لهم ولا خير وقال جابر وا أسفي على هذا العلم هكذا ولا ينتفع به أحد ولا يشعر به فنظرت كثيرا من أوضاعهم وفهمت كثيرا من أقوالهم وأعمالهم فمن ذلك كتب دوسم ابن ساسه ومصحف الحكيم فيثاغورس والحكيم منلاوش ونحو مائتي كتاب من تأليف أبي موسى جابر بن حيان والحكيم أبي بكر الرزاي ورسل الحكيم اوس وكتب بقراط وهرمس وجالينوس وكتب عرسوس وروليقا ولوقا ومسكين وابن المختار ومارية واسفار الحكيم خالد بن يزيد وغير ذلك من جواهر كتبهم وقواعد منهجهم فاني شقيت في كتب الحكماء مدة تزيد على ١٢ سنة أسافر القرى والمدن طالبا للامانة والتقديم للامامة كما قال خالد

لا أنثني عن مطلبي ولا أبالي ● بما أكابد من التعريب والعدم
لعل دهري يسعدني فأسعد ● أو يزول عني الهم والالم

حتى فتح الله علي بمرتبتها وأوضح لي مناهجها بتدابير اخترعتها بعقل وأعمال ابتدعتها بتحقيق لاني أول أمري أحاول تدبير الصنف تدبيرا صحيحا فلم أجد تحته طائل ولا عرفت له قائل فنحيتها كنت أمله وخبرت ماجمته وتناولته حتى وقفت على صحيحه وكشفت فيه عن أقوال الحكماء وأعرضت فيه عن رمزهم وملت على طريقهم ولغزهم وأسأل الله أن يتجاوز عن ذنوبي فقد اجترأت على أمر عظيم وأتيت على خطب جسيم ولكني أتضرع الى الله وابتهل اليه ان لا ينفع بكتابي هذا الا أهل الفضل والله ولي المتقين وهو حسبي ونعم الوكيل

(باب في ذكر فضائل الصنعة)

● اعلم أن الباري جل وعلا علم آدم الاسماء كلها وعلمه كيف يستخرج جميع المعادن من الارض وتركيب الصنعة منها فلما أتقنها وأحسنها علمه الله صنعة الذهب والفضة فأحب أن يعلمها ابنه شيث فقال آدم عليه السلام ان الله أمرني أن لا أعلمها الا للمتعبدين من أولادي فذهب شيث عبدالله ٤٠ سنه فأوحى الله الى آدم ان علم شيثا الصنعة الالهية فانه ولي من اوليائي فأخبره آدم فقال له أخاف أن تشغلني عن عبادة ربي فعلمها وعملها من يومه وعرف من أي شئ يكون الذهب والفضة والدر والياقوت والزبرجد واللؤلؤ وحل كل صعب وتليين كل منكسر وعقد كل سيال فانا هو من أهون شئ في اعين الناس ويحتقرونه ويتباعدون منه ويدوسونه بأقدامهم في

الطريق * واعلم ان الله رفع ادريس فاول علم علمه لابعد اتم علم النجوم واشتق منه علم الصنعة الالهيه بوحي من الله فلما كان في زمن الطوفان وانه سيهلك ما على وجه الارض فنقشوه في البرابي في ارض مصر واخيم لحفظ من الطوفان * واعلم ان الله لما كلم موسى تكليما شكا اليه موسى الفقر فعلمه علم الصنعة الالهية لحلى بها التوراة وأقال بها بني اسرائيل فقال موسى لبيك يارب وخر ساجدا شكرا لله وقال الهي سبحانك ماأعظم شأنك واعز سلطانك فعلمه من حكمته فقال موسى عليه السلام رب اجعلها رحمة ورزقا لبني اسرائيل وزدني بها يقينا فان الخير كله بيدك وحدك لاشريك لك وقد كران موسى عليه السلام وجدها في أرض شعيب تقوم من ستة أحجار فرصدها قارون وحلها وعرفها واستغنى وملأ كنوزا ولحقه العجب والزهو بنفسه وكثرة ماله وسعة احواله قال تعالى وأتيناه من الكنوز ماان مفاتحه لتنوء بالعصبة أولى القوة وقوله تعالى قال انما أوتيته على علم عندي ثم طلب منه موسى زكاة أمواله غضبا فوجدها كثيرة جدا فامتنع من أدائها فدعا عليه موسى فخسف الله به و بداره الارض وقد صنعها ابراهيم الخليل عليه السلام وداود وسليمان وجميع الانبياء لكونهم كانوا فقراء فأغناهم الله بها لان الله لايؤتيها الا من اصطفاه ليكون قوتهم في الدنيا حلالا فتصفو بها قلوبهم وجعلها لهم رحمة وعلى الكافرين حسرة مثل قارون وفرعون وهامان وشداد بن عاد والنمروذ بن كنعان وغيرهم * ولنرجع الى مانحن بصدده فنقول * اعلم وفقني الله واياك أن زحلا من الكواكب العليا وجسده الاسرب و يليه المشترى وجسده القلعى و يليه المريخ وجسده الحديد والشمس وجسدها النحاس وعطارد وجسده الزيبق والقمر وجسده الفضة على ترتيب الافلاك كما تقدم * واعلم أن النور الظاهر كالشعاع والشعاع باطن النور فلكل شعاع نور ولكل نور شعاع والشعاع حقيقة المشار اليه والمشار اليه حقيقة النور والروح والعالم النباتي كما أن الشعاع لذات الروح وان الحيوان أفاض عليه الشعاع أولا ثم النور ثانيا ثم أفاض على لطيفة الشعاع وعلى كثيفه النور فلذلك كان العالم السفلي كله بين شعاع ونور فسر الحياة الشعاع وسر النمو النور وسر الغذاء الجسمانيات فالشعاع من باطن النبات والنور من ظاهر النبات فظاهر النبات في النمو لنمو الاجساد و باطن النبات من الشعاع لحياة النفوس التركيبية فالنبات اذا مناسب للحيوان من جهة الشعاع ومن جهة النور الالحيوان الفرد بحقيقة العالم والعلم النباتي بالحقيقة اللوحية * ولما دكان اللوح أرضا للقلم كان النبات أرضا للحيوان ولما كان اللوح أرضا للكتابة بالقلم كان النبات مفتقرا لبدن الحيوان * واعلم أن النبات مااعتدل شعاعه على نوره فاما الذي اعتدلت فيه أقسامه وتساوت طبيعته فهو الذي وحدث عنه الغذاء الصالح للاجسام الطبيعية وهو الذي يولد صالح الدم الفاضل الذي هو قابل لتصريف الحكم وأنواع الطاعات العلويات وليس للشيطان مسلك في هذا الدم ولاتطرق اليه اسباب الهدم والسنة لا تكون بعده دواء يصلح عنه في استمرار الازمنة وهو من أهل الجنة العلوية والدار الاخرة وأما شف نوره على شعاعه فهو الذي يولد عنه الشهوة والاغذية وعنه يكون امتلا الطبائع لعدم القوة الشفافية المجففه ولطويات النور لان النور أقرب الى الرطوبة والكثافة لان حركته الى أسفل وهو الذي تتولد عنه

الافكار الصالحة والتدبير الممتزج بالسفليات والتغذى به لا يكون له نتيجة ميراث نبوى لان الذى يتولد من هذا الغذاء الغالب عليه النورانية لتناوله المحض الشهوة فهى نار محرقة ومنه تناول آدم عليه السلام فكان ما كان من الخروج من الجنة والنزول الى السفليات ولولا أن النور متصل بالشعاع ماعاد الى بدنه ولارجع الى وكره فمن غلب عليه ذلك فليترك الشهوة النورانية بالاوانى الجسمانية حتى يحرقها التجفف لكثافتها و يتلطف بحقائقها وهوالذى فيه مزجة نفسانية وفطرة شيطانية فافهمه وأما الذى غلب شعاعه على نوره فأحدث عنه دواء الاغذية وهو أيضا متفاضل بقوة طلوع الشعاع فى أجزائه فمنه المفرد فى السموم ومنه المفرد فى قطع السموم أيضا وأما ما كان من باطن الشعاع فهو الذى يختم مادة السموم فى السريان فى جواهر الاجسام المنطوية بالنور وأما ما كان فى باطن الشعاع فهو المنفرد الذى يجلى الاجسام من كثيف تراكيبها فهو المتفرق فى ظاهر الاجسام من تراكيبها و يمتزج النفس الطيبة فتردها الى عالمها العلوى أعنى الكلى وهذا لا يشرع على كشفه الا الرسل ولا يؤثر فيهم لعلمهم بكيفيتها ومرمقابلتهم له بما هو أعلى منه ألا ترى الى الذراع المسموم للنبى صلى الله عليه وسلم كيف أكله مع العلم به ولم يؤثر للانوار العلية الالهية ومثاله ملأ كله الصالحون من الاغذية التى يتناولها الناس من النبات ولم يتناوله أيدى الناس مما اعتاد العالم السفلى كيفية ضرره وظهور انحرافه فلما كشفوا أسباب الوجود وحققوا العلويات فى درج السفليات شاهدوا الكل من حيث الكل والجزء من حيث الجزء جملة ثم ردوه عودا الى بدءه ولظموه فى سلكه فسعدوا وسخرت لهم مفاتيح الغيبة والمعاريج العلوية والازمة الملكوتية وسخر لهم مافى السموات ٭ واعلم أن أسباب العلويات شعشمانية واسباب السفليات ممتزج شعاعها بنورها فلذلك كان النبات لابد للحيوان من وجوده وان من شئ الا يسبح بحمده فهذا الفيض النورانى على النبات السفلى فمن فهم سر هذه المراتب الثلاث فهم سر الصنعة والامتزاجات فيلطف النورانيات سر اللطائف فى اجرار الكثائف و بالقوة الشعشعانية وقع الانقلاب من عالم الى عالم و باتفاق أجزائها وقع اثبات الصبغ فى الاجسام والحجر المكرم يجمع ذلك فباطنه نور شعشعانى وظاهره ممتزج نورانى فهو حجر ونبات ومعدن ولسنا نريد الكيميا وانما نريد كيمياء السعادة فالشعشعانى هو ٧٣١ والنورانى هو ٤٦١ والممتزج هو ٣٨٠ فمن جمع بين النورانى والشعشعانى والممتزج وألقى منه على اسرب الجهل جزأ قلبه الى جواهر الباطن وعلى كبريت الشهوة أزال نار احتراقها وعلى قلعى المعاصى أقلبه الى سر الطاعة فيكون اكسير الوجود على زيبق الانحلال عقده سريعا ولما كان العلم الصناعى محوطا عند الالقاء لانك اذا ألقيت وزن القدر المعلوم أحلتها عن طبعها ولن تصل الى رتبة حق الجلال وان ألقيت القدر المعلوم القلب من غير باطنها الى عين حقيقتها لتلك العلم الربانى ومعرفة الحق العلى ان قابلت الاجسام بنيرانها بلاشك منه اضمحلت وهلكت وان القيت عليها القدر المعلوم انقلب من عين باطنها الى عين حقيقتها لتلك العلم الربانى ومعرفة الحق العلى فهذه كيمياء السعادة والغنى الاكبر والدر الازهر أرانى الله طريقها وحقيقتها والوجه السادس وهو الفيض الارادى على جوهر المعنيات ولما كان النبى العلى مختلف المراد كما تقدم

واختلافه لظهور الانواع والاجناس في العلم الحامد من العلم المحيط لتباين الحكمة واختلاف العلوم بحقائق الاشياء المتناهية والدار الآخرة غير متناهية وجب أن يكون لكل علم دار ولكل دار عالم فالمتناهي للمتناهي والمطلق للمطلق فلذلك كان اختلاف ارتفاع العلويات وانخفاضها لبعد العالم المعدني فبدأ الظاهر منه والظاهر منها والمتكدر بالمتكدر فمن ظاهرها الذهب والورق وهما لايتغيران ومن سواهما لزمه التغير فمن قرب في بعيده ومن بعيده وهو آخر درجة الكرسي فالذهب لونا من ٣٢١ والورق من ٤٦١ والاسرب من نور م والحديد من نور ح هو والزهرة من نور ع ع والزيبق من نور م ح والقلعي من نور ع ح اح ع ح وجميع أنوار الكراسي المتصلة بالمعدنيات وهذه أيضا كشف المعدنيات على التفصيل ولما كان النبات مختصا بالنور الاعلى كانت المعدنيات مختصة بالارادة المحيطة وقد شبه المصطفى صلى الله عليه وسلم ذلك بقوله معادن كمعادن الذهب والفضة أعني بذلك المؤمنين والعارفين وسكت عما سواهم لانهم كمعادن الرصاص والحديد وغيرهما من المعادن وانما سكت صلى الله عليه وسلم عنهم لانهم لم يدخلوا دائرة التطهير الايمانية فاذا كان تصرف المحسوسات بوجود المعدنيات فالنباتات الى المعدنيات ولذلك كانت النباتات مفتقرة الى الايمان بالمعدنيات بل متصرفة في ايمان النباتات والاجسام المركبة قائمة بأسرار النباتات لابأسرار المعدنيات الا أن في المعدنيات سر الارادة العلوية فما وقع النفع به والمحبة له والا لافرق بينه و بين العدم لان العدم سكون محض ففيه اشارة لقوله تعالى قل كونوا حجارة أوحديدا فالحجارة اشارة الى وقد النار والاختلاف والحديد اشارة لقهر السلاسل والاغلال التي ترصعوا طلم الجزء أعني جهنم أعني التراكيب أعني الجسم الترابي تطمح آماله العالم الملكوتيات لابعرج ذكره في اللطائف العلويات ولايسمح له الكشف للانوار الغيبيات بل جد جحود الجاه ووقف على حرف النفاد وظن أنه لاطريق يدرك بها العلويات ولا لطيفة يشهد بها شموس الملكيات فمن تبدى استحوذ لقيام القوة المسيحية على صورة النفس البشرية أنكر العلوم الكثيفة وتغلغل في البحار الحسية ونسي مامنه بدا وما به أعتدى ونسي الملكوتيات السماوية والآيات الارضية التي أنزل الله على خليله ابراهيم بقوله تعالى وكذلك نري ابراهيم ملكوت السموات والارض الآية بعد شهود الملكوتيات العلويات والسفليات وكذلك بالاحاطة اولا ثم ذكر الكرسي بجولانه الكلية والجزئية والعلوية والسفلية (الوجه السابع) ان الحياة الازلية فاضت على كون القدرة فيضا مناسبا للازل غير مدرك من جهة ولاشهود ثم فاض من الحياة فيضا مظهرا لحقائق المعلومات على العلم جل أن يدرك في شئ بنسبة الاعمال وملاحظة الاحوال قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات والارض فلما وقع الاستثناء وقع التطلع لكشف الاوليات من خالص علمه المضاف اليه بالاضافة وعلمه صفته وحقيقته وذاته وعلمه الكشف لما سواه والمقيم لما دونه كل بكل وجزء بجزء ثم فاض من العلم فيضا مثليا بحقائق الموجودات على سابق الارادات فيكون شأنهم بها ظهور الحكمة والمباهاة والمكاشفة واحاطة المعارف والغيبيات وما في ميدان الكليات وقائم في النشأة البرزخيات اللطيفيات منة منه وتطولا

ثم فاض على الفيض المطلق فيضا كليا فيكون سببا موصلا لنبات الاسماع بكتابة العزيز في الفهم وكشف لحقائق الحكم ولذلك لما أراد الله من كشف عباده غيبه واستد لالهم لسمع كلامه ثم فاض من العلم فيضا شعاعيا في البصر الكريم فوجب ادراك الكائنات في الازل وشهود المكونات في الابد وظهور المعلومات في البصر القديم ولولا ما أطبق النظر الى وجهه الكريم في النشأة الآخرة في اليوم المعلوم والفتحة الادراك فادركته بادرا كه فبادرا كه أدركته فهو المدرك والمدرك كما قال تعالى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير ثم فاض من البصر فيضا اتصل بالكلام القديم العلى الازلى ولذلك وقعت الفائدة في الكلام فهو المتكلم بكلام هو صفة لذاته غير مماثل لكلام المخلوقين ففي الكلام فيض البصر وفي البصر فيض السمع وفي السمع فيض الارادة وفي الارادة فيض العلم وفي العلم فيض القدرة وفي القدرة فيض الحياة وفي الحياة فيض الذات والايمان فيض الذات والعقل فيض الحياة والروح فيض القدرة والنفس فيض العلم والقلب فيض الارادة والانسان فيض السمع والتركيب فيض البصر والصورة فيض الكلام ولما كان السابع وترا بالقوة لا بالفعل والاول وترا بالقوة والعقل اتصل الوتر فهو الاول وترا والآخر وترا ولما كان السابع من الكرسى المضاف اليه وسع كرسيه السموات والارض وهو الذى عبر عنه أهل التحقيق والصفاء من خواص التصديق وهو ذاتك فتبارك الله أحسن الخالقين. واما الاحاطة بالاحكام السموات العلويات والعوالم القائيات واللطائف الروحانيات فهى باطن الكرسى المقدس وهو حقيقة الحياة والقدرة والعلم والارادة وأما ماوسعه الكرسى من الملكوتيات والجبروتيات والبرزخيات فمن حقيقة السمع والبصر والكلام فباطن الكرسى مبادى القول وغاية النفس بالكلية وظاهره الصورة والتصوير المعبر عنه على لسان أهل التصوف وقال بعض الاكابر من أراد أن ينال قصده والاتصال بالحكمة الالهيه فليكثر من ذكره العليم وقيل علام الغيوب وقيل الحكيم بياء النداء في ذكرهم ولازم عليهم فان الله يسخر له فيلسوفا من الواصلين أو الخضر عليه السلام يعلمه هذه المرتبة الرفيعة المقدار التى تدرس في حجر الزهرة التى فيه ٤٤٠ عالما من العوالم الروحانية وينقيه ويثبته الى السبك والحمى ولو سكت الف مرة مالم يدخل عليه العلم والرصاص ولذلك يغسل في كل صبغ محلول حتى ينقيه و ينحل و يتعقد فعند ذلك يثبت للخلاص والله أعلم (وهذه مرقة تصبغ أحمر) اذا عملت مع الاحجار الحمر والارواح الحمر والانفس الحمر فمن أحسن تدبيرها عمل بها عملا عجيبا تصبغ كل واحدة بها مثين بلاشك وهو باب يستعان عليه بلا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير وذلك أن تأخذ من رأس الصابون الطيب القوى وان صنعته على هذه المرقة فهو أحسن تأخذ منه رطلا أو ماشئت وأضف اليه نصفه من ملح القلى المبيض وملح الطعام والنطرون والشب اليمانى والزرنيخ الاصفر والزاج والطلق ان أمكن بعد سحق كل واحد منهم وحده و بياض البيض المبلوق وربع الماء الاول من الشعر الاسود المغسول يجعل في الماء المذكور وتتركه يوما وليلة في الشمس أو على نار لينة حتى ينحل ماؤه وجيرانا و يخرج من وقته ثم تقطر ثم تأخذ بعد ذلك من كله وترفعه عندك

ثم تأخذ من الفضة وتذيبها وتلقى عليها مثل ثلثها من القصدير و يلحمان بثلاثة أمثالهما زيقا و يكون القمر جزأ والقصدير جزا وتذيب الفضة وتلقى عليها مثلها من القصدير فاذا امتزجا فرغهما على الراووق بعد أن يكون مسحنا في شقفة وعليه شئ من الزيت وحركه بعود على الراووق ثم تأخذه وتصعده وترد الاعلى على الاسفل وتصعده مرارا حتى يتشكل و يتهيأ و يصعد كله فاذا صار الشكل واحدا ترابا هيأته بالزيبق الابيض فقد اجتمع روح وجسد ثم أضف اليها النفس المصعدة البيضاء النقية مثل نصف الجسد والروح مجموعاً حتى يساوى الجسد والروح ثم اسحقق الجميع حتى يمتزجوا تاما بالسحق ثم تسقى هذه الاخلاط المذكورة من الماء الحادى الزاج الابيض المستعمل فيما قبل هذه ثلاثة ايام تسقى به وتشوى بالشمس أو بنار لينة فاترة وكرر عليها السحق والشى كما تقدم حتى لاترلها تقبل الماء ثم اغمرها حتى يتم سحقها وهو المزاج الثانى الذى يجرى على الصفيحة المحمية فاذا تمت هذه الملغمة على هذه الصفة فأدخلها عند ذلك في الحل في زجاجية مسدودة الرأس بجلد رقيق وضع ذلك في زبل حار مستعمل لذلك خاصة وان جددت الزبل في كل اسبوع ثلاثة أسابيع أو اربعة فهو أحسن فانه ينحل أبيض صافيا في هذه المدة أو أقل من ذلك أو أكثر على قدر الحرارة في الزبل فان عدم الزبل فالقه في حمام الحكماء المعروف بالقدر والماء فاذا انحلت هذه الملغمة وصحت فصعد ذلك تبيض ماشئت من صفائح النحاس فان شئت شخوصا مكتوبة أوغير مكتوبة اغمسها في هذه المرقة فانها تبيض كالفضة البيضاء الخالصة ولايتغير ولو سكت ألف مرة وان عقدت هذه المرقة وحللتها ثانيا واستعملتها مرة على الصنعة المتقدمة تثبت وان عقدتها بعد حلها وكررت عليها الحل والعقد كانت اكسيرا تاما يبيض جرمه ٣٠٠ مثقالا من النحاس الاحمر ويعقد الزيبق قمرا خالصا و يقلب القصدير فضة خالصة ويوقف للحمى والروباص فهذا فعل هذه المرقة وهو اكسير البياض خاصة ليس فيها شك عند علماء الصناعة وان أدخل مكان الفضة ذهبا أونحاسا أو رصاصا منقا وعلك هذا التدبير سواء من التسليك والتصعيد وجعل في الماء المصبوغ مكان الزرنيخ كبريت أحمر والمرقشيثا الصفراء ومكان بياض البيض صفاره والروح للتجميع والزاورق واحد والنشادر والمغنيسيا في الماء المطبوخ الملقى به الارض المجردة ويزاد مع الشعر دم ويترك الاملاح بحالها والشب في البول المذكور ويحسبه و يبلغ بها من التسميع والحل والعقد على بحسب ماتقول يثبت للخلاص والحمى و يقلب الزيبق ذهبا ابريزا فافهم (وهذه ملغمة) وجدت في رحل رجل شريف بخط مكتوب بقلم تهليل وان اباه منحها من أهل الفضل وهي صحيحة تأخذ من الرهج الابيض والاهليلج الا كحل والزاورق الا حمر الملغوم بشئ من القلى الراوند والزنجفر مركز واحد جزأ و يسحقوا ناعما ولت بزيت ويحض بحصى لبان بوسط نار غيرقوية و يرمى منه يسيرا على الرصاص وهوذائب حتى يحمر و يضاف بالثمن فهذه سهلة واما الصنعة الالهية ومعرفتها فانى انبهك وانبئك من أسرار الحكمة وأخبرك عن امور كنتها الحكماء فأقول

(فصل في معرفة الحجر المكرم وماله من الخواص والاسرار والرموز والاشارات)

* اعلم أن الحجر الذى أكثر فيه الاولون القول له تاثير موجود بالفعل اى يظهر فيه الاثر قبل التدبير وقد أشار اليه الكثير من الفلاسفة وهو حجر مثلث وفيه ثلاثة ألوان وهذه الالوان هي النفس الثابتة والروح الواصلة والجسد الضابط وان هذا الحجر متميز بتفصيلها منه بما ذكرنا هذه الالوان التى سمتها القوم أجسادا وانما أراد الالوان وماشا كلها جملة مماشاهدرا وان الاوائل أجمعوا على أن حجرهم وتدبيرهم تفصيل وتركيب وحل وعقد ونقص ورد وموت وحياة وكل كلمة نلك احداها ضد الأخرى تجمع العمل كله واذا تدبرت كلمة واحدة فانها تحتوى على نصف العمل كقولهم تفصيل وتركيب بل تكليس وتطهير وتبييض وتصعيد فكل هذا الحجر نصف العلم وانما التفصيل تفريق لطيف وكثيف ونقص واجتماع لتميز كل واحد منهما على صاحبه حتى يبقى الكثيف يابسا لالطافة فيه البتة واللطيف روحا لا كثافة فيه البتة والتركيب هو جمع بين لطيف جوما ملتزماً والجمع الملتزم مشا كله اللطيف والكثيف حتى يكونا في شكل واحد ويتشاكلا في اللون الطبيعى حتى لايزيد أحدهما على الآخر شيئا * واعلم أن كل جسد من لاجساد الحية كلسته النار وحدها فروحه غير ممازج لجسده ولو كانت روحه ممازجة لجسده لم يتكلس ولافرت عنه رطوبته لأنها هي التى تقابل بها النار لئلا يفسد شكله وليس في الأجساد مايمنع من النار هذا الامتناع المقابل للنار غير الذهب والفضة وأما غيرها من الاجساد فان لطيفها مفارق لكثيفها عند النار فاذا كلسته الاجساد على مازعم القوم ورد اليها من الرطوبة مثل ماخرج عنها صارت تكليسين وانما احتيج الى رد الرطوبة على التكليس لان الطبيعة جمعته في أول الأمر على غير اعتدال وائتلاف تام لكان الجسد اكسيرا تاما مفقل ساعة وجوده فلما لم يوجد كذلك احتيج الى تفصيله وتركيبه لنوع رطوبته ثم ليردها عليه ورد الارماد باعتدال ولا يكون كذلك الا بالنار لأن جسد الحرارة هوالذى جمع أجزاء الجسد بعضها الى بعض ويفرق أيضا بين الاجساد المختلفة ومن هنا صارت المتشابهات ونفريق المختلفات ولذلك قال روساؤهم من لم يعرف هذه النار وسرها لم يدر علم الطبخ ولا كيفية الوقد ولايعرف من هذه الصناعة شيأ فانا ضررها عليه أكثر من نفعها فهذا قد كشف فيه عن كثير من الصناعة وينبغى لمن أراد أن يطلب حجر القوم ان يحمل النار احيانا عليه لانه من طبعها كماقلت اجمع المتشابهات وتفريقا المختلفات فيطلب الطالب من جنس جواهر النار شيئا يسيل به الاجساد ويلقيها ويسبكها ويقهرها فان وجده فليعلم انه الحجر وان لم يجده انحرف عنه الى غيره فان النار تحمل الكائنات ويردها الى مامنه تركيب ضرورة اما بسرعة واما بابطاء * فاعلم ذلك لأن كل مركب لاتستطيع النار أن تفسد جوهره ولا تبطل اذابته منه فهو حى في الحقيقة كالاجساد الذاتية فكل مكلس رجع الى مامنه تركب * واعلم ان كل شئ زالت رطوبته بقى جسده جامدا فرق بين كثيفه ولطيفه فهذا نصف تدبيرهم ويسمونه الموت لانهم شرطوا بالموت ولا يكونوا كالموت لأنه صار في حد الأتربة الميتة لم ينتفع به ولذلك أشاروا الى الميت الحى المنظر وأن يكون الناظر حيا وانما دعاهم الى ذلك انهم احتاجوا الى حد الرطوبة على هذا التكلس الى حد تراب الميت لم ينتفع به ولم يقبل رطوبته

ولامازجته لأنه قد علم من عانى شيئا من المعانى ان رطوبته السكلس هو غير الزيبق والزيبق لا يتعلق الا بالاتربة والاصلاح انما يتعلق بالأجساد التى فيها اصلاح ذلك

(فصل فى ذكر الصنف الثانى من العمل)

وهو الذى يسمونه التركيب ومقدار رد الرطوبة على هذا السكلس حتى يقبلها و يمتزج معها امتزاجاً كليا وتصير تلك الرطوبة وهذا السكلس شيأ واحداً الا ان السكلس شرب تلك الرطوبة بالتدبير ثم يتكلس فيظهر كلسا ترابيا الى شكلها فان رجع ذلك السكلس فى النار الحامية لم تفارقه الرطوبة بالتدبير لجودة المزاج بل يظهر عليه ويقطر النفس ثم تعمل فى الاجساد الذائبة ولا تضر تلك الرطوبة لامساك النفس لها فى النار لانها لو كانت وحدها برزت فاذا برزت قابلت على تلك الانفس لئلا تصل النار الى أجزاء تلك النفس فتنفر منه المذاكل وانما تكون هذه الحرارة لجودة المزاج فاذا برز من هذا الكلس فى حمى النار لم تفر منه وأرادت أن تمتزج وتمشق بالجسد الذائب لانه ينحل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس فكل متكلس قد رجع الى مائه تركب واعلم ان كلس النفس يمتزج و يمشق بالجسد الذائب لانه ينحل منها ظاهر الرطوبة كلس النفس و يصيران شيا واحدا و يقع التأثير للغلبة فيتولد اللون اللطيف من السكلس والرطوبة لانه كالماء الذى يوصل الصبغ بين العفص وغيره الى الثياب وفى هذا تنبيه على التشاكل لان الصبغ كالحجر المتشاكل للمصبوغ والرطوبة هى الموصلة وأنبهك من رد الرطوبة على السكلس بمقدار مراته و يؤخذ من السكلس الذى أشاروا اليه وكثرت أسماؤه فقالوا كلسا ورمادا وتفلا وجسدا مقتولا لا روح فيه وأرضا عطشانة ووالدة تشكى وترابا وعكرا وزبلا وهو محل لهذه الاشياء فاذا وجد هذا فليوضع على صلاية زجاج و يسقى من الزيبق المحلول مايشرب منه مثل وزنه وهذه النار الاولى وهو يخرج أسود و يسمونه مغنيسا وهو لازم له الآن ثم يوضع ايضا على صلاية ويسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله ثم يشوى وهذا يسمى النار الثانية وهذا يخرج أسود لانه أقل سوادا من الاول ثم يؤخذ و يوضع على صلاة و يسقى من الزيبق المحلول حتى يشرب مثله و ييبس و يدخل به التشوية وهو يخرج اغبر و يسمى ابن النار وذلك أنه يذوب ويبرز الرطوبة عليه بمقاله وكان من قبل هذا لا يذوب فى أقل من هذا المقدار وزعموا ان قول ذى النون المصرى حيث قال

حتى اذا أتمها ثلاثا ✱ لم يخش من أقماطها انكاثا

انه هو هذا لامحالة والذى لاخلاف فيه بينهم لما در كذلك بالسقية واليبس والتشوية الى ٤ مرات صار ثانيا وحينئذ أبيض و بسطنا يصير أبيض لا غير وهو الصواب فكانه لا اختلاف فيه يؤخذ بعد الثلاثة الى ٤ مرات و يوضع على صلاية و يسقى بكبريت محلول حتى يشرب مثله و ييبس و يشوى بالنار حتى يجف ثم ينزل على صلاية و يسحق و يعاد على السقية بالكبريت أيضا واليبس والتشوية حتى يشرب ثلاثة أمثاله كبريتا و يشوى وهو فى كل تشوية يتلون لونا من الحمرة حتى يتم له ٣ سقيات وثلاث تشويات وثلاث تصعيدات متتاليات فيصير أحمر عسرا والله الموفق

(فصل فى ذكر رسالة كتبها فيلسوف الى تلميذه حين سأله عن الحجر المكرم فكتب له)

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم ان هذا الحجر موجوهر واحد وانما ينقسم الى قسمين وشكلين مختلفين أحدهما روحاني والثاني جسماني فالجزء الاول المقول فيه القمر وعطارد والزهرة والثاني المعقود فيه الشمس والمريخ وزحل ولذلك سمت العلماء هذ الحجر بالعالم الصغير لان فيه مافي العالم الكبير من الافلاك ومافيها من النجوم وها أنا أصف لك التدبير وصفا يغني عن الرؤية وهو ان تعمد الى مايخرج من مشاعب حسان الوجوه فاجعله في قرعة وأنبيق وليكن واسعا واحم على جوانبها بنار لينة حتى يصعد الماء ثم تشد النار قليلا حتى يصعد الدهن و ينقطع القطر و يبدر الدخان ويخرج وارفع كل واحد في اناته وكفه عن الغبار وأبدل الرأس برأس اعمى وليكن بثقب في قاعة وأخرى بجانبه وأغلق ثقبة الجانب وافتح ثقبة الرأس فطول مايخرج منها البخار وتعاهدها بالتسكين حتى تعرف ثم سد الثقبة وألق عليه اللبد مبلولا وافتح ثقبة الجانب الآخر وأدخل فيها عودا صغيرا وأنت تشد النار كلما خرج منها البخار الاسود وامسحه حتى ينقطع السواد عنه وانزع القرعة و بردها يوما وليلة ثم تأخذ النشادر الذي صعد في الانبيق في أعلاه واخرج الارض التي بقيت في القرعة واجعل النشادر في آنية وكفه عن الغبار ثم تأخذ مغنيسا وهي الارض فصرها في كوز فخار صابر على النار وطين عليها بطين الحكمة وأدخله في فرن الزجاج أوفي نافخ بنفسه وضعه في النار الشديدة ٧ أيام فانه يتكلس أحمرمثل الزعفران أرفعه في آنية مزججة وكفه عن الغبار ثم تأخذ الماء الابيض وهو الروح وضعه في قرعة على ربعها وعليها انبيق بميزاب واجعله في قدر نحاس ملآن ماء وصعده ٧ مرات وكلما صعدته رددته الى القرعة وخذ ما في القرعة من الثفل فتلك المرقشيتا فاجعلها في اناء مسدود الرأس ونشفها على نار لينة ثم اطرح عليها جميع الماء الابيض في قرعة وصعده ٧ مرات وكلما صعدتها اخرجها ونعفها في آناه ثم ردها الى القرعة واطرح عليها الماء ثم اسحقها على صلاية وملحها وكلسها في اناه مسدود الرأس حتى يكون كالكافور واجعلها مع الجسد الزعفراني ثم اجعل هذه الاجساد على صلاية ملساء واطرح عليها النشادر واسحقها واجعلها في قرعة عليها رأس أعمى مسدود الرأس وكب القرعة في قرعه أوفي جوف قدر نحاس ملآن ماء وأوقد تحتها النار اللينة فاذا جفت الارض فاسقها من الزيبق العرقي التي ودم عليها بالسقي حتى يصير لها بياض ساطع فالق منها على أي جسد شئت يصير قمرا ثم تأخذ مافي الارض وتسقيها بالاحمر وتأخذ كذلك بالاصبع بالتجفيف حتى يصير أصفر فهذا هو النحاس فانه ينحل ماء فبرد ذلك وافتح القرعة وخذ الماء وارفعه في اناء زجاج وكفه عن الغبار ثم تأخذ الجسد الزعفراني واعرف قدره من الروح المصطفى ١٢ وزنا مثله وادخله في جوف قدر نحاس مملىء بالماء وصعد الماء على الجسد ٧ مرات كل مرة تصعده فاذا خرجت الارض وسحقتها على صلاية ثم ردها الى القرعة واطرح الماء عليها وكذلك ماء الحياة ثم ارفع كل واحد في اناء ٧ مرات بسبع تصعيدات ثم تأخذ الدهن واضف اليها ماء الحياة قدر ٣ أمثاله وصيرها في قرعة وركب عليها رأس أعمى وضعها في قدر نحاس ملآن بالماء واوقد تحتها بنار لينة مثل نار الزجاج قدر نصف نهار ثم برد القرعة وافتحها فانك تجد الماء أحمر مثل النار فارفعه في زجاجة وزده من الماء مثل وزن الارض تفعل بذلك ٣

وقد قضيت جميع لصبغ من النفس فاجعله في كاس من زجاج مفتوح الفم واودعه في قرعة أخرى عليها أنبيق بميزاب واجعل القرعة في قدر نحاس ملآن ماء وأوقد تحتها نارا لية حتى يصعد في الصبغ عن الماء ويبقى الصبغ في أسفل الكاس كالنار اذا زال لهيبها فحينئذ يقع التزويج فتأخذ من الارض جزءا ومن الصبغ جزءا ومن ماء الحياة جزءا ومن النشادر جزءا ولجعله في زجاجة وركب عليهم زجاجة اخرى كالفضفاض وشد الوصل بينهما واجعلها في شمس حارة حتى تجف الارض وتشرب الماء كله فافتح الزجاجة وزد عليها مثل وزن الارض التى جعلت منه ثم جففها في الشمس حتى تشرب ثم اسحقها بالماء وجففها حتى تجف ان كنت في زمن الصيف فعالجها بالشمس وان كنت في زمن الشتاء فعالجها بالنار اللينة التى مثل حرارة الشمس حتى تجف الثانية فقد بلغت من الاكسير غاية فاسحقه وارفعه في زجاجة وسد رأسها من الغبار والق جزءاً على ٢٠ جزءاً واحمد الله وكن من الشاكرين

(فصل منه آخر زيادة بيان وتفصيل)

● اعلم أن اسم الحجر عندهم هو مفرد على حسب اختلافهم فمنهم من قال انه الشعر وهم الاكثرون وقال آخرون البيضة وقال آخرون الرصاص واخرون الدم الى غير ذلك ثم أقول في حال التدبير لم يكن مختلف فيه قولان ولا أكثر لان تدبيرهم واحد بوصل البقية الشاملة ومنهم من بسط القول ومنهم من عمه ومنهم من رمزه ومنهم من خلط في كلامه ونحن نبين اشارة القوم ونضم كل واحد الى صاحبه حتى يقع الفهم الى كل ذى لب وقالوا ان حجرهم فرد كما أن الله فرد واحد و يدخله التكسير من الفهم ولما ارادوا تطهيره قسموه أجزاء وهاأنا أذكرها فكثرت الاجزاء ثم استكمل جزءاً منها بأشياء كثيرة واتسعت الاجزاء حينئذ لنظروه جزءاً منه أولا فقالوا ذلك ثم ذكروا ان الجزء مالم يبيض رقيق على وجهه غبرة كانها دهنة فسموه ماء المطر وماء الكلب لان الحكماء سموا ماسال من حجرهم بحرا ونهرا وعينا وماء السحاب ومطرا ولبنا ودهنا وخلا وبولا والكل سيال في العالم وكل مركب ثم سدوا النار فقطر ماء أبيض ثقيل براق لالؤ يخطف الابصار اذا وضع في الماء خيل لك انه يشق الزجاج لقوة نوره وان حرك يلمع كلمان ماء البحر والظلام فسموا هذا بالزيبق الغربى وهو بارد رطب ثم سدوا النار فقطر هنا غليظا الى السواد وهو الزيبق الشرقى حار يابس والصبغ في الطبيعة النارية ولاينحل الا ماء الزيبق الغربى فاذا انحلت صارت روحانية صافية صابغة لغيرها وفي الارض التى لها سريان شرب للتبيض وشرب للتحمير والارض والهواء والنار وضده الثلاثة ينحل في ماء الزيبق حتى يصير بخارا فرفور باشعاعه يخطف الابصار و يدور دوران القمر اذا زالت منه رطوبة الزيبق بالنار اللطيفة وهي الحكمة التى تراد منه أن يصير ماء واحدا لايقدر يفصل بعضه من بعض كما قالت مارية لذا رأيت في كتاب تشميع أوتهيئة أوتصدية أوهدم أوضرب أو تحليل أوتصعيد أوتقطير فانما هو شئ واحد وقد يقع في الماء الخالد المقيم فالصالح الزيبق الشرقى وهو النفس فالنفس تصبغ الروح والروح لايصبغ الجسد وهو بعيد الصبغ حتى يرى دهنا لايتغير لان الارواح الصاعدة اذا رجعت لاجسادها

الارضية بعد مفارقتها لها يصيران شيأ واحدا ويميل كل واحد منهما الى شكله فاذا اجتمعوا فرجعوا الى بعض وسموا الثفل بكل أرض ولكل جسد وربما سموا الزيبق بالماء الاول وهو تدبير الارض خاصة تؤخذ أرضهم فيحرق بالنار وهو الصبغ المذكور فاذا خافوا أن تأكلها النار سقوا بالماء مرة بعد أخرى حتى يبيض ويتصلب فيقولوا خلط الزيبق بالرماد وفي كبريت القوم ثلاثة قوى قوة مولدة وقوة متغذية وقوة هاضمة والنيران ٧ نار تكليس الجسد ونار عقد الماء وهو الزيبق ونار عنصرية التي توقد في البيوت ونار الطبيعة ونار النفس وقال ذو النون النيران لها ٧ رتب تحتاج وتلتهب وثلاثة فاترة لتمام العشرة كارتب وقيل هي القوة الطبيعية التي في الكبريت فان لها في ذلك ثلاث قوى مولدة ومغذية وهاضمة فالمولدة انما تولد النطفة في البطن الى أن تولد وكذلك المولود الاحمر يخرج في أول الامر كالطفل لايقوى على صلابة النار كما لايقوى الطفل على الغليظ من الاغذية انما يتغذى لبنا أولا بالتدريج الى أن يأكل غذاء وكذلك الميزان يلطف أولا ثم يشد قليلا حتى يصير لها طبا والقوة المربية تدبره وتزيد في جسمه الى أن يبلغ أشده ويأخذ في الانحطاط والنقص وكذلك هذا المولود الذي في المركب الذي في النفس اذا ينحل من أبويه فانه ينحل منه في الاول عرق يسير ثم يعرق قليلا وربما سموه لبن الكلية في أول خروجه قليل وربما يربي أجزاء كثيرة وكذلك هذا اللبن الذي في المركب في أول العمل ولكنه يعمل في هذه الاجساد واذا رددته عليها عمل عملا عظيما ويزيد في هدمها وتحليلها قليلا حتى يكثر ويبلغ منتهاه في الغاية من صعوده ثم ينقص قليلا في تصعيده الارضية ويرجع الى عنصره الكائن منه في الجسد انما مثله كالارض التي تقوم فيها نباتات وكذلك الارواح لاتقوم الا بالاجساد لان الارواح تطلب مراكزها وهي النار والارض ومركزها في الاسفل والاعلى متصل بالاسفل والغذاء لاينهضم الا بالحرارة والرطوبة لان الهضم ضرب من التعفين والتعفين حرف غليظ الجسد ثم تصيره روحا غواصا بعد ان كان جسدا غليظا خشنا والتعفن هو المستعمل في عملهم وعليه معولهم وبالتعفين يتميز صعود الغذاء وينحدر الى الامعاء سفلا وكذلك الحكماء اذا أخذوا الصفو الذي يصفو من الحجر سموه مما وماء الكبريت التي بأسماء كثيرة ويسمون الثفل الباقي في الزبل ولذلك أكثروا في كتبهم التعفين وقالوا يعفن الحجر بالزبل الرطب وانما هو هذا وليس لهم زبل غير الثفل الذي يعفنون ولذلك قال خالد تجمع الطبائع في واحد هو الاصل لاغير يطلب كريم ومنشؤه في الزبل فلايهرب وذلك أن معنى قولهم سبع نيران حجرهم مثل الكيان وهو النفس والروح والجسد مربع الكيفية وهي الطبائع الاربعة النار والهواء والتراب والماء والذلك مبنية على تركيب الانسان وكون الجسم يكون لونا أسود مثل النار وهذا قبل أن تعفن الطبائع في أول الامر فان الجسم يبقى بعد خروج الروح أسود وهو الزبل المذكور وهو وان كان أسود ظاهرا ففيه جوهر صافي قال الحكيم لايهولكم من هذه الطبا ئع وغلظها وكثرة أوساخها وسوادها فان ذلك الوسخ والسواد ترده النار الى صفاء ويعودوا واحدا وليس تنقى عند الحكماء من سوادها ولايبيض الا بالماء والنار تعقده وهو العرق فاذا اجتمع بعضهم لبعض يولد منها مولود

حار رطب وصارت قوية قدرتها تفعل في الارض الباقية بعد خروجها والنار العنصرية هي التي تحدمه والنار الطبيعية هي التي تهدمه وهي النفس وقيل النار التي تهبه النفس والنار الاخرى هي الروح التي تأخذ الصبغ من التخين وامامزاج الارواح بالادهان والدهن هو الزيبق والادهان على الكباريت المضادة للزيبق ولايقوم الزيبق الا بها ولاتقوم هي الابعد التعليق بالاجساد ولايقدر على ذلك الابمزاوجة ولاتكون مزاوجة الابعد التحليل ولايكون التحليل الا بالمياه الحارة التي تجمعها في حال السكون لافي حال الفساد ✽ واعلم أنهما صنفان احداهما يقال لها الصبغة الحمراء والاخرى الصبغة البيضاء الاولى للذهب والثانية للفضة وخلطت مغناسيهم من ثلاثة أحجار روح وجسماني أنثى تحلل بصلان والزيبق الغربي هو الانثى وطبعها بارد رطب وهي تحلل نار الزيبق الشرقي الحارة وهو يضعفها لانه قدتقدم اذا دخل الزيبق الشرقي الحارة والغربي صبغة ومعنى المغنيسا اسم للمركب اذا اجتمع الجسد والروح والنفس وهو الزيبق الذي يعرف وعنوانه الخلط وقيل هو الرصاص وان النفس شكله فيها وهي المرآة الرخصة ثلاثة أشياء السواد والبياض والحمرة وقيل أيضا أربعة أشياء الرطوبة وسرعة الاذابة واليبس لانها كبريت وهي تحترق وفيها الرطوبة لانها تطلق الحرارة والذكر وتقول أعزال الرطوبة التي في الارض وهي التي تركب فيها بقية الدم الخارج عنها وهي الكباريت المحرقة التي غرض الحكماء ازالتها فاذا انعزلت عنها ذهبت فبقيت فافهموا هذا وأما أرادت الحكماء ماشرحت لك ان المعادن كلها على اختلاف أجناسها اذادبرت بالنار طحت سموما لابد ان الحيوان قتالة لاشتمالها وحجرها المبارك اذادبرت اجزاؤه بالنار كان شفاء لما آت مختلفة كل جزء منها بما يختصه ثم اذا اجتمعت الاجزاء المباركة وتم الاكسير منها كان ترياقا شافيا من كل داء عضال ويتصرف في معان كثيرة من الطب حتى قال جابر بن حيان في بعض كتبه انى سقيت منها امرأة اصابها الذبول وهي حمى الدق حتى نفذ اليبس والحرارة رطوبة عليها وبرد حرارتها وردها الى الاعتدال فأقبلت عليها شهواتها للغذاء وقبلت الاعضاء رطوبة الغذاء الواصل اليها فلم يمر بها الا زمن يسير حتى عوفيت وسمنت وقبلت وكانت تفصد في كل عام لغبة الدم فما فصدت بعد ذلك لان زيبق المعدن اذا دبر بالنار تدبير الاكسير كان وزن القيراط منه يفتح الجبال البخاتي منه وأما قولهم اسقطوا المركب الحر حتى يسكر فانما يعنون به ادخال الصبغ على الارض البيضاء وربما ادخلوا عليها النار والكبريت وماء الكبريت وماء الذهب وماء عود الديك والقروح والذهب والشمس وهو يعنون ادخال الصبغ على الارض فاذا اجتمع هذا الماء بالارض والصبغ فقد اجتمعت فيها الكباريت والزيابق وهو الوجه الثاني من معادنهم وقد يسمون هذه الاجزاء كلها بالكبريت الاحمر ويعنون الاكسير والذي يبحث فيه الطالب أمران أمر المدة وهي مدة التدبير وامر الالقاء للاكسير على الجسد فأما المدة فأكثروا الاختلاف فيها وهي ثلاثة أشهر يبقى منها الايام البطالة ويبقى ما في هلك هو التوفير والنقص وكما قال جابر الطالب المجرب انانهم المقصود اختصر العمل من غير فساد وأما قلت ذلك لتعلم انه يختصر ويقرب صورته كما اذا أخذت لحما وقطعته قطعا

كبارا وطبخته بنار لينة فانه لايستوى في مدة قليلة واذا أخذت من ذلك اللحم ودققته وأرسلت عليه الماء الحار وطبخته بنار شديدة فانه ينضج في مدة أقل من تلك المدة على ان الامر ليس في المعادن لانها خشنة صلبة لزجة عسيرة الانفصال لاالمخاصمة وأما الالقاء فقداختلفوا فيه ورمزوه وأقول لك عبارة تقربها وهوأن مطبوخك اذا صبرت عليه كان فيه السر و يصح طبخه كالمولود الذى استكمل أبوه القاء منية في رحم أمه ووافق امه اعتدال طبع واستكملت مدة حمله حتى كملت اعضاؤه وقواه وكملت الرضاعة وكل خلقه كان فعله على أتم ماهو و يسمى انسانا وكذلك الاكسير اذا وفي حقه من جميع تدبيره كان اكمل مايكون فيكون جزأ منه على ألف ألف من الفضة الخالصة يقلبها ذهبا ابريزا واذا زوج دخل النقص بسبب نقصان ماينقص منه وتزويجه أصعب من كثير من تدبير ولذلك وقع الخطأ مرارا كثيرة في الاختصار والتزويج ولايقع في التدبير الطويل ولذلك حددته الحكماء وهو طريقهم مع مافيه من كثرة الطرح اذا كان ممزوجا يختلف جدا وهو غير محدود ولايخف اذارايت ذلك اجتهد في جميع الاجزاء المباركة فان جمعها صعب وليس في الصنعة أصعب منه ولا يكون ذلك الابمجموع خلتين أحدهما الاوزان وقد رمزوها والله مبينها الاحكيم ماهو مثلهم او من شاهدها بعينه مرارا والثانية كيف تدخل الاوزان لانه لاينبغي ان يتقدم جزء ولايتأخر جزء الا اذا كان وقت ادخال الزيبق الذى هو ماؤهم ولايستقيم ادخال النار الذى هو كبريتهم وهو الصبغ واذا كان وقت ادخال الكبريت وهم ايضاً قد خلطوا في هذا الموضع وذلك أنهم يحتاجون من الماء مايحتاجون من النار في هذ الموضع خاصة فيجعلون ماانحل الصبغ فيه من الماء كله مصبغا و يستأنفون ماء أخر مثل ماء الوزن الابيض لاوزن ثم يعاودونها على ارضهم البيضاء بتدبيره واعلم ان التدبير الملوكى لايصح الاللملوك لسهولته وقوته وسرعة عمله وجودة صبغه فلا تحملك سهولته على أن تفشيه أوتبديه لاهلك او ولدك البار فضلا عما سواهم و بالله العظيم ان خالفتنى تندم وهاانا أصف لك مسألة من قال أن الحجر هو البيضة وذكرها وزعم صحتها وأما انا فلم آخذ في تجربتها مع أن قائلها صادق وهو ان تأخذ قشور البيض وتغسلها بالماء السخن وتغلى فيه حتى ينقى من الوسخ وتنزع منه القشرة الداخلة في قلبها حتى لايبقى فيها شئ منها ثم جففها وادرسها حتى تصير دقيقا ثم ضعها في قدرة جديدة وتجعل على فمها غطاء توصله بطين الحكمة وصلاحكما وتضعها في فرن الزجاج سبعة أيام حتى تتكلس ويصير في قوام الودك فهذا هو كلس البيض وصفة عمله أن تأخذ بمائة بيضة أو أقل أو أكثر وتأخذ صفيحتين مزججة أوعقبة مزججة وتأخذ ذلك البيض وتغسله جيدا وتجففها وتوضع في تلك الحقة موقوفة على اطرافها واحدة الى جنب الاخرى حتى يعمل فرشه منها ثم أخرى كذلك عليها حتى يتم البيض وأطرافه كلها معكوسة الى اسفل ثقبا صغيرا ليقطر منه عرق ذلك بعد أن تحفر في الارض حفرة وتضع في قلبها قابلة تلتقف ماينزل من ماء البيض وعرقه ثم ضع عليها اناء البيض المذكور وتضع على الاناء مقلى فخار وتجعل على المقلى شيأ من التراب يرد النار عليها وتوضع على التراب بعض زبل الغنم أوالبقر وتشعل فيه النار يوما كاملا فانك تسمع للبيض تفرقعا ودويا و يعرق و يقطر

في ملء القابلة وقد نزل بها فاقطع النار من البيض وتتركه حتى يبرد ذلك الماء وتحفظه من ان يخرج بخاره فان البخار هو الروح فسده فاذا علمت انه برد بطول المدة ساعة تأخذ ذلك الماء وتصفي في زجاجة وتغطيه وتصونه من الريح والشمس والغبار وغير ذلك مما يجففه ثم تأخذ من الكلس الاول أوقية أو أكثر على قدر ما تريد ويكون ذلك الكلس من الربع وتضعه في زجاجة وتصب عليه من الماء المقطر ثلاثة أرباع مثله أعني الكلس وتتركها سبعة أيام حتى تحتم فاذا تم ذلك تأخذ خرقة كتان جديدة رقيقة وتصب فيها ما في الزجاجة من الماء برفق لئلا ينزل معه الكلس ومرآتنا مايصفو من الماء الخالص ثم تعصر الخرقة كذلك ولا يخرج معه شيء من طين البقل ثم تاخذ أوقية من الكلس الاول وتجعل عليه نصف أوقية من ذلك الماء وان احتمل أكثر فزده ويكون في زجاجة عرضها شبر غير ثلث وطولها شبر وثلث وارتفاع عنقها شبرا غير ثلث ويكون لها غطاء زجاج يستكمل في فم الزجاجة على صفة غطاء الحقة ثم تأخذ طين الحكمة وهو شعر مقرض بمقراض وفحم مسحوق وزبل الحديد أعني خبثه مثل الكحل وتضيف كل ذلك الى الطين والشعر وتضرب بمرزبة أو فهر حتى يختلط بعضه ببعض ويعود طينا لازبا بعد أن ترشه بالماء قدر ماتحتاج اليه ثم اصنع منه صفة مرمل ودوره مع ذه الغطاء دورا محكما والصقه ثم صفه في فم الزجاجة أعني الغطاء والطبق عليه بالطين المذكور وزد عليه من خارج طينا أبيض ثم تحكم لصقه لئلا يخرج منه البخار فيبطل عملك ولا تزال تلاحظ ذلك اللصق ومهما رأيت بخارا يخرج الطمسه بالطين حتى ينعقد وينضبط بخاره وراء يصعد الى رأس الزجاجة يدور ويرجع الى أرضه ولا تزال تلصق بلعابك فانه بخار بيل الاصابع واليد والسر انما هو في البخار فاحفظه من ان يرجع منه شيء ثم تأخذ هذه الزجاجة فتضعها في قدر أووطه مغلقة من فيها أى فم القدرة والقدرة على الاناه على الحديد أوحجر مثل الكانون ويكون في القدر ماء وتزل الزجاجة المغلقة في ذلك الماء يغرق، نهاني الماء شبر وينزل الثلث من الطول مع العنق ظاهرا وخارجا عن الماء وتجعل تحت القدر نار الحضان من الزبل وقد شعلتها بالنار واحفظ قوة النار لئلا تفسده وتيبسه ولا تزال ترقب خارج الزجاجة المغلقة في ذلك الماء وترى البخار يدور فاذا يبس مافي الزجاجة واسود فاقشر البياض وانزع النار من تحت واتركها حتى يبرد الماء الذي في القدر فافتح الزجاجة وصب عليها من الماء قدر ثلث الكلس وعاوده بالصل حتى تراه يرجع مثل قوس المطر يتلون والا أعد عليه العمل حتى يتلون بألوان مختلفة وتزيد عليه كل مرة من ذلك الماء قدر الثلث فاذا تم عملك خذوزن درهم وألقه على ماشئت من الفضة ان أردت فضة اوعلى ذهب ان أردت ذهبا فانه يتكلس خذ من الكلس ماشئت والق منه على اى معدن شئت بياضاً أوحمرة والمعادن مثل الرصاص والحديد والنحاس والقصدير يحصل ماتريد

(صفة عمل آخر غير الاول دون الحجر يقال لها الخواتي) التى كانت الحكماء يعملونه للملوك ولا يصلح الا لهم لسهولته وهو ميزان الشمس كما ترى في الصحيفة الآتية

مريخ	١	نار
زهرة	٢	هواء
قمر	٣	ماء
شمس	٤	تراب

ميزان الخمس أي للمواقي

نار	١	شمس
هواء	٢	قمر
ماء	٣	زهرة
تراب	٤	مريخ

وصفة العمل أن تأخذ من المريخ السالم من سواده ١ ومن الزهرة المقطوعة الظل ٢ ثم يسكا وتأخذ من القمر المرزن ٣ ومن الشمس ٤ ويسبكا ثم تلقى المسبوك الثانى على الاول حارا على حار يصيران جسدا واحدا ثم تأخذ من الجدول الثانى من الشمس او من القمر ٢ وتسبكها ومن الزهرة ٣ ومن المريخ ٤ ويسبكان ثم تلقى المسبوك الاول على الثانى كما فعلت أولا حارا على حار يصيران جسدا واحدا ثم اجمع السبيكة التى من الجدول الاول على الذى من الجدول الثانى يصيرا سبيكة واحدة أبردها ببرد رفيع والقمها بمثلها عبد منق رطيره منها تفعل ذلك ٣ مرات ثم بعد ذلك اسبكها ثانيا عكما ثانى ١٨ قيراطا

(صفة استنزال المريخ لهذه الطريقة)

تأخذ أوقية برادة رطبة القمها بمثلها عبد طرى مع واحد زنجار وماء ليمون بالسحق فانه يلتغم اسحقه مع نصف أوقية عقاب ودرهمين تنكار واسحقه بالمزاج واسبكه ثانيا بزاج وعقاب ونطرون لحافا وفراشا وغطاء تفعل به ذلك ٣ (صفة تكليس الزاج) يحمى ويطفأ فى خل ٣ بشكلس (صفة غسل المريخ) تسحقه بمثله ملح اندرانى وتلته ببياض البيض وتضعه بالمقرة وتسوق عليه حتى يحمى تقليه على صلاية ويغسل بالماء والملح بالفهر تفعل به الى ان ينقى من أوساخه (صفة تزرين القمر) تأخذ حب قطن وشب يمنى وشعر آدمى يسحقوا ويلتوا بالقطران ويسلواحبو با وترحم بهم القمر وهو دائر الى أن يعجبك لونه ووزنه (صفة قطع ظل الزهرة) يؤخذ نطرون وشب وملح وحنتيت أجزاء يسحقوا فرادى ومجموعين ثم تأخذ باذنجان مدرك وتبريه ويقع فى خل خمر ٣ مرات ويصفى ويوضع ماذكرناه نصف يوم ويقسم ٨ وتأخذ من الزهرة المرققة وتحمى وتطفأ فى الماء العذب مرة ويؤخذ منها الاوزان المتقدمة قريبا فاكتم أمرك (صفة ميزان الخمس) شعر

ان كنت تطلب خاص الميزان ✿ بالدال خذ والكاف هم أوزانى
من عسجد حاوزين بهرم ✿ والشمس هاوالبدر مال الثانى
وما فيهم غير الحديد مزعفر ✿ فاسبك وعلق خالص النيران
يأتيك شمسا خالصا لاريبة ✿ فاشكر لرب واحد منان

شرحه مريخ أحمر مستنزل ٨ زهرة مهربضه ٥ قمر ٤ شمس ٨ يقوم شمسا خالصا (صفة تحمير المريخ) تأخذ أوقية برادة مريخ طرية وتسحق معها درهم زنجفر ومثله زاج قبرصى أخضر ومثله علم أحمر ولت بصفرة بيض وتدمس ليلة تفعل به ذلك الى أن يحمر البرادة فاستولها بالزيت والنطرون الشوى والتنكار من بوط الى بوط آخر ينزل قرخة حمراء (صفة روضة الزهرة) تأخذ أوقية وتربيم وهى دائرة ببارود وقزاز أبيض مسحوقين ويكولون أوقية ولصفا

وأنت ترش على الزهرة وهي دائرة قليلا وأنت تسوطها تنزل الاوقية ٤ مراتم
(فصل) في ذكر العقاقير وهي ٣ أنواع ترابية ونباتية وحيوانية فالترابية ٦ أنواع ارواح وأجساد وأحجار وزاجات وأملاح و بوارق فالارواح ٤ الزيبق والنشادر والكبريت والزرنيخ والاجساد ٧ الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والقصدير والخارصين من الاحجار ١٦ المرقشيثا والمغنيسا والروض واللازورد والدهنج والفيروزج والشاذنج والنك والكحل والطلق والجبس والزجاج والزاجات والقلقند والقلقطار والسوري والبوارق ٦ بورق الخبزى وبورق الصاغة والتنكار والبورق الاحمر وبورق الراوند وبورق الغرب والاملاح ١١ الملح الطيب والمر والطبرزد والاندراني والنفطي والهندي والصين وملح الرماد فيهم طينيات مصنوعات معروفة ألوانها واجودها ارواح الزيبق الذي يكون رقيقا أبيض اذا عصرته بخرقة لم يبق فيه شئ مثل الكحل (النشادر) نوعان احدهما معدنى قطاع طبرزد مالح حريف يعمل من سمرقند ومنه اصفر لايدخل في الصنعة وهو نشادر العذرة فاذا دبرته وذوبته تذويب الهباب الزرنيخ ٦ احمر معدوم وأصفر مصمت كالسندروس جرى صلب وآخر صافي عجيب مقسم الصفرة وأبيض عاجي وأبيض مخلوط بالتراب لايصلح وأسود مختلط بالحصى (المرقشيثا) ٤ أبيض فضى واحمر نحاسي وأسود حديدي وأصفر ذهبي (المغنيسا) الوان ترابية سودا ومنها لها عيون لها صيص ومنها قطع صلبة حديدية وهوذكر ومنها احمر دمشقي أنثى فيها عيون تبرق وهو أجود (الروض) نوعان اصطخرى وماء الحديد (التوتيا) الوان كثيرة منها أخضر قطاع واصفر خرزى ومحمودى وأخضر كرماني وقنورى وأبيض قشر وزرقا وهندى (الدهنج) هو حجر اخضر وفيه عروق تجد فيه الفصوص والخرز ومنه جديد وعتيق ومصرى وكرماني وخراساني والكرماني العتيق أجود واللازورد نوع واحد وهو حجر تجد فيه حمرة وعيونا براقة والفيروزج نوع واحد وهو حجر فيه حمرة وعيون براقة أخضر ذهبيا (الشاذنج) أحجار ذهبية وتحمر الذهب وتلونه لانها من جواهر النحاس (النك) نوعان ابيض وأصفر يؤتى بهما من معدن الفضة أبيض (والكحل) نوعان مصمت زجاجى وحب اصفهاني (الطلق) أنواع يماني وبحرى وجبلي ويتصفح اذا ابتق وله صيص وأجوده اليماني ثم البحرى الابيض المختلط بالمعدن الاحمر (الزجاج انواع) تتخذ من الرمل والقلى واجوده الشامي الابيض الذي يحاكي البلور في صفاه الزاجات منها أصفر صلب ومنها أصفر فيه عيون ذهبية تستعمله الاساكفة والصباغون ومنه أصفر قطع يشبه قطع النبات السجى في الصفر لاقي اللون وهو اجود (الشب) أنواع منها ابيض يماني خطوط والطبرزدى ومنها الشامي الابيض المختلط بالطين والحجر التي تشوبه خضرة ومنها المصرى الدسم الاصفر وهو اللين والكرمة الينة وهو أدسمهم لابيض الثابت (القلقدس) زاج أبيض والقلقدس زاج اخضر (القلقطار) زاج أصفر (السورى) زاج أحمر وهذه الاربعة عزيزة الوجود واعزها السورى وهو يدخل في باب الحمرة وتحمل من معادن قبرص واصلها زاجات وشبوب ويغسلها السيل وينزلها الحفر فتنزل عليها الشمس تعقدها وقد تتخذ الحكماء اذا

أعوزهم ذلك ويقوم مقامها ويكون اجل منها عملا في اتخاذ المقدس قال وأجل منه تأخذ الملح الابيض الصافي فتحله وتصفيه ثم تقطر الزاج وتحله وتصفيه وتطرح فيه برادة النحاس حتى يخضر وتصفيه في الجامة وتضعه في قدر نحاس وتطبخه بعد ان تجعل في العشرة نصف درهم نشادر وتتركه حتى ينعقد وأجل منه أن تطبخ الزاج الاصفر بالماء وتصفيه وتجعل فيه مثل الزاج زنجارا وتتركه أياما حتى ينحل فيه وتحضره ثم تصفيه ثم تعقده وأجل منه ان تأخذ زاجا وتحله وتصفيه وتضع مثله زعفران حيدا فيه وتطبخه جيد فيخرج احمر ويقوم مقام هذا الشوشا بعض الاوقات فاعزله (اتخاذ القلقطار) تأخذ الزاج تحله بماء وتصفيه وتجعل فيه مثل ربعه ماء الصفرة المقطورة وتجمده اتخاذ السوري تأخذ الزنجار وماء الزاج المصفى وتشويه حتى تحمر فهذه الزجاجة التي اتخذوها للحمرة وهي أجل من المعدنيه (والبوارق) منها بورق حجرى وبورق الصاغة وهو أبيض يشبه السبخة التي تكون في أصل الحيطان ومنها بورق الراوندى لونه يتلألأ بحمرة وهو أجود البوارق (التنكار) هو بورق يتخذ باوحمم (صفة عمل التنكار) تاخذ من ملح القلى الابيض جزأ ومن البوارق الابيض المصفى ثلاثة أجزاء وصب عليها من لبن الجاموس مايغمرها واطبخها حتى تنعقد وبندقها وجففها في الشمس واستعملها في حاجتك (واجل منه) أن تأخذ من ملح القلى الابيض ومن النطرون والبورق المصفى والملح الاندرانى وملح البول والنشادر من كل واحد جزأ مسحوقاً مثل الهباء واسحقهم بلبن البقر بقدر مايجمع اجزاءهم واتركهم حتى يجفوا تفعله ثلاث مرات ثم بندقه وعلقه في الشمس أربعين يوماً حتى يرسخ ويصفو داخله (ماء النورة) خذ من الجير غير المطفئ ودبره تدبير ملح القلى ينحل ماء ابيض (ملح البول) خذ منه عشرة أرطال وضعه في قرابه واتركه في الشمس أربعين يوماً في أشد حر أيام السنة فاذا انعقد وصار ملحا والا طينها بطين الحكمة وضعها على رماد حار وكلما برد الرماد جدده له رمادا آخر غيره حتى ينعقد طبرزدا وأيضاً ان عملت فيه كما عملت في ملح القلى كان أولى وهو ان تجعله في كيزان رقاق وتجعله على الجامات وكلما نبت عليها تمسحه أولا باول كلما قطر من الجامات تحل ملحا (واجل منه) ان تأخذ ماشئت تنقعه شهرا ثم تقطر وتضع في كل رطل مما قطرته ٤ أواق ملح قلى وتعقده في حميا فانه ينعقد في ٣ أيام كالبلور (وأجل منه) أن تأخذ ماشئت تنقعه شهرين ثم تقطره وتضع في كل رطل وتتركه حتى اليباس ثم تحصل ماقطرته (العقاقير الثابتة) قال خواص الحكماء أجل مايستعمل منها الاثنان المسيحى الطيب الرائحة ومنه عملت الحكماء اكسيرا واليها أشاروا وعليها رمزوا وعليها أكثروا وهي احجار عشرة الشعر والقحف والدماغ والمرارة والدم واللبن والبول والصدف والبيض والقرن وأجلها الشعر ثم الدماغ ثم البيض ثم الصدف ثم الدم (صفة عقد عبد) خذ ماشئت منه واسحقه بالمردل ٣ ساعات حتى يسود واطبخه بالخل والملح حتى يصفر فاجعله في حفرة على الارض وامسح على وجهه بزيت حتى يمنع عنه التراب ثم انثر عليه شيئا خفيفا من الابيض المحلول ثم صب فوقه من الاسرب والقلى المذابين قدر مايغطيه بغلظ أصبع تفعل ذلك مرارا حتى ينعقد حجرا (صفة تكليس المريخ) تاخذ من برادة المريخ ماشئت

ثم تقيمها في ماء العقاب أسبوعا واغسلها بيدك عركا جيدا ثم ضعها في مقرة حديد وضعها على النار نصف نهار ثم النهار الثاني ماون وهي بحرارتها ثم اسقطها في ماء النطرون واسحقها وكلما نشف الماء زده ماء آخر حتى يبقى مثل الاسفيداج ثم خذ من الملح بعد بياضه أوقية وتعجن بالزيت الطيب و يصفى في خرقة خفيفة وطينها وجففها واجعلها في آنية صابرة على النار و بيتها في نار فرن الفخار ليلة ثم كرر عليها هذا التدبير ٣ حتى تراه كالاسرب الطرح وزن درهما علي ٨ قلعي مصفى واضف له درهمين قمرا واسبكهم يقوموا (القول في القلعي وتكليسه) تأخذ منه ماشئت وتعمله صفائح رقاقا وخذ مثل وزنه ملحا محروقاً واجعل راقا من الصفائح وراقا من الملح حتى يملأ الكوز وشد وصله وطينه بطين الحكمة واتركه حتى يجف و بيته في الكانون ليلة وأخرجه و برده واسحقه واغسله بماء العذب واتركه حتى يرسب رق عنه الماء والملح والق عليه ماء آخر وكرر العمل حتى يصير مثل أسفيداج اسحقه بزيت ونطرون وصره في خرقة رقيقة خفيفة وطينها وجففها وضعها في قدر حديد وشد فم القدر وغطه وطينه واتركه في فرن الجير يوما وليلة ثم اخرجه واسحقه وشمعه بالزيت والنطرون وضعها في القدر وكرر العمل ٣ ثم استنزلها من بوط الى آخر بالزيت الطيب والنطرون فانها تصير مثل النشادر واشد بياضا من الفضة وقد ذهب احراقها ونتنها وصريرها تحاكي الفضة ولا تكسرها فاسحقها والق منها درهما ودرهما فضة على ١٠ زهرة تعملها دراهم مرية تجيء غاية وتحضرها بالحضرة المتقدم ذكرها (صفة تكليس الاسرب) تذيبه في مقرة حديد وقطر النورة عليه قليلا فانه يصير رمادا أبيض وهو أحسن التكاليس واسحقه واغسله بالماء العذب الى أن يلتم فشمعه ماعز ومثله عظما محرقا من البقر وضعه في كوز وطينه ودعه الى أن يجف وضعه في تنور فخار ليلة واحدة ثم خذه واسحقه تراه أبيض فوق العظم المحرق مثل الجبس الابيض وهو الزاد ألق منه وزن درهم على ٣٠ من الزهرة يقيمها قمرا روباصيا ألق منه نصف درهم على ١٠ من العبد يقيمه قمرا لايتغير (صفة عقد) يؤخذ ١٠ دراهم عقاب يسحقوا مع درهمين قشر بيض ثم دورهم في مقرة يدوروا واتركهم واسحق معهم درهم قشر بيض وعدهم الى المقرة يدوروا تفعل ذلك ٣ يبقى سريع الدوران ثم تأخذ ١٠ دراهم عبد ودرهمين من هذا الدواء وتجعل فوقه وتحته بعد السحق في مكحلة و بيته تحت الشمس ليلة واحدة وألق منه درهما على ٩ قلعي يقوم بها (صفة تركيبه مجربة) يؤخذ جير ورهج ثابت وشب يماني وملح قلي ونطرون وجزء نشادر ثابت وجزء تنكار يسحقون فرادى ومجموعين ثم يلتون ببياض البيض و ييبس ثم اذا أردت العمل رقق الزهرة الحمراء مثل الدرهم وطهرها وتقرض بالمكاز صغارا ثم يؤخذ من المعمول اليبس على قدر الزهرة وتعمل في بوطة وتسبك وتقلب في زيت طيب لم يصوح أبدا ثم أضف اليها ما تختار (صفة تدبير المرقشيثا) تأخذ منها ماشئت واسحقه جيدا ولته بالصابون والنطرون واسبكه في بوط وتأخذ مايخرج من المسبوك الخالص وترمي التفل وان كررت العمل كما تقدم يعني أوله وثانيه وثالثه كان أجود ثم تأخذ الخالص منها نقرة بيضاء رابية تشبه الفضة الا أنها كمدت فتسحقها وتلتها بنشادر محلول بخل وشمع القمرة المذكورة حتى تستوعبه فانها كبريت يقيك

عن غيره الزئبق منه على القلعي الملتي تمده وتصلبه ويقطع صريره ونتنه ثم الق من ذلك القلعي على النحاس الاحمر يبيضه بياضا محكما فامزجه بالفضة كيف شئت فتنتفع به من يومك فهو أجود الاعمال (صفة أخرى اجل من الاولى) وذلك أن تأخذ من الحرقوص الحلبي تجعله مثل الفول ثم تحمى الحي المعتاد وتطفئ في خل ٧ ثم تمده في زيت طيب كذلك ثم عسل نحل ثم صابون مضروب بماء الليمون الاخضر ثم تأخذ منه ١١ درهما ثم يضاف لذلك ٣ دراهم عبدو درهم على أصفر ودرهم قلي حجر يسحق الجمع ويبات بزيت طيب ولطرون ثم يغزل من بوط الى بوط تترك فرخة كالنجمة ثم يؤخذ منها ٩٠ دراهم من الزهرة الصفراء ١٠ ومن الفضة المقروضة ١٠ وتسبك ذلك فانه يأتي للحق وذكر لي أحد المغاربة انه اذا أخذ النطرون الاحمر السلطاني ومثله الحجر الرخامي وزاد بعضهم القلي وتسحقهم جيدا وتدمسهم في قدرة في الفرن يومين بليلتين ثم أخرجهم وعلق في خلة على النار فيها ٣ أمثال الاحجار من الماء العذب وارم فيها من تلك الاحجار المكلسة شيأ فشيأ والماء يغلي غليانا قويا الى أن ينقص الثلث والماء يغلي بعد حلهم يصير ماء حارا تنقط منه على العبد بالريشة على نار تدريجا أول مرة نار فتيلة الثانية ضعفها ٣ والثالثة ضعف ضعفها ٣ والسر كله في النار فاذا أوقفت عبدك وقيدته بهذين القيدين وسقيته من الماءين فقد ملكت الدرجتين الشقراء والحمراء اذ كل خير لا يكون الا من جنس ذلك العجين ¤ ومنهم من أخذ ذلك المصنى وهو سخن كالنار ويسحق من العقرب ٣ أواق وترميها فورا في الماء في مقدار رطل فانه ينحل و يصير كالحبر الاسود وتلقى فيهم ٣ أواق شعر شباب فينحل ولم تزل تخادع ذلك الماء من ماجور الى آخر في نار فرن وهكذا الى أن ينعقد الراب و يصعد على وجهه دهنة صفراء كالزعفران اقشطها بالملعقة ثم خذ الحرقوص الحلبي المكلوه احمه واطفئه في تلك الدهنة ٢١ ثم تأخذ منه أوقية من القمر الشب المرزن مثله ثم اسبكه تخرج القمر وحده مصبوغا كالذهب (صفة زجراج) تأخذ ٦٠ حنظلة تقطعها بسكين خشب ثم تأخذ رطلين نطرونا وتسحقهم وتخلط الجميع وتضعهم في قابلة وتأخذ الماء تحتفظ عليه وتأخذ البرادة رطل عقرب واقسمه ٤ اقسام واقسم البرادة منهم ودمسها ثم اخرجها واسحقها بقسم آخر وهكذا لتمام الاربعة أقسام تصير البرادة حمراء تأخذ رطل عبد وتغسله بالماء والخردل ثم تقتله ببياض البيض وتغسله بالماء السخن ثم تفرش له من البرادة غطاء ووطاء وتغمره من ماء الحنظل في قدح تشميع زجاج مطين على كالون تانفخ روحه وكلما نقص الماء تزيده الى أن يموت و ينقطع حسه تحميه في بوط وتطعم الشمع والشمر فانه ثابت لا ينقص وزنه ولا يتغير (صفة مبقلة قوية سهلة) وذلك ان تأخذ من الحجر المكرم الذي هو المادة والباب الالهي والهيلاء اليم والسراج المنير وشمس الآفاق وقرها المفهوم الذي هو أول الاشياء وألطفها وهو شعر الآدمي وخاصته خذمنه ماشئت اقرضه بعد غسله بالصابون والطفل وجففه جيدا حتى يغزل من المنخل خذ منه رطلا ومن ماء الرأس المحلول فيه الزجاج (وصفة الزاج) أن تأخذ الزاج الاصفر الجيد تسحقه جيدا وتضعه في كوز أوقزازة مطين مأخوذ الوصل ورشه بخل حاذق ودمسه في نار فرن حارة واخرجه واسحقه وذوبه بالخل

وهسه ثان ليلة وثالث ثم تحله فيه ماء الراس والطبخه فيه حتى يأخذ صبغة قوية ثم تجره الطاقة وتأخذ بقدر العمر المذكور منه زنا بوزن وضع ماء الرأس على نار لينة في اناء مدهون أوزاج وضع فيه الشمر قليلا وخفخفه ولا تزال تضع قليلا حتى ينحل الرطل الشمر في الرطل الماء المذكور ثم قطره بالطف ماء حتى يقطر ماء أبيض مثل الفضة فاذ بدت الحمرة اقتلع القابلة وشمعها وجدد القابلة بقابلة أخرى وعد الوصل ثم قو النار اقوى من الاولى فعند ذلك ينزل الدهن مثل الياقوت الاحمر والزعفران الجوى فاحذر ان تمسه بيدك فانه يصبغ كل شئ مسه أصفر ولم يخرج منه ثم لنا كل قطر شمعه وصنه من الهواء ثم بعد ذلك خذ الزنجفر الرماني الخالص الاحمر قطعة واحدة مهندمة وخذ وزن مثلها عقربا او وزن ثلثها يعنى يسحقان ويعملان حبة بصفار البيض وتسل في قلب قدرة ملآنة ملح طعام ثم اختوصلها وضعها في نار قوية ولا تخفخفها وتفعل بمكنا ٥ مرات تعميات بخمس حبب وانت تجدد له في كل مرة الحبة والملح الذى في القدرة وتدمس كما تقدم ثم اسحقه والطبخه بماء الرأس الابيض الذى حللت فيه الحجر في قنينة مطينة على النار اللينة وتمد عليه النار حتى تشربه ويكون الماء غمره أوأكثر ولصبر عليه حتى يجف ثم اسحقه جيدا بالغا بتلك النحنة الحمراء الرماني وهذا هو الدهن المعبر عنه باسمه عند أرباب الفن سق وتشمع على نار لينة والشمس أسلم عاقبة من النار الى أن تفضح دهنه حمراء غير جامدة للجم الهيكلس وتقط عليه من ذلك الدهن بشكلس اسحقه واسقه من الزنجفر الحلول بقدر وزنه مرتين يحل ثم اعقده واسحقه بالنحنة المستقطرة من الحاسر حتى ينحل ثم تقطر منه على شخوص الاسرب كما تقدم وكل هنيئا مريئا ۞ واعلم أن من أراد أن يصل الى علم الكيميا الصحيح فليتطهر وليصم ٤٠ يوما متوالية يجتنب الروح وما خرج منها ويفطر فيها على الحلال ويقرأ كل ليلة والشمس وضحاها والليل اذا يغشى والضحى والم نشرح كل واحدة ٧ مرات وقل اللهم مالك الملك الى حساب ٤٠ مرة ثم تقول اللهم انى أسئلك بقدرتك على كل شئ وتسخرك لكل شئ يا احد يا صمد يا وتر يا حي يا قيوم أن تصلى على سيدنا محمد وأن تسخر لى العلم الذى سترته على كثير من خلقك وأكرمت به كثيرا من عبادك يا كافى يا غنى يا مغنى يا فتاح يا هادى واغنى به عمن سواك انك مالك الملك وبيدك مقاليد السموات والارض وأنت على كل شئ قدير فاذا فعل ذلك سخر الله من يرشده الى ما طلب يقظة أو مناما والله على كل شئ قدير

(الفصل السابع والثلاثون في أعمال السيميا وجميع المقالات)

يروى عن آصف بن برخيا عن سليمان بن داود عليهما السلام وهى التى كان يعمل بها الحلاج وغيره من اهل هذا الشان ۞ واعلم أن الحنفطريات هى العلم المصون وهو يروى عن سادة أجلاء مثل الخوارزمى والسيد البهلول وآصف وسليمان وقد جمعها الحلاج رحمه الله في ١١ مقالة واعلم ان أصل هذا العلم تدبيرى روحانى اذا أردت العمل به فخذ ٥ لا تابا طر ١٤ ٥ ليس فيه شارة بيضاء وتصوم ٣ أيام وتقرأ الحنفطريات ٢١ ثم تستقبل القبلة وتأخذ سكينا لها حدان تفتحه بعد وتشق بطنه الآخر وحال ذبحك له تنادى الحنفطريات ثم و ٥ لا في قدر جديد فخار

ولا ترى منه شيأ ولا من دمه ثم تأخذ من الخطاطيف ١٢ أو أكثره بالفرد وتد بجهم وترميهم في القدر ولا تغل شيا من دمهم يخرج عن القدر وتسد ذلك القدر بطين الحكمة وتحكم وصله وتقد عليها النار بحطب الصفصاف الى ان تعلم ان الذى داخل القدر احترق وصار فحما فنزله من على النار وحطها على الارض لى ان تبرد وافتحها وانت مولّ بوجهك فان حال فتحها يخرج منها بواخ كالدخان الاسود فاذا دخل عين انسان عمى لوقته وليس له دواء فتصبر حتى يزول ذلك وتدق ذلك المحرق جيه وتضعه سدك في صينية الى وقت الحاجة فهو أصل هذا العلم فاذا أردت العمل به في اى شئ خذ من ذلك الرماد المذكور شيا يسير اوتدره بين يديك وتنادى بالخفطر يات مرة واحدة فيكون الذى اشرت اليه من الاشارات الخفية لكل ناظر اليك ❊ واعلم انه لابد من ادخال الرماد في تلك الاعمال وكل ما تريد فاذا ملكت الرماد خرجت من ظلمة عدم التصريف الى النور والحمد لله (المقالة الاولى) وهى مقالة ١١ + مسجسه تاخذ جلد ظبى تجعل منه طاقية وتكتب عليها ما يأتى بشئ من المداد ثم تلبسها على راسك وتدعو بهذا الدعاء وهو دعاء الخفطر يات اللهم انى اسئلك باسمك القديم يا دائم يا ابد يا واحد يا أحد يا فرد يا صمد يامن لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد يا رب الارباب يا عزيز يا وهاب باحتياط ق بهول يوم المخاف اسئلك أن تسخر لى ولحمنا من خدام اسمك يخدمنى فيما أريد انك على كل شئ قدير ويكون بعد رياضة طويلة بشروطها ثم ترمى امامك شيا من الرماد المذكور ثم تقرأ الخفطريات ١٠ مرات الى أن يختفى ظلك وأنت واقف فى الشمس واذا مر عليك أحد من الجن والانس فانك تراه ولا يراك وكذلك الوحوش تمر عليها ولا تراك ولا تسمع حسك فى مشى وهذا ما تكتب على الطاقية بالمداد المذكور ٤ أسطر وهذا الكلام عليه تقول واه ٢ هداه ٢ هيوه ٢ لهد ٢ لهلوه ٢ هلولياه ٢ يوش ٢ وش ٢ الواش ٢ ايوش ٢ الوش ٢ شلش ٢ شالش ٢ ايش ٢ لعدان ٢ اوطف ٢ لطف ٢ لوطايف ٢ طايف ٢ أجيبوا باخدام هذه الاسماء واخفونى عن الابصار بحق الله الواحد القهار الوحا ٢ فانه يكون ذلك فى أسرع وقت فافهم ترشد (المقالة الثانية) مقالة التوفيق ولها أسماء متعددة وأسماء ٨٥٨١١ تكتب فى ورق ماسل وترمى بالرماد المذكور وتمسكها فى يدك فكل من أشرت اليه ينصرع ❊ واذا اشرت الى الحامل ألقت ما فى بطنها والدواب ترمى أحمالها والمركب تنقلب والفارس ينصرع والسهم يرجع على من رمى به وكذا الضارب والسارق وجميع ما تريد وهذا ما تكتب ٢ م وهذه [illegible] ٩٩٩ وهذا الكلام عليه تقول ابداه ديواه الواه اه اهياه طه ع ع ع لا لا ٣٦٤ و و و اياش اشمواش ايش الوحا العجل الساعة توكلوا باخدام طرح ح ١٨١ ١١ ٩٩ ٣٣ ١١١ ٦٦ ٧٥ ١١٢ ١٥ هذه الاسماء وأجيبوا وعجلوا هكذا وكذا بحق من يقول للشئ كن فيكون (المقالة الثالثة) وهى

[illegible]
[illegible]
[illegible]

أعــال طوس ده هلفالوت خذ عقلقتية ٨ ٧ لمسطح لسموقوف وتريد بحر و تخرج
الى البرية وترى امامك شيأ من الرماد وترى الى جهتي ظهرك وامامـك والتراب عن يمينك
وشمالك وناد بالخنفطريات ٧ فانه يصير في ذلك المكان بحراً وأمواجا ولا تبطل الى ان ترفع
ماعملت وذلك من أعظم النواميس السحرية وبه طلسموا المياه حاخل الكنوز ومثله اذا
أردت أن تصير البحر برا وعكسه فترى الرماد وال بهى مسيهـه في البحر والتراب والزبد
في البر ولا يكون الا عجائب بر الكهر فانه يخيل الناظرين أن البحر صار برا فاذا أردت ابطاله فناد
بالكلام عليه ٧ فيقف لك عمود دخان فاطلب أبطال ذلك فانه يبطل وهذاماتكتب على العقاف

الاسم ٢١٨١٨٥ الط اااا ٢ [illegible] وهذا الكلام عليه تقول
اياه ٧ لميه سياتا أذنيا المطيون ٥٢٠٥ المداناهواه توكلوا بكذا وكذا ياخدام هذه الاسماء
(المقالة الرابعة) وهي لخلاص المسجون وكل من وقع في أمر مهم وهو أن تصور صورة طط ## ٨
كامل المعلقة المصورة في التراب في قاع السجن واركب فيها وناد بالخنفطريات ٧ مرات وارم بين
يديك شيأ من الرماد المذكور ومد يدك الى جهة الخاتم فانه يرفعك ويطير بك الى أي مكان شئت
فان لم يكن لك وصول الى ذلك خذ طستا أو اناء ملسما فيه ماء وناد بالخنفطريات مرة واحدة
والمرآة في يدك وارم شيأ من الرماد ثم اتزل فيه فانك تخفى عن اعينهم واذهب حيث شئت تنج وهذا
ماتكتب [illegible] وهذا الكلام عليه تقول ايماه ياه ياروه لواه

اه ٧ اه اه لمه ليلوه أجب طائعا وافعل كذا وكذا فانه يكون ذلك (المقالة الخامسة) تاخذ شمعة
مصبوغة بزنجار وخذ خرقة كتان ا كتب فيها هذه الاسماء وافتلها فتيلة ثم تلبس بتلك الشمعة
الخضراء وخذ طشت نحاس فيه ماء وأوقف فيه الشمعة وأوقدها وزل عنها بعيدا ولنثر عليها شيأ
من الرماد وناد بالخنفطريات الى ان ترى طواويس خضراء قد أقبلوا عليك من كل مكان وهم
يلعبون ويصفقون بأجنحتهم ويصرخون صراخا عظيما ولا يزالون كذلك الى فراغ الفتيلة وهذا
ماتكتب على الفتيلة ١٩٨ ١ ١ ١ ١ ٧ ١ ١ ١ ٣٩٦ ١ ١ ١ ١ ١ ١ حمك ٩١ ١٢ ٩٩ وهذا الكلام الطياش
طياش ٧ بوه بيوه احيوا وعجلوا بارك الله فيكم وعليكم أجمعين (المقالة السادسة) تأخذ عود
x لمرط لدتنقش عليه هذه الاسماء وتبخره يا ل ص ٥ ط له وتنادي بالكلام ٧ مرات
وتوقفه في أي مكان شئت يحرسه كالكنز والدار والبستان فان كل من تعدى له رأى رجلا واقفا
بيده شهاب من نار فاذا أردت ابطاله خذه من مكانه وامح ماعليه وهذه كتابته كما ترى

[illegible] ٩١١٩ ط ٩ ١ ١ [illegible] والكلام عليه تقول ياهيا شراهيا ادوناى

الطيوش أجب بارك الله فيك وعليك (المقالة السابعة) تكتب هذه الاسماء في براوة وتعلقها فيه
٠ ٥ اس ا ## اط ط اه وتنادي بالخنفطريات فان من مرّ بك رآك فيلا أو أسدا عظيما ولا يهلك

في ذلك بل يولى هاربا منك وهذه صورة كتابة البراوة

ك ح ح ٦ ١ ااااا ٤٩ ١ اح ٢٠ ك
٢٦٦٩٩ ااا ااا آ آ ٧٩٩٢ ك ا

وهذا الكلام عليه تقول بهنا ايا وهو لا ٧٥ اهواه ٢ أجب وعجل بارك الله فيك (المقالة الثامنة) تكتب هذه الاسماء في براوة وتعلقها ... الكاس ... بالرماد المذكور والكلام عليه والقه في النهر فانه يجتمع كلما كان من السمك خذ منه ماشئت وتكون العين التي في وسط السطر الثاني مقابلة للعين التي في السطر الاول هكذا

١١ ط ط ع ١ ١ ط ٧ ١١
ه ١١٧ ١ ط ع ١ ط ٩
١ ٧٧ ١٠٠١ ٩٩٩
٢ ط ١١١ ٤ ١ ٩ ١١

وهذا الكلام عليه تقول جيما للهيوها أجب وعجل بكذوكذا بارك الله فيك وعليك آمين (المقالة التاسعة) تذهب البرية وتعمل حولك الدائرة وتجلس فيها وترمى بين يديك شيأ من الرماد حول الدائرة من الخارج وتتكلم بالكلام وتكتب الاسماء في براوة وعلقها على قضيب رمان فان جميع مافي البرية من الوحوش والهوام تحضر عندك ولايضرونك خذ منهم ماشئت واترك منهم ماشئت واصرافهم تقلع البراوة من القضيب وهذه كتابته كما ترى

وهذا الكلام عليه تقول آه آه ايه ايه ابدا الوحه العجل الساعه بارك الله فيك

(المقالة العاشرة) تأخذ سكينا تكتب عليها الاسماء بالرماد ثم تأخذ قصبة وأعطها لمن شئت يذبحها بتلك السكين فاذا تناولها فتكلم بالكلام وأمره أن يجر السكين عليها و يرمى على القصبة شيأ من الرماد وترميها من يده فانها تطير نحو السماء شبه ديك يصيح و يبلبل و يزعج كل من رآه وهذا ماتكتب على السكين في الوجه الاول هذا ٩١١١١١٩٩٦١١١٠٩١ ك وفي الثاني هذا ٩٩ط ع لا ١١١ ١٥٥ وح وهذا الكلام عليه تقول بعد رمى الرماد المذكور ياشار شاواشار شارايس اساشاليش أجب وعجل بكذوكذا بارك الله فيك وعليك آمين (المقالة الحادية عشرة) تأخذ كوز نحاس وانقش عليه هذه الاسماء واملأه ماءوتكلم عليه بهذا الكلام فانه يصير زيتا وان شئت رق عده كاملة أبيض دراهم تكتب عليهم وتتكلم بالكلام فانهم يصيرون دراهما أميريه ... ع ط وكذلك تفعل بال لرح اح له ملس جلد أحمر وهذه الكتابة على الدراهم والدنانير (الوجه الاول) ٢ ٩ ك و (والوجه الثاني) ... وهذا ماتكتب على الكوز النحاس ١١١

١ ح ١١١ ١١١١١١١١ د ٢ ح ١١١ ٢ ٩ ١١١ ١١١ ح ٥ وهذا الكلام عليه تقول صاصيا لمرامس أجب وعجل واتر عليهم الرماد فانه يكون جميع ماذكرناه فاعلم ذلك وحققه ترشد الى أوضح طريق ولابد في ابتداء عمل السيميا من الرياضة الطويلة والصيام والخلوة تظفر بما تريد والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(تم الجزء الثالث من كتاب شمس المعارف الكبرى للبوني ويليه الجزء الرابع وأوله الفصل الثامن والثلاثون في لستخدامات الحروف ومالها من الاسرار)

منتدى الروحانيات الجزء الرابع منتدى الروحانيات

من كتاب

ولطائف العوارف

للشيخ احمد بن على البونى قدس الله روحه المتوفى سنة ٦٢٢ اثنين وعشرين وستمائة

قال فى كشف الظنون والمقصود من هذا الكتاب أن يطلع بذلك شرف أسماء الله تعالى وما أودع فى بحرها من أنواع الجواهر الحكميات وكيف التصريف بالاسماء والدعوات وما تابعها من حروف السور والآيات ليتصل بها الى الحضرة الربانية من غير تعب وتتصل بها الى رغائب الدنيا بلا نصب انتهى

﴿ ويليه ﴾

رسالة ميزان العدل فى مقاصد أحكام الرمل ✿ ورسالة فواتح الرغائب فى خصوصيات أوقات الكواكب ✿ ورسالة زهر المروج فى دلائل البروج ✿ ورسالة لطائف الاشارة فى خصائص الكواكب السياره ✿ تأليف العلامة الفاضل السيد عبد القادر الحسينى الادمى ✿ نفع الله بعلومه المسلمين امين

﴿ تنبيه ﴾

حيث ان كتاب شمس المعارف لشدة احتياج الناس اليه طبع مراراً (بمصر والهند) وقد اعتنت المطابع المصرية بتصحيحه لكنه لم يخل من غلط وتحريف لعدم وجود نسخ صحيحة وقد طبع هذه المرة مقابلا على نسخ « مصر والهند » ونسخة أخرى بخط الحاج مهزا خير مع الدقة فى التصحيح بمعرفة لجنة من أفاضل علماء مصر وأعاد تصحيحها الاستاذ الكبير الشيخ عبد الرحمن الجزيرى فجاءت بحمد الله هذه النسخة من أجل النسخ طبعاً وتصحيحاً

(الفصل الثامن والثلاثون في استخدام الحروف وخلواتها وما لها من الاسرار)

☆ اعلم وفقنى الله واياك أن حرف الالف هو أول مخلوق خلق من الحروف وهو الواحد في العدد لان منه أسرار الاقوال كما أن الحروف من أسرار الافعال وأن الحروف لا وقت لها يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن أراد الله له ذلك وهذا الحرف من تأثير الارتقاء الى درجات الواصلين الوارثين ومن تحقق ما في عوالمه الظاهرة والباطنة استخدم بفضل الله جميع ما في السكون وهنا يشبه نعيم الجنة ☆ واعلم أن الالف زبدة العالم والغاية القصوى بل هي مرجع كل عالم سر التكميل وقيام الالف من أسرار اسمه القيوم وهي أول اسم الله الاعظم وأول الفاتحة وأوائل السور وهي حرف نوراني قائم بنفسه أمة من الامم وله أعمال كثيرة بغير خلوة واستخدام وأعمال بهما وأعمال بالخاصية فمن ذلك لبليد الطبع اذا كتب الالف ألف مرة في خرقة حرير وعلق على صدر البليد فتق ذهنه وحفظ كل ما سمع واذا كتب حرف الالف عددها الاصلى وهو ١١١ وربطت مع اسمك واسم من تريد وحملتها معك فان الله يعطفه عليك و يسهل لك الامور الصعبة واذا كتبت الالف مع اسم الطالب والمطلوب وربط الاسمين مع الحرف يوم الاحد ساعة الشمس ويحملها فانه يرى منه ما يريد من الالفة والمحبة والقبول واذا كتب حرف الالف على خاتم ذهب والقمر في الملوت ونجمه بالضمار الاحرف الآتية ودعوته وكتب اسم صاحب الحرف كان قبولا لكل من معه من جميع الاكابر وهذه صورته بالوجه الثانى

٣٦	٤١	٣٩
٣٥	٢٧	٣٩
٤٠	٤٣	٣٨

واذا دخلت الى كنز وأردت أن لا يغلق بابه ا كتب حرف الالف واسم الملك والاضمار وادخل وخذ حاجتك واذا كتب على حجر وكتب عليه الاضمار ووضع في مال وقال ياخدام هذا الحرف احفظوا هذا المال فانه يحفظ واذا اخذت مصران كبش أو من جلده وصورت منه صورة كاملة وكتبت عليها حرف الالف عدده واسم الملك ووكله بأى مكان أوقع فيه الحريق أو في جدار الدار فانه يهدم ويخرب ولا يعمر واذا أردت تأليفا لاينفك ابسط اسم الطالب والمطلوب وحرف الالف عدده وار بط الجميع يوم الاحد والشمس في الاسد وا كتب الحروف في أجام زجاج أو على خرقة حرير و بخرها وا كتب خاتم حرف الالف مع الكتابة وتجم وتحمل فان المعمول له لايصبر عنك ساعة واذا أردت تأليفا بين الا كابر فاعمل خاتما من ذهب و يكون وزن مثقالين وذلك يوم الاحد وتأخذ اسم الطالب والمطلوب وتجمعه حروفا مفرقة وا كتب عدد حرف الالف مع الحروف واجمع الجميع وترقمهم في مربع وا كتب الخاتم واسم الملك على كل جهة من المربع وتنزل الالف على كل جهة ٣٠ مرة وفي الرابعة ٣١ يكون جملة ذلك ١٢١ و بخره ببخور الحروف وتحمله فانه يحصل غاية المحبة والتأليف واذا كتب وكتب اسم الملك على سكين وأومأ بها على المطحول أوصاحب القولنج أو الصداع برئ في الوقت و يومى بهذه السكين الى الجن اذا كان مصروعا في الحنة فانه يقوم (ومن خواصه للاخفاء) تأخذ جلد بومة تدبغه الحنا والشبة وتكتب عليه حرف الالف وارسم معه اسم الملك والدعوة والاضمار واعمله عرقية والبسه تخفى واذا كسر هذا الحرف ونزل في مسدس في شرف الشمس في ساعة المريخ على ورق بمداد أحمر وعلق على انسان فانه لايقطع فيه الحديد ٭ ولاستنطاق مافي القلوب تكتب هذا الحرف في يدك بدمك والقمر في النطاح و يكون وجه المريخ ناظرا الى المنزلة وتكون الكتابة بيدك اليسرى في كفك الايمن وتضع يدك عليه ان كان نائما وان كان واقفا فبالمصافحة فانه يخبرك بأمور غريبة ولهذا الحرف خلوة ورياضة ٢٨ يوما والمكث في الخلوة أن تطهر ظاهرك و باطنك وتجلس وتتلو الدعوة والاضمار ١١١ دبر كل صلاة وأنت تقول أجب أيها الملك هطمهطلفيائيل بطيائيل الرئيس الا كبر فانك ترى الخلوة قد امتلأت نورا ورأيت خادم الحرف بين السماء والارض وتأخذ عليه الميثاق والعهد و يستخدمه فيما تريد و به تزجر ملائكة الارواح العلوية خدام الحرف وللالف خلوة أخرى وهو أن تتلو الدعوة في الخلوة وتكتب صورة الالف في ورقة وتضعها في المحراب وتصرفه فيما أردت ٭ واعلم أن الحروف أمة من الامم والدعوة لما تلوتها من غير خلوة شاهدت من المحبة والقبول بين العوالم وهي هذه (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم انى أسئلك يامن له العظمة والآلاء والمجد والكبرياء يا الله ٣ يا ربا ه ٣ ياهو ياسيداه أسئلك بسر الاسم الاعظم أن تسخر لى روحانيتك والبسنى بها نورا وجمالا وقبولا وأن تهبنى سرا من أسرار الالف اصرفه فيما أريد أيها الحرف المتحرك من اليقظة والتلقى بشرف اسمك و بالنار والنور والظل والحرور وبما قيل بالنهار و بما أخرجه القديم من قديم و بسر ماوضعت في اللوح المحفوظ من

فلم يبلغ منتا الامور و يسر لمداك الالف و بأمرك النافذ بكليليا ومليليا وطليا وهيا وصريا ويثا وهيثا و بألف الامر ويحق لعيا شرلعيا امرناى أصباؤت آل شداى والامر العظيم ازجر الرئيس الاكبر ممطهلفيائيل ممطيائيل أن تتوكلوا بكذا وكذا العجل الوحا ٭ واعلم أن هذه الدعوة من تلاها ولازم عليها التي الله محبته في القلوب واذا أردت انتقاما من أحد من الاعوان والملوك تكتب صورة الالف على بيضة واتل الدعوة وضع البيضة في النار فانهم يحضر و يقضى حاجتك وهذه صفة الاضمار تقول أجب أيها الملك العظيم السيد طهطائيل الرئيس الاكبر واسرع بحق ميه ٢ يهون ٢ شكميل ٢ سحلو أجب واهبط وتمثل لى بصورة حسنة الوحا العجل واعلم أنك في روحانية الالف لا تحتاج الى بخور وأما في غيرها فبخر بالعنزروت والسندروس وعلق في الهواء وتكتب لما أردته وتلق في النار مثل التهابيج والارواح والطالب يتصرف كيف شاء ثم تقول أجب يا الف وافعل كذا وكذا (حرف الباء) وهو بارد يابس وهو من الحروف الباقية وهو باطن الالف وسر الوجود وتصريفها قائم الى يوم القيامة وبها يعلمون حقائق الاكوان ويستدلون بها على توحيده والباء لها اشارة في جميع العوالم علويها وسفليها وقد شرف الله حرف الباء وجعله بدءاً للبسملة وأول صحيفة آدم وللعميات ٭ واعلم أن الله لما أنزل القرآن على النبى عليه السلام قال له جبريل اقرأ يا محمد باسم ربك فكانت الباء مضمرة للذات والصفات تضمر الذات سر التجلى في نظيره عرفت وضمرت الصفات بسر الافعال ولما خلق الله الباء خلق معها ٢٤ ملكا تحت يد كل ملك ماشاء الله من الملائكة يسبحون الله فلاجل ذلك كانت مفتاحا للكنوز الكتب وفيها سر البسط وهي من أشكال الالف ٭ واعلم انك اذا كتبت الباء عدده الاصلى وكتبت معه الاسماء التي اولها الباء وحملها من تعسر عليه رزقه يسر الله عليه واذا كتب هذا الحرف ومعه كل اسم اوله باء وسق للمريض الذى مرضه من اليبوسة فان الله يعافيه و يشفيه واذا كتب حرف الباء ١٦ والبسملة ١٩ فهو لكل ماتريد وتكتب معها قوله تعالى بديع السموات والارض الخ لآية واذا كتب وربط مع اسم من تريد والقمر في البطين وكتب الاسماء الحسنى والاضمار وحمله فان الله يعطفه عليه وكذلك من تعسرت عليه الاسباب تيسرت واذا أردت المحبة والقبول فاستقبل الهلال اول ليلة اذا ظهر في الغرب واكتب الحرف ١٩ مع اضمار ١٦ وأنت تقول اجب ياخادم حرف الباء بحق بسم الله الرحمن الرحيم ثم استقبل القمر وامسح به وجهك ثم امسح الكتابة بلسانك تفعل ذلك كل ليلة الى تمام البدر ١٤ ليلة فان الارواح تعطف عليك وكل حاجة لك تقضى واذا كتبت الحرف في كفك واسماء القمر وتلوت الدعوة والاضمار واستقبلت القمر وقلت اجيبوا ياروحانية الحرف واقضوا حاجتى وامزجوا روحانيتى بين العوالم يكون ذلك واذا كتب الحرف في اناء مزجج وكتب معه الاضمار والبسملة وقوله تعالى بديع السموات والارض والاسماء التي أولها حرف الباء ووضع ذلك في دهن ياسمين ودهن وجهه فانه قبول لجميع الخلق ومن كتب شكل الباء يوم الجمعة مع البسملة والاسماء التي اولها باء والاضمار وحملها على عضده شرح الله صدره وازال عنه الكسل ولطف به واذا أردت أحدا بيرك خذ اسمه وكسره واربط معه

كل اسم أوله باء واتل اسمه للبرهاتية مرة وتوجه اليه فانه يدرك ولذ كتب حرف ١٦ مرة عـلى ٣ اوراق وتمحى وتسق لصاحب الحمى زالت عنه واذا أردت قبولا تاما لعامة الخلق ارصـد القمر اذا نزل البطين واعمـل خاتم فضة واكتب عليه حرف الباء مع اسم بدوح وضع عليه فصا ياقوتيا واحمله فانه قبول تام ولحرف الباء خلوة وخادمه مهيائيل فاذا اردت استخدامه اكتب الحرف وضعه في رأسك بعد الرياضة واتل الدعوة والقسم دبر كل صلاة ٣٨ مرة واتل العزيمة والرياضة ٤٠ يوما فان الملك يحضر ويقضي حاجتك ومهما أردته تبخر وتقول اجب ياخادم حرف الباء فانه يحضر وهذه صورته

ب	د	و	ح
و	ح	ب	د
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و

واذا كتب على حجر ووضع في جدار فانه لايدخلها لص واذا دخلت الى مكان فيه ماء فاكتب الحـروف في فخارة والقها في المـاء يغور واذا تلوت الدعوة عـلى كف تراب ورميته في وجوه قطاع الطريق عموا وصموا ❊ ولعقد الالسنة تكتب الحرف ومعه الآيات المناسبة للعقد وتحمله ويستعين به على فتح الكنوز تقول اجب ياخادم الباء وكن عونا لى على ما أريد والدعوة هي اللهم انى أسئلك يارب الارباب يارازق الخلق بغير حساب أن تسخرلى روحانية هـذا الحرف ليقضوا حوائجى فاليك اشكو ضعف قوتى وبك استعين وانت المستعان وعليك التكلان ولاحول ولاقوة الا بالله العـلى العظيم اجب ياخادم حرف الباء بهوب للارياح ومستمر الارواح وجرهبوب ٢ وكركوب ٢ وبعوث ٢ وسيغوب ٢ وساتوب ٢ اجب بحق من ابتلى أيوب وبالمصاقى المحبوب عليه بما فيه من السر استجبتك وأخذت ناصيتك بالذى قال لمن الملك اليوم لله الواحـد القهار وهاب واهب وهاب يرزق من يشاء بغير حساب والاضمار تقـول أجب ياخادم حرف الباء السيد حرهيائيل بليس ليج مليج ذى النور اللامع ذى الآلاء والكبرياء (حرف الجيم) وهو حرف بارد رطب جمالى جلالى صفته كالريح ويأتى لمن اراده وهو من حروف المراتب واذا كتب مع الاسماء التى اولهـا جيم فى كاغد أولاه وسقيت لاصحاب الحميات الحارة نفعتهم جيدا واذا كتب ٣٠٠ مرة مع الاضمار واسم صاحب الحاجة فى خرقة زرقاء وجعلها مفتولا بدهن زيبق على اسم شخص وشعلت المفتول وتكلمت عليه بالاضمار فانه لم يختلف سوى مسافة الطريق واذا كتبت الحرف والقمر فى المنزلة وكتبت ثلاث جيمات على كل جيم ٣ أحرف مع اسم الملك على حجر لونه أوغاص أحمر يوم الثلاثاء ويضع عليه حجرا أحمر من أى الحجارة ويكون مثلث فان حامله تنفذ كلمته وتقوى حرمته ويعلوا قدره بين العوالم واذا كتبت حرف الجيم مع كل اسم أوله ج على رق بمداد احمر مع الاضمار وحمله فانه قبول واذا كتب شكله المثلث وحوله ٣ جيمات وكتب عليه اسم الملك وحمله من فى الطلق تضع حالا ❊ واعلم أن عوالم هذا الحرف هى التى تحمل الثلج وتلقيه فى الشمس لئلا يحرق حرها الناس واذا كتب عـلى خاتم وحوله الاضمار وحمته وتلوت الدعوة وتقـول ج ٥٣ فانك لاتظمأ واذا كتب فى خرقة زرقاء أخذت من مزبلة على اسم من والقمر فى المنزلة ووضعت فى المـاء الذى يشرب منه فانه يمسكه القولنج واذا كتب مع

الاضمار ووضع في طعام ووكلت خادم الحرف ان يأخذ المطلوب بالبالج فانه يكون واذا كتب مع اسم من أردت على خرقة وكتب معه اسم جليل جيل وكسرت الحروف وجمعها باسم من اردت وحلتها كان قبولا واذا كتب على بيضة بيضة وكتب عليها الاضمار وأتيت بها الى المكان اتهوم أوالى باب كنز وأمرت بفتح الباب فانه يفتح وله خلوة وهوان تدخلها طاهرا وتتكلم الدعوة وتكتب صورة الحرف في راسك وهي حجابك وتتلو العزيمة دبر كل صلاة حتى يأتي الخادم لهـذا الحرف واسمه طمائيل وتنظره في الخـلوة فاذا حضر فعاهده على ماتريد من قضاء الحوائج وغيرها وهذه صورته

١٢	٥	٢١	٥
٢	٦	١١	١٦
٣	٢٣	١٣	١٠
١٤	٩	٨	١٢

وهذه صفة الدعوة تقول ¤ بسم الله الرحمن الرحيم جلت بجاه الجبروت وعزة العظمة والكبرياء وبالواحد الاحد الماجد القيوم الدائم الذى لايموت جليل تجلى الجبل لجعله دكا وخر موسى صعقا جابت مطلوبى محبوبى ليس لى حيث سواه القريب المجيب أجب ياحرف الجيم بمـا فيك من البر والمحبة والتوبيج جدك الجليل اجب مطيع وبحق الشمس والوميج جيم جعلتك حيادى وأقسمت عليك برب البلاد الذى بيده الامر والحكم ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم أجب ياطمائيل وافعل كذا وكذا وبهذا الحرف تخطف الروحانية وتقضى الحوائج واضماره هد مع ليطف لطفلهيغ احوج موجود سبوح رب الملائكة والروح أجب أيهـا الملك طميائيل الوحا العجل الساعة (حرف الدال) وهو بارد رطب كل الله به الطبائع الاربعة ¤ ومن خواصه اذا كتب مع اسم أوله دال مثل دائم ديان فى لوح مربع وحمله انسان وكتب فى كل ناحية من أوفق أربع دالات فانه محبة عظيمة ¤ واعلم ان حرف الدال من أسرار الديمومية والبقاء اذا أردت المودة من احد ا كتبه وتكلم عليه بالاسماء واسقه لمن أردت فانه مغناطيس القلوب فى المحبة ¤ واذا كتب اسم الطالب والمطلوب وربطه بحـرف الدال ومزجت حرف الاضمار وكتب هذا الحرف فى خرقة حرير وحمله انسان فانه يحبه ¤ واذا كتب ٣٦ مرة وكتب الوفق وحوله حرف د ووضعته تحت فص الخاتم ولبسه رجل ذو نعمة فانه يبارك له فيها واذا كتب ٢٦ معه محمد رسول الله والذين معه أشداء الخ فى خرقة وكتب معها الملك والاضمار وحمله شاهد من صنع الله مالانهاية له وله خـلوة جليلة وخادمه شلهائيل فاذا اردت استخدامه فتريض ٢٨ يوما وامكث في الخلوة ١٤ يوماً وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة فانه يحضر ويخاطبك بماتريد وهذه صورته

٨	١١	٥	١
١٤	٣	٧	١
٣	٧	٩	٦
١٠	٥	٤	١٦

¤ ودعوته البسملة دعوت ربا اعظما يرى السر والبرهان ديان يوم للدين أدم على لطفك ولطيف صنعك أجب أيها الملك سلهائيل سبحانك لا اله الا انت أن تسخر لى فلك يامولاى سخرلى حرف الدال بدال الدوام وبدوامك بتصريف أمرى وبترفيقك على وخلع ذا السنة الذى لايتأخر واعوج ماعوج فيعوج وهو يا اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم مجل ولاقرب بادل بالحى

لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم والبخور دار فلفل وقصب الذريرة ومهما ارتحمن هذا الحرف تحده واضماره الحية هطظب هطظف تهاليج اجب أيها الملك بارك الله فيك (حرف الهاء)
وهو هوائى له الهوية وهو من حروف المهملات روحانى باطنى قائم بنفسه له فى العلويات نور مطلق من عوالم العرش يتصرف فى المحبة والتهاييج واذا كتب ٢٥ على خرقه زرقاء ووضعه فى سراج على اسم المطلوب وتلوت الاضمار فان المطلوب يحضر واذا كتب ٤٥ مع اسمه تعالى الحى وحلحيق القهم فانه يرزق الفهم ويفتح عليه واذا كتب على خاتم ذهب أوفضة يوم الجمعة والقمر فى المنزل وحمله ملك كان مهابا ولكثرة الاحلام تكتب هذا الحرف والاضمار تحمله على رأسك واذا كسر هذا الحرف مع اسم من أراد فى ورقة وحملها معه فانه قبول وهذه

٣٠	٢٤	١٤	١١
٨٤	١٤	٢٩	٢٨
٢٥	٢٥	٣٥	٣٩
٢٧	١٩	٢٢	٢٣

وله خلوة يدخلها ويتلو الدعوة والاضمار دبر كل صلاة ٤٠ فانه يحضر وهذه الدعوة البسيلة هية من مواهبك ياوهاب يارزاق يافتاح ياعليم يار باه ياسيداه ياغاية قصداه يامنتهى أملاه ياملجأ الاولين أنت الاول والآخر والباطن والظاهر سبحانك لااله الا أنت هب لى باهابهيه الله هيابابا ٢ ساه اهياهيا واحد عزيز هياداها أجب أيها الملك وافعل كذا وكذا العجل ياحرف الهاء ومتق بالمحبة عند الخلق هيا لاحول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والاضمار تقول أجب ايها الملك هيائيل بحق دلح عليك سلموح إه أجب وتوكل بكذا وكذا الوحا العجل الساعة (حرف الواو) وهو حرف رد وائتلاف مالوف ومن خواصه لامساك البطن تكتبه على صورة كف وتكلم عليه بالاضمار ويحمله صاحب الاسهال ينتفع واذا كتب مع كل اسم أوله و وركب معه اسم من أراد وتلا الاضمار فانه يحصل بينهما المحبة والالفة وله خلوة تدخلها وتبخر فى ٣ أوقات وتكتب الحرف وتضعه فى راسك وتتلو الدعوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة يظهر لك الخادم نوره كالشمس فيسلم عليك ويقول ما تريد قل له أريد الخدمة فيقول سمعا وطاعة ومهما طلبته واسمه طوياتيل وهو من خدام القسم الجامع فاذا طلبته فاكتب الحروف على خاتم من ذهب والقمر فى منزلة الحرف وبخره بالورد والمصطكى واتل الاضمار ٤٠ مرة دبر كل صلاة فانه يقضى ما تريد به ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك ياردديا هاب ياوالى ياواحد ياوارث ياالله اسئلك بسر أسمائك العظام وبنور وجهك الكريم الذى نارت به الظلمات أن توليني وتتولانى بولايتك وتكشف لى الغطاء عن سر الواو واعطنى تصريفه ياوهاب هيا واو اهبط ياطوطيائيل وانت ياردديائيل بامر الله وبحق ماتعلمون من عظيم قدرة الله وبحق جبريل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل أجيبوا أيتها الملوك وائتونى بحق حرف الواو وبحق من خلقكم وخلقه هيا يلدولاى منك أرجو واطلب المدد اليك رجوعى الاسرار أسئلك بماقدرته فى اللوح أن تحفظنى ياحفيظ ورد عنى من يؤذينى يا ارحم الراحمين الوحا وائتونى طائعين بحق الالف لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم لذا أردت تسليط الاستقة . ا كتب الحرف والاضمار معكوسا على اسم من تريد راعه واسقه له فانه يمرض لوقته والاضمار تقول

لهب ياطوطيائيل يهوه هدوه يوه ودود وهاب اجب وتوكل بكذا ولذا تلوت هذه الدعوة دبر كل صلاة زاد الله قدرك في العلويات وترادفت عليك الخيرات (حرف الزاي) وهو حرف بارد وطب من خواصه التعريف في جميع الحيوانات الكاسرة وما ظهر هذا الحرف الا في اسمه زكي وآخر اسمه تعالى العزيز يوم الخميس والقمر مقابل للمشتري فان حامله ينال العز والهيبة واذا كتبت على ساق جمل عدده والقمر فيه حامله لايعيا أبدا واذا نام في برية لايقرب به حيوان مؤذي واذا أردت أن يأتي الغمام والمطر في مكان اكتب الحرف في جلد شاة سوداء وضعه على رأس كبش واتل الدعوة والاضمار بحضور قلب وتوسل الى الله تعالى في نزول الغيث وتقول احضر أيها السحاب والمطر فانه يأتي بقدرة الله وطلبه بعضهم حين خروج الناس يستسقون فسقوا ۞ ومن خواصه اذا وضع في شئ بورك فيه خصوصا السمن والالبان واذا كتب والقمر فيه على درهم فضة وحوله الاضمار والقاه في السمن بورك فيه واذا كتب مع الاضمار وحمله معه فان الله يرزقه ومن كتب دائرة الزاي بمسك وزعفران وكتب معها اسم من اراد حبه وهذه صورته

٥	١٠	٣
٤	٦	٨
٩	٣	٧

وله خلوة جليلة وتلاوة الاسماء دبر كل صلاة ٢١ يظهر الخادم يخاطبك بما تريد والبخور زعفران وزبيب صغير وبزر زيتون واذا أردت استخدامه اتل الاضمار مع الدعوة والقسم واكتب الحرف في خاتم واحمله واتل العزيمة فان الملك يحضر ويساعدك ويقضي حاجتك وهذه صفة الدعوة ۞ بسم الله الرحمن الرحيم زدني يا ألله شوقا اليك ورغبة لديك فيما أحب الى ذكرك وعاملني بحق لطفك واكسني نوراً وجمالا أستعين به على كشف اسرار النقطة التي من حبها تزلزلت الجبال وتدكدكت من هيبة رب العزة سبحان ربك رب العزة عما يصفون الخ عجل أيها الخادم لحرف الزاي بزغاه زياه ٢ يدبزيوه ٢ زوه ٢ بزوه ٢ بامر العقرب العالمين جليل جيل سبحانه وتعالى الا بذكر الله تطمئن القلوب هيا بطياطيا طلي طليا عليه ديان هيا أمان عجل وتريان واكشف لي عن أمرك هيا بازاي بعزة من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد أجب وتوكل بكذا كذا بألف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهذه الدعوة اذا تلوتها في الصحراء اقبل عليك الصيد من كل جانب واضماره أجب أيها السيد علشائيل بحق سمدوس مطالم ٢ بهيط اجب بحق نموه الوحا العجل الساعة (حرف الحاء) هو من اسرار الحياء. وعدده ٨ لانها من نسبة الكرسي وهو في أول الدرجة من الفلك ومن خواصه ابراء الاسقام وهو ان يكتب مع اسم المريض وكل اسم اوله حاء ويسقى للمريض في اناء مع قليل من عسل النحل مدة أسبوع فانه يبرا ومن ذكر الاسماء التي اولها حاء في ايام القيظ وسافر في الحر يتلو الاسماء عند طلوع الشمس وعند الغروب فانه لايحس بألم الحر ولا العطش وفيه سر لارباب الاحوال لدخول النار فانها تطفأ ومن خواصه لتبطيل الشهوة اذا كتب على خاتم وحمله مع اسم الملك والاضمار نفعه واعلم ان الحاء اذا وقعت في اسم سرياني وعربي كان حكمها كذلك وان ظهر في وسط الاسم شكل حرف الحاء كانت على العوامل أقوى ولهذا الحرف خلوة جليلة بشروطها وتلاوة الدعوة دبر كل صلاة ١٨ مرة فانه يظهر

لك نور ابيض و يخاطبك و يطيعك فاذا أردت أمرا تقول اجب يا خادم حرف الحاء وافعل كذا وان أردت استخدام الملك طفيائيل فا كتب الحرف وادخل الخلوة واقرأ الاسماء تقول يا حرف الحاء الا ما أجبت وأجلبت لى الملك طفيائيل فيحضر و يقضى حاجتك وهذه صفة الدعوة البسملة سبحان الحليم على من عصاه اللهم يا حليم حالى سقيم وأنت به عليم أسئلك بجاه محمد عليه السلام وموسى الكليم خذ بيدى وانصرنى على من ظلمنى وصرفنى فى قضاء الحاجات واجعلنى مسترشدا بأمرك واسعفنى بالقول والعمل فى هذا السر حتى اصرفه فيما أريد هيايا حاحلت عليج حياج حطوح حيث الى حجج حج حوا احرا حواجت حواى حواج فى الحال قضيت حاجتى بحق حليموها هيا الساعة واسرع بالاجابة وتصرف فيما صرفتك الوحا العجل بالف لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم والبخور حلبة والاضمار تقول دهلج ودهلج يشلا ما أعظم شأنه وأعز سلطانه أجب أيها الملك طفيائيل وافعل كذا وكذا فى هذه الساعة العجل الوحا (حرف الطاء) هو مجمع الحرارتين وله سر وتصر يف فى العوالم العلويات وهو طيار فى العوالم واذا كتب وذلك فى لوح والقمر فيه طا آت و ه ه ه والاضمار واسم الملك فان حاملها يقهر بها جميع العوالم واذا كتب وعلق على من يشتكى وجع الرأس برئ ومن كتب ٩ طو ه ه والقمر فى المنزلة وعلقها على مولود فانه لايقر به حيوان مؤذى وعدد الطاء ١٨ اذا رسم فى وفق ٩ فى ٩ فى رق غزال فى ١٤ يوما من الشهر وحمله من أراد المشى فى السفر فانه لايعيا ۞ واذا كتب الحرف وحوله الاضمار وعلق فى مكان أودكان كثر زبونه وحامله يرزقه الله الاسباب الخفية واذا وضع تحت رأس انسان امن من الاحلام الردية

(قاعدة كلية) اعلم أن كل اسم عدده مفرد يتصرف فى عوالم القبض وكل عدد زوج يتصرف فى عوالم البسط وهذا سر اظهره الله لاوليائه ۞ ومن خواص الوفق الموافق لسر الاعداد اذا كتب مع حرف الطاء فى كفك وتكلمت عليه بالاضمار ومسكت النار اودخلتها لاتضرك ومن حمل هذا الوفق زاد فهمه وزادت حركته و يصلح للذى طالت عليه الحمى يكتب ويحمل واذا كتب فى قطعة من كبريت وألقيت تحت عقب النار احترق أهل ذلك المكان واذا تلاه البليد ٨١ مرة زالت بلادته ومن أخذ ترابا من تحت قدم من شاء وصوّر منه صورة كاملة وكتب عليها الحرف ٨١ مرة ثم تلا العزيمة على دائرة حرف الطاء وتكلم عليها بالاضمار والدعوة والقيتها فى دار من شئت كان لها تأثير عظيم وله خلوة ورياضة ١٤ يوما والاضمار دبر كل صلاة ٩ أيام فانه يظهر لك الخادم ونوره أحمر ويخاطبك بما تريد ۞ واعلم أن ماتقدم من التصريف يحصل بكتابة الحرف وتلاوة الاضمار دبر كل صلاة المدد يحضر الخادم واسمه عطيائيل صرفه وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم طلبت من الله المعونة على مطلوبى حتى يبسط الى الطاء بطرد من ظلمنى أجب ماطا بتطاول عظمة ذى الطول الشديد طياطيو يا آ يا ألله يارب العالمين طاطياط ٢ ياه ياطاط طيطو طططلا ططهفيط طيطوط الوحا تططيطا الطرد من قاتلنى بحق هذه الاسماء المطردة نلت من ذى الطول مطلوبى عجل ياخادم الطاء والا أشكوك الى علام الغيوب ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم والبخور ططحلب واذا تلوتها على باب كنز هربت العمار واذا عزمت به المروض أحرق عارضه بامرك و يطرد الاعداء واضماره اجب

أيها الملك حطيائيل بحق شمهط ۲ شميط ۲ شمطوط شلح أجب وتوكل بكذا وكذا السجل أوحد ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (حرف الياء) نارى من حروف الكرسي وكل حرف يكون في اوله النداء يكون امداده من علم الكرسي وهي حقيقة الثناء لان نسبتها ۱۰ واذا كتبت ۱۰ ى مع كل اسم أوله ى ومحاه وشرب السالك في بداية أخمدت منه نيران الشهوة واذا كتبت ۱۰۰ على ورق بالاضمار وسقيته لمن غلبت على نفسه الشهوة والمعاصي وشرب الخمر تاب الله عليه واذا كتبت ۱۰۰ على قاس وحفر به بئرا فان الماء يظهر له بسرعة و يبارك له فيه وان حرف الياء من أسماء الله وكل قسم لا يكون فيه حرف الياء مع الماء يكون بطيء الاجابة وهذه صورته

ىى	ىى	ىى	ى	ىى	ىى
ىى	ىى	ىى	ىى	ىى	ىى
ىى	ىى	ىى	ىى	ىى	ىى
ىى	ىى	ىى	ىى	ىى	ىى
ىى	ىى	ىى	ىى	ىى	ىى
ىى	ىى	ىى	ىى	ىى	ىى

وله خلوة تعطي صاحبه القوة القهرية على الارواح الروحانية وهو ان تمكث اياما فيحضر الخادم ولوره أبيض فاذا اجتمعت به فسله ما تريد واسمه هرقائيل وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم ياحي يامميت ياحي ياقيوم لااله الا انت احي قلبي بذكرك فاليك أشكو ضعف قوتي وقلة حيلتي هب اللهم هبة من عندك تعينني على مصالح أردتها لطاعتك ياشديد يا الله يامنعم النعم قبل استحقاقها يامحسن يامجمل يامنعم يامتفضل ياارحم الراحمين سخر لي حرف الياء حتى يقضي حاجتي من معاشي يامولاي فبك المستعان وعليك التكلان فاني أقسم عليك بك تفعل لي ما أريد واحيني في ليلي ونهاري وغدوي وآصالي ستطاى وسمطياى وادعياى واشراهيا اهياشراهيا ادوناى اصباؤت الشداى كليم سبحان من بذكره تطمئن القلوب سلطوياى لباى سقطاى وقدقلتاماتلتا وأقسمنا بما أقسمنا عليك بنفسك وكيف يكون او ينوز من عصى الله اجيبوا بكذا وكذا ولا حول الخ والبخور لينوفر واضماره اجب يامهرقائيل بحق ياه ۲ يوه ۲ يده ۲ د تمع ۲ هلف ۲ أجب وتوكل بكذا وكذا بارك الله فيك (حرف الكاف) اعلم أن الكاف باطن الامر واصلها ۳ ألفات تتصرف في كل ما تتصرف فيه الالف واذا كتبت في خرقة زرقاء ومعها الملك والاضمار ووضعها تحت حجر في خاتم فان حاملها ينال القبول واذا كتبت ۸ على صورة في ورقة ووضعها على الطحال ناحية الشمال فان اللحم تؤثر فيه النار ويحترق ويحس أن شيئا من نار دخل طحاله حرقه واذا كتب مع اضماره واسم الملك على ٤ شقفات ودفن في اربع اركان الزرع منع سائر الآفات واذا كتب في جلد شاة عدد الحرف وحمله من خفت دماغه من الارياح والماليخوليا والسوداء ابرأه الله وله خلوة وخادمه نوره أخضر وتزجر به الروحانية المؤاتية

وهذه دعوته البسملة كتبت بكرم الله وتكلمت بحمدالله وشكره وما النصر الامن عند الله العزيز الحكيم ولا حول ولاقوة الابالله العلى العظيم اللهم انى أسئلك يامالك الملك ياذا الجلال والاكرام يامن أمره بين الكاف والنون يامن اذا اراد شيأ ان يقول له كن فيكون أسئلك بكاف كفايتك يامكون الاكوان حتى يكون بكل الكائنات كينا عجل لايروعك روح ولا يقر بك غفور كفكاوك كفك كفوا كافى بكم كنتم كاملون كل عجل يا كافى بسرك لايغرنك كفر من كان كافرا فى السكون هيا يا كافى بطل الكل سبحان من بذكره تطمئن القلوب يعلم ياحوى الضمير وما تخفيه الخواطر وما تريه القلوب اه ٤ ياه ٣ الا لولاه لكنت كلمتك كلاما يتضمن استيفاءه بطاعته أجب بارك الله فيك وحفظك ورعاك والسلام عليك ورحمة الله وبركاته ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم والبخور كزبره وكندر وكافور والتلاوة دبر كل صلاة ٢٨ مرة والاضمار كذا يحصل المطلوب والاضمار تقول أجب ياحرف الكاف بارك الله فيك وعليك بحق سورة عسفواه طميط ٣ حيث يعور هيطاجش سعدوس أجب بارك الله فيك وعليك ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم

(حرف اللام) حرف تعريف من حروف الاسم الاعظم وهو حروف البسملة وظهر فى اسمه لطيف من كتبه عدده وسقاه لاصحاب العوارض والامراض عافاهم الله واذا أردت قتل العارض أتل القسم واقل احرق ياخادم حرف اللام هذا العون فانه يحرق وخادمه هطيائيل يظهر لك ونوره أبيض فاذا أردت استخدامه ادخل الخلوة واتل الدعوة دبر كل صلاة ٤٥ مرة فانه يظهر فشاهده واعلم أن حرف اللام يسمى بسيف الطالب وهذه صورته

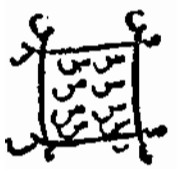
٢٢٤	٢٢٧	٢٣٢	٢١٧
٢٣١	٢١٠	٢٢٠	٣٢
٣١١	٢ ٤	٢٥	٢٢٢
٢٣٦	٢٣١	٢٢٠	٢٣١

ودعوته البسملة لطيف اللهم اجمع شملى بخير خلقك فلك الحمد ولك الشكر لين لى كل صعب ياألله ٣ يالطيف ٣ لك الاآ لاله والنعماء أسئلك بتلألى أنوار عظمتك السنية نورا أستضئ به على كشف سر اللام لين لى بطبعك يالام فانى دعوتك ياألله يامن هو الله الذى لااله الاالله أجب أيها الملك وائتنى عن طنى وعرد من الملوك والخدام أجيبوا بمن تدكدكت الجبال الشوامخ لهيبته وتتفسر الجلود من خيفته صمد قيوم سجد كل شئ لعظمته وخضع كل شئ لجلاله وهو اللطيف الخبير لااله الاهو له الاسماء الحسنى والصفات العلى لاتدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير لااله الا هو رب العرش العظيم الوحا يالام وعجل بقتل الظالمين سبحان الله العظيم لااله الا هو من أطاعه نجا ومن عصاه جعله هبا هيا يالام بالبيل ولميال ومليال وبسريال وطفرائيل أجيبوا بالعرش المجيد والكرسى الواسع لين لى جانبك الى مادعوتك وسلطك على من عصانى من الارواح بحق من يقول للشئ كن فيكون هيا ياحسن الطالب وافعل كذا وكذا هيا أيها الحاضرون من الارواح الروحانيين بربكم الذى لاشئ أعظم منه ولاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم والبخور لوز ولبان ولينوفر واذا كتب هذا الحرف ومحى وسقى للمجموم عافاه الله وأضماره أجب ياعفيط ٢ طمنن خلتم ملخس وتوكل بكذا وكذا الوحا (حرف الميم) وهو ٣ عوالم الملك وعالم

للملكوت وعلم الجبروت لذا كتب ٤٠ وكتب معه محمد رسول الله الآية للمذكور وحمله للشأن فتح الله عليه بالامور الخفية ووفقه للكشف عن عالم الملك والملكوت واذا كتب معه كل اسم أوله ميم وذلك ٤٠ اسما وحمله نال الهيبة والقبول عند العالم العلوى والسفلى ومن رسمه فى حائط خلوته ونظر اليه كل يوم ٤٠ مرة و يقرأ قوله تعالى قل اللهم مالك الملك الآية فان الله يعطيه نفاذ الكلمة بين العوالم واذا كتب ٤٠ يكتب الاضمار واسم الملك على خاتم ذهب أوفضة والقمر فى الحوت وحمله فانه يمسك قلوب الخلق بالمحبة واذا ربطه باسم من أردت وتكتب عليه بالدعوة والاضمار وجعله فى فتيله فان المطلوب يهيج وله خلوة وهوأن تدخلها وتكتب حرف م فى الحائط وتتكلم عليه بالدعوة ٤٠ وكذلك الاضمار فان الملك يحضر و يقضى حاجتك وان أردت استخدامه فاتل الدعوة دبر كل صلاة ٤٠ مرة وانت تقول أجب ياخادم حرف الميم وأعطنى من روحانيتك روحانيا يخدمنى فيما أريد وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم ملكنى ملكا املك به ملكا تاما لك الملك ياذا الجلال والاكرام يامؤمن يامهيمن يامعطى يامانع يامالك الملك ملكنى خادم هذا الحرف وامزجه بروحانيتى بأرحم الراحمين أجب ياميم وابطل حركات الكنوز واجلب لى الارزاق والق محبتى فى قلوب الخلائق أجمعين اللهم الحقنى لحة من لحاتك ياميم منحك الله النعم اللهم اتمم على بالنعم التامة يوم تمور السماء مورا هيابنعيم لميم وهيملا ياميم بحق اهدنا الصراط المستقيم ابمعر يام وسريام واه ضريام ولمه سلطم الوهيم أجب ياميم بحق جبريل وميكائيل واسرافيل و بقوة الملك ميهائيل أكرم الله حرف الميم حتى تكون بين العوالم من المقربين هيا وارجع الى كرامتك من الله الكريم اهبط والطرد هؤلاء العمار من مكان كذا وكذا الوحا العجل والضماره اجب ياشراجيل بحق جمجميتا الى حجيرماه يامو اهياحجميط لياه بنور الانوار ومنور الابصار أجب بارك الله فيك بحق هذا الحرف تفتح أى كنز أردت بالاستخدام (حرف النون) نورانى ظلمانى بارد يابس لذا كتب ١٣ مرة على مرآة وكتب معه الله نور السموات والارض الآية وارسلت بها روحانية أى كوكب اجابتك الروحانية واذا كتبت على فص خاتم كتب معه الاضمار وتوجه الى كنز أوعمل متهوم فان الروحانية تهابه واذا كتب ووضع على القولنج ووجع الجوف عوفى واذا كتب والقمر فيه على لوح رصاص ومعه اسم الملك والقيه فى النهر اجتمع السمك من كل جانب والى صيد البرتانية النزلان والاراسب ويكتب اضمار الحروف و يوضع فى مكان فان الارواح تجتمع عليه واذا كتب مع كل اسم أوله ن فان ذاكره تفتح له ابواب الرزق واذا كتب على حجر ٥٠ والاضمار تقول اجب أيها الخادم لهذا الحرف واحفظ هذا المال فانه يحفظ واذا اردت الدخول الى أى مكان فيه مال اكتب الحرف على الحجر والقه فى المال وخذ مرادك وأنت تتلو الدعوة يحصل المطلوب واذا استخدمت الحرف والملك فلا تحتاج لهذه الاعمال وكذلك فى تنوير المياه فانظر الى نزول الحروف فى المنزلة وارسمه على لوح من رصاص أوحجر أوشقفة صينية واكتب الاضمار حول الحرف واقرأ الدعوة والق اللوح فى الماء ينور واذا كتب على تراب ووضع فى رقبة الديك بشرط اذا مشى نهز التراب ووقع فى المكان فان العمار تهرب واذا اردت أن لاينفسد عليك كنز اكتب الحرف

والدعوة والاضمار على الباب و يا كتب في لوح من رصاص قدر الكف ووضع في المهل الرمل فانه يحدوله خلوة جليلة واذا حضر الخادم تجد نوره كالشمس و يساعدك على ما تريد وتلاوة الدعوة ٥٠ وكذلك الاضمار فانه يحضر واسمه صفر يائيل وان أبطا عليك فاطلبه من حرف النون فانه يأتى صرّفه فيما تريد وهذه صورته

ودعوته البسمله ٭ نوّر اللهم قلبي وشعري و بصري وجوارحي و بدني بنور معرفتك الذي نورت به أهل طاعتك يامنور الشمس والقمر يانور كل النور ياهادي يانور ٢ يانور كل شئ وهداه انت الذي فلقت الظلمات بنورك أسئلك ان تنور في بالانوار يامن يجيب المضطر اذا دعاه و يكشف السوء أسئلك أن ترسل لي حرف النون يأتيني في خلوتي هذه حتى أنال منه ما رني اجب بلا لي أنوار الحجب ونور الخالق هيا يانون بالذي لا اعظم من نوره نور أجب الداعي ا كر اما لنون والقلم وما يسطرون و بالنار والنور والظل والحرور والسماء والمرور و بمستقر الارواح غوليا غوليان نور يان بشور يان ٢ عليون ٢ طلون قهر يون سيان شان ديان يوم الدين بألف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم واضماره أجب أيها الملك صفر يائيل بحق مسلسله شلشم شهقع سردع مهمخ مهليش قمجم ياميوه ٢ نور الانوار أجب وتوكل العجل الساعة بارك الله فيك وعليك والبخور نرجس في طرد الموانع نوره

(حرف السين) يابس فيه حرارة وانا كتب مع الاضمار وحمله صاحب الصداع السكان من الشقيقة والاوجاع برئ وانا كتب مع الاسماء التي اولها س في بطاقة حرير وكتب معها يس والقرآن الحكيم وحملها نال المحبة والقبول وعقد اللسان وانا كتب على بيضة وسلقت وا كلتها النفساء سهل الله وضعها وانا كتب في اناء ومحى بمرهم أوماء وغسل به الجراحات والطلوع والدماميل فانها تنشف وانا كتب عدده وحمله صاحب القروح تنشف واستخدامه تدخل الخلوة واتل النقم ٩٠ فانه يهبط نوره كالشمس يقضي حاجتك وتكون الصورة مكتوبة في الخلوة وخادمه طهفيائيل يحضر صرفه فيما تريد وهذه صورته

ودعوته البسملة سلام قولا من رب رحيم علينا وعلى عباد الله الصالحين ياالله أنت الصمد الله القيوم ياديان يوم الدين أسئلك اللهم بحق أسمائك التي هي أعظم الاسماء وأشرفها أسئلك ياحليم يامولاى تحنن علىّ والطف بي في الشدة انتوز ولها وارأف بي رأفة المحب بالمحبوب يارؤف يارحيم بالمعز لصور لي ياحرف السين حتى اشاهدك عيانا واقضي حاجتي فيما ينفعني من أسرى الوحا العجل بصرير القلم في اللوح المحفوظ اخرج وتراءى بحق صاص صوص صبور بما يتوسلون من الواحد الصمد ان ربك لبالمرصاد ياالله ياواحد ياصمد أجب بحق سليمان بن داود بألف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم فى شرت بأمر من الامور فعله والبخور صمغ والاضمار تقول أجب أيها الملك بحق سلطيع ٢ علطع ياه علطحيم سرح طس يردلج صدياه يموه ياهيا شرلميا أنواي اصباؤت آكشداى أجب ولوكل بكفنا

(حرف العين) باريه رطب و به امداد العين بنظرها الى النور وانا كتب عدده وسمه كل اسم اوله ع في بطاقة والقمر

فى القراءة فان حاملها ينال المحبة والطاعة عند المخلوقات و ما حل هذه البطاقة بليد الفهم فتح عليه
و يكتب هذا الحرف لمنع ضيق النفس و يكتب معه قوله تعالى عالم الغيب والشهادة فى اناء فيه قليل
عسل ثم يغلب و يسق فان الله يعافيه واذا كتب يوم الجمعة ومعه الاضمار فى حريرة بيضاء ووضعت
تحت فص خاتم فان حامله ينال المحبة عند الناس واذا كتب عدده والاضمار معكوسا فى خرقة
حرير وورقة وتبخر بمر وكلخ وتتلو عليها الاضمار وتدفن فى المكان الذى تريد تعطيله يحصل وله
خلوة بشرط الرياضة و يكون معك الحرف فى رأسك و بخر بسندروس وعود فان الخادم يحضر ويقضى
حاجتك وهذه صورته

ودعوته البسملة على اللهم علما علمته لاوليائك والهمه لى فى قلبى وانفعنى
به كما نفعت الخواص من خلقك فبك المستعان وعليك التكلان اللهم
الطف بى بلطفك الخفى حتى أستعين فى علوم استخرجتها لاهل طاعتك
وعافنى من هذه الزلة وتعطف لى وعطف على قلوب المخلوقات ياعطوف
يارؤف ياودود سخر لى عبدك خادم حرف العين وثبت قلبى لمخاطبته وارسله لى ليعلمنى علم أوليائك
وانبيائك الكرام ياعليم ٣ ياعون الوحا ياعين بتلميع وعقد وعن وعنقرع احصل لى ما أحب
وافعل لى ما امرتك بحق السر العميق عسوع و بحق الآيات البينات أجب ياخادم هذا الحرف
بارك الله فيك وعليك واقسم عليك ايها العون المبارك بسر عظمة الله وآياته وأسمائه وبحق من له
العزة والجبروت وله الاسماء الحسنى ونوره لايطفى وعرشه لايزول وكرسيه لايتحرك الوحا بعزة الله
الوحا بحق من يعلم السر وأخفى الله لااله الاهو له الاسماء الحسنى الله لااله الاهو رب العرش العظيم
ولاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم والاضمار تقول أجب ياشراهيل بارك الله فيك وعليك بحق
بحطلم عطلق اردنف سيم ياه يعوه على طوز ونادى انا الله ايل ٢ هلهاه اجب وتوكل الوحا العجل
واعلم ان خادم هذا الحرف اذا حضر قضى حاجتك ومايريد خصوصا علم الصنعة (حرف الفاء)
وهو حار رطب أوهو بين الحرارتين ومن خواصه للفالج يكتب هذا الحرف عدده والقمر فيه يحل
لاربعة عشر دهنا أول كل دهن حرف من هؤلاء الحروف وهوب قج ن ف س وت ج و يدهن به
صاحب الفالج و يكرر ٧ مرات يعافى ومن خواصه لمن تعطل لسانه من الاطفال تكتبه والقمر فيه
عدده والاضمار ثم يحمله أوله فانه ينطق وله خلوة وا كتب الحرف والدعوة و لاضمار ٧ فان الخادم
يحضر و يعدك بأمور عظيمة واذا وضع فى باب كنز أومكان فيه نار وامرته بابطالها فانه يبطلها وكذلك
فى ايقادها واذا كتب والقمر فيه فى شقفة والاضمار وكلته ابطال النار أبطلها وهذه صفته

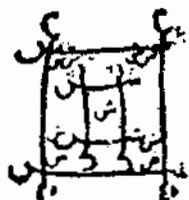
(وهذه الدعوة) بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك يامن يفعل مايشاء ويختار
ويحكم مايريد له الحكم واليه ترجعون لاراد لحكمه ولامعقب لقضائه ولاعبد
لعبده من معصية الابتوفيقه ورحمته أسئلك اللهم الافعال الربانية والانوار
الساطعة الرحمانية أمن له الا آلاء والنعمة لااله الا أنت هيئ لى من أمرى رشدا
وأعطنى الاجابة يارب فطلوف بغلوف بصفر بلفوبوف سار بوتف

شلهوف بتواريل فهو قهودك رفيق الفوز بالجنات بشليوف فيلقو فشهشوف ٢ شها ٢ شلففف٢ شققف ٢ شميف ٢ ضيف شيثوا الإصيبميبسمصوف يشتف حنس حسف بأمرك فاهانا فانك سوه وموروقا وامشي ولا باس في غضب ولافتور بالفوز التاشر الف بيني و بين كنا وكنا وافعل لى كنا وكنا يالف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم والبخور فلفل وفل والاضمار تقول أجب ياسمطسطائيل بحق سطف سطيطال كطم لطم لطش ٢٢ هنك انجب وا كشف الحجاب بيني و بينك المعجل الوحا الساعة (حرف الصاد) هو من حروف الاسم الاعظم ومن خواصه انا كتب على قطعة حرير ثم كتب عليها اسم الملك العلوى مع الاضمار ووضعت تحت فص خاتم فان حامله ينال الخير والبركة ويحفظ من المؤذيات و يتصرف كالجيم وهذه صورته

واما الخلوة والاستخدام فادخل الخلوة واتل الدعوة والاضماردبر كل صلاة ٧٠٠ مرة وأنت تقول أجب ياخادم حرف الصاد وافعل لى كذا فانه يأتى ومن لازم على تلاوة الدعوة رزقه الله قوة على الطاعة وهي البسملة سألتك يامن وضع الذلة على رقاب عباده فهم من سلطانه خائفون يامن تفرد العزة والبقاءوالعظمة والكبرياء لجميع خلقه من خيفته وجلون وداخلون تحت أمره يامن أولياؤه يوم الفزع الاكبر آمنون أسئلك يا كريم بالقدرة التى نظرت بها الى السماء فارتفعت والى الارض فانبسطت والى الجبال فانسطحت وأرست والى العيون فتفجرت والى الانهار فجرت والى القلوب فخشيت ووجلت والى الالسن الخرس فنطقت قالت أنت الله الواحد القهار ان تكونى نورا أستضئ به على الكشف وأن تسخر لى خادم حرف الصاد الملك سمسمايل و الاسم الكبير السماوى اصرفا فياشفلى بامرك النافذ استرنى بكدم ولسان شمرب محبوب زاد عتقه وتهب معجل فى مرادى سلوه الخير أسئلك فلايلومنى هوسيد الاشياء ياقنو ياه ٢ ومن سرهذه الالفاظ ولتسليطلمط وهيا بالف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم واضماره أجب ياطميل بحق حطيع سع ستع علطع ستع لبح يمومياه هو ٢ سلام قولا من رب رحيم أجب وافعل كذا (حرف القاف) انا كتب منه كل اسم أوله ق فى خرقة حرير ووضعها تحت فص خاتم أوتحت حجر ياقوت أوعقيق يمانى نوحله انسان فانه قبول ومن خواصه لقهر الاعداء وصمم الالسن يكتب مائة مرة فى رقة باسم من تريد وتعلق فى الريح وتلاوة الدعوة والاضمار دبر كل صلاة ١٠٠ وارسم صورة الحرف وضعها فى رأسك واطلبه فانه يحضر وله نور كالشمس و يراه السالك فى خلوته و يكون جلوسه على القبلة وهذه صورته ودعوته البسملة قدرتك اللهم قاهرة لاعد لك وقوتك وهيبتك قائمة الى أوليائك أسئلك اللهم أن تجلى على شاطئ قربك والقرب اليك ياالله يااقرب بقلبى قلق حتى يلاقى ما نور بهجة و يستقر بقاف قدرتك وأمدنى بقوتك ياقوى قونى بقدرتك وقوتك القوية حتى تقرب لى من لايقرب الابرضاك ورفعتك بامقصود اقتربت اليك القاف وتقلقلت القاف حتى لايستقر به أجب اقاف واسرع لى

الاجابة قبل نزول القصد ق والقرآن المجيد فليو بالقليل من غير قنوط بالاجابة أجب وتوكل هكذا بامر القاهر القادر المقهر بالقهر وتقلقل ياقاف قف بين السكون واسكن من الوقوف حتى تقضى حاجتي لو شغل تقف وقوعة هرشق شفاق ها بالملك والملكوت وبنفخة اسرافيل وقبضة عزرئيل وصيحة جبريل وقبض الارواح لامقر باق حتى تقضى حاجتى بعزة الله ليقضى الله أمرا كان مفعولا سبحانه يحكم مايريد وانت بنور الله مستقر لولاه قلت قف قليلا حتى ترى منهم قدرة في القوة الله الحي القيوم القوى أجب والسلام عليك ورحمة الله وبركاته وبخوره قشر علب واضماره أجب بحق علطلك عطلق مهفيط علج ياه يهوه قهر يوه أجب وافعل كذا (حرف الرا) إردفي الدرجة الخامسة ومن خواصه لتسليط الصداع أكتب عدد مراتبه في جلد بغل برذون واسم من تريد وامه ووضعت تحت عود الدقاق واتل الاضمار فان المعمول له يحصل له الصداع وأنت مستقبل القبلة وتتلو اسمه الرحيم وتحمله فان الله ييسر الرزق واذا كتب والقمر فيه في قطعة من رصاص وحملها شاهدت سرا عظيما واعلم ان هذا الحرف نافع لنمو الشجر واقلابها في الحين بعد الاستخدام واذا كتب ووضع في الحجر الذي يصب فيه الماء لسق الاشجار فانها تنموو تحمل وصورة لاستخدام ان تدخل الخلوة بشروطها تتلو الدعوة يحضر وصدره مشقوق واذا استخدمته ورايت الضر وع وأشرت أليه فانه يفيق خادمه دمرقيائيل صرفه فيما تريد وهذه صورته

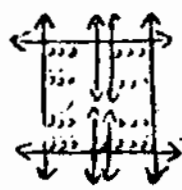
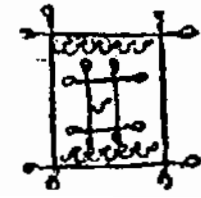
ودعوته البسلة رب أسئلك مددا روحانيا تقوى به قواى الجزئية والكلية حتى اقهر نفس كل جبار في الكليات والجزئيات حتى تصير نفسي نفسية فتقبض اليها دقائقها انقباضا ينقط بها قواى حتى لايبقى في الكون ذو روح الا والنار اخمدتها بظهور وهم كقولك ياعزرئيل تسخر لى خادم حرف الراء ومن خاصيته حتى أقضى بها شغل ومرادى وأمر ديني يا الله ياقوى ياذا القوة والبطش الشديد ياهادى يانور ياحي ياقيوم يهوه ٢ يهوه ٢ اهيا شراهيا ادوناى اصباؤت آل شداى يهوه ٢ ياه ٢ هو هو ٢ وجهى وجاي شاشا هيا بيا يايه ياه ياالله الا لغة الرفيع جلاله هيا يارا بالاجابة بالف لاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم واضماره أجب ايها السيد هربائيل بحق صطيق حيثجيوم قيوم رؤف ٢ لطيف يهوه ٢ ياه ٢ لوحا المحل (حرف الشين) للصلح بين المتباغضين يكتب مع اسم المطلوب الاضمار في ساعة سعيدة ويحمله يحصل مايريد والبغضاء يكتب معكوسا والاضمار على رصاص ويدفن في السكان واذا كتب مع الاسماء التي اولها ش وحمله انسان رزقه الله الهيبة والوقار وله خلوة ورياضة ٢٨ وتلاوة الدعوة والاضمار حتى يحضر واسمه حردبائيل فصرفه وهذه صورته بالصحيفة الآتية

منتدى الروحانيات

ودعوته البسملة اشملني اللهم بلطفك بالنعم السوابغ كما تفضلت على خلقك بالآلاء والنعماء وأن تجذب لي خادم حرف لصرفه فيما أريد من مصالح تفضلت بها على اللهم بتصريف التوفيق والعمل وزيادة العقل هياباش سام بساهين شهر يابحق سها عجل لي بسر الملك العظيم بحفظ الريح ورب موسى وعيسى وذي الكفل وايوب ومحمد المصطفى عليه السلام شف شق شف شمشف أجب اشين برب العالمين واضماره عدحص ٢ طلحياس ٢ اجب وافعل كذا (حرف التاء) طبعا الموت وهو الف منبطح ومن خواصه اذا كان انسان يرى خيالات ويحلم فيكتب هذه الحروف عدده مع الاضمار وقوله تعالى تبارك الذي بيده الملك ويحمله يأمن واذا كتب على قطعة اسرب مع لسم من تريد نقله من مكانه والقيتها فيه عجل له الرحيل منه واذا رسم على قشر سلحفاة وشرب من عليها صاحب المعدة رأى مايسره ويكتب لعقد الالسنة والخرس ويدفن تحت العتبة أو يسقى فانه كلما أراد أن يتكلم يمسك على قلبه وخلوته ٢٨ يوما يحضر الخادم واسمه ونويائيل نوره كالشمس واتل الاضمار والدعوة والبخور جاوي ومصطكي وهذه صورته

ودعوته البسملة توسلت إليك يا تواب يا سيد السادات يا محيي العظام الرفات يا باعث الاموات يا باسط الارضين ورافع السموات يا كاشف الكربات بجاه محمد صلى الله عليه وسلم المجتبى المخصوص بالشفاعة العظمى أن تسخر لي خادم هذا الحرف يقضي حاجتي انك على كل شيء قدير أجب أيها الخادم لهذا الحرف بارك الله فيك وعليك يا تواب هيا سيطلون ٣ طريموت ٢ سبحانك لا اله الا أنت ما أعظم شأنك وطوب سبحانك من التجأ اليك كفي ومن استعان بك نجا اللهم اقض حاجتي الف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم واضماره أجب أيها الملك مرعيائيل بحق سوهيل مقيل طوسم طماه يموه بواب العجل الوحا هيا بارك الله فيك وعليك آمين (حرف الثاء) نافع للحميات فاذا كتب مع الاضمار في قطعة من فضة وحملها صاحب الحمى او محاها وشربها عوفي و يتصرف كالالف واذا كتبته في كفك وتلوت عليه الاضمار والدعوة وضربت به صدر من شئت تهيجك واذا كتب مع لسم من تريد وتلوت عليه الاضمار فانه يعطف عليك وهو عطف الملوك وارباب الدولة واذا استخدمته فانه يحضر ويقضي حاجتك وهذه صورته

وله خلوة جليلة وتلاوة الدعوة ٤١ وكذا الاضمار حتى يحضر الخادم والبخور يفر سوم ينقع في خل ٤٠ يوما ويبخر به وقت التلاوة يحصل المطلوب ودعوته تقول بسم الله الرحمن الرحيم ثبتت قدرتك اللهم وجودك في قدم القدم من غير كيف ولا تشبيه حجبت الطلعة وعطفة والمضغة وكسوت العظام لحما وأخرجت الطبع في النفس فجعلت النفس منقادة الى ما انجذبت إليه باستجلاب الامر والاسرار ثلاث بهار لتورث نار مهجتي بسر طبع الحنين في القلب أجب الامر يا خادم حرف الثاء بحق فالق الحب

والنوى وجاعل الليل سكنا والشمس والقمر حسبانا فلك تقدير العزيز العليم و لاضار اجبابها الخادم حيائيل بحق ليا كيد ليدوس طحت انما أمره الخ وادخل الخلوة واطلبه يقض حاجتك (حرف الخاء) وهو مائى بارد يابس واذا كتب على شفقة نيئة مع الاضمار معكوسا وحلتها في ماء سارب ودفنتها في مكان المجتمعين على المعاصى تفرقوا و اذا كتب في لوح من رصاص ودفن في مكان لعطل عنه البيع واذا كتبته على اصابعك وتلوت عليه الاضمار وقلت يافلان حف وافتح كفك فانه يخافك وهذه صفته

ودعوته البسملة خلصنى اللهم من كل هموم الدنيا الدنية وخذ بناصيتى الى الخيرات ياخفى أنت الخفى ياعالم خفى الامر وهو عالم به أسئلك ياخبير بما في الضمائر أنلني السعادة وولي الارشاد في أمرى ياخبير أسئلك ان تكونى ورا أشهدبه على سر الخاء حتى أقضى حاجتى ياخبير هيا ٣ العجل عجل ياخاء ياخاتم الخلوتى خيوم أسألك ان تمدنى بخادم حرف الخاء و بخير من خلقك يامن يعلم السر وأخفى الله لااله الاهوله الاسماء الحسنى و بالف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم وأضماره اجب بحق هوطيال عوط الاوكس وكس خخج ٣ خفج ياهوه الوحا العجل الساعة وله تأثير لما تريد (حرف الذال) وهو عذب لمن استطعمه وعذب لمن أردته فاذا أردت تهيجا اكتبه على خرقة حرير أبيض مع اسم المطلوب وأمه والقمر في الحرف ثم تشعل في سراج جديد باسم المطلوب واتل الاضمار فانه يحضر واذا اردت تخبيل عقل انسان اكتب الحروف والاضمار على صورة من تريد والقه في داره فانه يفسد عقله ولاطفاء التعب ودفع العطش وقلة التعب يكتب و يحيل ان أردت استخدامه ادخل الخلوة وتل الدعوة دبر كل صلاة ١٠٠ مرة يحضر الخادم خذ عليه العهد وصرفه فيما تريد ومهما اردت فعلت بهذا الحرف وهذه صورته

وهذه الدعوة بسم الله الرحمن الرحيم لذذنى اللهم بتلاوة اسمائك يارب تذللت بين يديك تذلل العبيد المفتقرين بالحاجات اليك وتلذذت باسمائك تلذذ آلائك في سرى وجهرى اللهم سخرلى خادم هذا الحرف بحق هذه الاسماء وهي اهياه يدوه ولاحول ولاقوة الا الله العلى العظيم (حرف الضاد) وهو حرف باد يابس من كتبه على خرقة حرير والاضمار معه وحملها يكون مهابا مقبول القول واذا كتب عدده بشحم قنفذ ودفن تحت عتبة من تريد فان القمل والبراغيث والبق والضفادع يجتمع عليه من كل جانب فاذا أردت حريقا في مكان تأمره بعد ذلك فانه يفعل واذا تلوت هذه الدعوة على مصاب فان الجن يحترق وهذه صفة الخاتم

(حرف الظاء) يتصرف كالطاء واذا كتب على عود الدفلة بشحم قنفذ ودفن في مكان اجتمعت عليه الهوام المؤذية واذا كتب وعلق على الاطفال أمنوا من الآفات واذا كتب في لوح من رصاص مع الاضمار معكوسا ووضع في بيت تفرق أهله له خلوة وتلاوة الدعوة ٣٠٠ مرة فاذا حضر الخادم خذ.

عليه العهد والميثاق وصرفه فيما تريد وهو حرف الهلاك يتصرف في الخسف والقتل والهلاك وغيره وهذه صورته

ظ ظ ظ	ظ ظ ظ
ظ	ظ ظ
ظ ظ ظ	ظ ظ

ودعوته بسم الله الرحمن الرحيم ظهرت قدرتك اللهم في الآفاق وحصل من ظهر على الاشفاق وضل من ظهر بالاضداد والانداد أسألك اللهم بما أودعت انبياءك وأولياءك من الالفاظ اللطيفة الطاهرة العظام أن تظهر لي على كشف سر الظاء حتى أضرب من تظاهر على خلقك بالاذى والفواحش لسر الاغراض والدلالة الخافقة الامر هيا ياظاء تمثل لي حتى اراك وأخاطبك اجب بحق من قال انا الله الذى لااله الا أنا وأسئلك يارب بالاسماء الحسنى هيا ياظاء بحق ياظ وظمياثيل وظور ياثيل اظهر بالاسرار النورانية والآيات الربانية العجل الوحا اقض حاجتي بحق الواحد القهار و بالف لاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم والاضمار اجب يالمجيائيل بحق هيطوش سعدابل سطول ثموه ظ ظ ظ ٩ ظ ياه يموه العجل الوحا الساعة (حرف الغين) بارديابس اذا كتب ومعه كل اسم اوله غ وكتب الحرف عدده في بطاقة وحملت على الرأس حاملها ينال المحبة و يكثر رزقه واذا كتب مع اسم من أوردت والقمر فيه وتلوت عليه الاضمار ووضع تحت حجر ثقيل فان المعمول له تلحقه النادمة اى الناقصة واذا كتب والشمس فيه فان حامله ينال المحبة وله خلوة فاذا دخل الخادم لاتقد سراجا ولا غيره واسمه سقيائيل توكله فيما تريد وتلاوة الدعوة ١٢٠ وكذا الاضمار وهذه صورته ودعوته البسملة اللهم أغنني واكفني شر البلايا وسوء القضاء وغض طرفي و غمرني بخيرك ياالله اللهم نورني بنورك الذى نورت به أولياءك وأسعفني بقبول العمل وغفران الذلل اللهم ياغياث المستغيثين ياالله هيا خادم حرف الغين اجب وافعل كذا بحق هذه الاسماء و بحق اسمه الغفور الرحيم العلى العظيم غلماغ غصوغ أغنني واغمرني بكل ماار يد منك ياغفور ياالله يارحيم أجب بالاجابة من غير فتور بما يصير في الليل والنهار من غير فتور تهللت الانوار الغيبيات ٢ أجب بالف لاحول ولاقوة الابالله العلى العظيم والاضمار اجب ايها الملك الجليل سلمائيل بحق مطط شهقيع كلكعبوط غي مغي حي قيوم لوحا (حرف لا) وهو ليس له نظير في التصريف لانه يتصرف في كل ماتصرف فيه الحروف وهذه صورته

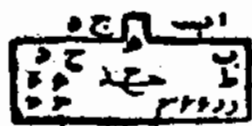
لا لا لا	لا لا	لا لا لا
	لا	
لالالا	لا	لا لا لا

واعلم ان هذه الدعوة وهذا الحرف يصلحان لسائر ما كتب له ودعوته البسملة لااله الاالله محمد رسول الله لااله الاأنت ياالله بعز جنابك فانه لايخفى عليك شئ في الارض ولافي السماء هو الذى يصوركم في الارحام كيف يشاء لااله الاهو العزيز الحكيم أسئلك يارحمن يارحيم بحق كلامك القديم و بمحمد عليه السلام سيد المرسلين أن تظهر لي خادم حرف لام الف الاستضئ به بنورك على كشف الحجاب بيني و بينك اجب بحق ذى الآلاء والنعماء لااله الاأنت اغثني و يسرلي أمرى ياالله ١١ مرة أنت مقصودي واليك حاجتي ياالله يارب دعوتك فانك أنت الله الذى لااله الاانت ذلت لك الرقاب وأنت على كل شئ قدير هيالاتتأخر طرفة عين واكشف لي عنك لالالالالا

طلع بعيلا وسميلا طيلانا فلا اسرع بكنا بالف لاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم والاستخدام تدخل الخلوة وتطلبه يحصر ومدة الخلوة ٢٨ يوما

(فصل) واعلم ان جميع افعال هذه الحروف لاوقت يعنها ولاغصن يحجبها فاذا أردت أن تدخل خلوة خذ عدد الحروف واسقطه ٣٠٣٠ فما بقى فهو ايام الخلوة واذا اردت حاجة من الحوائج فانظر الى الحاجة وافعل ماتقدم مثاله أردت طرد شخص فاطلبه من حرف الطاء وان أردت محبة من الميم وعليك بالتقوى وترك المآكل الخبيثة والبس ثيابا كل يوم على الالوان التى للكواكب واذا أردت الخلوة اعمد لبيت طاهر وابتدى بتلاوة الدعوة حتى يظهر لك النور واكثر من التلاوة فى أوقات الليل وأمر القطة أن تحضر اليك فاذا أتممت أيام الخلوة فتراها أقبلت عليك مثل الدنيا وتكبر حتى تبق مثل القمر وتصور وتخاطبك وتقضى حاجتك ۞ وهذه الدعوة البسملة ماشاء الله لاقوة الابالله العلى العظيم بالله وانااليه راجعون الله ربى الله لااشرك به شيأ الله ولى الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور حسبى الله لااله الاهو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم بسم الله بابنا تبارك حيطاننا يس سقفنا استنا بالله على صر أمداد القط هو ياهو يسرها لى تحلى ياقطة الوجود وأسئلك ياالله ياقديم الاحسان يامملل الملل ياأزلى الازل يامن يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل أسئلك أن تسخر لى هذه القطه وتبسطها لى هيا ياجامعة اصل الوجود هيا ٧ ياهياه ٧ هياهيوت ٧ هيا ٧ لعيه ٧ اهاب ٧ لاهاهى ٧ هاها ٧ ياها ٧ أجيبى أيتها الصورة الجامعة بعزة بدوح ٧ حودوب ٧ نوح ٧ حولحويد ٧ يرح ٧ وحيوه ٧ ودحب ٧ بجودياه ٧ لجهزط الوحا بما فى اللوح من الاسماء وبحق الاسطر الاربعة ومافيها وبالحروف المعجمة أجيبوا أيتها الارواح الروحانية بحق البسملة جميعها ومافيها وبالحروف المعجمة برهبة العظيم مالك الملك ذوالجلال والاكرام ققفه سقفاطيس قسقيس بعزة صالحا سبحان ربك رب العزة الخ

(فصل) فى كيفية استخدام هذه الحروف على وجه غير الاول ۞ اعلم أيها الاخ ان كل نطق وكل علم فهو من الحروف فاذا اردت استخدام هذه الحروف الى المحبة والقبول والطاعة وعقد اللسان والجلب والتربيع وابطال السحر والرحم وفتح الكنوز وابطال موانعها وكل مايخطر ببالك من الاحوال والامور اعمد الى مكان طاهر واعمل فيه ٧ دوائر صيانة من الارواح للتمتين والعمار ثم بعد ذلك تكتب اضمار كل حرف فانك فى أول الاسبوع ترى نورا قدر الرغيف وترى الارواح فقل ياخدام هذه الاسماء اكشفوا لى قدر طاقتى بارك الله فيكم فانك ترى النور كل ليلة يكبر وتسمع تسبيح الارواح الروحانية وفى ٢١ يوما يأتيك ٤ انفار يسلمون عليك ويريد كل واحد مصحف فتقول السلام عليكم ورحمة الله أريد منكم أيها السادة الطاعة لله ولاسمائه وبعد ذلك يظهر لك ٤ الى أن يظهر لك ٢٠ ملكا فعند ذلك تقرا اسماء الميثاق وتقول أريد منكم الخدمة وقضاء مصالحى على مايوافق الكتاب والسنة فيقولون لك السمع والطاعة مادمت على الطاعة فاذا أردت ابطال الموانع كنز فاتل القسم وامر السدشر طيائيل وطوطيائيل فانهم يحضروا فاذا اردت فتح الباب اكتب الاضمار على ٤ بيضات وتكلم بالاسماء العظيمة تضرب المكان بواحدة بعد واحدة واذا خلت الخلوة من أجل

عيون فانظر الى اول اسمه وتكلم على ذلك العون باضمار ذلك الحرف فانه يأتي حالا فاذا أردت تهييجا اكتب ٢٨ حرفا في ورقة واكتب الاضمارات ثم تأخذ مسمارا وتدقه في ذلك الحرف وتتلو العزيمة وتدق المسمار في الحرف وتقول أجب يافلان وهات يافلان فان جاء والا فاقتل الذي بصدده ولا تزال تعمل ذلك الى أن يأتي عند حرف فاذا أردت جلبه بعد ذلك فاطلبه من ذلك الحرف وكذلك في سائر الحروف واذا أردت ابطال طالع فاكتب اضمار حرف الالف والباء والجيم والدال على أربع بيضات فارغات وعلقها في رقبة طير حمام أو ديك وادخله الى ذلك المكان فان الفار تهرب منه ومهما كان من الحركات وغير ذلك وان أردت تهييجا لا ينفك أبدا فاكتب صورته كما يأتي واكتب كل حرف عدده والاضمار معه واعمل صورة برأسين واحملها معك وادفنها في مكان من تريد تحصل المطلوب وهذه صورته

(وهذه قاعدة عظيمة) لو شبعت لها الرجال ما سمحت بها الرجال وهي أن تنظر الى العمل والى أول حروفه وآخرها وتأخذ ذلك مع الاضمار ثم تصرف على الوجه الذي يليق به فان كان خيرا فالاضمارات على ما هي عليه وان كان شرا فهي معكوسة وتبخر ببخوره الجامع وتعرف ذلك حيث شئت ولا أذكر لك سوى المعنى

(فصل) واذا أردت استخدام تأخذ ٢٨ بيضة يوم الاحد والطالع الحمل واكتب على كل بيضة الحرف عدده والاضمار مرة واحدة ثم بعد ذلك اكتب الاضمارات في جام زجاج وقدح رصاص ثم ضع البيض تحت دجاجة واطعمها القمح واسقها من ذلك القدح حتى اذا فرخوا وخرجوا فاطعمهم صفار البيض والقمح المدشوش فاذا كبروا لابد ان يكون فيهم ديك فاذا رأيته تجد رأسه محروفة الى فوق وعند بلوغ أشده فاذبحه وخذ دمه وضعه في قنينة واختم عليه بالشمع ونشفه وارفعه عندك فكل من اكتحل بهذا الدم فانه يرى المكان الذي فيه الكنز والخبيئة عيانا بيانا ويقظة ويرى الارواح السفلية واذا كتب على ثلاث شقف طين وكتب اضمارات الاربعة أحرف الاول وعلق في عنق الديك فانه يمشي الى الخبيئة أو الكنز وتكتب للمحبة والقبول وعقد الالسنة والعطف والقهر والى كل ما يخطر ببالك فاكتب الحروف النارية للاعمال اللائقة بالشيء والمناسبة له والى التهاييج وجلب الغائب الحروف الهوائية والى أعمال التزيف والرجم والهجاج وشبهه الحروف الترابية والى الطرد والعكس الحروف المائية سقيا أو رشا وتكتب الاضمارات للخير مستقيما وللطرد معكوسا واذا أردت شفاء مريض فانظر الى الداء وخذ أول حرف مع اضماره واطلبه كما مر يحصل المطلوب

(الفصل التاسع والثلاثون في شرح أسماء الله الحسنى كما وردت بالايضاح والتفصيلات)

* اعلم أن أسماء الله تعالى ليس لها حصر بل أعظمها التي ذكرها الله في كتابه العزيز وقد ذكرنا الاسماء اجمالا وها نحن نذكرها تفصيلا فاول ما نبين لك كيفية التصريف بها * واعلم أن الذي يريد تلاوة أسماء الله تعالى بطريق التصريف مثل تلاوة اسم لقضاء حاجة ذلك بمجرد التلاوة وطلب

شروط تأتي وأما الاعمال الصحيحة فلا بد من أستاذ كامل يدخله الخلوة بشروطها ويأخذ عنه الاسماء ولكن بمجرد النظر الى كتابنا هذا يفعل بما فيه ويستفيد بل لابد من استخدام روحانية الاسماء في الخلوة والرياضة بالشروط الآتية فاول مايجب على التالي لقضاء الحاجة ء أقسام الاول أن تنظر الى تلك الحاجة ومايناسبها من أسماء الله تعالى للمحبة وتسخير القلوب وقضاء الحوائج وهو على وجهين الاول أن تنظر الى طلبك مثل المحبة فاتل اسمه ودود ومايناسبه بطريق الرياضة والتلاوة بعدد الاسم دبر كل صلاة ولتسخير القلوب اسمه تعالى رؤف على عدد الحروف الاسمية والرياضة وأما حروف التسليط مثل الحمى والضارب ووجع المفاصل والامراض فيتريض ويتلو الاسماء اللائقة لذلك مثل المنتقم والقابض وذو البطش الشديد مع الرياضة وتلاوة الاسم عدده والقسم الثاني تلاوة الاسم عدده وتصرف فيما يدمع الرياضة على مايناسب ذلك من الاسماء والقسم الثالث تدخل الخلوة وتجمع خاطرك وهمك وتتوجه الى العمل بكليتك على قدر بسط الاسم وادم على قصده باعظم الاعداد فانه لايتم العدد الا والحاجة قضيت والقسم الرابع هو أن تحسب اسمك واسم مطلوبك وانظر اسما يوافق اسمك والحاجة واستعمله وجه آخر وهو أن تنظر الى الشخص فان كان من أرباب الحرف فاعطه من الاسماء المناسبة له مثل الرزاق والفتاح وان كان من أهل الصناعة مثل الصنعى وأما بطريق الاسماء وفعلها في الحيوانات وهو طريق الخاصة مثل التوصل الى درجة الكشف ومعرفة ما في الملكوت والتخلق بهذا الاسم والتحقق به والكشف على ما لذلك الاسم من العوالم وتنال درجة الصديقين والاولياء وتأتي اليه العوالم العلوية وتخدمه العوالم كلها من الانس والجن وهذه نتيجة الاعمال قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها ولولا حجب اسمائه لاحرقت سبحات وجهه من انتهى اليه بصره من خلقه وان حقائق الاسماء لايعلمها الا الله وقال عليه السلام ان لله تسعة وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة واعلم أن سر الاحصاء هو الامانة ونتيجة معنى الاحصاء هو مكون الكشف عن حقائق الاسماء والامانة من حيث المعرفة هي للاحصاء كما أن الايمان من شبه العلم هو معدد (تنبيه) روى أن الامانة هي معرفة الاسرار قال عليه السلام الامانة نزلت في جذور قلوب الرجال وكانت الامانة قد جعلت في صلب الانسان كما أن المعرفة جبلت عليها القول في العهد الاول وهو خطاب ألست بربكم قالوا بلى الثانية أخذ الميثاق في النظر الثالثة أخذ الميثاق على النفوس الرابعة أخذ الميثاق الاختياري في التركيب الخامسة ظهور الاحكام في البروز من الاحياء في الذر يظهر في التوحيد السادسة في السماع الاول مع دوام اتصاله والاشارة في أخذ العهد في عالم الذر وهو ظهور العلم الامتثالي في القبضتين كما قيل حقيقة العلم الابتداء اشارة لابتداء حقيقة الجبلة بما أودع القبضتين من السعادة والشقاوة ولذلك قال عليه السلام كل ميسر لما خلق له وأخذ العهد على النفوس ظهور الحكم بسلطان القدرة والقدر وهو جمع الحواس وتسليم القلب والاختيار في التركيب ظهور [illegible] وظهور الاحكام امتثال الامر بظهور الرسل بما جاؤا به وحقيقة الامر امتثال حكم الخلاق بالتعبدات

(تنبيه) واعلم أن كيفية الخلوة لهذه الاسماء في الشروط خلوة واحدة فاذا أردت ايصال

هذه الاسماء أو اسمعنها فابعدي بالصيام والرياضة وتلاوة هذا الدعاء الذي اسطلته ورأيت صنيق ويصفو زلال ويقبل عثراتي ويصلح ظاهري ويجمع شمل ويقدس سري وييسر أمري حتى معرفة ماأفوق به على ابناء جنسي انك منور الانوار وكاشف الاسرار وكل شئ عندك بمقدار ماهن جه لازم على تلاوة هذا الذكر الارزقه الله الهيبة في القلوب وانسلخ عن الخواطر النفسية ويظهره الله عسل كشف احوال الاسماء واياك أن تنصرف بصرك حتى تتم الدعوة لانه مقيد بالاشخاص الروحانية ولاتقرب الثوم ولاالبصل ولاتنام الاقليلا مستحضر القلب وأكلك خبز الشعير وأكثر من الاستغفار في السحر وساعات الليل والنهار والذكر بالاسماء وقراءة يس وتبارك وافرش الخلوة فرشا نظيفا ولاتنام الاوأنت جالس وعليك بتلاوة القرآن والاسم الشريف فاذا تلوته رأيت منه أسرارا واكتم السر وهذه الخلوة لايقرب بك فيها أحد لامن الانس ولامن الجن بل يهربون منك واكثر من ذكر الباقيات الصالحات وهي سبحان الله والحمد لله ولااله الا الله والله أكبر ولاحول ولاقوة الابالله العلي العظيم واكثر من تلاوة لااله الاالله الملك الحق المبين واحرص على اكل الحلال واجتنب كل ذي روح وماخرج منها وأكل الرطوبات وعليك بالصلوات في اوقاتها وملازمة الجماعة فيأتيك الروحاني في النوم واليقظة وبعض الروحانية يأتي نورا وبعضهم مثل البرق الخاطف وبعضهم كنور المرآة وبعضهم يتشكل مثل ذلك النور وترى صورا كالطير الاخضر وجوههم كوجوه الآدميين فهذه صفة الرياضات كلها من طريق أهل الخلوة واما التصريف بالاسماء فيأتي بحسب مراتب ذلك الاسم ۞ واعلم ان كل اسم له مربع ومثلث ومخمس وكل منها له خواص تأتي فاذا اردت التصريف بذلك الاسم تكتبه في يوم سعيد وطالع سعيد على معدن مخصوص وكل اسم يأتي مربعه في محله واذا عرضت للشخص حاجة يأتي بمربع الاسم ويأتي حاجته ويوكل الروحاني صاحب الاسم ويتلو العدد فانه يكون ذلك والله الموفق

(فصل في تفصيل اسمه الله)

بسم الله الرحمن الرحيم ۞ اعلم أن هذا الاسم هو الاسم الاعظم باتفاق وان حقيقة التسبيح هو الذكر باسمائه الحسنى ۞ أقول ومن أراد تنزيه أوصافه ليكون مظهره تقديس أوصاف سيده وباريه يجرد من قلبه لذة المجازات والتأنس بالكرامات وعدم التفرقة في الدرجات بحقيقة الفناء في التوحيد على السر الذي أراده والحكم الذي قدره وبين كمال الطهارة الذاتية عن الاوصاف النميمة بثبوت المحل عند يوم المقادير وسكن الحيلة عند الصدمة الاولى وتبقى متفرقة عند الحقيقة فلذلك عتق رقبة في الازل وزج في السابقين الاول قال تعالى ان لك في النهار سبحا طويلا أي مجيئا وذهابا وفي معنى التسبيح رد الاسم في كل نفس من الانفاس وفي معنى اسمه الله اختلف العلماء هل هو مشتق أم لا فمنهم من قال انه مشتق منها أو من أجل دلائل عدم الاشتقاق لهذا الاسم ان غيره من الاسماء نشتقه العرب الاهذا الاسم لم يرد عند العرب وقد ورد أنهم كانوا يكتبون في صحفهم باسمك اللهم ومنه قوله تعالى هل تعلم له سميا ولهذا قال الجنيد ماعرف الله الاالله واعطى الخليقة الاسماء حجبهم بها قال تعالى فسبح باسم ربك وأقول والله العظيم ماعرف الله الاالله في السنن العارفين والمؤمنين وحقيقة هذا

الاسم انه التخلق لاالتعلق ومنهم من قال انه مشتق من التوله وهو الفزع ومنهم من قال اله ولاله من قر به اليه يفزع اليه في الحوائج فمن ذلك حروف الاسم الاعظم • الله • حرفان ساكنان وهما لم الاولى وكتبت حركة الالف بالهمزة وهي أصل الالف لضرورة النطق وكذلك ان الالف تجلت على الحروف فاتخذت حقائقها بحقيقة الالف مع أن الحروف لما قهرت الحروف بتجليها القهرى تولت الحروف بالرحمة فكملت ٢٨ لوطا لذوات الحروف بل هي في تجلى القدرة ثم تجل ثان وهو تخصيصها بالتعريف فعرفت بالعلويات بدلالتها والسفليات فهذا تجلى ارادة ثم اختص حرفا بسر الثناء المقرب من حضرته لتصرفه عند أسباب مشتقة لمن سواه فكان الامر الاول يقربها من شكله أنا علاها قائم بسر العناية مبسوط بسر التبليغ ثم اختص حرفا احاطيا مقبول السر وجمع الحروف في أعين الجميع بعد مرور التفرقة فأوجد لها وجعلها سر الصدور وبه المنة على النبي عليه السلام بقوله تعالى ألم نشرح لك صدرك ﷺ ولما كان الالف جلت أن توصف بالحركة ومن معها بالسكون لانفصالها في الاوليات والنهايات واليها ابتغاء الغايات والاخرويات والحركات منوطة بالرفع والنصب والخفض والضرب والتعريف وليست مفتقرة للتعريف وأبرزت اللام الاولى ساكنة من نسبتها بحركة من نسبة ماتصل اليها من اللام الثانية لتلقى سر سكونها من سر سكون الالف ما فوقها وذلك سر تلقى اللام الثانية بسر الحركة اذ هي حقيقة الثانية بسر أعلاها فتلقاها الى سر احاطتها فيجتمع فيها سر الحركة والسكون ولذلك كانت باطن الباطن والخامس شرح الصدر فالالف اشارة للذات واللام الاولى للعهد الميثاق والثانية لتمهد النظر واللام الثالثة للميثاق الايماني يوم الدنيا لقبول التكليف الشرعي بما فيه من سر واسطة الالف ثم الهاء لتمام الامر يوم الآخرة لجميع الاولين والآخرين فدارت هذه الحكمة ١٤ حرفا اولها الالف وآخرها الالف وسر ذلك أن الالف واللامين ٤ تضرب في ٣ تكون ١٢ وهاباثنين خمسة المجتمع ١٤ حرفا والسموات والارضين ١٤ وما بينهما من ملك وملكوت قام سر من هذه الاسماء بل كل ذرة من الذرات قامت بسر من اسمه الله كما قال تعالى ولله يسجد من في السموات والارض طوعا وكرها فالالف الاولى دلالة الذات والثانية دلالة الصفات ولها دلالة أسماء الاشارة لبواطن الاسماء (تنبيه) اعلم أن الالف في دلالة المخلوقات هو العقل لتقدمه على من سواه وكل مدرك فيه ثم اللام وهي الروح من نسبة العقل ثم اللام الثانية من نسبة ظاهر اذ دلالته منها النطق والروح صفة الحياة ثم اللام لمبة القلب انه مشتق من النفس من نسبة تلك اللام الثانية الملتقية مع اللام الاولى ثم الهاء وهي الخامسة وهي الذات المعبر عنها بالخلوة وهي الهاء ووجه سر الالف كما قال عليه السلام خلق الله الخلق في عماء ثم في هباء وذلك سر اللام الاولى وعالم الهباء هو عالم الذر وقال بعض العارفين اللام سر من سر الى سر وقال آخر ما بين الالف واللام سر من السر و بين الالف واللام من سر السر فتدبر تجده أولا وآخرا وظاهرا و باطنا

(فصل) ولما كانت الهاء باطن الاسم الاعظم لتقدمها في التوحيد لقوله تعالى هو الله الذي وقد تقدم أن الالف هو اشارة التوحيد باطنا فتصل أول التوحيد بآخره لقوله

تعالى هو الاول والآخر والظاهر والباطن وهو مركب من حرفين وذلك لسر خفي وهو أن الله تعالى جعل الباطن محل الحرارات فمنها حرارة الشوق الى الله ومنها حرارة الطبع فرحم الله الباطن باستواء هذه الحرارات فاذا قال العارف هو هو اجتمعت الحرارات المحترقة وخرجت بنفس النفس الى روح الهواء فترجع النفس الى روح الهواء و ببرد الهواء وهو هو الآن في الظاهر برد وفي الباطن حر الالاه هو سر الالف الزائد الا أنه جمع بين باطن الهواء وظاهر الالف في التوحيد ثم الواو من هو يخرج من الشفتين بالاشمام فيجد النفس مخرجه بحرارة وان الواو آخر وهي متوسطة في آخر الذي متقدمة على ظاهر التوحيد لقوله تعالى هو الله وذلك توحيده بذاته وهي متقدمة على توحيد الموجودات بتوحيده في المعلومات لقوله تعالى وهو معكم اينما كنتم وأحكام مشيئة هو تقدم الاول في معنى الباطن لقوله تعالى هو الاول والآخر هو باطن الظاهر و باطن الباطن تقديره وهو الاول والآخر والظاهر والباطن فهو هو والهاء حاملة لطيفة الحياة فرجع النفس الثاني الى الصدر فروح الحياة ولطيفة استرواح الهواء فافهم والله الموفق

(فصل في معنى هو)

اعلم ان هو هي هيئة حقيقة اليقين الداخل والخارج نطقت بهما أولا فاذا دخلت النفس نطق باطنك به فيكون بسطا لسر الهواء فالنفس الداخل القبض والخارج البسط فالهاء خارجة بنفس الحياة والواو خارجة باحتراق الحرارات فتطلق الواو التي هي سر الحرارات من الهاء التي قبله بسر الحياة فتتصل الحياة بسر الامداد وهي حائزة الى أن يأتي اجله الى أن يتم حكم القبض والبسط فتتلق بقوله تعالى والبه ترجعون فتدبر تجد الموجودات لله

(فصل) واعلم ان اسم الجلالة هو اسم الله الاعظم وله خلوة وتصر يف وصفة القيام بهذا الاسم أولا الرياضة وهي ٦٦ يوما وأنت تذكر الاسم عبر كل صلاة ٦٦ ثم تعمد الى خلوة طاهرة وتجاهد نفسك عن شهواتها واخلع عنك الاخلاق القبيحة واجعل قلبك في عالم الملكوت وأنت تذكر بقلبك في أول الخلوة وتقول الله دائما بالقلب الى أن يغلب عليك حال لاتدرى بنفسك حتى تمالا عنك ويفتح لك باب فتنظر منه عوالم الارض والملك والملكوت وتنظر أرواح الانبياء وعباد الله الصالحين وتأتي اليك الروحانية في هذه الخلوة في النوم وهي الخلوة الاولى وحصل لك رتبة الذاكرين ومن خصائص الربوبية القلم بحقائق اسماء الله ولما كانت لااله الا الله محمد رسول الله ١٢ حرفا وكانت حصن الله كا أخبر بقوله تعالى لااله الا الله حصنى فمن دخله أمن من عذابي وقال بعضهم لااله الا الله هكذا بسطها ل ا ل ا ه ا ل ا ل ل ا ه وهي ١٢ حرفا عدد البروج وبحركتها بدور الفلك والكواكب والقمر وكل عمل يكون فيه فهو سريع الاجابة وأنها هي تدبر ذلك وهي سر الكلمة وهذه الكلمة ينطق بها الانسان دون أنفاس العالم هي الحركة بحكمة اقتضاها البارى للافلاك وهي دائرة كل الموجودات والنباتات والجمادات والحيوانات وهي كل الفصول الاربعة والاشهر الكاملة ١٢ ولما كانت الساعات ١٢ وقيام كل حرف من هؤلاء بكل شهر ومن سر هذه الحروف تنزل الرحمة وتظهر البركة وتتفجر الحكمة وتتم السعادة

و بعظم الفوز وتضاعف الحسنات هذا جملة واما تفصيلا فان الله جعل من خفى لطفه ما أودعه فى تصريف العالم فى اليوم الواحد ورتب على ١٢ ساعة سر النهار ومثلها سر الليل ثم أحكم بلطيف حكمته فجعل ٣ ساعات سر الصيف و ٣ بسر الخريف و ٣ بسر الشتاء و ٣ بسر الربيع وهذا الزمان يدبره وهذه الحروف المستندة للتوحيد التى هى نتيجة لااله الاالله والقيومية لاتنبغى الابلقيوم وان العالم البشرى مركب من حركة وسكون ولابد من اقتضائها وكشف ظواهرها فجعل له الليل لوجود سره ورجوعه امام الحقيقة بسر الفصل والبعثة والارتقاء للارواح وتصاعد العقول ورقود البشرية تحت تلك الظلمة فجعل تدبير الليل ١٢ ساعة لكل حرف ساعة فاذا قال لااله الاالله لايتم التوحيد الابها وتمامها محمد رسول الله ١٢ حرفا تمام دائرة النهار وقد كملت الحكمة بتمام الرحمة فمن قال لااله الا الله محمد رسول الله باشتراط ما ذكرناه فقد أخلص فى التوحيد وهى أفضل ما قاله النبيون كما فى الحديث الشريف واعلم أن الحروف الاربعة والعشرين فى مقابلتها ٢٤ عالما لكل عالم جمع فى الالف وقد تقدمت صورة الحروف وان هذه الكلمة كانت حقيقة العالم العلوى والسفلى ولبست فى ذوائب العرش كان من شأنهم فيه بالصورة المكتوبة بالنور الابيض والاخضر وهما السطران المبران بقول لااله الاالله محمد رسول الله فهؤلاء السطران المكتوبان بالنورين قد استقبلا العرش فافهم وقد ورد أن العبد اذ قال لااله الاالله خرج من فيه عمود بالنور و يصعد الى تحت العرش و يسبح الى يوم القيامة وهذا شاهد لا انها نسبة فى الملك وعروجا فى الملكوت وصعودا فى الجبروت فلا ينطق و يقف دونها شئ من الحقائق قال تعالى اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه وورد أن من قال لااله الاالله العشرة كل يوم على طهارة كاملة يسر الله له اسباب الرزق عند سببه وكذلك من قالها عند نومه العشرة بات روحه تحت العرش ومن قالها عند قوة الظهيرة مع طلوع الشمس ضعف شيطان نفسه ومن قالها عند رؤية الهلال امن من الاسقام والا آلام ومن قالها بجمع همة وأرسلها الى ظالم أو جبار هلك ومن قالها العدد المذكور عند دخوله مدينة آمن من فتنتها ومن قالها بقصد التطلع الى مقام الارتقاء حصل له ذلك وروى عنه عليه السلام أنه قال من قال لااله الاالله غفر له وعنه أيضا من كان آخر كلامه من الدنيا لااله الاالله غفر له ومن كان له حاجة مهمة يلزم الخلوة ويجمع قلبه ثم يقول لااله الاالله وحده لاشريك له و يطلب ما أراد من الحوائج تقضى وقال بعضهم من ذكرها هذا العدد فقد اشترى نفسه من الله وقال بعض المحققين ان معنى هل جزاء الاحسان الا الاحسان هى لااله الاالله وان العقل اذا كان مشكورا لمسره فى الاذكار أحسن من لااله الاالله وان القربة معرفة لااله الاالله وقال عثمان بن عفان رضى الله عنه بينما أنا جالس عند النبى صلى الله عليه وسلم وقد شخص نحو السماء واذا بجبريل عليه السلام أقبل اليه وقال يامحمد ان الله تعالى يأمرك بالعدل والاحسان وشهادة أن لااله الاالله فلما سمعته يقولها غرس الايمان فى قلبى وهذا هو العدل وقد سألته عن الاخلاص فقال القيام بالعبودية وقال تعالى ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين أى أهل لااله الاالله وورد أن جميع ما خلق الله من الخلق وعلمهم من جميع العلوم لااله الاالله وأن علم الاولين والآخرين منطوق قول لااله الاالله وورد أن جميع ما خلق الله من الخلق وعلمهم

من جميع العلوم لااله الاالله . لأن علم الاولين والآخرين منطوفي قول لااله الا الله وأن الانبياء كلهم قد جاءوا بالباطن والظاهر كلمة لااله الاالله وقال تعالى لنبيه فاعلم أنه لااله الاالله واستغفر لذنبك وقال عليه السلام أفضل الذكر لااله الاالله والدعاء الحمد لله وأن جميع الاعمال تصعد بها الملائكة الا لااله الاالله فانها تصعد بنفسها وقال بعض المفسرين في معنى قوله اذا الشمس كورت واذا النجوم انكدرت أي يوم القيامة تنجلي كلمة لااله الاالله على من كانت آخر كلامه وأن مفتاح الجنة لااله الاالله واعلم أن جميع الاعمال والطاعات يوم القيامة تتلاشى الا التسبيح وشهادة أن لااله الاالله فانها تصحب حاملها الى النور المخلص حتى تشرق عليه الانوار في المحشر وأن العبادات في آخر الزمان تصير عادات ولاتقبل الا بقول لااله الاالله ✿ وكان يونس عليه السلام يذكرها في بطن الحوت واعلم أن كل طاعة للعبد ترد فيها الملائكة الا كلمة لااله الاالله فانها تخرج من نفس الشخص كانها نور قائم وتصعد بنفسها ولها زجل بالتسبيح ✿ ولو شرعنا في فضلها وثواب ذكرها لطال علينا المقال وخرج عن حد الاطناب ✿ اقول ومن كانت له حاجة عند الله تعالى فليجلس في مكان خال ثم يبتدئ بتلاوة الذكر وهو قول لااله الاالله سبعين ألف مرة فانه مايقوم من مقامه الا وحاجته قضيت فاعلم ذلك

(فصل) ولاسم الجلالة تقسيم آخر وهو اذا أتيت باسم الذات ورقته فانه ينطق باسم الالوهية مثال ذلك لو حذفت اللام وجدته نطق باسم لله وان حذفت اللامين نطق باسم اه واذا أسقطت اللام والهاء نطق باسم عظيم سرياني وهو ال واذا استنطقنا الالف واللامين ونطق حرف باسمه هو وهو اسم كالحق من اسم الذات وجامع الى جميع الاسماء متعلقة به وجميع الاسماء اذا فككتها لم تتعلق بهذا المعنى الا هو اذا فككته نطق كما ذكرناه وسبب تسميته الجامع أنه جامع للاسرار فمن ذلك اذا قلت يارحمن يارحيم ياالله أعني وارحمني ياالله واذا قلت ياغفار ياالله أعني واغفرلي ياالله واذا كنت في ضيق فتقول فرج عني ياالله ولذلك نسبته في جميع الاسماء مايلفظ الانسان باسم من الاسماء الا وهو متعلق باسم الذات في جميع الاسماء وتعلقها منه بهذا المعنى فافهم

(فصل) ومن خواص هذا الاسم الشريف لشفاء الاسقام والامراض أن يكتب هذا الاسم عدده وهو ٦٦ مرة ويمحوه ويشرب به الاعافاه الله تعالى ويكتب أيضا هذا الاسم المعظم لجميع المصابين ويمحي ويشرب وان أردت حبس جني فاكتب حروفه في أصابعه فانه ينحبس وان اردت حرق جني فاكتب اسم الجلالة حروفا في خرقة زرقاء واحرق طرفها وشممه فان اردت حرقه وقتله او لطفه فافعل واذا كتب مربع هذا الاسم في خاتم من ذهب يوم الاحد والطالع الحمل ولازم على ذكره عدده فان الله تعالى يرفع قدره بين الخلائق أجمعين واذا كتب يوم الاثنين على فضة بيضاء ولازم عليه الشخص فان الله تعالى يرفع قدره ويعلي ذكره ✿ وقد قال صلى الله عليه وسلم اذا قال المؤمن ياالله يقول الله تعالى لبيك عبدي أنا الله فاحاجتك والله أعلم أن لايعلم كنه عظمة الله تعالى الا هو وهو رب الكل وهو بكل شئ عليم حقيقة لما ثبت قدمه بلا ابتداء وبقاؤه بلا انقضاء ووحدانية لاعن عدد وصفاته خارجة عن صفات المخلوقين وجب أن لايبلغ كنه وصفه الواصفون ولو كان كذلك لطلب حد ومثال وذلك محال ✿ واعلم أن الامام الخوارزمي قال قد تصدى لمعرفة اسم الله يصرف في طلبه

٧ سنين الى ان اجتمعت بشيخ كبير قدمى وهو من بلاد الصين وهم لطاف يعرفون علوم الهندسة ويشتغلون بالاسماء والرياضات فسألته عنه فقال يابنى ان أسماء الله تعالى كلها عظيمة فقلت نعم ياسيدى انما أريد معرفة الاسم الجامع الذى فيه الاربع طبائع فنظر الى وقال هل اطلعت على الاسماء المخزونة مثل ناقوفة بلعام بن باعور او ناقوفة موسى وبعض الاسماء المسلسلة وهى موضوعة فى فصل نوع من السيميات فقلت له نعم ياسيدى فقال لى ادن منى نورالله ماقدم على قادم مثلك وقال لى اعلم أن الاسم الاعظم المكنون المخزون هو الذى ينطق به كل أحد وكان مكتوبا على عصا موسى عليه السلام وكان يدعو به وهو اسم الذات وفيه حروف الاربع طبائع وجملة حروفه ١٢ فاعلم ذلك وسأريك دائرة هذا الاسم وما خرج معه من الاسماء ثم ان الشيخ اخرج صندوقا نفيسه واخرج منه سفطا مطويا وفتحه فاذا مكتوب فيه بقلم الحبرى هذه الدائرة وفيها الاسماء فقلت أريد منك شرحا فقال لى يابنى أنا أخبرك بمعناها وقسمها المخصوص بها الذى يدعى به فى أيام الاسبوع فنظرت فيها أشياء كثيرة لم أطلع عليها وكان عبدالله بن جيد قد أخبرنى بها وقال لى ياأخى اعلم ان فضل هذا الاسم العظيم على سائر الاسماء كفضل ليلة القدر على سائر الليالى قال الخوارزمى فقبلت يد الشيخ فعمالى وقال لى يابنى ان معرفة الاسماء الحسنى سر مخزون من أسرار الله لايعلمه الا أهل الله والافراد من الرجال ثم ناولنى الدائرة فاذا فيها أمور عجيبة وهى سر من أسرار الله تعالى المخزونة فاعلم قدرها وصنها عن غير اهلها (وهذه صورتها)

اسرافيل عزيز متكبر

جبريل حى قيوم

دائرة الاسم الاعظم

الله الله الله الله الله

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الله الله الله

الرحمن الرحيم مالك يوم الدين الله الله الله الله الله

الله الله الله الله الله اياك نعبد واياك نستعين

الله الله الله الله الله اهدنا الصراط المستقيم الله

صراط الذين انعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا

الضالين الله الله الله الله الله

عزرائيل شديد منتقم

ميكائيل جليل جميل

قال فلما نقلتها سألته عن خواصها فقال لى اعلم أن لهذه الدائرة خواص عظيمة لاتحصى منها الدخول على الملوك والسلاطين ومن ولى أمرا من الاحكام تكتب الدائرة بمسك وزعفران وكافور فى خرقة حرير ابيض وتبخر وتتلو عليها الاسماء وتحملها وتتوجه اليه فان الله يعطفه عليك وسائر المخلوقات

لايخطر اليه احد الاهابه واحترمه ومن حلها عـلى طهارة كاملة ألقى الله محبته في قلوب خلقه وانا كتب لي رق غزال بمـاء ورد وزعفران وحملتها المرأة وهي لطلق سهل عليها الوضع واذا حلها مصروع أومصاب أوضعيف عافاه الله واذاعلقت على اصحاب الرياح السوداوية ابرأتها ﴿ وانا كتب في جام زجاج بمـاء ورد وزعفران ومحاها وسر بها صاحب الاسقام عوفي وتكتب يوم السبت وتحمل للمحبة والقبول وإبراء لاسقام والبركة وجلب الزبون وحجاب للمصاب تكتب في رق غزال في ساعة سعيدة وكان عيسى عليه السلام يحيي بها الموتى ولهذه الدائرة خلوة عظيمة وهوان يدخلها ويكتب الدائرة و يضعها في صدر المصلى ثم ابتدئ بالذكر القائم بها حتى يغلب عليك الحال وأنت تتل الدعوة فانه يدخل عليك ٧ أشخاص يسلمون عليك وهم خدام الملوك العلوية و يقولون لك أيها الرجل الصالح نحن ممتثلون أمرك في كل ماتريد فتقسم على صاحب اليوم ووكله بالعمل وهـذه الاسماء التي تتلوها عندالخلوة بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اني اسئلك بما سألك به جبريل عند عرشك العظيم أن تسخرلي ملائكتك الكرام خدام هذه الاسماء اللهم سخر لي ككفيائيل ودردبائيل وشمخيائيل وطوطيائيل وروقيائيل وسمسائيل وطغيائيل وجرائيل وميكائيل وسمسائيل وصرفيائيل أجيبوا أيها الملوك والرؤساء وأعينوني على قضاء حوائجي بحق ماتعلمون من عظيم سر الله وبحق هذا الاسم العظيم الاعظم الله الله الله بعلمك وقدرتك على الخلائق و باسمك العظيم الـكبير المتعال الله الله الله الاسم الذي فضلته على سائر الاسماء أسئلك أن تسخرلي هذه الارواح وان يأتوني في نومي أو يقظتي انك على كل شئ قدير ياالله ٣ وتذكر الاسم الجامع بعـد اسم كل ملك ٣ مرات وأما التقرب الى الله بهذا الاسم بمفرده ٦٦ مرة دبر كل صلاة من غير خلوة وفي الخلوة العدد المذكور مضروبا في نفسه تكون الجملة ٤٣٩٦ فاذا تم ذلك جاءك وهو يرتعد واسمه كهيال يقضي حاجتك وهذا خاتمه

٩٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٥	٢٠
١١	٢٤	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٣

وصفة الخلوة تدخلها وتتلو الاسم دبر كل صلاة ٦٦ مرة مدة ٦٦ يوما ومدة المكث في الخـلوة ٦٦ وتسمى خلوة الصمدانية وتمـامها ٧٠ يوما فينزل عليك الملك و يحكم على ٦٦ صفا من الملائـكة مطيعين لامره ﴿ ومن خواصه تكتب في خاتم ذهب يوم الاحد وحوله اسم الخادم وادخل الخلوة والتلاوة دبر كل صلاة العدد الخارج من ضرب في نفسه فان الملك كهيال يضع التاج من على رأسه ويخر ساجدا لله وفي اثناء سجوده يقول ٢٥١ أيل ٢ الوهيم ٣ أنت تعـلم فيقول الله تعـالى اقضوا حاجة عبدي فيأتي الخادم فعند ذلك يكشف الله عن بصر التالي ويرى الانوار تخرج من فيه عند التلاوة و يتمكن من التصريف وان نظر لظالم نظر جـلال هلك في الحال ثم يصرف الخادم و يقول له أجاب الله دعاءك فانه يذهب و يبقى مهما طلبه حضر وتنال رتبة الابهال وان أردت القبول اكتب هذا المثلث على خاتم فضة يوم الاثنين و بخره ببخور طيب ثم ضعه في يدك وا كتب حوله اسم

الملك واحله وهو هذا

٢١	٢٦	١٩
٢٠	٢٢	٢٤
٢٥	١٨	٢٣

فاذا أردت محبة أحد أوعقد لسانه فاتل الاسم وقل أقسمت عليك أيها السيد كهائيل الا ماأمرت أجد فؤادك يحضر و يفعل كذا وكذا ومن كان اسمه موافقا لعدد الجلالة ارسم له الخاتم وأمره أن يتلو الاسم عدده ينال مايريد وذكره القائم به البسمة اللهم انى أسئلك بحق اسمك يا الله ٣ ياحى ياقيوم احيني حياة طيبة أعيش بها على شاطئ بحر محبتك وألبسنى مهابة عندالعوالم العلوية وافتح عين قلبى و بصرى بنورك حتى ينفتح قلبى لتلقى الاسرار وتنطق بمكنون جواهر وقايتك وأفض على من بحر فيضك الاقدس وسهله على حتى أصل الى ساحل الالطف وخذنى أخذة لطيفة أجد حلاوتها أيام لقائك يالطيف ٣ اللهم انى أسئلك بتفرغ نسيم نسمات نفحات أسرارك وكشف سر اسمك الذى ألقيته لتلقى عطش أكباد واردى حوض برك وقاصدى سبوح سرك يامن له الاسم الاعظم وهوأعظام يامن لااله حديعلم وهوأعلم ياقديم اسئلك بسر اسمك و بما جرى به قلمك و بما ألهمت به عيسى ابن مريم و بما ناجيت به موسى على طور سيناء ونادبت بلسان القدرة انا إلله ايل ٢ الوهيم ايل ٢ وبحق ماأنزلته على نبيك محمد عليه السلام عجل بنجم مطالبى وتسهيل مأربى واكشف لى عن عالم الملك والملكوت واجر مرادى فيما رضيك من القضاء واكشف لى عن أرواح الملكوتيات المخفيات المستمدة من سر اسمك الجامع للاسماء والصفات التى تسميت به فى كل اللغات وسبحت لك كل المخلوقات ياألله ٣ ياحى ياقيوم يانعم المولى ونعم النصير يا لله اسئلك أن تسخر لى خادم هذا الاسم كهائيل انك على كل شئ قدير مامن عبد لازم على هذا الذكر الاوسع الله عليه ورفع قدره ورزقه الفهم و بسط له الرزق وفتح له الاسرار الخفية ومن كتبه وحمله كان له قبولا وحجابا من شر مايخاف

(فصل فى اسمه تعالى الرحمن)

مشتق من الرحمة وهى الرأفة والرحمة تستدعى مرحوما اذ كل مرحوم يحتاج الى راحم والراحم الرحمن وهو رحمن الدنيا والآخرة وهوالاله والرحمن باطن الرحيم والرحمن ظاهر الالوهية والالوهية باطن الرحمن ولذلك قال تعالى قل ادعوا الله اوادعوا الرحمن ولم نجعل من الاسماء الخصوصية أول الاطوار التركيبية فلذلك لايسمى بهذا الاسم الا الله والرحيم يطلق على غيره كما أطلقه فى حق النبى عليه السلام فى قوله بالمؤمنين رؤف رحيم والنبى مخلوق و يقال رحيم لمن غلبت عليه الشفقة والرحمة لقوله عليه السلام انما يرحم الله من عباده الرحماء ۞ واعلم أن سر الرحمن الرحيم لطيف جدا وهو أن البسملة محتوية على أنواع منها الباء التى هى متعلق القدرة اذ هى تجر الاسماء بانصبابها واثلها وهى أول مراتب القدرة وهى أصل قائم للعالم الحسى بباء القدرة الحادثة بقول القائل الحق على لسانه بى نطقت و بى علمت و بى أدركت و بى تمكنت لقول الحق فبى يسمع و بى يبصر فالسين أصل الاسماء والاسماء ظاهرة الى الباطن و باطن القدرة كما أن الباء خلف السين لظهور القدرة فى الآثار والميم عيان فى المكان الحاصل للاسماء والمسميات باطن المكان الذى هو عالم الملك والملكوت انه هو ظهور المعانى والباء سر القدرة والقدرة

من اسمه القادر والاسم مشتق من السمو وهو العلو وهو مشتق من اسمه تعالى العلي والميم من الظروف الكونية والظرف هو المحيط الذي هو مشتق من اسمه تعالى المحيط فتقدمت بآثار القدرة ببسط المحل بالوار العلي وتقدم باسمه العلي ليظهر اسمه المحيط وانبسطت هذه الاسماء الثلاثة في سر البسملة ليثبت المحل الى الاسم الاعظم الذي هو الله ولما كانت القدرة صفة القادر الواحد كانت الالف اشارة للذات ولما كانت الباء اشارة للقدرة قابلت الالف وكانت الباء من سر الالف ولما كانت من سر السين فكان السين من سر الاسماء ولما كانت الهاء هي الحاوية لاسرار التوحيد والميم حاوية لاسرار الاكوان فقابلت الهاء الميم سر كل عالم ظهر كل عالم فاذا تأملت البسملة فقد اتت الدائرة من ١٠ أركان ٥ ظاهرة وتقدمت وخمسة باطنة اجتمع فيها اسم الذات والقدرة والاحاطة والعلي ثم انبسطت لظهور السكنية وشهود الرحمة فوصلت الاسماء الاربعة بالخامسة وهو الرحمن وليس على ذاك العالم الازلي الابدي قلت ولما كانت الرحمة شهودا واصل الخامس بالسادس لظهور الاختصاص الازلي على الابدي فقولك بسم الله الرحمن الرحيم اولا مطلق غير مقيد وابتداء كي المبدأ الاول لانه تعالى سبقت رحمته فالبسملة اشرف القواعد واعظم الاسماء ومنها انبثت القدرة من الباء مع الميم ووجه وجسد عالم الغيب والشهادة ومن الباء مع السين و يكون عالم الملكوت العلوي ومع الباء قد تكونت الاطوار ومن الراء والهاء ظهرت الرحمة ومن الباء والنون قد ظهر حكم القبضين ولما ألهمك السر الازلي سر العناية والمنة قلت الحمد لله على ما سبق لك في علم التركيب وهو أن الحق سبحانه وتعالى حمد نفسه ولذلك دخلت الالف واللام والحمد من اسمه الحميد وسر بسم الله فكانت تقول بسم الله وهذا ابتداء أزلي ومنشأ أول فاذا قلت لله فلذلك حمد نفسه بنفسه فالبسملة سر العقل والجلالة سر العقل والروح والرحمن سر القلب والرحيم سر الحياة فاذا قلت الحمد لله فهو في عالم التركيب واذا قلت رب كان ظاهر الرحمن من بسم الله وهو ظاهر القلب لانه محل كتابة ربوبيته وسر الرحمة وهو الايمان واذا قلنا العالمين كان ظاهر الرحيم لان الموجودات كلها ظهرت في الطور الترتيبي بنور الرحيمية ولطيف الاطوار فلذلك حمد الاجسام التي هي عوالم الانسان المجموعة من أسرار الله فهو توحيد تحميد أزلي ثم ظهرت لك الرحمة في عالم الابد كما ظهرت في عالم الازل فقلت الرحمن الذي ثبت قلوبنا على ما ألهمنا من سماع حمده ولذلك جاءت البسملة وكان فيها اسم الله الاعظم ولما نزلت اهتزت السموات وتزلزلت الارضون وزادت الملائكة في التسبيح وخرت الجبال على وجوهها وهي مكتوبة على جبهة اسرافيل وعلى جبهة آدم وعلى جناح جبريل وعلى كف عزرائيل وعصى موسى وعلى لسان عيسى وخاتم سليمان عليهم السلام وهي فصل بين القرآن وعند الشافعي آية من كل سورة وبركتها أشرفت على القرآن العظيم ولنذكر بعضا من خواصها تبركا من خواصها اذا تلاها المر[illegible]ن عددها ٧ أيام عافاه الله واذا تليت في وجه ظالم ٥٠ مرة فان الله يكفيه شره واذا تليت هذا العدد لقضاء الحوائج قضيت واذا تلاها عند النوم ٥٠ مرة أمنه الله من شر ما يؤذيه واذا تليت على مريض مائة مرة ٣ أيام عوفي واذا تليت ٤٠ مرة في أذن مصروع أفاق واذا تليت [illegible] أو صاحب الارياح ٣ أيام كل يوم ١٠٠٠ مرة فان الله يعافيه وكذلك للريح الاحمر ولمن بلاها

مسجون ومأسور عدها فأن الله يفك امره وانا تليت في السابعة من يوم الجمعة ۱۲۳ مرة و يتلو دعوتها و يسأل الله ماأراد من أمور الدنيا والا أخرة الا أعطاه الله اياه فاذا تليت عدد بسالطها على مشروب وسقيت لمن تريد محبته أحبك واذا كتبت في اناء وصحيت وسقيت لبليد الطبع يزكو فهمه واذاتليت على ماء جارى وسقى به بستان كثر دره واذاتليت ٤٠ صباحا كل يوم الف مرة فان الله يكشف عن قلبه و يلهمه غوامض الاسرار و يرى كل شئ يحدث في العالم واذاتلاها دبر كل صلاة مفروضة ۲۰۰۰ مرة فانه يرى كل شئ يحدث في العالم و يشاهد الوقائع قبل وقوعها ومن خواصها للتصريع اذا أردت أن تصرع أحدا فصل العشاء ليلة الاحد وصل بعدها ۱۲ ركعة تقرأ في كل ركعة آية الكرسي والاخلاص والمعوذتين ٤٠ وبعد الصلاة تقرأها عدد بسائطها وصل على النبي عليه السلام ألف مرة وصل الوتر تفعل ذلك ۷ ليال وفي السابعة تكتبها في حرير واحملها على عضدك الايمن وارفعها لوقت الحاجة فاذا أردت أن تصرع أحدا من الخلق من الواحد الى السبعين فقف مقابلهم وقل ياخدام هذه الاسماء اجيبو وبوكلوا بصرع هؤلاء و تشير باصبعك فانهم يصرعوا فاذا اردت قيامهم فاتلها في أذن كل واحد مرة فانه يقوم ومن واظب على قراءتها كانت أمانا له من النار ✿ ومن خواصها لقضاء الحوائج من الملوك وأرباب الدولة واذا أردت ذلك فصم يوم الخميس بشرط الرياضة وافطر على لوز وتمر واجلس بعد صلاة المغرب واتلها ۱۰۱۱ مرة وعند مضجعك تتلوها حتى يغلب عليك النوم فاذا أصبحت تتلوها العدد في كاغد بمسك وزعفران وماء ورد والبخور وقت الكتابة عنبر خام واحملها في راسك يحصل المطلوب واذا كتب عدد حروف تكسيرها في مربع وحمله انسان كان مهابا مقبولا واذا كتبت والشمس في أول الحمل ۱۰ مرة وحملها فقير أومقتر الرزق يوسع الله رزقه أومديون قضى الله دينه وكتابتها عدد بسائطها وأقل الكتابة ۱۹ واذا كتبت ۱۹ مرة وحملتها المرأة التي لم يحمل أوشجرة لم تحمل حملت واذا كتبت ٤٢٠ مرة وضعت في الماء الذي يشرب منه الكرم ينمو واذا كتبت في حجر ووضع في الماء الذي يسقى منه النخل فان جميع أثمارها تنمو واذا كتبت في مثلث في لوح من رصاص ووضعت في شبكة صياد كثر صيده وهذه صورته

بسم الله	الرحمن	الرحيم
٤٤١	٢٦٢	٧٧٥
٢٣٥	لطايف	٤٢٤

واذا كتب هذا المثلث ووضع في حالوت كثر زبوته واذا كتب على لوح من ذهب أوفضة وحمله المولود حفظه الله واذا كتب على خاتم فضة وحمله انسان وتلاها دبر كل صلاة ۲۱ مرة مرة فان الله ييسر له وقال عليه السلام من جاء يوم القيامة وفي صحيفته بسم الله الرحمن الرحيم ۸۰۰ مرة وكان مؤمنا موقنا أعتقه الله من النار ومن خواص اسمه الرحمن لعطف القلوب وجلب كل مطلوب من أراد ذلك يكتب اسم من يريد حروفا مقطعة مكسرة ثم تربطه مع اسمه الرحمن واجمع ذلك وتكتب الجميع في رق واتل الاسم عدد مساحة الوفق واحمله يحصل المطلوب واذا كتب ٥٠ مرة بمسك وزعفران وحمله انسان كان مهاب الطلعة مباركا مقبولا وخواصه مشهورة لاجابة الدعاء وخادمه طرفيائيل وتحت يده ٥ قواد تحت يد كل قائد ۷۰ صفا اذا ذكره الذاكر في خلوته عدده دبر كل صلاة

نزل عليه الخادم وقضى حاجته واذا كتب في يوم سعيد على ذهب اوفضة مع اسم الملك ثم نرقش ومخل الحلية وتلا الاسم دبركل صلاة ٢٠٩ مرات فان الملك ينزل عليه و يرى الذاكر الملائكة ومهما طلبه ناله واذا كتبه وحمله وتلا الاسم القائم به دبركل صلاة كان ملطوفا به وهذه صورة خاتمه

ال	ح	م	ن
٥١	٣٩	٢٩	٩٩
١٠	٢٠٢	٢٨	١٨
٣٧	٢٩	٢٠١	١١

وأما ذكره البسملة الهى رحمتك وسعت كل شئ لااله الاأنت ياأرحم الراحمين قدرت الاشياء وأحكمتها بحكمتك ورحمت العباد برحمة العموم ورحمة الخصوص سبحانك أنت الله الرحمن الرحيم احاطة سر امدادية ملكك احاطة أبدية أحدية أسئلك وأتوسل اليك باسمائك الحسنى أن تفهمني حقائق الاشياء وأن توفقني لحفظها وأنت الحنان المنان الرحمن علينا فى الازل والابد بالكشف عن سر النفس والجسم وحقيقتها ياألله ٣ يامالك يوم الدين سخر لى خادم هذا الاسم الشريف ومده برقيقة من رقائقك لاحظى بها بين أبناء جنسى ياألله يارحمن ويتوسل به الى الله ينال ما يريد

(فصل فى اسمه تعالى الرحيم)

اعلم أنه قد تقدم الكلام على اسمه الرحمن وبقى الكلام على اسمه الرحيم وهما اسمان عظيمان واشتقاقهما واحد وفى سرهما اختصاص وذلك اذا شاهدت مابين عز آثار الرحمة وهو الغيث المنزل والرزق والتناسل والتعاطف ونزول العالم والتبليغ ونمو النبات والحيوان وكل ذلك رحمة شملت العموم والخصوص قال تعالى وكان بالمؤمنين رحيما وان الرحمة التى برزت فى دار الدنيا كلها بارزة الى يوم القيامة قال تعالى ورحمتى وسعت كل شئ والرحمة الدنيوية هى التى فى الدنيا والتى فى الآخرة عمرها وهى مسطرة الى احصاء الخلق فاهل الاسباب ظهرت عليهم آثار الرحمة ليقوموا بالآخرة وأهل المعرفة أهل العالم الرحمانية ويجمع خيرى الدنيا والآخرة بسم الله الرحمن الرحيم فان البسملة اول ما نزلت على آدم ثم على ادريس ثم على سليمان عليهم السلام قال تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم وان الله جمع له بين خيرى الدنيا والآخرة فمن الرحمة العامة الملك ومن الخاصة النبوة وعدم التعلق بما ملكه من الدنيا بل حقيقه رحمة الله على الدوام فسر الرحمانية سخر له الريح والعوالم وبسر الرحيمية ومباله الاسم الاعظم ولذلك كان عليه السلام يقول اللهم يافارج الهم كاشف الغم مجيب دعوة المضطر رحمن الدنيا والآخرة رحيمهما ارحمنى رحمة من عندك تغنى بها عن رحمة من سواك وكان عليه السلام يقول لو كان على أحدكم مثل جبل أحد ديناً لقضاه الله تعالى ومن كان عليه دين وتلا بسم الله الرحمن الرحيم وأكثر منها قضى دينه ومن تلا هذا الاسم دبر كل صلاة عدده رزقه الله حسن الاخلاق وينفع أهل الخلوات واذا كتب عدده وحمله المولود الذى يبكى ويخاف فانه يأمن ومن أراد التخلق بهذا الاسم يكون صافى الباطن لايذل نفسه لمخلوق ويزن أعماله وأحواله وأنفاسه وليكن على قدم التجريد ولايسأل أحدا شيئا ويكون غنى النفس صبورا وكل قوة فى سر المعادن وكل شئ فيه نفع وهو من فضل هذين الاسمين الرحمن الرحيم قال تعالى فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيى الارض

تما وذلك من رحمة الصوم كرمح النبات في الصحراء والبراري المقفرة برطاء الحيوان من نص بسم الرحيم وخادم هذا الاسم من عوالم جبريل عليه السلام ومن واظب على قراءته رحمه الله في المبع والآخرة ونال شرف الرتبة واذا كتب في لوح فضة ووضع على عنق المولود الذي يحصل له العبط والبكاء زال عنه واذا كتب في خاتم وتختم به انسان أعطاه الله الرحمة والشفقة على خلقه ومن قرأه عند بساطه رفع الله قدره وله خلوة وهي ٤٠ يوماً بشرط الرياضة مع المواظبة على ذكره واذا قام خاتما في سبية وكتب عليه الاسم عدده وتلاه دبر كل صلاة فان الخادم يحضر واسمه جبريل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يدكل قائد ٢٠٠ صف يأتي للذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

م	ي	ح	ر
٣٩٩	٣٢	٣٩	١٩
٣٣	٢٣	١٦	٣٨
١٧	٣٧	٣٤	٢٠١

ولما الذكر القائم به البسملة اللهم أنت الرحيم على المخلوقات وكاشف هم الموجودات وأنت الرحمن أسألك أن تسخر لي عبدك جبريال يقضي حاجتي وما أريد الهي أسألك الكشف على وجودي ونيل مقصودي واطلاعني على وجود شمسي لا تحقق في كل رقيقة وأبيض وأسود شهودا تمحو عني ثقالة عبر ونور قلبي بنور اسمك الرحيم لتخضع لي أرواح الجبارين وتنحل نفوس المتمردين وا كشف لي عن حقيقة عالم الملك والملكوت والعزة والجبروت لاحظى باقرب منك ياقريب ياودود يارحيم من ناجى ربه بهذا الذكر وتلا هذا الاسم الاسهل الله عليه كل صعب وفتح له أبواب الرزق

(فصل في اسمه تعالى الملك)

اعلم أن معنى هذا الاسم هو لذي يتحقق كل شيء وينتهي اليه كل شيء ولايكون ذلك الالله وان احتوى ملكا على عالم ملك وملكوت وجبروت وذلك أنه جعل حروف الملك ثلاثة لمك فالميم من كسم الاحد ودوائر الحروف وهو ظاهر لما لان الله لما أبرز الهاء وهي حرف احاطي في ظاهر تفكيكه وباطن استطالته اذليس له حقيقة تلتقي عليه الحروف خلق الميم وجعلها شكلا احاطيا تلتقي سرها قبالها باطن التوحيد بسقوط العبادة والميم ظاهرا لها وخلق الله سرها الملكوتي وخلق من اجلها الكرسي لانه احاطة بصورة مناجاة الموجودات وخلق من نورها اللوح ونصه من الكلمة العليا وخلق منها كلمة الاحاطة على الاطلاق الربوبية وخلق من السموات سر الربوبية وسر الاحاطة بسر الملكوت وخص الواو لان نقطها بقائمة من قوائم العرش تخدمها علوم علوية مخصوصة باسمه الملك وحروف الميم وكذلك تكرر هذا الحرف في اسم نبينا ثلاث اشارات فان انت قابلته بالملك قابلتك عوالم الملكوت وان قابلته بالملكوت قابلتك أنوار الملكوت في العقول وهو آخر حرف وأما اللام وهو حرف أمد الله به عالم الجبروت وانه لما تنقل عنه بأنوار الملكوت لم يجد من يتلقى منه فسد ذلك ابرز الله عالم الكاف من باطن اللام الذي بحرف بكن خلق الله منه عالم الملك باسرار الجبروت وأسرار الملكوت

(نكتة)

اعلم أن الله خلق العالم العقل كل منهما بحسب تحمله فخلق الحيوان الناطق وخلق فيه الآيات مختلفة لقبول النورانيات وكشف أسرار الملكوتيات فخلق الانسان ثم الخيال وفرع منها المعادن وكانت الميم مبدؤه لانها احاطة دور العقول وهو بار بعين عددها ولذلك ان الله اسكنه في أحب الخلق اليه وخاطبه والجابه في أول الاطوار وخلق الروح بالروح فكانت فيه حكمة الهيبة وفيها تفصيل فكانت الروح هي عالم الجبروت والملكوت هو أول العقل والعقل مرتبط مع هؤلاء العوالم والروح تعطي قواها وتمد ذلك وهو القبول المطلق للكمالات والاسرار فسمت تلك المواهب الربانية من الملك وقيض الله للروح ملائكة علوية تلقي عليها أسرار الغيوب بحقائق الملكوت فجعلها عالم الملك وهذا العالم يحتوى على ٣ عوالم الجميع عالم النبات والحيوان والمعادن وكان أحسن الحيوانات ذات الانسان وهذه الذات محتوية على ذوات ونفس وقلب ولما كان عالم القدرة غير مقيد بعالم النبات فكان عالم النبات يوجد في القفار والبراري ولا ينحصر في مكان واحد فكان خواطر القلب لا تحصى وانقول القلب ٧ أقاليم كما ان الارض منقسمة على ٧ أقاليم النفس لان القلب حقيقة الصورة وقد افاض على السر والروح شطرى الايمان وأفاض على النفس والعقل والسر ه وأبين لك كل اقليم من السبعة الاول اقليم الفؤاد الذى هو موضع الملك فان الله قال ماوسعني أرضي ولاسمائي و يسعني قلب عبدى المؤمن الثاني اقليم السويد الذى هو محل القلب الذى هو رتبة الوزير الثالث اقليم الشغاف الذى هو محل الوزير الرابع اقليم المحبة وهو محل بين الشغاف والسواد الخامس اقليم الضمير الذى هو محل السر السادس اقليم الغلاف السابع اقليم احاطة القلب ولكل اقليم باب فباب الاول سر الحياة و باب الثاني سر العلم و باب الثالث سر القدرة و باب الرابع سر الارادة و باب الخامس سر الرحمة و باب السادس سر الحكمة و باب السابع سر العمل وان الاقاليم لها ٤٠ حجابا وهي التى تكون بين العبد وربه فلاجل ذلك جعلت الرياضة ٤٠ يوما لان كل يوم يكشف حجابا ولذا يشرف الطالب على الاقاليم السبعة ونظر الى عجائبها وما أودع الله فيها من النبات والحيوان والمعدن فهؤلاء الاستار فاول ذلك ستر التراب ثم ستر الماء ثم ستر الهواء ثم ستر النار ثم ستر اليبوسة ثم ستر الرطوبة ثم ستر الحرارة ثم ستر الصفراء ثم ستر البلغم ثم ستر السوداء ثم ستر الدم ثم ستر الجهل ثم ستر الغضب ثم ستر الغفلة ثم ستر البعد ثم ستر الكثافة ثم ستر المخالفة ثم ستر الرسوب ثم ستر الشهوة ثم ستر الدعوى ثم ستر الخوف ثم ستر الرجا ثم ستر الكرامة ثم ستر الافعال ثم ستر الاقوال ثم ستر القبض ثم ستر البسط ثم ستر الغنا ثم ستر العبادة ثم ستر الفريضة ثم ستر النوم ثم ستر النهار ثم ستر الليل ثم ستر الخاتمة ثم ستر السابقة فهذه ٤٠ حجابا هي حجب الابواب السبعة وهذه الاستار باربعة أنواع ترتفع فلكل ١٠ استار نور واحد فالعشرة الاولى رفعها نور الحياة والثانية رفعها نور العلم والثالثة رفعها نور القدرة والرابعة رفعها نور الارادة وهاأنا أبوح بتصريف ذلك الاول في الصافات صفا الثاني في الزاجرات زجرا الثالث في التاليات ذكرا الرابع في الذاريات ذروا الخامس في الحاملات وقرا السادس في الجاريات يسرا السابع في المقسمات أمرا الثامن في الطور التاسع في كتاب مسطور العاشر في البيت المعمور الحادى عشر في السقف المرفوع الثاني عشر في المرسلات عرفا الثالث عشر في

العاصفات عصفا الرابع عشر في الفارقات فرقا الخامس عشر في التاليات ذكرا السادس عشر في الناشرات نشرا السابع عشر في الفارقات فرقا الثامن عشر في الملقيات ذكرا التاسع عشر في المقسمات أمرا العشرون في النازعات غرقا الحادي والعشرون في الناشطات نشطا الثاني والعشرون في السابحات سبحا الثالث والعشرون في السابقات سبقا الرابع والعشرون في المدبرات أمرا الخامس والعشرون في الشمس وضحاها السادس والعشرون في القمر اذا تلاها السابع والعشرون في النهار اذا جلاها ٢٨ في الليل اذا يغشاها ٢٩ في الارض وما طحاها ٣٠ في الجوار الكنس الحادي والثلاثون في طور سينين الثاني والثلاثون في البلد الامين الثالث والثلاثون في جملة أسماء الله تعالى من حيث المخلوقات على التفصيل والسترين الآخرين هما أستار الجلة السابع والثلاثون في استار الجلة وتمام الستر الثامن والثلاثون في سر لا اقسم بما تبصرون ومالا تبصرون فهذه جملة أقسام الله في أستار الكليات والجزئيات والعلويات والسفليات والفرديات والمركبات والمزوجات والحسيات والكليات والملكوتيات وجميع المذكورات في القران وان تحقق الطالب معرفة الاشارات وأسباب الرياضات في هذا السر كشفت له الرياضة عن هذه الاسرار ٭ واعلم أن هذا الاسم نافع لارباب العقول من أهل الولايات ويعطي صاحبه الهيبة ٭ ومن خواصه اذا كتب على فضة يوم الاثنين وحوله اسم الملك وتلا الاسم عدده وذكره القائم به وحمله رفع الله قدره وخادمه هيمائيل فن تلاه عدده وهو ١٢١ مضروبة في نفسها في خلوة نزل عليه الملك وقضى حاجته وان وافق عدد اسمه كان هو الاسم الاعظم واذا تلاه انسان عند حاكم رفع قدره وهذه صورته

ال	م	ل	ك
٣١	١٩	٣٢	٣٩
٣٨	١٨	٤٢	٣٣
٤١	٣٤	١٧	٢٩

وذكره القائم به البسملة اللهم أنت الملك القدوس محي الارواح والنفوس مالك الرقاب ومسبب الاسباب مالك يوم الدين ومقرب البعيد ومجيب دعوة المضطرين لا اله الا انت الواحد الاحد ذلت لك رقاب الملوك وصار كل ملك لك عبدا مملوكا أسئلك باسمك الملك القدوس ان تملكني ناصيتي وتكشف لي عن حقائق عالم الجبروت لاحظى بالاسرار الربانية والآيات الملكوتية واسود باشراق على ابناء جنسي وملكني اللهم ناصية عوالم اسمك الاعظم الذي تعززت به ولا تسمى به غيرك يا ملك يا قدوس يا مالك الملك يا ذا الجلال والاكرام اجب أيها السيد الجليل هذا الاسم الجليل ومدني بروح من روحانيتك يخدمني في حوائجي ٭ واعلم ان هذا الاسم له تأثير في تسخير القلوب وقضاء الحوائج فتريض واتل العدد المذكور واكتب المربع واسر الروحاني بما تريد مع تلاوة الذكر فانه يقضي حاجتك

(فصل في اسمه تعالى القدوس)

بسم الله الرحمن الرحيم ٭ اعلم أن معنى القدوس هو المنزه عن النقائص وهو الموصوف بالكمال والتقديس وفي حق العبد الطهارة وفي حق البقاع مثل البيت المقدس ٭ واعلم أن الله تعالى لما خلق الملائكة الحاملين للعرش والمحيطين بالكرسي والمتصرفين عن القلم والمتصفحين اللوح جعل لهم أنواعا من الاذكار واختلاف تعبدات وكذلك أهل السموات السبع وأهل الملأ الاعلى

ذكرم قدوس ٭ واما أهل الكرسي فذكرهم سبوح قدوس وأما أصحاب اللوح فذكرهم قدوس سبوح رب الملائكة والروح وان معنى اسمه القدوس العلو في لطائف الجبروت الاعلى الذي جلت أنوار عن الادراكات ٭ ومن خواص هذا الاسم انه اذا وافق عدده اسم أو ضاف اليه سبوح ولازم عليه فانه يكشف له عن العوالم العلوية وأن قال سبوح قدوس رب الملائكة والروح ولازم على ذكره فانه يكشف له عن عوالم الملكوت والجبروت وهو ذكر حملة العرش بعد الحوقلة هو يتلى مرة والحوقلة مرة والقدوس ذكر الكروبيين والرؤساء جميعا (تنبيه) اعلم أن روح القدس هو في سدرة المنتهى وهو يتجلى للتخليق الايمانية في القلوب الطاهرة وهو وحي الالهام لعبارة المقربين وهو الحديث الذي يلقيه الله على القلوب بواسطة روح القدس وهو على ٥ مراتب مرتبة السر والعقل والروح والنفس والقلب وذلك ان العالم الانساني مقدس في أصل الوضع منزه عن غير التوحيد فالله تعالى أظهر سره في عين القرب واظهر عقله بأنوار الشهود واظهر روحه بأنوار المخاطبة وأظهر نفسه بحقائق الجنة وأظهر قلبه بنور الايمان لان الاسرار لطائف الايمان والطهارة ثلاثة أقسام طهارة من الالوان بصفاء الوقت والثانية طهارة من التفكر والثالثة مراقبة المتروك من السر لتلقى ذلك بحسب التجلي وان الطهارة الكاملة هي التقديس الاصل وهو مستغرق في بحار العظمة وأنوار الازل وذلك رتبة الصديقين والانبياء والاولياء والمقربين وأما تقديس العقول فعلى ثلاثة أقسام القسم الاول تقديس العقل عن الهفوات والنظر الى عين حكمته الثاني الثبوت على الخطاب الاول بدوام المشاهدة ومطالبة الازمنة في ذلك بتوفيق الله الثالث هو الفناء عن المخاطبة الاولى فى مشاهدة المخاطبة الاولى في كل خاطر والوثوق في الاضمحلال في بروق القدم وهو مقام الابرار وأما تقديس الارواح فهو على ثلاثة اقسام الاول الثبوت على مشاهدته في عالم النفخة وكيف تحققت بحقائق اللوح والقلم الذي هو مبادئ الارواح الاعلى الخالي من التلوينات وقبولها الى أن يتلقى العقل بالعقل وأما تقديس النفوس فهو على ثلاثة أقسام الاول ثبوتها على السبع الاول وقبولها للسر بما قدرها وذلك بذهاب الشهوات المينة وقطع العوائد المألوفة بالرياضات الثاني شهودها صور الاكوان التي أودعها الله في اللوح المحفوظ اذهي لوح العالم الانساني بما أودع الله فيها من سر الحركات وذلك بمطالعة العلوم الربانية والشواغل الى بوارق رموز اهل المعرفة والتحقيق والتدبير فيما لوح به اهل الاحوال الثالث انقلابها من الاشارة الى التحقيق الاول الى الواو اللوامة ثم الى المطمئنة وهو الثالث وذلك أن يقطع بنية العالم السفلي المتشكل من ذواته أفعالها وصفاتها وأما تقديس القلوب فعلى ثلاثة أقسام تقديس الايمان من ظلمة الشرك وتقديس الاعمال من الرياء الثاني الامر والنهي بالاخلاص فتقديس الايمان هو ملاحظة الانفاس في حضرة الحق وذلك بنزول التأييد ثم تقديس الاعمال ويجعل الحق قبلته ولايلتفت الى جهة بل ينظر الى الحقائق كلها الثالث القيام بالخدمة في كل نفس وعدم الرئاسة وكل قلب فيه مثقال ذرة من حب الرياسة حرم الله عليه اجتراع حلاوة الايمان لانه يسعو بما

ليس له به حق وذلك قوله لمالى ويحبون ان يحمدوا بمالم يفعلوا واما تقديس الجسم فهو على ثلاثة أقسام الاول تقديس الغذاء بطلب الحلال وذلك بامتزاج التوكل والتلطف بظاهر التفويض والثانى طهارة البدن بالخشوع حتى يتعب ويبقى معناه ويلطف كثيفه ويبدو لطيفه وذلك بامتزاج الذكر والخلوة والصمت والثالث دوام الاوراد ولزوم الطهارة ليلا ونهارا واستعمال السهر والخدمة وهذا مقام التائبين وأول مبادئ المبتدئين وأول بداية الورعين فاذا تقدست أوصافك قابلك روح القدس من عالم الافهام مافى قدرتك تحمده وتتكلم بحكم أهل التمكين من سر السر من عجائب الملكوت ويظهر على صاحب الحال ويرى مافى عوالم الكرسى من الارواح ويكون من أهل المكاشفات ومانلنا هذا المقام الابانخلاعنا عن الشهوات النفسانية ۞ الكرسى وكانت نتيجة النطق بالحكمة والكشف عن خواص الاسماء ۞ ومن خواصه من تلاه وعدده وهو على رياضة كاملة نال الهيبة والقبول والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته دبر كل صلاة عدده فى خلوة ورياضة ويقول بعد ذلك سبوح قدوس رب الملائكة والروح ويلازم على التلاوة والصمت فى تقديس الاسماء كما ورد عن النبى عليه السلام أنه قال اتقو أفواهكم فانها مجارى القرآن أشار لطهارتها واذا كتب فى ورقة بيضاء بمسك وزعفران وحمله السان وأكثر من تلاوته كانُ مهابا مقبولا واذا كتب فى خاتم فضة وحمله من كان يفعل المعاصى ولازم على تلاوته قدسه الله من الشبهات ۞ واعلم ان هذا الاسم قد احتوى على حرف من حروف الاسم الاعظم فى حقه وتلاوته مضروبا فى نفسه يحصل المطلوب وهذه صورته

س	دو	ف	ل
٩٩	٣٢	٥٩	١١
٣٣	١٠٢	١٨	٥٨
٨١	٧٥	٣٤	١٠١

وأما الذكر القائم به تقول البسملة الهى قدسنى من شبهات الاغيار واشرح صدرى بنور الانوار واكشف عن لى عالم الملك والملكوت لاحظى بالسر الاقدس النفيس الانفس واكشف عن قلبى حجاب الغفلة وقربنى اليك زلفى ياسبوح ياقدوس ومتعنى برقيقة من رقائق اسمك القدوس لاقدس بها وجودى بتقديس الابرار الكاملين الاخيار من الانبياء والصالحين وسخر لى خادم هذا الاسم لاتحلى بالتحقيق والتمكين يامالك يوم الدين أجب أيها السيد لقبائلى وأءوالك بحق اسمك القدوس

((فصل فى اسمه تعالى السلام))

۞ اعلم ان معنى السلام السالم فى نفسه عن سمات المحدثات وفى صفاته عن صفات المخلوقات وذلك لا يكون الا الله فاذا لاتكون السلامة الامنه واليه كما قال عليه السلام اللهم أنت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام تباركت وتعاليت ياذا الجلال والاكرام ۞ وأعلم انه لم تكن سلامة صادرة الامن اسمه تعالى السلام وقد وجد فى حق المؤمن السلام وهو على اسلام خواص واسلام عوام فاسلام العوام قوله تعالى وله أسلم من فى السموات والارض طوعا وكرها واسلام الخواص قوله تعالى فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام وذلك أن الله جعل الاسلام مضافا اليه اذ هو

عموم في جميع الخلق علويها وسفليها حيوانها ونباتها وجمادها فهو اسلام بالايجاد ۞ واعلم ان حقيقة الاسلام تسلم الجسم للاعمال والفكر للافكار وتسلم النفس بمخالفة الهوى وتسلم الارواح للتذكر مع اقامتك باليقظة الحقيقية السر والشهود للاسلام وله ثلاثة مراتب أعلى وادنى ووسط فاول القول امتثالا بالفرائض الخمس لمن وضح له ذلك والثانية في الاستسلام فيما يجرى من المقادير بعدم الاعتراض مع ثبوت الحال مع الله وان مات حشر الى دار السلام وعلامة العقل من ملاحظة الغيرية والسوية عن الكثيفة وسلامة الروح ملاحظتها من الاغيار وسلامة النفس تسليمها للامان وأما اسلام الاجسام فلزومها الخدمة على حسب الطاقة وصلاة المرء استغراقه في هيبة العظمة وصلاة الروح لتجلى الاسماء وصلاة النفوس قطع العلائق التي تشغل عن الله تعالى وصلاة القلوب تصحيح الخواطر بنور المسميات وصلاة الاجسام لقيامها بين يدى الله على حد الامر والنهى (تنبيه) اعلم ان قبلة السر الذات المقدسة وقبلة العقل الصفات الرحمانية وقبلة الارواح الاسماء المكرمة وقبلة النفوس الافعال المطهرة وقبلة القلب الايمان بالواهب للفوز وقبلة الاجسام البيت الحرام ولزوم الاسرار الى يوم الدين وحج العقول الى بيت الحكمة وحج الارواح الى المكاشفة وحج النفوس الى بيت الفراسة وحج القلوب الى بيت المواهب اللدنية وحج الاجسام الى البيت العتيق وأذان الاسرار الاعلان بالكتمان وأذان العقول ثبوت الاسماع واذان الارواح ثبوت الاجابة وأذان النفوس القيام بمن الجنة وأذان القلوب الاعمال بالذكر على الدوام وأذان الاجسام نداء الغافلين واعلم أن المسلم من سلم الناس من لسانه ويده والتقرب الى الله بهذا الاسم والرياضة ٤٠ يوما مع التلاوة عدده وتلاوة الدعوة حتى يحضر الخادم فانه يرى من حقائق المسميات في العوالم واذا كتب هذا المربع وسق لصاحب السوداء برئ واذا كتب في فضة وحول اسم الملك على دائرة ودخل الخلوة وتلا الاسم دبر كل صلاة عدده وهو مائة واثنان وثلاثون مضروبة في نفسها على قضاء الحوائج وابتدأ التلاوة ودخل الخلوة وتلاه يوم الجمعة وقت العصر ومن كتبه ستة وستين مرة في اناء وسق أربعين يوما لصاحب الوسواس النفسانى لايعود اليه أبدا واذا كتب في خاتم فضة ويتلو الاسم دبر كل صلاة عدده فان الله يرزقه العدل والسلامة من الجور واذا وافق عدده اسمه كان اسما أعظم ومهما توجه في حاجة قضيت واذا كتب هذا المربع في رق وحمله انسان نال السلامة في البر والبحر وهذه صورته

ال	س	لا	م
٩٣	٣٩	٣	٤٩
٢٨	٨٩	٣٢	٣
٣١	٤	٢٧	٣٠

وأما ذكره فتقول البسملة اللهم سلمنى من الخواطر النفسانية واحى قلبى بنور معرفتك القدسية وسلمنى من الكدورات الظلمانية والرعونات النفسانية وجنبنى كل مكروه وأنلنى كل رفعة واكشف ياقدوس ياسلام يامؤمن يامهيمن وملكنى ناصية الملك الخادم بعطيائيل واكشف بينى وبينه الحجاب واقض حوائجى بحق اسمك السلام مامن عبد ناجى ربه بهذا الذكر وقت السحر ليلة الاثنين الارفع الله قدره ورزقه الحظ الوافر والسلامة من كل سوء

(فصل في اسمه تعالى المؤمن)

☼ اعلم ان معنى المؤمن هو المصدق بالاسلام لغة واصطلاحا هو الذى يعزى اليه كل أمر ومحل الاسلام الصدر وهو عالم الكرسي والايمان محله القلب وهو عالم العرش لان القلب محل التجلى ومحل العناية الربانية قال تعالى أولئك كتب في قلوبهم الايمان وهو محل الروح والاصل ان اللوح الملكوتى لم يقع فيه التبديل بل هو محل الايمان والايمان اعتقاد وقول باللسان وعمل بالجوارح واختلف الناس في الايمان وحقيقته أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله و بالقدر خيره وشره حلوه ومره وأن الذى جاء به محمد حق والميزان حق والحوض حق والشفاعة حق ولقاء الله حق وان الساعة آتية لاريب فيها وان الله يبعث من في القبور وايمان الاسرار بالمعرفة وايمان العقول بالعلم وايمان الروح بالكشف وايمان النفوس بالتحقيق وايمان القلوب بالاخلاص وايمان الاجسام بالافعال على القول وهو يتولد من الرحمة بنور الايمان على الارواح يتولد منه المحبة ونور الايمان على النفوس يتولد منه الفتح ونور الايمان على الاجسام يتولد منه القيام بحقيقة الخدمة وينبغى ان لايدع الاذكار المناسبة لذلك ويتحقق باسمه المؤمن بعد القلب عن الاسباب ومقام المتوكلين وهداية القلب عن طلب ماسواه تعالى وأول مراتب الايمان الفراسة لانه امر ظهر في القلب بنور الايمان والثاني في الرؤية والمشاهدة اعلى مراتب السالكين ☼ واعلم أن الفراسة خاطر يهجم على القلب وينفى الشك ويقطع الظن وتعريف المكاشفة نور يحل في القلب فيضئ على الاكوان ويغرق في بحار الحال والوجود وذلك حفظ مراعاة الادب في العالم ومراعاة الاحوال عن الخروج عن الحق قولا وفعلا والثبوت على الحضور على فناء النية فذلك صاحب تمكين فهذه حقيقة الايمان ولقد اعطى الكشف عن الحكيم أفلاطون فانه متعبد وهو حى متخلق باسمه المؤمن وأعطى منه حقيقة المشاهدة وهو عظيم عند المريد ومن اراد ان يرى حقيقة الايمان ويشاهد الخيرات فليذكره دبركل صلاة عدده وله خواص لمن أرادالخلوة يتلوه دبركل صلاة مائة مرة فانه ينال رتبة المشاهدة والكشف عن الشهوات النفسية والخواطر وكل ذرة تجئ من الحرام حجب من ذلك والرياضة له أربعون يوما فانه يشاهد ماتعجز عنه الاوصاف ومن كان عنده شك أو به وسواس يكتب هذا الاسم ويشرب به على الريق احدى وعشرين يوما فان الله يبرئه واذا كتب مربع هذا الاسم على فضة أو ذهب وحمله انسان أو امرأة نفساء عرض لها وسواس أبراه الله وتلاوته ثلاثة وأربعين يوما دبركل صلاة عدده وهومائة ستة وثلاثون مضروبة الى تمام العدد فانه ينزل عليه قليلا ثيل تحت يده ست قواد تحت يد كل قائد عوالم كثيرة ويقضى حاجته وهذه صورته

		م	ن
٠	٤٩	٧٢	٥
٤٨	٣	١٧	٧٣
٧	٧٤	٧	٣٩

وذكره القائم به البسملة رب مدنى برقيقة من رقائق اسمك تفرح بها صدرى ومدنى بارقة من فيضك الاقدس النفيس الانفس فأنت سامع الاصوات ومجيب الدعوات أسألك بسر سريان ودك القديم ان تهدنى الى صراطك المستقيم

وتحيي روحي بالايمان القويم فانت ربي وبيدك سمعي وبصري اللهم ملكني ناصية خادم عوالم أسمك المؤمن واشرح صدري لملاقاة عدك وقبائيل ليمدني بعوالمه ويقضي حاجتي يارب العالمين من ناجى ربه بهذا واتخذ الاسم وردا رزقه الله الهيبة وحلاوة الايمان

(فصل في اسمه تعالى المهيمن)

اعلم ان معنى المهيمن هو القائم على خلقه باعمالهم ومحياهم ومماتهم وبعثهم ووجودهم وهذا الاسم جامع للاسلام ودليل الظاهر والباطن وحروفه خمسة جمعت حروف الملكوتيات ولطائف الاكوان فالميم من حروف الملكوت والميم ظاهرها الهاء وهي أيضا ظاهرة والهاء حرفان وهي عبارة عن اسمه هو وهو حقيقة النفس والياء سر الالف المتولدة عن الصمت وهي حرف من حروف العقل والميم الثانية تشير الى الملكوت الاعلى والنون اشارة الى حقيقة العلم لانه باطنه وعليه حمل الملك أعني النون وقد جمع هذا الاسم لهذه الاسرار وانه تعالى قد جعل الامر العلي مهيمنا على العقل وجعل العقل مهيمنا على الروح وجعل الروح مهيمنا على النفس وجعل النفس مهيمنا على الحركات وهي مهيمنة على السكنات وهي مهيمنة على الحروف وهي مهيمنة على المعاني والمعاني مهيمنة على الاسرار ولذلك ربط العالم وجعل الاشياء مرتبطة بعضها ببعض والجميع ممتد منه وكل أول مهيمن على الثاني كما ان الالف مهيمنة على الباء والباء على التاء وكل اسم سلكت به ثم استكملته فالذي تفعل به مهيمن وأسماء الذات مهيمنة على غيرها والمتخلق بهذا الاسم يلزمه الادب في سائر أفعاله وهو من اذكار الاولياء لان المتخلق به يكون كثير المشاهدة كثير الخوف وهو أي المهيمن هو الذي انطقك بسر الروح وبصرك بسر النور وألهمك بسر العقل وصرفك بسر الامر واسمعك بسر العناية واستعملك بسر الدراية والهداية والمتقرب الى الله بهذا الاسم يندرج في أطوار السلوك مقاما بعد مقام وأن تعرج في سلم للعارف درجا بعد درج وعليك بتلاوة هذا الاسم مع مافيه من السر والفكر تراقب السر بالهيبة وراقب الفكر بالحياة والروح بالتمكين والنفس بالخوف والقلب بالعلم والجسم بالعمل فهؤلاء المراقبات هم مفاتيح فاذا أردت الفتح على هذه المقامات فتريض واتل الاسم ليلا ونهارا في خلوة فعند ذلك يفتح لك بالهيبة باب الانس وبالحياة باب البسط وبمراقبة الروح يفتح باب الامن وبمراقبة القلب يفتح لك باب العلم والكل من شرف هذا الاسم ومن وافق عدد أسمه واتخذه وردا كان اسما أعظم في حقه ونال من الخيرات في سره وفكره مالانهاية له ولهذا الاسم ذكر جليل القدر فمن واظب على قراءته رزقه الله المهيمنة على قراءته وينال رتبة الابدال والكشف على حقائق المعلومات ☆ ومن ربط حروف اسمه مع اسم من أراد وجمع حروفهما في وفق مربع وحمله فانه تأليف لاينفك ☆ ومن كتبه على فضة وحمله بليد الذهن فتح الله عليه وان أراد أن يرى في منامه شيأ من التجليات فليرسم الاسم في كاغد في وقت صالح ويضعه تحت رأسه ويحمله ويتلوه عدده والذكر القائم به فان الله يفتح عليه وهذه صورته كما ترى في الصحيفة الآتية

ال	م	هي	من
١٦	٨٩	٣٢	٣٩
٨٨	١٣	٤٢	٣٢
٤١	٣٤	٨٧	١٤

واماذكره البسملة سبحانك ما اعظم شأنك واعز سلطانك لااله الا أنت رب الارباب ومالك الرقاب أنت المهيمن الوهاب أسئلك اللهم بسر يان حكمتك في القلوب والامرار ونور تجليك على الصالحين الاخيار ان تكسونى هيبة وقبولا بين ابناء جنسى وأن تكشف لى عن اسرار المهيمنة يامهيمن أنت العالم بما يكون صرفت الافهام والالسن عن وصف كمالك وأنت اجل وأعظم أن تدرك ذاتك اسئلك أن تمنى برقيقة من رقائق اسمك المهيمن وان تمدنى بخادم هذا الاسم طليائيل لاعرف المراتب السنية من العلوم اللدنية ياالله يامهيمن من لازم علـى هذا الذكر سخر الله له القلوب ونال كل مطلوب

(فصل في اسمه تعالى العزيز)

اعلم أن معنى العزيز هو الخطير الذى لامثيل له واليه تشد الحاجات ومعناه الغالب القاهر واعلم أن العزة هي أصل البقاء لان الحق تعزز بالبقاء وانه وهب العزة والبقاء في الجنة للمؤمنين وعزة رسوله عليه السلام بالحياة الاخروية وذلك بنور النبوه اختصاصه بالرسالة والرسالة كلامه وكلامه باق ببقائه ولذلك لاينزله الاعن السر الذى يبقى ببقائه في دار الآخرة فيسمع الباقى بالباقى ولذلك العلماء لوارثون لهم العزة النبوية وحياة القوم وحقيقتها في الايمان حياة القلوب الخدمة لله وحياة الله بمحبة الله وحياة الاجسام بالقيام باوامر الله اذا استكمل العبد هذه المقامات دعى عزيزا ومن أراد حقيقة التحقيق بهذا الاسم فليصبر عن عز الربوبية بسر العبودية والتسليم قال صلى الله عليه وسلم من تواضع لغنى لاجل غناه ذهب ثلثادينه لان المرء بثلاثة أشياء قلبه ولسانه و يده فاذا تواضع بلسانه ذهب ثلث دينه وان تواضع بقلبه ذهب دينه والمتخلق بهذا الاسم لايتلو معه شيأ و يكون خاليا عن الناس تاركا للشهوات و يكون غنيا بالله تعالى وهذا الاسم من أذكار المتوكلين لان المعتمد على هذا الاسم يرزقه الله من حيث لايحتسب ۞ ومن كتب مربعه في خاتم من فضة أوذهب وحمله مع الملازمة على التلاوة رزقه الله العزة واذا وفق عدده اسم شخص واتخذه ذكرا فتح الله عليه أبواب العزة وكان مهابا عند العوالم السافلة والعلوية واما الذكر القائم به بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت العزيز الغالب الذى لاتغلب قوته غالب أسئلك ان تقوينى على طاعتك وان تسخرلى عبدك ر يضيائيل خادم هذا الاسم يمدنى بالهيبة والوقار و يقضى حوائجى وان تحيى قلبى وروحى بارقة من البوارق النورانية لاتعزز بعز عزتك ياعزيز واحفظنى وارفعنى الى رتبة الاولياء والصالحين يارب العالمين وثبتنى كما ثبت أولياءك المقربين وأهل طاعتك أجمعين

(فصل في اسمه تعالى الجبار)

اعلم ان معنى الجبار هو الذى يمضى حكمه على طريق الاجبار في كل واحد ولايدافعه حذر حاذر وهو الله والجبار المطلق هو الذى يجبر كل أحد والنظر في ذلك على أنواع لا تحصى من حيث التفصيل لان أعظم الشواهد في ذلك عالم الملك وهو المعبر عنه بعالم الشهادة انه أقرب الاعتبار للمتبرين الا أنه محل قواتهم فالحظ التدبير الى الله انا أنزلنا من السماء ماء واحدا برحمته لقدر معلوم تناوله سحاب

وهوركن واحد وان اختلفت جهاته نزل الى سطح الارض وقوله تعالى (وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب صنع الله الذى اتقن كل شئ) ثم النبات منه ماهو قوام الاجساد ومنه مافيه هلا كها الاترى النبات صغير الجسم لوترا كم عليه الماء وان كان الماء على الرحمة كان عذابا في حقه لانه يقضى المحاق ومثله النبات الكبير فلابد ان كل عالم له حد معلوم كان الشجرة محتوية على أصول وفروع وهي محتوية على اغصان وورق وهما محتويان على زهر وثمر ولكل واحد عدد يليق به والجبار تعالى هو سر الجبر والقهر ولولا ذلك لاختل النظام وهذه العناصر الاربعة المعظمة القدر التى قام بها نظام العالم وان الانسان اذا هذب نفسه حصلت له الخلافة والجبرية واستنزلت روحه وتهذبت اخلاقه خذ منه الطبائع ولولا سر الامداد واقامه الطبائع ونسبتها بسر الجبر بسر الجبر والقهر ولو قام منها عنصرا هلك الجسم وفسد وان الجبار جبرها بسر الجبر وباقية الجسم قام نظام العالم والكون والفساد ولذلك ظهر نظام العالم بسر النسب والاضافات فان الانساب كلها أسماء الله وهي النسب الالهية حتى لايفتقر الااليه وان نظام الجسم بالحرارة الغريزية و بقية الاربع طبائع وسر هذه الطبائع بالقوة القهرية فاذا انتقل الى الدار الآخرة ارتفع سر القدرة والقهر والجبر عن الطبائع المؤلفات وعلى هذه الصفة يكون اسرار العلم الملك الذى هو عالم الغيب والشهادة ثم الشاهد الثانى فن الله تعالى خلق عالما من العوالم بتدبيره وان العالم العلوى كما ان له نظاما وعوالم تدبر الافلاك بقوة جبرية بكل عالم وجبره ووجب التقدير والروح في فضل التركيب بحكمة الهيبة والتقرب الى الله بهذا الاسم الرياضة ٤٠ يوما ومهما خطر لك من الزوائل من الكبر والرعونات الامارة فاورده على الخواطر والاصول الكتابية والاصول المحمدية ومن ربط هذا الاسم بطريق التكسير وكتبه في مربع وحمله كان ذا قدر عند الاكابر والحكام ومن كتب مربعه على فضة وحوله اسم الملك والذكر القائم به وحمله ودخل على الملوك عظموه وان كان انسان له عدو أو ظالم تجبر عليه يتلوه عدده مضمرا في نفسه و يقول اللهم انى اسئلك باسمك الجبار ان فلانا عبدك اذانى وتجبر على وأنت جبار السموات والارض اسئلك أن تجبره وتقهره بالمحبة والمودة لى ياجبار ياألله وان شئت قلت أجب أيها الملك وتوكل بفلان بحق هذا الاسم وتلوه وقد رأيت هذه الآية وهي قوله تعالى هو الله الذى لا اله الاهو عالم الغيب والشهادة الخ وفيها هذه الآية والاسماء وكلها اشتقاقية وفيها اسم واحد غير اشتقاق وهو من باب الروح في طريق الاوفاق ولها مربع اذا كتب بمسك وزعفران وماء ورد و يكون الكاتب صائما و يتلو الآية و يذكر اسم من يريدمن الملوك الارضية وتكلم بالذكر الآتى فانه يحضر واذا أردت احضاره فاتل لاسم عدده فانه يحضر وهو من عوالم عزرائيل وتحت يده ٤ قواد تحت يد كل قائد ٦٠ صفا و يأتى للذاكر يقضى حاجته وهذه صفته بالصحيفة الآتية

الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر
الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله
القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك
السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس
المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام
المهيمن	العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن
العزيز	الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن
الجبار	المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز
المتكبر	الله	الملك	القدوس	السلام	المؤمن	المهيمن	العزيز	الجبار

واذا اردت حضور خادم الاسم فادخل الخلوة واتل الذكر القائم به واطلبه فانه يحضر واسمه رجيائيل
وذكره بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى أسئلك يامطل العلل وازلى الازل قبل الازمان الزائلة
والامم الفانية ياجبار ياقدوس يامن هو الاول والآخر والباطن والظاهر يامكون التكوين
بمقدار الوقت والحين انقلنى من هذا البحر الذاتى الفانى والخليفة الفانية واحمل روحى مع ملائكتك
الكرام القربين الاخيار وانقل طبعى من طباع البشرية ياأزلى الازل يامفنى الخلق والدول يامن
هو فى ملكه جبار لااله الاأنت الواحد القهار العزيز الجبار أسئلك أن تعنى بعوالم هذا الاسم
ليقهر والى كل متكبر جبار ياألله ٣ ياجبار أجب أيها الملك رجفيائيل وتوكل بكذا وكذا بحق اسمه
الجبار واقرأ الآية تنل ماتريد

(فصل فى اسمه تعالى المتكبر)

اعلم أن المتكبر هو الذى يرى كل شئ حقيرا بالاضافة الى ذاته ولايرى الكبرياء الالذاته فنظره لغيره
نظر الملوك الى العبيد ولا يكون ذلك الالله وكل من رآى الكبرياء لنفسه كان جاهلا والمتكبر المطلق
هو الله تعالى وذلك أنه لما خلق السموات العلى والارضين السفلى قبل ايجاد الموجودات واظهر عجائب
المصنوعات قبل ظهور التقدير وترتيب التدبير ابرز من أنواره نور كبريائه فى الايجاد الاول فخافت فرقا
ثم انزعجت قلقا وهامت فيضا وفوقا فبعد ذلك بسط عليها من أنوار الرحمة ماثبتت له فى عالم التوحيد
وشاهدت به حقائق الاعمال فكل ذرة ماألزمها من القهر بذل العبودية حتى عرفت ذلك بهذا فى اليوم
وهذه الصفة ظاهرة فى الدارين بارزة فى الكونين وليست صفة تبطن فى عالم وتظهر فى آخر واذا أراد
الله بعبد خيرا بصره بهيبة كبريائه ثم يمده بعين الرحمة فيعقب بسط فيعظم فرحا بما أنعم الله عليه
واعلم أن الذى لم يقع فى حق الله الامن استكبر فى الارض بغير الحق وهم الذين يحبون أن يحمدوا
بمالم يفعلوا وهم أهل الشبوات الذين يتبعون أهواءهم ومن شاهد كبرياء الله وكان صاحب تمكين
رزقه الله التصريف فى وجوده والذاكر لهذا الاسم يجد التواضع فى حركاته وسكناته والتقرب

الى الله بهذا الاسم الاقرار بكبرياء الله والخشوع حتى يغلب عليه الخوف لان النبي عليه السلام رأى انسانا يعبث بلحيته وهو في صلاته فقال لو خشع قلبه لخشعت جوارحه وهو ذكر المتعبدين من المريدين مع اضافة الآية الشريفة ومداومة الاذكار وخشوع القلب ومن كتبه وحمله في رأسه رفع الله قدره وله رياضة احدى وعشرين يوماً وتلاوته كل يوم عدده فان عوالمه تحضر وخادمه سجائيل يأتي للذاكر ويقضي حاجته وكل ما أراد من قمع الجبارين وأما ذكره تقرأ البسملة وتقول اللهم أنت المتكبر لا كبير غيرك لك الكمال المطلق ولك الجبروت القهري لااله الا أنت يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن أسئلك يا قهار يا الله يارب اللهم أقهر أعدائي واحي قلبي وأينع بالخضوع والخشوع حتى يخشع لك قلبي وجوارحي بالخضوع اليك يا متكبر يا أمان الخائفين يارب العالمين من لازم عليه فتح الله عليه ونال شرف الكشف

(فصل في اسمه تعالى الخالق)

اعلم أن الخالق هو صانع وهو خالق على الدوام في كل لمحة وخطرة سبحانه وتعالى والخلق هو الابداع المخترع من غير مثال وعالم الملك والملكوت هو الاختراع وتفصيله عالم الاسرار والعالم العلوي وهو عالم الرتق وعالم الغيب والعالم السفلي وعالم الفتق وذلك سر الله الامدادي قال تعالى ألا له الخلق والأمر وهذا الاسم من أذكار الاكابر وصاحب هذا الاسم يتفكر في أصول مبادئ المخلوقات حتى يكشف له عن ذلك حتى يحيط بعضها ثم يستدرج عوالمه على التفصيل فيظهر له شرف الاشارة فيه قبل التفصيل وتنطبع احوالهم في قلبه و بعد ذلك يظهر سر ترتيب الروحانيات وترتيب طبقاتهم وما وكل الى كل أحد فيعرف ما في السموات وما في الارض ثم في القلوب المستنيرة في الهداية الايمانية لتعرف في المظاهر الحسية وذاكر هذا الاسم ينال المراتب العلية بالاطلاع على المراتب العلية القابلة الوجودية المثبتة المراتب للنفس لان العالم صورة في النفس والقلب يطابقه المعلوم لان علم الله والعلويات حسب وجودها ووجودها بسبب خصوصياته. واعلم أن الله خلق السموات السبع وجعلها حجب الانوار وخلعات كرامات التجليات وخلق الارضين السبعة وجعلها خزائن نعمه وكان مركزها أربعة كما ان مركز السفليات أربعة فأما مركزها العلويات فأولها العقل أي أنها مدارك العقول ومركز الروح بمعنى أنها مدارك النفوس ومركز القلب بمعنى مدارك العقول فمركز العقل العرش العظيم ومركز الروح القلم ومركز النفس الكرسي الواسع ومركز القلب اللوح المحفوظ وخلق الارضين وجعلها خزائن لعنته وطبق جهنمه وجعلها ظلمة حجب رحمته وجعل كل أرض منها حاملا نوعا من أنواع العذاب وآلات العقاب لاهل المعاصي والطغيان وان الحق جعل فيك نسبة هذه الاطوار وسماك بالعالم الصغير قال بعض المحققين

وتزعم انك جرم صغير * وفيك انطوى العالم الاكبر

ويجمع ذلك ستة وستون السطور من الاطوار تجمع أربعة وعشرين القسمين التي تنقسم على أربعة وعشرين ساعة وهي منقسمة على اليوم والليلة فتكون حينئذ أربعة وعشرين ساعة على ذلك منقسمة على اليوم والليلة فجعل الله أطوارك على ترتيب الاطوار السفلية والعلوية لكل أرض لم حجب ظلمة حجبها

وظلمة رحمها فجعل أطوارك أنك الجسمانية على ذلك فأول ماقاله تعالى من ماء مهين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة الخ الآية فهذه سبعة أطوار مشكلات فأنت في ست أطوار غير مشكلات وذلك أن الله يأمر ملائكة العرش الموكلين بمعرفة النطف المخلقة وغير المخلقة فيأخذون النطفة في مقابلة من يريد الله ابرازه ولايزالون يتقدمون حتى تقع النطفة في الرحم فتتلقاها أيدي الملائكة ويضعونها في الرحم مهلاو يطوفون في الرحم ويسمون الله عليها فلايقربها شيطان ويدومون على ذلك أربعين يوماً ولذلك أمرنا النبي عليه السلام اذا أتينا أهلنا أن نكون على وضوء وطهارة وصلاة وركوع ونسمي الله ونقول اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان مارزقتنا اللهم ارزقنا ولدا صالحا والحكمة في اختصاص ملائكة العرش بذلك لان العرش عليه اسم الرحمن لأن الرحم مشتق من الرحيم ولذلك قال عليه السلام يقول الله تعالى هي الرحم وأنا الرحمن اشتققت لها اسماً من اسمائي فمن وصلها وصلني ومن قطعها قطعني ولا يزال ملائكة النطف طائفين بالنطفة أربعين وهو مبلغ أشدها لمبلغ في عالم آخرهم (تنبيه) اعلم أن الجنين اذا بلغ أربعة أشهر وتحرك فانه يكون سريع النزول وقالت الاطباء ان المولود لسبعة يعيش واذا ولد لثمان لايعيش ووقع بحث بين الحكماء والمنجمين فقال الحكماء ان الولد عند كمال السبعة اشهر يتحرك للخروج فان خرج عاش وان لم يتهيأ يشرع في البطن عقب الحركة ولايتحرك في الشهر الثامن ولهذا تقل حركته وهذا قبل البحران لان الطبيعة في أيام البحران تشتغل بدفع البحران المولد في المعدة يوماً وليلة ويسكن للتسريح وان نفس التحريك في الثامن يقوم مقامه مثل الحرارتين ولذلك يضعف الولد غاية الضعف ولا يعيش وقال المنجمون ان الولد اذا صار في الرحم يتربى بتربية الفلك الاول زحل والثاني المشترى الى السابع فاذا انتهى الى الثامن استراح وهو ذو زحل لانه بارد يابس طبعه الموت ولايعيش الولد والاول أصح ٥ واعلم أن المولود اذا بلغ الاربعين الاولى فان ملائكة العلم يتسلمونه ويتدبرون أمره فاذا اراد الله به أمرا مثل موته أوسقطه اثناء أمره واذا أراد الله تمام خلقته فانه يتناوله عظام أهل السموات بحكمة الهية ولايعتبر بالقول وتمام النشأة بنون الجمع اماشقي أوسعيد واذا تم له تمام النشأة تتلقاه ملائكة التوحيد وكذلك ملائكة الامانة ان كان من أهل اليمين جمع الله له بين الامانة والحكمة وأنوار الاضافة فعند ذلك يظهر في ولادته نور الله يملأ مابين السماء والارض وترفع الملائكة أصواتها بالتهليل والتكبير وهذا خاص بالنبيين والصديقين والشهداء والصالحين واذا طمس الله نور فطرته وأنوار حكمته ملأ السموات والارض ظلمة فتزعق الشياطين وأرواح الفجرة وتسعر النار لمعصية سبقت لا لمخالفة ظهرت بل لظهور الحكمة القهرية وتمام الارادة وان مراكز السفليات ٤ وهي النار والهواء والتراب والماء فمركز الحرارة فلك الشمس ومركز البرودة فلك القمر ومركز الرطوبة فلك المشترى ومركز اليبوسة فلك زحل وقد تداخلت أجزاء الطبائع بالاضافة الى كل فلك من الافلاك السبعة فهذه الاركان الطبيعيات التي هي مركز السفليات (تنبيه) اعلم ان حقائق الحروف هي الاسماء والاسماء هي الامانة فأنت حامل الامانة وهي الاسماء وشروطها ان تتمها بأعمال صالحة وهي الصلاة في اليوم والليلة ومفتاحها الوضوء واقامتها

بأن كل عضو منها مقابل باب من أبواب جهنم حتى تفتح لك الابواب السبعة في الجنة ولذلك قال عليه السلام من توضأ ثم أحسن الوضوء ثم قال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شئ قدير فتحت له أبواب الجنة يدخل من أيها شاء والصلا مفتاح أبواب الجنة وهي الاتصال بالحقائق الالهية فأنوارك الباطنة هي حقيقة عالم الامر وعالم الغيب وعالم الملك وعالم الملكوت وعالم الكشف وعالم الفتق وعالم الرتق وعالم الاختراع وعالم الابداع وعالم السر وعالم الخلوة وعالم القسم وعالم الاجابة وعالم التلبية وعالم الهيولى وعالم المواليد وعالم التركيب وعالم الظهور وعالم العقل وعالم النفس وعالم القلب وعالم العرش وعالم الكرسي وعالم اللوح وعالم القلم وعالم زحل وعالم المشترى وعالم المريخ وعالم الشمس وعالم الزهرة وعالم عطارد وعالم القمر وعالم النار وعالم الهواء وعالم الماء وعالم التراب وعالم الحيوان وعالم الانسان الكامل وهو مركب من ثلاث عوالم من عالم الافعال وعالم الاقوال واجتمع فيه ست عوالم فأول ذلك عالم السر وهو أول عالم من عالم الوجود وهو سر الاختصاص بالقيام في عوالم التوحيد على وفق التقدير الازلى ثم العقل بالسر فهم العقل والروح والعقل ثم بالروح والعقل فهم الروح فالعقل روح الروح ثم بالنفس و بالروح فهمت الروح فالروح روح النفس والقلب بالنفس وأم القلب جسم النفس والنفس روح القلب ثم الجسم والقلب روحه فهذه ستة عوالم جرت ستة عوالم وهي صراطك المستقيم فالجسميات يوم جزائها على صراطها في يوم مقدار خمسين ألف سنة من هذه الحجب وتراكم الاوصاف الطبيعية في النشأة الباقية وأرباب القلوب يومهم كالف سنة وأرباب النفوس يومهم كيوم وأرباب الاسرار يومهم كدرجة فلكية وأهل اللطائف يومهم كدقيقة وثانية وثالثة ورابعة الخ فأما طبقة صراط الاجسام فهو على الطبقة العنصرية الدركية فمن هوى كان في الدرك الاسفل من النار التالى المدرك الثانى منها وأما الدرك السابع فهو للدقائق وهذا صراطهم عليه فمن كلا كل صراطه وصفته في عالم نشأته وطور نسبته ورأى مارأى من المشاهدة وما انفصل عنه والا فطبقته معلومة وأيام اقامته مفهومة حتى يكون من أول اليوم الذى مقداره خمسين ألف سنة وكانت مرتبته التضعيف في كل عالم خرجت منه رتبة الاعداد (تنبيه) قال تعالى الله الذى خلقكم من ضعف الى قوله تعالى يخلق مايشاء فهذه نشأة طورية وحقائق أسماء دورية وذلك أن الله تعالى علم آدم الاسماء كلها على اختلاف أصنافها وتعاقب عوارفها فجعل في الجمة الانسانية بعضها وفي الفطرة الانسانية سرها وجعل مدلولاتها محل الحكم منقادة لرسم العلم وان الله أمرك بسلوك الاسماء الانسانية لتشرفك على الحقائق الربانية فأول مصنوع الفتق فى ذاتك من أسمائه اسمه الخالق قال تعالى وجعلنا من الماء كل شئ حى فكل مافيه للحياة سر في عالم من العوالم فهو داخل في فلك الماء وذلك مما اكتسب من فيض العرش الازلى الابدى الذى الماء كرسيه قال تعالى وكان عرشه على الماء (تنبيه) اعلم أن من اسمه تعالى الخالق عدد عوالمه الروحانية في الطور الخلق سمائة واحدى وثلاثون فتجده في فلك حصره وان هذه النطفة يدبرها المدبر أربعين يوما ولكل يوم من الروحانية المتعلقة بقوة الاسم المخصوص سمة سره فاذا تمت الاربعون الطورية والحجابية النورانية واستدار عليها اسمه تعالى البارئ بتدبيراتها

باسم الخالق الى الخط الازلى والكتاب السطرى وعدد من يخلقه من النسب الروحانية والاطوار الدائية وان الامداد الكلى هو مائتان وأربع وأربعون نورا يمد للجنين من اسمه البارى بتدبير تلك العوالم وقدير تلك الأنوار المنبعثة من هذا الاسم المخزون ولو تمت اضافة نورانية روحانية الى زمام أهل السعادة وأهل الخذلان ثم بعد ذلك يستولى عليه اسمه تعالى المصور فيفيض على وجوده بنسبته المشرقة وروحانيته المحرقة التى عددها ثلثمائة سبعة وثلاثون وماوذلك لكل يوم ثمانية أجزاء وتسعة أعشار بلطف تدبير ابداعه فلاتزال هذه الاطوار النورانية تدور عليها أفلا كها الدورية الى ان يكمل دور الاسماء الثلاثة وهي اسم الخالق والبارئ والمصور فهؤ لاء يمدهم اسمه تعالى القدير وذلك أن يفيض عليه من أنوار المقادير واختلاف التدابير ثلثمائة نوع في خمسة وأربعين نوعا ولنرجع الى الخواص فمن خاصيته لقضاء الحوائج تقراء عدد ١١٠٥ في مكان خال وعند تمام العدد يسأل حاجته فانها تقضى كائنة ما كانت وتحضر عوالمه بحسب استعداده و يقضون حاجته وخادمه طماخيل وهو من عوالم ميكائل عليه السلام و يسبح و يقول سبحان الخالق البارئ المصور مدة الخلوة والرياضة أربعين يوما فانه يكشف لك عن دقائق الامور وأما ذكره فليسمه اللهم أنت خالق الموجودات الاصلية ومكونها وانت الذى أظهرتها من العدم المخترع بقوة التدبير بايرادها تفضلت به مما سبق من علمك في القدم فأنت المخترع لأنواع الاشياء على ماتشاء من ابجانها وابرازها من ظلمة الغيب بأحسن الترتيب والتفاصيل أسئلك يامبدع الاشياء ومميت الاحياء أن تنزل في قلبي نورا دائما تجذب به مجاذبة لى شهودك وأن تسخر لى عبدك طماخيل خادم هذا الاسم الشريف ليوقفني على أسرار الاختراع لايحقق به ونعمنى النعيم الاكبر وتحقيق الكلمات بالظهور من صفاتك العليا وأنلنى ذلك يا ألله ياخالق مامن عبد تلا هذا الذكر والاسم الشريف عدده الا كشف له عن أسرار المخلوقات

(فصل في اسمه تعالى البارئ)

اعلم أن البارئ هو الخالق لانه هو الذى أوجد الخلق من تراب والشاهد قوله تعالى هو الذى خلقكم من تراب والتراب تسمية العرب ثرى البرية والثرى هو التراب والبرية هم الخلق الا أن له حكمة وظهور صفة في اختلاف الاجناس فلو كانت الاسماء مترادفة لما قال تعالى ولله الاسماء الحسنى فادعوه بها * واعلم ان اسم الايجاد والابداع اذا خرج ذوات المكنونات من القدم الى الوجود واسم الخلق يتناول جميع المخلوقات (تنبيه) اعلم ان الحق سبحانه وتعالى لما أوجد العقل في العلم الاول ثم أوجد العالم في لطيف الحياة ثم نقلهم الى ظهور الذر فكانت هذه الثلاث نشأت باطنية من قبل طلم التركيب وظهور التدريج والتركيب فخلق الاطوار الاجسام بأجسام مقيدة لها قوالب فيطبع عليها كما خلق الاجسام فريق في الجنة وفريق في السعير وهم أهل العيال والشكل واحد والحركة واحدة والسكون علمنا ان التباين في العلويات لافي السفليات فمن صفت نفسه في قالب النور في صفة الرحمة خرجت مطمئنة ومن طفت نفسه في قالب الظلمة خرجت امارة بالسوء ومن طفت في قالب النور وانطبعت بالظلمة خرجت لوامة منهم من يطبعها الله في القلب الذى

يطبع به البهائم مثل المنهمكين في الشهوات من الطبع السبعي كالقردة والخنازير وما أشبه ذلك لان الله مسخ أرواحهم على ذلك الطبع الذي قدره وهو المعبر عنه بقوله أولئك الذين طبع الله على قلوبهم ليس على الصفة للتجميل وانما أراد العلويات بالطبقة الانسانية التي قام عليها الخطاب وكلفت به وقوله تعالى قل كونوا حجارة أوحديدا انما يريد ان تقسى قلوبهم عن أطوار الايمان بظلمة النفس فاذا سمعوا كلام الله كان صفة المسخ عن قلة اسماعهم وذلك قوله تعالى وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وسر الظاهر قوله تعالى ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أواشد قسوة فهذا خلق الباطن وهو معنى اسمه البارئ ولذلك جعل نسبة لنفوس قال ما أصاب من مصيبة في الارض ولا في أنفسكم الا في كتاب ☼ واعلم ان أرواح اهل السعادة طبعت في سر البسط وأرواح اهل الشقاوة طبعت في سر القبض وأهل السعادة قلوبهم في قالب الايمان وارواح الشقاوة في قالب الكفر وأجسام أهل السعادة جبلت على الخدمة وأجسام أهل الكفر جبلت على الشقاوة بالغفلة ومن وافق أهل السعادة كان في عليين ومن سبقت عليه الشقاوة كان في اسفل السافلين و باء بالغضب والمد في حق السعادة قوله تعالى فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام وفي حق الغضب ومن يرد أن يضله يجعل صدره ضيقا حرجا الآية وانما القوة البشرية قوة التركيب الجسماني وأما التركيب الرحماني وما قسم له من السعادة والشقاوة فان طاقة البشر لاتدركه والله الموفق

(تنبيه لطيف لتكميل التركيب)

اعلم ان الله تعالى اذا أراد أن يكمل التركيب باسمه الخالق يمده بعوالم فلك اسمه البارئ ثم المصور و يتجلى عليه فلك اسمه القدير ويحصل له الافعال فعند ذلك يكون بأول الولادة الروحانية وهي معالم النبوة وهي أول المقامات ولذلك نبه عليه السلام بقوله التائب من الذنب كمن لاذنب له وفي حديث آخر خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه فهذه أول أطوار الولادات العلويات وأول سقط المجروح فاذا كمل بمانقشوه في صحيفة التدبير الذي أول سطوره ثلثمائة وخمسة وأربعون بيطراو تحقيق مراتب الاسم بمعرفة الاطوار التركيبية والتقرب الى الله بهذا الاسم لزوم الانكسار وتعلق الفكر بعوالم الملكوت ومراقبة الاسرار وعليك بالتوغل في حقائق التوحيد فاذا أردت الدخول الى الخلوة فتريض أربعين يوما ولازم تلاوة الاسماء الثلاثة وهي خالق بارئ مصور حتى يغلب عليك حال وتخاطبك العوالم وعليك بتلاوة الاسماء كل وقت واذا كتب في لوح من فضة وحمله ذو عاهة على رأسه عافاه الله وتلاوة هذا الاسم في خلوة مائتين اثنين وأربعين مضروبة في لوح من فضة فان الخادم يحضر وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ستة وستون صفا من الملائكة فاذاتلى هذا العدد نزل عليه الملك وهو يقول يا الله ياباري يافتاح افتح علينا سر غيبك لااله الاأنت المعطي الهادي و تشاهد من عظيم صنع الله تعالى وأماذكره تقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت البارئ أبرزت العالم الاعلى من الجوهر العظيم وأبرزت أزواجا من الامر البهي الخفي وأبدأت

العالم الخفي عما هو محير منه لامرك التي وجمت بين المضادات لظهور السر الاظهر الجلي ونشا بكث بتعاكيا الارواح وكثائف الاشباح حتى جرى قلم التدبير بماشئت من الفساد والصلاح أسئلك ياموجه الموجودات من المعدومات ومدبر الأفلاك بدقائق الحركات أن تدبرني من كل شئ قاطع يقطعني عنك اللهم يامن نجى من حوادث الزمان نجني من الخطأ والنسيان والكسل والخذلان ومن شر الشيطان ومن كل شاغل يشغلني عنك يا الله يا بارئ أسئلك أن تسخر لي عبدك تملسيائيل يكن عونالي على أمري بحق اسمك البارئ مامن عبد تلا هذا الذكر يوم الثلاثاء وكان مسجونا الاخرج من سجنه اوهم أوغم الافرج الله عنه ومن اتخذه ذكرا رزقه الله المحبة والمهابة واذا أكثر من التلاوة أتته العوالم كلها وخاطبته بخفيات الامور

(فصل في اسمه تعالى المصور)

اعلم ان المصور هو المصور للشئ والمميز له عن سواه فالخلق هو الايجاد والتصوير والتشكل تمام الاختصاص على النوع الارادي قال تعالى ولقد خلقنا كم يريد اظهار القدرة على الايراد الاول وهو عالم الرتق ثم قال صورنا كم بعطف المهملة لان بين اليوم الاول يوم الايجاد وبين يوم الابراز مالا يعلم قدره الا الله قال تعالى يا أيها الانسان ماغرك بربك الكريم الذي خلقك يريد ايجاد القدرة فسواك يريد الباطن وهو محل التسويه والتبديل في اليوم الثاني والثالث للطور الثالث في قوله في أي صورة ماشاء ركبك ومنه سر المصورات وان الارواح صور الحق والصور هي صورة الروح ولم تحي الا بنفخة الله ونفخته سر الحياة * واعلم ان الصور تنقسم قسمين ظاهرة وباطنة فالظاهرة مابرز الشكل منه والباطنة ما أدرك باطنه بعين البصيرة * واعلم ان عالم الاسماء هي أفلاك الوجود والصورة الباطنة هي عبارة عن الفطرة فالفطرة برازخ بين الاسماء والافعال فحقائق الاسماء والافعال ظهرت احاطته بالوجود وهي دائمة الشهود كاشفه للمبدأ اول مطلقة على المنتهى المسالى ذوي سر الروح والنفخة الالهية وخلق الله جميع الموجودات بأسمائه وأفعاله على التفرقة واخترعها على الجملة والتفصيل وأودع ذلك بالفطرة الزوجية الى اليوم الاول في الازل ولذا توجهت له وصمدت لمعرفته واشتاقت الى لقائه والاقبال على أوامره ومن كشف له أسرار الملكوت شاهد ذلك كما رأى ابراهيم عليه السلام حيث استشكل حقائق التركيب بقوله تعالى واذ قال ابراهيم رب أرني كيف تحي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي وكانت هذه محتوية على ثلاث معان ابقاء الجسم سر الحياة وهي الروح والثاني ظهور أحكام الرجعة الى الدار الآخرة من سر النفخ في الصور والجمع والثالث وهو أعظم الاطوار أعني احياء الموتى في العالم الجسمي والمعنوي فكانت مسألة ابراهيم عليه السلام محتوية على هذه الاطوار الثلاثة له قال تعالى فخذ أربعة من الطير فصرهن اليك كما صرتهن في فطرتك الى أسماء الذات وأسماء الصفات وأسماء الافعال وأسماء المعاني ثم اجعل على كل جبل منهن جزأ أراد بالجبال الرواسخ وهي الاصول فجبل الاول جبل الذر في اليوم الاول جزءا والجبل الثاني جبل الفطرة في اليوم التصويري جزأ وعلى جبل يوم البرزخ جزأ وعلى

جبل يوم البعث جزأ ثم ادعهن يأتينك سعيا * واعلم أن الله عزيز حكيم فلما نظر ابراهيم سر الفطرة فوجد العالم كله مركبا من هذه الاطوار ومقاما بهذه الاسماء وظهر له حق اليقين فأراه الله بعد ذلك عجائب الملكوت كما قال تعالى وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات والارض وتلك الصور الانسانية والفطرية هي حقائق الشهود وأسرار الوجود فمن كمال معارف أسماء الذات كان مقامه بين المقامات كالشمس للكواكب يستمدونه للناس في مقام معانى أسماء الصفات كان كالبدر بين الكواكب يستمدونه * واعلم أن الكواكب يضيء منها على بعض ولايضيء منه وان قطع عالم الأسماء المتضمنة للافعال كما أن الكواكب منها ماهو أعظم يقتدى به ومنها ماهو صغير لايقتدى به وتفاوتهم في مقاماتهم كتفاوت الكواكب النيرة من المتحيرة ولذلك الخلائق يحشرون الى الله فمنهم من يجوز على الصراط كالبرق الخاطف ومنهم من يجوز كأشد الرجال ألاترى الى قوله عليه السلام يدخل الجنة أول زمرة من أمتي وجوههم كالشمس والقمر ليلة البدر اضاءة ثم الذين يلونهم كاضوء الكواكب في السماء فنور وجوههم في منازلهم في ايمانهم وأعمالهم * واعلم أن تجلى الصور باق الدارين قائم في النشأتين ولذلك كانت الفطرة مودعا فيها حقائق الاسماء على الجملة والتفصيل الاترى الى الجنة تظهر اسمه الخالق لان الجنة لانهاية لنعيمها ألاترى أن في الجنة سوقا ليس فيها الا صور الجمال فمن شاء أن ينطبع عليها ولما كانت الفطرة الالهية مطبوعة في قوالب الاسماء لزوم البقاء لاالفناء * واعلم أن نشأة العالم قائمة من أربع المسميات بالبرزخية وهي أربع فأولها نشأة الازل وهي باطنة العمى والثانية نشأة الابد وهي الهباء وأول موجود فيه الحقيقة المحمدية ونشأة السرمدية وهي باطنة الفكرة فالنشأة المتصلة بالعمى اعمادها بقوله تعالى أولايذكر الانسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيأ وهو العالم الصغير المعبر عنه بالانسان وكل عالم من العوالم خلق لاجله وهو نتيجة الحق المعلوم وهي روح العالم متحركة وجميع نشأته في الدنيا والآخرة لكل انسان من الفريقين على النصف في الحال الافي العلم لان كل فرقة عالمة بنقص حالها فليس الاشارة الا المؤمنين والكافر مع سعادة وشقاوة ونعيم وجحيم * واعلم أن نشأة الابد هي حقيقة الهباء وهي مكتوبة في قوله تعالى لم يكن شيأ مذكورا ثم النشأة الثالثة نشأة السرمدية وهي حقيقة في الذرفي قوله تعالى ألست بربكم قالوا بلى ثم النشأة الرابعة بقوله في الجواب وهي المعبر عنها بنشأة الابد في حقيقة الفطرة في قوله تعالى ونقر في الارحام مانشاء وقوله تعالى هو الذى يصوركم في الارحام كيف يشاء (تنبيه) اعلم أن المعلومات أربعة الحق تعالى وهو الموصوف بالوجود المطلق لانه تعالى ليس معلوما لاشيء ولاجل بل هو موجوده وجوده ليس معلوما بالذات لكن يعلم ماسبب اليه من صفات المعانى وصفات الكمال واما العلم بحقيقة الذات فممنوع لايعلم بدليل ولابرهان عقلى فانه سبحانه لايشبه شيأ فيكون يدرك انما هوليس كمثله شيء وقد ورد النهي في التفكر في ذلك والمعلوم الثاني نهى في الحقيقة الكلية التى هي للحق تعالى والعالم لايتصف بالوجود ولا بالعدم ولا بالحدوث فهي محدثة فلا نعلم المعلومات قديمها وحديثها الاحتى يعلم هذه الحقيقة ولأوجد هذه الاحتى توصف بوصف تحققها لانها لاتقبل التجزى وما فيها كل ولايتوصل الى

معرفتها بجوده عند التصور ولا بدليل ولا برهان فمن هذه الحقيقة وجد العالم بواسطة الحق تعالى فيكون الحق قد اوجدنا من وجود قديم والمعلوم الثالث وهو العالم كله والاملاك والافلاك وما تحوى به من العوالم والهواء والارض ومافيها وهو العالم الا كبر والمعلوم الرابع هو اشارة الخليقة قال تعالى وسخرلكم مافي السموات ومافي الارض جميعا منه وورد في الاخبار أن الله خلق كل قائمة من قوائم العرش عوالم ومخلوقات قدر الدنيا قال تعالى ومايعلم جنود ربك الا هو وقد ذكرنا هذه الاشارات لسلوك المؤمنين في كشف علم التصور فمن كلت في حقائق أسمائه وارتقى الفكره في عالم الملكوت فيسلك باسم الصفات ويرتقى بعده الى سدرة المنتهى فاذا كمل ذلك بدت له انوار الدين ويطلع على الكشف منه بطول الاسماء وآحادها اسما بعد اسم لاسمه الباق وبه سمى ذاته والصف بالبقاء مع أن الحق تعالى جعل عجب الذنب متصلا بيوم الازل وقد اشار عليه السلام الى أبي بكر وذكر الحديث وحينئذ هو الصديق حيث قال لوكشف الغطاء ما ازددت يقينا والمتقرب بهذا الاسم ينال به كشف الادراكات والتلاوة في الخلوة عدد حروفه ويتلوه كل مرة الى أن يبلغ العدد المذكور يأتيه الخادم صقيائيل وهو رئيس على أربعة قواد تحت يد كل قائد ثلثمائة وستة وخمسون سنا من الملائكة ويقضون حاجته ومن خواصه اذا كتب يوم الاثنين وحملته المرأة التى تسقط الاولاد فانها لاتسقط ويكتب حوله اسم الملك والذكر واذا وفق عدده لمم شخص كان اسما اعظم في حقه يفعل به كما يفعل بالاسم الاعظم وذكره اللهم أنت المصور للاشكال ومشكل دقائق بدائع الاشكال (وهذة صورته)

ال	م	صو	ر
٩٧	١٩٩	٣٢	٣٩
٩٨	٩٤	٤٢	٣٢
٤١	٣٢	١٩٧	٩٥

ومصور اختلاف تصوير المثال المخترع تصاويرها وتراكيبها أسئلك يامبدع مثالها ومصور الصور السلوية باشكالها وحقائقها من المليح والقبيح والجليل والكل من فضلك أنت مبدع الارواح ومخترع الاجسام أسئلك بسر امدادك في العوالم العلوية والسفلية أن تزيل عنى الآلام والاسقام اللهم أنت المنعم المتفضل أنعمت على المخلوقات بنعمة الايجاد اسئلك بسر هذا السر اللطيف أن تمدنى برقيقة من رقائقك تكشف لى بها عن حقائق الاشباح الصورية ياخالق يابارى يامصور في المساء والصباح ومدنى بعوالم هذا الاسم أجب ياصقيائيل واقض حاجتى من تلا هذا الذكر رفعه الله ورزقه الكشف ونال الرتب العلية

(فصل اسمه تعالى الوهاب)

اعلم أن الوهاب هو معطى العطية الخالية عن الاغراض فاذا كثرت العطيات والصلات حتى صاحبها وهابا ولا يتصور الامن الله تعالى وهو الوهاب من غير عوض وقد وهبك النظر والسمع والشم والذوق والعافية والمشيئة والايجاد وكذلك بالخلة لتجيب الداعى وقد عرضت الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وحملها الانسان وهي الاسماء والصفات لتقديم توحيدك بها وهبك وجعل قلبك محل التجلى وعقلك محل المعارف ونفسك محل الحواس

وقلبك على الظاهر من عل الحروف ووهبك تصريف المعاني باختلاف الانوار واعتق أرزاقك بحركة الاطوار الحسية في العالم الانساني لتوفي ماوصل اليك من معاني النطق ثم حصل لك سمع الملكوت وجعل مفيضا معاني الوارد واختلاف اطواره ووهبك سمعا يتشكل بصفات الحروف في انضغاط الهواء من اصطكاك الاجرام وفهمك معاني اختلاف اطوار تركيبا ورزقك الحركة في العالم الانساني لتوفي ماوصل اليه من معاني النظر ثم وهبك علم الملكوت وأنت تتلق فلك بأنواع الاطوار ثم وهبك سرا خفيا عن الاسرار وهو الذي أمنت به الرسل وفهمت به الخطاب الالهي ووهبك النشأة الى دار القرار وعالم البرزخ فيشاهد الارواح المطلقة في تلك الدار ثم وهب لك الرجعة الى دار الجسم وأنشأك بأعمالك ثم وهبك النعيم في الجنان مع النظر له وأما النظر له والاسباب فهي على التدريج لايحصي عددها الا الله واذا كانت هذه مواهبه لاتحصى وكانت ظاهرة عليك وباطنة لديك من الاعراض ولامناقشتها للاغراض ﴿ واعلم أن من عبد الله على حير اطمأن به وان أصابته فتنة انقلب على وجهه وفي الخبر ان موسى عليه السلام قال يارب اني أجد في التوراة أمة أناجيلهم في صدورهم من هم يارب قال هم أمة محمد عليه السلام ولم يزل يعد الخواص حتى اشتاق موسى اليه فقال تعالى ياأمة محمد قد أعطيتكم قبل أن تسألوني وغفرت لكم قبل أن تستغفروني فانظر الى ماوهبك الله من الازل والتقرب الى الله بهذا الاسم يكون متخلقا بآثار العطا من غير عوض ولايدخر شيأ وهذا أكمل في الفتح الرباني فانه يفتح عليه في ساعة واحدة بأنواع العلوم والابدال ولهذا الاسم رياضة أربعين يوما وتلاوته عدده مضروبا في نفسه مع مجاهدة النفس وخادمه هطايائيل وتسبيحه سبحان الوهاب القدوس لااله الاهو الفعال لما يريد ﴿ وحكى أن رجلا من أهل الصلاح دخل الخلوة وكان بليدا لايعرف شيأ وأمر بتلاوة هذا الاسم فتح الله عليه بأشياء عجيبة من العلوم اللدنية وجاءه الملك وهو بين النوم واليقظة وأفاض عليه من المواهب الالهية ومن لازم على تلاوته لم يجد في باطنه حاجة لمخلوق ويفتح له من خزائن الغيب الوهبية وكنت يوما جالسا ببيت المقدس فرأيت رجلا قام وقال وعزتك وجلالك انا لنطلب الخبز والعصيدة في هذا الوقت والا كسرت قناديل بيتك فقلت في نفسي هذا مجنون ثم عاد الى النوم ونام واذا برجل قد أقبل ومعه ماطلب فأيقظه وأكل واياه حتى شبعا وذهب الرجل فتبعته وقلت له من أين أنت وكيف حالك فقال لي كنت سائرا الليت بالخبز والعصيدة واذا بهاتف يقول لي اذهب الى المسجد فان هناك رجلا من أوليائي نائما يطلب مافي يدك فأطعمه وكل معه فأتيت عارأيت وأكلت معه فقال لي لعلنا أبصر بالمغفرة فقد قال عليه السلام من أكل مع مغفور غفر له ثم رجعت مسرعة الى الرجل النائم فلم أجده ﴿ واعلم أن العبد اذا صدق مع الله وتخلق بهذا الاسم رأى جميع الاكوان تخدمه بالمواهب ومن أكثر ذكره فتح الله عليه بالمواهب وتلاوته عدده مضروبا في نفسه واذا كتب مربعه وحمله انسان رزقه الله من المواهب واذا كتب ومحي وشرب به بليد الذهن سهل الله له الفهم والحفظ وهذه صورة وفقه بالصحيفة الآتية

ا	ل	و	هاب
٣٠	٧	٣	٣٩
٦	٤	٣٦	٤
٣٩	٤	٥	٥٠

والمذكور البسملة اللهم انت الوهاب الجواد بالعطايا والانعام الباذل المواهب لكل موجود موهبة في خزائنك مملوءة لاتنقص بكثرة البذل وبروز أنفاسك بما تشاء من عبادك بما تختار من فضلك أسئلك ياوهاب الجزيل من العطايا ودافع البلايا أن تعطيني الجزيل من نعمائك وتدفع عني الجليل والحقير من بلائك وأن تعاجلني بهلاك الاضداد المعتدين وان تسرع بقهرك الحساد الجائرين أسئلك أن تهبني حلالا وسرا الهيا ترفع به الحجب الظلمانية من قلبي فاهتدي بك اليك ياالله ياوهاب أجب أيها الملك هطيائيل خادم هذا الاسم بارك الله فيك من واطلب عليه هون عليه الله رزقه ورزقه المحبة والرأفة وأمده بالمواهب السنية

(فصل في اسمه تعالى الرزاق)

اعلم أن الرزاق هو الذى خلق الارزاق والمرزوقين وخلق لهم أسباب التناول للارزاق والرزق ينقسم الى قسمين ظاهر وباطن فالظاهر قوة للاجسام بواسطة التكليف العقل واقتصار دوره في المعيشة في أسباب الباب وهذا يعني الاجسام بماله الى البقاء وأما المتغذى من نسبة مقامه ومن نية علوه ولايفعل ذلك الاالحق سبحانه وتعالى فانه يطعم ولايطعم لاحصا ولامعنى ولاتكون هذه الصفات لغيره وذلك أن البارئ لما أوجد الاشياء وخلق العقل نورانيا جعل قوته العلم والفهم لانه أول مخاطب في أول رتبة وأول نشأة فسر ذلك الخطاب القديم هو سائغ ثم يبدو به الخطاب ولا ينفصل عنه بل كلامه مستمر الوجود على تمام ديمومته وانما عدم ذلك السماع على الدوام رحمة للخلق محجوبون تحت طباق التركيب فلاتحجب عنهم كلامه لانه وقع عليهم امداد التركيب بيد المجاهدات والخروج عن العادات والتبري من المألوفات هو رزق العقل * الثاني رزق الروح وهو أن الله لما خلق الارواح من الحياة وأقامها بسر الامر فالامر كالنظر للاشباح وغيرها وهي من عوالم الارواح كالاشباح والحياة للارواح كالنظيم للاشباح وهي من عوالم الامر وهي سابقة كلام الله من حيث الامر على الكتاب طالبقاؤها وهي مستمرة في هذه الدار الى تلك الدار وكذلك الامر معها في كل نفس وزمان الثالث رزق النفوس وهو سر التصريف في عالم الشهادة بسر ما أودع الله فيها من دقائق العوالم وأسرار الموجودات وهي مرآة الصور علويا وسفليا وكل صورة يرزلها حقيقة فذلك عنلؤما الرابع رزق القلوب وهو أن القلب على التصريف بحروف تركيب المعاني القائمة بالنفس الصادرة عن الروح الوارد عن العقل ليظهر التحية ولنظم الانوار في اصطفاف الحروف وذلك استمرار الانوار الايمان قال تعالى الابذكر الله تطمئن القلوب فرزق الباطن باق على الابد متصل بالحقيقة الربانية ورزق الظاهر محدود ماله الى الفناء في أسرع وقت جمع الله بين الاسمين ورزق العلويات ورزق السفليات قال تعالى هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والارض فرزقه من السماء لاهل البواطن القلبية والارواح الملكوتية ورزقه من الارض لاهل الاجسام التكليفية والموجودات الحقيقية وأما أهل التحقيق الذين لم يرتقوا عن

رزق اهل السماء والارض فهم اهل القرب وخواص الاصفياء فرزقهم من حيث لايشعرون بما في الاكوان علويها وسفليها ورزقهم الباطن هم يدركون حقيقته انهم سقط الوسائط في المطالب قال تعالى فابتغوا عند الله الرزق فمن كان قيامه في مقام الاسماء والافعال كان رزقه عبوبا من عالم التركيب ومن كان قيامه بأسماء الصفات كان رزقه ملكوتيا ومن كان قدمه في مقامه بأسماء معاني الذات كان قوته من الله تعالى بغير واسطة اليه اشارة ابراهيم عليه السلام لما رأى عجائب الملكوتيات فقال الذي خلقني فهو يهدين والذي هو يطعمني ويسقين ولم يرد بذلك الا انحاب الوسائط في هذا المكان وان الله خلق المخلوقات وقدر أرزاقهم من قبل أن يخلق السموات بألفي عام وأمر ريحا من أرياحه ان تذر تلك الارزاق في الكون فبعضه اجتمع في مكان واحد وبعضه تفرق وقال رجل لوهب بن مالك من أين تأكل فأشار اليه فيه فقال له كل واحد يعرف ذلك فقال له تلك الذي خلق الرحا يرسل لها الدقيق ولله خزائن السموات والارض والتقرب الى الله بهذا الاسم الاشتغال بالتوحيد والتوجه الى الله من غير استطلاع بباطن حالى ويعلم أن الله قسم له رزقه وقدره وأن يكثر الذكر والاوراد للاسماء وله خلوة وتلاوته كل يوم عدده مضروبا في نفسه ثم يقول اللهم ارزقني يارزاق وأن يكون مراقبا في جميع حالاته في السر والعلانية وله خواص عظيمة وخادمه جهريائيل وتحت يده كثير من القواد ومن لازم على تلاوته وأضاف اليه اسمه الفاتح سهل الله له الرزق وفتح له كل باب مغلوق واذا كتب على لوح من فضة ولازم على تلاوته من يتعاطى الاسباب سهل الله له مايريد واذا وضع في حانوت كثر زبونه وجاءه البيع والشراء واذا وافق اسم شخص واتخذه ذكرا كان اسما أعظم في حقه يتصرف به ولا يكون الابرياضة طويلة خصوصا أكل الحلال وتجنب الشبه وهذه صورته

ال	ر	زا	ق
٩	٩٩	٣٢	١٩٩
٩٨	٦	١٠٢	٣٣
٢٠١	٢٤	٩٧	٧

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الكفيل الرزاق على الاطلاق الموصل الرزق لكل أحد من المخلوقات سبحانك يارازق أهل السموات والارض بالارزاق وأمددتهم بلطائف الروحانيات ورازق أهل البر والبحر ورازق النواميس الجسمانية ورازق الجنين في بطن أمه من الغذاء اللطيف والاسرار الدقيقة أسئلك أن تدر على الارزاق من جميع الآفاق وتشرح صدرى وتمن بأن تكشفه عن لطائف الرزقية وأن تجعلها لى قوة من كرمك يا كريم وافتح قلبي بلطائف المعارف واجعلها في رزق ومددني بها يارب العالمين يارزاق وأن تمدني بها وتحيي قلبي الى الابد ياالله يارزاق مامن عبد تلا هذا الذكر الافتح الله عليه

(فصل في اسمه تعالى الفتاح)

اعلم أن معنى الفتاح هو الذي يفتح الابواب الحقيقية ويفيض بالفتح على الجسم والفتح قسمان فتح علم وفتح كل شيء غامض والفتاح الذي يفتح مغاليق الملكوت لبصائر أوليائه ويفتح أبواب الرحمة للمؤمنين ويفتح الغيوب قال تعالى لنبيه عليه السلام انا فتحنا لك فتحا مبينا وحظ العبد

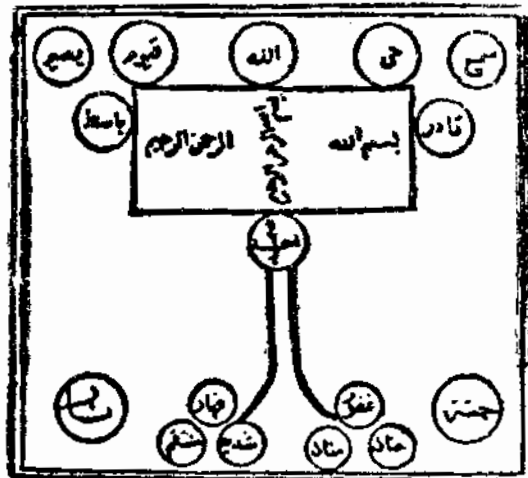
منه ان يصبر حتى يفتح له مغاليق المشكلات الالهيات واللطائف العلويات الملكوتيات وأن يسر الله على افهمه ما يعسر على الخلق من العلوم اللدنية وبواطن الرسالة وأسرار الكتابة • واعلم أن هذا الاسم من أشرف الاسماء ولمن تخلق به بمحاسبة نفسه وعلم كيف سر الاخلاص بها فحينئذ يفتح الله عليه أسرار الغيوب ومعنى الفتاح في اسمه الوهاب والتقرب الى الله بهذا الاسم استعمال الرياضة والخلوة والجوع بحسب الطاقة والتلاوة ليلا ونهارا يفتح الله عليه في ساعة ومن خواص هذا الاسم اذا كتب يوم الجمعة وحمل وتلا الاسم شاهد الغرائب وخادمه عخيائيل يأتي الذاكر ويقضي حاجته وهذه صورته

ال	ف	تا	ح
٧٢	٧	٣٢	٧٩
٦	١٩	٨٢	٢٣
٨١	٤٤	٥	٤٠٠

وذكره البسملة اللهم أنت الفتاح على العباد بما تعاه من مغاليق المسالك المنغلقة بسر أسمك الفتاح الناصر من شديد المهالك القاضي بين العباد بدقائق الحكمة في العالم العلوي والممالك تحكم بما تشاء وتختار في خلقك أسئلك بسرك السارى في سبحات عالم الملكوت المنزل في خفايا سره الى أن تصل الى البهموت الراجع في صعوده في قضايا عالم الجبروت وأن تفتح في قلبي بالشهود هذه الاسرار وتحققه بحقائق الانوار واجعلني أهلا للوصلة بسر حياة ذاتك المنعم بجليل اسرار صفاتك اللهم أيدني بنصرك العزيز الغالب على كل معاند وحاسد ومنازع اللهم سخر لي عبدك عخيائيل خادم هذا الاسم انك على كل شيء قدير

(فصل في اسمه تعالى العليم)

اعلم أن العليم هو العالم بصنعه وكماله أن تحيط بكل شيء ظاهرا وباطنا أولا وآخرا وعلمه صفة البارى جلت قدرته وعلم الله لا يحصى وعلم المخلوقين يعلمونه بما قدره لهم ليجعلوا به القربات الى الله تعالى وهو ان الله جعل ملكوت الانوار وجعل ما تقيده بأسماء العريفة وهي قائمة في الملكوت وكل اسم مقابل الآخر وهي كالفطرة ثم خلق الجبروت والملك وخلق الملائكة من انوار العرش لان العرش خلق بأسماء الذات بسر الاسرار وخلق ملائكة الحروف بانوار الكرسي لانه قام بأسماء الصفات وقامت عوالم الكرسي فيها وخلق ملائكة عالم الشهادة من نور اللوح لانه قام بأسماء الافعال فلائكة الملك الوافية قامت بالتصرف وملائكة الجبروت قامت بالتدبير وملائكة الملكوت قامت بتدبير الزاجات ولما أراد الله ظهور اختلاف هذه العوالم بأنواع علومها ليظهر عليه في حكمته وحكمته في قدرته وقدرته في ارادته من تصريفه خلق آدم أبو البشر وجعل معانيه في عالم ملكه وهو جسمه وجعل لكل اسم من الاسماء عضوا من الاعضاء وقد علم آدم جميع ما كان وما يكون من أسماء الاكوان قال تعالى ويخلق ما لا تعلمون ثم خلق حواء زوجته من عضو من أعضائه وأفاض عليه بالانوار الالهية وأمد روحه بأنوار العلويات فجعله خليفة في الارض وتجلت عليه أسماء الصفات وأسماء الافعال وهي تمام خلقه قال تعالى لقد خلقنا الانسان في أحسن تقويم ثم جعل ملكوت العقل وركبه فيه وهو قائم به وأمده بهذه

الاعضاء وكان خليفة قد رزقه من قبل المخلوقات في علم قدرته فهنا خلق العالم بالعالم الانسان وأما علم الابد العرش الرحماني يتضح برزق المقادير باتصال التدابير فيكثر الطرق الى السبيل الاقوم ويدرك الارواح الصافية بحقائق الاكلام والتصاء ❊ واعلم أن مجموع الارادات العلويات مجموع الآيات الكتابية والكلمة الالهية الربانية أي آية الفلك القمري وحقيقة السر الا على وفق أودع الله في هذه الآية شهود الارادات باختلاف أدوارها وتعاقب حركات الفلك بالطوالع الاسمائيةومع ذلك يقارن شعاعا بحركة الفلك الوجودي القائم بها هذا العارف الانسان وما يقابل منها في هيكل طالع ودقيقة من درج الفلك وان البارئ جل جلاله جعل هذا الانسان قائما بالكمالات الالهية والنسب النورانية وجعل يمينه تحت الصراط المستقيم وشماله تحت الجحيم لان هذه الكمالات المركبة في هذه الخليقة وهذه العلوم التي أودعها الله في مهاد شمس معارفه ثم فاضت عليه العلويات لان كل ذرة في الوجود تشتمل على رقيقة من الرقائق وعلى علم من العلويات وأن الاسماء تسعة وتسعون اسما كل اسم مقابله اسم من المسمى ولاجل ذلك بتحليته واستمداده في ذلك المظهر وجعل هذه الاسماء قائمة على هذه الصورة الانسانية في الشخص اذا كان عارفا بأصول الاشياء وعرف مافيها بتلك الصراط المستقيم كان من أصحاب اليمين وان من سلك سلك الرجيم كان من أهل الشمال وكان من المبعودين (تنبيه) اعلم أن الله تعالى خلق سبع سموات وسبع أرضين وخلق الخلفاء الظاهر سبعا والعالمين سبعا والنجوم السيارة سبعا وكذلك الملائكة المقربين والافلاك والصفات الاصالية والاسماء الاصالية والاسماء الثانية وخلق الجنة على سبع ❊ واعلم ان العرفاء سبع وهم يستديرون السبع السماويات وعليهم استمداد أنوار العلويات فيفيض كل واحد على عرش الآخر الا التوت فانه يمتد من العرش المطلق فيفيضه ولذلك كان استمداد السبعة منه بواسطة الاربعة والسبعة أقطاب تمد السبعين والاربعة رأس الاربعين والجميع من نسبة الكرسي وكل علم يرد الآخر وهذه صورة الانسان وما له من الصفات والاسماء وما تحت رجليه اليمين والشمال قال صلى الله عليه وسلم الجنة تحت أقدام الامهات وهذه صورته في الصحيفة الآتية

ه واعلم أن الله قد أودع معلوماته في خلقه واطلع عليها الاخصاء وعلم آدم الاسماء كلها ثم بعد الامداد الكلي أنزل عليه الحروف فركب منها الاسماء فكانت تحت كل حرف من الحروف تسعة آلاف وثلثمائة تسعة وعشرين علما وكل علم تحته ثمانية وعشرون علما فاطلع الله عليها آدم ثم الخلفاء من بعده الذين هم أولو العزم ثم خلق أهل الباطن الذين هم أهل الولاية من الافراد فكان أدنى درجة الولي أن يكشف له من العرش الى الفرش أشارة العرش هو البهموت الى الظلمة فيشرف على الجنة والنار وعلى اللوح المحفوظ في الاشياء ويعلم ماهيتها (تنبيه) واعلم ان الله جعل الخلفاء سبعة وجعلها في السبع أرضين فكان استمداد السفليات كلهم من هؤلاء وهم مستمدون من العلويات فيفيض كل واحد منهم على الآخر وأما الغوث فانه من نسبة العرش المطلق فانه علوي وهو صاحب التوقيع الشمالي ولذلك كان استمداد العالم منه وان الغوث يمد الاربعة بالاشارة تمد السبعة والسبعة تمد الاربعين والاربعين تمد السبعين والسبعين تمد ثلثمائة وستين (تنبيه) اعلم أن الاربعة طبائعك والسبعة فؤادك والاربعين هو الطور أشدك والسبعين عمرك وثلثمائة وستين جوارحك ه واعلم أن أطوار المخلوق الى أول الخليقة وآخرها التركيب وثانيها النشأة البرزخية التي سيطلع عليها البشر رابعها الانسان الكامل خامسها التسوية سادسها النفخ سابعها الخطاب ثامنها كل مرتبة من هذه المراتب ست أنوار امداد الحق تعالى فأفاض سر الخطاب بأنوار الكلام فيه ففهم خطاب الحكم العالي وأفاض على النفخ أنوار الحياة وتلذذ الخطاب الاول فكان أول مراتب الحياة وكان الامداد الكلي من اسمه وأفاض على عبده بامداد الارادة ولذلك خص الانسان بنوع التكليفات وكشف معدومات المعلومات وفهم اختلاف الاطوار العالمين وسر التفرقة والجمع على ماني الدارين وسر الحشر في البرزخين وانا أفاض على الخليقة الانسانية المسرعة بالقلب فكان على الكشف وسر القبول شهادة العارف بأنوار الكلام الاول فيه تعبير وبه تعتبر وبه تجلي وبه كان قاب قوسين أو أدنى وبه وحي الحق وسقوط الوسائط

من لدن حضرته فاوحى الى عبده ما أوحى فأصل الحياة الاربعة والاربعة أصل السبعة والسبعة أصل الاسماء ولان جميع الاسماء قائمة لاجل الخليقة وورد الشاهد في السبعين في قوله عليه السلام أعمار أمتى مابين الستين الى السبعين والتقرب الى الله بهذا الاسم تلاوته ليلا ونهارا مائة وخمسين مضروبة في نفسها والذكر القائم به واذا كتب وعى وسق البليد الذهن وزفلقه العلم واذا كتب على قصب اوفضة وحمله صاحب علم رفع الله قدره بين الخلائق وهذه صورته

ال	عل	ى	م
١١	٢٩	٣٢	١٩
٣٨	٨	١٠٢	٣٣
١٠١	٣٤	٣٧	٩

وذكره البسملة اللهم أنت العالم العليم علام الغيوب وعالم دقائق الاسرار والخفيات المحصى لكل ذرة وتفصيل المؤتلفات بما قدرت ورتبت في الظاهر والباطن من الموجودات أسئلك باحاطة علمك وتفصيل شكل قدمك ونفوذ قدرتك ومخاطبك بأنوار ارتقاب حكمتك أن تخرق فيما بيني و بينك الحجاب لااطلع على ماتحت ذرة من ذرات الوجود فابتهج بسر القدم وتزول عنى العدم يا ألله ياعليم ياحكيم أسئلك بسر قوتك أن تسخرلى عبدك عينائيل عليه السلام يقضى حاجتى و يكون عونالى فيماأريد يا ألله ياعليم ياحكيم مامن عبد واظب على هذا الذكر يوم الجمعة من طلوع الشمس الى وقت الصلاة وكتب اسم الملك حول المربع وحمله الا ورزقه الله تعالى الحفظ في كل ماسمعه ونال المراتب العلية في الملوك

(فصل في اسمه تعالى القابض)

بسم الله الرحمن الرحيم * اعلم أن اسمه القابض هو الذى يقبض الارواح من الاجسام عند النقلة و يبسطها في الاشباح يوم الرجعة وهو الموجد لما لم يكن مسبوقا بمثله عادة كان وهو وصف المعدنين وذلك وصف الوحدانية الموجد الاشياء من غير مثال مسبوق بمثله والاشياء بدئت منه واليه تعود ولما كان اليه البدء والعود وكل واحد منها طرفا لصاحبه كالاول والآخر والظاهر والباطن كان ذلك اشبه المضافات الذى قد جدا على المضاف اليه بالفى والفعل والمفعول والقابل والمقل والمقبول فلم يستغن بذلك الشأن لم يرسوى أحد الاسمين دون الآخر ولذلك كان معناها واحد وقال تعالى وهو الذى يبدؤ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وقال تعالى كما بدأ كم تعودون وقال صلى الله عليه وسلم بعد أن سأله عمران بن حصين رضى الله عنه عن البدء والارض والسماء قال صلى الله عليه وسلم كان الله ولم يكن شئ معه ولاقبله وهو أول الاوليات ولاأولية له وآخر الاخرويات ولا آخر له وكتب في الذكر وهو علمه القديم فكان أول ماخلق الله تعالى القلم الاول ثم بعده اللوح الاول وقال للقلم اكتب فقال وما أكتب قال اكتب ماهو كائن الى يوم القيامة فكان ذلك ثم خلق العرش ثم خلق بعده الكرسى وهو على الماء ثم خلق السموات والارضين ومافيهما ومابينهما ثم خلق ذوات الموجودات وأحاط بها علما وأحصاها عدداً على اختلاف أجزائها وتفرقة عوالمها ثم نشر الفطر على استوائها كان معينة وتدبير حكمه ثم ابرز المقول على ماقدر طامن توحيدها ثم خلق الارواح في نشأة احكامه ثم خلق الصدور وجعلها مراكز الارواح ومستقر الحياة ثم خلق الملكوت الاعلى ثم انشأ الحروف من الوارصفات

وأودعه اللوح المحفوظ الاول المكتوب فيه الذكر ليس بنظم تركيبي ولايفهم تقريبي وأعلاها رابعة أزلية مضافة له بقوله تعالى (ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر ان الارض يرثها عبادي الصالحون) ثم خلق عالم الملكوت فيها رتب هذه العوالم المتعددة للاسماء ودرجات الارتقاء وأظهر من امره العلي الذي قامت به الاكوان فاشتق ذلك الامر عموما وخصوصا فكان على ١٢ مرتبة وأمر كلن بالايجاد ٭ الاول وهو يوم أخذ المواثيق على القبضتين وعلى الارواح والعقول معاً وذلك يوم أخذ المواثيق في الفطر في حمل الامانة وتبليغها ٭ والثاني أمر قام به العرش للاستقلال لاهل السموات والارض والاكوان ٭ الثالث أمر قام به الكرسي ويحمل صور الموجودات المكنونات والرابع أمر قام به الامر ليصرفه البروز بما أودع الله فيه أسرار التصريف للاكوان ٭ والخامس أمر قام به الروح للظهور التفصيلي ٭ السادس أمر قام به العقل لاهل السموات والاكوان ٭ السابع أمر قام به الصور ٭ الثامن امر قام به السموات والارض ٭ التاسع أمر قام به الاعلام بعد الايجاد ٭ العاشر أمر القيام للنفخة والحشر الموعود ٭ الحادي عشر أمر يتصرف بين أهل الجنة والنار ٭ الثاني عشر الخلود ويرجع الى ما منه بدا ولهذا الاسم خلوة جليلة تعطي صاحبها الكشف على أصول القبضتين والنشأتين وتفجر له تعالى ينابيع الحكمة وشرط ذلك قطع العلائق الباطنية والتلذذ بمناجاته في الاسحار وتلاوته عدده مضروبا في نفسه وخاتمه شرالطيل من عوالم عزرائيل ((تنبيه)) ٭
اعلم أن الله لما أراد أن يخلق آدم امر جبريل أن يقبض من الارض قبضة فنزل وأراد أن يقبض فاقسمت عليه فامتنع وصعد فامر الله اسرافيل بفعل ذلك فاقسمت عليه وكذا ميكائيل فامر عزرائيل باسمه القابض فلما نزل الى الارض أقسمت عليه فقال لها بقوة قهرية أليس الذي تقسمين به هو الذي أرسلني فقالت نعم فقال لها اذاً أعصيك ولا أعصيه ثم قبض منها قبضة وصعد الى السماء وله زجل بالتسبيح باسمه القابض فتصاغرت الارض ونقضت فقال الله له كنت أنت مظهر القبض وأنت تقبض الارواح فصار أمينا على القبضتين ولذا تلوت الاسم وزجرت به أي ملك أتى صاغرا ذليلا وتحت يده اربع قوى الحسن يد كل قائد ماشاء الله ٭ ومن تلاه على ظالم وكله يقبضت عليه عوالم هذا الاسم وأهلكته ٭ وانا كتب في خاتم وتلوت عليه الاسم عدده وكتب حوله الملك والذاكر القائم به وحمله معك فانه يصم عنك ألسنة الخلق وهذه صورته

ض	اب	ق	ال
٩٩	٣٢	٧٩٩	٤
٣٣	١٠٣	١	٧و٨
٢	١٩٧	٣٤	١٠١

وذكره البسملة اللهم أنت قابض السموات وباسط الارضين والجميع بيمينك وعظمتك وقدرتك قدرت الاشياء بقوة مراد الاخيار اللهم يامن قبض وبسط الاخيار وأمد النور المحقق بالحياة في الارض والسموات المظهر بقوة التدبير خفا التدبير في بسط الحركات وقبض السكنات وسائر الموجودات أسئلك أن تقبض قلبي وجوارحي بما يبعدني عن المعاصي وأن لاتحجبني عن نور حياتي واخلاصي واقبض عني شر كل معاند ومتكبر وضر كل حاسد متحير واجعل قبضي عند وفاتي مسرورا لامفتونا ولامغبونا اللهم ابسط رزقي ويسر لي أمري وماقدرته في أبد الابد اللهم نور قلبي وابسط يا باسط ياحي ياقيوم

وبارك لي بامتنانك اللهم اني أسألك بسر النعائين وسر القبضتين أن تسخر لي عبدك قبضائيل خادم هذا الاسم بحق اسمك القابض وبحق الملائكة المقربين وأن تورثني والبسني نورا من أنوار هذا الاسم يا ألله ياقابض مامن عبد تلا هذا الذكر الافتح الله عليه ورزقه القوة وكان ملطوفا به

(فصل في اسمه تعالى الباسط)

اعلم أن الباسط هو الذى يبسط الارواح في الاشباح يوم الرجعة وليس ذلك الا لله تعالى وأما شهود ذلك في العموم فان الله تعالى يقبض بالسكون و يبسط بالحركة فهذا قبض عموم في الايجاد الاول يوم القبضتين قبض الله بواطن أهل الشمال بين حقائق الايمان و بسط قلوب أهل القبضة اليمنى لانوار الايمان وشرح صدورهم لقبول الاسلام وقبض الله الجماد الجمود ليوم النمو والازدياد وقبض الليل بقدم الحركات و بسط النهار بظهور الحركات وقبض الباطن في عالم الامر وهيئته و بسط الخلق في عالم رحمته اشارة تحقيق في القبض والبسط والتقرب الى الله بهذين الاسمين أن تقبض نفسك عن الشهوات المخالفات وجسمك عن الحرام ولسانك عن الكلام ونظرك عن المحرمات واذنك عن الغيبة و يدك عن الحرام وقلبك عن المعاصي وعقلك عن الهواء وروحك عن الالتفات الى الكرامات وسرك عن كشف أسرار الله فاذا تخلقت باسمه الباسط فتح الله عليك من الانوار بابا فتكون حواسك الخمس سامعة ناظرة واللسان ناطقا بالذكر و يعرق قلبك بنور الفراسة وصحة الاخلاص و يطلعك الله على حقائق الملكوت واذا بسطك الله بانواره أشهدك حقائق العلويات والسفليات والتصرف وله خلوة وتلاوته دبر كل صلاة ٨٢٤ والذكر القائم به ٢١ فانه يحضر الخادم واسمه بسطيائيل موكل ببسط النفوس و يراه الذاكر يقظة ومناما و يفيض عليه من الكرامات والخيرات وله مربع يصلح لمن غلبت عليه السوداء القهرية يكتب و يسقى له ٧ أيام على الريق ثم يكتب المربع والذكر القائم به في لوح فضة ويحمله يماني واذاوافق عدده لاسم شخص وكتب المربع على الخاتم ولاسم الملك حوله ولازم على تلاوته كان مهابا مقبولا ولا ينقبض قلبه واذا أضيف للودود ورزقه الله البسط والمودة واذا حصل للانسان قبض وتلاه فتح الله عليه أبواب البسط وسهل له الامور وهذه صفته

ل	ا	س	ط
٦	٨	٣٢	٢
٧١	٥٨	٥	٣٢
٤	٢٤	٦	٥٩

وذكره البسملة اللهم ياباسط أنت باسط الارضين والسموات قدرت الاشياء وبسطتها بحكمتك ثبوت الامر وحفظ القلب و بسطه وكشف الامور الغيبية والتنبك على كشف اللطائف الخفية والامور العطائية وامددني برقيقة من رقائق البسط لتخاطبني كل ذرة من ذرات الوجود بالبسط ياباسط ياالله أسألك أن تسخر لي خادم هذا الاسم يكون عونا على أموري ياخافض يا باسط ياودود من واطلب عليه يتيسر له أسباب البسط وانصب عنه القبض.

(فصل في اسمه تعالى الخافض الرافع)

اعلم أن الخافض هو الذى يخفض الكفار بالانتقام و يرفع المؤمنين بالاسعاد و يرفع أوليائه بالقرب

ويخفض أعداءه بالبعد ومن رفع مشاهدته عن المحسوسات وهمته عما يشاركه فيه البهائم ولايخفض ويرفع الا الله وهو الذى رفع السماء وخفض الارضين ووضع ذلك ثم رفع الافلاك وقدرها وله خلوة تعطى صاحبها هيبة ووقارا وقبولا ومن خواصه أن من تلاه بعد الرياضة بين يدى حاكم أوجبار خفض رأسه له ومن حمله فى مخاصمة قهر خصمه ومن تلاه عدده دبر كل صلاة وطلب خادمه عبد كيائيل يحضر ويقضى حاجته وأما اسمه تعالى الرافع من تلاه عدده رفع قدره بين الخلائق وكشف له تنزلات الرفع والخفض وخادمه ليائيل واسمه الرافع فيه حرفان من الاسم الاعظم وله خواص كثيرة منها انا كان انسان جارت عليه الاوقات يكتب مربع اسمه الرافع ويحمله مع تلاوة الاسم فان الله يرفع قدره ويسهل له الرزق ويكون مهابا عند جميع السوالهول فاذا دخلت الخلوة مدة وطلبت الخادم فانه يحضر وصرفه فيما تريد وهذه صورته

ال	را	ف	ع
٨٠	١٩	٧٢	٠٣
٨	٧١	٢٠٣	٣٢
٣٠٢	٣	٧٧	٧

واما ذكرها البسملة واللهم أنت الخافض الرافع فى جميع الموجودات من أهل الارضين والسموات وبما تختاره من غامض الاشارة والارادات سبحانك تخفض أعداءك من محل القرب بعد ولايتك وترفع أحبابك الى وجود نعمائك فيهم فى جمال جنابك بلذيذ الخطاب فى صورة حمائك أسئلك بسرائر خفض مرادك فى أزل المخفوضات ورفع أقدار سرائرك فى علو المرفوعات والجامع بين الامرين فى خفايا دقائق النيات أسئلك أن تخفض عنى الارادات النفسانية والخواطر الهوائية والتفاتات الشيطانية وأن ترفع عن قلبى حجب الكثافة الظلمانية والحجب السماوية النورانية حتى تشرق فى سرائر قلبى نورك للتنزه فى حظائر قدسك فيشاهد فؤادى من التحقيق يا ألله يا خافض يارافع أسئلك يارب أن تسخر لى خدام هذين الاسمين الشريفين يا ألله ياخافض يارافع

(فصل فى اسمه تعالى المعز المذل)

اعلم أن المعز والمذل فى الحقيقة هو الله وهو يؤتى الملك من يشاء وينزع الملك عمن يشاء ويعز من يشاء ويذل من يشاء والملك فى الخلاص عن ذل الحاجة وقهر الشهوة فى وصمة الجهل فمن رفع الحجاب عن قلبه شاهد الحضرة ورزق القناعة حتى يستغنى عن جميع الخلق ويتخلق بقوله عليه السلام من عرف نفسه فقد عرف ربه وآتاه الله الملك ويناديه يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية الخ ومن مدّ يده للخلق حين احتاج اليهم تسلط عليه الحرص حتى لايقنع بالكفاية ويحصل له الاستدراج حتى تتغير نفسه ويبقى فى ظلمة الجهل فذلك صنع الله كما شاء والعزة للمؤمنين بالرضا والذل للكافرين بالبعد عن بابه وان الله أعز العلماء بالمعارف والشهداء برفع الدرجات وأذل المشركين بالطرد عن بابه والبعد عن أحبابه ❊ ومن خواص هذين الاسمين أن اسمه المعز من كتب مربعه على لفة يوم الجمعة وحوله اسم الملك وحمله معه وتلاه عند الجبارين والظالمين رفع الله قدره عندهم وهابوه وله خلوة وتلاوته عدده وخادمه رطيائيل ❊ وأما اسمه تعالى المذل خادمه شرطيائيل فاذا كان لك عدو أو ظالم أوجبار فادخل الخلوة واتله عدده حتى يحضر الخادم صرفه فيما تريد ولمربع

لو يمتقي أربعة بألف ولام لم يرفقن كتبه وبخره وحمله مع تلاوة لاسم الشريف فكل من رآه خضع له وذل وان كان ملكا ذلت له الجبابرة ولهذين دعوة يدعو بها في المهمات فمن تلاهما وكتب المربعين والذكر وحملهما فكل من رآه خضع له وذل وان كان له عدو ذل وهذه الدعوة والذكر البسملة اللهم أنت المعز الذي لايشابه عزك عزة كل عزيز وعظيم ولايصل الى كبريائك عن الملوك والاملاك في جميع خلقك أنت المعز بحسن الطاعة لاوليائك والمذل بخذلان المعاصي لقلوب أعدائك أسئلك بموارد النافذة بالقهر الرباني الذي لايمنعه حراسة الحذر الانساني الامن حله في حفظ حمايتك واقمه في مقام سر وحدانيتك أن تعزني وتذل من ظلمني وتعامل بالخذلان كل شيطان وحاسد ومعاند وأن تقويني بقوى لطفك ياالله يامعز يامذل سبحانك اني كنت من الظالمين مامن عبد لازم على هذا النمط الارفع اقتدره ونال ما يدمن قمع الجبارين

(فصل في اسمه تعالى السميع)

اعلم أن السميع هو الذي لايعزب عن ادراكه مسموع وان خفي كل شئ بسر التنزيل أرق من ذلك ويدرك سر حركة الماء في بهيم الظلم و يسمع مناجاة المناجين في ضمائر الاسرار فمن لم يدقق نظره فيه لاشك يقع في عمى التحقيق به ومن خواص هذا الاسم لمن حصل له صمم فانه يكتب في ورقة خطامية يوم الثلاثاء ويمحى بدهن ورد ويقطر في الاذن يصح سمعه وله خلوة مع اضافة البصير اليه وذلك في طلب العلم وعطف القلوب وتلقيك بالطاعات وخادمه فنجيائيل يمدك بما تريد واذا تلوته في الخلوة وأردت أن تسمع أصوات الروحانية فانك تسمع خطابهم والتقرب الى الله بالعلم والعفة والدين وأفضل الاذكار وقت السحر به واما الذكر القائم به فتقول اللهم ياسميع انت الذي تسمع جميع البواطن من غير أذن صمخا على اختلاف أصناف اللغات فلايخفى عليك شئ مما هجس في الضمائر ومانطقت به السرائر يامن أحصى علمه جميع المسموعات التي احطت بجميع الموجودات وتسمع دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء أسئلك أن تسمع دعائي وتسخر لي عبدك فنجائيل بحق اسمك السميع وأن تفعل لي كذا وكذا يارب العالمين وتعاملني بلطفك الخفي وتمدني برقيقة من رقائقك وأوصلني بكل شئ يقربني ويرفعني بين أقراني حتي أشرف بالحضور بين يديك فتبسط قلبي عند الانس بجمالك وشهود كمالك لااله الاأنت ياسميع يابصير مامن عبد تلا هذا الذكر وواظب عليه الافتح الله له أبواب الخير وأيده بالمسموعات

(فصل في اسمه تعالى البصير)

اعلم أن البصير هو الذي لايعزب عنه مثقال ذرة تحت الثرى منزه عن حدقة واجفان ومقدس عن انطباع الصور في ذاته كانطباعها في حدقة الانسان والبصر الحسي مقهورة قاصر لانه لايشاهد البواطن والاسرار والهواجس والخواطر والارواح والضمائر وانما أودع فيه البصر لامرين ليشهدوا آيات الله وعجائب مخلوقاته الثاني ليعلم أنه بمرآة من الله فيلزمه الحيرة في حركاته وسكناته ولايتخذ في الاسماء تمايزا من قبل دلالتها عليها بل من قبل مدلولاتها لان صفاته لاتختلف بل هو الواحد

الاحد الفرد الصمد وله خلوة تعطى صاحبها البصيرة والمراقبة فى الحركات والسكنات لاتتحرك بحركة جسمانية قلبية الا بميزان الاعتدال والذاكر لهذا الاسم ينال قوة يرى لطائف بصره فيجد حلاوة الايمان المراقبة ويجب عليه حفظ الخواطر فى الظاهر والباطن وذاكره عدده يفتح الله عين قلبه فيبصر المعلومات ويرى حقائق الاشياء تخاطبه وفى الاسبوع الثالث ينزل عليه الملك شرطيائيل واذا دخل الخلوة وتلا الاسم مع الذكر دبر كل صلاة حفظه الله من كل مكروه وفتح عين بصيرته ووفق لسائر يده واذا كتب بمسك وزعفران فى اناء وحوله اسم الملك عدده ويمحه بماء الورد والعنبر الخام والكافور ويكتحل به صاحب الرمد للزمن فان الله يشفيه ومن رصد الهلال فى أول ليلة ووقف مقابلة وقرأ الفاتحة ٧ وتلى الاسم عدده ثم استقبل الهلال وكبر وقال اللهم انى أسئلك بحق اسمك البصير الاما أبصرتنى وعافيتنى بحق اسمك الاعظم ياالله يابصير ٭ واما ذكره فتقول البسملة اللهم أنت البصير بدقائق جواهر الموجودات الجسمانية كابصارك بظواهر حقائق الموجودات الخفية فترى تفاصيل الاعراض والاكوان فى موجودات الامكان أسئلك يامن لايشغله شان عن شان ولايحل بمكان ياذا الجود والاحسان نور بصرى وبصيرتى بنور بصرك الباقى وعلمك الربانى حتى يكون لى سمعا وبصرا ويدا ورجلا ولسانا وقلبا ونورنى بانوارك ياالله يابصير أسئلك أن تسخر لى خادم الاسم عبدك مرطيائيل انك على كل شئ قدير من لازم عليه كان من أرباب السلوك وفتح الله عين قلبه ونور بصره بالنظر والاطلاع على حقائق الاشياء

(فصل فى اسمه تعالى الحكيم)

اعلم أن الحكمة عبارة عن المعرفة وليس شئ أفضل من العلم بالله والطريق الموصلة اليه قال تعالى (الر كتاب احكمت آياته) والحكمة صفة من صفات الذات يظهرها العقل وهو ٦ أقسام حكمة فى السر وحكمة فى السلالية وحكمة فى الروح وحكمة فى النفس وحكمة فى القلب وحكمة فى الجسم فالسر هو الايجاد الاول الذى اختص به الحق فى ابداعه العوالم على قدر ماشاء من معرفته أن يجعلهم ليعرفونه فليس يعرفه طرف الابخبر السر الذى أودعه الله فيه حتى قبل الايجاد وشاهد الحكمة وله خلوة ومواظبة التلاوة والجوع وقلة المأكل ومن أراد الكشف عن علم أو عن الحجب وفتح الابواب عن الصناعة الالهية فليتل اسمه تعالى الحكم العدل أو العليم الحكيم ويلازم عليه فى خلوة برياضة فيأتيه خادم الاسم ويخبره بثلاث علوم أولها علم الصناعة والثانى علم الاعصاب والعقاقير والثالث علم التوحيد ومن تلا هذا الاسم دبر كل صلاة والذكر عدده فان الله يرزقه الفهم والملكة واذا دخل الخلوة وتلا عدده ويقول اللهم انى أسئلك يارب العالمين أن تقضى حاجتى فانها تقضى وأما ذكره فتقول البسملة اللهم أنت الحكم الحاكم القاضى بما حكمت فى غيب القدم بما أظهرت من مخلوقات الاملاك والافلاك وجميع الحركات ثم حكمت على كل واحد من هؤلاء المنوعات من العلويات والسفليات بما سبق من تفصيل الارادات والمشيئات أسئلك بما شئت من تسخير

تقدير الحكم وبما اخرجته من القضاء في اللوح والقلم ان تسخر لى هذا الاسم حطيائيل و يقضى حاجتى و يطلعنى من المعلومات بحق نبيك عليه السلام وان يكشف لى عن حقائق الاسماء بالله ياعليم يامحكيم من لازم على هذا الذكر فتح الله عليه بالامور الحقيقية والمواهب الالهية

(فصل في اسمه تعالى العدل)

اعلم أن معنى العدل هو الذى يصدر منه فعل العدل المضاد للجور ومن لم يعرف العدل لم يعرف فعله وهو مرتبة المقربين و ينظر الاشياء على حقيقتها و يرى من منتهى السموات الى طباق الثرى حتى ينظر الاكوان ولم ير شيئا في الكون الاوقام عليه ميزان العدل قال تعالى (ماترى في خلق الرحمن من تفاوت الى حسير) وذلك باقامة الحجة والعدل وقد خلق الله الموجودات على مقام الاعتدال واقام الاجسام وهي الاربع عناصر فنها ماهو بسيط ومركب فمن ذلك الماء والتراب والنار والهواء ثم خلق السموات جواهر شفافة قائمة بنفسها ووضع الارض في اسفل السافلين وجعل الماء فوقها والهواء فوق الماء والسموات فوق الهواء لانتظام العالم ومن علم سر التركيب وفهم النشأة وان الانسان مركب وهو جرم صغير وفيه انطوى العالم الاكبر واعلم أن حظ العالم من العدل أن يعدل في صفات نفسه وأن يجعل الشهوات في الغضب والعدل بين الجوارح ثم عدله في اهله وأولاده قال تعالى (ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤلا) ولهذا الاسم خلوة وخادمه عرياثيل والتلاوة عدده واذا كتب على حجر وحمله رجل من ارباب الحكم والولاية ألهمه الله العدل ومن تلاه دبر كل صلاة مع ذكره فان الله يرزقه الاستقامة والعدل وهذه صورته

ال	ع	د	ل
٥	٢٩	٣٦	٦٩
٣٨	٣	٧٢	٣٣
٧١	٣٤	٢	٣

وذكره البسملة اللهم انت العدل عدلت في ترجيح ايجاد الموجودات فقدمت وحكمت بالحق وأوربت الاحكام في المحدثات فوضعت كل شئ فى موضعه على أحسن الترتيب ولمت الصفات فسبقت الاسماء بما فيها بحسن نظام الاجزاء الموضوعات للاحكام والاملاك المسخرات ووضعت الارض ومافيها من المعادن والجوهر والنبات وجميع مافي الابدان الجزئيات ومافي البحار الزاخرات من اصناف أنواع المخلوقات أسئلك اللهم بالعلم والمعلوم أن تحيي قلبي وتكشف لى عن حقائق المعلومات ولا توفقني الا لكل عمل يقربني اليك زلفى بالعدل والاحسان وأن تسخر لى خادم هذا الاسم يقضى حاجتى يالله يامحكم ياعدل يالطيف ياخبير ما من عبد لازم هذا الذكر الاشاهد عجائب صنع الله

(فصل في اسمه تعالى اللطيف)

وهو الذى يعلم دقائق الامور وغوامضها ثم يسلك في ايصالها فاذا اجتمع الفعل في العقل واللطف في الادراك ثم خفى اللطف ولايصل الى كمال ذلك في العالم من هذا اللطف الاالله وقالوا ان لطفه في الافعال في دقائق الاشياء لايدخل تحت حصر وان البارى جل وعلا أوجد الموجودات وبسط نور هذه الاسماء على شامة جباهه للمؤمنين لان اللطيف اختص باللطف بعباده المشتاقين اليه وله خلوة لمن يلى الذكر صاحبا في لطف الله ولايكون الامترضيا ويراعى أنفاسه وهو مقرب الى أولياء الله وهذا الاسم

اذا تلاه السالك في خلوته برياضة راى الخلائق النفسية خاطرة وراء ظهره وتلاوته عدد بسائطه وهو ١٦٦٤١ مرة أربعين مرة فانه يهبط اليه الملك واسمه قطيائيل ويقول ياولي عدك دعني و يطلب قضاء حاجة مني فينزل اليه في النوم او اليقظة بحسب استعداده و يكشف له عن نفسه من موت او حياة او ما يريد و يمده بالمواهب ۞ واعلم ان هذا الاسم يحكم على الصور الاولية ويحكم على عوالم زحل ومن خواصه تقرؤه لكل ما تريد من خير أوشر أونفع أوضر أو جلب أو منع فاذا قرأه من تعسرت أموره المدد فرج الله عنه وقد وقع لسامع الوالد العزيز محمد بن المنذر وهو أنه لما توفي والده وطلب الملوك والدخول الى الاسماء فأعطاني الكشف الرباني ورأيت مكتوبا على جبهته أنه مصلب فلما جاءني ونظرت في وجهه هذه الحالة انفت نفسي ان الفته الذكر والاسماء فاستخرت الله ان ألقي اليه الاسم وامرته بتلاوته كل يوم وليلة ٩٠٠٠٠ مرة فلما أتمها رأى في النوم أنه جاءه الحاكم وقتلوه ومات فغسلوه ودفنوه فاستفاق من نومه مرعوبا خائفا وجاءني فنظرت لوجهه وقد زال ما كنت أجده ووجهه يتلالأ نورا وذكر لي رؤياه فحمدت الله ولقنته الذكر والاسماء حتى صار من أرباب الولايات (ومن خواصه) لتيسير الرزق وبلوغ المآرب وان كان الانسان مهموماً اوطالب حاجة وتلاه قضيت ۞ ومن كتب شكله المخصوص به وأضاف له اسم الثلث على ذهب أوفضة في وقت سعيد ويحمله انسان فتح الله عليه وكان ملطوفا به في سائر أحواله وان أردت زجر روح فانه يحضر حالا وهذه صورته

ال	الط	ى	ف
١٩	٧٩	٣٢	٣٨
٧٨	٨	٤١	٣٧
٤٠	٣٤	٧٧	٩

ودعوته البسملة اللهم انى أسئلك يالطيفا بعباده ياه ٢ ياحنان يامنان يالطيف ٢ ياذا الجلال والاكرام يالطيف ياربا ه ٢ سبحانك لااله الا أنت ولااله غيرك ولا معبود سواك يالطيف اللهم أنت الحق الحقيق يالطيف ياه ٢ يامن لم يتخذ صاحبة ولاولدا ولم يكن له كفوا احد يالطيف يابديع السموات والارض يالطيف ياعجيباه ١٣ اجبابارك الله فيك وافعل كذا وكذا مما أريد وأظهر لي في خلوتي ياشيخ شاح العالي عن كل براح يالطيف اللطف ٢ أنت الحاضر لم تغب يالطيف ياأرباه ٢ أنت الحاكم يحكم عليك حاكم يالطيف ياه ٢ أنت السلطان القوى لم يقو عليك قوى يالطيف يامن هو كل يوم في شأن سخر لي خادم هذا الاسم يفعل بي كذا وكذا بألف لاحول ولاقوة الا بالله العلي العظيم لااله الا انت الملك القدوس كريحص خصحق اسئلك باسمك العظيم الاعظم الذى اختصصت به الا خصاء من خلقك أن تقضي حاجتي يارب العالمين و يتصرف هذا الاسم في أقلاب الكاغد ذهبا وفضة والماء سمنا وملكه روحان أتل الاسم ٢٠٠٠ مرة بشرط الرياضة وتلاوة الدعوة ٢١ ليلة الجمعة بعد العشاء تصلي ركعتين بسورة الكهف و يس و بعد ذلك تتلو الاسم وتقول أجب أيها الملك روحان فانه يحضر و يعطيك حجرا أسود و يعطيك شيأ من الدنيا ثم يخبرك عما تريد تبخره بعود وحصا لبان ذكر وتقول انصرف بحق ما أتيت به من الطاعة فيذهب وكلما أردت حضوره تبخر وتقرب الحجر من النار وأما الذكر به فالبسملة اللهم أنت اللطيف الخافي عن نظر العيون المنزه عن ادراك العقول والافكار العالم الحاملة الموجودات المتجلي باسرار القلوب

في حنادس الغيوب باظهار الظهور في البطون العالم بالاحاطات واختلاف التقدير وبما لوجدت من العالم الجليل منهم والحقير وبما انشاء من حسن التدبير والتحرير أسألك بما بطن من غوامض خفايا الاسرار وما ظهر من دقائق التكوين في ظلم الظلمات من ضياء أشعة الانوار أن تجذب قلبي بلطيف الكشف الى شهودك من لطائف الاسرار ليتمم قلبي بك في سر اللطائف والرقائق وتزول عني شبه المشكلات بظهور تلك الحقائق اللهم استرني بسر اسمك اللطيف من شر كل مؤذ وحاسد بحق اسمك اللطيف يا لطيف يا خبير من لازم ذلك صار من أرباب السلوك

(فصل في اسمه تعالى الخبير)

اعلم أن الخبير هو الذي لا يعزب عنه خفي بواطن الاسرار ولا تتحرك ذرة الا وعنده خبرها وتضيف له العليم وتقول يا خبير خبرني عن كذا فانه يرى في منامه ما يريد وخاصته فهو يأتي يكشف مما في الارض من الخبايا والكنوز واذا كتب على رق غزال بمسك وزعفران وماء ورد وكتب معه الملك وتلا عليه الاسم ووضع الرق تحت رأسه فانه يخبر في نومه مما يريد واذا كتب في اناء ومحي وشرب منه بليد فهم أحسن الفهم وذاكره تأتيه الروحانية بالاخبار ويفتح الله عليه وذكره البسملة اللهم أنت الخبير المطلع على خفايا الملك والملكوت العالم بدقائق علمك الغامض الى باطن خفايا كل شيء من عالم الشهادة والجبروت أسألك بخبرية احاطتك بواطن الموجودات فلا تتحرك ذرة ولا تنشق حبة الا وقد أحاط بها نفوذ النيات أسألك أن تكشف عن قلبي سحاب الظلمات في تنزل أنوار المراقبة لتكون خبير الاسرار سرائر صفاتك متهجا بشهوداتك اللهم أدخلني في حصنك الحصين لآمن به في جميع الاوقات والمواطن لتطمئن نفسي بذلك اللهم احرسني بعينك التي لا تنام واكنفني بركنك الذي لا يضام يا الله يا خبير بالعباد من واظب عليه شاهد من غرائب صنع الله شيأ عجيباً

(فصل في اسمه تعالى الحليم)

اعلم أن الحليم هو الذي لا يعجل بالعقوبة على من عصاه وهو من صفاته تعالى والحليم هو الذي يرى معصية العصاة ولا يستفزه الغضب وهذا لا يقوم الا بطور بالحلم وهو أن البارئ جعل نمو العقل بالمنا كما جعل نمو الاجساد ظاهرا حسيا ورتب أطوار التركيب كما رتب أطوار الترتيب وذلك لنمو العقل ولنشو الروح ولنمو النفس ولنشو القلب بالعقل الذي يسري في قالب الادراك والتمييز بنشوه في قالب العلم بالاسماء ويشاركه العقل في نموه نموه بالتفرقة بين معاني لغوا كما من حقائق الاسماء فيمتزج نمو العقل بنمو الروح فالروح اذا تزايد نموها تزايد قوة العوق في الطالب وانفتحت بصيرة الروح لتلتقي من العقل بأنوار المعلومات وموازين الحقائق الاسمائية تعالى فلك روحانية وملكة نورانية كانت بالانوار الالهية والعقل ينمو في معرفته بما خصه الله بأنوار الذات والروح تنمو بأنوار الصفات والمتقرب الى الله بهذا الاسم يكون غافلا عن زلات العباد وهذا الاسم ليس له خلوة ه ومن خواصه اذا كتب في لوح من فضة وحمله سيء الخلق يزول عنه ذلك واذا كتب على

أي شئ كان وحمله طفل نفعه من كل سوء واذا لازم عليه أحد من السالكين ثم تلا الذكر القائم به يأتيه الخادم ويخبره عن الحجر المكرم واسمه جهطيائيل و ينفع من الامراض الباطنية والظاهرة وأماذكره فالبسملة اللهم أنت الحليم الذى تشاهد معصية العاصين وفساد عين الغواة ولاتعاجل بالعقوبة والغضب على ماتراه من قبيح الصفات تمهل العصاة بالمعاصى الى الانتباه وتتوب على المفسد والظالم فيما اقترفه وجناه ولم يبق بعد التمهل الاالحد والانتقام والعذاب بالغرام والاخذ بالنواصى والاقدام أسئلك بسر استوائك على عرشك ومما حواه مهادك من القضاء المقدور في علمك القديم أن تديم لظرك على بالحلم وتيسير ملاحتك بالنعمة والرحمة وتليين قلبى من حلمك ماتحرك به عنى الشياطين فتطمئن اليك نفسى بالسلوك الرحمانى وأن تسخرلى خادم هذا الاسم جلهيائيل عليه السلام يارب العالمين

(فصل في اسمه تعالى العظيم)

اعلم أن اسمه العظيم من موضوعات أسماء الاجسام وفيها مايدرك الاجسام المحسوسة فلا يحاط به الارض كمالا يحيط به البصر كالسماء وما فيها وما هو أعظم منها و يتوهم بصائر العقول والملكوت والعرش والكرسى ومنها مالايتصور أن يحيط العقل بكنه ذلك والكرسى لايحاط به وهو العظيم المطلق الذى جاوز حدالعقول وهوالله تعالى وله خلوة ورياضة فاذاتلاه السالك فليضف اليه اسمه العلى وان هذين الاسمين فيهماسر عظيم فاذا أراد السالك الدخول للخلوة يلبس ثياباطاهرة و يتلو الاسم دبر كل صلاة عدده حتى يحضر الخادم واسمه قنيائيل و يقضى حاجته واذا كتب الى ملك أوسلطان لم تختلف عليه الجند واذا كتب في خاتم فضة أو ذهب وحوله اسم الملك و يلازم على تلاوته يرفع الله قدره و ينال مقاصده وأماذكره القائم به فالبسملة اللهم أنت العظيم الاعظم لا كعظم الاجساد الارضية ولا كعظم الارواح السماوية فان واحدمن هذين له مساحة قدرية وأوضاع عددية وبسائط جسمانية واجسام طبية محدودة تركيبية وأما عظمتك ياإله العالمين يارب الاولين والآخرين فهى عظمة جلال وبهاء وكال وسلطان قوتك الالهية وشمول قدرة الربوبية وعلو عظمة شأن قهر الواحدانية أسئلك يامن هو كذا أن تجعل قلبى ملاحظا لعظمتك ليدوم لى الخضوع بين يدى هيبتك اللهم أنت الغفور الحليم الشكور ألبس ذاتى من عظمتك يخضع لى كل جبار عنيد ويتهرعن شره ويندفع عنى مكره ياألله ياعظيم من ناجى ربه به كان له عدو كل شره ولذا تلاه السالك فى خلوته أمنه الله من شر الجن

(فصل في اسمه تعالى الغفور)

اعلم ان معنى الغفور تقدم في اسمه الغفار وهونافع لمن أراد أن يدفع غضب الملوك فاذاتلاه على اسم أى ملك أوحاكم وكل الملك القائم به حرقطيائيل وتكتب الوفق في طالع سعيد و يكتب اسم المطلوب ويدخل عليه فان الله يرفع قدره وكذا الصلح بين المتباغضين يكتب و يحمل وذكره تقدم في اسمه الغفار

(فصل في اسمه تعالى الشكور)

اعلم أن الشكور والشاكر بمعنى واحد من حيث الصفة والشكور ومبالغة وهو الذى يعطى على سائر الطاعات كثير الدرجات و يعطى بالعمل القليل ثوابا كثيرا و يتلوه عدد بسائطه فان الملك يحضر و يقضى حاجته واسمه طو يائيل ومن خواصه للبركة في الرزق ودوام النعمة و بلوغ الماً رب تيكتب مربعه في لوح ذهب أوفضة ويحمله و يتلو الاسم فان الله يفتح عليه الرزق وهذه صورته

ر	كو	ش	ل
٢٩٩	٣٢	١٩٩	٢٧
٢٣	٣٢	٢٤	١٩٨
٢٥	١١	٣٤	٣٠١

واما ذكره فالبسملة اللهم أنت الشكور الذى الهمت عبادك الحمد والشكر وقويتهم على الطاعات والذكر فأنت الشكور المحسن بجلائل النعم بما الهمت بالشكر والاحسان تقدست صفاتك بمجارى التهليل من الطاعات بجزيل التفضيل والحسنات ورفع الدوالى من الدرجات أسألك باحسانك القديم لظهور مبادى الموجودات واحسانك بما الهتنى بصفات قدسك أن تجعلنى من عبادك الشاكرين و بفضل انعامك من الحامدين الذاكرين فتقبل قليل عملى بجزيل فضلك ونورقلبى بنور قدسك لا كون من أهلك واجمع لى جوامع الخيرات ولوامع البركات في المحيا والممات ياألله ياشكور أسئلك أن تسخر لى عبدك طو يائيل انك على كل شئ قدير

(فصل في اسمه تعالى العلى)

اعلم أن العلى هو الذى رتبته ليس فوقها رتبة والعلو اما أن يكون علوا حسيا كالدرج واما أن يكون علوا في مراتب المعقولات كالتفاوت بين السبب والمسببات الكامل والناقص فاذا فهمت هذا التدريج العقلى علمت ان الموجودات لايمكن قسمتها الى درجات متفاوتات في الدرج العقلى وله خلوة جليلة يعطى صاحبها علو الرتبة وقينيائيل خادمه فاذا تلاه الذاكر حتى يمتزج بلحمه ودمه في خلوة بر ياضة دبر كل صلاة اتاه الخادم وقضى حاجته ومن كتبه وحمله رزق الهيبة والقبول واذا أضيف اليه الكبير وجعل مثلثا في باطن مربع وحمله أى حاكم فان الله يرزقه الهيبة وتطيعه الجند واذا كتب على فضة وحملته المتعسرة عن الزواج أتيها الخطاب وذكره البسملة اللهم أنت العلى الاعلى الذي لايشابه علوك علو المخلوقات ولا يماثل نورك نور الموجودات والارض والسموات لكرسيك الكريم الذى وسع جميع المخلوقات وعرشك العظيم العلى عن علو الدرجات العلويات وكل موجود فيه كذرة الذرات وأما علو ذاتك فمنزه عن الحال والمكان ومقدس عما وجد في الدهور والازمان لانه علو عظمة وجلال وعلو كبرياء وكمال أسئلك بعلو رحمتك على كل العلويات وسمو الهيتك على عظيم الجلالات ووحدانية وحدانيتك على شرف تطهير الكمالات أن تعلى قدرى عندك بمحاسن الطاعات وتجعلنى مخلصا فيه لوجهك الكريم في جميع الاوقات الى الممات اللهم اجعلنى في حصنك وامنع عنى كل معاند وأنزل قهر علوك على من يريد ضررى من كل حاسد ومارد اللهم خذ بقلبى الى علو رحمة استوائك وخذ بفؤادى الى تجلى علو قدسك واجعلنى أهلا لولايتك مع رسلك وأنبيائك ياألله ياعلى من لازم هذا

الذكر رفع الله قدره ووصله بالخيرات

(فصل فى اسمه تعالى الكبير)

اعلم أن الكبير هو ذو الكبرياء والكبر عبارة عن كمال الذات كأن الوجودكمال الموجودو يرجع الى ذاته أزلا وابداوكل موجود مقطوع بعدم سابق ولاحق فهوناقص و يقال للانسان اذاطالت مدته كبيرا أى كبيرالسن مع كون مدته محدودة فالدائم الازلى الذى يستحيل عليه العدم أولى بأن يكون كبيراوتقدم فى اسمه المتكبر وأماالذكر القائم به (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أنت الكبير الذى تقدس كبرياؤك عن الاعوام والسنين وتنزهت ذاتك عن تماثل الخارقين أنت ذوالكبرياء والكمال تنزهت ذاتك العليا المطهرة عن المماثلات أنت الكبير المتعال الكريم المتفضل بجزيل النوال المغنى عن أصالة السؤال أسئلك بكمال كبريائك ووجود ذاتك وكمال عنايتك أن تزيل عنى كثائف الحجب البشرية بملاحظة كبرياء الربوبية فيزداد قلبى بضياء كبريائك نورا و بهجة وضياء اللهم ألبسنى هيبة من كبريائك تكف عنى شر أعدائى واجعلنى فى حفظ حرز سلامتك وحرارة امتنانك وأمانك يا كبير ياألله من لازم على هذا الذكرحفظه الله ورفع قدره

(فصل فى اسمه تعالى الحفيظ)

وهو الذى صان بحفظه المضادات والمتعادات بعضها عن بعض كما حفظ مابين الماء والنار فانهما متضادان بطبعها وذلك فى الحرارة والبرودة كما حفظ مابين الرطوبة واليبوسة قال تعالى ان الله يمسك السموات والارض ان تزولا اى يحفظ السموات وقال تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ فينبغى للسالك أن يحفظ أوقاته وحركاته وسكناته بين كل نفس من الانفاس وترك الاعتراض وان العبد اذا راعى الاوقات المراقبة وحفظ الاحوال حفظه الله من وساوس الظاهر والباطن وله خلوة تعطى صاحبها رفعة وجاها وقوة على حفظ الاوقات وخادمه حنيائيل فاذاتلاه السالك نزل عليه الملك ومعه ٤٠ صفا ويمده بالمدد الكلى و يعاهده على الخدمة وانا كتب هذا الاسم فى مربع ٤ فى ٤ وحوله الملك على لوح فضة وحمله انسان أوكتبه ووضعه فى صندوق المال حفظ من كل سوء واذا حمله مولود حفظ من العين والنظرة وذكره البسملة اللهم أنت الحافظ الحفيظ الموجود ما أوجدت فى تفاوت الصنع بحسب صفاء كل موجود فى التفصيل والترجيح جمعت بين الاضداد والمتقاربات وأحسنت الصنيع بحسب كل ضبط من الموجودات فى الجمع والتفصيل أسئلك بقدرتك على ابداع ظهور اجناس المبدعات واخراجك لانواعها من العدم على أصناف هيآتها وصورها المتحركات أن تحفظ على تحقيق حق توحيدك وأسئلك أن تقدس فؤادى بنور الهيتك لاكون متهجا بشهودك ولعجل لى ذلك انك على كل شئ قدير اللهم احفظنى فى دينى ودنياى بعينك التى لاتنام واحرزنى بركنك الذى لايضام واجرنى من كيد الشيطان وجور السلطان ومن شر الانس والجان أبدا ياحنان يامنان أسئلك أن تسخرلى خادم هذا الاسم حنيائيل بحق اسمك الحفيظ من واظب عليه حفظه ورفع قدره.

(فصل في أسمه تعالى المقيت)

اعلم أن المقيت هو خالق الاقوات وبذكره تلبث الارواح العلوية وفي باطن الامر هو المقيت بأنواع المأكل وهو سر الشبع ومقيت الاجساد بأنواع الاطعمة لاقامة البنية وثبوت الرمق والمتقرب الى الله بهذه الاسم ينال ماتريد واذا كتب على خاتم فضة وحمله طالب القوة أعانه الله انا كتب مع اسمه الرزاق وعلق على مكان حلت فيه البركة وكثر فيه القوت ويصلح ذكرا لاصحاب الملل النفسانية وأما الذكر القائم به (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أنت المقيت الذى خلقت لكل شئ قوتا وجعلت له فيه الصلاح وأوجدت أنواع المأكل والمشرب وجعلتها عند الاشباح وأبرزت أصناف العلوم والمعارف وجعلتها عند الارواح أسئلك يامن اعطى كل شئ خلقه وجعل له قوتا وصدق سر ذاته في كل شئ وكان عليه ميقاتا أن تسخر لى الملك قيطيائيل الموكل بالقوت وأن تدفع عنى العاهات والآفات من سائر الجهات في كل الساعات والاوقات واجعل لى قوة على الطاعات المقربة اليك يارب الارض والسموات اللهم افض على روحى أقواتا من المعلومات واللطائف ماتقربنى الى الاسرار والمعارف اللهم حل من أسرار فؤادى بدقائق أسرارك مايوصلنى الى مشهود حقائقها بسر ذاتك ياالله من واظب عليه فتح الله عليه أبواب الرزق والقوت وسهل عليه كل صعب

(فصل في أسمه تعالى الحسيب)

اعلم ان معنى الحسيب هو الكافي قال تعالى جزاءمن ربك عطاء حسابا « أى كافيا والكفاية المحاسبة على الافعال والخواطر فيكون بمعنى فاعل والحسيب من كان له حسبة والاسم لا يليق الابجانب الله تعالى لأن الكفاية يفتقر اليها المكفى لثلاثة أحوال الوجود ودوام وجوده وليس له في الوجود غيرمفتقر لذلك الا الله تعالى واعتبر كيف حسب الانسان في نفس وجوده يوم نزول النطفة ماء مائعا مجتمعا من الاغذية المؤلفة من نبات وحيوان برى وبحرى ويأخذ بلطفك صنع الله بتدبيرة خلاصة كل عالم ولطيفته ولولم يكن الا في هذه النطفة لكانت نفصة الا انمزجها بلطيف الصنعة المنبثة من القلب المتصلة بالحركة الممزوجة بالرحمة لخرجت النطفة بخلاف النوع الطبيعي من جهة من الجهات وكانت روحانيات النبات تدبيره بنسبة مافيه من الشهوات الى أن أبرزه الله فأخرج لهمن ثدى أمه لبنا هوخلاصة الطبائع وخلاصة الدم منه في الخلاصة الذى تغذى بها اللبن ويعرف أنه غذاء فيتغذى منه وألهمه عند تجويعه أن يبكى الى أن ينزل له الصفة الرحمانية من الوالدة فترضعه ثم تنقله الى طور الطعام تدريجاليتغذى به ثم رزقه العقل ينشأ معه في أطواره ليعرف بين العالمين ويفصل بين الشيئين المختلفين ثم هداه الى ماقدر عليه وأبرزه اليه وجعل له القلب محلا للحياة والعقل محل التدبير والايمان للمؤمنين سبب النجاة فلم يجعل لاحد عليه سبيلا ولاحاجة لغيره في وجود صفته فهو حسيب كل مولود والتقرب به عدم الالتجاء الى الخلق ومراعاة الخواطر وله خواص لرد الاعداء اذا كان لك عدو وتلوت هذا الاسم وكتبت المربع المخصوص به وتوجهت الى عدوك فان

لقه يكفيك شره ومن حمله وكان في شدة نجاه الله منها وخادمه مطيائيل بنزل على الذاكر ويقضى حاجته ويضيف اليه الجليل فان الله يرفع قدره بين الخلائق ويصلح ذكرا لارباب المناصب والمشايخ وأما ذكر القائم به تقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أنت الحسيب الكافي لكل ذرة من الموجودات أخرجتها من العدم الى الوجود وحفظت قوة وجودها في كل حال من المتضادات فكفيتها في كل حال بقوة البسائط الرحانية وكفيتها في حال القيد بالتراكيب التاليفية الكونية أسئلك اللهم بكفايتك وسنع التراكيب الظاهرة السبعة أن تكفيني شرمن يؤذيني أومن يريدني بسوء أو يحاولني بضر اللهم اجعلني في حصن كفايتك وحفظك واجعلني بحسن التوفيق للقرب منك أهلا سا كنا في حظائر قدسك من الرفيق الاعلى يارب العالمين من تلاه يسر الله له الرزق وحفظه من كل سوء وخلع عليه خلع الولاية

(فصل في اسمه تعالى الجليل)

اعلم أن الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والجمال ومن خواص هذا الاسم ان من لازم على تلاوته صار جليلا ورفع قدره وله خلوة تعطى صاحبها جمالا وهيبة عند الخلائق وخادمه ايتائيل واذا كتب وحمل أو يسقى لمن كثرت عليه التخيلات السوداوية نفعه ✽ وذكره البسملة اللهم أنت الجليل الذى جلت ذاتك عن التشبيه بشئ من جليل الاجسام وتقدست عظمتك عن التمثيل بشئ من صفات الانام وانما أنت موصوف بجلال الكبرياء والملك والقوة المنعوتة بالحياة والعلم والقدرة الالهية في الارض والسماء لك الكمال الذى لايناسبه كمال ولك الجلال الذى لايناسبه جلال ولا يضاهيه ملائكة الحجب العوال أسئلك بمهابة جلالك العظيم وباسمك الجليل الكريم أن تكسوني مهابة وجلالة لا كون بها بين المخلوقات معظماالانال الجمال والبهجة والسرور من مجالس كمال صفاتك اللهم جللني بنور المهابة والعظمة حتى أقهر أعدائى وأخرس عنى السنة الظلمة ونجنى من شر الحاسدين وسخرلى خادم هذا الاسم يقض حاجتى انك على كل شئ قدير من لازم عليه رزقه الله القوة ورفع قدره

(فصل في اسمه تعالى الكريم)

اعلم أن معنى الكريم هو الذى اذا قدر عفا واذا وعد وفى واذا أعطى أغنى وليس ذلك الا الله تعالى والتكرم هو الكرم الاول وهو لعنة الايجاد وهو امتداد الروح واخذ الميثاق واخراج العالم من العدم الى الوجود وكرم ثانى وهو قيد العقل ثم تكرم علينا بوصول الدعوة النبوية وظهور الحكمة الشريفة ووقوع ذلك في قلوبنا حتى آمنا به وما يكون لنا ان نؤمن لولا كرمه علينا وهدايته لنا ومن مبالغته في الكرم أن يعبد الكافر غيره ولايعاجله ويرى العاصين ويمهلهم فهذا هو الكرم ومن كرمه علينا ان من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الامثلها وان الله اذاتاب اليه العبد بدلت جميع سيئاته حسنات وذلك لكثرة كرمه وفي بعض الكتب المنزلة ما أنصفني عبدى وانا استحي أن اعذبه ولا يستحى ان يعصيني أوان يسألني وفى المناجاة الهى انى لمتعرض الى الحاجة فاستحيي ان اسئلك في الحقير واسأل غيرك فقال لاتسئل غيرى واسئلني حتى في ملح عجينتك وعلف

شانك ولمخلوة تعطى صاحبها الكرم والخير وسماحة النفس فاذا تلاه السالك عدده نزل عليه الخادم مرقيائيل وقضى حاجته ٭ وأما الذكر القائم به فالبسملة اللهم انت الكريم الباذل العطايا الجواد بالفضل بدوامك على البرايا تتكرم بالخير الكثير على الشكر القليل وتتجاوز عن الذنب الكبير للعبد المتضرع الذليل أسئلك يا كريم بتطاول فضلك الكريم المظهر الجود الى العدم أن تتكرم على بفضلك من جود الجود والموجودات من اللطائف العلويات والاسرار العلوية الربانية المطهرة للحضرة القدسية وأن تمدنى بعطيات النعم الارضية بالارزاق المطهرة من الشبهات الردية وتجعل ذلك لى قوة على حسب اقبالى بالطاعات الموصلة اليك اللهم تكرم على برد الاسواء عنى للاعداء وبقهر الاضداد عنى يارب العالمين من لازم على ذلك حفظه الله من شر الجن والانس وكان مهابا كريما وفتح له ابواب الخير

(فصل في اسمه تعالى الرقيب)

أعلم ان معنى الرقيب هو الذى يراعى سرائر السرائر واللحظات دائم الوجود فى شهودها لايحده زمان ولامكان وليس ذلك الا الله تعالى ٭ واعلم أن البارى لما خلق الخلق فى السماء جعل لهم رقيب الفناء فى التوحيد ثم نقلهم الى دار البرزخ فجعل عليهم رقيبا ثم ملكهم الى الذر وهى الفطرة وجعل عليهم رقيب الامانة ثم نقلهم الى الحشر وجعل عليهم رقيب التجلى قال تعالى واليه يرجع الامر كله وله خلوة بشرط الرياضة والطهارة الباطنة والظاهرة والجلوس فى الظلمة وتلاوة الاسم وعبادة النهار بالاذكار والليل بالاوراد وتلاوة الاسم مع الدعوة فان الخادم يحضر ويقضى حاجتك وانا كتب فى اناء ومحى وسقيت لمن تريد أحبك حبا شديدا واذا كتب فى خاتم وعلق على بليد الطبع رزقه الله الفهم وهذه صورته

ال	ر	قي	ب
١٠١	١	٣٢	١٩٩
١٠	٩٨	٢٠٥	٣٣
٣٠	٣٥	٩	٩٩

وأما الذكر القائم به فالبسملة اللهم أنت الرقيب المراقب لاعيان تفاصيل الامداد فى الموجودات وتفاصيلها ياإله العباد أنت الملازم بدوام النظر لها فلا تغفل لمحة من اللمحات وأنت الحافظ لنظامها على أكمل الحالات فى التحليل والتركيب والحركات والسكنات أسئلك بسرائر علم غيبك القديم على نظام مرادك العالم بما اجراه قلمك فى لوح التفضيل والتعظيم أسئلك أن تنور ظاهرى و باطنى بنور من عندك وان تلهمنى أن اتخلق بمراقبة لحاتى ولحظاتى عما تخذنى به لك حبيبا ولما ترضاه عنى محبيا اللهم أنلنى منك حسن الملاحظات بدوام التوفيق وكمال الملاحظة من الامراض والقلب والحسد ومن شر حاسد اناحسد يا الله يارقيب

(فصل فى اسمه تعالى المجيب)

اعلم أن معنى المجيب هو الذى يجيب السائلين و يغيث المستغيثين ويجيب المضطرين وليس ذلك الا لله تعالى يستحى ان يرديد عبده صفرا فينبغى للعبد أن يكون محبا له فى جميع أوامره لايخالفه فيما امره به ونهاه عنه وفيماندبه ودعاه اليه و بما انعم الله عليه و ينبغى للعارف ان يشاهد

جميع البواطن والسوا كن أن تحر كها واحد وله خلوة جليلة وهو من أذ كار الموطين وخواصه لاجابة الدعاء و بلوغ المراد وجلب الخيرات ومن خواصه لجلب القلوب والدخول على الملوك والسلاطين وهو أن يجلس الشخص في مكان خال ويجلس و يصور الشخص واتل لاسم ولا كتب المربع في شقفة نيئة واحله ووكل عليه يحصل المطلوب واذا كتب على فضة وحمله السان مع ذكر. القائم به ورفع يديه الى السماء وسأل الله شيأ أجاب دعاءه وهذه صورته

ال	م	ج	يب
٤	١١	٣٢	٣٩
١٠	١	٢٢	٢٣
٤١	٢٤	٩	٣

وأما الذ كر القائم به فالبسملة اللهم أنت المجيب دعوة الداعى اذا كان مخلصا فى دعائه ومسعف المضطر ين بالاجابة قبل سؤالهم لانك عالم بحاجة المحتاجين بما سبق فى علمك القديم من الامور المقدورات ونفوذ ماقضيت من الارادات المحكمات واسراع أمرك فى أقطار الارض وطبقات السموات أسئلك أن تجيب دعوتى وتسرع بقضاء حاجتى وتكشف عني شر ملمانى وتأمن روعاتى ومخافاتى وتقهر من أراد مضراتى وترفع درجاتى الى غاية غاياتى أنت منتهى غايتى من جميع جهاتى وكل توجهاتى ياالله ياقريب يامجيب وهو مضاف لاسمه القريب

(فصل في اسمه تعالى الواسع)

اعلم أنه مشتق من السعة وهي تضاف تارة الى العالم وتارة لمولانا الخالق فاما من جهة العالم فاذا اتسع وأحاط بوجوده والادرا كات بحقائق المعلومات بان يضاف الى الاحسان والانعام وكيف ما وقع عليه بالتقديس وأظهرته العبارة فانه هو الواسع المطلق فان نظر الى علمه فلا نهاية له من جميع المعلومات بان ينفذ لجارى الا كوان لو كانت مداد و يفنى نبات الارض اذا كانت أقلاما لكلماته العليا وأسمائه الحسنى وان اعتباره الى حقيقة فلا نبات ولا بحار والكل صفة العظيم مرامها والذى لاينتهى الى طرف هو أحق بالسعة وليس ذلك الالله فهو الواسع على الاطلاق قال تعالى ربنا وسعت كل شئ رحمة وعلما وحظ العبد من هذه سعة الاخلاق وسعة العلم وسعة الكشف وسعة الباطن فاذا رأى العبد ذلك واتسع باطنه لقبول الايمان و يسمى ذلك بمقامات الوسع في عالم الاجسام وهو لايعقل المحسوسات والواسع في الباطن لا يكون الا بمعنى نورانى ولهذا الاسم خلوة أن يتعكف في مكان خال له اشراف على مكان واسع و يتلو الاسم دبر كل صلاة عدد بسائطه فان الملك القائم به يأتيك في نوم أو يقظة ومن واظب عليه هانت عليه الامور الصعاب وخواصه لقضاء الحوائج لان فيه سر اتساع الخلوة ونقل الانسان من الضيق الى السعة ومن العسر الى اليسر ومن القبض الى البسط والذا كر له ينزل عليه الملك و يقضى حاجته وان وافق اسمه اسم شخص كان نفعا أعظم في حقه واذا كتب في رق ووضعه فى حانوت اوكيس اوغلة بارك الله فيه واذا نقش على خاتم وتختم به انسان فان حوائجه تقضى واذا تلاه صاحب السوداء الذ كر نفعه وهذه صورته في الصحيفة الآتية

ال	وا	س	ع
٦١	٦٩	٣٢	٦
٢٨	٥٨	٩	٣٣
٨٨	٣٤	٩٧	٥٩

وذكره البسملة اللهم انت الواسع المحيط بدقائق المعلومات الذى لايعزب عنه أثر الضمائر والخواطر الخفيات أسئلك بقوة قدرتك على بذل الاحسان بدوام الفضل على العباد والامتنان ان توسع مكارم أخلاق ومعارفى وان توفى مطوى مايسع أسرارى ومواردى لتجليك وتتضاعف أنوارى بنور عنايتك اللهم وسع على الخيرات وادفع عنى المضرات ياالله ياواسع ياحليم أسئلك أن توسع على كل أمر ضيق بفرج منك ياواسع المغفرة

(فصل فى اسمه تعالى الحكيم)

اعلم أن معنى الحكيم ورد فى القرآن فى قوله تعالى سبح لله مافى السموات والارض وهو العزيز الحكيم (ومن خواص) هذا الاسم أن من داوم عليه نال مايريد من الامور العقلية وأما الذكر القائم به فالبسملة اللهم يامولاى ياواحد يامولاى ياداثم يامولاى ياعليم يامولاى ياحكيم حكمتك بالغة لامرك لاراد لامرك ولامعقب لحكمك فمن قولك تباركت وتعاليت ياذا الجلال والاكرام الله الذى خلقكم ثم رزقكم ثم يميتكم ثم يحييكم فهذه الحكمة البالغة فى المخلوقات أسئلك ياحكيم بالحكمة وما حوت من بدائع الصنع ومدركات الرحمة وسوابغ النعمة أن تفتح لى خزائن رحمتك بمفاتيح حكمتك من بحار فيضك بسوابغ نعمتك وأقمنى على قدم العبودية لطاعتك يارب العالمين من لازم عليه كانت أفعاله مبدعة من خوارق الغايات ولطقه حكمة ورفع الله قدره

(فصل فى اسمه تعالى الودود)

اعلم أن معنى الودود هو الذى يحب الخير للخلق فيحسن اليهم ويثنى عليهم وهو قريب من اسمه الرحيم وذلك هو الله وروى أن موسى عليه السلام رأى مجنونا غضبان فسأله الرضا فقال لاأرضى حتى تخرب النار والمتقرب الى الله به لا يكون محتاجا الى الخلق ملتقى الظاهر بالقبول وله خلوة تعطى صاحبها التوحد فى القربى وهو أن يكثر الاستغفار فى سائر اوقات الرياضة ويدخل الخلوة ويذكر اسمه الودود الرحيم يقول ياودود يارحيم فينزل عليه الملك وهو يقول سبحان الرحيم الودود ويخلع عليه خلعة القبول واسمه هيائيل ومن خواص هذا الاسم المحبة الدائمة وهو أن يكتب فى باطن خاتم وحوله اسم الملك ويتلو الذكر ويحمله فان الله يرزقه المحبة والقبول ومن أراد القبول التام فليكتب اسمه الودود والرحيم والعطوف والرؤف حروفا مفرقة ويأخذ عددهم مع اسم من أراد ويضعهم فى مربع فانه ينال مايريد وأما الذكر القائم به فالبسملة اللهم ياودود ٣ أنت الذى اعلنت سر المحبة والمودة فى قلوب اهل الايمان وتجليت بالنور القائم والسر الدائم على الارواح فألفت الاشباح وتجليت باسمك الودود على الارواح اسئلك بسر سريان حبك فى جميع خلقك كما القيت الوحى فى قلب نبيك محمد صلى الله عليه وسلم أن تسخرلى روحانية اسمك الودود انك أنت المحمود المعبود اجب أيها الملك هيائيل الوحا العجل من لازم عليه عطف الله قلوب الخلق وأجاب دعاه وأعطاه جميع مايتمناه

(فصل فى اسمه تعالى المجيد)

اعلم أن معنى المجيد هو الشريف وهو الذى ذاته جليلة وكثير النوال فكان الشريف الذات اذا قارنه حسن الفعال وذلك يسمى مجدا وهو الماجد لكن احدهما أدل على المبالغة ويرجع الى معنى الجليل والكريم وتقدم معناها والتقرب الى الله به تلاوته ليلا ونهارا و يضيف اليه اسمه الباعث وخواصه علو الرتبة بين الخلائق و يتلى لجلب الرزق و يضيف اليه الرزاق واذا كتب في لوح من فضة مع اسم الملك وتلاه مع اسمه الجليل من عزل عن منصبه عاد اليه و يتلوه السالك ينال ما يريد وهذه صورته

ال	م	جي	د
١٦	١	٣٠	٤١
٢	١٥	٤٢	٣٩
٣٩	٣٢	٣	١٤

وذكره البسملة اللهم أنت المجيد ذو الشرف الواسع الجليل المفيض على العباد بالمجد والعطايا المتزايد قارنت شرف ذاتك بحسن فعلك وفضلك الجميل في ودك بمقام الاسلام وقد مجدك كل مقود من الملا الاعلى أسئلك بشرف مجدك ياماجد على أهل الماجد بعلو جلاله ياماجد على أهل المجد بأوحدية كلامك القديم الواجب الواحد أسئلك أن تلاحظنى بشرف مجدك الجليل وتديم على احسانك بفعلك الجميل واجعلنى بحسن الطاعة والاقبال عليك مجيدا ومع أحبابك محمودا و بأوليائك ورسلك شهيدا و بتحقيق فردانيتك وحيدا ياالله يامجيد أسئلك أن تسخر لى خادم هذا الاسم عبدك رطيائيل انك على كل شئ قدير

(فصل في اسمه تعالى الباعث)

اعلم أن الباعث هو المفرج عن المضطرين ومجيب دعاء السائلين وليس ذلك الا الله والداعون لله ثلاثة داع مقرون دعاؤه بالاضطرار فتجاب دعوته والثانى يدعو بلسان مقاله ولم تشتد أزمته فذلك اقترن دعوه بالاخلاص فيرزق الصبر على المعضلات والثالث هو الذى اشتدت فاقته ولم يجد الا الله يغيثه الله بالدعاء وقسم رابع وهو من يسأل الله أن يكثر عليه من الدنيا و يوسع رزقه وأجله فذلك مغرور لانه أشغل وقته بشئ لايليق بدعاء الله والافضل دعاؤه أن الله يبارك له في رزقه و يوفقه العمل الصالح وأغاثة المؤمنين كما حكى عن عمر الخراسانى قال حججت سنة فلما كنت في بعض الاماكن وقعت في بئر في طريق فقلت في نفسى لااستغيث الا بالله تعالى فمر على جماعة فاردت أن أطلب منهم الاستغاثة فردنى الخاطر واذا بجماعة قد أتوا وقالوا لسد فم البئر لئلا يقع فيها أحد فسدوها على بالصخر العظيم ولم أستغث بهم ثم صبرت قليلا واذا بسبع قد حفر فم البئر وكشف الصخر وأدلى ذنبه فمسكته فجذبنى ونحى عنى فهتف بى هاتف ياعمر استغثت بنا فاغثناك بما لاتظن منه الخلاص واعلم أن السالك بمراقبة الاوقات وقلة الاعتراض والتمسك بالشرع من القربات الموصلة الى الله تعالى حتى يلزم الرضا بالقضاء والقدر عند الصدمة الاولى وما أحسن قول الله تعالى في حق نبيه موسى عليه السلام فليلقه اليم بالساحل وما أحسن قول بعضهم

رمانى أحبائى بأن أكتم الهوى ☼ فأغنيتنى بالفهم منك عن الكشف
تلطفت في أمرى فأبت شاهدى ☼ أغثتنى الى بالعناية واللطف
تراءيت لى بالغيب حتى كانما ☼ يبشرنى الى الغيب انك بالكف
تحببت عنى لم أجد غير وحشة ☼ فتؤنسنى باللطف منك و بالعطف
وتحيى محبا أنت في الحب حتفه ☼ وذا عجب كون الحياة مع الحتف

ومن خواصه اذا كان الانسان في غفلة اوشدة وأكثر ذكره فان الله ينقذه منها ومن تلاه مع اسمه الفتاح نزل خادمه بشيائيل وقضى حاجته وتصرف في بعث الحقائق والمعارف واذا كتب وحوله اسم الملك ووضع في الحانوت كثر زبونه أو على فضة ويحمل فان حامله يرى تأثيرا وهذه صورته

ال	با	ع	ت
٧١	١٩	٢٣	٢
٨	٦٨	٥	٣٣
١	٣٤	٤٩٧	٦٩

وذكره البسملة اللهم أنت الباعث على الاطلاق في كل الاحوال وجدت الاشياء من لطيف يسير الماء السيال وبعث كل روح الى جسده بأمرك العزيز المتبال فعرفت بلطيف الارواح في كثيف الاشباح على مااخترت من الفساد والصلاح فانا تكامل فيض كل لطيف وتناهى فيه اعدت لكل البعث والنشور وبعث مواطن من القبور لتحصيل ماحوت أسرار الصدور لما سبق من جريان القلم في اللوح المحفوظ المستور أسئلك بسرائر هذا البعث العظيم ومافيه من خفايا الامر القديم أن تبعث لى من سرائر لطفك ماتدفع به عنى قضايا نقمك وتوجب لى خفايا رحمتك ونوامي حفظك من لطائف رحمتك وصف قلبي بوصف الميتك ليطلع على فؤادي سر حياة رحمتك ياألله ياباعث

(فصل في اسمه تعالى الشهيد)

اعلم أن الشهيد يرجع لمعنى العليم من خصوص اضافته الى عالم الغيب والشهادة والغيب عبارة عما بطن والشهادة عبارة عما ظهر ولهذا الاسم خلوة ورياضة وتلاوة الاسم دائما واكل الحلال وتلاوة الاسم دبر كل صلاة عدده وبعد تمام الاربعين ينزل عليه الملك نوريائيل تحت يده أربع قواد يأتي للذاكر يكشف له عن الملك والملكوت ويرى الروحانية بعينه في النوم واليقظة وأما الذكر القائم به فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم انت الشهيد على كل ذرة بما اظهرت في عالم الغيب والشهادة بما جرى به قلم التفصيل في صفحات اللوح المحفوظ لشهادتك على ذرة في الموجودات وبقدرتك على الموجودات وبما سبق في علم الغيب من الشقاوة والسعادة وبما سبق في العلم المكنون أشهدني بفضلك تفصيل المقامات التى هي مقامات الشهداء وأشهدني بذلك وحققني بحقائق المعلومات ياألله ياشهيد على كل نفس بما كسبت ياألله ياشهيد من واظب على تلاوته سهل الله له الامور الخفية واعانه ورزقه البركة في رزقه وماله وشرح صدره والله أعلم

(فصل في اسمه تعالى الحق)

اعلم أن هذا الاسم هو سيفه في الارض يقطع به حبال الباطن والحق ضد الباطل وكلما عبر عنه اما حق وأما باطل وذلك على الاطلاق والواجب المطلق بذاته والحق من حيث ايجاده حق وأن المعقول لا يكون داخلا واعلم أن الحق تعالى أبرز الموجودات على بقاه وأبرز لكل موجود لما من أسمائه وبسط عليه ذلك الاسم ليقبل على توحيد الفطرة والايجاد به ثم بسط معنى اسمه على الموجودات والتخلق بهذا الاسم يشهد مصنوعات الله وكل مانطق به الكتاب حق ويشهد كل حركة وكل نفس وكل فعل هو من فعل الحق وعليك بكثرة الاوراد والرياضة والاخلاص وتلاوة الاسم عدده فانه ينزل عليك الملك برميائيل ويقضى حاجتك والمتخلق به يميز بين الحق والباطل

ويفهم الكلام ويعرف نتيجته (ومن خواصه) انه ينفع لقضاء الحوائج وله سريع ماحله احسه ونوجه في حاجة الانضيت وانا وفق عدده اسم شخص وتلاه مع طذكر القائم به شاهد عجائب صنع الله تعالى واذا كتب على فضة وحمله صاحب البلغم البارد نفعه وانا كتب ووضع في مكان حاكم ألهم العدل والحق ومن أكثر ذكره رأى أشياء عجيبة جدا وهذه صورته وأما ذكره فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الحق المطلق الموجود في حقيقة ذاتك الموصوف بحقائق الصفات الحسنى في قدوسيتك أسئلك بسر انوار أسمائك الحسنى أن تحقق لي كل حق في الوجود وتبطل لي كل باطل معدوم ومفقود اسئلك بسر وجودك الذى حققت به حقائق صفاتك ان ترفع فؤادى بحق الحق الى شهود حقائق ذاتك فاكون بك مع وجود كل موجود أبدا دائما ياحق يامبين

ا	ل	ح	ق
٩	٩٩	٣	٢٩
٩٨	٦	٣٢	٣
٣٠	٤	٩٧	٧

(فصل في اسمه تعالى الوكيل)

اعلم ان الوكيل هو الذى توكل له الامور كلها يدبرها كيف يشاء وهو على قسمين قسم يوكل اليه بعض الامور فذاك ناقص وقسم توكل اليه كل الامور فذلك كامل وهو الله تعالى ومعنى الوكالة الكفالة ومن نظر الى اصلاح باطنه وتحقق قصده ارسل الله له نور الشبع وطمأنينة الاستغناء وثلاثة خمسة أقسام الاول توكل بلزوم القلوب وذلك أن الله كتب في صحف القلوب بالايمان ثم أيده بروح منه ثم رتبه ثم انزل السكينة لزيادة ايمان الافعال للترتيب لان الاول ايمان الفطرة وهى معنى باطن بحقيقة مع حقائق الايمان الواردة عليه في كل نفس من انفاس وقته فاذا رأى ذلك علم أنه قد صح له التوكل ولا يكون ذلك للقلب الا بدوام الذكر والتزام الصدق ثم يليه على الايمان الثانى أعنى ايمان الاعمال الذى وقعت المعرفة عليه من الافعال لان الله جعل عليه دلالة يعرف بها قال تعالى ولكن حبب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان فهذه دلالة يعرف بها وجود الايمان وهى بمعنى الفطرة الاولى التى هى معرفة العارف من حيث اختصاص الحق وما اختص بيد عنايته في باطنها من حمل الامانة الذى عظمت ومنها حديث النبي عليه السلام ان روح القدس نفث في روعى انه لن تبلغ نفس أجلها حتى تستوفى رزقها والمتخلق بهذا الاسم يلزم التقوى المثوية والانقطاع الى الله تعالى وقال العلماء في باب التوكل أشياء كثيرة وهو من أذكار الاولياء والسادة المحققين وله خلوة ويتصرف في كل ما تتصرف فيه الجلالة فان عددها كعدده وتلاوته عبر كل صلاة عدده في خلوة ورياضة فانه ينزل عليه خادمة كهيال فينال الذاكر قبول التوكل والامر الكلى في الظاهر وتحصل له معارف كثيرة وأما الذكر القائم به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الوكيل الحافظ لما أوجدت في تفاصيل الجبروت وفي عالم الملك وخزائن الملكوت المتصرف في عالم العرش والكرسى وأسرار العوالم العلوية اسئلك أن تشهدنى مقام التوكل واشهدنى ذلك في أمورى من عالم العرش والكرسى وأسرار العوالم العلوية الى عوالم البهموت وان تحقق توكلى عليك واعتمادى عليك لا كون بتوكلى عليك مستورا بسترك الواقى ملحوظا باسمائك الحسنى وصفاتك الاتى بالله

ياوكيل يارب العالمين

(فصل في اسمه تعالى القوى)

اعلم أن القوى هو صاحب القوة التامة والمالنة الكامله ٭ واعلم ان القوة والقدرة صفتان لموصوف بهما قال الله تعالى (وكان الله قويا عزيزا وكان الله على كل شيء قديرا) واعلم أن الله لما أوجد الاشياء للسر الذي اراد والحكمة التي قدرها والمشيئة التي ارادها من حيث وجودهم فمن عليهم بقوة الهيبة ومن جهم بما فقروا على توحيده وحمل أمانته ثم خلق العرش وعظمته وعلو مرتبته وجلاله وقدره وتجلى عليه بعظمته وجلاله وأمره بتوحيده فاهتز العرش لهيبته الى أن أفاض عليه من القوى الالهية ماقوى به على توحيد الحق فهو يسبح الله ثم أخذ الكرسي وعظمته واتساع ارجائه وتجلى له بعظمته ورهبته فاضطربت وعلت صور الموجودات في باطنه الى أن أظهر عليه من اسمه القوى قوة قوى بها على توحيد الله ثم خلق القلم وأمره بتوحيده وافاض عليه من قوته ماقوى به على توحيده ثم خلق اللوح وامره بتوحيده بعد ان اظهر عليه ثم خلق السموات والارض وامرهم بتوحيده فلم تطق أن توحده بل هامت في بحار الهيمان الى ان أوهبها نورا من انوار قوته فوحدته وكذلك النفس والاجسام وكذلك السموات أن ترفع بغير عمد والارض ان تبسط وتستقر على متن الماء فحدث الموات والمستويات والارضين من عظم ملكوته فردد فيهم قوة الهية فحملت السموات والارض واستقرت وسكنت الجبال وارست ومازجت الرياح فسكنت ومازجت الليل فاظلم والنهار فاضاء والجنة فأزلفت والجحيم فسعرت والخلود فاقشعرت والحيتان فتولدت والنبات فتحققت والدنيا ففنيت والآخرة فبقيت والآذان فسمعت والعيون فنظرت والالسنة فنطقت والحواس تحركت لتمام آلاته والقيام باحكامه والقلوب فرقت الامانة والصدور فاشرقت بالحقائق بالسلامه والعقول فانبسطت على صراط الحقيقة والجبروت فاستقل بعظائم ملائكته ولطائف انوار عوالمه والملكوت فاستقل بعجائب مصنوعاته ولطائف موجوداته على الملك والشهادة فهي الموجودات والمصنوعات وكل متحرك كذلك وساكن وناطق وصامت وعقل وملك وملكوت وجبروت وما قبل التعدد وما لزمه الحدوث وكلما خفي عن اوهام المتوهمين والمتفكرين وكل ذلك في بطن توحيده وله خلوة تعطي السالك القوة في جميع حواسه واعضائه واذا كان ضعيفا وكتب هذا الاسم بطريق التكسير ومحاه وشربه على الريق مدة ١٢ يوما سهل الله له ابواب القوة واعلم ان السالك اذا تلا هذا الاسم دبر كل صلاة مفروضة في خلوة بشروطها عدد بسائطه نزل عليه الخادم وهو يقول يامقوى كل ضعيف قو فلانا تحت يده ٭ قواد واسمه موطيائيل ويأتي للسالك في النوم او اليقظه يقضي حاجته وما يطلب من شفاء الاسقام وما اذكره فالبسملة اللهم أنت القوى الشديد التمكين المتين قوتك قادرة على جميع المقدورات وشأنك هو شدة نفوذ القدرة على اظهار المخترعات اسئلك بشدة قوتك على ايجاد الكائنات وتكوين المحدثات بالتفصيل النافذ من إسفل السافلين الى اعلا عليين اسئلك ان تشد قوة قلبي على مخاطبة الأرواح الروحانية وقوّ لي على تركيب المخترعات والتكوين وان تشد قلبي بمحبتك واعضائي على طاعتك واخلاص سري في معاملاتك واجعلني

من أهل كرامتك وانصرني على من ارادني بسوء ومكروه ورد مكره عليه بوجه الخذلان والعجز اليه اللهم لا تمهله وعاجله قبل ان يعاجلني وخذه قبل ان يأخذني بالله ياقوى يامتين من تلاهذا الذكر نجاه الله من كيد الحاسدين وشر الظالمين واذا لازم عليه صاحب الاستخدام في الخلوة نبته الله وقواه على مخاطبة الارواح

(فصل في اسمه تعالى المتين)

هذا الاسم لا يطلق الا على من تسمى به اذ المتانة والصلابة لاتكون الا للاجسام والحق منزه عن ذلك والمعنى اللائق به ان القوة تدل على القدرة والمتانة تدل على شدة القوة والله تمم قدره و بالغ امره فهو تام القدرة ومن حيث انه شديد القوة والقدرة وكان المتين في ذلك قريبا من معاني القدرة فوله خلوة ورياضة بأ كل الحلال وتلاوة الاسم مع اسمه القيوم ينزل عليه الملك الخادم وهو من عوالم جبريل عليه السلام ويخلع عليه خلعتين و يقضى جميع حوائجه واذا نظر لعاص فانه يتوب و يكشف له عن أشياء غريبة وهذه صورته

ال	م	ت	ين
٤٥١	٥٩	٣٢	٣٩
٥٨	١٩٨	٤٢	١٣٣
٤١	٣٤	٥٧	٣٩٩

واذا كتب والقمر في اول حرف من الاسم وهو خال من النحوس وحمله من هبطت قوته من ضعف اومرض اونظرة من الجن والانس وحمل هذا المربع وحوله اسم الملك فانه يرى تأثيرا في تلاوته وخلوته عدده واذا كتب وبخر وعلق على صبي لم يقدر على المشي فانه يقوى ويمشي ومن يعاني المشي في السفر فانه يقوى على ذلك وذكره تقدم في اسمه القوى

(فصل في اسمه تعالى الولى)

اعلم أن الولى هو المتولى أمر عباده وهو معنى المجيب المعطى لاوليائه قال تعالى (ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وان الكافرين لامولى لهم) أى لامعين ولا ناصر والولى هو القريب ومنه قوله تعالى أولى لك فأولى معناه قاربك قربا و يقال للمطر الذى بعد الوسمى ولى وسمى لانه سم الارض و يحييها بعد موتها و يسمى الذى بعده بالولى ولايزال المستولى عليه و يوليه انعام الغيث الى أن يكمل ذلك فيالسر لله تعالى وهو الذى ينزل الغيث من بعد ماقنطوا وان الله وضع رحمته الايمان في أصل القلوب بعد أن كانت نيران للكفر والمخالفة فامطر عليها المطر الوسمى وهو أول الايمان للكفار والتوبة للعصاة ثم أردفها امطار الاقطار شيئا فشيئا فكانها لوتراكمت الامطار على ابتداء النبات اضمحل وجوده وعاد للفناء والموت الى أن أبرزه في أوقات مخصوصة تارة وابل وتارة طل لعلمه بالمصلحة لمخلوقاته فجعل لها سر الادخال بما تتغذى به على اختلاف مراتبها وتباين قواها واذا أشرفت على الاحتياج أنزل عليه غيثه وهكذا الى أن يكمل وجود النبات وجعل الاعمال في الصلوات الخمس كل صلاة تقدح بنور الايمان فلا يزال العبد يستغرق في شهوده و يتغذى به في ملكوت روحه فاذا احتاج الى زيادة توصله الى وقت اقامة النية واستحق ظلها كما استحق من موابل الطل الى باقى الصلاة الاخرى وهكذا الى أن قضى عمره وكمل عمله وطويت صحيفته فيصعد بها الى الله و يدخرها له كما يدخر الطعام فيما حاوله من أمر

الزراعه لليوم الذى يعزفيه الطعام كذلك حكم الصلاة والصيام ١٢ شهرا واليوم ١٢ ساعة كل ساعة في النمو حكم شهر في النمو الدينى واليقين فأنت مرذلك وان كان حسيا كان قرب المثال لانه مثناه والايمان وأنواره هي مواهبه وله خلوة تقوى على الاطلاع على شئ من المقامات ولايقف عند مقام فاذا دخلت الخلوة بشروطها فاتل الاسم والآية العظيمة حتى يستغرق فيها فنى تمام العمل ينزل عليه الملك القائم به واسمه كهيائيل وهو من الرؤساء ينزل عليه في نومه او يقظته بقدر اجتهاده و يصير من اولياء الله المحققين ولهذا الاسم خواص جليلة فاذا كتب وحمله الولد الذى يفزع من أم الصبيان فان الله يحفظه واذا كتب على خاتم ذهب أوفضة وحمله صاحب ولاية من الحكام فان الله يعطيه الهيبة في قلوب العباد ومن عرف سر التداخل تصرف كيف شاء وأما الذاكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المولى المتولى لامر العباد باحسن التدبير المفضل على كل شهيد فيشهد له بدقيق التحرير أجبت قوما ونظرت اليهم باللطف والتدبير وقصيت الآخرين ونظرت اليهم بعين البعد والتحقير أسئلك يامن على تتجلى ويامن يحيى العظام الرميم أسئلك بالقدرة والعلم المحيط القديم وماسبق فيه من تفاصيل التعميم أن تجعلنى من خاصة أحبابك واوليائك في حظائر التقديس واحفظنى من حزب الشيطان ومن وساوس ابليس اللهم أحرسنى بولايتك من اكتساب الخطيات ومن حول المحن والبليات واجعلنى أهلا للانس بك مع المقربين منها بتوحيدك مع الموحدين يالله ياولى الخيرات من ناجى ربه بهذا الذكر نال درجة الولاية وفتح الله له أبواب الخيرات ودفع عنه المضرات والله أعلم

(فصل في أسمه تعالى الحميد)

اعلم أن الحميد هو المحمود المثنى عليه بما اثنى على نفسه وذلك معنى الجلال والجمال والكمال واعلم أن الحمد هو حقيقة البقاء وسر الدار الدائمة وذلك أنه حمد نفسه لذاته وامر عرشه ان يحمده بحمده فحمده وأمر كرسيه أن يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد الموجودات وأمر القلم أن يحمده فحمده بالنسبة لما فيه من عدد رحمته وأمر السموات والجنة والنار أن يحمدوه فحمدوه ثم جمع الله حمد الاولين والآخرين في أم القرآن كان أن الحمد في الجنة أم النعيم والبقاء قال تعالى دعواهم فيها سبحانك الآية وأول الكتاب الحمد فمن فهم سر الحمد في الجنة و يتصل حمد الكتاب بحمد الجنة واعلم أن الحمد على ٤ أقسام حمد تعظيم وحمد على كل حال وحمد الله على الهامه الحمد وحمد الله تعالى لنفسه والمتقرب الى الله بهذا الاسم يلازم الحمد و يجتنب الاعراض بل يشهد كل ذرة من ذرات الوجود فيها سر قائم على حكم اقتضاها الله وان ورد عليك وارد يهماك او يسوءك أن يجرى على لسانك فقل الحمد لله على كل حال وعليك بمدح سائر الخلق واياك والكذب والنمية لانك اذا كذبت أو اغتبت لايقبل حمدك وان كنت من عالم الجسم فاحمده على الصحة وان كنت من عالم أرباب القلوب فاحمده على ماأوهبك من فضله النقل الوافر ثم احمده على نعمة الايجاد وهي أفضل النعم وأعظمها وعليك بالتسبب في هذا المقام وعليك بكثرة الذكر والاوراد وقيام الليل والحمد لله على الدوام واذا أردت الدخول الى الخلوة فعليك بالرياضة وتلاوة الاسم عدده تنل ماتريد وأما الذاكر القائم به فتقول بسم

الله الرحمن الرحيم اللهم انت الملك الحميد حمدت نفسك بنفسك في أزل قدسك ثم اطلعت الخاصة من عبادك يحمدونك بما أوليتهم من لطف أنسك واظهرت من الانعام ما أوجد الحمد والثناء من الخمس والعام على مر الشهور والاعوام هيبة الجلال ولطف أنس الجمال و بتمام أوصاف الكمال أن تجعلنى عندك محموداً مشكورا مبتهجا بقربك مسرورا بنور العقل مع أولى الالباب مرفوعا عن ظلمة الحجاب مشاهداً للكمال والجمال انك أنت الله حميد الفعال من لازم عليه رفع الله قدره وسهلت عليه الامور الصعاب

(فصل في اسمه تعالى المحصى)

اعلم أن المحصى هو العالم بالشئ جملة وتفصيلا وتقدم معنى العالم في اسمه العليم وله خلوة وفيه حرف من الاسم الاعظم ومن تلاه عدده نزل عليه الملك محصيائيل وهو يسبح و يقول سبحان العالم خفيات الامور ومحصيها و يأتى للذاكر في النوم أو اليقظة وله مربع نافع لبليد الذهن يكتب و يسقى على الريق ثلاثة أسابيع و يرسم في لوح من فضة و يحمله قليل الفهم فان الله يشرح صدره و يفهم وذكره السبلة واللهم انت المحصى الموجودات قبل وجودها على الصور والمثال وأنت العالم بمثاقيل الشهوات والعرش والكرسى والحجب العوالى وعدد النجوم وأوزان الاقلال الثقال وأوزان الارض والجبال وقطر البحار والامطار وعدد جميع الحيوانات وأوراق الاشجار وعدد الرمل والاحجار وعدد الانس والجان وعدد مايصدر منهم من الانفاس أسئلك بعلمك المحصى لجميع المعلومات مما علمتنا في الارض والسموات ومالم نعلمه من أسرار المغيبات أن تستر عوراتى وتأمن روعاتى وتغفر سيئاتى وتضاعف حسناتى وتحشرنى مع أوليائك وأنبيائك ورسلك وتعلى درجاتى وأسئلك أن تطلعنى على حقائق الموجودات يالله يامحصى الموجودات يارب ٭ من واظب على هذا الذكر فتح الله عليه وأطلعه على حقائق الاشياء

(فصل في اسمه تعالى المبدئ المعيد)

اعلم أن المبدئ هو الذى يوجد ايجاد مالم يكن مسبوقا بمثله والمعيد أى الذى يعيد من العدم الى الوجود والله تعالى يبدئ الخلق ثم يعيده فالاشياء منه بدت كلها واليه تعود واسمه المبدئ من تلاه في رياضة وخلوة فان خادمه كهيائيل يطلعه على حقائق الابد عات وهو موكل ببدء كل شئ فتى بدأ في شئ ووكله به فانه يكون في غاية النجاح

(وأما اسمه تعالى المعيد) خادمه حفيائيل ومن خلوته كاتقدم وتلاوته عدده في خلوة يعطى الذاكر قوة حضوره وخواصه اذا ضاع لاحد مال أو شئ وذكره عدده رد الله عليه ماضاع وهو من أذكار الصالحين واذا كتب على فضة وحمله ملك أو امير رفع الله قدره ونفذت كلمته في رعيته ولهذين الاسمين مربع حرفي يعطى صاحبه قوة تامة في سائر اموره و يكون له شرف عند من يراه وهذه صورته بالصحيفة الآتية

مم	بع	دی	ی د
ی د	دی	بع	مم
بع	مم	ی د	دی
دی	ی د	مم	بع

واما الذکر القائم بهما فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت المبدیٔ المعيد بدأت الخلق وأوجدتهم على غير شكل ولا مثال سبق ولا دليل ولا اضداد أسئلك أن تحقق على ما أبدعت من انوار الاسرار ولطائف الروحانيات واخترعت تفاصيل اللطائف وللكثائف الجسمانية واخرجتها من العدم وجعلتها موجودات ثم تحكم عليها بعد وجودها بالفناء وتعيدها على ماتشاء من أصناف الاعادة الكائنة أسئلك نفوذ قدرتك على الابداع بتفاصيل حكمتك أن تبدیٔ في قلبي لطائف انوارك تشهد به حقائق أسرارك وتعيدني الى حظائر قدسك فأكون قربك وجوارك انك أنت الله المبدیٔ المعيد مامن عبد لازم على هذين الاسمين الافتح الله عليه أبواب الخيرات والعلوم اللدنية وشرح صدره وهداه الى صراط مستقيم

(فصل في اسمه تعالى المحيي المميت)

معناهما يرجع الى الايجاد والاعدام والوجود اذا كان هو الحياة يسمى فعله احياء واذا كان هو الموت يسمى فعله اماتة ولا خالق للموت والحياة الا الله والمتقرب بهذين الاسمين يقمع نفسه بأنواع المجاهدات وملازمة الاوراد والمتخلق بهذين الاسمين يتحمل حملات أهل الحاجات ويكون قائما بمصالح لامة واسمه الحي وفيه سر الحياة النائمة وله خلوة جليلة تعطى صاحبها سر الحياة واذا دخل الخلوة نزل عليه الملك كهيال وله زجل بالتسبيح وله قوة في العالم يخلع على الذاكر خلعتين خلعة تحيي قلبه وخلعة النظر فاذا نظر لمريض عافاه الله (وأما اسمه تعالى) المميت ففيه سر عظيم خادمه عطيائيل وهو يحكم عوالم الطاعون واعلم ان المحيي المميت قيل أنها اسم الله الاعظم ومن اتخذها ذكرا وكتب مربعهما في ذهب أو فضة أو رق وتلا الاسمين أصعدها الى الفجر بامانة وسأل الله أي حاجة قضيت ومن اتخذها ذاكرا رفع الله قدره وهذه صورتها بالصحيفة الآتية

منك ى الروحانيات

ت	ی	م	م	ل	ا	ی	ی	ح	م	ل	ا
ا	ت	ی	م	م	ل	ا	ی	ی	ح	م	ل
ل	ا	ت	ی	م	م	ل	ا	ی	ی	ح	م
م	ل	ا	ت	ی	م	م	ل	ا	ی	ی	ح
ح	م	ل	ا	ت	ی	م	م	ل	ا	ی	ی
ی	ح	م	ل	ا	ت	ی	م	م	ل	ا	ی
ی	ی	ح	م	ل	ا	ت	ی	م	م	ل	ا
ا	ی	ی	ح	م	ل	ا	ت	ی	م	م	ل
ل	ا	ی	ی	ح	م	ل	ا	ت	ی	م	م
م	ل	ا	ی	ی	ح	م	ل	ا	ت	ی	م
م	م	ل	ا	ی	ی	ح	م	ل	ا	ت	ی
ی	م	م	ل	ا	ی	ی	ح	م	ل	ا	ت

وأما ذكرها فتقول اللهم أنت الحي المميت خلقت الموت والحياة حتما على العباد للابتداء بما تختار من الصلاح والفساد وقدرت لكل أحد رزقه وأجله واخترت اقواما بالمعاصي وجازيتهم بالخزى والاخذ بالنواصي أسئلك يامقسم الارزاق بما ثبت من الازل في الازل ، بقدرتك على الاحياء والاموات فانت المتصف بالبقاء والدوام أن تميت نفسي من الشهوات الفاشية وتوضع مالي في محاسبة الدنيا لتعلق قلبي بمحاسبة الدار الباقية ياالله ياحي يامميت مامن عبد لازم على هذا الافتح الله له أبواب الخير

(فصل في اسمه تعالى الحي)

اعلم أن اسمه الحي ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى هو الحي لااله الاهو والحياة في العالم الانساني منفى ناطق بسر الحي مبدوعن ذلك للغي وهو الحركة ظاهرا وباطنا وتظهر بذلك القدرة والحكمة ثم حياة النبات وهو حياة التدبير بسر طبيعي ينبعث بلطائف الرحمة في بالحق القلب مع لطف حرارة وسريان الاهواء وحرارة النفس والمعدن لسر التدريج القدري و بسر الطور الترابي الملكوت ثم حياة الجمادات هو وجوده الذي وجدبه بسر ذلك بثبوت التوحيد والاقدار قة على أبدية الآباد الى ماشاء وكيف شاء والحي هو الفاعل المدرك والمتقرب به يحيي أنفاسه بالذكر ومعدته بتقليل الطعام اذكل معدة مملوءة بالطعام خالية عن الحياة والحكم كاقال عليه السلام لاتدخل الحكمة معدة ملئت طعاما ويحيي جسده بالرياضة والطهارة وتضيف له اسمه القيوم يأتيه الملك بخلع خلعتين عليه واسمه جهيائيل ويقضى حاجته وذكره المسئلة اللهم أنت الحي الازلي الذي حياته ضد للموت والزوال الباقي الابد الذي لايطلع عليه شئ من الغي والفقر والانتقال انت القديم الجبار أبدى الوجود بالذات سرمدى

الثبوت والصفات أسئلك بقديم حياتك وأبدية وجود ذاتك وسرمدية صفاتك أن تسلك بي مسالك الخواص من العباد والصديقين من الاولياء وأن تجعلني مع السادة الاصفياء واحيي قلبي ياحي قبل كل حي وياقيوم القائم بتدبير الموجودات من العوالم والخلائق من كل علم أسئلك أن ترزقني ماقسمت لي به في علمك من غير مشقة وحركة المتحركات وسكنة المسكنات وجعلت كل شيء في رتبة من المخالفات والمساويات من كل صامت وناطق أسئلك بسر القيومية في الموجودات وبقوة الايجاد في خفايا المعلومات واحاطة نفوذ القدرة في الملك والملكوت أسئلك ان تقيمني بطاعتك في كل ماينحجب عني ظلمة البشرية وتكشف لي سر القيومية وترفعني الى الموصلات القلبية ياألله ياحي ياقيوم

(فصل في اسمه تعالى القيوم)

اعلم أن القيوم مبالغة من القيام والقائم والقيوم الذي يقوم به كل موجود حتى لايتصور الاشياء بدوام وجوده الابد فهو القيوم لأن قوامه بذاته وقوام كل شيء بسوالم واعلم ان هذا الاسم لايظهر تجليه الافي الآخرة لان ظاهره دائرة ظهرت في الوجود وهو اقام عوالم ملكوت السموات والأرض على عالم الملك بقيوميته وتدبير الاطوار بقيوميته وهي اختصاصية وأقام العقول وأقام العالم الملكوتي واقام الفطرة وأخذ الميثاق واقام الاجسام والارواح والجنة والنار ومثال ذلك ماأقامه الله من ذات المقام والمقام المشهود والشهود قامت بالجمع والجمع قامت بالايام والايام بالساعات والساعات بالدرج والدرج بالدقائق وهي بالثواني وهكذا والقيوم من لطائف العوالم في ذات نفس النفس فقامت السنة بذلك فالعلقة قامت بالنطفة والنطفة قامت بالعلقة والعظام بالعضلات والعضلات بالروابط والروابط بالاغشية والاغشية بالشباك والشباك بالعروق والعروق بالشحم والشحم بالدم والدم بقيوميته وهي صفة اختراعية والغذاء قام بالجسم والجسم بالماء والماء بالرحمة والرحمة صفة ذاته الكريمة ومجموع القائم بذلك الانسان فالانسان قائم بعوالمه ولذلك الاعمال قامت بالعلم والعلم قام بالطلب والطلب قام بالترك دوائر العالم على أطوارها وأحكام أفعالها بدوائر مقامه بسر قيوميته فيظهر اسم القيوم في الدار الآخرة على السر الذي أودعه في الكرسي من سر القيومية فحمل السموات والارض ومن فيها بسر القيومية التي اودعها الله اياها واعلم أن العلم بأسماء الله العظام من أشرف العلوم وهو مثل اللؤلؤ المكنون واختلاف العلماء في معنى الاسم الاعظم على ثلاثة أوجه الاول أن الاسم الاعظم كل اسم يجاب عند الاضطراب الثاني أن اسم الله فيه أقاويل فنهم من قال انه الجلالة وهو الاصح ومنهم من قال انه ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال انه اللطيف ومنهم من قال انه سلام قولا من رب رحيم ومنهم من قال انه الحنان المنان ذو الجلال والاكرام ومنهم من قال أنه أول الحديد ومنهم من قال انه في آخر الحشر ومنهم من قال انه الودود ومنهم من قال انه في سورة الحج في قوله تعالى والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أوماتوا ليرزقنهم الله الآية ومنهم من قال انه في أوائل السور الاحرف النورانية ومنهم من قال باسمه الصانع ومنهم من قال انه لفظ الجلالة اذا كررته ومنهم من قال اسمه العليم ومنهم قال انه العلي العظيم ومنهم من قال انه شهادة أن لااله الا الله وكلها روايات باخبار صحيحة والحديث المروى عنه عليه السلام الظوا بياذا الجلال والاكرام وهو دليل قطعي وقد ذكر هذا الاسم في اللغة السريانية بأخبار صحيحة

نجير جيوشاو البر ية أهيا شراهيا أدوناى أصباؤت آل شداى وفي اللغة العربية في القرآن العظيم في ثلاثة مواضع في البقرة وآل عمران وطه وقد قيل ان اسم الله الاعظم هو هو وقيل هو الرب ❊ الثالث أن الاسم قطب الاسماء ومنه تستمد جميع الاسماء ومنه تحصل الاجابة وهو زجر لجميع الارواح العلوية وعلى أهل البسائط السفلية كما أن القطب الغوث جميع ما في الموجودات يستمد منه والمتقرب الى الله به يقتصر على أكل الحلال والرياضة لان الاسم قامت بها الحياة واستمدت منه واذا بلغ المتقرب به نهاية العدد هبطت عليه الارواح بسرعوالمه وينال الرتبة العليا ويكون مقامه مقام الافراد في العالم والملك الموكل به تقيائيل وهو رئيس على ٤ قواد تحت يد كل قائد ٧٠ صفا من الملائكة الكرام الموكلين بقضاء الحوائج للخلق ❊ واعلم أن هذا مقام الوازنين من أهل الله تعالى ولهذين الاسمين خواص عظيمة لعطف القلوب تكتب هذين الاسمين في مربع أو مسدس في شرف الشمس ويحمله انسان فهو قبول عظيم واذا كتبا على لوح من ذهب فان حامله يعطى القبول والوقار عند العالم العلوى والسفلى واذا ربط باسم المطلوب ووضع في طالع سعيد وحمله كان محبة وقبولا عظيما لعامة الخلق واذا كتب على راية جيش ملك أوحاكم نال صاحب الجيش النصر على الاعداء واذا لازم السالك على تلاوته تصرف في كل ما أراد وأما الذكر القائم بهما فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم أني أسئلك بتضرع نسيم نسمات أرواح روحاني جواهر ثغور بحور نور أنوار سر اسمك العظيم الاعظم الذى أرويت به عطش أكباد ورادى حوضك وقاصدى سبوح سرك يامن له الاسم الاعظم وهو أعظم يامن تقادم علاه على القدم وهو اقدم يامن ليس له حد فيعلم وهو اعلم أسئلك بحق اسمك العظيم الاعظم وبنور وجهك الكريم الاكرم وبما جرى به القلم وبما فديت به الذبيح اسماعيل فسلم وبما نجيت به يونس في بطن الحوت وظلمات أحشائه فسبح وقدس وقدم ورجع وقال لا إله إلا أنت سبحانك أنى كنت من الظالمين أسئلك بما رفعت به ادريس وبما نجيت به نوحا من الغرق وبما كلمت به موسى ونجيته من فرعون وبما نجيت به ابراهيم خليلك والكل ببركة اسمك الحى القيوم وبما أنطقت له عيسى وبما أصطفيت به محمداً صلى الله عليه وسلم واجبتهم وسؤالهم باسمك الحى القيوم أسئلك أن تنجح مطالبي وأن تسخر لى الملك والملكوت وأن تجرى سحائب لطفك الخفى بمرادى واقض حوائجى باسمك الحى الذى نجيت به من نجا وأهلكت به من هلك لا اله الا أنت سبحانك انى كنت من الظالمين ياحى ياقيوم اسئلك ان تجعل قلبي حيا بنور معرفتك أبدا ووفقنى لطاعتك سرمداً ويسر لنا رزقنا وبارك لنا فيه والطف بنا فيما قدرته علينا ياحى ياقيوم ياأرحم الراحمين سلام قولا من رب رحيم ياهو يالطيف ياودود ياذا الجلال والاكرام واعلم أن ذكر هذين الاسمين زجر لكل مايريد وتقضى بهما الحاجات جميعها وينال بهما كل المسرات

(فصل في اسمه تعالى الواجد)

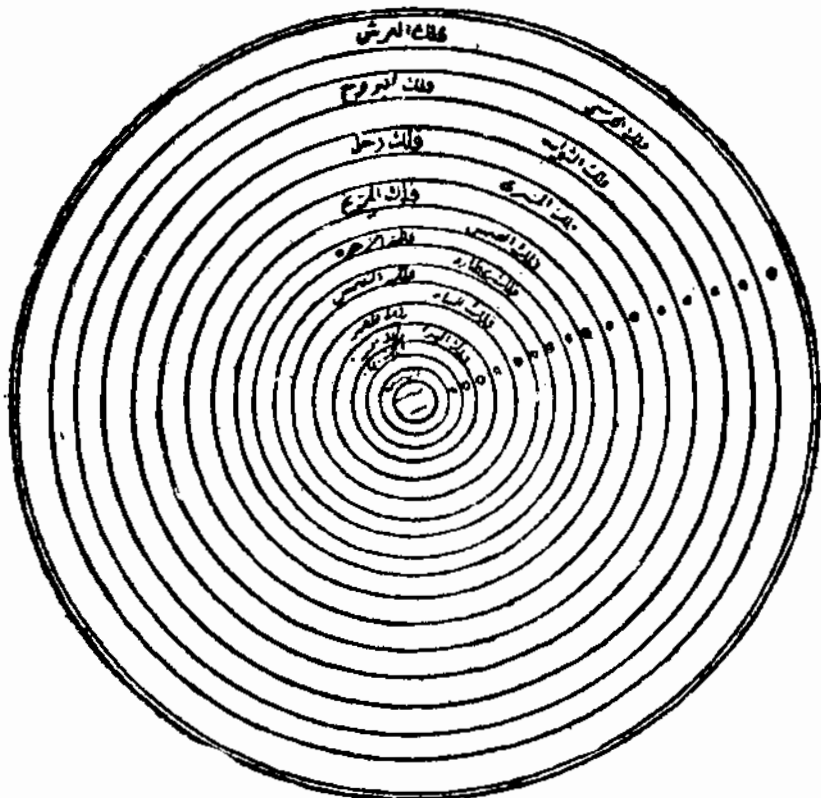
اعلم أن الواجد هو الذى لا يفوته شئ مما لابد منه وكل ما لا بد منه من صفات الالهية وكمالها موجود والله تعالى عنده هذا الاعتبار واحد وهو الواجد المطلق وان كان واجداً شيئا من صفات الكمال وأسبابه فهو فاقد الاشياء ولا يكون واجداً الا الله والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يعلم ان الله

تعالى موجد الاشياء من العدم وله خلوة جليلة وتلاوته دبر كل صلاة عدده و يذكر معه اسمه تعالى حق حي وخادمه هيطال يأتي للذاكر في نومه أو يقظته و يرشده الى أصل الموجودات و يكشف له عن سر ذلك وأما الذكر القائم به فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) أللهم ياواجد أنت الذي أوجدت كل ظاهر ومكنون في خزائن غيبك بكل جليل القدر وعن سر الوجود في مخزون سر أوامرك في ايجاد كل شئ وأمرك بين الكاف والنون أسئلك ياموجد الاشياء من العدم الى الوجود من غير عجز عن ايجاد كل شئ ياموجد ياموجود ياحي ياقيوم ياذا الجلال والاكرام

(فصل في اسمه تعالى الماجد)

اعلم أن الماجد بمعنى المجيد كالعالم بمعنى العليم وقس على ذلك واما الذكر القائم به فتقول البسملة اللهم أنت الماجد المجيد الفعال لما تريد ذوالوعد الشديد أسئلك أن تقضى حاجتى ياموجد الحى من الميت وموجد الميت من الحى أمرك بين الكاف والنون وتقول للشئ كن فيكون حي قيوم مكون الاشياء كلها من غير مثال ولا مثير ومعبرها سبحانك لااله الا أنت اللطيف الخبير أنت الواجد الماجد أسئلك أن تديم على الخيرات وأن ترزقنى المسرات وتمم فضلك على فرحى بكمال السرور انك أنت الله الواجد الموجود وأسئلك أن تقضى حاجتى وتسخرلى خادم الاسم الملك مخبائيل عليه السلام انك على كل شئ قدير

(فصل في اسمه تعالى الواحد الاحد)

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم أن الواحد اصطلاحا هو أول الاعداد والاحد هو الذى لايتجزأ كالجوهر الفرد وهو الواحد الذى لاينقسم وهو بمعنى لاجزأ له وكذا النقطة لاجزأ لها والله تعالى واحد يستحيل عليه أن يكون جوهرا منضما والذى لايتى ولايجمع فهو لانظير له الى أبناء جنسه و بالاضافة الى الوقت أن يمكن أن يظهر في وقت آخر و بالاضافة الى بعض الخصال دون الجميع فلا وحدة على الاطلاق الالله تعالى والاحدية انما تذكر في وصفه تعالى على جهة التخصيص فيقال هو الله أحد وهذا على جهة التقريب وأنبهك على سر لطيف وكشف شريف أن كل اسم لطيف دلاله وعظمته عوارفه من الافهام وغريب معانيه على العقول و بعد علمه من الادراك كان دليلا على قربه من الاسم الاعظم واسم الاحد لايعلم الامن جهة واحدة بحسب الاخرى وأن واحد الفرد أول وجوداً ثانيا أطلقت عليه عبارة ثانية لما أضيف اليها فظهرت فيه الصفة وصار بذلك شفعا لما أضيف اليها ولما ينتهى اليه كان ذلك فرداً وهو من أسماء الله القديم في الازل حيث لاموجود غيره تعالى واعلم أن الكون كله قد ضربنا فيه أمثلة والكون مشتمل على دوائر فيها النقطة وهي المركز وكلما كان قريبا أتيح الى النقطة كان له أمداد كلى من القطب ور بما حصل له كشف من ذلك يطلع به على مايشاء وهذه صفة الدوائر بالصحيفة الآتية

وسأبين لك أسماء الدوائر كلها فالعالم كله دوائر وفيها دوائر ملك ودوائر سعادات وشقاوات ودوائر محمودة في وسط المركز ثم مجموعة فمن ذلك دائرة السماء وهي الواسعة التي لايحيط بها الا هو قال تعالى ويخلق مالا تعلمون وذلك دائرة الفلك الاثير المحيطة بعالم الملك ودائرة العرش ودائرة فلك الكرسي ودائرة فلك البروج وفيه ٩ أفلاك فمن ذلك دائرة زحل والمشترى والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر ثم دائرة النار ثم دائرة الهواء ثم دائرة الماء ودائرة التراب التي هي سطح الارض وجعل سطح الارض مستديرا وأرساها بالجبال وجعل جبل ق محيطا بالارض ومن بعده البحر المحيط ومن بعده أرض بيضاء على الخلاف ان فيها الجنة وهي ٨ دوائر ما بين كل دائرة وسعة عظيمة ودوائر الآخرة هي دوائر واحدة وهي أرض البعث والنشور ثم النار وهي ٧ دوائر ودائرة العالم وفيها دائرة الملك والملم ودائرة الرسالة وفيها آيات وكل آية لها دوائر مركز يتولها دوائر تحقيق ودائرة القطب وهي الاولياء وهي دائرة كبيرة أولها دائرة الكشف ثم دائرة النفس ثم دائرة المركز ظهرت الاولية وانا ثم الصور تحت الاخروية والاولية والاخروية له أزلا وأبدا هو الاول والآخر وقد ضربنا لك مثلا لتنظر اليه في عالم الملك والآخرة عدد دوائرها وتقول الدائرة لها أحكام ٤ ذات وجود القطب المعبر عنه المجرة في وضع رسم الدائرة ثم الثالث

وهو وقوع نقطة الابتداء ثم الرابع نقطة الانتهاء والنقطة من علم سر ذلك ودائرة القلب ثم العقل ثم الروح ودائرة الجسم وهؤلاء الجميع في الدوائر فافهم سر العلم والارادة والنقطة الاولية سر النفس الدائرة وهي على الصديقين اذهم حقيقة القرب العددى بعد بلوغ العلم اليهم من علم سر الامر فهو أول موضوع في دائرة الامر من قبل الاطوار والنبوة أول موضوع في قطب الامر ثم نقطة الانتهاء التى هي سر الارادة لتكمل درجة الصديقين في مقاماتهم وقد تقدم الكلام على ذلك في موضعه ٭ واعلم أن العلماء العاملين يعرفون هذه المراتب ولم أذكر ذلك الا ليكون سلوكا للمهتدين وتشويقا للمتبين ليعلموا فضل العلم وما هيته وهذه اشارة تكمل بها أسباب الفكر والتصريف فيه على أحكام جريان مقاديرها وذلك بسر العلم من عالم القدرة الى عالم الارادة حتى ينكشف لك سر ذلك والله الموفق وهذه صورته

ا	ل	ا	ح	د
ل	ا	ح	ح	ا
ا	ل	ا	ح	ل
ح	ا	ح	ل	ا
د	ا	ل	ا	ح

واعلم أن أسميه تعالى الواحد الاحد ليس لهما تخلق وقد ذكرنا خواصهما مع اسمه الصمد في كتابنا قبس الاهتداء في شرح أسماء الله الحسنى فاطلبه تجده هناك ان شاء الله تعالى

(فصل في اسميه تعالى القادر المقتدر)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن معناهما ذو القدرة لكن المقتدر أكثر مبالغة والقدرة عبارة عن المعنى الذى وجد به الشئ والمقدر بتقدير الارادة والعلم واقعا وفقهما والقادر هو الذى ان شاء فعل وان شاء لم يفعل وليس من شرطه ان لايشاء لا محالة فان الله تعالى قادر على قيام القيامة الا انه لو شاء اقامها وان كان لا يقيمها لانه لم يشأها فانه لم يشأها لما جرى في سابق علمه من تقدير أجلها ووقتها وذلك لايقدح في القدرة المطلقة هو مخترع لكل موجود اختراعا انفرد به ومستغنى عن معاونة غيره فى ذلك وهو الله تعالى وأما العبد فله قدرة في الجملة لكن ليست مثل تلك القدرة بل يخترع المقدورات بواسطة قدرته وجميع أسباب الوجود المقدرة وهذا المختصر لا يحتمل تفصيلها وقد ذكرت ذلك في كتابنا علم الهدى، وقبس الاهتداء في شرح أسماء الله الحسنى والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يشهد أن جميع الاشياء موجودة بقدرة الله تعالى والله مقدرها وخالق للشئ عند فعل الشئ كالنار لاتحرق بنفسها بل يخلق الله تعالى الحرق عنده وجودها ولا يخفى هذا على السالك (ومن خواص) هذين الاسمين لدفع الاسقام والآلام تكتبا في مربعين ويوضع فوقهما عسل ويمحى بماء ويشربه العليل فانه يشفى باذن الله تعالى واذا كتبا هذين الاسمين لعقد الالسنة وخشوع القلب على فضة وحملها شخص فانه ينال ذلك ٭ واعلم أن المتخلق بهذين الاسمين يصير من عباد الله الافراد وكل اسم منهما له خلوة حلية بشرط الرياضة وتلاوته عدده اسمه القادر خادمه جبرائيل ينزل على الذاكر في النوم أو اليقظة وهو من عوالم عزرائيل عليه السلام ويأمره بذكر الروحانية واذا نظرت الى عدو او ظالم نظر جلال لتلهم وهلك فاعلم ذلك وحققه ٭ وأما اسمه تعالى المقتدر فهو اسم عظيم وله خلوة جلية تبلى صاحبها

الاطلاع على أصول الاشياء و يعلم تفاصيلها وتقديرها وخادمه حقبائيـــل وهو من عوالم ميكائيل يأتى للذاكر فى النوم أو اليقظة بحسب اجتهاده و يكشف له من مقدرات التقدير و يصير ينظر الى المقبل عليه ان كان شقيا أوسعيدا و يكشف له عن أمور الآخرة واذا أراد أمرا من الامور ناله وهذه صورة مربعهما

ا	ل	ق	ا	د	ر
ل	ق	ا	د	ر	ا
ق	ا	د	ر	ا	ل
ا	د	ر	ا	ل	ق
د	ر	ا	ل	ق	ا
ر	ا	ل	ق	ا	د

ر	ل	م	ق	ت	د	ر
ل	م	ق	ت	د	ر	ا
م	ق	ت	د	ر	ا	ل
ق	ت	د	ر	ا	ل	م
ت	د	ر	ا	ل	م	ق
د	ر	ا	ل	م	ق	ت
ا	ا	ل	م	ق	ت	د

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول (بسم الله الرحمن الرحيم) اللهم انت القادر المقتدر الذى أبدعت بقدرتك ما أوجــدت من المقدورات وقدرت القدرة التى اخترعت ووضــعت بقدرتك ماوضعت بها اختراع ووضع وأنت مستغنى عن معاونة شئ من الموجودات أنت القادر الذى تقدر بقدرتك على سائر المخلوقات من غير ممــاسة ولا معالجة بالمعالجات والآلات أسئلك بالقدير باحاطة قدرتك على الجليل والحقير ان تجعل لى قوة على ما يقربنى اليك منك ولا تقطعنى أبدا عنك واخفنى بفضلك حيبا من الاحباب ولا تبدلنى بتبديل الفصل والحجاب انــك أنت الله الوهاب القادر المقتدر

(فصل فى اسميه تعالى المقدم المؤخر)

اعلم أن المقدم المؤخر هو الذى يقرب و يبعد فمن قربه فقد قدمه ومن أبعده فقد أخره والله تعالى قرب أنبياءه وأولياءه بقربه وهدايته لهم وأخر أعداءه بابعادهم وضرب الحجاب بينهم وبينه والملك اذا قرب شخصين مثلا لــكن جعل أحدهما أقرب الى نفسه فيقال قدمه اى جعله مقدام غيره والتقدم تارة يكون فى المــكان وتارة فى الرتبة وهو مضاف لاحالة الى متأخره ولابد فيه من قصد هو الغاية بالاضافة اليه لتقدم ما تقدم وتأخر ما تأخر والقصد هو الله لانك اذا جعلت تقدمهم وتأخرهم على ترتيبهم فى الصفات فمن حيثهم على التوقير بالعلم وهو بآثار ذواتهم ودواعيهم الى الصد عن الصراط المستقيم وذلك كله من الله تعالى فهو المقدم والمؤخر والتقديم والتأخير فى الرتبة وفيه اشارة الى انه تعالى لم يتقدم من تقدم بعلمه بل بتقديم القضاء وكذا المتأخر وقد صرح بذلك فى قوله تعالى الذين سبقت لهم منا الحسنى الاية وقوله تعالى ولوشئنا لآتينا كل نفس هداها فقــدم المؤمنين وأخر الكافرين والسالك بهذين الاسمين يشرف على أهل القبضتين و يطلع على الذين أخرهم الله وأما

اسمه المقدم اذاتلاه السالك ينزل الملك طرفيائيل عليه في النوم أواليقظة و يرفعه في الآفاق وخواصه للهيبة والمحبة لجميع المخلوقات واذا كتب وحمل فان حامله ينال كمال الرتبة ومن اتخذه ذكرا رفع الله تعالى قدره ونال الرتبة العليا وأما اسمه تعالى المؤخر فهواسم عظيم نافع للقوى النفسانية وخادمه حرحيائيل عليه السلام فاذاتلاه السالك عدده في خلوته نزل عليه وأمده بعوالمه ومن كتب هذين الاسمين في لوح من اسرب وكتب اسم الملك القائم به معكوسا وكتب اسم شخص وحمله فانه ينال الحظ الوافر والذكر بين العوالم كلها وهذه صورتهما

ر	خ	مؤ	ال
٢٥	٣٢	١٩٩	٦٠١
٣٣	٤٨	٥٩٨	١٩٨
٥٩٩	١٩٧	٣٤	٤٧

م	د	مق	ال
١٣٩	٣١	٣٩	٥
٢٣	١٤٢	٢	٢٨
٣	١٢٧	٣٤	٤١

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت المقدم المؤخر سبقت مشيئتك في خلقك تقسم الرحمة على كل موجود أجبته من الجليل والحقير وحكمت بالشقاوة على من ابعدته من كل خير أمثلك بجريان قلم التسطير والتحرير واتقان حسن التصوير والتقدير واحاطة علمك بالتسويد أن تجعلني من المقدمين اليك بحسن الوصلات وقضاء الحاجات ولاتجعلني من التأخير واسباب التدبير واهل الضيق والتقتير اللهم قدمني وانصرني على من يعاديني وأخر بالعجز والخذلان من يريد ضرري وأيدني بالنصر يامقدم يامؤخر يارب العالمين مامن عبد لازم على هذا الذكر الاشرح الله صدره ونشأفي الموجودات ذكره ووفق للعمل الصالح

(فصل في اسميه تعالى الاول الآخر)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الاول هو الذي يكون اولا بالاضافة الى شئ والآخر يكون آخرا بالاضافة الى شئ وهما متناقضان ولايتصور أن يكون الشئ الواحد من وجه واحد بالاضافة الى شئ واحد أولا واخرا بل اذا نظرت ترتيب الوجود ولاحظت سلسلة الموجودات المدركة فله تعالى بالاضافة اذ أول الموجودات بكمال استمداد الوجود منه وهوموجود بذاته والجميع استمداد للوجود من غيره ومهما نظرت الى ترتيب سلوك السالكين اليه فهو آخر اذ هو آخر ماترتقى اليه درجات العارفين وكل معرفة تحصل قبل معرفته فهي مرقاة الى معرفة المنزل الاقصى الذي هو معرفة الله تعالى فهو اخر بالاضافة الى السلوك أول بالاضافة الى الوجود فمنه المبدأ أولا واليه يرجع الامر كله واليه المصير أولا وآخرا بل اذا نظرت الى الموجودات وتصريف المقادير الى آثارها رأيت الله تعالى بالاضافة اليها أولا لانها مستفادة الوجود منه وهو تعالى موجد الاشياء ولم يستفد الوجود من غيره ومهما نظرت الى مقامات العارفين ومنتهى أطوار السالكين وأفكار المتفكرين فهو آخر وهوآخر ماترتقى اليه قال تعالى وان الى ربك الرجعى فهو أول بالاضافة الى الوجود والآخر بالاضافة الى الصعود

فاذا تبين لك حقيقة ذلك فاعلم انه الاول و الآخر والظاهر والباطن والاولية صفة ذاتية وتوحيد لوجوده والاخروية صفة قاهرة لخلقه و بقائه بعد فنائهم كما كان قبل وجودهم حكما لا يكون معه في الاول غيره لانه لا يكون ولانه يقتضي ترتيب المقام ولمداه عدد فذلك لا يكون معه فيما يزال غيره لانه امر ينتهي اليه السالك واليه انتهت عوارف العارفين الاول والآخر عن الامر الذي اولاه والقدرة التي قدره والاولية اخبار عن قدمه تعالى والاخروية اخبار عن استحالة عدمه وذلك ماقاله الشبلي رحمه الله تعالى الحروف قبل الحدود وقبل الحروف أشار الى القدم تعالى مجده لاحدثانه ولاحروف بلهاة في كلامه وقد سئل الجنيد رحمه الله تعالى عن ذلك فقال هو أفراد الموحد بتحقيق وحدانيته وكمال احديته أنه الواحد الذي لم يلد ولم يولد بنفي الاضداد والانداد والاشباه بل لاتشبيه ولا تشكيك ولا تمثيل ولا تصوير ليس كمثله شئ وهو السميع البصير فعليك يا أخي أن تكون أولا في القرب اليه وآخرا في الفعل العبودية بين يديه فانك ان كنت أولا في التقديم اليه اقام باطنك في مشاهدة الاولية في التوحيد وان كنت آخرا بذل عبوديتك جعلك آخرا انتهاء للقربين وأشهدك حقائق الآخرة على سر كشف وضعها و بقائها ودوام ميتها * واعلم أن لطائف التوحيد أرق وألطف من ان يخرج بكشف العبارة وقد سئل الجنيد رحمه الله تعالى عن التوحيد فقال سمعت قائلا يقول هذين البيتين

وغنى لي من قلبي * وغنيت كما غنى   وكنا حيث ما كانوا * وكانوا حيث ما كنا

قال السائل هل القرآن والاحسان فقال لا ولكن الموحد أوغل في التوحيد من أجل الخطاب فالاول بمعنى السابق في وصفه انه القديم لاابتداء له ولا انتهاء له ولا انفصال لوجوده وكونه أولا يقتضي أن يكون معه غيره قديما وليس اذا كان آخرا لايجب أن يكون معه غيره فيما يزال فهو الذي لابدء لازليته ولا انقطاع لابديته تعالى الله الواحد الحق الاعلى عن صفات الملائكة والمشابهة وجلت أحديته عن التنقيصة وهو الله الواحد في أحديته لايطلع عليها غيره ولا يوحد بها سواه ومن أجل ذلك قال الصديق رضي الله تعالى عنه لم يجعل الله لخلقه سبيلا لمعرفته الا بالعجز عن ادراك معرفته وقال بعضهم ماعرف الله الا الله والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون موازنا خاطره على ميزان الاصول والقواعد ظاهرا و باطنا سرا وعلانية وانظر الى اول الدنيا وضحاوي الآخرة وانظر الى المقام وتأمل قول الله تعالى التائبون العابدون الآية وان انت نزلت العبودية حتى تكون أسفل السافلين في المسكنة والعبودية الايمانية فان الله تعالى يجمع لك بين الاولية والاخروية قال تعالى في صفة أهل الايمان (ثلة من الاولين وثلة من الآخرين) وهذين الاسمين ليس لهم ذكر بخصوص لسلوك المقام وانما هو تصحيح الاعتقاد و ينبغي للمريد أن يذكر هذين الاسمين في أوليته تحجبك عن شهود توحيد الاولية أوترى نفسك في التوحيد فانك ان رأيت نفسك في التوحيد انك موحد في نفسك لاحقيقة التوحيد وأما اذا سلكت ذلك فعليك في تخليص الاعمال لله تعالى على تدريج التوحيد ولطائف التفريد واعمل لله بغير عوض فان النظر للعوض مقت نعوذ بالله من ذلك ومن رعونات النفس ومن رذائل الاخلاق وعليك بالاخلاص في أحوالك ولا تتصرف في عالم من

العوالم وفي نفسك اعتراض وأن تخرجه من ظاهرك و باطنك وليكن ذ كرك في هذا المقام سورة الاخلاص أو تجمع الاربع اسماء في ذكرك تقول هو الاول والآخر والظاهر والباطن وعليك بصفاء الخواطر وترك مالا يعنيك وعليك بالغسل كل جمعة أوكل يوم وتلاوة هذه الاسماء لانها أصول القوم وبها يفتح على السالك فاذادخلت الخلوة فاتل الاسمين عددهما دبر كل صلاة فانك ترى كيف ما يكشف لك عن الحق كيف هو متجل في أفعاله واختلاف أطوارها وهو واحد في ذاته غير متعدد فاذا شاهدت ذلك يقينا انقلب عليك من نوره صفا من المناجاة وتعرف الحقيقة من باطنك حتى يكون اليك اقرب من حبل الوريد فاذا علمت ذلك من نفسك فاثبت حتى يكشف لك ذلك فاذا فعلت ذلك نزل عليك خادم اسمه الاول واسمه طهطيائيل ويأتيك خادم اسمه الآخر وهو ارحنائيل ويخلع على السالك خلعة القبول في العلويات وينال أرقى المقامات ويكشف له عن عوالم البرزخ ولهذا الاسم مربع عددى نافع الى دفع العدو والقبول بين العوالم العلويات واذا كتب على فضة وحمله ينالخالك أوعلى طفل لم ينطلق نطق بأذن الله تعالى واذا كتب في زبدية وحوله الذكر القائم به ومحاه بماء طاهر وشربه ٣ ايام فان الله يفتح عليه بعلم مالم يعلم وينفتق فهمه وينال الحفظ والمحبة والقبول والحظ الوافر ومن عرف التداخل تصرف في الاسماء وان مزجت هذين الاسمين مع اسم من أردت في وقت موافق وحمله انسان شاهد من مطلوبه محبة عظيمة وقضى حاجته وما يريد وهذه صورتهما كما ترى

ال	ا	و	ل
١١	٢٧	٢٦	٤
٢١	٧	٨	٣٢
٥	٢٣	٢٨	١

ال	ا	خ	ر
١٩٩	٦٠١	٤	٢٨
٣	٢٩	٩٨	٦٠٢
٩٩٩	٢٠١	٣٠	٢

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الاول القديم لانهاية لوجودك أنت الابدى مسبب الاسباب ومعلل العلل وموجد الاكوان ومؤخر كلا منهم الى أجل معلوم أسئلك يامن افتقر اليه كل شئ في وجوده الى ايجاده واثباته واضطر كل حي في حياته الى روحه وانتهى وجود شئ بالرجعة اليه بعد فنائه أسئلك ان تحيني بحياتك ياأول يا آخر ياظاهر ياباطن يارب العالمين

(فصل في اسميه تعالى الظاهر والباطن)

بسم الله الرحمن الرحيم ۞ اعلم أن الظاهر والباطن من أسماء الله تعالى وهما صفتان من المضافات فان الظاهر يكون ظاهرا من وجه ولا يكون من وجه واحد ظاهرا وباطنا بل يكون ظاهرا من وجه بالاضافة والله باطن ان تدبرت ذلك من نسبة ادراك الحواس فهو باطن عن ذلك وان طلبته النقل بطريق الاستدلال وجدته ظاهرا وقد تكلم في ذلك كثير من القوم ولسنا تريد الاطالة الاعلى ما أشار اليه المحققون فالظاهر أخبار عن قدرته والباطن اعلام بحكمته ۞ واعلم أن الله تعالى استمدك بالظاهر

والباطن تارة والظاهر دون الباطن امانعده لك بالظاهر والباطن قال تعالى (وما أمروا الاليعبدوا الله مخلصين له الدين) والعبادة على ظاهر المرفع ظاهرة من حيث العمل الجسماني باطنة من حيث الخلاص القلبي وأما عبادة الباطن دون الظاهر قال تعالى (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) وقال تعالى (أولم يتفكروا في أنفسهم ماخلق الله السموات والارض الا بالحق) وأما عبادة الله الظاهر دون الباطن قال تعالى (افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت) ولما خلق الله تعالى اهل الباطن بالتعبدات جمع لهم الظواهر في القربات وليس هذا النظر هو التعبدات جمع لهم اسرار القربات الباطنات ولن يجمع الله تعالى أسرار البواطن والظواهر الالهيات لاهل الخلاص وذلك قوله تعالى (الم ذلك الكتاب لاريب فيه الى قوله المفلحون) واعلم ان هؤلاء الطائفة الذين وصفهم الله تعالى في كتابه ايمانهم بالغيب في اهل الاخلاص الاول بالعناية الاولى وذلك الغيب هو ألطف عوالم الملكوت ومنه الاسباب الاخروية الموضوعة عوده على لسان الرسل عليهم الصلاة والسلام في إيمانهم بالغيب على المشهور سر اللطف من الغيب لان الشيء لايدرك الابما هو ألطف منه ولايدرك بما هو دونه وان أدرك بما هو منه لم يدرك الا بالقدر والله تعالى خالق العقول وجعلها اختصاصات لطائف حقائق عوالم أسراره الالهيات فردها بذلك السر النوراني الاختصاصي ثم بعد ذلك خاطبها وكان لها قوتان قوة السماع الاول وقوة الاخروي للاجابة بامتثال العقل وذلك قوته السابقة ونعمته اللاحقة والمتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين ان تعمر الظاهر بالتقوى والخشوع وادامة السكوت والصوم في الخلوة وتلاوة الاسمين وسورة الاخلاص ألف مرة وتراعي الخواطر في العلويات والسفليات ولا يبرح من مكانه من الفكرة و يتلو الاسماء الاربعة الاول والآخر والظاهر والباطن حتى يرى بوارق العالم قد هبطت وأسماء الخدام الاول عهيائيل عليه السلام وهو يكشف لك عن الغيوب وتعلقها في العوالم وتراه وهو يخاطبك على أحسن بحسب استعدادك فاذا تلوت هذه الاسماء في خلوة رياضة هذه الرتبة العلية واذا أردت كشف أمر ظاهر اوسر غامض فاكتب الوفقين الشريفين وحولها أسماء العوالم والذكر القائم واتل الاسم عدده ثم اطلب معرفة ذلك فانك تراه فاكتم سرك تنل أمرك ولاتبح باسرارك تكشف أستارك وهذه صورة الوفقين كما تراه

ال	ظا	ه	ر
٦	١٩٩	٣٢	٩٠٠
١٩٨	٣	٤٣	٢٣
٩٢	٣٤	١٩٧	٤

ال	با	ط	ن
١٠	٤٩	٣٢	٢
٤٨	٧	٥	٣٣
٤	٣٤	٤٧	٨

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الظاهر بالصفات الباطن بالذات الذي لاتدرك بادراك الحواس وقوة الوهم والخيال وأنت الظاهر مختص بالرحمة والافضال وتنظر بعين الفؤاد و بقوة العقل بطريق الاستدلال وأنت الظاهر بالغلبة والقهر والجلال وصفات الكبر والكمال أسألك بجميع أسمائك الحسنى وكلماتك العليا أن تظهر على من فوتك ما اظهر

به على شهواتي واقهر به اعداى وتبرز في باطني بروز ذاتك الباطن والظاهر ما يذهب به سيئاتي وغفلاتي وتقدس بتقديس ذاتك ذاتي يا ألله ياظاهر يا باطن لا اله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين مامن عبد واظب على هذا الذكر الانور الله قلبه وأعطاه كل مايتمناه وكشف له عما يريد

(فصل في اسميه تعالى الوالى المتعال)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان اسمه الوالى لم يرد في القرآن العظيم ومعناه مالك الاشياء والمستولى عليها والمتصرف فيها بمشيئته وأمره ينفذ فيها حكمه ويجرى عليها امره فانه جل وعلا منفرد بتدبيرها وهو المنفذ للتدبير بالتحقيق والقائم عليها بالادامة والابقاء وتقدم ذلك (واما اسمه تعالى المتعال) فقد ورد في القرآن العظيم في قوله تعالى الكبير المتعال وهو بمعنى العلو مع نوع من المبالغة وقد تقدم معناه والله الموفق

(فصل في اسمه تعالى البر)

بسم الله الرحمن الرحيم ۞ اعلم ان معنى البر هو الحق والبر المطلق هو الذى منه كل مبرة وإحسان والعبد انما يكون برا بقدر مايتعاطى من البر لاسيما بوالديه ومشايخه ۞ وروى أن موسى عليه السلام لما كلمه ربه رأى رجلا قائما عند ساق العرش فتعجب من مكانه فقال يارب بم بلغ هذا العبد هذا المحل فقال انه كان لايحسد أحدا من خلقى وكان بار الوالديه فهذا هو بر العبد واما تفصيل بر الله تعالى والطافه بعبده المؤمن أن جعله من أهل اليمين وألهمه الاجابة في الدار على الرضا عنه فاشتق له ثم رزقه الاجابة على ماسأل لنظره تركب في عالم الحس وتراكمت عليه الشهوات وظلم القربات الطبيعيات عادة الحق تعالى على محل الايمان منه وبره تعالى يبعث الرسل عليهم الصلاة والسلام والكتب المنزلة عليهم وقدر زقهم الله تعالى القبول وهو أعظم منه ثم ألهمه القيام بالعمل بما عليه من شرائعه ثم وعده القيام بالعمل ثم أخذه عن الشهوات أمانة وبره بروحه فياله من البر والكرم وفي دار الآخرة بهى ثم برزخيته ودار رسمه في حواصل طيور خضر من الجنة ترتع في رياض الجنة الى يوم البعث ثم بره بان أحياه بعد موته بالبر الاعظم والرحمة الوافية ثم ثبته على الصراط المستقيم لئلايزل من هذا المطلع في النار بعد أن حصل الايمان بابداء السلام عن يمينه والقرآن امامه والسنة حاطه ثم بره بان سقاه من حوض الحياة شربة لا يظمأ بعدها ثم بره بان أدخله الجنة ومن عليه بالنظر الى وجهه الكريم ثم بره بأن جعله في هذا النعيم من الخالدين الى ابد الآبدين ودهر الداهرين ثم بره بان أخدم له كلامه كما أخدم له في دار الدنيا الاكوان قال تعالى وسخر لكم ما في السموات وما في الارض جميعا فهذه جملة تصريف الله تعالى بلطفه وبره في خلقه وعباده المؤمنين ۞ وروى عن الحسن بن على رضى الله تعالى عنهما أنه مكث مدة لاياكل مع أمه فاطمة الزهراء رضى الله تعالى عنها فقالت له لماذا ياولدى فقال أخشى أن يقع بصرك على شئ من الاناء واسبقك عليه ولا اشعر به فاكون عاقالك فقالت له ياولدى كل معى وأنت في حل من ذلك فامتثل أمرها ۞ واعلم ان من بره لك ان جعلك شاهدا على الامم يوم القيامة وستر قبائح فعلك عن الملائكة باستغفارك وينبغى للانسان أن يبر جميع الخلق فيما يردون منه خصوصا الفقراء والمساكين وأن تبر قلبك بالفكر والاخلاص ليكون ذلك سببا لكشف عن

عجائب الملكوت فيكون ذلك دليل القرب وان تبر نفسك بالمخالفات عن الشهوات والشبهات بانواع الرياضات ليكون ذلك سبب معرفتك لربك لان النفوس اذا بررتها بالاعمال الصالحة حتى يظهر لك أوصافها وذلك ما أشار به صلى الله عليه وسلم بقوله من عرف نفسه فقد عرف ربه وتبر روحك بالفكر والقيام بحقوق الله تعالى وكمال الفطرة باداء الامانة التى حملك الله تعالى بها وألزمك القيام بها اذهى اصل الشرائع والاحكام فيكون ذلك سببا لكشف أسرار القدرة فى أطوار الموجودات فتخرج عن رق الاكوان وظلمة الاجسام وعليك بترك المألوفات وماكان للنفس فيه أسرار لطيفة فان ذلك من الخذلان وبر العقل بتركه للهواء والمخالفة فيما لمرك وتصفيته لفهم العلم ودرعه بالحكم اللدنية والعلوم الباطنة والحقائق الايمانية فيكون ذلك سببا لاستغراقه فى بحار العظمة ومشاهدة الاسرار الالهية ورجوعه الى طهارته وأن تبر سرك بعدم التطلع لشوائبه جملة وتفصيلا فيكون ذلك سببا للفنا فى المناجاة ولذة المعاملات بعينها الوقت وخلاص السر واعلم أن هذه أمهات الاعمال الظاهرة والباطنة فان أنت بررت بهذه الامهات كل اسم بما يليق بها من مقاماتها وسلوكها فانك تدخل جنات معارفها ويظهر لك حقائق عوالمها فتكون فى جنة عالية من الحكم الربانية واعلم أن الجنة تحت أقدام الامهات فهذه الامهات الباقية بالنسبة للجنة الباقية وعليك بالسلوك فى هذا الاسم بالتأديب مع والديك بظاهر الشرع واياك والمخالفة لهما فى باطن الامر وظاهره وأن ذلك عند الله لعظيم القدر ﴿ وقد حكى عن أبى يزيد البسطامى رحمه الله تعالى أنه قال كنت فى ابتداء أمرى وأناصبى عمرى عشر سنين وكنت لاانام فى الليل أبداً فاقسمت علىّ امى ذات ليلة ان أبيت معها فى الفراش فلم أخالفها فنمت معها وكانت يدى تحت رأسها ولم يأخذنى النوم فقرأت قل هو الله أحد عشرة آلاف مرة ولم أخرج يدى مخالفة ان تنتبه وأعمت وردى ولم أيقظها مخافة على خاطرها واعلم أن برك الشيخ الذى تقتدى به الى الله تعالى عظيم وبر والديك فهذا سبب بقائك فى القراب وعليك ببر الخواطر واياك أن تحقر فعلا ولاتنظر للشيخ طاعة كان أو معصية على أى نوع كان وقد رأيت تلميذاً من أصحاب الشيخ تاج العارفين أبى بكر القرشى وكنت جالساً على ثغر تونس حماها الله تعالى وقد دخل عليه تلميذ وبيده باقلا وقال ياسيدى ما أفعل بها فقال له اتركها حتى تفطر بها فقلت له ياسيدى حتى الباقلا يستشير فيها فقال الاستاذ لو أخفى عنى شيأ لم يفلح قط وليس فى هذا الاسم الا البر لعباد الله تعالى والرعاية لحقوق الله تعالى حيث ماتوجهت وفيه استفات الحجر المكرم لمن فهم وعليك بذكر الله تعالى وتلاوة القرآن والصوم والصلاة وعدم الاعتراض وعليك بمجالسة الصالحين ولهذا الاسم خلوة جليلة ورياضة طويلة وتلاوة الاسم عدده فان خادمه حفيائيل عليه السلام ينزل على الذاكر فى النوم أو اليقظة بحسب اجتهاده ويعده بتدبير الحجر المكرم ومن تلا الاسم دبر كل صلاة فتح الله عليه بكلام الحكماء ولهذا الاسم مربع جليل القدر اذا كتب ووضع فان الله تعالى يبارك به وهذه صورته بالصحيفة الآتية

ا	ل	ب	ر
١٠	٤٦	١٢	٣٥
٤٨	١٧	٥	٣٢
٣	٣٤	٧	٢٤

واما الذكر القائم به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت البر الرحيم ذو البركات المعروف بالجود والأكرام في الارض والسموات تفضلت بالاحسان والامتنان على سائر الموجودات وابرزت لطائف برك على ذواتهم بروح الحياة بحسب ذات كل شئ الى نهاية بالعدم والممات أسئلك بعلمك المحيط العظيم وقوة قدرتك على المخلوقات بأحكام التفصيل والتقسيم أن تديم على برك الى تمام الحياة وتفضل على بدوام النعم المتتابعات وتكمل سروري بالنظر اليك في الدنيا والآخرة ياأرحم الراحمين

(فصل في اسمه تعالى التواب)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن التواب هو الذي يسهل أسباب التوبة لعباده مرة بعد أخرى بما يظهر اليهم من آياته ويسوق اليهم من تنبيهاته ويطلعهم عليه من تخويفاته وتحذيراته حتى اذا اطلعوا على غوائل الذنوب استشعروا الخوف بتخويفه فرجعوا اليه فرجع اليهم بفضل الله واسع قال تعالى وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات والتوبة مقبولة مالم يغرغر وهي الاقلاع عن الذنوب كبيرها وصغيرها والعزم على أن لايعود لها ورد المظالم الى اهلها وهذا الاسم من أذكار أهل الولايات فمن خواصه اذا كتب مع الذكر القائم به وشربه من هو مصر على المعاصي فانه يتركها ويتوب الله تعالى عليه ومن تخلق بهذا الاسم واتخذه ذكرا ونظر الى المعاصي فان الله تعالى يتوب عليه ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه جلبائيل وهذا الاسم تلي مع الاستغفار ويستعان به على قضاء الحاجات وخادمه من خدام حملة العرش وتحت يده سبعون صفا من الملائكة يستغفرون له ومن ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار ومن تلا هذا الاسم فان الله تعالى يفتح له ابواب الرزق وينال مايريد وانا كتب في مربع وتلا عليه الاسم والذكر القائم به وحمله فانه يفتح له أبواب الخير ويسهل له أبواب الرزق وقد روينا من طرق متعددة أن من ضاقت معيشته فليكثر من الاستغفار فان الله تعالى يوسع عليه رزقه وهذه صورته

ال	ث	را	ب
٣	٦	٤٩	٣٤
٣٩٨	٤٣	٤	٥٨
٨	١٨	٢٢	٣٩٩

واما الذكر القائم به فنقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت التواب على العصاة اذا ندموا وأنت أواب عليهم بلطفك اذا رجعوا فاظهرت لهم الدليل والآيات ونشرت لهم من جنايات الحسنات وتراكم مواقع التخويفات فتجمع لهم أسباب القربات أسئلك اللهم يامقدر التوفيق بالارادات ومسبب هذه الاسباب بسر ربوبيتك يارب الارباب أسئلك أن تقبل توبتي وتجعلني عندك من خواص الاحباب حتى لايبقى بيني وبينك حجاب وان تغفر خطيئاتي وزلاتي وتضاعف اجري وحسناتي وتجعلني في حظائر قدسك الاعلى ياالله ياتواب

(فصل في اسمه تعالى المنتقم)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان المنتقم هو الذي يقصم ظهور العصاة ويشدد العقاب على الطغاة وذلك بعد الانذار والاعذار وبعد التمكين والامهال وهو أشد انتقام من المعاجلة بالعقوبة فان من عاجل

بالعقوبة لم يمض في المعصية فلم يسحب غاية الامكال في العقوبة واعلم أن المحمود من انتقام العبد أن ينتقم من أعداء الله تعالى وأعداء الاعداء نفسه وحقه أن ينتقم منها مهما فارقت المعصية أوخلت بعبادة كما حكي عن أبي يزيد رحمه الله تعالى قال تكاسلت على نفسي في بعض الاوراد وكنت أحب شرب الماء كثيرا فعاقبتها بترك شرب الماء سنة حتى كدت أن أهلك عطشا في أشد حر أيام السنة واعلم أن المتخلق بهذا الاسم يكون على يسار القطب وهو صاحب الادب والانتقام لكل من حصل منه اعتراض على الاولياء والصالحين واذا ظلمك انسان أو حاكم فاتل هذا الاسم عدده في خلوة برياضة ثم تأمر الملك الموكل به بهلاكه واسمه طليائيل يأتى للذاكر به في النوم واليقظة بحسب اجتهاده فانه يكون ذلك والتصريف به وباسمه الجبار للهلاك أمر عظيم ومن خواصه لحرق الجان وهو أن ترصد القمر اذا نزل في أول حرف من الاسم أعنى الميم ويكتب مربع هذا الاسم على لوح من رصاص ويكتب اسم الملك القائم به حوله ويحمله فان المصاب لايقر به جنى وان دخله احترق وان مزج هذا الاسم مع اسم من أردت وأضفت له مثل انتقام أومثل حمى أورعاف أومرض على طريق أهل الاسرار فانه يحصل له ذلك وهذه صورته

قم	ت	من	ال
٨٩	٣٢	١٣٩	٤٠١
٣٣	٩٢	٣٩٨	١٢٨
٣٩٩	١٣٧	٣٤	٩١

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت المنتقم من الجبابرة والعصاة وقاصم ظهور المتكبرين والطغاة الشديد الواصلات على الظالمين البغاة أسألك بقوة سطوتك وشدة أخذتك وقوة قهر نقمتك أن تعاجل اللهم القهر من يريدني بالسوء والضرر ولاتمهله قهرا عليه وأيدني بالنصر عليه والظفر اللهم أحرسني من شر الانتقام بنظرك المقدس وعينك التي لاتنام من شر الانام وأنت حسبي ونعم الوكيل على الدوام يامنتقم ياسلام

(فصل في اسمه تعالى العفوّ)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن معنى العفو هو الذى يمحو السيئات ويتجاوز عن المعاصي وتقدم هذا في اسمه تعالى الرحمن الرحيم وهذا أبلغ فان الغفران ينشأ في الستر والعفو ينشأ عن المحو والمحو أبلغ من الستر وحظ العبد من هذا لايخفى وهو ان يعفو عمن ظلمه ويحسن اليه كما ترى والله تعالى محسن على الاطلاق ولايعجل العقوبة للعصاة والكفار ويتوب عليهم ويعفو عنهم بفضله وكرمه ولهذا الاسم الشريف مربع عظيم الشان جليل البرهان يكتب ويحمل لمن أراد الامن من عقوبة حاكم أوظالم فان الله تعالى يأمنه منه وهذا صورته

(فصل في اسمه تعالى الرؤف)

و	ف	ع	ال
٦٩	٣٢	٥	٨١
٣٣	٧٢	٧٨	٤
٧٩	٣	٣٣	٧١

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن معنى الرؤف ذو الرافة وهي شدة الرحمة وهو بمعنى الرحيم وتقدم الكلام عليه في اسمه الرحيم والتخلق والمعنى باسمه الودود ومن خواص هذا الاسم الشريف المحبة والمودة فاذا كتب هذا الاسم مع اسم من أردت والملك القائم به وحمله فانه يحصل بينهما مودة عظيمة وله خلوة حلة القمر تعطى صاحبها

الكشف والرأفة وتلاوة الأسم عدده وخادمه ارعيائيل وهو من عوالم ميكائيل عليه السلام ويأتى للذاكر بحسب اجتهاده وهذ صورته

ال	ر	و	ف
٧	٧٩	٣٢	١٩٩
٧٨	٦	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	٧٧	٥

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الرؤف الرحيم الموجود الحى القيوم ذو الرحمة الواسعة ضاعفت الحسنات ورفعت الدرجات أسألك الرحمة الواسعة ياالله يارحمن يارحيم أسألك ان تعطينى قصدى ولا تخيب رجائى ومتعنى بشهود ذاتك وحلنى بمحاسن صفاتك أبدا مادامت حياتى اللهم نجنى مما أخاف واحذر من كل ماظهر ونطن ياذا الجلال والاكرام يارب العالمين

(فصل فى اسميه تعالى مالك الملك ذى الجلال والاكرام)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن معنى مالك الملك هو الذى ينقل مشيئته فى خلقه كيف شاء أو كما يشاء ايجادا واعداما وبقاء وفناء والملك يعنى المالك والمالك القادر التام القدرة والموجودات كلها ملكه ومالكها اى قادرها وانما كانت الموجودات كلها مملكة واحدة لانها مرتبطة بعضها ببعض فانها وان كانت كثيرة مزوجة فلها وحدة مزوجة ومثاله بدن الانسان فانها مملكة لحقيقة الانسان وهى أعضاء كثيرة مختلفة ولكنها متعاونة على تحقق الغرض المدبر واحد وأجزاء العالم كاعضائه وهى متعاونة على مقصود واحد وهو تمام الغاية على مااقتضاه الوجود الالهى لاجل تناظمها على ترتيب ماسبق ارتباطها برابطة واحدة كانت مملكة والله تعالى مالكها ومملكة كل عبد ببدنه خاصة فاذا نفذت مشيئته فى صفات قلبه وجوارحه فهو مالك الملك بقدر ما اقتدر من القدرة الالهية مطلقا والكرام الا وهما مطلقان والجلال صفة ذاته والكرم صفة فعله لانه مقتضية على خلقه عليها وأما ذو الجلال والاكرام فختص بكرامة العالم الآدى قال تعالى ولقد كرمنا بنى آدم الى الطيبات وتقدم ذلك فى معنى اسمه الكريم ولسنا بصدد الاطالة والاكرام منه خاصة وهو الانعام وهو كرمه للطائع والعاصى والمؤمن والكافر باسباغ النعم وتتابع الآلاء والفضل العميم وهو قوله تعالى ولقد كرمنا بنى آدم وهذه جملة من حيث الايجاد والتسخير للعالم الانسانى بالكرم وأما اكرامه لعباده المؤمنين بخصوص وصف يعبر به ذلك أن يكرم عليه بأن أقامه على خدمته وعلمه أسباب قدرته وأشهده حقائق درجاتهم فى حياته فوعدهم على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم وأيضا بالسر الذى اختصه به أن جعله من أهل اليمين وكرمه ونعمه فى الدنيا فى تعلق القلب بالجزاء عليها ونعمه فى الآخرة مستوفية عنده من أعمال الجزاء وأما جلاله فهو الذى عم جميع الاكوان على رؤيته فى الدنيا بهيبة الجلال ورهبة العظمة وذلك الى يوم القيامة فتعود أنوار النظر عليهم ضياء يتجدد له به قوة ادراك فى النظرة الثانية فوجودهم تأخير وكما قال الله تعالى فى محكم التنزيل وقيل أن حملة العرش ملائكة وجوههم كصور العجل وضموا أيديهم على وجوههم حياء من الله تعالى لما جاء موسى وكانوا عبدوا العجل وأراد موسى قتل السامرى فنعه الله تعالى من ذلك وقال لاتقتله فانه كان كريما ثم واعلم ان الجلال والعظمة هما ١ادى أحوال

الانس والجن وهو اوسط الاحوال والاستغراق والفنا هما انتهاء الاحوال فما كان في أول الاحوال برزت عليه صفة الجلال ومن كان متوسطا في الاحوال برز عليه البسط ومن كان في انتهاء الاحوال برزت عليه أحوال التمكين ظاهرا وباطنا وحكي عن ابن الجلال انه قال كنت راكبا على جمل فغاصت رجل الجمل في الرمل فقلت جل الله فاجاب الجمل جل الله فكان للجمل قوة الاستمداد على وجهين الاول ان الجمل كان قاصداً لله تعالى والشاهد في ذلك قوله صلى الله عليه وسلم لو كنتم في جبل لحييتم على الله والوجه الثاني أن الجمل لما يغلب عليه مبادئ الاحوال الواردة على الجلال لم ينطق الجمل لكثافته أن يتحمل الاحوال الواردة عليه وعلم من جلال الله فأنطق الله تعالى سر حقيقة الحال على لسان الجمل لان الجمل وان كان حيوانا فيه الروح التي نطقت من حقيقة الحال وانه من علم كرمه تعالى سلم اليه قلبه وذاته واعتمد على تصريفه له بكرمه فينجيه من العدو الظاهر والباطن الا ترى أن أم موسى سلمت قلبها وأمسكه الله تعالى كيف نجى ولدها من التلف بعد أن ألقته في التابوت فأخذه عدوه فرعون ورباه وكان قبل قد قتل في اليوم الذي جاء بموسى سبعين ألف مولود ذكرا وجعلت قوة هؤلاء الاولاد الذين أمر بذبحهم فرعون جاءت قوام الى موسى وكانت خصوصيته عليه السلام ويبقى من قال بالدور والتسلسل من بعض مخالفي طوائف الاسلام وكانت هذه الحالة خاصة به وفي بعض الاخبار أن العبد اذا هم بالحسنة يقول الله تعالى وأنيبوا الى ربكم وأسلموا له واذا هم بالمعصية يقول الله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء من دوني الآية وعليك بتفويض الامور كلها الى الله تعالى فانك اذا رعيته في باطنك حفظ عليك حركات ظاهرك وأمنك حيث تخاف الخلق وانظر الى مريم عليها السلام لما أخلصت لله تعالى ما في بطنها قالت رب اني وضعتها أنثى والله أعلم بما وضعت كيف أعطاها الله تعالى هذه الخاصية وجاء عيسى ابنها خاتم الانبياء حين نزوله آخر الزمان على منارة شرقي دمشق فيكسر الصليب ويقتل الخنزير ويحكم بشريعة محمد صلى الله عليه وسلم ويقتل الدجال ويحكم الدنيا ولسنا بصدد هذا ولنرجع الى خواص هذا الاسم كما جاء في بعض الروايات انه اسم الله الاعظم والشاهد في ذلك انه كان صلى الله عليه وسلم ماراً في طريق اذ رأى اعرابيا يقول اللهم اني أسألك باسمك العظيم الاعظم الحنان المنان مالك الملك ذي الجلال والاكرام فقال النبي صلى الله عليه وسلم انه دعا باسم الله الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به اعطى والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يلزم المراقبة لله تعالى وتلاوته عدده فان الخادم كرهيائيل وطغيائيل وسرحيائيل عليهم السلام يأتون الى الذاكر تحت يد كل واحد منهم ٧٠ صفا وهم من خدام العظمة ويفيضون على السالك الجود والنعم ويكشفون له أسرار المخلوقات وينال القوة في العوالم ولهذا الاسم وفق جليل ٢٥ في مثلها وله خواص عظيمة لمن تدبرها فمن ذلك عقد الحديد يكتب هذا المربع ونكتب حوله سورة الحديد في شرف الشمس وتنجم بدعوة الحروف الخامسة وسورة الملك فان حامله لا يعمل فيه سلاح ولا شئ من الحديد بقدرة الله تعالى ولعقد الألسنة يكتب هذا الوفق مع اسم المطلوب ويبخره بسورة يس ويحمله لثلاث أمور للحكام ونفوذ

الـكلمة ولتيـيرالامور واذا كتب في خرقه من حرير ووضع تحت فص خاتم من ياقوت فان حامله ينال
نفوذ الـكلمة والهيبة والقبول واذا كتب في ورقة ووضع في حانوت كثر زبونه ومالت اليه الناس
واذا كتب في ورقة وحملته المرأة التي تسقط الاولاد فانها لاتسقط بعد ذلك وللطاعون يكتب
ويحمل فان الله تعالى يسلم حامله وللصلح بين المتباغضين يكتب ويسقى في شراب أو طعام يحصل
المطلوب وعلى هذا فقس سائر الامور والطالب النحرير لايخفاه بقيـة التصريف واذا كتب في
لوح من ذهب أو فضة أو نحاس في طالع المعدن فهو لما كتب له وقد رأيت بعض العلماء كتبه في
لوح من رصاص وصور فيه صورة من أراد ووضعه في المكان كان رعافا عظيما واذا كتب على
طين ونشف وسحق وذر في بيت ظالم رحل وخرب واذا كتب على خرقة حرير وحملتها العروسة
كان لها بهجة وطلعة عظيمة وكذلك لقضاء الحوائج والرفعة بين الاقران ولفزع الاطفال يكتب
ويحمل ويكتب حوله العوالم الثلاثة ويبخر ببخور طيب بحسب الاعمال والله ولى الخير والافضال
وهذه صورته

	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م
	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م
ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا
ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل
ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك
ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا
م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل
ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م
ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل
ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك
و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ
ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و
ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا
ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل
ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج
ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل
ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا
و	ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل
ا	ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و
ل	ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا
ا	ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل
ك	ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا
ر	ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك
ا	م	م	ا	ل	ك	ا	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر
م	م	ا	ل	ك	ك	ل	م	ل	ك	ذ	و	ا	ل	ج	ل	ا	ل	و	ا	ل	ا	ك	ر	م

(فصل في اسمه تعالى المقسط)

هو الذي ينصف المظلوم من الظالم ويرد كيد الظالم في نحره أو يرضى المظلوم من الظالم وذلك في غاية العدل والانصاف ولا يقدر على ذلك الا الله تعالى ومنه ما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم اذ هو جالس فضحك حتى بدت نواجذه فقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه بأبي وأمي ما أضحكك يارسول الله فقال صلى الله عليه وسلم رجلان من أمتي وقفا بين يدي الباري فقال أحدهما يارب خذ مظلمتي من هذا فقال الله

تعالى رد على أخيك مظلمته فقال يارب لم يبق من حسناتي شيء فقال المظلوم يتحمل من أوزاري بقدرها ثم فاضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ان ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس فيه الى من يحمل عنهم من أوزارهم فيقول الله تعالى للمظلوم ارفع رأسك فيرفعها فينظر الى الجنان وما فيها فيقول يارب لأي نبي أو ولي هذا فيقول الله تعالى هذا لمن يعطي الثمن فيقول يارب ومن يملك ثمن هذا فيقول الله له أنت تملكه فيقول بماذا فيقول بعفوك عن أخيك فيقول يارب أشهدك على انى عفوت عنه فيقول الله تعالى خذ بيد أخيك وادخل الجنة ثم قال صلى الله عليه وسلم اتقوا الله اتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم فان الله تعالى يعدل بين المؤمنين يوم القيامة وقد سئل عن الانصاف فقال لايقدر عليه الا رب الارباب ✡ وخواص هذا الاسم لاطفاء غضب الغاضب اذا أضيف اليه اسمه العفو ويتلى عند المخاصمة وتقول اللهم انى أسئلك باسمك العفو المقسط الا ما أطفأت عنى غضب فلان فانه يكون ذلك واذا كتب مع الذكر القائم به وحمله انسان فانه يطفىء به كل من كان عنده غضب فيسكن غضبه باذن الله تعالى ويكتب أيضا للمولود الكثير البكاء يزول عنه باذن الله تعالى وهذه صورته كما ترى فافهم

ال	مق	س	ط
٦١	٨	٣٢	١٣٩
٧	٥٨	١٤٢	٣٣
١٤١	٣٤	٦	٥٩

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت المقسط العادل تصف المظلوم من الظالم المحيط في دقائق ما كان وما يكون في العوالم المطلع على ماتخفيه النفوس في الصدور وماتظهره الافعال والاقوال في جميع الامور طلبت العدل ونهيت عن الظلم أسئلك اللهم يامن أوجد العدل في العالم الجسماني الروحاني وفضلت اقامة العدل في عالم الملك الانساني بحالك المحتم المقدر في عالم البسط والنورانيات وتمدل أوزان الموجودات في الارضين والسموات وتعادل في ذات القوة الجسمانية وفي جسم القوة الروحانية ان تشرق في فؤادي من أنوارك الربانية لشهود ذاتك الوحدانية يامقسط ياألله يارحمن يارحيم

(فصل في اسمه تعالى الجامع)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الجامع هو المؤلف بين المتماثلات والمتباينات والمتضادات أما جمع الله بين المتماثلات فيجمع الله الخلق الكثير من الانسان على وجه الارض ويحشرهم في صعيد واحد وأما المتباينات من السموات والكواكب والهواء والارض والبحار والحيوانات والنبات والمعدن وهو مختلف الاجناس وكل ذلك متباين الاشكال والالوان والطعوم والاوصاف وقد جمعها في الارض وجمع الكل في العالم وذلك جمع بين اللحم والعصب والعروق والمخ والدم وسائر الاخلاط في الحيوانات وأما المتضادات فجمعه بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة في أمزجة الحيوانات وهي متنافرات متضادات وقد بلغ وجوب الجمع وتفصيل جمعه ولا يعرفه الا من يعرف تفصيل مجموعاته في الدنيا والآخرة وهذا كلام يطول ✡ واعلم أن الجامع من الانسان من جمع بين البصر والبصيرة واذا تخلق الانسان بهذا الاسم حصل له الكشف وعرف طريق الجمع في التوحيد وفتح الله تعالى عيني قلبه حتى ينظر المتضادات وما شاكلها وهذا الاسم خلوة جليلة القدر تعطى صاحبها الكشف على

حقائق الاسماء وهو اسم أعظم وتلاوته عدد بسائطه وتلاوة الذكر القائم به فان الملك الموكل بخدمة هذا الاسم يهبط ومعه سبعون الف من العوالم ويخلع عليه خلعة الكمال ويخاطبه وتقضى حوائجه وخادمه نطائيل عليه السلام يأتى للذاكر بحسب اجتهاده ومن خواصه للضالة والآبق يكتب ويوضع فى المكان ويتلوه عدده ويقول اللهم ياجامع الناس ليوم لاريب فيه اجمعنى على كذا وكذا فانه يحصل له ذلك واذا أردت الجمع بين اثنين فى خير مثل ملك غضب على عبده أو رجل على زوجه فاكتب له الاسم بحسب مايليق ولا يخفاك بقية التصريف وهذه صورته

ع	م	جا	ال
٣	٤٢	٦٩	٤١
٣٢	٦	٣٨	٦٨
٣٩	١٧	٣٤	٥

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت جامع الموجودات بعضها على بعض وجميع حالاتها فى الابرام والفضب منعت الاشياء عن مقاصدها بالامر القاهر وأوصلت بعضها لبعض بالرحمة والحظ أسئلك اللهم عرادك من جمع الاشياء أن تقطع عنى كل قاطع يقطعنى عنك ويحجبنى منك ياالله ياجامع أسئلك أن تجمع على ادراكاتى وذاتى بالسلامة القدسية وتتحلى على روحى دوام حفظك وروحى لخدمتك وحضورى بين يديك انك أنت الله الجامع لكل خير لااله الا أنت مامن عبد لازم على هذا الذكر الاجمع الله له بين خيرى الدنيا والآخرة

(فصل فى اسمه تعالى الغنى المغنى)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الغنى هو الذى لايحتاج الى غيره فى شئ لا فى ذاته ولا فى صفاته ولا اتفاق له بغيره بل يكون منزها عن العلائق فمن تعلقت ذات أوصافه بأمر خارج يتوقف عليه وجوده وا كماله فهو فقير محتاج الى الكشف ولا يتصور ذلك الا لله تعالى والله تعالى هو الغنى المطلق وبغناه يصير من شاء غنيا والغنى عن الناس يحتاج الى المغنى فهذا يكون غنيا أى مستغن عن غير الله تعالى بأن يمده بما يحتاج اليه بان يقطع عنه أصل الحاجة والمغنى الحقيقى هو الذى لاحاجة له الى أحد من الخلق أصلا والذى يحتاج ومعه مايحتاج اليه فهو غنى مجازا وهو غاية مايدخل فى الامكان فى حق غير الله تعالى فاق ما ان فقد الحاجة فلا ولكن اذا لم تبق الحاجة الى الله تعالى لانه هو المسمى بالغنى قال تعالى والله هو الغنى الحميد والفقير ماسوى الله تعالى وهو الغنى عن العالمين وقد قال صلى الله عليه وسلم ليس الغنا عن كثرة العرض انما الغنا غنى النفس الا ترى ان التاجر عنده من المال ما يكفيه طول عمره وماعنده فى نفسه شئ من الغنا بل هو من الفقر الى غاية الحاجة ويطلب الزيادة فى ماله ولو كان فيها هلاك نفسه وأعلى درجة الغنا الاكتفاء بالموجود فلا غنى الاغنا النفس ولاغنا الا من أعطاه الله تعالى غنا النفس وقد يكون الانسان فقيرا جهدا وعند الناس متجملا غنيا قال تعالى يحسبهم الجاهل أغنياء من التعفف وأما الانسان الحيوانى الذى لامعرفة له بربه فهو فقير الى العالم ويدعى بينهم فقيرا والمتقرب الى الله تعالى بهذين الاسمين يكون خالى الفكرة غنى النفس صاحب هيبة ووقار ولهما خلوة جليلة القدر وأنت مخير ان شئت تلوت كل اسم على حدة وان شئت تلوت الاسمين فان للملك القائم بهما يهبط وخادم اسمه الغنى

عطيائيل عليه السلام واسمه المغنى حنطيائيل عليه السلام ويأتون للذاكر ويقضون حاجته واعلم ان هذين الاسمين لكل اسم مربع عشرة في عشرة فالمربع الاول بحرف التشديد والمربع الثاني بغير تشديد ومن خواص اسمه الغنى لعطف القلوب ويكتب في طالع سعيد وحوله اسم الملك القائم ويحمله الساان فان الله تعالى يعطف عليه قلب من احتاج اليه واذا حمله من تعسرت عليه معيشته فان الله يبارك له في رزقه وينال الغنا الاكبر واذا كتب هذا المربع في ذهب أو فضة في طالع سعيد وحمله ملك أو حاكم نفذت كلمته في رعيته وان كان فقيرا وتلا هذين الاسمين أغناه الله تعالى واذا كتب ووضع في صندوق بارك الله تعالى فيه واذا حمله العاصى فان الله تعالى يهديه ويوفقه للعمل الصالح ويغلق عنه أبواب الشر والله الموفق وهذا صورته كما ترى

٢٩	٨٨	١٢٩	١٥١	٢٢	٤٦	١٥٣	١٢٧	٩١	٦
٨١	١٣٠	١١٨	١٤٧	٦٩	٧٠	١٥٨	١٠٢	١٢٦	٩٨
١٢٧	١٠٤	٦٦	٩٠	٨٩	٨٩	٧١	٥٦	١١٩	١٣٦
١٠٩	١٤١	٦١	٩٣	١٢٨	١٣٥	٧٨	٧٣	١٦٠	١١٤
١٤٢	١٦٨	٩٢	١٣٠	٢٥	١٠٦	١٣١	٧٥	٧٤	١٥٥
١٤٤	٧٨	٧٢	١٣	١٧	١٦٠	١٢١	٨٥	٨٤	٧٢
٦٥	٣٨	١٤٠	٤٠	١٤٢	١٥٩	١١٧	١٢١	٧٤	٧٣
١٥٧	٩٩	٨٠	١٣٣	١٠٨	١١٣	١٢٥	٢٩	٩٢	٩٨
١١١	١٥٢	٧٧	٨٣	١٣٨	١٢٣	٩٥	٦٧	١٤٥	١١٠
١٣٤	١٢٠	١٥٤	٧٨	٨٢	٩٧	٢٤	١٤٩	١٠١	١٣٢

وأما اسمه تعالى المغنى فله مربع عشرة في مثلها وهو يكتب للمحبة والقبول لجميع الناس واذا كتب في رق طاهر وحمله فان الله تعالى يعطيه غنا النفس ويسهل عليه الامور وهذا الوفق يكتب لكل ما تريد وهو من الاسرار المخزونة والانوار المكنونة وهذه صورته كما ترى في الصحيفة الآتية

٦٣	٩٤	١٤٠	١٠٦	١٤٩	١٥٦	١١٨	١٢٢	٩١	٨٢
١٠	١٦٩	١٠٥	١٦١	٧٣	٧٢	١٥٠	١٢١	١٣٥	٧٤
١٣٩	١٢٢	١٥٩	٧٤	٩٤	٩٣	٦٩	٤٢	١٠٧	١٣٠
١١٧	١٢٤	٧٠٦	٩٠	١٣٨	١٣١	٤٦	٦٤	١٤٤	١١٢
١٥٨	٨٧	٨٨	٤٤	١٠٩	١١٩	١٣٣	٩٥	٧٢	١٤٢
٦٥	٧٨	٢٤	١٢٠	٢٥٢	١٤٥	١٠٨	٤٣	٩٩	٦٨
١٥١	٥٦	١٠٢	٦٧	١٠٠	١١١	٣٦	٧٣	٧٩	١٦٠
١١٢	١٤٨	٦٧٠	٩٨	١٢٦	١٤١	٨٦	٨٠	١٥٥	١١٤
١٢٥	١٠٤	١٥٢	٦٧	١٠٠	٨٥	٨١	٥٧	١٢٣	١٢٧
٨٩	١٤٢	١١٥	٥٣	١٦٦	٧٨	١٥٤	١١٠	١٢٧	٩٧

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الغني في وحدانيتك بالذات المنفرد في تنزيه النعوت والصفات المغني عن التحقيق في الازل والابد الاحد الفرد الصمد اسألك بغنا ذاتك وتنزه صفاتك أن تكشف لى عن أحوال المحدثات وان تغني ذاتي بالتوحيد الى ذاتك وتطهر صفاتي بتنزه صفاتك ياغني اللهم أنت الغني أغنيت من شئت من عبادك بالعرض الفاني وأغنيت من شئت بالبقاء بلذيذ المعاني أغنيت أهل الدنيا بوجود المال وأغنيت أهل الآخرة بحسن التوجه بالتوحيد اليك والتوازل في المسائل وأن تغنيني بغناك في كل اوان ياأول يا آخر ياظاهر ياباطن يامغني ياذا الجلال والاكرام يارحمن يارحيم مامن عبد لازم على هذا الذكر الاأغناه الله تعالى عن خلقه وأعطاه القناعة التامة

(فصل في اسمه تعالى المانع)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن المانع هو الذي يرد أسباب الهلاك والنقصان في الاديان والابدان بما يخالفه من الاسباب المعدة للحفظ ومن فهم معنى الحفيظ فهم معنى المانع وأن منع اضافته الى السبب المهلك والحفظ اضافة الى المحروس عن الهلاك وهو المقصود المنع وغايته ان المنع ايراد الحفظ والحفظ ايراد المنع وكل حافظ مانع وليس كل مانع حافظ الا اذا كان مانعا مطلقا لجميع الاسباب المهلكة وهذا الاسم هو الاسم الاعظم في بعض الروايات وفيه ثلاثة حروف منه ولهذا الاسم خلوة جليلة وخادمه فنيائيل عليه السلام وهو من الملائكة الموكلين بأصل القبضتين ويمنعون اهل النار من دخول الجنة وأهل الجنة من دخول النار ويمنعون مخالطة الكفرة باهل الايمان وله مثلث جليل القدر عظيم النفع وهذه صورته كما ترى بالصحيفة الآتية

الم	ان	ع
٤٩	٧١	٧٣
٧٢	٧٠	٥

ومن خواصه لمنع الهواء والمطر عن أيّ مكان أردت يكتب ويعلق فيه ويتلوه عدده فانه يكون ذلك ويتصرف به على طريق أهل الأسرار وأهل المعرفة من أهل الأنوار من المنع بين المتضادات ولا يمكن التصريح بأكثر من هذا ومن كان له عدو وأراد أن يمنعه الله منه فليلازم على ذكره فان الله تعالى يمنع عنه عدوه ويكفيه شره .

(فصل فى اسميه تعالى الضارّ النافع)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الضار والنافع هو الذى يصدر منه الخير والشر والنفع والضر وكل ذلك منسوب إلى الله تعالى إما بواسطة الملائكة والانس والجمادات أو بغير واسطة فلا تظن أن السم يقتل ويضر بنفسه وأن الملك والإنسان والشيطان أو شيء من المخلوقات أو الكواكب أو غيرها يقدم خيرا أو شرا أو ضرا بنفسه بل ذلك أسباب مسخرة لا يصدر عنها إلا ما سخرت له وإذا حمل ذلك بالإضافة إلى القدرة الأزلية كالقلم بالإضافة إلى الكاتب فى اعتقاد العامة وأن الإنسان إذا وقع فى كرامة أو عقوبة لم يضره ذلك ولا ينفعه من القلم بل من الذى القلم مسخر له وكذلك سائر الوسائط وأكبر دليل قصة إبراهيم عليه السلام أولا بأن السكين لا تقطع بنفسها فى ولده إسماعيل وهذا اعتقاد العامى وأنه يعلم أن القلم مسخر للكاتب والعارف يعلم أنه مسخر فى يد الله تعالى وهو يد الكاتب فكلما كتبه الكاتب فهو مكتوب لله تعالى قال تعالى والله خلقكم وما تعملون وخاق الله القدرة الداعية الجارية وصدر منه حركة الأصابع فإذا عرفت هذه الرقائق تمت معرفتك وأن تشهد فى كل ذرة من ذرات الموجودات . ولاسمه الضار خلوة جليلة وخادمه صرفيائيل عليه السلام والمتخلق بهذا الاسم يدفع الله على يده الضرورات وله فعل خاص لمن تدبره وأراد به ضرر أحد فانه يكون ذلك وأما اسمه تعالى النافع فهو اسم عظيم وخادمه فنيائيل عليه السلام ومن كتب الاسمين الشريفين على فضة وحمله فانه ينجو من جميع الآفات وفيه نفع عظيم كما أن اسمه الضار له ضر عظيم فى الأعمال المهلكة على طريق أهل التكسير النافع فيه نفع عظيم لجلب الخيرات مثل المطر وجلب الرزق والمنفعة تكتبه بحسب ما يليق به من الأعمال ويكتب له للمحبة والقبول على خاتم فضة فى طالع سعيد ويحمله يحصل المطلوب وهذه صورته :

ال	ض	ا	ر
٤	١٩٧	٣٠	٨٠١
١٩٨	٣	٨٠٢	٢٩
٩٩١	٣٢	٩٩	٢

الي	نا	ف	ع
٨١	٦٩	٣٢	٥٦
٦٨	٧٨	٥٣	٢٣
٥٢	٣٤	٦٧	٧٩

وأما الذكر القائم بهذين الاسمين الشريفين فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الضار النافع أوجدت ما شئت من الخلق والعباد والمجموع من الأزواج والأفراد وجعلت فى كل منهما نفعا وضرا على ما سبق من المراد فما فيهما نفع إلا إذا شئت وما فيهما ضرر إلا إذا أردت ألا وهى أسباب

قدرتك مسخرة الاقلام المسطرة أسألك بما في علمك المحيط القديم من الامر الجلي والخفي من المراد والقضاء والنفع والضر أن تعطيني نفع كل شئ وأن تيسر لي أسباب الطاعات بما يوصلني بها الى الوصلات يا كاشف الشدائد والكربات يا ذا الفضل والاحسان والكرامات يا الله يا ضار يا نافع

(فصل في اسمه تعالى النور)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن النور الظاهر الذي ظهر كل الظهور فان الظاهر في نفسه المظهر لغيره سمي نوراً ولما قابل الوجود بالعدم كان لايشكل لظهور الوجود اذ لاظلام أظلم من العدم وفي الوجود نور فائض على ذات الوجود من نور ذاتها وأسماء صفاتها وحقيقة أفعالها فهو نور السموات والارض اذ فيض نوره على السموات ومافيها واعلم أن النور على قسمين حسي ومعنوي والمحسوس نور البصر وقد اودع الله فيه الاعتبار كما أودع لذوي البصائر في أعين قلوبهم سر التدبير والاعتبار فيظهر على حاسة البصر وذلك سر اقتدار النور السائل نور العلم وهو الذي لايقوم حقائق العالم الا بسلوك المعلوم من اى جهة كان على نوع كان سلوكا عقليا او شرعيا وحقيقة ظهور الحكمة وشهود العبودية كتنزيه الربوبية ونوره ينقسم الى ثمانية أقسام نور القلب ونور الايمان ونور النفس ونور الروح ونور العقل ونور السر ونور القلب ونور الكشف فهذه ثمانية أنوار ولكل نور من هذه الانوار سر غير شئ اذ هي كلها حقائق عرشية ومنها سر الثمانية الذين يحملون العرش في قوله تعالى (ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) وهم حاملون عرش الرحمن فنور القلب مستمد من نور الايمان كان أن الايمان من نور الصفات فمن فاض عليه النور الايماني قبل التكاليف الشرعية والاوامر الشهودية ومنها لقوله والمتصرين وهم المتوسمون الذين ذكرهم الله تعالى في كتابه العزيز بقوله تعالى (أن في ذلك لآيات للمتوسمين) واذا قابلت عيون قلوبهم النور الايماني كشف الله لهم علم الملك جملة وتفصيلا ثم يدركون عالم تركيبهم وماأودع الله تعالى في أطوارهم فكل ذرة فيه على اختلاف أنواعها فيرون كل ذرة منها نورا في العين الحق وهي الحقيقة قائمة بنور من أنوار الله تعالى وهي نور اقامتها بنور الموصل الى نور فهذا يعرب عنها حركة المضي والقرب من الارض بل يرون باسمه النور احتراق الجدران كان احتراق النور الشمس وهذا يرى أن قلبه وجسمه نورا ونور النفس من نور الروح فمن استقامت نفسه على التزكية بالطاعة والطهارة من ظلمات الطبائع وكدورات العادات حتى يقابل نورها نور الروح من الله تعالى باستغراق الشهود في الجنة وهذا الذي يكشف الله له نفسه وروحه بنور من أنوار حقائق العالم الجبروتي الذي هو لطيفها من عالم الملك والملكوت يكون فيها أسرار الروح والنفوس التي يتطلع الى عالم الآخرة ويشهد لطائف تصريف الله تعالى في الموجودات بأطوار الملائكة الكرام على اختلاف أنواعهم فصعود الكلم الطيب الذي هو ذكر الله تعالى من قوله الذاكرين نور يطلع ومنه الحال والاستقرار ونور العقل من نور سر فمن استقام عقله على معرفته فطر به وخالقه وسقط من سواه حتى ينظر بوجه السر ويشاهد عجائب الملكوتيات وكيف ربط العالم علوية وسفلية وجزئية وكلية بالكلمة الواحدة من جهة دون كرع وحقيقة دون حقيقة فرك على الحلة من حيث وعلى التفصيل من حيث الكرم وعلى التفصيل من

حيث الحكم ونور السر من نور القرآن فمن ظهر سره من ملاحظة الاعيان بتوسط الالوان والفنا عن الخلق الذى هو محدالا كوان بالحقيقة التى أبرزها الله تعالى فى القرآن فيتلق من أنوار التحقيق وحقائق المعارف وأنوار التجليات هذا النور الذى يسبح فى أنوار القرآن و يستخرج منه اللؤلؤ والمرجان و يسبح فى بحار التيه فيخرج منه الجوهر والعقيان ونور القرآن هو نور الله تعالى وهو الكشف الاعلى قال تعالى (وأنزلنا اليكم نورا مبينا) والتقرب الى الله تعالى بهذا يجلو مرآة قلبه بأنوار الاذكار وقراءة القرآن وأن يتلو قوله تعالى (الله نور السموات والارض الآية) و يلازم الصوم و يأكل من المباح الحلال و يترك المألوفات و يلازم الطهارة الذاتية وهى الوضوء ومراعاة الاوقات ورياضة خمسين يوماً فاذا فعل ذلك رأى النور وهو يخرج من فيه عند تلاوة القرآن و ينتقل نظره الى العرش والكرسى و يشاهد الانوار الجمالية و يكشف له عن سائر العوالم والاطوار فى العلويات ومن نور الكشف ما فى قصة عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كيف كشف له عن المدينة الى نهاوند حيث قال ياسارية الجبل واليه صلى الله عليه وسلم لما وصف الجنة والنار وذلك فى حائط بنى النجار والارض التى يبلغها ملك أمته ☼ ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر فاذا تلاه السالك مع قوله تعالى (الله نور السموات والارض الآية) فان خادمه رهيائيل عليه السلام ينزل عليه و يراه فى النوم واليقظة بحسب اجتهاده ☼ ومن خواص هذا الاسم تنوير القلوب فاذا كتب على خاتم من ذهب أو فضة وتلا عليه الاسم عدده وحمله كان هو الاسم الاعظم فى حقه يفعل به ما شاء ورأى من الهيبة والوقار ونفوذ الكلمة ما لا يدخل تحت حصر وهذه صورته

ال	ن	و	ر
٧٠	١٩٩	٣٢	٤٩
١٩٨	٤	٥٢	٣٣
٥١	٣٤	١٩٧	٥

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت النور ليورث السموات والارض بنور هدايتك بالغيب فى ذواتهم على توحيدك ومعرفتك فأنت النور المبين الهادى القوى المتين ونورك ليس له شبيه فى العالمين ذاتك الوجود المحقق الذى ليس له كيفية المتماثلين اللهم نورنى بنور صفاتك النورانية وذاتك القدسية عن التقديس والتنزيه والكيفية وعلمك المحيط بالدقائق والموجودات أن تظهر فى فؤادى من نورك ما تزيل به عين الظلمات الكونية ونورا تزيل عنى من الحجب البشرية و ينصب عنى الارادات الانسانية لتفنى به وجودى فى وجود ذاتك وهداية نورانية انك أنت الله النور نورنى يا نور اللهم نورنى بنورك اللهم اجعل لى نوراً فى قلبى ونوراً فى لحمى ونوراً فى دمى ونوراً فى عظمى ونوراً فى شعرى ونوراً فى بصرى ونوراً عن يمينى ونوراً عن يسارى ونوراً من فوق ونوراً من تحتى ونوراً يحناط بى يا نور النور (الله نور السموات والارض الآية) ما من عبد لازم على هذا الذكر الانور الله تعالى ظاهره و باطنه و يسر له رزقه وفتح عليه بالخير ظاهراً و باطنا والله على كل شئ قدير

(فصل فى اسمه تعالى الهادى)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الهادى هو الذى فطر الذر وهدى الى معرفة ذاته حتى أجيبت الدعوة وشهدت القسمة وذلك ما ذكر فى كتابه العزيز أنه أضاف الهدى اليه بقوله تعالى (أن الهدى

هدى الله ومن سلك طريقا اليه فقد هـدى واهتدى والحق تعالى أبرز الوجود في النشأة الاولى من القدم وقسمهم قسمين (فريق في الجنة وفريق في السعير) وقسمهم نصفين نصف لاهل اليمين ونصف لاهل اليسـار وكل واحدة منهما مائلة الى نشأة والشاهد في ذلك قوله تعالى فهدى الله الذين آمنوا للاجابة بالتوحيد وأهل الكفر لاجابة الاضطرار من حيث وجودهم الى أن يهدى الله المؤمنـين هو الحقيق والطلاق الهدى الى المعبودين مجاز بل هو في أصل الحقيقة هداهم الى اصل يسلكونه وكل ذلك من غير سابقة أبعدتهم ولاحقيقة طردتهم وانمـا ذلك هو قضاؤه وقدره ومشيئته مبرأة أحكامه عن الجور وأقداره عن الزلل (لايسئل عمـا يفعل وهم يسئلون) والمتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون متأهبا للاعمـال بنور الهداية وتلاوة الاسم الشريف و يضيف اليه اسمه البديع و يذكر الاسم عـدده فان خادمه الطيائيل عليه السلام ينزل على الذاكر وله زجل بالتسبيح حتى يأتى الى السالك في نوم أو يقظة وهو اذا تخلق فيه السالك كان مظهر الهداية ولا يمكن التصريح بأكثر من هذا وهذا الاسم ينفع لهداية القلوب والى بليد الذهن يكتب و يسقى له فان الله تعالى يفتق ذهنه وهذه صورته

ال	ها	د	ى
٥	٩	٣٢	٥
٨	٢	٨	٣٣
٧	٣٤	٧	٣

واذا كتب مع الذكر القائم به وعلق على صاحب السوداء والمالخولية فانها تسكن باذن الله تعالى وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الهادى لكل مخلوق لمعرفة مالا يدركه من قضى حاجته من الاقدام عليك والتقرب منه في مورده وتقلباته هديت العالمين من الناس بدلائل اتقان صنع المخلوقات وهديت العاصى الى معرفتك وأظهرت لهم من لطائف الكرامات وهديت الاطفال في صغرهم الى الارتضاع والطير الى الالتقاط في البقاع وهادى النحل وكل ذى روح الى صلاح حاله والانتفاع اسألك أن تزيدنى من حسن التوفيق عمـا تكمل به الهدى وتجعلنى من أتباع نبيك محمد صلى الله عليه وسلم مامن عبد لازم على هذا الذكر الاهدى الله قلبه ووفقه للعمل الخالص الصالح بمنه وكرمه

(فصل في اسمه تعالى البديع)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن البديع هو البديع في ذاته ولايمـاثله أحد في صفاته ولافي حكم من أحكامه وأمر من أوامره فهو البديع المطلق وليس ذلك الا الله تعالى وانه وان كان كل شئ من ذلك مقهورا فليس ببديع مطلق قال تعالى (بديع السموات والارض أنى يكون له ولد) والمتقرب بهذا الاسم يشهد مصنوعات الله تعالى بالطف التدبير و بعين الاعتبار وتكون أوقاته موزعة على خمسة أقسام ☆ الاول العقل وحقيقة بلوغ العلوم العلوية والحكمة ولطائف الوهبية والاسرار الحقيقة الى أن يحصل له كشف في مسلكه أو أكثر من ذلك ☆ الثانى وقت الروح يتلو فيه كلام الله تعالى مع تفكر وتدبر ما أودع الله تعالى من الخواطر فيه ومن العجائب في عمق بحره ☆ والثالث وقت اليقين وهو لزوم الطهارة والذكر باسمه البديع السموات والارض الآية الى أن يظهر له عالم الملك والملكوت الرابع وقت القلب وهو التثبيت على معنى الخواطر الى أن يتولاها أمرها ☆ الخامس وقت الجسم بأنواع العبادات والرياضة والقربات الى أن يتم له ذلك وذاكر هذا الاسم يتلوه بياء النداء عدد بسائطه وخادمه

حفيائيل عليه السلام يأتى الذاكر فى النوم واليقظة ويكشف له عن أسرار المخلوقات ومن أكثر ذكره من ملك أومتولى عزل من منصبه رده الله اليه وله مربع عظيم الشان ينفع لحفظ الامتعة اذا كتب عليها وهذه صورته

ال	ب	د	يع
١٥	٦٩	٣٣	١
٦٨	١٢	٤	٢٣
٣	٢٤	٧ ٧	١٣

واماالذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت بديع السموات والارض ومبدع جميع المخلوقات علويها وسفليها خالقها أنموذجا بغير مثال واخترعتهم بلامعين ولاشريك ولا دليل وعماد أسألك اللهم بقوتك على اختراع أنواعها واصطناعها وتأليف ذواتها و بيان أوصافها وتصور صورها وماأوجدت فى أكنافها أن تكشف عن قلبى ظلمات الكثائف وتبدع فى فؤادى انوار المعارف وتودع فى سرى من أنوارك المقدسة أصناف اللطائف انك أنت الله بديع الصنع مامن عبد لازم على هذا الذكر الافتح الله تعالى عين قلبه ووفقه الى معرفة الابداع

(فصل فى اسمه تعالى الباقى)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان الباقى هو الذى لاينقطع وجوده أبداً وهو واجب الوجود لذاته ولكنه اذا أضيف الى الذهن كان اسم للاستقبال فيسمى باقيا واذا أضيف الى الماضى يسمى قديما والباقى هو الذى لاينتهى تقدير وجوده فى الماضى ويعبر عنه انه اول وانه ازلى والواجب الوجود بذاته يتضمن جميع ذلك وانماهذه بحسب اضافتها الى الماضى والمستقبل والمتغيرات لانها عبارات عن الزمان ولايدخل الافى التغيير والحركة لان الحركة بذاتها تنقسم الى ماض ومستقبل والمتغير يدخل فى الزمان اما بواسطة التغير فمن أخل التغيير بالحركة فليس فى زمان وليس فيه ماض ومستقبل فلا يتصل فيه القدم على القائل بالماضى والمستقبل وفيه أمور مستوجبة فى وقت لابد فيه ويحدث شيأبعدشئ حتى ينقسم الى ماض قد مضى وانقطع والى مستقبل وهومايتوقع تجدده ولاانقضاء ولا زمان فكيف وهو الحق تعالى قبل الزمان لم يتغير من ذاته شئ قبل خلق الزمان ولم يكن للزمان عليه جريان ويبقى بعد الزمان على ماهو عليه ولهذا أبعد من قال أن البقاء صفة زائدة عن ذات الباقى وأبعد من قال البقاء وصف زائد على ذات القديم وناهيك ببرهان على فساد ما ألهمه بالتزام الخلف فى ابقاء البقاء و بقاء الصفات وليس للسالك فى هذا الاسم تخلق بل يعلم أنه فان فى نفسه وأن يتلوه فى خلوته عند هجوم الارواح هوواسمه الثابت ٭ ولهذا الاسم الشريف خلوة جليلة وخادمه عطيائيل عليه السلام ينزل على الذاكر و يعطيه مايريد فيصير اذا وضع يده على مريض برى ٴ لوقته وهومن أذكار الابدال وله مربع جليل القدر فمن كتبه وحمله ووافق اسمه يكون اسما أعظم فى حقه يفعل به ماشاء والله الموفق وهذه صورته كاترى

ال	با	ق	ى
١٠١	٩	٣٢	٢
٨	٩٨	٥	٣٣
٤	٣٤	٧	٩٩

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انت الباقى فلا انتهاء لوجودك وأنت الصمد القيوم الازلى وأنت الحى الباقى فى الازل بعد زوال الاسباب والملل اللهم انى أسألك بحياتك التى لا تموت أبدا و ببقائك الذى لاينقضى ولا يفنى وبعلمك المحيط بكل شئ وبقدرتك على حياة كل

شئ أن تحي قلبي برفع الحجاب لأتمم عيانك أبدا وألق علىّ تلك الحياة مبتهجا سرمدا غاية المقصود وللنائل يامنتهى الآمال ياذا البقاء ياذا الجلال والإكرام أنت الله الباقى لا إله إلا أنت مامن عبد لازم على هذا الذكر إلا فتح الله تعالى عليه أبواب الخير والمسرات فى العلويات .

(فصل فى اسمه تعالى الوارث)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الوارث هو الذى ترجع إليه الأملاك بعد فناء الملاك وذلك هو الله تعالى إذ هو الباقى بعد فناء الخلائق أجمعين وإليه مرجع كل شئ ومصيره وهو القائل إذ ذاك لمن الملك اليوم فيجيب نفسه فيقول لله الواحد القهار بحيث ظن الأكثرون ظنونا لأنفسهم مالكا وملكا فكشف لهم فى ذلك ليروا حق اليقين وهى حقيقة ما يكشف لهم فى ذلك بحسب الأمور والتصاوير فافهم ذلك وقد أوضحناه فى كتابنا المسمى بالمقصد الأسنى فى شرح أسماء الله الحسنى فانظره هناك تجده . ولهذا الاسم تصريف فى أخذ المناصب والمراتب وله خلوة جليلة وتلاوته عدده وخادمه دردثائيل عليه السلام ينزل على الذاكر فى النوم أو اليقظة ويقضى حاجته وما يريد يفتح الله أبواب المسرات فى الحكم الإلهية والله الموفق وهذه صورته : وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الوارث الذى ترث كل شئ من الأرزاق والأملاك والبحار والسموات والأفلاك وإليك يرجع الأمر كله يا حى أنت الحى الباقى أسألك بتقديس أسمائك وصفاتك وأحديتك وثبوت ذاتك أن تجعلنى من الوارثين لحقائق أسرارك المستضيئين فى الحيات والممات بأنوارك وأدم علىّ ذلك وأسألك أن تسكنى فى جوارك مع رسلك وأحبابك إنك أنت الله الباقى الوارث مامن عبد لازم على هذا الذكر إلا أورثه الله تعالى كل مايريد من أقاربه وأهله والله على كل شئ قدير .

ال	وا	ر	ث
٣٠١	٩٩	٣٢	٦
١٩٨	٤٩٨	٤٩٧	٣٣
٨	٣٤	٤٩٧	١٩٩

(فصل فى اسمه تعالى الرشيد)

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الرشيد هو الذى تساق إليه الأمور فيحسن تدبيراتها إلى غايتها على سنن واحد من غير إشارة مشير ولا إرشاد مرشد وليس ذلك إلا الله تعالى وهو الذى أرشد الخلائق إلى هدايته فى تدبيراته إلى الصواب أو غيره فى دينهم . ولهذا الاسم خلوة جليلة القدر وتلاوته عدده فى الخلوة فيصير بعد ذلك إذا وقع بصره على العاصى عمره وأرشده وخادمه سرطيائيل عليه السلام يأتى للذاكر ويلهمه إلى رشده وله مربع جليل القدر يكتب ويحمل لمن هو مسرف على نفسه فانه يرشد ويسق لشارب الخمر أربعين يوما فان الله تعالى يتوب عليه ويوفقه للعمل الصالح والله الموفق وهذه صورته بالصحيفة الآتية :

ال	ر	ش	يد
٢٠١	١٣	٣٢٠	١٩٩
١٢	٢٩٨	٢٠٢	٣٣
٢٠١	٣٤	١١	٣٩٩

وأما الذكر القائم به فتقول بسم الله الرحمن الرحيم اللهم أنت الرشيد الذي ألهمت أهل طاعتك الرشد بالصواب والسداد وألهمت الذاكرين التوفيق بالاقبال والاعتماد عليك أسألك يامن أعطى كل شيء خلقه من الموجودات ودبره لما من شأنه من التدبيرات أسألك أن تديم نظرك إلى بالتدبير والرشد يا الله يارشيد .

﴿ فصل في اسمه تعالى الصبور ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم اعلم أن الصبور هو الذي لاتحمله العجلة على المسارعة إلى الفعل قبل أوانه بل يترك الأمور بقدر معلوم ويجريها على سنن معدود ولا يؤخرها عن أجلها المقدور ولايقدمها على أوقاتها ويودع كل شيء في أوانه على وجه مااقتضاه من الحكمة الإلهية وكل ذلك من غير مواساة ولازيادة ولا نقصان وهو على أقسام صبر الروح وهو التلق لنعيم الجنان وصبر القلب على ماأودعه الله تعالى وصبر العقل على مايقتضيه الدليل من الأفعال وصبر الجسم على مايقاسي من الأمراض والأسقام كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صبر على حمى يوم كانت كفارة سنة وإن العبد لايسمى صبورا لأنه مقهور عند العجلة والحق تبارك وتعالى منزه عن العجلة ولم يكن أحد أصبر من الله تعالى وينظر العاصين في معاصيهم وهو قادر على إهلاكهم ولا يعذبهم بذلك في الدنيا بل يمهلهم وهذا الاسم يقتضي معنى التواب وهو الذي لايؤاخذ بالذنب وذلك لما ظهر من خوف سطوته وطمعا في رحمته والعبد تارة يتوب بالرغبة وتارة يتوب بالرهبة والتوبة هي الرجوع ورجوع العبد إلى ربه امتثال الطاعات وإقبالها وذلك عود من الله تعالى إلى العبد ورحمة وإن العبد إذا أذنب بطنت الفكرة وحجب الإيمان فاذا تاب رجع إلى الفكرة والنور الإلهي . واعلم أن التوبة على قسمين قسم أصلي وقسم فرعي فأما القسم الفرعي فهو مادب إليه لينظر من عجائب الله تعالى والقسم الأصلي هي توبة الله عليك لتقابل توبتك لله تعالى توبة الله لك كما قال تعالى ثم تاب عليهم ليتوبوا فهذا هو القسم الأصلي وأما القسم الفرعي فقوله تعالى وتوبوا إلى الله جميعا أيها المؤمنون الآية والذنوب منها ظاهر ومنها باطن وكذلك التوبة تنقسم إلى قسمين قسم ظاهر وقسم باطن فالقسم الظاهر التوبة من الذنوب وهو ظاهر وذلك مخالفات ظواهر الشرع بمجريات التقادير فتوبته ترك المخالفات واشتغال الجوارح بأنواع العبادات وأما الذنوب الباطنة فللقلب ذنوب وهي الغفلة عن الذكر فلو صمت لسانه لم يصمت قلبه (تنبيه) النفس ذنوبها القيام بعالم الشهوة فالملع للعادات وإلزام المألوفات وتوبتها قطع علائق الدنيا والأخذ باليأس مع القناعة والتعفف وأما العقل فذنوبه التطلع للكرامات والاستغراق في بحار المناجاة بأنواع وفي الأخبار أن موسى عليه السلام أتاه سبعون حكيما يسألونه عن الجود الإلهي ماهو فقال عليه السلام أنا ماأعلم إلا ماعلمني ربي فلما جاءه جبريل عليه السلام سأله عن ذلك فلما صعد جبريل عليه السلام قال يارب إن موسى سئل عن الجود الإلهي فقال ياجبريل إن الجود الالهي أن يذنب العبد ثم يتوب ثم يذنب ثم يتوب فقال حكمي في هذا العبد أن أغفر له ذنوبه وأبدل مكان كل ذنب حسنة

واعلم ان من تحقق بالتوبة من القوم والذي يتوب من القوم و يصلح ماخرج من الصالحين والعاصين وهم على تلك الحالة بحسب تمكينهم في التوبة الظاهرة والباطنة كما حكى عن الجنيد في التوحيد واعلم ان التوبة هي الخروج عن كل خلق مذموم والدخول في كل خلق محمود ولا محمود الا ماحمده الشارع واستحسنه فتارة يكون بانزعاج باطن من غير تذكر ولا معروف لان الحق تعالى يجذبه جذبة و يستغرق في بحار الطاعات فذلك التائب عليه والتقرب الى الله تعالى بهذا الاسم يكون صابرا على السراء والضراء وليس لهذا الاسم ذكر مخصوص وله مربع جليل القدر نافع لتصيير القلوب وحفظها والى كل من أصابته مصيبة فاذا كتب وسقى لمن أصيب بمصيبة كفقده ولد أو مال فان الله تعالى يصلح حاله و يصبر قلبه و يسهل عليه الامور الصعاب وهذه صورته

ه	بو	ص	ال
٨٩	٣٢	١٩٩	٩
٢٢	٩٢	٦	١٩٨
٢	١٩٧	٣٤	٩١

واعلم وفقنا الله واياك لطاعته انا شرحنا الاسماء الحسنى التسعة والتسعين كما وردبها الخبر المتقدم ذكره وقدذكرنامافيه الكفاية في كتابنا علم الهدى وقبس الاهتداء وشرحنا فيه الاسماء على غير هذا الترتيب وقد ذكرنا فيه كل اسم وخلوته وخادمه ومايختص به على التحقيق ذلك على سبيل الوقت والمناسبة كما قال بعضهم ان هذا الامر في نفسه عزيز المرام صعب المنال غامض المدرك فانه في الذروة العليا والمقصد الاسنى الذي يحير أولى النهى (فائدة) لوشدت لها الرحال لم تسمح بها الرجال وقد سمحت بها و بغيرها في هذا الكتاب وهي ان لله تعالى تسعة وتسعين اسما يتجلى في كل سنة باسم منها فعلى هذا يكون للاسماء تسمائة وتسعون من الهجرة النبوية بتسعمائة وتسعين دوراً والفاضل من الالف عشرة الى تاريخ سنة اثنان وخمسون سنة فتعد من الاسماء الحسنى الى المميت فيكون هو تمام ذلك وتكون سنة ٥٣ القابلة يتجلى باسمه الحى وهلم جرا فاذا تجلى باسمه القابض أو المميت وقع الفناء في الخلائق واذا تجلى باسمه الرازق والفتاح حصل الخير والربح والخصب الكثير ولايمكن التصريح بأكثر من هذا الموضع والله الموفق وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

(الفصل الاربعون في الادعية المستجابة المدعو بها في سائر الاوقات)

وأستفتح منها باسميه تعالى العليم الحكيم فمن استدام ذكرهما يسر الله له مايريد وفهم الحكمة والصنعة الالهية وأما أسماؤه تعالى القريب والخبير فهو لمن أراد فتح باب المكاشفة والاسرار وهو من نسبة اسرافيل عليه السلام واسمه المبين يناسب جبرائيل واسمه الهادي يناسب اسرافيل عليه السلام وأما اسماؤه تعالى الهادي الخبير المبين علام الغيوب فمن ذكر هذه الاسماء تلق النبوة أسرارها والعارفون معارفها فمن أراد معرفة عواقب الامور يجوع و يسهر و يذكر هذه الاسماء و يقول على رأس كل مائة اهدني ياهادي خبرني ياخبير بين لي يامبين علمني ياعلام الغيوب و يسمى مايريد وذلك في جوف الليل فاذا أدركه النوم تمثل له ذلك في منامه من أي نوع شاء كما أراد ومن أراد التحكم في البلاد والطاعة فليكثر دائما من اسمه الهادي و يتخذه ذكرا و يبسطه و يكسره مع اسم من اراد ان ينقاد اليه ويحكم فيه فيكون طوع يده كمايريد وصفة التكسير هكذا

(ابىلع ه قافحبى) ثم يكسره مزجا الى أن يخرج السطر الاول آخرا و يكتبه في رق طاهر دع ى ه ب ا ل ه ا د ى أوكاغذ و يترك سطر الاخير لانه السطر الاول يصير مكررا أو يبخره ببخور طيب و يحمله و يكثر من ذكر اسمه الهادى في قيامه وقعوده وعلى راس كل مائة يقول ياهادى من استهدى اهد فلان بن فلانة واجعله طوع يدى ومكنى من ناصيته وقلبه ويكون ذلك يوم الخيس أول ساعة و يكتب هذا المربع في الوجه الثاني و يحمله يحصل المطلوب وهذه صورته

٦٤٩	٥٦٤	١٦٥	٦٥٧
٦٦١	٦٥٦	٦٥٠	٥٦٢
٦٥٥	٦٥٨	٦٦٥	٥١٠
٦٦٤	٦٥٢	٦٥٤	٦٥٩

و يقرأ عليه هذا الدعاء تقول يارب صفنى من كدورات الاغيار صفاء من صفة يد عنايتك وقربنى اليك واحفظنى من نقص التكوين حتى ينجلى في مرآة قلبى ومس نفسى كل اسم انطبع في قوة جبريل عليه السلام فأتقوى به على كشف ما في اللوح المحفوظ من اسرار أسمائك و مجامع رسائلك اذ كل نفس امتدت لها من رقائقها طرفها منه والثاني لمن هي له و مجامع هذه الرقائق في رقيقة الاسم الجبريلى العالم العليم العلام ياذا الكرم الذى علم بالقلم فؤاد الوحى والالهام والحديث والفهم يسرى مني بنفحة منه في هذه الساعة الى مثلها الهى انطقنى بالرقيقة العظمى حتى أتلقى منك مالا تملأ به وجودى حتى أتلذذ بمصافاتك تلذذ جبريل برسالتك انك أنت علام الغيوب قوله الحق وله الملك الآية ياهادى يارشيد ياعلام الغيوب ياعالم الخفيات ياالله يارب العالمين من دعا بهذا الدعاء ٢٥ مرة بعد صلاة ركعتين ألهم رشده في عوالم الامور وهو الكبريت الاحمر فليس عليه وتدبره تجده محكم اللفظ والنظم في معناه وهو اسم من أسماء الله تعالى العظيمة لان السر كله في سرعة الاجابة و يناسبه من آى القرآن العظيم قوله تعالى وعنده مفاتح الغيب الى قوله مبين وأما اسمه الخبير فمن ذكره سبعة أيام متوالية يأتيه الروحانية بكل خبر يريده من أخبار السنة وأخبار الملوك وأخبار الغائب وأما اسمه تعالى المبين فمن ذكره كل يوم ألف مرة في خلوة على خلو معدة من الطعام و يبخر ببخور طيب فان جميع الارواح تعطف عليه فيألف منها ما اراد و يترك ما أراد وذلك عند طلوع الشمس واستقام بدنه واعتدلت طبائعه وسمت روحه ويحكم بأنواع الحكم التى لايدركها غيره وهذه جملة من أسماء الله تعالى هو الله الذى لااله الا هو العليم العلام علام الغيوب الحكيم الخبير الحافظ الرقيب المبين الهادى وهي عشرة أسماء الذات ولها سر عظيم في حفظ ماعسر عليك حفظه وتزيد عليها قوله الحق وله الملك الآية وهو ذكر للذين فتح عليهم باب من القرب في التوفيق والمعارف فافهم ذلك فانه من استدام ذكره ألهم الى علوم جليلة و يخاطب من نفسه باللغات من وحى الالهام و يخاطبونه و يستفيد علوما دقيقة و يخاطبه الحيوان بمعنى يفهمه وفيه تأثير عظيم في فهم المشكلات والتلاوة في ساعة المشترى لان له من القول ذكر المنسيات من العلوم وحفظ سائرها وأذكار المودة القديمة والحث على حفظها ورعايتها والتودد الى الحكماء وأهل الخير والصنائع من الناس وحبهم على الحمد واحذر ان يكون القمر في النحوس فان هذه الاسماء مناسبة لما ذكرنا وفيها منبع العلوم وأصول المعلومات عنها ظهرت ومنها تظهر كانبساط أسماء الغيوب في أصل

المناجاة من عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وسخر له العلم والفضل وأهله وحصل له بها الكشف ويهذب منطقه ويصيب في النطق والحكمة ويرى ذاكرها عند النوم ما يسأل عنه ويريد بيانه من الاشياء التي يريد فعلها هل هي خير او شر فاذا اردت كشف سر من أسرار الحق من سائر العلوم الكشفية وأجناسها يسر الله له ذلك بملازمة الذاكر لها ويحملها على الوجه الذي ذكرناه من نقش اوكتابة مع ملازمة الذكر فان جميع الاذكار بالحضور والتكرار حتى تذكر معه عوالم ذلك الذاكر وليس يظهر ذلك في مرة أو مرتين كل بالملازمة فان كان ولا بد من أثر ولكن التكرار هو الاصل الذي عليه المعول ومن ذلك هذه اللطيفة الشريفة في بث العلوم الجليلة وهي أصل الاشياء ومن عمل بها واتخذها ذكرا فتح الله تعالى عليه وبورك له وسخر له أهل العلم والفضل ويحصل له كشف أسرارها وهي ستة أسماء العليم الحكيم الخبير المبين الهادي علام الغيوب ويناسب ذلك وقت السحر الذي ينزل فيه أمر ربنا الى سماء الدنيا فيقول هل من داع فاستجيب له هل من مستغفر فأغفر له هل من سائل فأعطيه سؤله وأول الثلث الاخير الساعة التاسعة وهي منسوبة الى القمر وهذا دعاء خاص بصلاح القلوب وفهم العلوم من دعا به في الثلث الاخير من الليل وتمادى عليه الى طلوع الفجر بعد الصلاة والاستغفار ولذكر الله أكبر ألهمه الله تعالى أسباب الخير كلها بأجمعها ومن كتبه وحمله ظهرت عليه صفات الجمال وحسن الحال مالم يعهده من نفسه قبل ذلك ومن سأل الله تعالى به ما يليق بصلاح حاله وصلاح الارواح والنفوس وفهم العلوم وماتيسر عليه من الولاية والابتهال بالدين الاعجل الله له ذلك ويظهر عليه من جميل الصفات مايسر به والله يقضي بالحق وهو هذا الدعاء ✡ الهي أسألك باسمك المكنون الذي فصلت به فواصل التفصيل في الموجودين فتفصل كل شئ تفصيلا أظهرت في تباينه كلمة العدل فاختلفت اللغات وظهرت الاسماء وتقابلت الافعال وتنوعت الانواع وتجنست الاجناس وترتبت الافلاك وكل مافي فلك علمك يسبحون وبقهر عدلك يتدلون اقبض عن ظلم جسمي اليك قبضا يسيرا وابسط على نور عنايتك بسطا يسيرا فانت المتصرف المطلق وأنا المتصرف المقيد حتى أتلقى عنك بما لي سر الاكوان معنى من معاني علمك فآنس به في غربة الدنيا أنسا يغنيني عن كل مؤنس ويبقى معي كل ما يؤثر به بين العوالم أجمعين حتى يتقرب الى قلبي قوالب الموجودات خاشعة أبصارها وبصائرهم مضطرة الى ذلك السر القهر وكل موجود بين يدي شهودي يسر معناه محكما فيه بحكمك الذي لايرد ولايدفع انك تقضي بالحق ولا يقضى عليك ياقاضيا بالحق أنت الحق وأسماؤك الحق وأفعالك الحق وعلمك الحق وارتباط الكل بعلمك الحق وليس الاالحق فحقق لي الحق من نسبة ماأفهم حتى اعلم مالم أكن أعلم انك انت علام الغيوب قوله الحق وله الملك رب قد آتيتني من الملك ومافيه نفخ الروح من آيات القرآن يضيفها اليه وذكر القدوس ✡ واعلم ان المريخ له قوة في الغالبة والنصر والقاء العداوة وبسرعة حتى يكاد أعماله يزيد على قوى زحل وهي كثيرة في الفساد وله قوة الامراض الحارة والرمد والنزيف اذا عملت فيه فافهم ذلك ومن أسماء الله تعالى القائم الشهيد المحصي الحليم فمن جمع الذكر الى الآيات وسأل الله تعالى بهما أي حاجة كانت قضيت في

لوقت كائنة ما كانت فاعرف قدر ما وصل اليك ٭ ولما المحسن فله أسرار عجيبة ومن نقشه في الساعة الثانية من يوم الاحد في نحاس أحمر وطلب مقصده في أي شيء أراد بلغه في أسرع وقت وأقرب مدة وهنا دعاء عظيم له تأثير في السر والهابة فمن دعا به في الثلث الاخير من الليل ستة عشر مرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة من الطعام كساه الله تعالى ثوب العزة ورداه برداء الهابة و به ينتصر من لاانتصار له على الاعداء في مقام التصريف لا في مقام التوحيد وهو يصلح لارباب الملك فمن داوم عليه اتسع ملكه ودامت سطوته و يناسبه من أي القرآن الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الآية ومن الاسماء الحسنى العزيز الجبار القهار و يدعو به في ساعة المريخ وهو هذا الدعاء تقول رب أوقفني موقف العزة والكمال والبهجة والجلال حتى لا أجد في ذرة ولا رقيقة الا وقد غشاها من عز عزك ما يمنعها من الذل لغيرك حتى أشاهد ذل من سواي لعزي بك مؤيد برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان مريد وجبار عنيد وأبق على ذل العبودية في العزة بقاء يبسط لسان الاعتراف و يقبض لسان الدعوى انك أنت الله العزيز الجبار المتكبر القهار و يناسبه من أي القرآن قوله تعالى وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولدا الآية فمن دعا به في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة وحضور قلب وخلو معدة نصره الله على أعدائه وهذه جملة من أسماء الله للهيبة والعظمة وقهر الاعداء والقاء الرعب في قلوبهم وهزم الاضداد ولها أفعال في سائر الخلق وتوجب التواضع لقائلها وحاملها ولها تأثير في جمع المتفرق وتفريق المجتمع وجيوش الاعداء والظلمة وأهل البغي و يدفع الله عن حاملها وقارئها شر الحيوانات المؤذية وتليين القلوب القاسية وتصلح لحل الاشياء الثقيلة ولبس العدد في الحرب فان حاملها لايصاب بتقل شيء وذاكرها من الملوك تهابه سائر جيوشه و يخافه كل شيء من الخلق و يرى في نفسه تواضعا لله وماذكره حقير الا ارتفع قدره ولا ذليل الا عز ولاضعيف الا قوى ولا من ضعفت قوته من الكبر الا قويت همته ولا يدعو بها أحد على ظالم أوطاغ أو باغ في احتراق القمر في الساعة التاسعة ليلة الخميس أو ساعة المريخ فانه يرى فيه مايسره واذا دعا به على ظالم في يوم حار في بيت مظلم بجموع الحواس قاعدا على الارض من غير حائل لان هذه حالة العبد الذليل بين يدي الجليل فينجح عملك وتضيف الى الجملة الاسماء وهي الضار المذل المؤخر المنتقم وتقول في آخر دعائك اللهم ياشديد خذ حق ممن ظلمني واعتدى على وكف شره عن الخلق وتقول اللهم أهلكه ان كان يضر الخلق فانه يؤخذ عاجلا فاتق الله وان شئت تقول اللهم ياشديد خذ حقي منه واقصم ظهره واقطع دابره وأثره واكفني شره وهي هذه الاسماء الثلاثة عشر هو الله الذي لا اله الا هو القادر المقتدر العزيز الجبار المتكبر ذو الجلال والاكرام القوى القائم المتين الشديد القاهر القهار ذو البطش الشديد ٭ فاما أسماؤه تعالى القادر المقتدر من نقشهما على فضة وحملهما وأكثر من ذكرهما غلب بهما سائر الموجودات وكان محبوبا في سائر افعاله ومن طبع بهما على موم أسود وأبقى في النار فان ذلك الموضع لايعمر وأما اسماؤه تعالى المنتقم القوى القائم من رسم تكسيرها في فص خاتم من فضة وكتب حولها دائرة ان بطش ربك لشديد و يبخره بامسطرك أفريقى والعنبر فان لابسه اذا دخل على أحد أرهبه وأخافه واذا ألقى هذا الخاتم في دار

جائز خربت ونهب ملكه وبغضته رعيته وهذا صفة التكسير ال ال ال ع ح م ر ب ن ى ا ك ف ى ر ۞ وأما أسماؤه تعالى الجبار العزيز المتكبر لمن أراد النصر على الاعداء فليرسمها مكرره عددها وهذا تكسيرها ال ال ال ع ح م ر ب ت ى ا ك ر ر ب ر وا كتب حوله انا فتحنا لك فتحا مبينا الى عزيزا في يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس وان كان الطالع نحسا أو فيه المريخ نحس وبخره بالرابخ وهي عشبة النار ويحمله فكل من رآه من الجيوش والاعداء انهزموا وقد اتخذه سابور وكان يكسر به البرامكة في أيامه فلما مات أوصى به لولده ۞ وأما اسمه تعالى ذو الجلال والاكرام من داوم على ذكره الى ان يغلب عليه منه حال عظم في أعين الناس وتلقوه بالكرامة وله تصريف في الارواح وهو من بديع الاسماء الاسمع الى قوله عليه السلام الظوا بيا ذا الجلال والاكرام وقد ذكره الامام محمد بن ادريس الرازي في كتابه الكبير الذي أستحسنه من خزانة هارون الرشيد وهو الاسم الذي دعا به آصف بن برخيا الذي عنده علم من الكتاب حين قال سليمان عليه السلام أيكم يأتيني بعرشها فقال أنا آتيك به قبل أن يرتد اليك طرفك وكان الذي تكلم به يا ذا الجلال والاكرام وهو سريع الاجابة لما خص الله به نبيه من جوامع الكلم وهو اسم الله الاعظم لعموم بركته وسرعة اجابته فخص عليه السلام امته عليه بنصيحة وشفقته عليهم بذكره والالحاح به وبغيره من الاسماء ويناسبه الثلث الاخير من ليلة الثلاثاء وهو من النفحات التي من تعرض لها فتح له باب من القرب فيفهم أسرار الخواطر والموافقة والحكمة الربانية ويناسبه أيضا ما في الصحيحين من حديث الاعرابي الذي قال ربنا لك الحمد حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه ملء سمواتك وأرضك وملء ماشئت من شئ بعد الحديث فقال عليه السلام من قال هذا فقال الاعرابي أنا يارسول الله فقال لقد رأيت سبعين ملكا يكتبونها ومن ذلك حديث زيد بن حارثة حين أراد الكردي قتله وقال له يا زيد تهيأ للموت فقال له أمهلني حتى أصلي ركعتين فقال له هيهات قد صلاها غيرك فلم تنفعه فتوضأ وصلى ركعتين ورفع يديه ووجهه الى السماء ودعا بهذا الدعاء الذي ارتعدت منه الملائكة وهو اللهم ياودود ٣ ياذا العرش المجيد يا مبدئ يا معيد يافعال لما يريد أسئلك بنور وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي وسعت كل شئ لااله الا أنت ياغياث المستغيثين اغثني ٣ وبعد ذلك أقبل عليه الكردي ورفع حربته ليقتله واذا بفارس يركض في الارض وهو ينادي لاتقتله فالتفت الكردي ورأى الفارس أقبل عليه وبيده حربته فضربه بها رماه على دابته وقتله وقال له يا زيد لما دعوت المرة الاولى نادى جبريل من لهذا الملهوف قلت أنا وكنت في السماء السابعة فلما دعوت الثانية كنت في سماء الدنيا فلما دعوت الثالثة جئتك وقتلته واعلم يا زيد انه لايدعو بدعائك احد الا استجيب له في الوقت فلما رجع زيد الى المدينة وأخبر النبي عليه السلام بذلك فقال يا زيد لقد لقنك الله الاسم الاعظم الذي اذا دعي به أجاب واذا سئل به أعطى ومن ذلك هذا الدعاء العظيم من كتبه في كاغد أحمر وحمله تسارعت اليه الخيرات من حيث لايشعر ومن دعا به في الثلث الاخير من الليل الى الفجر وسأل الله أي حاجة قضيت واذا لازم عليه رأى نورا يخرج

من فيه يفى بحوله ولايسأل الله فى تفريج هم اوغم وقهر عدو وطيب عيش وكشف امر الاحل الله له ذلك وهو الملى ما أسرع التكوين بكلمتك واقرب الانفعالات بأمرك أسئلك بما اظهرت فى العرش من سر نور اسمك العظيم العلى الاعلى الرفيع المجيد المحيط فأنشأت ملائكتك انشاء مناسبا لتلك الحضرة فلكل منهم زوج وكل نفس من أرواحهم روح وكل ذكر من أذكارهم روح وكل منهم أذهله عظمة من تجليك فى أسمائك فانمحت ذواتهم بتلك الاذكار فهم ذاكرون من الذهول وذاهلون من الذكر فذكرهم من حيث الاسم أنت أنت ومن حيث الذهول هو هو ومن حيث العظمة آه آه ومن حيث التجلى هاها ومن حيث التسبيح سبحانك ما أعظم سلطانك وأعزه أحاط علمك وسبق تقديرك ونفذت ارادتك وجهتى وجهة مرضية من تصريف قدرتك فى كل عزم وارادة وفكرة ومعرفة أو فكر ظاهرا و باطنا فان حضرتك لاتقبل الغير حتى يصدر الى أفعالك الاكوان ومن فيهن واحدة الظهور من غير ستر فالمقبل والمدبر ماخوذ من وصف نفسه وارادته مقهور بباهر ماظهر من لطفك يا ألطف اللطفاء وأرحم الرحماء والله أعلم بغيبه وأحكم (فصل) وهذه جملة من أسماء الله وهى للهيبة والجبروت وهى شطر من الاسماء العظام وبها تنفعل الخلائق أجمعين خصوصا تفريق المجتمع وجمع المتفرق ومن دعا به رفع الله عنه شر كل مؤلم ومن بغى عليه أهلكه الله تعالى و يصلح أن يذكر بين يدى جبار وعظماء الخلائق وجبابرة الملوك وذاكرها لايزال مكرما عند الجبابرة ويرى من الهيبة والوقار مالا يحصى وهى هذه الاسماء العزيز القهار المقتدر القوى القائم ذو القوة المتين القوى الجبار المتكبر الشديد القاهر القهار القائم فالقائم والقيوم يحتمل أن يكونا فعلين وان يكونا ذاتين فاذا كانا فعلين فمعناها التدبير من قول العرب قام بالامر فهو قائم وقيوم اذا دبره بقيامه عليه واذا كانا ذاتين فمعناها القائم بنفسه المستغنى من غيره فهما من اوصاف الذات والفرق بين القائم والقيوم أن القائم هو القائم على غيره برعايته لهم وحفظه بدليل قوله تعالى أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت وقوله تعالى قائما بالقسط أى قائما على خلقه والقيوم هو الذى يقوم بنفسه ويحتاج اليه كل شئ كافتقار المخلوقين الى الخالق فهذا هو الفرق بين القائم والقيوم ووزنه فيعول مشتق منه والقائم وزنه فاعل من قام يقوم لان الله تعالى قائم بنفسه ولم يكن فى الوجود قائم بنفسه سواه وجب أن يكون غيره قائما بقدرته وهو يحتاج اليه فى ايجاده وفى دوامه فاذا ثبت له الصفات الذاتيات من العلم والارادة والقدرة والسمع والبصر فنعم انه مدبر الخلق (وهذا دعاء عظيم) تقول رب اغمسنى فى بحر هيبتك حتى أمتزج بجميع كليتى ظاهرا و باطنا حتى أخرج منه وفى وجهى شعاع من هيبتك يخطف أبصار الحاسدين من الجن والانس لخمسهم وتمنعهم من رمى سهام الحسد فى قرطاس نعمتى واحجبنى عنهم بحجاب النور الذى باطنه النور وأسئلك باسمك النور و بوجهك النور النور الذى أضاء به كل نور يالنور النور أسألك أن تحجبنى بنور إسمك حجابا يمنعنى من كل ظالم غاشم وجبار عنيد يحرمنى من كل نفس ينازع منى جواهر أوعرضا انك أنت نور الكل ومنور الكل بنورك ياالله ياحق يامبين يانور النور الله نور السموات والارض الآية من دعا به ٤٨ مرة على وضوء وصلاة ركعتين رزقه الله تعالى

الهيبة في قلوب الخلق ويدعو بما يتعلق بسؤال الهيبة واقامة الكلمة وقهر الاعداء ومايناسب هذا النمط ويجانسه من الاسماء والاذكار يحصل المطلوب ومن قرأ هذا الدعاء والآية العدد المذكور في بيت مظلم وعيناه مغلوقتان شاهد أنوارا عجيبة تملأ قلبه وان أستدام ذلك تتشكلت له في عوالم الغيب وهو ذكر يصلح لاهل الفهم وأرباب القلوب وكاتبه وحامله تظهر له زيادة قوى في نفسه وقهر عدوه وخصمه الان من خاصة الشمس قهر الخصوم وعقد الالسنة والامراض الحارة كالصفراء ولها في تأليف القلوب عمل لا يكاد يزول ولا يتغير فن أمكنه أن يداوى به العلل الكائنة في الرأس خصوصا من البرودة وجد تأثير ذلك لوقته ولسنا بصدد الاستقصاء عن بيان كل شئ والعاقل تكفيه الاشارة عن صريح العبارة ومن كتب قوله تعالى الله نور السموات والارض في الساعة المذكورة وأمسكها عنده انشرح صدره لما يريد ووسع الله تعالى عليه رزقه وظهرت عليه قوة وهيبة ويضم لها هذا الدعاء الذى الساعة الثامنة منه وهو هذا تقول الهى طلع صبح وجودي شمس شهودى منك في الاكوان والالوان حتى أمشى بها أشهدتنى من آفاق الملكوت فرحا مسرورا واكشف فيه معنى كلمة التكوين فينفصل لى في كل مكوّن واتصاله بكلمتك الكلية بانتك الذى سخرت لها في الوجود بلا ظلمة طبع انك منور الكل بكلك ومنور الانوار بنورك الذى صدوره عن أسمك النور والظاهر والحى القيوم كل شئ هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون من دعا بهذا الدعاء في هذه الساعة ٤٩ مرة كساه الله تعالى نورا يجده في نفسه وتيسر له المقسوم من الرزق ولسرى كله في الاسباب سريانا عجيبا ويكون ذلك على وضوء وطهارة وحضور قلب وهو ذكر لارباب المكاشفة فيثبت لهم ما يكاشفون به ويناسبه من آى القرآن العظيم قوله تعالى أولم يروا الى ماخلق الله من شئ يتفيؤا ظلاله الى قوله داخرين ٥ ومن الاسماء الحسنى العلى العظيم الكبير وقس على ذلك ولا يمكن التصريح بأكثر من هذا والله اعلم ٥ واما أسماؤه تعالى العلى العظيم الكبير فن كسرهم ونقشهم في خاتم من فضة من شمس وكتب عليه دائرة ولايؤده حفظهما وهو العلى العظيم فان حاملها يكون أمينا وكل من رآه أحبه ويطلب صحبته وان نظرت اليه عين بسوء رجعت الى صاحبها واما اسمه تعالى الحفيظ اذا نقش وجمعت حروفه وكسرتها فان ذاكره وحامله لايخاف من شئ ولا يسطو عليه لص ويحفظ من المخوف ولو وقع في مواطن الخوف سلم وسكن قلبه وهذه جملة من أسماء الله تعالى العلية ودفع الوسواس والرجفة والغفوة ويفيع اللزوم من الامور النظام للدولة ويصلح للملوك وأرباب الدولة اذا لازموا ذكرها ثبت الله ملكهم ودولتهم ويملكون شهواتهم وغضبهم ويصلح لاهل السلوك ولهذه الجملة الجلال والهيبة وغنى النفس وطهارتها من الرذائل وعلو الهمة وفيه امتزاج من ذكر الملائكة وكشف أسرار الولاية للاولياء ويوقفون لمعرفتها وقد اجتمع في هذه الجملة سائر أسمائها وتأثيرها وخواص حروفها والاسم الاعظم وعددها ٧٢ اسما غير الاسماء الثانية وما فيها مكرر وهى هذه هو الله الذى لااله الاهو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر المتعال العلى العظيم الجليل ذو الجلال والاكرام المجيد الرفيع الغنى المغنى الواحد الولى الحفيظ المقدم المؤخر المعز فاما

أسماؤه تعالى الملك القدوس لايذكران ضد خفي ملك الاذل ويصلح ذكرا للملوك يثبت الله ملكهم ولدوم ويصلح للسالك في خلوته واسمه القدوس والقائم من اكثر من ذكرها بعد نقشها وحملها فانه يسبق الخيل في المشي ونحوه مثل أزرق ونقط وان طبع به على شئ أو وضعه على رأسه ذهبت أوجاعه والقدوس مأخوذ من القدس وهو الطهارة ۞ واما اسماؤه تعالى العلي العظيم من نقشهما في خاتم ذهب وبخره بعود وعنبر وحمله معه فكل من رآه أحبه وقد كانت للملوك تتخذه من بعد السفاح الى زماننا فيثبت الله ملكهم ودولتهم ۞ وأما اسماؤه تعالى الكبير المتعال اذا رسما في رق بمسك وزعفران وماء ورد وحمله انسان تهيأ له ما يريد من احواله وهذه اللطيفة لمية والعظمة والجبروت وهي شطر من الاسم المخزون المكنون وفيها دفع السموم والوسواس وغلبة الشهوة ودفع المؤلم من الامور العظام ولها وقت السحر من كل يوم ولها اتقسم عظيم وهي ثمانية أسماء الملك العلي العظيم الغني المتعال ذو الجلال المهيمن الكبير فاسم ذو الجلال من أسماء التنزيه وزيادة في التوحيد وتقدم تصريفه ومن كسر اسمه تعالى الباسط والفتاح والجواد وحمله معه لايقع عليه بصر أحد الا أحبه وعظمه وانبسط له قلبه ويصلح ذكر الارباب القبض وأهل الخلوات فانهم يجدون به انشراحا في خلواتهم ومخاطبات بلغات مختلفة بقدر القبض يعرف ذلك من كانت له احاطة بكشف أسرار الاسماء والدعوات وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة الثانية من يوم الاحد وهي ساعة الزهرة لان الله تعالى خلق سبع سموات وسبع دراري تجري في فلكها وسبع أرضين وسبع أيام كل يوم ١٢ ساعة فمن دعا به في هذه الساعة بعد صلاة ركعتين أذهب الله عن قلبه الحزن وعن صدره الحرج والضيق ونفى عنه كل هم وغم ويدعو به المسجون والمأسور يفرج الله عنهم وذلك بعد صلاة ودعاء ويناسبه من آى القرآن الكريم فرحين بما آتاهم الله من فضله الآية ينال كل ما يريد (وهو هذا الدعاء المبارك) رب فرحني بما ترضى به عني فرحا يبهجني بجميل المسار حتى لاينبسط شئ من وجودي الا بما بسط وجودك الي رب فرحني بنيل المراد منك بغنا ارادتي حتى لا يكون في كوني ارادة الا ارادتك محفوظا من عوارض التلوين وابهجني بادراك سريان الافتتاح في الوجود انك باسط الرزق والرحمة ياذا الجود ياباسط ياجواد يافتاح يارزاق وهذه دعوة يدعى بها في التاسعة من يوم الاحد وهي لجلب الافراح خاصة وتجلى الكروب ومن دعا بها ٤٠ مرة على وضوء واستقبال قبلة بعد صلاة فرج الله كربه وجلا همه وغمه وهي هذه تقول سيدي أدخلني فردا باسمائك من الباب الخاص الذي لايحجب بنور ولابظلمة ولابشئ منه ولا بشئ خارج عنه وأطلق يدي قواي في نيل النعمة وأذقني ذوق كل مذوق منه حتى أكون لك بك وأكون فيك بك مبتهجا بحلاوة ذلك منك انك لطيف عطوف رحيم رؤف كريم ويناسبه من آى القرآن العظيم ما يفتح الله للناس من رحمة الآية ومن الاسماء الحسنى هذه الاسماء وعددها ١٨ وهي هذه هو الله الذي لااله الا هو الرحمن الرحيم اللطيف الحليم الرؤف الغفور المؤمن البصير المجيب المقيت القريب السميع السريع الكريم ذو الجلال والاكرام ذو الطول الظاهر الباطن اللطيف واسمه السريع من اكثر من ذكره وطلب لاجابة

تاليا ومن اراد من الله حاجـة لايدركها فليرسمه في كفيه و يرفعهما الى السماء و يدعـو بالاسم مضروبا في أيام الاسبوع كل يوم مضروب فيه الاسم فـابلغ يسأل بعدده فان الاجابة تحصل له بعد العدد المذكور وصفة الدعاء به بعد ذكره لها باخلاص نية وصحة قصد تقول اللهم انى أسئلك باسمك السريع القريب المجيب الذى أجريت به فوائح رحمتك وخواتم ارادتك وسرعة اجابتك ياسريعا لمن قصده يامنيبا لمن سأله ياحييا لمن دعاه أسرع بقضاء حاجتى و بلوغ ارادتي ياسميع ياقريب يامجيب ياسريع العدد المضروب في الايام جملته ٩١١ تضرب في سبعة أيام تخرج عدد ٦٣٧٧ واسمه القريب من كسره مع اسمه المهيمن ورسمه في خاتم من عقيق أحمر وكتب بصوله دائرة بديع السموات والارض الى قوله اللطيف الخبير وحمله بعد صلاة وتلاوة له أعطاه الله ماتمناه من أمور الدنيا والآخرة وفتح له باب العلم بكنز علمه ونال الغرض من جميع الخلق حـتى أن الارواح الروحانية تاتى اليه بكرة وعشية في حالة الاجابة مع الذكر واما أسماء تعالى الرحمن الرحيم فذكر شريف ينفع للمضطرين وامان للخائفين واذا ينقشها احد في خاتم فضة يوم الجمعة آخر النهار فانه لايرى ما يكرهـه مادام معه ومن أكثر من ذكرها كان ملطوفا به في سائر أحواله واما أسماؤه تعالى اللطيف الواسع المعهود فنمط جليـل وهو ذكر لارباب التوجهات في الخلوات ولمن ذاق شـطرا من المحبة واتصف بشئ منها فذلك ينتهى اليه أحواله وخصوصاً اسمه تعـالى اللطيف له مزية في تفريج الكروب والشدائد ولايضاف اليه غيره فانه يظهر من آثار العجب العجاب ولايذكره أحد وجد في نفسه أمرا عظيما اله وكاده الا وتمثل له في ذلك الوقت وهو يلاحظ تلك الكيفية ورآها كيف تضمحل فلايقوم من مقامه ويبق شئ يرهبه وأما أسماؤه تعالى الرؤف الحليم الحنان المنان فهى اسماء عظيمة لايذكرها من خاف شيأ الا وجد الطمأنينة منـه وسكن روعه به وذكر بعض ارباب البصائر أن من استدام على هذا الذكر الى أن يغلب عليه منه حال على خلو ومدة من الطعام وأمسك النار لم تضره ولوتنفس على قدر يغلى بطل غليانه ولا يكتبها أحد و يقابل من يخاف شره الا أطفأ الله تعالى غضبه عند رؤيته ولا أكثر من ذكره من غلبته شهوة الا نزعها الله منه

(فصل) وأما أسماؤه تعالى العفوّ والغفور والغفار فـذكر شريف يصلح لدفع المؤلم من الامور العظام فسبحان من أودع أسرارها في الاسماء وأما أسماؤه تعـالى الرؤف الحنان المنان الكـريم من كـرم ووضعهم في مثلث بحيث تخرج زواياه الثلاثة أضلاع سواء فيظهر لك برهان ذلك وهو ذكر لاهل الاسرار وتكسيره هكذا ا ل ل ا ل ر م ك ون ر ف ا ى ل م و يكون في ذهب يوم الجمعة في الساعة الاولى و يرسم في دائرة وهو الذى خلق السموات والارض بالحق الى قوله الخبير و يناسبها هذه اللطيفة وهى للطلب الرغائب الدنيوية والاخروية وهي تسمة أسماء أمان الخائفين وأنس للمستوحشين وهي الرحمن الرحيم الرؤف العفو المنان الكريم ذو الطول ذو الجلال والاكرام يحصل له مايريد واما اسمه تعالى السريع من كتبه وأمسكه عنده أسرعت اليه الاجابة مهما طلبها في الامور المهمات ومن أراد الكشف عن اى شئ وأكثر من ذكره كشف له عما يريد لان خاصيته كشف الامور الغيبيات من شواهد الخير

وهو يصلح ذكرا لاهل التكوين من تكدير الخواطر والوسواس وله في تقلب الاحوال أمور عظيمة ومن كتبه وحمله عظمه الله في سائر تقلباته في دينه ودنياه وآخرته و يناسبه هذا الدعاء تقول رب أغمسني في اطوار بحار معارف أسمائك تقليبا يعهدني فوات وجودي ما أودعت في ذرات الملك والملكوت حتى أعاين حركات سريان سر قدرتك في معالم المعلومات فلا يبقى معلوم أو يبدى سر دقيقة منه مجذوبة بيد كمال نور التطلع حتى يذهب ظلمة الاكراه فانصرف بمهيجات المحبة انك أنت المحب والمحبوب يامقلب القلوب قلب قلبي الى طاعتك واتباع مرضاتك أو قلب كذا وكذا يارب العالمين و يناسبه من آى القرآن الكريم رب قد آتيتني من الملك الآية وهو ذكر يصلح لاهل البداية فانهم يرزقون فتح المعاني في الامور المشكلات و يناسبه من الاسماء العالم الشهيد المحصى الحكيم فمن قرأه فتح الله عليه فهم مالم يستطع فهمه وعلمه علم مالم يعلم وهو من أذكار أهل العزلة والوحدة فانهم يرون به أماني خلواتهم وقوة في باطنهم وقس على ذلك مايناسبه وهذا دعاء عظيم تقول اللهم يامن نسبة العلوم الى علمه نسبة شئ الى شئ لايتناهى أظهرت الحروف بالقلم فكان لها تصريف في لواح الملكوت فقام لها مقام مخارج الحروف من الحلق والصدر واللسان فكل اسم صدر عنه جنى لا يعلم تركيبه سوى منك تعلمك وكل نوع صدر عنه مركب فلوح اسرافيل ظهره بقوة مافي لاحه كلياته من جزئيات تراكيبه أسئلك بهذا السر الخفي الذي وقف أهل العقل دونه وتقدم اليك السر بسر أودعته فيه يامهيمن يوم امكان وجوده أسئلك كشف حجاب الغيب حتى أعاين الغيب بما فيه بتمامه حتى الروح الباقي ياحي ياه ياهو ياأنت ياخالق يابارئ يامصور أنت هو و يناسب هذه الدعوة جملة من أسماء الله تعالى وهي تحتوى على خمسة أذكار لأهل الطريق على حسب اختلافهم وهو يوقظ اهل الغفلات وينعش أهل المعاملات و يقرب اهل البدايات و يكشف لاهل الهدايات والمكاشفات يوضح لاهل المشاهدات و يفيد كل أحد بحسب توجهه محمول أو منقوش في معدنه أو يكتب و يشرب مع ملازمة الذكر لها والتأثير وتعظيم حرمات الله والكشف على سائر المعارف كلها ومنبع علومها وهي الملازمة أظهر عوالم التوفيق وسر التحقيق وأصول التوحيد واجابة الدعاء والادب فيها و يتأكد في ابتداء كل دعاء التوبة وذكر محامد الله تعالى والثناء على الله تعالى والتشفع بالنبي صلى الله عليه وسلم وأكل الحلال وجمع الهمة وحضور القلب والتبرى من الحول والقوة وترك الالتجاء لغير الله تعالى وحسن الظن بالله تعالى واظهار ذل العبودية للربوبية وان كانت المقادير جارية في الازل بالامر الواقع المسئول زواله وعلم الرضا بالقضاء والقدر ※ وهذه الجملة اجتمع فيها سائر خواص الاسماء وتأثيراتها وهي هذه هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس الواحد الاحد الفرد الصمد الرب أنت كاشف الاسرار والقلوب وما عداه من الاسماء وهو حقيقة الاله الواحد الفرد وقد بين لنا ذلك النبي صلى الله عليه وسلم بقوله أفضل ماقلت أنا والنبيون من قبلي لااله الا الله وحده لاشريك له فلذلك هي أول ذكر يأمرون به المشايخ أصحابهم من أهل التوحيد وهو ذكر الخواص والسالكين و بها منبع الاسرار ومنتهى الاشياء وقس على ذلك مثاله الثواب للتائبين

والشكور للشاكرين والحسيب لاهل الكفاية والوكيل للمتوكلين وهكذا في جميع الاسماء والرجال في هذا مجال بحسب المتوجهين واشتراك المقامات وتوحيدها وبهذا عرفوا اهل التنزيه من غيرهم واسم الله والاله ذكر الذاكرين والوالهين غالبا والواحد والاحد ذكر السالكين المتعلقين باسرار التوحيد والصمد للمرتاضين بالجوع ¤ وهذه الدعوة يدعى بها ليلة الجمعة أول الثلث الثالث من الليل تقول الهي تعالى مجدك تعالى جدك تعالى قدسك تعالى سرك تعالى جلالك ياجليل الاسماء ياجليل الافعال يامتعالي على العلويات كل معراج عالي يطلب اسمك العلي انتهاؤه وكل سلم الصعود فباسمك عروجه وابتدؤه تجلت في اسمائك فظهر التجلي في أفعالك حتى أشرق الكون بإشراق تجليك وكل موحد انما يوحد بما ظهر له من تجليك ويتصرف بسر ماأسررت فيه من معرفة أسمائك ويعرف بما تعلق به من تعلق علمك في اوليته من ايجاده بك فانت رفيع الدرجات فالكل بك ترتيبه ومنك تقريبه أسألك بحق أسرار اسمائك وخصائص علمك أن ترفع وجودي الى مهبط عزتي بك على معراج من عنايتك فاسمك الرفيع فوق واسمك القوى تحتي واسمك المقدم امامي واسمك الهادي خلفي واسمك الحفيظ عن يميني واسمك المنيع عن شمالي فلا أزال في حصن أسمائك مستشرفا عن من سواي استشرافه الغيب على الشهادة فلا تصل الى النفوس بتأثير غير ماأبهجتني به ولا ينال الانفعالات مني الا بما يسطتني به بسهم حمايتك ترمي من رماني بسوء يارب اسرافيل وعزرائيل وجبرائيل ولا حول ولا قوة الا بك من لازم على هذا الذكر الى طلوع الفجر ظهر عليه من عظمة الله تعالى ماينحله ويدله على علوم خفية ¤ وعلامة ذلك أن ابتداؤه ايحاش وارتجاف لاسيما في الليلة المظلمة ويزول بعد ذلك ¤ وهذه دعوة عظيمة يدعى بها في الساعة الرابعة من يوم الاحد وهي منسوبة للقمر وطبعه بارد رطب وله قوى في احضار الخصم والتأليف الكبير من غير زوال وهو يجلو أمراض الشمس اجلاء قويا ¤ وهي هذه رب قابلني بنور اسمك المكنون مقابلة تملأ بها وجودي ظاهرا وباطنا حتى تمحو مني خطوط الاشكال كلها فيبدو لي في وجودي من وجودي سر ما كتبه قلم تقديرك من كل مودع في مستقر ومستقر في مستودع فلا يخفى على شئ مما غاب عني فانظرني بك وانظر من سواي بنور اسمك المكنون حتى أرى الكمال المطلق في الملكوت والسر المحقق بهذا الكمال ياموذع الانوار في قلوب عباده الابرار ياسريع ياقريب يامجيب ياوهاب من دعا بهذا الدعاء في هذه الساعة ١٦ مرة بعد صلاة ركعتين وطلب أي حاجة أراد بسر الله قضاها وتحصل له البركة في أي شئ وضع يده فيه ويناسبه من الاسماء السريع القريب اللطيف الخبير ¤ فمن كسر اسمه السريع القريب وأمسكه عنده لم يعسر عليه شئ أراده وسخر له كلما طلب وهو يصلح لطلب المكاشفات من ارباب الخلوات اذا لازموا عليه ألقى الله عليهم الخاطر الصحيح ويناسبه من آي القرآن قوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب الآية ومن الاسماء الحسنى اللطيف الخبير فمن قرأ هذه الاسماء والآية لم يعسر عليه شئ مما يريد وهو ذكر يصلح لاهل المكاشفات والحضور والمراقبة.

(وهذه دعوة عظيمة)

تقول يامن وجوده أصل لكل موجود وحصل من وجوده اسم يليق به وهو مفتاحه الخاص في

حقيقة الوجودية وسترة المقابل فما في الكون جوهر فرد من جواهر أجزاء العالم العلوى والسفلى الا ومقاليد احكامه متعلقة باسرار من اسمائه واجتماعها برقائقها في سر اسمك الذى سترت به جميع خلقك فلا يظهر لهم الا مناسب الافعال فاسمائك يا الهى لا تحصى ومعلوماتك لانهاية لها أسئلك غمسة في بحر هذا النور حتى اعود الى كمال الاول فاتصرف به في الكون اسم الكمال نصرا فابقى التنصل عن الوقوف على عبودية النقص انك أنت الله العزيز الذل اللطيف الخبير الحكم العدل المجيب من دعا بهذا الدعاء ١٦ مرة عصمه الله في سائر حركاته من طريان الوسواس و يناسبه من آى القرآن كذلك نقص عليك من أنباء الرسل الآية ومن الاسماء المقيث والقوى والحسيب فمن لازم على ذلك ثبت الله عقله وشرح صدره ولا يسأل الله شيئا الا اعطاه اياه و يجيب دعاءه من تيسير رزق وسكون بحر هائج وسلطان غاضب ونفس متمردة من شياطين الانس والجن فانه يجاب لوقته و يكون على طهارة بعد صلاة وجمع همة في موضع خال وهو من أذكار اهل التكوين والاقوال والاحوال ٭ وهذا دعاء عظيم يدعو به في الساعة الخامسة من يوم الاحد وهو رب اسئلك مددا روحانيا تقوى به قواى الكلية والجزئية حتى أقهر بقوة نفسى كل نفس قاهرة فتنقبض رقائقها انقباضا يسقط به قواها فلا يبقى في الكون ذو روح الا ونار القهر اخذت ظهوره ياشديد ياذا البطش ياقهار أسئلك بما أودعت عزرائيل من قوى اسمائك القهرية فانفعلت له النفوس بالقهر ا كسنى ذلك السر فى هذه الساعة حتى ألين به كل صعب منيع وأذل به كل متكبر بحولك وقوتك ياذا القهر ياقاهر يارب العالمين من دعا بهذا الدعاء في هذه الساعة ٨٩ مرة ثم دعا على ظالم اخذ لوقته و يكون ذلك بعد صلاة بخمس تسليمات بالفاتحة و يناسبه من آى القرآن العظيم قوله تعالى وكذلك أخذ ربك اذا أخذ القرى الآية ومن الاسماء الحسنى القاهر القادر ● وهذا دعاء عظيم يدعى به في الساعة الثانية من يوم الاحد تقول تعاليت يامن تقاصر كل فكر عن وصف حصر معانى اسمائه فكل رفعة وكل علو فمن تلك الرفعة والعلو صدوره ظاهرا و باطنا تقدس مجدك يامن استار عرشه وظهر كبريائه أسألك بالصفات التى لاتعلق لها بموجود سواك يامن له العظمة والكبرياء ياذا الجلال والاكرام يامن له الجلال والبهاء والكمال اسئلك الانس بسر مقابلة القدر انسا تمحو به آثار وحشة الذكر حتى يطلبير قى بك فلا يتحرك فوطبع لخالقى الاصغر لعظمتك وخضع لكبريائك انك جبار الارض والسماء قاهر الكل بقهرك ياعجيب من دعا به فى هذه الساعة ٢٧ مرة أحيى الله تعالى ذكره وانتشر فى الآفاق صيته ويناسبه من آى القرآن حتى اذا استيأس الرسل الآية ومن الاسماء الحسنى الحى القيوم الحافظ المانع و يناسبه الثلث الاخير من الليل يحصل المطلوب

(وهذا دعاء عظيم لكل مهم تقول)

الهى بما أورثه مرادقات الجلال من مصون أسمائك بديع صفاتك أسئلك بتقديس الكروبيين و بهيمنة مناجاة الصافين والصادقين وتسبيح المقربين ياسبوح ٧ ياقدوس ٧ رب الملائكة والروح يامن آنس الارواح فى البرازخ وصور أجزاء المركبات بنور التخصيص وروح الاسماء حتى اشرقت أنواره فى كل مكنون اشراقا ظاهرا أظهر منه سر وجوده فاعترف بك لك اعتراف عبوديته يامنور الانوار

٧ مرات لورئى بنور تبهر به أعين الحاسدين من الجن والانس حتى تنقبض قوائم من انقباض عين الخفاش من نور الشمس فلا يستطيعون مقابلتى بتأييد منك فانت النور ووصفك النور واسمك النور وفعلك النور وعرشك النور وكرسيك النور وقلمك النور ولوحك النور وملائكة حضرتك سامعون النور وسريان وجهك الباقى نور مغلق بالعلم فى ظهره نور وكل قائم بك نور وكل اسم من اسمائك منغمس فى النور فاجعل شعرى وبشرى وباطنى وظاهرى وكل أمر منك نور على نور انت العلى الكبير المتعال وأنت على كل شئ قدير وهذا الدعاء من النفحات التى من تعرض لها فتح له باب الخواطر واشارات الهواتف وأسرار الحكمة الربانية ٭ ومن دعا بهذا الدعاء الى الفجر وسأل الله أى حاجة قضيت وابتداؤه من صبيحة ذلك اليوم الى مثله واجمل همتك ذلك متخيلا سرعة الاجابة حتى يسرك الباطن والظاهر فى مشاهدة الافعال ويناسبها من أسماء الله تعالى ١٢ اسما وهى لحفظ القلوب واصحاب البلاوى ولاهل المعرفة مناجاة ويظهر اثرها فى القلوب وتوجب عز النفس وفيها انشراح الصدور وسر الكشف لمن يريد أن يطلع على مقصده ٭ ومن ذكرها فى فراشه وذكر حاجته عند النوم كان أشد تأثيرا فاذا فعل ذلك ظهر له صورة ما يكون فى حاجته بعينها ومايسأله يدل على ذلك فى كل شئ قصده أو مايبحث عنه وتفرج الكروب وتسرع ازالته وتصدق رغبته ويحسن باطن ذاكرها وحاملها ويعطف له القلوب ويطلع على عجائب أسرار النداء والعود فى كل شئ وسرها تجلى ظلمة القلب وحكم القلب على سائر عوالمه وقد اجتمع فيها خواص سائر الاسماء ٭ وهى هذه هو الله الذى لا اله الا هو المحيط الكامل الواحد الواسع البر الصادق النور البديع المبدع الناظر المبدئ المعيد المغيث ويناسبها من اللطائف هذه اللطيفة التى فيها اسم الله الاعظم الذى اذا دعى به أجاب واذا سئل به أعطى ولاهل المكاشفات به المنام وهى من أعظم الاذكار واشرفها ومااستدام ذاكرها الا كشف له عما يريد ويسر له المطلوب من الرزق فى الامور العاجلة والآجلة وذاكرها يرى من أمور العالم مافيه أسرار من الكون ويسخر له كل عات واهل التصوير وهى الكلمات التامات وهى عشرة أسماء المحيط العالم الرب الشهيد الحسيب الفعال الخلاق الخالق البارئ المصور ٭ وذكر من عاين ولى الله الشيخ عبدالقادر الجيلانى وهو يذكرها نصف الليل وكان كيف شاهد أسرارها ويرى آثارها حتى كان يرتفع فى الهواء حتى يغيب عن الابصار ويطلش من عظم مايشاهد من الاسرار وأطلعه خالص صدقه على ذلك وقوة يقينه وشدة همته وصلاح حاله وقد رأى النبى صلى الله عليه وسلم اسرافيل عليه على الصفة التى هو عليها من عظمه وأنه قائمة من قوائم العرش على كاهله وان رجلاه قد اخترقت الارضين السبع والارح والصور الذى سعته خمسمائة عام فى فيه وقد وصف جبريل عليه السلام حين ظهر للنبى صلى الله عليه وسلم فى صورته التى خلق عليها وقد مد سبعمائة جناح كل جناح سد مابين المشرق والمغرب وكان صلى الله عليه وسلم سأل الله أن يريه تلك الصورة فلما رآه غشى عليه وسقط على وجهه مع قوة قلبه وشدة جانبه فعاد جبريل الى صورته وهيئته التى كان يتصور له فيها وأخذ يمسح التراب عن وجهه ويجر يده على صدره وعنقه حتى رجع الى حالته الاولى فقال له جبريل ألم أخبرك بأنك لا تستطيع ذلك فقال يا أخى يا جبريل ماظننت أحدا

من الملائكة تكون له هذه الصورة فقال له يا محمد لو رأيت اسرافيل وله سبعمائة جناح كل جناح منها قدر أجنحتي كلها وقد رآه النبي صلى الله عليه وسلم على الوصف الاكمل ليلة الاسراء وانه ليتصاغر حتى تصير قدر العصفور اذا ذكر عظمة الله تعالى يعظم حتى يملأ الاكوان كلها بقدرة الله وكذلك سيدي عبدالقادر اذا ذكر الاسماء يطيش قلبه في معانيها و يتعظم تارة لعظمها ويرتفع تارة لشرفها وعلو مبانيها وهو في كلا الوجهين خارج وصاعد و بالله التوفيق

(فصل) في تصريف العلويات في الاجسام البشريات ٭ اعلم وفقني الله واياك ان الاسماء لها تصريف والذي يختار النفس فيه من المعادن والاحجار الذهب مخلوطين خمسا من الذهب وأربعة اخماس من الفضه ومن الاحجار البلور والعقيق فانه يظهر لهما تأثير عظيم بشرط الحفظ وملازمة الطهارة وتعظيم حرمات الله تعالى وأما النيرات السبع فلها تسبيح لائق بها وهو ذكرها التي يسبح الله به والمتصرف بذكره ينقش كل كوكب في حجره ومعدنه يسخر الله له أفعال ذلك الكوكب في عالم التكلم ٭ والحاصل ان أردت نقش هذه الاوفاق فخذ أي اسم شئت من الاسماء أو اسمين في المعنى الذي تريد والحاجة فتبسطه وتكسره وتضمه في الاعداد التي تكمل التكسير وهو أن يظهر أوله آخره فتمتزج الحروف وتتألف فتجد سر ذلك لاينخرم ابدا وصفة الكسر والبسط على ماأصفه لك مثاله في حي قيوم هكذا

ح	ى	ق	ى	و	م
ى	ق	ى	و	م	ح
ق	ى	و	م	ح	ى
ى	و	م	ح	ى	ق
و	م	ح	ى	ق	ى
م	ح	ى	ق	ى	و

٨	١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠
١٠	١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨
١٠٠	١٠	٦	٤٠	٨	١٠
١٠	٦	٤٠	٨	١٠	١٠٠
٦	٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠
٤٠	٨	١٠	١٠٠	١٠	٦

وصفة التكسير يكون البسط في المربع واسقط المكرر يبقى ستة أسطر فتجتمع فيه خواص الحروف وتدخل بعضها في بعض وخواص الاعداد في بطائنها التي أودعها الله تعالى فيها وهو فعلها الخاص بها من الذكر العزيز الدال على الحياة في كل شئ وهو ان الاوفاق العددية لها خواص ومنافع اتفق أكثر العلماء على وجودها وهو لتزاج النغمة والوفقية بالنغمة الحرفية والاسمية فمن ركب ٣٠ × ٣٠ كان اسم الحي ٥ في اللفظ وان كان ستة في الخط لان الحرف المشدد بحرفين والياء المشددة في الاسمين فانا ضربت في ٧ كان الخارج ٣٥ وهذا الوفق من المركبات وله تأثير قوى فيما يراد تحصيله وجمعه من الاشياء فالحاصل من التكسير وهو ٤٢ حرفا لانا اذا قلنا ألف لام حا ياء وهو اسم الحي مبسوطا ال فالام ح ى او كانت ١٠ حصلت لنا ٦ أحرف غير مكررة بعد التداخل الفم ا ح ع و كذا

القيوم اذا بسطه خرج ١٧ حرفا الف لام قاف ى اواو ى م يحصل منها غير مكرر ٦ احرف وهي القيوم فاضرب الستة في ٧ يخرج ٤٢ وهي جملة الاسمين مكسرين الى سبعة أسطر و بعد تمام تداخل التكسير يبق ١٩ حرفا وهي ا ب ت ج ح ز س ش ص ض ط ظ ع غ ر د ف ق ك ل وينتظم من هذه الاحرف باسماء يستعان بها على ما أردت وهي ياحى ياحكيم ياحليم ياحميد ياحنان ياحسيب ياحفيظ ياحق ياخالق ياخلاق ياخفى يارؤف يارحيم ياسلام ياحافظ ياشافي ياشكور يامصور ياضار ياثائر ياغفور يافتاح ياقوى يا كافي يامولاى ياملك يا كفيل ياوكيل ياولى يا والى ويبق تعداد الحروف فاذا أضفت هذه الاسماء أواسماءنا على الوفق العددى كما يضبط أهل الاوفاق بنية أى من الامور الموافقة لاسم الحى القيوم والذى أضيف الى الوفق ظهر أثر ذلك فيما يراد به من الافعال وقس على ذلك الخواص وضرب التكسير وامتزاج طبائع الحروف بعضها ببعض وتداخلها وخواص الاعداد التى اودعها الله فيها وفي طبائعها واعلم ان من ذكر اسمه الحى والاسماء التى أولها الحاء وهي الحى الحكيم الحميد الحليم الحنان الحسيب الحفيظ الحق عند طلوع الشمس في أيام الحر فانه لايحس بألم الحر ابدا واعتبر في مراتب الاعداد من هذه الاسماء فانك تجد بعد حرف الحاء حرفا من أول مراتب العشرات ففى حى كيف برزت الياء والحكيم الكاف بعدها وهي ٢٠ والحليم اللام ٣٠ وهكذا ومن نقش حرفا من هذه الحروف التى أولها الحاء ٨ مرات هكذا ح ح ح ح ح ح ح ح ح في ثامن الشهر في الساعة السابعة من يوم الاربعاء باسمه الحى الحكيم الحنان الحسيب وحمله معه أمن من الحيات وتقطع ألم العطش وهي تحرس البساتين والزرع اذا علق على شجرة وكذلك تصلح سرا عجيبا ولجلب مودة القلوب وجذبها اذا كتب الاسماء الثمانية مكسرة في وفق من ضرب ٨ × ٨ بعد أن تأخذ أول حرف من اسم من شئت وتضع حرف الحاء ثم حرفا من الاسم ثم حرف الحاء وهكذا الى تمام ٨ حاآت والحرف المذكور ٨ مرات مثاله اذا كان اسم المطلوب زيدا فتضعه ثم تضع على رأس الخاتم مع هذه الاسماء حلمائيل حديائيل حنيائيل حسبائيل حفظيائيل حقيائيل هكذا زح زح زح زح زح زح زح زح وتكتب دائرة الخاتم عن يمينه وعن يساره كذلك ومن تحته كذلك وتبخر بحصى لبان ذكر وعلقه الى جهته وضعه في موضع مرتفع بحيث لاتطلع عليه الشمس ولا تراه وأنت تذكر الاسماء الثمانية مع أسماء الروحانية وتقول يامعشر الروحانية بحق ما في أسمائكم وأسماء الله الحى الحكيم الحليم الحنان الحميد الحسيب الحق الا ماجعلت لفلان القبول والرحمة والحلم والحنان في قلب كذا وكذا حتى لايهنأ له عيش ولايقر بمكان ولا يزال هيمان حيران حيمان عطشان يقتفى آثار فلان وتطلبه كما يطلب الماء العطشان بسورة الرحمن وفواتح القرآن وجنة الرضوان والبحر والحيتان وعلق قلبه اللهمان دائمة سرمدية على دوام الاحيان والدهور والاعوام والآن ان لاسماء تظله ولا أرض تقله اجيبوا طائعين لاسماء رب العالمين الوحا العجل الساعة

(فصل في تصريف الحروف العلويات في الاجسام البشريات
والامداد الروحانيات في الارواح البشريات)

اعلم ان جميع الموجودات مركب في الطبائع الاربع فتعمل لاختلاف أصنافها الوجود كله فانه بهذه الطبائع التى

وكيالقة وجعلها اصل التدبير وجعل هذه القوى سائرة في العالم الاسفل بالمادة الالهية وهذا في كلام الحكماء الذين صدرت عنهم غوامض الاشياء و بسطوا القول فيه وها أنا أذكر لك زبدة القول ونتيجته في هذه الحروف الموضوعة التي حصرت الكلام العربي والهندي وغيره من سائر الالسن على اختلاف اللغات ٢٨ حرفا دون لام ألف لانها دخلت فيها وهي على عدد المنازل لكل منزلة حرف وهي مركبة في الطبائع الاربعة ولكل حرف خاصية أولها الالف اذ هي مبدأ كل نقطة وهي تناسب العقل من الذات الانسانية والعقل له حرف الالف وهي أول الحروف ومابعدها كالطاآت والتفريعات والراآت وهي من جوانب الاصل والالف في الحروف هي الواحد في العدد والاعداد من اسرار الاقوال كما أن الحروف من أسرار الاعمال والاعمال واعلم أن الحروف لاوقت يحصرها وانما هي تفعل بالخاصة لمن شاء الله والاعداد تفعل بالطبع وهي مرتبطة بالاختيارات العلويات ولكل حرف خدام من الملوك العلوية والسفلية ورقاوعزائم و بخور فاذا أردت استجلاب منفعة فاكتب شكلا مربعاً في رق ظبي بماء ورد وزعفران ومسك يوم الجمعة ساعة الزهرة في مكان نظيف خالي وبخره باللبان الذكر والميعة السائلة والعود الرطب واكتب داخل الشكل الالفات واسم من شئت واذكر اسم الملك الموكل بالالف وأعوانه وخليفته ثم اصنع تمثالا للشخص الذي أردت استجلابه من شمع أبيض وانقش فيه اسم المطلوب واسم الملك والاعوان وضع التمثال بين يديك وعزم بالعزيمة و بخره بالبخور ٧ مرات متواليات وهذه العزيمة تقول اقسمت عليكم أيها الملائكة الطيبة المباركة المائية والنارية والهوائية والترابية والعلوية والسفلية من يطلع منكم يسترق السمع الى السماء ومن يوافق الكواكب في الامور الخفية والكاشفة ومن يسير سير النجوم ومن يستضيء بنور الشمس والقمر وهو مخلوق تحت الارض ومن يطير في الهواء ومن يأوى في السحاب والبحار والقفار والبراري والرح والجبال والآكام والمفازات والسهل والوعر والاماكن المنقطعة والطرق الصعبة والمواضع المظلمة والمضيئة ومن خلقه الله من نار السموم ومن هو سامع مطيع لاسماء الله تعالى وكلماته التامة بالبعث والنشور وبالملائكة الذين لايأكلون ولايشربون طعامهم التسبيح وشرابهم التقديس بلهيا شراهيا أدوناي أصباؤت آل شداي أقسمت عليكم بالحي القيوم وخالق الارض والسماء الذي قال للسموات والارض ائتيا طوعاً أوكرها قالتا أتينا طائعين اقسمت عليكم بالله وملائكته الا ما أجبتم وحضرتم الى مجلسي هذا وجلبتم من ذكرته لكم في أسرع وقت وأبلغ ساعة (وهذا قسم الملك الموكل بحرف الالف) تقول بدوس خليفة فردوس أعوانه مرس هاروس ٢ مدرس فتكتب الالف وتعزم بالعزيمة ٣ مرات واعمد الى التمثال واغرز في رأسه ابرة من نحاس احمر واضرب على الابرة خيط برودي مسماراً في الحائط ويوم السبت علق حرف الالف فيه وبخره بالبخور واذكر ماتريد يأتيك بحول الله تعالى ۞ وان كتب باسم غائب في رق غزال بزعفران وبخره وعزم عليه وعلقه في الريح يأتي سريعاً ۞ وان أردت اصلاحا بين اثنين فاكتبه في قرطاس بمسك يوم الخميس عند طلوع الشمس وبخره وعزم عليه ٧ مرات وارم القرطاس في نار حامية وأنت تقول احرقت قلب كذا وكذا وان أردت الظفر بمن تريد يأتي سريعاً خذ اثره واكتب فيه الالفات واسمه واسم أمه ليلا فاذا أصبح عند قيام الشمس

عند الطلوع فاتل العزيمة ٧ وتقول في آخرها أيتها الشمس المنيرة المشرقة بالذى قيدك في قبضته وهو خالق السموات والارضين اجعلني اللهم محبوبا عند كذا وكذا حتى يكون طوع يدي وليس له مترددوني وان اردت أن يأتي ليلا فاكتبها نهاراً عند غروب الشمس واذكر ماتقدم يحصل المطلوب

(فصل) ومن أقام شكلا من ضرب ٤ × ٤ ووضع فيه نسبة عددية و يكون يوم الاثنين والقمر متصل بالمشترى في شرفه في ثلاث درج من الثور سالما من النحوس وتكون الساعة للقمر و يكتبه بعد طهارة ووضوء وصلاة ركعتين بالفاتحة وآية الكرسي مائة مرة وفي الثانية الفاتحة والاخلاص كذلك و يكتبه في رق طاهر فمن حمله يسر الله له الفهم والحفظ والحكمة و يعظم قدره عند الناس وفي العالم العلوى والسفلى وانا علق على مسجون الطلق مريعاً وانا حمله على راية الجيش هزم به الاعداء من الكفرة والباغين أعداء الدين ومن حمله وخاصم به غلب خصمه باذن الله تعالى وهذه صورته :

ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

وأما سر ذلك في الحروف فعجيب وهو أن تضع مكان الاعداد حروفا ويكون القمر في بيته فمن وضعه في جوف خاتم ولبسه على طهارة وصوم وصفاء باطن أدام الله عليه النعمة التي هو فيها وأقامه على كل حركة ظاهرة ووسع رزقه. ومن أكثر من ذكره الدائم دامت عليه النعم كلها وقد ذكرنا خواصه في كتابنا علم الهدى والله أعلم

(فصل في ذكر مربعات مخصوصة بمنافع وغيرها)

منها هذه الحروف الأربعة وهي ب د و ح وصفة وفقها هكذا

ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
ب	د	و	ح
و	ح	ب	د

فمن كتبه على تمثالين من رق غزال بزعفر يوم الجمعة عند طلوع الشمس وبخره باللبان والعنبر والدولف الصورتين في خرقة حرير أبيض على قضيب رمان حامض بعد أن يكتب اسم الطالب والمطلوب فاذا أردت التزويج أو الخطبة لامرأة وأرسلت رسولا ولم يقبل فليأخذ حمامة بيضاء ويكتب بدوح في وسط مربع موفقا كما تقدم و يكتب معه العزيمة وتربطه تحت جناح الحمامة ويبعث به الرسول فاذا وقف بالباب ونادى أهل البيت أطلق الحمامة فكلما طارت الحمامة هاجت المرأة وان اطلقتها في بيت مغلق كان احسن وانجع

(فصل) والمفرحات لقطع النزيف وغيره وهو أن تأخذ خفاشا وتكتب بدمه في خرقة من لوبها بيدوح وضعها في وفق مسدس مكسرا كما ستراه وتكلم عليه بكلامه واكتب عليه الخاتم وهذه الآية لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون وتحملها تبرأ والحل المربوط تأخذ بيضة اليوم الذى سلت فيه واكتب الخاتم واحله واشوها وأنت تتكلم حتى تستوى و يأكلها المعقود أو تقسم بين الرجل والمرأة و يأكلانها فانه يفترسها كالاسد وهذه صورته

ح	ا	و		ط	ب
ب	ح	ا	و	د	ط
ط	ب	ح	ا	و	د
د	ط	ب	ح	ا	و
و	د	ط	ب	ح	ا
ا	و	د	ط	ب	ح

(فصل) ومن كان له عدو وأراد اطفاء ناره فليأخذ رصاصة من شبكة صياد ويعمل منها طابعا وينقش عليه زحج واح مكسرا موفقا

عند طلوع الشمس ويكتب عليه الكلام حوله ويحمله فانه يأمن من ذلك وهذه صورته

ح	ا	و	ج	ه	ز
ه	ج	ح	ر	و	ا
و	ج	ا	ه	ز	ح
ه	ز	ج	و	ا	ح
ج	ح	ه	ا	ز	و
ا	و	ز	ج	ح	ه

(فصل) ومن أراد حجب الابصار فليسعد الى وادى في يوليه أو أغفت ويأخذ منه ٩ ضفادع أو ٨ ويذبحهم ويسلخهم ويدبغهم بملح وكل ويصنع منهم قلنسوة قدر رأسه ويكتب على كل جلدة بعلد بكالها موفقا مكسرا وهذه السبع آيات صم بكم عمى فهم لا وجعلنا من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا فأغشيناهم فهم لا يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا يامعشر الجن والانس ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والارض فانفذوا لاهذا يوم لاينطقون ولايؤذن لهم فيعتذرون الآية أولئك الذين طبع الله على قلوبهم الى في التحل والجانية وخيطها بخيط وتر أسود واكتب العزيمة حول الخاتم فاذا أردت الاخفاء عن الناس تضعها على رأسك واقرأ الآيات المذكورة والعزيمة تقول احجبونى ياخدام هذه الاسماء اللهم حط على سرادقات حفظك واجعلنى في مكنون غيبك يامن يرى ولايرى وهو على كل شئ قدير

(فصل) واذا أردت تهييج من عشقت فخذ عظما رميا واسحقه وضعه في كفك ومعه شئ من أثر من تريد واعجنه بريقك واصنع منه مسطحا مربعاً واكتب عليه شجرة النخب وهي الكرمة يكتب عليها بدوح مكسرا موفقا وصره في خرقة من لو به واجعل له تمثالا من كاغد واكتب فيه مربع بدوح والعزيمة حول الخاتم واسم المطلوب وأمه وضعه في مهب الريح فانه يفعل في المحبة أمراً جليا واذا أردت هزم الجيوش فخذ قبضة من تراب واقرا عليها سيهزم الجمع ويولون الدبر الآية مع العزيمة وأرم التراب في وجه العدو ولاسيما أن كان الريح اليهم فانهم يتفرقون وهي هذه العزيمة المنظومة من شكل الخاتم وهي عزيمة البرهتية تقول برهتيه ٢ كرير ٢ تتليه ٢ طوران ٢ مزجل ٢ ترقب ٢ برهش ٢ غلمش ٢ خوطير ٢ قلنهود ٢ برشان ٢ كظهير ٢ غوشلخ ٢ برهيولا ٢ بشكليخ ٢ قز ٢ من ٢ نغليط ٢ فيرات ٢ غياها ٢ كيدهولا ٢ شمخاهر ٢ شمخاهير ٢ بدوح ٢ بحق العهد المأخوذ عليكم بحق الذى ليس كمثله شئ وهو السميع البصير الاما فعلتم كذا وكذا ويذكر حاجته ومايريد من خيرى الدنيا والآخرة وبحق هذه العزيمة عليكم أسرعوا فيما آمرتكم به بحق العزيز المعتز في عز عز وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم الآية والله الموفق به والآن نختم الكتاب بادعية مستجابة عن العلماء الراسخين وأئمة الاولياء الصالحين وبه ختم ابن سلام كتابه المسمى بالذخائر والاعلان وهو دعاء مستجاب لاعالة وهو هذا تقول اللهم يامن هو الاول قبل كل موجود يامن هو الآخر بعد كل مفقود يامن كان ولم يكن في السماء قطرة ولافي الارض شجرة ولاللريح هبوب ولانفخ في السحاب سكون ولاسمح ولا المشارق ولا المغارب جوانب ولاصفح يامن رفع السماء على عمد القوة وعلم مافوقها ودحا الارض على مهاد القدرة وعلم ماتحتها وأجرى البحار في أخار يد العظمة وعلم ماوراءها وأرسل الرياح في آفاق الهواء وعلم قرار هبوبها وأرسل الرياح في جو السماء وعلم مكان صيبها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات والنور والانوار في العيون والانهار وانبت الاشجار والثمار وأرسى الجبال على متن الارض والقرار واحصى كل شئ عددا

وقدر الامداد وجمع الاضداد وحكم على جميع المخلوقات بالنفاد فسبحانه من مبدع أبدع المخلوقات
واتقن المصنوعات من غير محاولات ولا آلات انما أمره اذا أراد شيا أن يقول له كن فيكون الرحمن
استتار بنور بهائه الاملاك واستدار بقدرته وصنائعه الافلاك وخضعت لعز سلطانه رقاب الجبابرة
والاملاك أسئلك بجميع ما احاط به علمك وسعه وحلمك و باسمائك الحسنى وصفاتك العليا
وآلائك التى لا تحصى و بعلمك الذى استوى فيه الغائب والحاضر و بكلماتك التامات التى
لا يجاوزهن بر ولا فاجر و بنور وجهك الكريم واسئلك اللهم حيثما ليس وراءه مرمى ولا بعده
منتهى ولا فوقه مسمى ان تصلى على سيدنا محمد عبدك الامين ورسولك الحق المبين وخاتم أنبيائك
والمرسلين وعلى آله واصحابه وازواجه وعترته الاكرمين وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى اهل
طاعتك اجمعين وقنا اللهم شرما خلقت وذرأت و برأت وشرما يلج فى الارض وما يخرج منها وشر
ماينزل من السماء وما يعرج فيها ومن شر كل دابة أنت آخذ بناصيتها ان ربى على صراط مستقيم
اللهم ارزقنا من العلم انفعه ومن العمل أرفعه ومن الرزق أوسعه ومن القول أصدقه ومن اليقين
اوفقه ومن الخير اكمله ومن الصبر أجمله ومن الحكم اعدله ومن التقى ادومه ومن الهدى اعظمه
ومن العيش أنعمه ومن النظر احرمه ومن الرحمة أكرمها ومن النعمة أشملها ومن العافية أجملها
ومن العبادة افضلها اللهم قنا شر الضجيع و بلغنا حسن المرتجع وآمنا عند الفزع الاكبر وثبتنا عند
هول المطلع ولاتفضحنا على رؤس الاشهاد فى ذلك الجمع اللهم انا قد سبقتنا اليك الذنوب وما قدمنا
وما أخرنا فى اللوح المكتوب فهى تنتظرنا ونحن ننتظر الرحمة التى وسعت كل شئ وعمت كل حى
اللهم حقق رجا تابعا ننتظره من رحمتك وآمنا مما نحذره ولا تؤاخذنا بما قدمنا واغفر لنا ما اجرمنا
اللهم هب لنا من حسن اليقين ما تسهل به علينا انتظار المنية وارزقنا من جميل الظن ما نتيقن به بلوغ
الامنية وقنا ظلم الظالمين وحقد الحاقدين الضالين اللهم أعطنا ثواب الاوابين وأجزنا جزاء المحسنين
واحشرنا مع المتقين وأدخلنا برحمتك فى عبادك الصالحين لايضل بنا فى حال من أحوالنا
واستعملنا فيما ترضى به عنا واجعل لنا من لدنك ولياً واجعل لنا من لدنك نصيراً اللهم احفظ علينا
علمنا وعملنا اللهم ارزقنا حسن الاقبال عليك والاصغاء اليك والفهم عنك والبصيرة فى امرك
والنفاذ فى طاعتك والمواظبة على ارادتك والمبادرة الى خدمتك وحسن الادب فى معاملتك
والتسليم اليك والرضا بقضائك الهى كيف يناجيك فى الصلوات من يعصيك فى الخلوات لولا حلمك
ام كيف يدعوك فى الحاجات من ينساك عند الشهوات لولا فضلك ام كيف تنام العيون وهى كل ليلة
تنزل هل من تائب هل من مستغفر هل من سائل فأعطيه سؤله أم كيف ينقطع عنك من لم تقطع
عنه هذه الرسائل أم كيف يباع الباقى بالفانى وابدا من أيام قلائل اللهم ياحبيب كل غريب و يا أنيس
كل كئيب أى منقطع اليك لم تكفه ام أى طالب لم ترضه برحمتك ام من هاجر أى هجر فيك الخلق
لم تصله أم أى حبيب خلا بذكرك فلم تؤنسه أم اى داع دعاك فلم تجبه ويروى عنك انك قلت
وما غضبت على أحد كغضبى على من أذنب ذنبا واستعظمه فى جانب عفوى اللهم امن يغضب على

من لايسأله لا تمنع من سائلك الهى كيف يحتوى على السؤال مع الخطايا والزلات ام كيف يستغنى عن السؤال مع الفقر والفاقات ام كيف يجوز لعبد آبق عن باب مولاه أن يقف على الباب طالبا جزيل عطاياه وانما ينبغى له أن يطلب المغفرة والتعلق باذيال المعذرة لكنك ملك كريم وبه رحيم دللت بجودك عليك فأطلقت الالسن بالسؤال لديك وأكرمت الوفود أن تغدوا اليك ياحبيب القلوب أين أحبابك يامؤنس المنفردين أين طلابك من ذا الذى عاملك فلم يربح ومن ذا الذى التجأ اليك فلم يفرح ومن وصل الى بساط قربك واشتهى أن يبرح والعجبا الى قلوب مالت الى غيرك ما الذى ارادت والى طلبت للراحة هلا طلبت منك واستفادت وعزائم سعت الى مرضاتك ما الذى ردها فعادت وهل نقصت أمورا استقرضتها لاوحقك بل زادت قدسبق اختيارك فبطلت الحيل وجرت الاقدار فلم يغيرها العمل وتقدمت محبتك لاقوام قبل خلقهم فى الازل وغضبت على قوم فلم ينفع عاملهم بما عمل اللهم لاقوة على طاعتك الا باعانتك ولاحول عن معصيتك الا بعصمتك ولاملجأ منك الا اليك ولاخير يرتجى الامن يديك يامن بيده اصلاح القلوب أصلح قلوبنا يامن تصاغر فى جنب عفوه الذنوب اغفر ذنوبنا قدأتيناك طائعين فلاتردنا خائبين واجعلنا بفضلك من أهل اليمين الهى لولا أنك بالفضل تجود ما كان عبدك الى الذنوب يعود ولولا محبتك للغفران ما أمهلت من بارزك بالعصيان وأسبلت سترك على أهل الطغيان وقابلت اساءتنا منك بالاحسان الهى ماأمرتنا بالاستغفار الا وأنت تريد المغفرة ولولا كرمك ماألهمت المعذرة أنت المبدى النوال قبل السؤال أدعوك بلسان امل لسا كل عمل ان أطعتك رجوت احسانك وان عصيتك رجعت طالبا غفرانك اللهم انا نسئلك رحمتك التى ابتدأت بها الطائعين حتى قاموا بطاعتهم أن تمن بها على العاصين بعد معصيتهم فانك انت المحسن الكريم ذو الفضل العظيم اللهم يامن امهل ولااهمل وستر حتى كانه غفر أنت الغنى وانا الفقير اليك وأنت العزيز وأنا الحقير لديك اللهم انظر الينا نظر الرضا والحنا مس ديوان أهل الجفا وأثبتنا فى ديوان اهل الصفا وأرزقنا حسن الوفا اللهم انا نسئلك بحق اسمائك الحسنى عليك وفضلها وبركتها لديك وبجاه من اخترته من خلقك واصطفيته لنفسك وقرنت اسمه باسمك واوصلته الى حضرة قدسك وأودعته اسرار علمك وجعلته خاتم انبيائك ورسلك وهو عبدك وحبيبك وصفيك ونجيك وخليلك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم أسئلك بجاهه عندك وبحرمته لديك أن توفقنا بتوفيقك الى فهم علمك وطريقك اللهم انك قلت الوفاء من السحرة حين ذكروك مرة واحدة وسجدوا لك سجدة واحدة ونحن لم نزل مقرين بربوبيتك معترفين بوحدانيتك ما سجدنا قط الابين يديك ولارفعنا حوائجنا الااليك اللهم جدعلينا بكرمك وارحمنا برحمتك ودار كنا بلطفك وعلمنا بعلمك ووفقنا لخدمتك واغفرلنا ولوالدينا ولجميع المسلمين بجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وآله وأصحابه وأتباعه وشيعته مصابيح القلوب ومفاتيح الغيوب أصحاب اللطائف وأرباب المعارف ماأشرقت شموس الارواح من حنادس الاشباح شعر

سبرت العالم تفصيلا وجملة وطفت الكون بالتحقيق كله
فما فى الغيب غير الله شيئا تجلى بين معلوم وعله
وهذا القدر فى تحقيق كاف وأقوال الورى من بعض فضله
فجزى الله أهل الفضل خيرا وأهل الفضل هم أولى بفضله

ولا يعرف الفضل إلا ذووه والله أعلم .

﴿خاتمة فى ذكر سند مشايخنا رحمهم الله تعالى وقدس أرواحهم آمين﴾

اعلم أخرجك الله من درجة الغافلين أنه قد صح عند علماء الطريقة ومشايخ الحقيقة بالنقل الصريح والتواتر الصحيح أن عليا بن أبى طالب كرم الله وجهه تلقى كلمة الشهادة من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد أخذته عن الإمام العالم أبى عبدالله محمد بن محمود بن يعقوب الكوفى التونسى المالكى وهو أخذ عن الشيخ ماضى الزائم وهو أخذ عن الشيخ القطب أبى عبدالله محمد بن أبى الحسن على ابن حرام وهو أخذ عن شيخ الطريق ومعدن التحقيق أبى محمد صالح بن عفان الواكلى المالكى وهو أخذ عن حجة الزمان والواحد فى العرفان أبى مدين شعيب بن حسن الأندلسى الأشبيلى وهو أخذ عن أبى شعيب أيوب بن سعيد الصنهاجى وهو أخذ عن شيخ العارفين قطب الغوث الفرد الجامع أبى يعز للعزى وهو أخذ عن أبى محمد بن منصور وهو أخذ عن أبى محمد عبدالجليل بن محلان وهو أخذ عن أبى الفضل عبدالله بن أبى بشر وهو أخذ عن أبيه موسى الكاظمى وهو أخذ عن أبى جعفر الصادق وهو أخذ عن أبيه محمد الباقر وهو أخذ عن أبيه زين العابدين وهو أخذ عن أبيه الحسين وهو أخذ عن أبيه على بن أبى طالب وهو أخذ عن محمد بن عبدالله صلى الله عليه وسلم (وأيضا) أخذ الإمام جعفر الصادق علم الباطن عن قاسم بن محمد بن أبى بكر الصديق رضى الله عنهم وهو أخذ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿وأيضا سندى بعلم الحروف﴾ إلى الشيخ الإمام أبى الحسن البصرى وهو أخذ عن حبيب العجمى وهو أخذ عن الشيخ داود الجبلى وهو أخذ عن الشيخ معروف الكرخى عن الشيخ سرى الدين السقطى عن شيخ الوقت والطريقة معدن السلوك والحقيقة الشيخ الجنيد البغدادى عن الشيخ حماد الدينورى عن الشيخ أحمد الأسود عن الشيخ محمد الغزالى عن الشيخ أبى النجيب السهروردى وهو لقن الشيخ العارف الفاضل أصيل الدين الشيرازى وهو لقن الشيخ عبدالله البابانى وهو لقن الشيخ قاسم السرجانى وهو لقن الشيخ السرجانى وهو لقن الشيخ الإمام العارف الصمدانى والهمام النورانى جلال الدين عبد الله البسطامى وهو لقن شمس وصلى وبدر قلبى طود الحقائق الشامخ وجبل العارف الراسخ شمس العارفين وسر الله فى الأرضين أبا عبد الله شمس الدين الأصفهانى ﴿ وأيضا سندى بعلم الأوفاق ﴾ إلى الشيخ الإمام العارف بالله تعالى أبى عبدالله محمد بن على قدس الله روحه ورزقنا فتوحه وأخذته أيضا عن الشيخ الإمام العلامة سراج الدين الحنفى وهو أخذ عن الشيخ شهاب الدين القدسى وهو أخذ عن الشيخ شمس الدين الفارسى وهو أخذ عن الشيخ شهاب الدين الهمدانى وهو أخذ عن الشيخ قطب الدين الضيائى وهو أخذ عن الشيخ محيى الدين بن العربى وهو أخذ عن الشيخ أبى العباس أحمد بن

التوريزى وهو أخذ عن الشيخ ابى عبد الله القرشى وهو أخـذ عن الشيخ أبى مدين الاندلسى (وايضا) أخذت هذه الرواية عن الشيخ محمد عزالدين بن جماعة الشافعى وهو اخذ عن الشيخ محمد ابن سيرير وهو اخذ عن الشيخ شهاب الدين الهمدانى وهو أخذ عن قطب الدين أيضا وهو أخذ عن الشيخ محى الدين بن العربى (وأيضا) سندى بعلم الحروف والوفق الى الشيخ الامام العالم العلامة الفقيه الثقة مساعد بن ساوى بن مسعود بن عبد الله بن رحمة الهوارى الحيرى القرشى وهو أخذ عن الشيخ شهاب الدين أحمد الشاذلى وهو أخذ عن الشيخ تاج الدين عطاء المالكى الشاذلى وهو أخذ عن الشيخ العباس أحمد بن عمر الانصارى المرسى (وايضا) سندى بعلم الحروف والوفق الى الشيخ الامام العلامة أبى العباس أحمد بن ميمون القسطلانى وهو أخذ عن الشيخ أبى عبد الله محمد ابن احمد القرشى عن الشيخ الامام العلامة أستاذ العصر وأوحد الدهر أبى مدين شعيب بن حسن الانصارى الاندلسى رأس السبعة ابدال وواحد الاربعة أوتاد وهو أخذ عن الشيخ الاستاذ الكبير داود بن ميمون الهريرى الذى كان يصول على الاسد و يعرك اذنه وكان لايرى أحد فى وجهه الاعمى لوقته وممن رآه فعمى الشيخ ابو مدين حين رحل اليه فمسح عينيه بالثوب الذى يعرى فرد الله عليه بصره وهو أخذ عن الشيخ الامام قطب الغوث أبى أيوب بن ابى سعيد الصنهاجى الارموزى وهو أخذ عن الشيخ الولى الكبير أبى محمد بن نور وهو اخذ عن الامام العالم أبى الفضل عبدالله بن بشر وهو أخذ عن والده ابى بشر الحسن الجوجرى وهو اخذ عن سرى الدين السقطى وهو أخذ عن داود الطائى وهو أخذ عن الشيخ حبيب العجمى وهو أخذ عن الشيخ أبى بكر محمد بن سيرين وهو عن أنس بن مالك وهو عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما جادت ايام الزمان علىّ وأودعت الاحسان لدى وأوصلتنى الى حضرة الحبر بن الحبر والضياء ابن الفخر والسناء ابن البدر والزلال ابن القطر والنجيب ابن النجيب واللبيب ابن اللبيب الذى جمع بين الشرفين وأخذ حبل النجاة بالطرفين فتمسك بالشريعة والحقيقة وتنسك الظاهر والباطن بأحسن آداب الطريقة وانه من عباد الله المفلحين وعباد الله المخلصين الامام المحقق الربانى والهمام المدقق الصمدانى تاج العارفين ومراج السالكين العالم النورانى والعارف الروحانى لسان المتكلمين و برهان الموحدين بقية السلف وعمدة الخلف صاحب التآليف الوافية والتصانيف الشافية والعلوم الداخرة والفهوم الفاخرة والاقوال الصادقة والافعال الخارقة والسرائر الزاهرة والبصائر الباهرة صدر مسند السيادة و بدر فلك السعادة الشيخ أبى الحسن محمد بن محمد الغزالى سقى الله ثراهم وجعل الجنة مثواهم وقد لقن هذا السر المخزون والدر المكنون والسراج القريب اضعف عباد الله وأحقر خلق الله المتمسك بذيل كرم الله احمد بن يوسف القرشى أصلح الله حاله وختم بالحسنى مآله ورايت الشيخ الامام على بن سينا وهو عن الشيخ محمد الدووكى وجلست معه وسمعت منه الحديث وهو رآى الشيخ محمد الجزرى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو رآى الصدر الكبير الشيخ عز الدين ابى محمد عبد الله محمد بن موسى بن سليمان الانصارى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو رأى الصدر الاجل الشيخ الامام أبا الحسن على بن احمد بن عبد الواحد القدسى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو راى محمد بن عبد

الله بن ابراهيم بن موسى وجلس معه وسمع منه الحديث وهو رأى مسلم بن ابراهيم بن عبد الله المكي وجلس معه وسمع منه الحديث وهو رأى حميدا الطويل وجلس معه وسمع منه الحديث وهو رأى انس بن مالك صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلس معه وسمع منه الحديث وهو الذي قال لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة أخذت أم سليم بيدي وقالت يارسول الله هذا أنس غلام لبيب كاتب ماهر خدمه تخدمك فأخذني وقبلني رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الاسناد عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من عباد الله من لو أقسم على الله لابره متفق على صحته وله عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انصر اخاك ظالما اومظلوما فقلت يارسول الله انصره مظلوما فكيف انصره ظالما قال تمنعه من الظلم فذلك نصرك اياه متفق على صحته فهذه ثلاثة أحاديث ١٢ عنا رأت من رأى النبي صلى الله عليه وسلم وقد رأيت النبي صلى الله عليه وسلم في المنام وسألته عن الخلوة وأسمائها فقال هي سبعة أيام واسماؤها ياحي ياقيوم ياذا الجلال والاكرام يانهاية النهايات يانور الانوار ياروح الارواح ۞ واعلم انه اذا اكثر عليك في الخلوة خاطر الشهوة فتوضأ واذكر ياهادي واذا كثرت عليك الافكار فاذكر يالطيف ولشهوة الطعام اذكر ياقوي ولضيق العيش يافتاح ولكثرة الخواطر النفسانية والخيالات الشيطانية ياذا القوة واذا جاءك امر وحصل منه قلق فاذكر ياباسط واذا توجهت الى شئ من أمور الدين فاذكر ياقوي ياعزيز ياعليم ياقدير ياسميع يابصير وتتوضؤ للجميع وأما شيخنا أبو عبد الله القرشي فهو من أعيان مشايخ الغرب ومصر قال لقيت من المشايخ الكبار وأخذت عنها اكثر من ستمائة شيخ وقال دخلت يوما على أبي محمد الفاوري فقال أعلمك شيأ تستعين به اذا احتجت الى شئ فقلت نعم فقال لي قل ياواحد ياأحد ياواجد ياجواد انفحنا منك بنفحة خير انك على كل شئ قدير قال فانا أنفق منها مذ سمعتها وقال رأيت ان القيامة قد قامت ومراتب الخلق فيها ومقامات الانبياء وصور الاعمال كيف تظهر على اربابها ورأيت البرزخ وحال الموتى فيه وكشف لي عن حقائق القرآن العظيم واطلعت على أسراره ومافيه ۞ واما شيخنا الامام العارف بالله العلامة أبو الحسن الحرالي قدس الله سره فقد ظهرت منه احوال غريبة واشتهرت عنه حكايات عجيبة وكان فائق الاقران في علم الحروف والاسماء وعارفا بغرائب الخواص وهو الذي قال من سنة لمثت لم تفتني ليلة القدر في كل سنة وقال رحمه الله تعالى اذا كان أول شهر رمضان ليلة الاحد كانت ليلة القدر تسعة وعشرين منه واذا كان ليلة الاثنين كانت الحادي والعشرين منه واذا كان الثلاث كانت الرابع والعشرين منه واذا كان الاربعاء كانت ليلة العشرين منه واذا كان الخميس كانت ليلة الخامس والعشرين منه واذا كان الجمعة كانت التاسع عشر منه واذا كان السبت كانت ليلة الثالث والعشرين منه وله في علم الحرف مصنفات عظيمة الشأن منها كتاب اللمعة وكتاب شمس مطالع القلوب وغير ذلك من الفوائد النورانية والزوائد العرفانية وهو ابو الحسن بن علي بن محمد بن ابراهيم بن محمد الحرالي سكن حماه ومات بها سنة ٥٣٨ قال لولا اللطف والافضال لما طاب الحديث ولا الكلام قال صلى الله عليه وسلم ان لله عبادا انا نظروا الى عباده البسوهم لباس السعادة وفي المثل السائر عجبي لمن رأى مفلحا ولم

بفلح وأول مايصدر من لحظات همته السامية القلبية وشاهد ترك الوارد في بداية صحته الموصلة للسعادة الابدية كشفانية الحروف الطبيعية قبل وجود كونيتها وفهم نسبة بنيتها العددية بغير شهود عينها والحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه و يكافي مزيد كرمه سبحانك لاأحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ان وفقت العبد الضعيف للاقتداء بشيخ مرشد فاضل وحبر عارف هونادر في عصره الدار فطوبى لمن رآه ورأى من رآه فقد فازفوزا عظيما ولقد أحسن الشيخ الامام أبو عبدالله السلمي قدس الله روحه في مقالته بعد ان روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال طوبى لمن رآني وطوبى لمن رآى من رآني أي طوبى لمن أثر فيه بركات نظري ومشاهدتي وطوبى لمن أثر فيه نظر ومشاهدة أصحابي وهكذا الحال الى أن بلغ حكماء الامة وأولياء الله تعالى في أرضه فكل من أثر فيه نظر حكيم أومشاهدة ولى فانما ذلك التأثير من نظر النبي صلى الله عليه وسلم الى أصحابه على اختلاف أحوالهم فأثر كل واحد بحسب حاله ولهذا جرى التأثير في المشايخ والمريدين ويجرى الى آخر الدهر لان اسناد الاحوال كاسناد الاحكام وتلك ألطف وأدق ☆ واعلم أيها الواصل الى كتابي هذا اني قد صرحت لك في أبوابه بما ألهمني الله تعالى وأعاد على احسانه وجوده وأجرى على لساني من لطائف شمسية ومعارف كشفية وروضة سندسية وحديقة زرجيه وعقيقة مشرقة ولؤلؤة مبرقة ودرة مضيئة ولمعة نورانية و برقة رحمانية وصورة مريميه وصورة يوسفية وحكمة لقمانية وحجة سليمانيه ودعوة يونسية وعصى موسوية وحلة آدميه وصحف شيثيه وسفينة نوحيه وسطور لوحيه وليلة قدريه ونسيمة سحريه وجواهر بهيه وزمردة سنيه وزيتونة شفعيه لاشرقية ولاغربيه وبردة محمديه ووردة أحديه وفيحة مسكية ونفحة ملكيه ورموز معنويه وانوار عرشيه ورقوم هنديه ورسوم قبطيه وخطوط ادريسيه وعلوم عيسويه وفهوم فتحيه واعداد عدديه وارصاد يونانيه وأشكال هندسيه واسرار فرقانيه وآثار روحانيه وخواص صمدانيه وأسماء ربانيه واشارات عدديه وعبارات حرفيه وكلمات قدسيه ودعوات علويه ودوائر رقميه ولطائف زوجيه ومعارف فرديه ومعادن زبرجديه وطلاسم آصفيه فيها السنا الاكبر والكبريت الاحمر والياقوت الازهر والزمرد الاخضر والجوهر المصون واللؤلؤ المكنون والاسم الابهر والذكر الانور والمسك الازفر والعنبر الاشهب يفهمك أسرار البدايات ويطلعك على معالم النهايات فطوبى لمن كان بكعبته طائفا وعلى عرفات عرفانه واقفا شعر

معانيها تحت الحروف كأنها ☆ بدور بأنوار الحقائق تشرق

فرمزت ألطف مما رمزوه وصرحت عن بعض ما كتموه ولولا خيفة اذاعة الاسرار لرفعت الاستار امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم افشاء سر الربوبية كفر وقول على كرم الله وجهه حدثوا الناس على قدر عقولهم والله تعالى يقول وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم ولوشئت لبسطت عن لسان التصريح وكشفت التلويح شعر

من آمنوه على سر فنم به ☆ لم يطلعوه على الاسرار ماداه

ومن أراد ترقى حضيض النفس الى أوج جنة المأوى فعليه بمطالعة كتابي هذا مرة بعد أخرى

فانه نعم الرفيق ونعم الانيس الشفيق ونعم الجليس الصديق لاهل الطريقة والحقيقة ونعم السلاح لمجاهدة ونعم الرماح للمشاهدة حتى انى ماتنطقت عن الهوى بل هونار اقتبستها من ايمن وادى السعادة أشمته من وادى طور النور على أغصان شجرة الحضور لما سلكت وادى التحقيق بموافقة رفيق التوفيق بالحدالحديد والجد الجديد والسعد السعيد والعزم الشديد ان في ذلك الذكرى لمن كان له قلب أو القى السمع وهو شهيد وقال بعض الحكماء من لم يحركه العود وأوتاره والربيع وأزهاره فهوفاسد المزاج وقد يحتاج الى العلاج شعر

ماضر شمس الضحى ذى وهي طالعة ☆ أن لايرى ضوءها من ليس ذا بصر

فمن فهم رموزه وفك طلاسم كنوزه ظفر بالعلم المكنون والسر المصون والاسم الاعظم والذكر الاعلم فان دعيت في روض الحديقة السندسية والروضة النرجسية والدوحة الاشرفية والدرجة المرموزية والنفحة المعنويه والنزعات الملكية والجنان الفردوسيه والصحف [illegible] سية والاسماء النورانية والاسرار الصمدانية والدعوات الرحمانيه واللطائف العرفانيه بنزلات الروحانيه والعوارف الفرقانيه والاشارات العرشيه والتلويحات اللوحيه والتصريفات الكشفية والعبارات الصوفيه والمزامير الداوديه والعلوم اللدنيه والتصاريف الموسوية والخواتم السليمانيه والمواعظ اللقمانية والفتوحات المكيه والنفحات الدهريه والحقائق الجالية والاشكال التأسيسية والعوالم الاطلسيه والفوائد الاعجديه فعليك بكشف الحجب عن بصيرتك لتصفح لوحك الذى هو تكتاب الله المتين وسره القويم وكنزه القديم قال تعالى وفي أنفسكم أفلا تبصرون فمن لم يعرف كتابه الذى هو هو فليس هو هو شعر

وافق رسوم هياكل قد سطرت ☆ تنبئك من سر الخطاب للمهم

فاقرأ كتابى قد كفى بك شاهدا ☆ يهديك منه بعلم الرقم

وربما كان الحجاب كشفا والظهور خفا ☆ واعلم ان كتابى هذا لايأتيه الباطل من بين ولا من خلفه كما قال تعالى له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله فما وجدته فيه فاعلم ان الامر فيه كما وجدته وبالله أقسم لاألقيه الا لظاهر ولا ادعك فيه متفكرا فان كنت تسكره وتلقيه فلليت رب يحميه وكن فطنا لتلقيه فمن كان ذا عقل كان الله شاهده ومن كان ذا نفس كان الجسم شاهده فياحسرتاه على من كان في نهار غفلته مفرطا وعن رفقته ذوى المعارف متبطا لقد بان خسرانه عند أرباب العالمين ونسخ اسمه من لوح المقربين اعاذنا الله واياكم من وهانة البعد ومقت الطرد انه متفضل كريم متجمل رحيم رحمن جواد منعم متفضل مجازى بالاحسان والله أسأل أن يلهم لفهم مارمزناه وكشف ماسترناه أخا صديقا وخلا موافقا حنيفا وفي هذا القدر كفاية لمن وفقه الله تعالى ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام المرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين والتابعين الى يوم الدين كلما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره الغافلون والحمد لله رب العالمين

تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه الجزء الرابع من كتاب شمس المعارف الكبرى ،
للامام العالم العلامه والحبر البحر الفهامه أحمد بن على البونى المتوفى
سنة ٦٢٢ اثنتين وعشرين وستمائة و بتمة هذا الجزء
تمام الكتاب نفع الله به المسلمين ورحم الله مؤلفه
وقدس الله سره آمين بجاه سيد
المرسلين سيدنا محمد صلى الله
عليه وسلم وشرف ومجد
وعظم وكرم